

# ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la  
MEDALLA DE PLATA  
de la muy noble e ilustre  
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XXXVII • Nº 892 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 15 de Julio de 2013 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE

## Se presenta la 66 edición de un festival genuinamente prieguense

Tan solo dos de los siete espectáculos programados: La ópera "La Bohème" y la obra de teatro "Calígula" no tienen carácter local

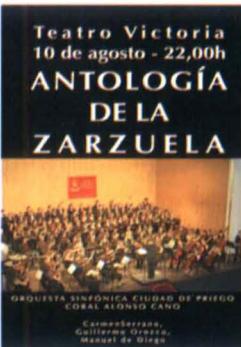
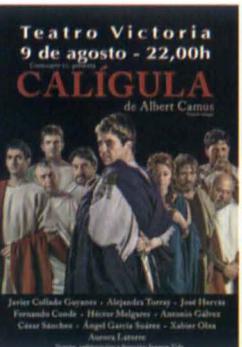
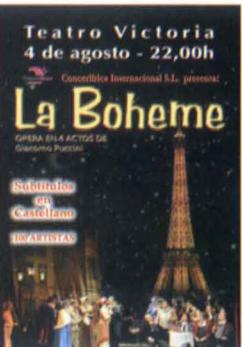
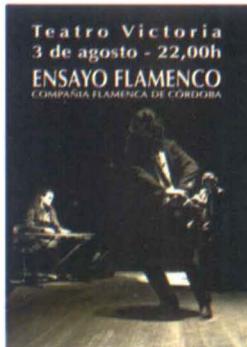


## HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638

info@hotelriopiscina.com  
www.hotelriopiscina.com



# Una estación depuradora en un espacio protegido

JUAN MENDOZA CHIMENTI

¿Será Priego de Córdoba conocido por sus magníficos aceites y paisajes, o por construir una EDAR en un paraje protegido?

De nuestro Ayuntamiento depende, en gran parte, que Priego de Córdoba sea conocido por su extraordinario aceite de oliva, su Adarve, su barroco, su villa, sus paisajes y entornos de gran valor natural y paisajístico. Pero lamentablemente también puede, Priego de Córdoba, llegar a ser conocido por descalabros como colocar una EDAR en lugar protegido sin poner soluciones definitivas a los olores, a la contaminación acústica y visual que genera.

Los lugares de alto valor natural y paisajístico, como el Paraje de las Angosturas, tienen un importantísimo valor para el turismo de nuestro pueblo.

Si tenemos algo especial, y Priego lo tiene, intentemos que nuestros políticos velen por ello. Que la EDAR no sea un motivo para que un solo turista deje de visitarnos o hable mal de nuestro pueblo.

Hace más de un año el Ayuntamiento de Priego decidió y aprobó plantar una pantalla vegetal en la EDAR de Priego de Córdoba, con la intención de reducir la contaminación visual que genera la planta en el paraje protegido de las Angosturas. Pero el tiempo parece no pasar para las medidas aprobadas por nuestro ayuntamiento ya que a día de hoy sigue sin hacerse.

El gasto que supone plantar dos hileras de árboles alrededor de la planta es muy pequeño teniendo en cuenta la cantidad de gastos (a veces innecesarios) que ha supuesto y supone haber situado la EDAR a la fríolera de 6 KM de Priego y que está encareciendo todos los días la depuración del agua y haciendo inviable emplear las aguas depuradas para regadío.



En esta foto se observa el daño que la EDAR produce en el Paraje protegido de las Angosturas

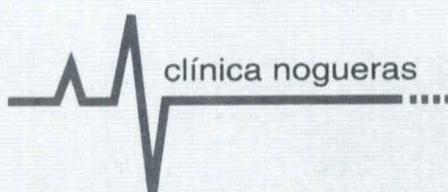
También es curioso, que el mismo ayuntamiento que no es capaz de invertir en esta pantalla vegetal, estuviera de acuerdo, en su día, en incrementar notablemente el presupuesto de la EDAR cambiando la ubicación escogida por los técnicos y grupos ecologistas y la llevara a 6 km de Priego, con la única intención de no molestar a los propietarios de unos chalets construidos en su mayoría de forma ilegal, sacrificando a otros vecinos y causando un grave daño en el paraje de las angosturas.

La responsabilidad de que la EDAR de Priego de Córdoba funcione en óptimas condiciones y de que respete el Paraje protegido de las Angosturas es tanto del Ayuntamiento de Priego como de la empresa Aguas de Priego. Ambas partes, parecen no sentirse responsables ya que la EDAR no está camuflada visualmente, emite ruidos muy molestos día sí, día también y ocasionalmente emite un hedor desagradable. Todas estas molestias

afectan gravemente al Paraje natural de las Angosturas pero ni el Ayuntamiento ni Aguas de Priego toman ninguna medida definitiva para evitarlo.

Priego de Córdoba debería ser conocido por sus magníficos aceites y no por chapuzas integrales como construir una EDAR en un paraje protegido.

Esperemos que tanto el Ayuntamiento de Priego como Aguas de Priego sean conscientes del daño que la EDAR causa al Paraje y a la imagen que Priego proyecta al exterior, para que de una vez aíslen visual y acústicamente la EDAR de forma que el entorno privilegiado de las Angosturas vuelva a ser lo que era, y que la EDAR pase inadvertida tal y como nuestros políticos prometieron en su día y cómo dicta el plan especial de protección del medio físico de la provincia de Córdoba (donde se protege el valor natural y paisajístico del Paraje de las Angosturas).



Dr. JOSÉ LUIS NOGUERAS OCAÑA  
Médico Cardiólogo

C/San Marcos, 71 - 2º E  
PRIEGO DE CÓRDOBA  
Tlf: 957 700 931

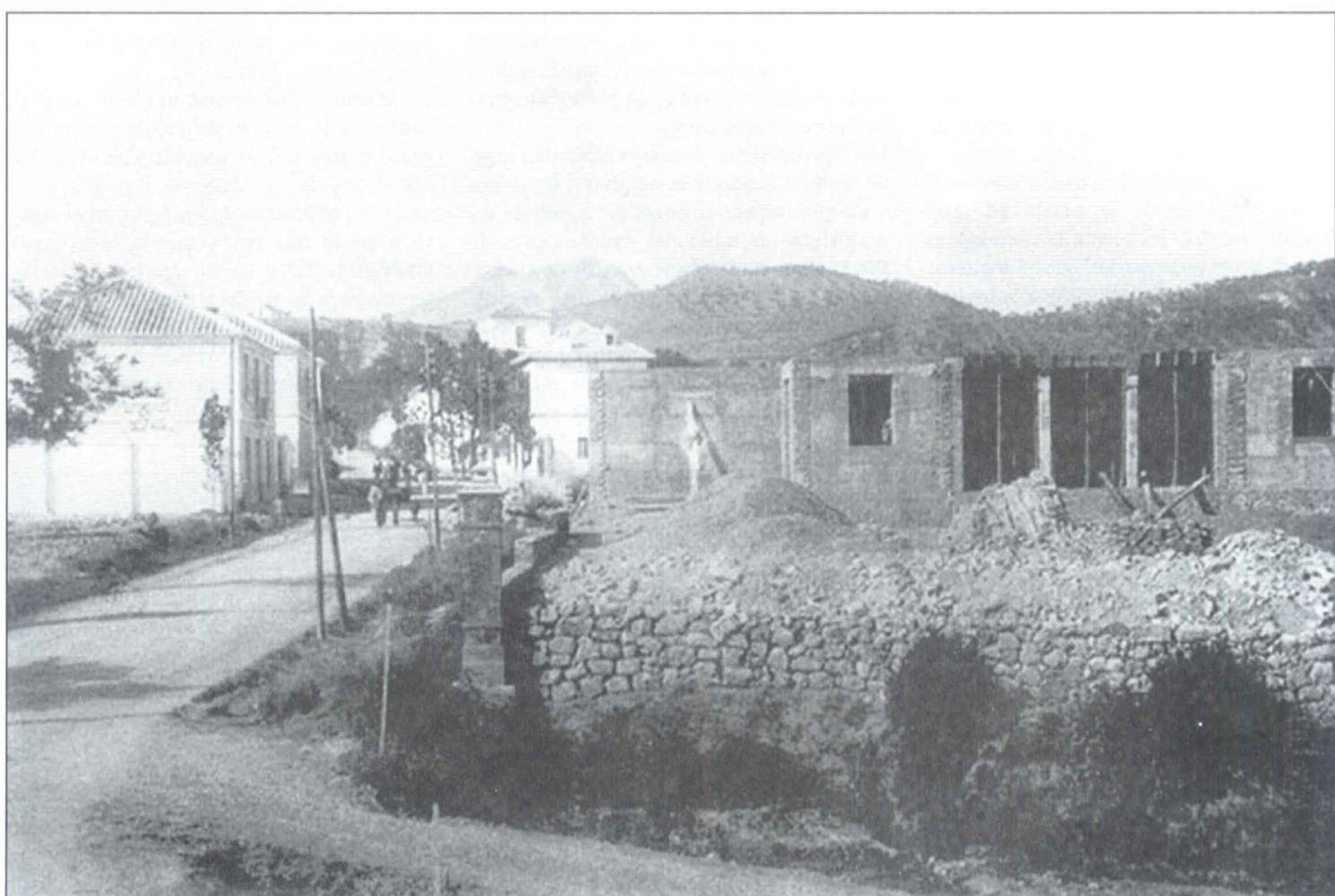
## Cardiología - Hipertensión Arterial - Enfermedades Circulatorias

Electrocardiografía  
Ecografía Cardíaca  
Holter 24 h. ECG.  
Duplex vasculares  
Spirometría - SpO2  
Holter Presión Arterial  
Eco - Doppler color  
Ergometría (Prueba de esfuerzo)

En la calle llamada Cruz Conde (hoy Ramón y Cajal), y cerca de la intersección con la calle San Luis, entonces en las afueras de la ciudad, se levantó el edificio de la escuela graduada "Carlos Valverde", de seis grados. Dedicado al gran poeta, padre del Alcalde, vino a representar en la época un adelanto inusitado puesto que hasta entonces todas las escuelas existentes en la localidad estaban en casas alquiladas y en locales inadecuados.

La primera piedra fue colocada por la joven y bella señorita Trinidad Ruiz Amores Linares, hija del Teniente de Alcalde. Pero los aires políticos de distinto rumbo, hicieron que nunca se abrieran sus aulas para dar clase a la infancia de la localidad.

## Crónica de antes de la guerra





Entidad en posesión de la Medalla de Plata de la Muy Noble e Ilustre ciudad de Priego de Córdoba

## ADARVE

### Presidente de Honor

Antonio Jurado Galisteo

### Presidente-Director

Manuel Pulido Jiménez

### Consejo de Redacción

José Yépes Alcalá  
Manuel Osuna Ruiz  
José Alfonso Jurado Ruiz  
Noé Expósito Ropero  
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña  
Eli Nogales Lozano  
Manuel Rubio Valverde  
Antonio Toro Pérez

### Administrador

Antonio Toro Pérez

administrador@periodicoadarve.com

### Publicidad

Alicia Barea Aguilera  
Teléfono: 692 601 293

### Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.  
Depósito Legal: CO-15-1958.  
ISSN 1696-0084

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

### Edita:

Asociación Cultural «Adarve»  
Domicilio: Antonio de la Barrera, 10  
14800 Priego de Córdoba

Tfno. y Fax Redacción:  
957 54 19 53

e-mail: adarve@periodicoadarve.com  
www.periodicoadarve.com

## EDITORIAL

# Festivales con sabor local

Del 2 al 15 de agosto se celebrará la 66 edición del festival internacional de Música, Teatro y Danza de Priego de Córdoba.

Se trata del festival más antiguo de España cuyos orígenes se remontan a 1948 y que se celebraba en el ahora recién restaurado Recreo de Castilla o Huerto de las Infantas.

Al final, serán nueve los espectáculos programados, cinco de los cuales se celebrarán en el teatro Victoria y serán de pago, mientras los cuatro restantes serán de carácter gratuito y se desarrollarán en distintos escenarios bajo la denominación de "Festival de Calle": Concierto Priego Big Band; los Caporales Mariachis mexicanos; Fuel Fandango y Banda Sinfónica Municipal.

Según palabras de la alcaldesa la crisis ha llevado excepcionalmente a tener que dar cabida a los grupos artísticos locales: Orquesta Ciudad de Priego, Coral Alonso Cano, Grupo de Teatro La Diabla y Ensayo Flamenco cuyos componentes son mayoría de Priego.

Nunca se celebró un festival en Priego tan genuinamente local como lo va ser el de esta edición.

Añade la regidora prieguense de que con su actuación no se mermará la calidad del festival. Se debe hacer un inciso en esta declaración pues hay que considerar que no debiera ser una excepción y que, aunque los tiempos fueran de

bonanza económica, todos los años como norma, tendría que contarse con algún grupo local. Y eso ni sería desprestigiar el festival ni bajar el listón.

Como espectáculos de primera línea figuran en esta edición: La ópera La Bohème y la obra de teatro Calígula, por lo que los grupos locales citados estamos seguros que sabrán fajarse para estar a la altura de las circunstancias sin desmerecer lo más mínimo el tener que alternar con compañías de marcada trayectoria y experiencia profesional.

También hay que decir, que ha habido ocasiones, en las que grupos y compañías de fuera, cobrando un alto caché, no han cumplido las expectativas marcadas. Y espectáculos de primerísimo nivel han tenido que compartir cartel con otros grupos y compañías que no dieron la talla: obras de teatro infumables; orquestas en mangas de camisa y con menos componentes de los anunciados... y otros desaguisados que se han ido pasando por alto, por el solo hecho de ser de fuera.

Por eso, cuando el día 2 se alce el telón, los grupos locales deben de contar con el apoyo y el beneplácito de todos los prieguenses, que sabrán reconocer el esfuerzo, trabajo, ilusión, derroche de ganas y talento que le van a poner sobre las tablas del Victoria.

A buen seguro que no van a defraudar a nadie.



# ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

**Se pone en conocimiento de todos nuestros colaboradores que ya nos pueden enviar sus artículos para el extraordinario de feria, rogándoles nos los hagan llegar como máximo antes del próximo 3 de agosto.**

**Igualmente todas las personas que quieran publicar alguna fotografía sobre algún viaje o vacaciones nos la remitan a: adarve@periodicoadarve.com y será publicadas en la sección "Gente de Verano"**



## La soledad de nuestra Fuente del Rey

Creo que ya va siendo hora de que por una vez nos pongamos manos a la obra y dotemos a nuestra Fuente del Rey de los alicientes necesarios para que sea atractiva a la visita, sobre todo del pueblo priequense, ya que los únicos que la visitan son los turistas y cuando la ven echan en falta muchísimas cosas, seguro que hay priequenses que llevan años sin visitarla. Con relación a la limpieza, hoy por hoy está bastante bien, pero eso no debe ser solo lo que

**CORREO**  
Antonio de la Barrera, 10  
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA  
**FAX**  
957 541 953  
**E-MAIL**  
director@periodicoadarve.com

ofrezca, creo que hay muchas más cosas que se pueden hacer sin mucho costo y que le daría vida y alegría, por ejemplo, un bar-terraza al estilo de los del Paseo de Colombia, un parque infantil que traería muchas mamás con sus niños, unos servicios públicos muy necesarios, un pequeño escenario para que grupos locales puedan en los fines de semana veraniegos hacer sus pinitos y darle ambiente a nuestro verano.

En el asunto de la caseta bar-terraza no creo que lo tengamos que eternizar en el tiempo solicitando permisos supramunicipales, pues esto sería una cosa de quita y pon con un diseño en madera o imitación que no desentoné, pues para mi desentoná bastante más la soledad que se palpa cuando uno llega allí.

Expongo estas ideas solo con el afán de colaborar y solicito opiniones al respecto que aporten todo lo que consideren que mejoraría nuestra querida Fuente del Rey, no olviden nuestros regidores que nuestra Fuente precisa de todas estas ideas y algunas más que seguro que irán surgiendo a la hora de poner en marcha este proyecto.

GABRIEL TARRÍAS ORDÓÑEZ

## Homenaje póstumo a mi madre

La causa más frecuente de demencia en los ancianos, es la Enfermedad de Alzheimer. Es un trastorno grave, degenerativo, producido por la pérdida gradual de neuronas cerebrales, cuya causa no es del todo conocida. Se trata de una enfermedad muy rara en los pacientes jóvenes, ocasional en los de mediana edad y más frecuente a medida que se cumplen años.

Las partes más afectadas por esta enfermedad del cerebro son las que controlan el pensamiento, la memoria y el lenguaje. Aunque cada día se sabe más sobre la enfermedad, todavía se desconoce la causa exacta de la misma y hoy por hoy no se dispone de un tratamiento eficaz.

Son muchas las personas mayores que padecen esta enfermedad, y entre ellas, por desgracia, se encontraba mi madre, anciana venerable que nos ha dejado hace muy poco. Cuando la visitaba besaba su frente y cogía sus manos secas y nervudas consumidas por el paso de los años, estaban frías, las apretaba entre las mías para infundirles calor y ánimo mirándola a los ojos, esos ojos limpios y azules como el cielo de primavera, le hablaba y no obtenía respuesta alguna.

Su mirada estaba perdida, ausente, vacía y triste y sentía mi pecho oprimido por la angustia de ver a mi madre, otros días tan llena de vida y emociones, sentada en su sillón pasando el tiempo, esperando su fin.

Los ojos se me llenaban de lágrimas y apretaba con fuerza mis manos sobre las suyas hasta el punto de que creo que le hacía daño, pero ella no se inmutaba, retiraba mis manos y con el dorso de ellas me limpiaba las lágrimas que sin querer brotaban de mis ojos por la impotencia, la rabia y el dolor de no poder curar este mal que afecta a tanta gente en el mundo.

Viéndola me pregunto: ¿Qué es lo que queda de mi madre? ¿Solo sus recuerdos? Es terrible ver como una persona de su animosidad e ingenio, como para llevar una casa con cinco hijos, un prodigo de razón, se convertía en una persona con la mente de un niño pequeño, un ser dependiente que no puede defenderse, ni recordar a su familia, ni a sus amigos. Me pregunto: ¿para qué sirve la vida si no la puedes recordar?, ¿qué es el hombre si no puede comunicarse? No tengo respuesta.

JOSÉ LUIS CALLAVA PULIDO

## PRECIOS ESPECTÁCULOS

FECHA	ESPECTÁCULO	LUGAR / HORA	PRECIO BUTACAS DE PATIO	PRECIO ANFITEATRO
02/08/13	Concierto Priego Big Band	(Recreo de Castilla) 22,00h.	Gratis	Gratis
03/08/13	Ensayo Flamenco Compañía Flamenca de Córdoba	(Teatro Victoria) 22,00h	15€	12€
04/08/13	Ópera La Bohème (Concerlírica)	(Teatro Victoria) 22,00h.	20€	15€
08/08/13	Los Caporales Mariachis mexicanos	Plazas de Priego 22,00 h.	Gratis	Gratis
09/08/13	Teatro Calígula (Cosmoarte S.L.)	(Teatro Victoria) 21,45h.	20€	15€
	Fuel Fandango	Entorno del Castillo 23,45 h.	Gratis	Gratis
10/08/13	Antología de la zarzuela Orquesta Ciudad de Priego y Coral Alonso Cano	(Teatro Victoria) 22,00h.	15€	12€
14/08/13	Banda Sinfónica Municipal	Fuente del Rey 22,00 h.	Gratis	Gratis
15/08/13	Teatro Cuatro corazones con freno y marcha atrás (La Diabla)	(Teatro Victoria) 22,00h.	15€	12€
<b>ABONO PARA TODOS LOS ESPECTÁCULOS</b>			<b>60€</b>	<b>40€</b>

- Los abonos no serán susceptibles de descuento.
- Las entradas sueltas tendrán un 20% de descuento para titulares de carné de pensionista, carné de socio del Teatro y Carné Joven.
- VENTA ANTICIPADA : Abonos días 25-26-27 de julio de 19,00h a 22,00 h.en taquilla del teatro Entradas días 29-30-31 de julio de 19,00h. a 22,00 h.en taquilla del teatro

## Resumen informe intervención municipal

### INFORMACIÓN MUNICIPAL

El Interventor del Ayuntamiento de Priego ha emitido un informe, a petición de la Alcaldía-Presidencia, sobre la base de la oferta presentada por Aqualia Gestión Integral del Agua, S.A. al concurso para la selección de un socio privado para la constitución de la sociedad de economía mixta, destinada a Gestión de los servicios municipales del ciclo integral del agua en Priego, del que resultó seleccionada como tal.

En dicho informe se recoge una análisis de la situación económica de la empresa cuyas datos más significativos, una vez han sido auditadas las cuentas por auditor externo, son los siguientes:

A/ Los ingresos correspondientes a la cifra de negocios ascienden a 2.098.508 Euros, mientras que los gastos ascienden a 2.287.048 Euros, todo ello en referencia al año 2012.

B/ Una vez analizados las desviaciones producidas, en cuanto a los ingresos respecto al estudio económico obrante del informe, concluye en que las desviaciones más importantes se producen en la depuración por la previsión del pliego de aplicar la tasa por depuración a todo el municipio cuando ésta no se cobra a aquellos a los que no se presta dicho servicio, el retraso en la aplicación de la tasa por depuración y la desviación producida del consumo por bloques de la realizada en el pliego.

C/ En cuanto a las desviaciones de los gastos se produce en el informe un estudio exhaustivo u porcentual de cada uno, analizando el pliego, la oferta y las cuestiones que pudieran haber dado lugar a tales desviaciones.

El informe contiene seis conclusiones, cuales son:

1<sup>a</sup>/ Que existe un déficit de recaudación importante en concepto de depuración, que no se puede atribuir a la falta de prestación del servicio en las aldeas, ni al retraso en su implantación, procediendo un análisis profundo de los datos del consumo por bloques.

2<sup>a</sup>/ Que los ingresos correspondientes al resto de servicios de adecuan a las previsiones que se hacían en el pliego y en la oferta de Aqualia para el 2012

3<sup>a</sup>/ Que al estructura de costes que ofrece Aguas de Priego, S.L. Se considera adecuada para el correcto funcionamiento del servicio y conforme a la oferta planteada por el socio privado.

4<sup>a</sup>/ Que la principal causa de la desviación en los gastos es la ejecución de los gastos extraordinarios acometidos por decisión de la empresa mixta

5<sup>a</sup>/ Que corresponde al ayuntamiento actualizar las tasas en función de la variación normal del precios que afecte a la estructura de costes del servicio.

6<sup>a</sup>/ Que se cree necesario realizar un estudio pormenorizado de la demanda de los servicios de la empresa, que permita, comprobar la corrección de los datos del consumo y distribución del mismo por bloques.

El próximo 17 de julio, miércoles, a las 20.30 horas, en el patio de la casa de D. Niceto Alcalá Zamora, se presentará el número 11 de "La Ballesta de Papel", revista de la Asociación de Amigos de la Biblioteca de Priego de Córdoba.

## Un gobierno municipal o un florero

JOSÉ MANUEL LÓPEZ LIQUE - Secretario CEM DEL PSOE DE PRIEGO

Escudarse en una interpretación muy subjetiva de los datos parece que es lo que esta poniendo de moda el PP, tanto a nivel nacional, autonómico y como no, a nivel local.

No nos cansaremos de repetir que el PP es un partido agotado, sin ningún atisbo de acción, donde la iniciativa no existe bajo el escudo de una herencia recibida de una anterior gestión. Pero si que vale apropiarse mediáticamente de los logros de anteriores legislaturas.

Habría que preguntarse, tal y como le preguntó un concejal del PA en el último pleno municipal a la alcaldesa : que es lo que había hecho el gobierno municipal del PP con todas las promesas de su programa electoral y de las actuaciones que se iban a llevar a cabo en los 100 primeros días de su gobierno?

Obtuvo evasivas y la callada por respuesta. No se ha cumplido nada de lo prometido y tiene pinta de no cumplirse tampoco en lo que queda de legislatura. ¿Será que son incapaces de hacer nada que no esté empezado?

Dan la sensación de ser niños de parvulario que cuando aprenden a escribir tienen que ir resiguiendo lo que ya está empezado. ¿O es que la culpa es de otros? También como en el colegio, donde cuando se suspendía siempre había que buscar un culpable, sea el profesor porque te tenía manía o porque era culpa de los compañeros, cualquier excusa era buena antes que reconocer la propia incompetencia. Desde nuestra opción política siempre hemos abogado por una relación cordial entre los diferentes grupos de este consistorio, pero este principio no es compartido por el PP y sus concejales, que solo son capaces de recriminar sin fundamentos y quejarse de ausencias de nuestro grupo en actos oficiales, donde la foto y el reportaje es lo que cuenta.

Nuestros concejales están donde deben estar, que es al servicio de la ciudadanía y lejos del enfoque mediático, donde se desenvuelve como pez en el agua el equipo del PP. Quizás si destinaran parte del presupuesto de autobombo en medios audiovisuales a acciones sociales para los más desfavorecidos, a lo mejor las cosas irían mejor para todos.

Piensa el PP de Priego de Córdoba que todos somos de su condición y no es así, nosotros no tenemos como ellos, concejales liberados y tenemos que acudir donde sea realmente importante, para las fotos ya están los floreros.

Hay ocasiones que en vez de Equipo de Gobierno del Ayuntamiento, tenemos una floristería, ya que de tanto aparecer en fotos, parecen floreros.

En cambio nuestro grupo está en los lugares necesarios para apoyar a los ciudadanos de Priego de Córdoba, como por ejemplo para aprobar un PLAN DE AJUSTE para que puedan cobrar los proveedores del ayuntamiento.

No se olvida el PP de expresar su reconocimiento a la Junta de Andalucía por su intervención en el Recreo, y en ese gobierno está el PSOE.

En Priego actualmente nuestro grupo municipal no tiene responsabilidad de gobierno y si tiene responsabilidad para pedir y consensuar en los presupuestos un Plan de Empleo que intente mejorar el drama del paro en Priego.

Señores del PP dejen de una vez de criticar a quien les critica y dedíquense a gobernar y a terminar proyectos buenos para Priego que ahí siempre van a encontrar al Grupo Municipal y al PSOE de Priego.

## Y tú más

JUANJO CAMPAÑA MONTES

Ahora mismo muchos jóvenes preparan sus exámenes finales, con la Con el paso de los años, y tras muchas reflexiones, las personas van madurando, sus cabezas cada vez se encuentran mejor amuebladas, y sus opiniones se vuelven más sólidas y complejas. O al menos, eso es lo que sucede teóricamente. Me resulta muy curioso cuando veo en las noticias y en los debates cómo la madurez es un rasgo que suele estar poco presente en algunas personas adultas (algunas bien entradas en edad). Es un fenómeno al que voy a denominar él y tú más.

Me parece increíble cómo en una crisis económica tan grande como la que estamos viviendo estén saliendo a la luz tantísimos casos de corrupción, tantísimos escándalos que en la mayoría de los casos no desemboquen en dimisiones y disculpas a los ciudadanos (disculpas sinceras y no discursos propagandísticos). Gente que está donde está para servir al pueblo utiliza su cargo para lucrarse con dinero público mientras personas no pueden pagar sus viviendas, o peor aún, la comida que necesitan para vivir. ¿Y qué es lo que tienen que decir estos estafadores en su defensa? Y tú más.

-¿Qué tiene que decir usted sobre la trama Gürtel, que implica a numerosos miembros de su partido? -Pues anda que en Andalucía los otros con los EREs, que no se llevaron más dinero porque no podían.

-¿Qué tiene que decir del casos de los EREs en su partido, donde se han desviado fondos de los parados andaluces, a los que tanta falta le hace el subsidio? -Bárcenas, qué indecente, ¿has visto todo lo que tenía en Suiza? Todos en su partido son iguales, fachas todos.

-¿Qué tiene que decir su partido sobre el escándalo de Bárcenas? -Hay que ver los rojos todo lo que han robado en Galicia con lo de la Operación Campeón, cómo le gusta vivir a costa de otros.

Podríamos seguir así hasta... Bueno, de hecho así siguen hasta la actualidad. Es un buen principio ese de soy culpable a no ser que los otros hayan hecho algo. Algo parecido a Pepito, que le quedan 3 asignaturas, pero le dice a su madre que no está mal, porque a su amigo Pablito le han quedado 6. La diferencia es que la segunda situación nos parece absurda, y la primera quizás la tenemos ya demasiado asimilada.

Alguno habrá hecho balance de las cosas malas que ha hecho cada partido, y si ha visto que uno le parece que no lo ha hecho tan mal como el otro, ya tiene a un partido bueno, y a otro malo. Pero, ¿y si es innecesario ese dualismo? Quién sabe, a lo mejor los dos lo están haciendo mal, y no cambian porque no se les castiga por sus errores. Ya hemos visto que o la justicia es muy lenta, o muy ciega. Los ciudadanos tenemos en nuestras manos el poder de decirles que no nos gusta lo que hacen simplemente no poniendo su papélito en las urnas.

A lo mejor si se dieran cuenta de que no pueden vivir a base de estafas y de engaños, cambian. Sería maravilloso escuchar a un político decir: *Lo hemos hecho mal, sí, pero a partir de ahora vamos a cambiar para realizar nuestra verdadera función, representar y velar por el bien del pueblo. El otro lo está haciendo bien, pero yo lo puedo hacer mejor.*

Cambiar él y tú más, por y yo más.



Para anuncios en ADARVE contacte  
ALICIA : 692 601 293

## Sobre la policía a caballo

JOSÉ ANTONIO PÉREZ LUQUE

(Coordinador de los Caballistas en la Romería) "El Zagal"

Viendo la repetición del último Pleno Municipal, y en el apartado de ruegos y preguntas, me llevé una "no grata" sorpresa, o más bien, un pequeño disastro, cuando escuché al ex concejal de Izquierda Unida y ahora concejal del Partido Andalucista, José González Ropero, preguntar sobre la autorización o no de utilizar caballos por parte de nuestra Policía Local y que si eso lo sabía el concejal de turno.

Pues de su pregunta y coletilla final sobre la misma, en la que añadía -dicho concejal- que no tenía conocimiento de que supiesen montar a caballo, o que si los animales eran suyos y si estaban acostumbrados a montar dichos animales y que podría haber tenido unas consecuencias graves, he de manifestarle, en representación de todos los caballistas que fuimos a la Romería, algo más de cincuenta, que para todos nosotros ha sido un acierto que la Policía Local vaya haciendo su servicio a caballo en vez de en coche patrulla, ya que en todo momento han estado controlando y realizando su labor profesional, incluso mejor que si lo hacen en vehículos patrullas. Con su presencia, no solo han controlado un mejor camino de todos los caballistas, sino que también lo han hecho controlando los vehículos a motor, sobre todo las motos. Vuelvo a insistir que, su trabajo ha sido mucho mejor que en otras ediciones anteriores y añado que, para intentar hacer daño político a sus contrincantes, no se debería buscar donde no hay, ya que hay otros temas más delicados donde hacer política de oposición y no con tonterías de este tipo.

Creo que este concejal, como representante elegido por los ciudadanos, debería informarse mejor y consultar bien las cosas, ya que por si no lo sabe, no es la primera vez que la Policía Local de Priego ha trabajado con los caballos. En dos ocasiones más ya lo hicieron y con unos resultados magníficos, ya que gracias a los equinos, pudieron rastrear las fincas en los alrededores de la aldea de Esparragal y conseguir en las dos ocasiones, encontrar a una mujer con dificultades mentales graves que se había escapado del centro existente en dicha aldea.

Ese trabajo realizado a caballo, no se puede hacer con los vehículos que en la actualidad tiene nuestra Policía, y gracias al ofrecimiento desinteresado por parte de los propios Policías, para poner sus caballos a disposición de su trabajo, sin nada a cambio, ya merece todos los respetos, y le aseguro -por si lo ha pensado- que en estos dos casos no buscaban protagonismo alguno, ya que pocas personas había y se enteraron de los dos sucesos.

Le recuerdo que un accidente también lo pueden tener ejerciendo su profesión en los vehículos, al igual que también lo pueden tener ejerciendo su trabajo a caballo. Por tanto, deje usted de hacer mala política utilizando casos que no merecen nada más que una valoración más que positiva y de felicitación. Si tiene dudas sobre mis palabras y la labor que realizó la Policía Local de Priego, en la pasada Romería de la Virgen de la Cabeza, en la cual, dos Policías abrían el inicio del camino con los caballistas y otros dos cerraban el mismo, solo tiene que preguntar al Hermano Mayor o su junta de gobierno si ese trabajo fue bueno o reprochable. Por cierto, una de sus compañeras de partido le puede informar mejor, ya que forma parte de la junta de gobierno. Para el próximo pleno, creo que debería usted agradecer el trabajo que han realizado los Policías y el ahorro en combustible que ha supuesto para las arcas municipales al no utilizar vehículos a motor.

# Tras las huellas de la espeleología cordobesa. La cueva de los Mármoles y la guerrilla antifranquista de la postguerra

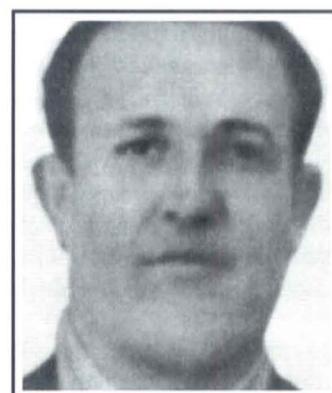
RAFAEL BERMÚDEZ CANO (vicepresidente del Grupo Espeleológico G40 de Priego de Córdoba) El último de los proyectos de estudio de cavidades del Grupo Espeleológico de Priego de Córdoba se ha centrado en el estudio de la Cueva de los Mármoles.

La cavidad en cuestión se halla ubicada en el término de Priego y más concretamente en la denominada Sierra Cristina. Su gran entrada en forma de dolina, la amplitud de sus salas y la fácil progresión por la misma ha hecho que sea visitada de manera asidua y continuada en el tiempo por parte de habitantes de la comarca.

En la actualidad está cerrada la primera fase o toma de datos, previa a las labores de gabinete que se encuentran en curso. El último día de la fase de campo, mientras que Antonio Alcalá, Francisco Ruiz-Ruano y Francisco Bermúdez con PDA y compacto de brújula, clinómetro y distanciómetro láser en mano se afanaban en dimensionar morfológicamente de la cavidad, Emilio Carrillo y Rafael Bermúdez se encargaban de la reseña fotográfica e histórica respectivamente. En lo que se refiere a la segunda se hacía a través de la localización y documentación de los graffitis y grabados que jalónan todo el espacio subterráneo arrancando desde el siglo XIX hasta llegar a nuestros días.

Pero la jornada de trabajo deparó una sorpresa. En una de las zonas más distales con respecto a la entrada, sobre la cara aflorante de una gran roca que se halla formando parte de un caos de bloques, unos interesantes grabados iban a centrar la atención de todos. Tres líneas de graffitis donde se hallaba escrito por dos veces el nombre de un célebre personaje del pasado siglo que había pasado inadvertido hasta el momento. Para que la situación cambiara debían de aunarse la búsqueda, la difícil transcripción entre la penumbra y la interpretación de lo transscrito en base a unos conocimientos previos.

“Cencerro” ocupaba parte del primer renglón y todo el tercero. Corresponde al nombre o más bien el apodo de un conocido miembro de la guerrilla antifranquista que operó sobre todo en la Sierra Sur de Jaén. La fecha que ocupaba todo el segundo renglón “junio de 1944” no hace otra cosa sino avalar que se trataba de éste y no de otro personaje. En la primera línea aparece una palabra desvaída de difícil interpretación en un primer momento, pero que se identificó como “arma”. Este último vocablo entendido no como instrumento de defensa o de ataque, sino



Tomás Villén Roldán “Cencerro”



referido a unidad militar.

He aquí la transcripción completa:

#### Arma de Cencerro-Junio 1944-Cencerro

Tomás Villén Roldán, alias “Cencerro” nació en Castillo de Locubín (Jaén) el 7 de marzo de 1903. Militante activo de asociaciones y partidos de izquierdas llegó a ostentar cargos políticos en su pueblo como concejal del Partido Comunista y presidente de la Casa del Pueblo durante la Guerra Civil; todo ello antes de ser alistado a filas y formar parte del ejército republicano durante la contienda. Tras la misma fue encarcelado en Alcalá la Real de donde consiguió fugarse en 1941 y echarse al monte como otros miles de excombatientes, en lo que para unos fue el maquis y para otros un fenómeno bandoleril. Pronto lideró su propia guerrilla o partida llegando a ser líder indiscutible de la guerrilla

antifranquista en la Sierra Sur de Jaén. Su manera de actuar, sus golpes de mano, su carisma, su habilidad para eludir la represión que se ejercía para su captura, basada en una gran movilidad y la red de enlaces y colaboradores creada alrededor del mismo, hicieron crecer su popularidad hasta el punto de entrar en el campo de la leyenda. Su muerte, acaecida en 1947 en el transcurso de un sangriento combate en el que murieron siete personas, avaló la misma.

Tras el hallazgo, queriendo profundizar sobre la figura de “Cencerro” y el por qué de la presencia de los grabados, nos pusimos en contacto con Luis Miguel Sánchez Tostado. Este investigador es quizás la persona que mejor conozca su historia, gracias a su amplio conocimiento sobre la resistencia republicana de posguerra en la provincia de Jaén

**Tras las huellas de la espeleología cordobesa. La cueva de los Mármoles y la guerrilla antifranquista de la postguerra**

con varias obras a sus espaldas sobre el tema entre las cuales destaca "Cencerro, un guerrillero legendario". Puestos al hablar con él nos comentó que al no estar documentadas las actuaciones de la guerrilla liderada por Cencerro en la primavera y verano de 1944 no era posible saber con certeza si este personaje y sus hombres pudieron haberse ocultado en la Cueva de los Mármoles en junio de dicho año. Aún así no descartaba esta posibilidad puesto que el término de Priego está muy próximo a las áreas montañosas de Almedinilla y Alcalá la Real, sierras donde frecuentaban. Además cuando la represión se intensificaba solían apartarse de su zona de actuación (la Sierra Sur de Jaén) alejándose y ocultándose hasta que la búsqueda cesaba. Es más, nos refiere que los hombres de "Cencerro" se ocultaron con frecuencia en diversas cuevas, algunas de difícil acceso, sobre todo en los meses de verano aprovechando su discreción y frescuras. En los meses de frío invierno se ocultaban en cortijos de enlaces de confianza. Este autor tiene documentada la presencia de los hombres de esta guerrilla en cuevas como del Sainar, Jabonero, la del Agua y la de los Murciélagos, en la sierra de Acamuña (Castillo de Locubín). También en grutas como la Monea, el Salado y Búho. Algunas de ellas fueron dinamitadas por la Guardia Civil para que no hicieran uso de ellas. Incluso en el marco de las mismas hubo choques armados en la que se produjeron muertes, como la cueva del Poyo Naval (Valdepeñas de Jaén) o en otra muy próxima al cortijo "El Encarbo" (Noalejo).

En resumidas cuentas, el grabado encontrado por los miembros del G40 da fe de la presencia de la guerrilla de "Cencerro" en esta cavidad cordobesa, que se suma a la amplia historiografía de la Cueva de los Mármoles, donde el interesante hallazgo sitúa al conocido personaje, sirviéndole ésta supuestamente de refugio puntual en el continuo ir y venir por su campo de operaciones.

## Rescatan a cinco senderistas perdidos en el Puerto del Cerezo



### REDACCIÓN

La Guardia Civil rescató el pasado 4 de julio a cinco senderistas, dos de ellos menores de edad (12 y 17 años), y los otros tres de edades comprendidas entre los 18 y los 20 años, que se habían perdido en el paraje Puerto del Cerezo de la Sierra "Horconera" de Priego de Córdoba.

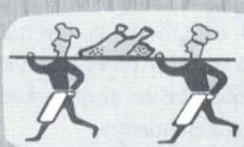
Sobre las 17:30 horas se recibió una llamada telefónica en la Central Operativa de Servicios de la Guardia Civil de Córdoba, de emergencias 112, comunicando que cinco personas se habían desorientado y se encontraban perdidos en la Sierra de la "Horconera", ubicada en el término municipal de Priego. Asimismo, la Guardia Civil pudo saber que se encontraban perdidos y sin agua, que habían salido de senderismo, sobre las siete la mañana desde el paraje "Navasequilla" pretendiendo ascender a la cumbre de la "Tiñosa".

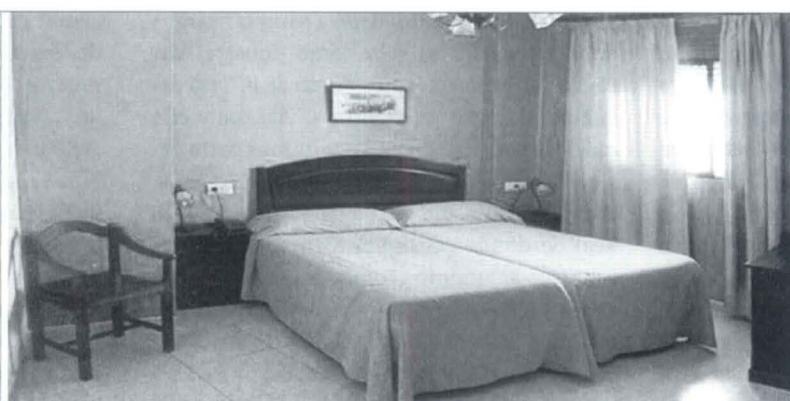
Inmediatamente, la Central Operativa de Servicios de la Guardia Civil de Córdoba, a la vez que pasó el aviso al Puesto Principal de Priego de Córdoba, activó un dispositivo de búsqueda y localización, en el que se integraron todas las patrullas en servicio de Seguridad Ciudadana de la zona.

El avance de las gestiones, permitió saber que las personas que se encontraban extraviadas, habían contactado con emergencias 112 a través de un teléfono móvil,

decidiendo los integrantes del dispositivo contactar con ellos para que les describieran el lugar exacto donde se encontraban, indicando estas personas que habían descendido por una cueva muy grande y que se encontraban junto a un cortijo derruido, en una explanada existente entre dos picos. Durante el desarrollo de la conversación telefónica mantenida, los Guardias Civiles pudieron saber que, el teléfono móvil de una de las personas extraviadas contaba con conexión a Internet y que tenían descargada la aplicación WhatsApp. Ante ello, se les facilitó un número telefónico que también disponía de dicha aplicación, al objeto de que remitieran su ubicación geográfica, explicándoles pormenorizadamente cómo debían de hacerlo.

Una vez recibidas las coordenadas exactas, incluso la imagen de satélite del lugar, se pudo comprobar que se encontraban en el paraje conocido como "Puerto del Cerezo", trasladándose inmediatamente al lugar los efectivos de la Guardia Civil, Policía Local de Priego y vecinos del lugar conocedores del terreno, encontrando en las inmediaciones del cortijo denominado "Cañatienda" a las cinco personas, las cuales se encontraban en buen estado de salud, pese a presentar síntomas de sobre esfuerzo y larga exposición al sol. Uno de los senderistas mayor de edad requirió asistencia médica.

  
**Hostal \*\***  
**RAFI**  
 restaurante y cafetería  
 C/ ISABEL LA CATÓLICA, 4  
 Tlf. 957 547 027  
 Fax. 957 540 749  
 PRIEGO DE CÓRDOBA



**Especialidad en carne a la brasa**  
**Tapas variadas**  
**Pescado**  
  
**Bautizos**  
**Comuniones**  
**Comidas de empresa**

# Priego de Córdoba actualidad



## La alcaldesa firma el acta de entrega de una parcela de 4.000 m<sup>2</sup> para el futuro cuartel de la Guardia Civil

### REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Priego ha dado un paso más para que la ciudad cuente con una futura casa-cuartel de la Guardia Civil en la localidad. Concretamente, la alcaldesa de la ciudad, María Luisa Ceballos, y el Secretario General de la Gerencia de Infraestructuras y Equipamiento de la Seguridad del Estado (GIESE), Rafael Ferrera, han firmado en Madrid el acta de entrega, por parte del Ayuntamiento de Priego, de una parcela de 4.000 metros cuadrados de superficie, cedida gratuitamente, para la construcción de dicho inmueble.

“Hoy hemos dado un paso importante para que la ciudad cuente con un equipamiento de estas características”, ha manifestado la regidora prieguense al término del acto.

Con la firma se da cumplimiento al acuerdo plenario, adoptado el pasado 7 de marzo de 2013, de concesión de estos terrenos municipales para la edificación del futuro cuartel que se ubicará entre las calles Mariana Pineda y Blas Infante en la zona residencial de Los Almendros.

Según se recoge del documento firmado, el bien inmueble descrito, ha sido aceptado por el Consejo Rector de la GIESE y por resolución del Secretario de Estado de Seguridad.

Una vez realizada la rúbrica, Ferrera ha recibido el acta para su posterior incorporación al Patrimonio de la Administración General del Estado y la afectación al Ministerio del Interior (Guardia Civil) con destino a la edificación de una nueva casa-cuartel de la Guardia Civil.



Rafael Ferrera secretario General de la Gerencia de Infraestructuras y Equipamiento de la Seguridad del Estado en el momento de la firma junto a la alcaldesa de Priego María Luisa Ceballos

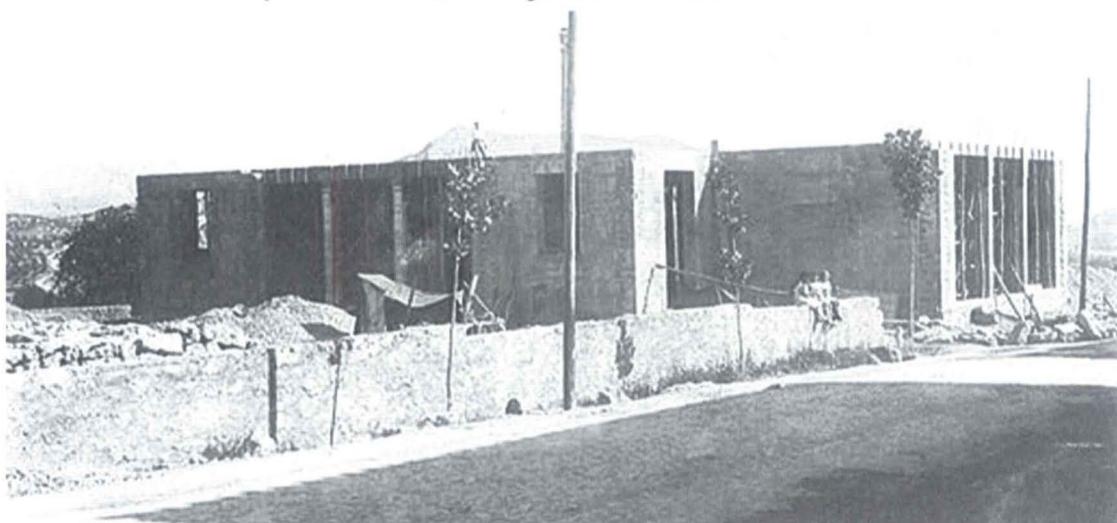


Foto Histórica.- Durante la República el gobierno municipal convirtió en cuartel de la Guardia Civil lo que el anterior gobierno estaba construyendo como escuelas (Véase página 4). Aún sigue el cuartel en dicho emplazamiento por lo que tiene ya ochenta años.

# El equipo de gobierno del partido popular hace balance de sus dos años de gestión



El equipo de gobierno del Partido Popular al completo durante su comparecencia con los medios para hacer el balance de gestión

## REDACCIÓN

El equipo de gobierno del Ayuntamiento de Priego de Córdoba realizó el pasado 5 de julio un balance de los dos años de gestión al frente del Consistorio. La alcaldesa, María Luisa Ceballos, que estuvo acompañada por el edil de Hacienda y el resto de concejales de su gobierno, destacó el cambio importante en la forma de gobernar bajo un criterio de absoluta responsabilidad en la gestión, destacando que la ciudad está cada día más controlada tras dos años muy difíciles.

Por su parte el edil de Economía y Hacienda Miguel Ángel Serrano, comparó el presupuesto municipal de 2010, fijado en 21.475.000 euros, y que se cerró con tres millones más de gasto, al del 2012, bajo tutela del actual gobierno, que se presupuestó en 17 millones de euros y se saldó con un resultado positivo de 1,6 millones de euros.

Como ejemplo de control del gasto, Serrano se refirió a las dietas de desplazamiento que durante el mandato anterior había una media de 5.000 euros anuales y en esta se han gastado 244,55 euros.

Por su parte, la alcaldesa prieguense desglosó los logros

conseguidos en las diferentes áreas municipales, destacando la regularización de distintas parcelas para el desarrollo de proyectos urbanísticos como los solares anexos a la plaza de toros, las cocheras y pistas municipales de las Caracolas, y los terrenos para el futuro cuartel de la Guardia Civil en Los Almendros. La eliminación de barreras arquitectónicas en todos los edificios municipales, además de elevar pasos de peatones y construir rampas de acceso a espacios como la Fuente del Rey y el Paseo de Colombia fue otro de los logros que señaló la alcaldesa.

Servicios Sociales ha sido el área donde más se han incrementado las partidas presupuestarias duplicándose los contratos sociales a 165 y, en lo que va de año 2013, ya se contabilizan más de 80 empleos.

## Infraestructuras

Otros proyectos que se han realizado ha sido la colocación del busto de Alcalá-Zamora en el Congreso de los Diputados, el informe previo para la restauración de la Torre del Homenaje del Castillo de Priego, la ampliación de la disciplina de la danza a las enseñanzas de la Escuela Municipal de Música y el recién

inaugurado jardín del Recreo Castillo que ha sido «un éxito para todos».

Sobre el área de Infraestructuras, Ceballos destacó que «se han realizado obras en todo el pueblo y las aldeas de forma continua, a través de obras municipales, del Profea o de la Diputación de Córdoba» destacando, entre otras, la rehabilitación integral del Paseo de Colombia, el Plan integral de la Villa con la regularización de los aparcamientos, la renovación del mobiliario urbano y la iluminación del bajo Adarve

## Deportes y otros proyectos

En el ámbito del Deporte ha hecho referencia al Centro Deportivo Municipal con más de 400 socios y más de 300 personas en cursos, lo que lo convierte en centro de referencia comarcal. Sobre el área de Juventud ha reseñado las más de 400 horas de formación, dirigida a los jóvenes, a través del programa Priego Forma, y del área de Festejos, la importante reducción en la cuantía de gastos y el trabajo conjunto con las asociaciones de comercio, hostelería y empresarios del municipio.

De aquí a finales del año existen importantes proyectos que verán la luz como serán la construcción

de los contenedores soterrados en el centro histórico de la ciudad, la apertura del Centro de Atención Temprana, el Centro de Servicios Sociales y la ITV, el servicio de transporte urbano a las aldeas, el inicio de las obras del antiguo mercado de abastos, la ampliación del polígono industrial de La Vega y la puesta en marcha de los aparcamientos en los sótanos del IES Carmen Panation.



Para concluir, la alcaldesa de Priego de Córdoba ha puntualizado que «el trabajo de los ocho concejales ha sido excepcional durante todo este tiempo», junto al de los funcionarios, al mismo tiempo que, ha brindado a los grupos de la oposición que «sigan apoyando los proyectos importantes para la ciudad».

# Almazara de Muela, Aroden y Almazaras de la Subbética galardonadas en los premios “Alimentos de España”



## REDACCIÓN

En pasado 8 de julio, el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente hizo entrega de los Premios Alimentos de España al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra de la Campaña 2012-2013, siendo galardonadas tres de las empresas pertenecientes a la D.O.P. Priego de Córdoba.

En categoría Aceites Frutados Verdes Amargos, el premio ha recaído en la empresa Almazara de Muela, con su aceite de la marca protegida “Venta del Barón”, Un aceite definido como frutado intenso de aceituna verde, muy

complejo, con notas de manzana verde, hoja, hierba, tomatera y cítricos. En boca, es ligeramente dulce de entrada, amargo y picante de intensidad elevada. En su conjunto muy equilibrado.

En esta misma categoría, ha resultado finalista la empresa Aroden S.A.T., con el aceite de su marca protegida por la D.O.P. Priego de Córdoba, “Cladivm”.

En categoría Aceites Frutados Verdes Dulces, el premio le ha sido concedido a la S.C.A. Almazaras de la Subbética, con su aceite de la marca protegida “Parqueoliva Serie Oro”. Un aceite frutado inten-

so de aceituna verde y fruta madura, con notas verdes de manzana, hoja, tallo, hierba y alloza. Equilibrado. En boca, la entrada es dulce, ligeramente amargo y algo más picante.

Almazaras de la Subbética, en modalidad de “Producción Ecológica”, ha resultado también finalista con su aceite de cultivo ecológico comercializado bajo la marca “Rincón de la Subbética”. Los “Premios Alimentos de España” son los de mayor envergadura y de mayor prestigio de cuantos se otorgan en el país y con ellos el Ministerio pretende

contribuir a revalorizar los aceites de oliva virgen españoles de mayor calidad organoléptica y estimular a los productores para que elaboren y comercialicen aceites de calidad. También tienen como finalidad promover la imagen y posicionamiento del aceite de oliva virgen extra en el mercado y promocionarlo entre los consumidores.

Desde que se instauraron estos Premios, la Denominación de Origen Protegida “Priego de Córdoba” siempre ha estado presente en los primeros puestos o ha obtenido algún reconocimiento.

Recientemente se han renovado los cargos de la Junta Local de la Asociación Española Contra el Cáncer de Priego de Córdoba.

Fernando Molina Rodríguez ha sido elegido nuevo presidente y muy pronto ha querido demostrar que desea continuar con la labor del equipo anterior y seguir apoyando a las personas integradas en la asociación así como incrementar el papel social de esta asociación de reconocida utilidad pública.

La primera de las actividades que se han programado ha contado con la presencia del doctor Federico Izquierdo Carrasco, Jefe del Servicio de Ginecología del Hospital Infanta Margarita de Cabra. El título de su conferencia era especialmente sugerente, “De la costilla de Adán a la pelvis de Eva”, y lo cierto es que el con-

## El doctor Federico Izquierdo pronuncia una conferencia en la Asociación contra el Cáncer de Priego

ferenciante no defraudó a los asistentes. Fue una conferencia amena y divertida, interesante y sugerente, pero sobre todo muy instructiva. El doctor Izquierdo centró su análisis en el proceso de hominización visto desde la óptica femenina. Mostró los cambios fisiológicos y no olvidó las relaciones que estos han tenido con los aspectos psicológicos y sociales.

A partir de mediados del mes de octubre están previstas varias actividades relacionadas con el cáncer de mama y los cánceres del aparato urinario masculino.



También se están diseñando varios talleres para que las mujeres y los hombres aprendan a autoexplorarse las mamas y los testículos con el fin de detectar las primeras manifestaciones de la enfermedad. Es importante señalar que la asociación está abierta a todo tipo de colaboraciones y propuestas que se pueden hacer a través de la dirección de correo electrónico priegoaec@gmail.com y en facebook www.facebook.com/priegoaec

### La torre



#### JUAN DE DIOS LÓPEZ MARTÍNEZ

Era martes, pero no un martes cualquiera. No un martes más de aquel tórrido verano. Aquel era un martes especial porque era festivo, porque era el día de Santiago Apóstol. En grupillos de tres o cuatro, todos vestidos de "nuevo", nos encontrábamos diseminados por El Llano en animada charla a la espera de que llegara la hora de misa. La función de las doce en la iglesia de la Asunción era el evento religioso más importante de los que se celebraban aquel día en Priego. A las once y media el sacristán había hecho sonar las campanas dando el primer toque de misa. Desde entonces un continuo chorreo de gente se había ido acercando a la iglesia. Algunas mujeres, aunque ya no era preceptivo, tocadas con un pañuelo en la cabeza; seguían la tradición sin importarles mucho los nuevos cambios introducidos dentro de la Iglesia por el Concilio Vaticano II. Los hombres, a pesar del calor del verano, de traje y corbata. Acudían familias enteras: padre, madre, hijos... En muchas ocasiones hasta algún que otro abuelo.

Sonó el segundo toque. La afluencia a la iglesia se hacía cada vez mayor. Dentro, en la nave central, la gente iba tomando asiento.

Sólo los primeros bancos estaban reservados a las autoridades, pero el status de la sociedad también se veía reflejado en el interior del templo. En los primeros bancos se sentaban las autoridades civiles y militares: el alcalde, el juez, el teniente de la Guardia Civil, los concejales, el jefe de los municipales... En los siguientes bancos las personas que gozaban de un mayor prestigio, normalmente pertenecientes a las familias más acaudaladas de Priego. Así y en este orden hasta completar los bancos de la nave central. La gente más humilde permanecía de pie en los laterales. Cada uno, dentro de sus posibilidades, vestidos con sus mejores galas. Por aquellos entonces, el día de Santiago Apóstol, el patrón de España, era uno de los más importantes de cuantos se celebraban en Priego. La misa de por la mañana sólo era el preámbulo de la gran procesión que tendría lugar por la tarde. En ella desfilaban todos los seminaristas de Priego, más de cien por aquellos entonces, con sus sotanas y sus becas celestes con moña blanca sobre los hombros.

Para cuando sonó el tercer toque la iglesia estaba completamente llena. A ambos lados, los confesionarios hacían largas colas; los hombres delante, las mujeres a los lados. Dos

sacerdotes impartían absoluciones durante toda la misa, sobre todo antes de la comunión.

Las mujeres, con un constante y persistente abaniqueo, trataban de refrescar algo aquella calurosa mañana de verano, que se veía agravada por una iglesia repleta de gente. Los hombres, con sus dedos índices, hacían lo propio de vez en cuando intentando abocadar el cuello de la camisa para así poder aspirar mejor.

Nosotros nos habíamos ido juntando delante de la puerta que daba a la casa del sacristán, justo al lado del Sagrario. Allí nos encontrábamos más o menos una docena de jóvenes y chiquillos con una importante misión: repicar las campanas en el momento de la consagración. La impaciencia hizo que poco a poco nos fuéramos saliendo del templo camino de la torre. Subimos en un santi-amén aquellas interminables y oscuras escaleras del caracol. Como siempre, llegamos arriba jadeantes, casi sin respiración. Ya arriba, las vistas eran impresionantes: el Calvario, la Sierra Leones, el Cortijo de los Judíos, la Tiñosa... y un mosaico de tejados a diferentes alturas. Todo se encontraba a un palmo de la vista. (Continúa en la página siguiente)

## La torre

(Viene de la página anterior)

Aquel paisaje compensaba de por sí el fatigado y jadeante acceso a la torre. Una y otra vez nos cambiábamos de ventana para observar el paisaje o sentir el vértigo que producía el mirar al suelo del Llano. Una ligera brisa que no existía allá abajo y que se agradecía, circulaba de ventana a ventana por el interior del campanario mientras íbamos tomando posiciones alrededor de las campanas. A las más grandes las hacíamos sonar tirando simplemente de las cuerdas. A otras más medianas las hacíamos oscilar, mientras que a las más pequeñas las obligábamos a girar cuanto podíamos. La estrella era "el esquilón". Un pequeño campanillo con el que repicábamos con un toque característico que aprendíamos unos de otros.

Sonó la campana mayor. El sacristán, desde abajo, había tirado de la cuerda dando la señal. Todos nos pusimos manos a la obra y en un abrir y cerrar de ojos un sonido estridente y ensordecedor se adueñó de la torre al tiempo que se extendía varios kilómetros a la redonda. Ya no podíamos hablar entre nosotros, sólo hacernos señas. Así seguíamos varios minutos hasta que alguien dio la señal de terminar.

Aunque aquél era un día especial para Priego en particular y para toda España en general, para nosotros no era más que uno de los muchos repiques que realizábamos a lo largo del año. Nuestra torre y nuestras campanas formaban parte integrante nuestra vida; desde nuestra pronta niñez hasta nuestra incipiente juventud. Éramos los encargados de hacerlas sonar en las ocasiones especiales y participar de ello era de suma importancia para cada uno de nosotros. La torre del Llano era una de nuestras señas de identidad. No en vano era la más alta de Priego y la que mayor número de campanas albergaba. La importancia del repique en la iglesia de la Asunción era para nosotros infinitamente mayor que el de cualquier otra iglesia de Priego, y eso lo hacíamos valer en cada oportunidad que se nos brindaba.

Pero nuestra torre y nuestras campanas, que con tanto orgullo hacíamos sonar, no sólo servían para dar el horario o para llamar a misa. También tenían encomendada la función de llamar a rebato cuando el infortunio tenía lugar en las cercanías y había que cundir la alarma.

Estaba sentado en el tranquilo de mi casa, en la calle Villalta, a la entrada del Adarve. Serían sobre la una de la tarde. Una mujer con la cara desencajada subía corriendo la calle arriba gritando que su casa estaba ardiendo. Era Trini, la mujer de José "el encalaor". Francis

Cobo, el mayor de los Cobiches, —una de las familias más prolíficas y queridas de la Villa y de la que forma parte mi gran amigo Vicente— que salía de la calle Real, casi se choca con ella. Francis, que llevaba en brazos a un hijo de muy corta edad, se encontraba convaleciente de un accidente laboral. Una descarga eléctrica de unos cables de alta tensión en el tejado de una obra le habían alcanzado de lleno. Francis, al ver la cara y el agobio de aquella vecina, enseguida comprendió la gravedad del asunto y a pesar de su enfermedad salió corriendo en busca de la casa del sacristán gritando a cuanto daban sus pulmones que tocaran a fuego. Las campanas comenzaron a sonar. Al tratarse de una hora extraña y ser un toque tan poco ortodoxo, enseguida se corrió la alarma por todo Priego. Salí corriendo camino del Adarve y divisé el humo por encima de la casa de Trini, era la que había junto al piloncillo del Adarve. Unas cuantas vecinas se habían acercado al lugar pero no se atrevieron a entrar. Un espeso humo salía pegado a la parte superior del marco de la puerta y eso había retraído a muchos de los que allí se concentraron. Manolo Pulido, que también acudió en los primeros momentos, y yo entramos sin pensarlo. Dentro de la casa había mucho humo pegado al techo, pero no había llamas. Advertimos la presencia de las bombonas de butano; las cogimos y las depositamos fuera, junto al piloncillo. Lo raro era que no se veían llamas, aunque sí entraba mucho humo por las ventanas que daban al Huerto Castilla. Con cuidado miramos por una de ellas y vimos unas fuertes llamaradas hacia arriba. El caso era que la casa estaba situada encima del Huerto Castilla y toda la fachada desde abajo hasta arriba estaba cubierta de una espesa y entrelazada yedra, bastante reseca por el riguroso verano. Se trataba de una masa forestal bastante importante, pues ascendía varias decenas de metros de altura, la de todo el Tajo.

Por motivos que nunca conocí la yedra había comenzado a arder, lo que enseguida provocó aquel pavoroso incendio. Pronto las llamas comenzaron a asomar por encima del tejado de la casa. Era horario laboral y la mayoría de los hombres de la Villa se encontraban trabajando, por lo que los primeros en llegar fuimos las vecinas de alrededor y algunos jóvenes como nosotros. Hicimos una cadena de personas y comenzamos a sacar cubos de agua de la fuente del Adarve y a echarlos por las ventanas. Tras los primeros minutos de incertidumbre ya se habían congregado un buen número de hombres mayores que se hicieron cargo del asunto. José "el encalaor"

se vio que trabajaba lejos y tardó mucho en llegar.

Poco rato después se personaron los municipales y la Guardia Civil. También llegó el alcalde y otras autoridades. Al final, ante la imposibilidad de apagar las llamas, creo que optaron por cerrar las ventanas y dejar que se consumiera la yedra, aunque varias personas permanecieron vigilando el interior de la casa. Afortunadamente, la casa sólo se vio afectada por el humo sin que las llamas lograsen entrar, aunque sí se vieron muy afectadas algunas ventanas.

Allí, en la explanada del Adarve, se habían ido congregado un buen número de vecinos y de curiosos llegados desde los sitios más diversos de Priego, que se fueron retirando poco a poco al comprobar que la situación, afortunadamente, no había pasado a mayores.

Aquella fue la primera y única vez que yo viví una llamada a rebato hecha por las campanas de nuestra torre, y la única vez que yo me he encontrado tan implicado en una situación que pudo llegar a ser trágica si la torre se hubiese encontrado más lejos del lugar y la alarma no se hubiese podido propagar de una forma tan rápida.

A Francis Cobo le cabe el honor de haber reaccionado de una manera tan eficiente, de haber caído tan espontáneamente en que la torre, nuestra torre, también estaba allí velando por la seguridad de todos los vecinos de la Villa



# Conclusiones sobre el Parque Natural de las Sierras Subbéticas

## REDACCIÓN

El pasado 8 y 9 de junio con motivo del 25 aniversario de la creación del parque natural de las Sierras Subbéticas se celebraron unas jornadas conmemorativas de dicha efeméride, en el salón de actos del Edificio Palenque. Como nota destacada hay que reseñar las conclusiones a las que llegaron los expertos sobre lo que han significado estos 25 años de este espacio natural para esta comarca.

### Jornada de mañana 8 de junio Asistencia: 20 personas

Se desarrolló con una serie de ponencias, de carácter más técnico, sobre diversas temáticas:

planificación en el Parque, el Geoparque sierras Subbéticas, marca Parque Natural, Carta Europea de Turismo Sostenible, evolución flora y fauna. Estas han sido a cargo de Rafael Arenas, Jefe de Servicio de Espacios Naturales Protegidos de la CAPMA, Alicia Serna Barqueró, técnico del Geoparque, Lourdes Guerra González, directora de Parque, Francisco Borja Humada Gómez, Técnico de apoyo a los EENN Protegidos, Inmaculada Bochio Peralta, Técnico de biodiversidad de la CAPMA y Diego García González, Técnico de Biodiversidad de la Agencia de Medio Ambiente y agua, respectivamente.

### Jornada de tarde: Asistencia 14 personas

#### 1ª MESA REDONDA: Intervención Ayuntamientos.



**1 Intervención**  
Antonio Osuna  
(Alcalde Ayuntamiento de Carcabuey)

Habría que buscar qué figura es la más adecuada que permita la conservación con el desarrollo económico. Sería el futuro.

- Destaca los siguientes aspectos negativos de declaración del parque:

- \* Cultura sin tradición de buen uso y limitaciones
- \* Excesiva burocracia en tramitación de procedimientos. Se han dictado normas que no se adap-

tan a la realidad y sin el previo consenso de los distintos agentes implicados.

\* No existe proporción entre los perjuicios y beneficios.

\* Pocas ayudas públicas. El Plan de Desarrollo Sostenible (PDS) debería contener expresamente medidas excepcionales para compensar a los propietarios por las desventajas que la declaración del Parque les conlleva.

\* Desde el punto de vista urbanístico, la superficie máxima de construcciones (naves de aperos) se limitaba mucho, existencia de distintos criterios en cerramientos de parcelas así como la lentitud en tramitación de proyectos de actuación.

- Como aspectos positivos destaca:

\* La declaración del Parque es necesaria para la protección de la naturales y evitar desastres urbanísticos así como para la promoción turística de la comarca (favorecida por la rehabilitación de edificaciones en entornos rurales).

- Efectúa las siguientes propuestas:

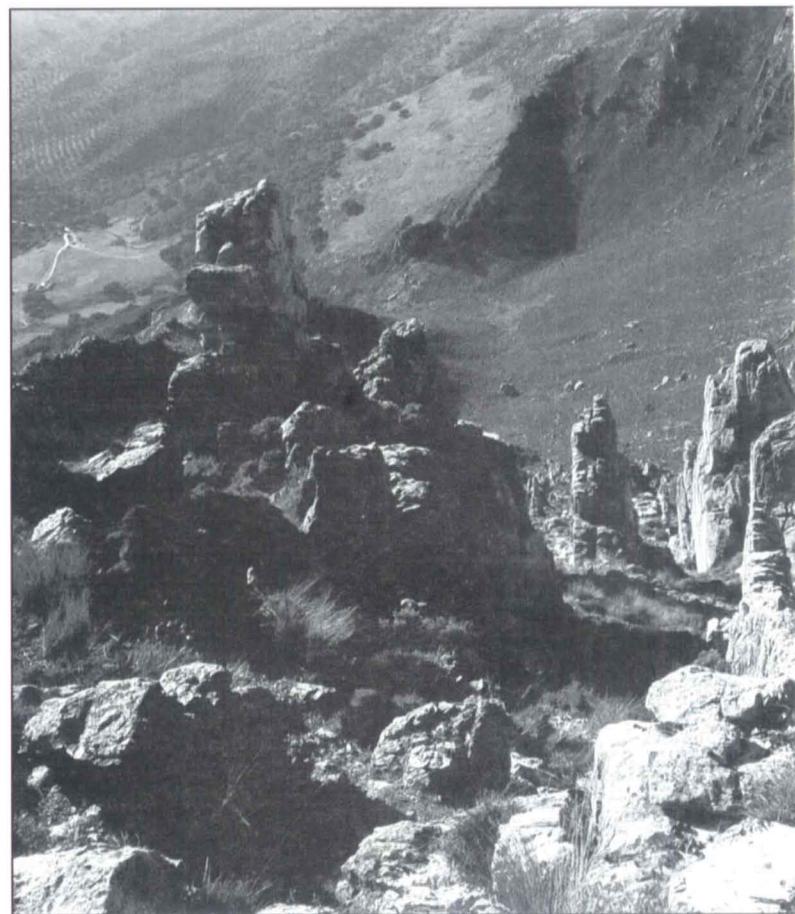
\* Que el PDS incluya medidas excepcionales para que no suponga una carga adicional sólo para los propietarios dentro del Parque.

\* Colaboración permanente con las administraciones locales, asumiendo cada administración sus competencias, entre ellas la Consejería de Medio Ambiente.

\* Que la normativa se ajuste a la realidad (ejemplo: no es lógico impedir que los caminos en zonas de alta pendiente no se puedan hormigonar utilizando un material de bajo impacto paisajístico).

\* Puesta en valor de los distintos recursos que poseen los municipios, que podrían contribuir al desarrollo de los municipios (por ejemplo, puesta en valor de las cuevas)

\* Reapertura de la oficina medioambiental de Carcabuey pues con la misma se agilizaban los trámites y se daba información a los agricultores.



**2 Intervención**  
Juan Ramón Pérez Valenzuela  
(Concejal de Urbanismo Ayuntamiento de Cabra)

- Destaca la evolución de los distintos campos:

\* Agricultura: demanda de mejora de infraestructuras de caminos rurales.

\* Industria: en relación a la problemática de las canteras, se está trabajando por reconvertir el sector, por ejemplo, utilizando material antes no valorado, lo que supone un nuevo potencial.

\* Turismo: destaca los aspectos positivos como incremento de casas rurales y puesta en valor del potencial y recursos existentes en la zona, incrementándose así las empresas que viven de ello.

\* Deportes: destaca el incremento de empresas relacionadas con el deporte y turismo activo.

\* Urbanismo: destaca el problema de la aldea de Gaena. Debido a las prohibiciones impuestas por la normativa urbanística, no puede desarrollarse urbanísticamente lo

suficiente, afectando sobretodo a la gente joven que desea permanecer en la misma.

- Conclusiones:

\* Realiza una valoración positiva, ya la declaración del Parque ha generado más beneficios que perjuicios. Ahora se está viendo y valorando el potencial que ofrece el Parque y que antes, por diversos motivos, no se apreciaba.

Fruto de ello están surgiendo muchas ideas innovadoras relacionadas con la marca parque natural, como por ejemplo, la creación de la asociación subbética ecológica.



**3 Intervención**  
Juan Cañete  
(Concejal de Urbanismo Ayuntamiento de Luque)

Se suma a la problemática expuesta por los anteriores ponentes.

- Conclusiones:

\* Habría que trabajar conjuntamente y en colaboración de las distintas administraciones y pro-

# as Subbéticas en el 25 aniversario de su creación



Parque que son los que realmente los han mantenido en buen estado.

- \* Imposición de sanciones excesivas a los propietarios. No se ha tenido en cuenta que no es fácil cambiar los usos y costumbres de la zona en poco más de un año.
- \* Pocas ayudas para ayudar a los propietarios del parque.
- \* No se han potenciado lo suficiente infraestructuras que han supuesto una alta inversión, como puede ser la villa turística.
- \* Escasa señalización de rutas de senderismo dentro del Parque.
- \* Carencias existentes en folletos turísticos.
- \* Grandes impedimentos ante iniciativas del ayuntamiento de puesta en valor de determinados recursos, como por ejemplo, las cuevas.
- \* Baja actividad iniciativa privada en Priego.
- Conclusión: Realiza una valoración positiva pero insuficiente por los motivos anteriormente expuestos.

## MESA REDONDA: INTERVENCIÓN SECTORES SOCIALES

### 1. Intervención de Antonio Rabasco Romero (PRESIDENTE DEL CIT).

- Destaca los siguientes aspectos negativos:

- \* Pocas ayudas públicas a pesar de estar adheridos a la marca Parque natural u Carta Europea de Turismo Sostenible..
- \* Poca voluntad de comunicación con los empresarios del sector.
- \* Reconoce también la culpa del sector empresarial, porque por ejemplo, se haya hecho un mal uso.

### 2. Intervención de José Antonio Castillo (Presidente de Anass)

- \* Destaca una mala gestión del Parque debido a que prima más el interés político que el interés del parque y el interés general.
- \* No se beneficia por igual a todos los municipios que pertenecen al Parque, ya que depende del color político de cada uno. Se necesita un cambio en la actitud política.
- \* Se debería trabajar más para que a los agricultores y empresarios del parque se les incentive

por sus productos, al estar dentro del parque, en definitiva, se debería premiar más a la calidad.

- \* Se debería de dar más participación a la Junta Rectora, velar por su buen funcionamiento y que se respete las decisiones de la misma y que se haga lo que en la misma se decida por consenso.



**3 Intervención Dulcenombre Aguilera (Asesora Jurídica de Inder)**

\* Trato no igualitario a los propietarios de dentro y fuera del parque.

\* Excesiva burocracia en la tramitación de autorizaciones.

\* Constante negativa por parte de la Consejería de que se pertenezca a la Junta Rectora, a pesar de haberlo solicitado desde el año 2007.

\* Aleatoriedad en la imposición de sanciones, no existiendo el mismo criterio y baremo para todos.

\* Insuficientes ayudas económicas para los propietarios.

\* Falta de compensaciones económicas por los perjuicios que la declaración del parque conlleva para los propietarios.

\* Falta de diálogo y participación de los distintos colectivos.



**4 Intervención Antonio Rico Espejo (Abogado de Asaja)**

\* Según la Ley 4/1989, de 27 de

marzo, de Conservación de los

Espacios Naturales y de la Flora y Fauna Silvestres establece que

"Los parques son áreas naturales poco transformadas por la explotación u ocupación humana que, en razón a la belleza de sus paisajes, la representatividad de sus ecosistemas, o la singularidad de su flora, de su fauna o de sus formaciones geomorfológicas, poseen unos valores ecológicos, estéticos, educativos y científicos cuya conservación merece una atención preferente".

Ante esta definición, el Parque Natural de las sierras subbéticas no cumplía con lo que establecía dicha norma porque la subbética no es, ni era, un área poco transformada por la explotación u ocupación humana.

Se trata pues, de una zona eminentemente agrícola.

\* No es acorde a derecho incluir infinidad de hectáreas dedicadas desde hace cientos de años a la agricultura y la ganadería como espacio protegido, cuando por sus propias características no encajan en la propia definición de parque que establece la normativa básica.

\* La Administración, desde la entrada en vigor de la Ley 4/1989, incumplió la misma, en lo referente a que este parque no dispuso de instrumentos de ordenación como son el PORN y PRUG, hasta 7 años después de su declaración como parque.

\* Destaca la obligatoriedad, de indemnizar las limitaciones singulares de derechos reales que supongan una lesión efectiva para los titulares, por afectar a facultades en ejercicio cuyo contenido esté permitido en suelo no urbanizable.

\* Sería conveniente que en la reforma de la Política Agraria Común que se está debatiendo en Bruselas y que probablemente entre en vigor en 2015, sean capaces nuestros representantes políticos de eximir al menos a las zonas que son espacios protegidos de la necesidad de cumplir el llamado greenning (o pago verde) que viene a ser un 30% de la cantidad que ahora se recibe de pago único.

**5. Excusa su presencia por motivos de salud, Carmen Quintero Morales en representación de COAG.**

**6. Intervención de Rafael Arenas González (Jefe de servicio de Espacios naturales protegidos de la CAPMA)**

Aporta las siguientes conclusiones ante las intervenciones anteriores:

\* El objetivo es acercar posturas (Continua en página siguiente)

pietarios y otros colectivos dentro del parque.

\* Hay que mejorar la conciencia y respeto por el parque por parte de todos los colectivos.

\* Destaca problemática y trabas con que se encuentra las empresas de deporte y turismo activo.



**4 Intervención Miguel Forcada (Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Priego)**

- Aspectos positivos:

\* Incremento de la protección de flora, fauna, geología...

\* Se ha incrementado la imagen de la comarca.

- Aspectos negativos:

\* Excesiva y compleja legislación relativa al Parque

\* Inicialmente, con la creación del Parque, se realizó una labor pedagógica e informativa, que resultó ser insuficiente.

\* Nunca se ha reconocido la labor desempeñada por los propietarios de terrenos dentro del

## Conclusiones Parque Natural de las Sierras Subbéticas

(Viene de la página anterior) entre todos los intereses afectados. Menciona Decreto 15/2011, de 1 de febrero, por el que se establece el régimen general de planificación de los usos y actividades en los parques naturales y se aprueban medidas de agilización de procedimientos administrativos, que no es suficientemente conocido. Es un reto la organización de un curso de formación en colaboración con municipios para poder dar una respuesta a todos los ciudadanos que lo necesiten.

\* Reconoce que en estos años ha habido escaso diálogo con los distintos sectores.

\* A pesar de que el PDS se hizo con mucha participación y su grado de ejecución ha sido bastante grande, hay que hacer más esfuerzos en un nuevo PDS más participativo. Es un reto.

\* En relación a la oficina ambiental de Carcabuey, habría que redimensionar las OCAS y desde la misma se podría hacer la labor que se venía desarrollando por la primera.

\* En relación a la mejora de caminos rurales y la posibilidad de permitir algún tipo de hormigonado de bajo impacto paisajístico, lo ve viable.

\* En relación a los aspectos urbanísticos, destaca que las superficies de las construcciones agrícolas fueron consensuadas en mesas de trabajo en base a informe de la escuela de ingenieros agrónomos.

\* En relación al turismo activo, se está elaborando un Plan de Uso Público que haga compatible las actividades con el parque, teniendo en cuenta la zonificación del mismo. Destaca la problemática de la propiedad privada.

\* En relación a la colaboración con la población, se va a trabajar más en este sentido.

\* En relación a la problemática expuesta por la asociación INDER, se compromete a mantener reuniones con la misma, ver la problemática existente con los propietarios y los expedientes que estos tienen en trámite.

## Nuevo programa de trabajo en el Parque de Maquinaria de la Mancomunidad de la Subbética

### REDACCIÓN

Una vez concluido el plan excepcional para el arreglo de caminos e infraestructuras, que finalizó el pasado mes de mayo, se han desarrollado un total de 67 actuaciones, por todos los municipios de la Subbética, suponiendo la mejora de las infraestructuras comarcales con un ahorro total superior a los 150.000 euros.

En estos momentos se ha puesto en marcha un nuevo programa de trabajo, donde los ayuntamientos podrán acometer actuaciones de mejora de caminos e infraestructuras con una bonificación del 50% para aquellos proyectos que desarrollen íntegramente con fondos propios.

De esta forma la Mancomunidad de la Subbética pone en valor uno de los recursos más importantes con los que cuenta la entidad,



abaratando la contratación de este servicio por parte de los ayuntamientos, los cuales a pesar de las dificultades económicas

podrán mejorar sus infraestructuras, muchas de ellas dañadas por las abundantes precipitaciones acumuladas en la zona.



Equipo directivo de Afusal

## Festival de baile flamenco y de salón a beneficio de Alfusal

### REDACCIÓN

El pasado 29 de junio, en el Teatro Victoria, tuvo lugar un festival de baile flamenco y de salón organizado por la Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer y otras demencias "Alfusal", a beneficio de esta entidad. El montaje del espectáculo, bailes y coreografías corrió a cargo de Sebastián Leal, el cual viene todos los años colaborando con esta asociación, siendo presentado por nuestra compañera de la asociación cultural Adarve, Malu Toro.

Como artistas invitados estuvieron Ángel y María, Danza/Dos.

El público salió satisfecho del espectáculo refrendando su actuación con unos prolongados aplausos.

# ... y con el mazo dando

- Siguen haciendo fechorías en la Villa y eso que hace poco cogieron *in fraganti* a los "rompe macetas". En esta ocasión, como podemos ver en la fotografía, le tocó a los macetones de gran porte que existen a la puerta de un restaurante de la Plaza de Santa Ana que terminaron rotos y por los suelos.

- Tuvo el Ayuntamiento que claudicar ante *Aqualia* y aprobar las cuentas de *Aguas de Priego* que no estaban nada claras. El plazo expiraba y se vieron en la tesitura de tener que hacerlo. No así el informe de gestión. Es decir que el Ayuntamiento no aprueba la gestión que dicha empresa viene realizando en Priego.

- Se quejan los conductores de los pasos elevados que se han venido realizando últimamente. Según los entendidos en la materia no se ajustan a la legislación y la rampilla es muy brusca. Citan como ejemplo el que han colocado en la calle Dr. Pedrajas Suardíaz junto a la Plaza de Abastos.

- Siguiendo con el tráfico nos ha llegado la sugerencia de que pinten de nuevo la señalización de la rotonda-glorieta de la calle San Marcos. Se supone que los ciudadanos de Priego se la conocen, pero hay que tener en cuenta que también viene gente de fuera y deben de verlo claro.

- Según dice el equipo de gobierno, antes de fin de año se van a soterrar los contenedores. Una medida que lleva anunciada más de una década. Casi tanto tiempo como llevan averiados los contenedores del Llano.

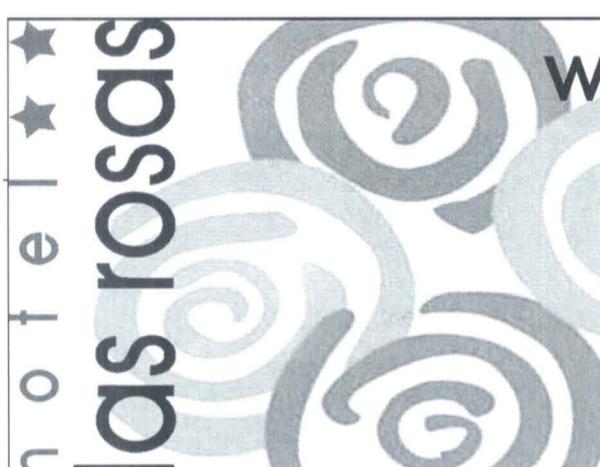


- Se comenta que el cajón modernista por el cual se accede por la calle Santiago al Recreo Castilla no pega ni con el entorno ni con el lugar. Se ve que en todas las obras el arquitecto tiene que dejar su sello particular y aquí no iba a ser una excepción. ¿Y ahora Cultura no tiene nada que decir?

- La Fuente de la Salud de El Cañuelo, es una construcción de origen romano (de la que habla ampliamente el libro "*Priego de Córdoba, guía multidisciplinar de la ciudad y su territorio*") que se recuperó hace un tiempo pero que se encuentra ahora en estado de abandono. Mucha historia y mucha cultura perdida pero ni siquiera hay por cierto, ningún tipo de señalización para llegar a la misma.



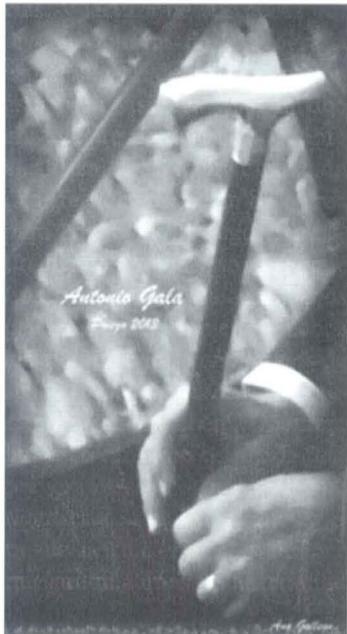
- En la fotografía vemos a un ciudadano ejemplar que ha limpiado una alcantarilla totalmente colmatada. Un trabajo que corresponde a *Aguas de Priego* y que en su defecto no le han dolido prendas para remangarse y hacerlo personalmente.



**www.hotellasrosas.net**

Ntra. Sra. de los Remedios, 6  
14.800 Priego de Córdoba  
Telf.: 957 540 449  
e-mail: [informacion@hotellasrosas.net](mailto:informacion@hotellasrosas.net)





## Antonio Gala recita en el Recreo de Castilla sus más bellos poemas de amor



ANA GALLEG

El pasado viernes 28 junio, el pueblo de Priego, tuvo el honor de recibir al escritor Antonio Gala. El encuentro tuvo lugar en el recientemente inaugurado Recreo de Castilla. La presencia del gran escritor, había sido ya requerida por la alcaldesa de Priego, María Luisa Ceballos, en varias ocasiones en las que habían coincidido, y que hasta el pasado viernes 28, no había podido realizarse, debido a los múltiples compromisos del escritor tanto en su Fundación en Córdoba como en diversos actos benéficos, conferencias y lectura de sus obras por diversos puntos de la geografía española, y que mejor ocasión ésta para visitarnos según dijo en su presentación la señora alcaldesa, tras la inauguración de éste nuevo espacio de recreo para Priego y los prieguenses.

Un lúcido y divertido Gala que tras unas breves palabras a los prieguenses nos deleitó a todos los allí presentes con algunos de sus poemas de amor, algo inédito ya que sus poemas siempre han sido cantados que no leidos, por grandes de la música como Montserrat Caballé, Ainhoa Arteaga, de la cual dijo que siempre que cantaba unos de sus poemas

Antonio Gala junto a la alcaldesa María Luisa Ceballos. Abajo recitando poemas ante el auditorio      Fotos: Ana Gallego

lloraba, Clara Montes o Víctor Mariñas entre otros.

Gala, en un atardecer perfecto, nos deleitó con poemas tales como "Agua me daban a mí", "A pie van mis suspiros", "Antes amor de que te olvide", "Tú me abandonarás en primavera" con la que el público rompió en aplausos, dando así el escritor por finalizada la lectura de sus poemas.

Al principio y al final de dicho acto, se interpretaron varias piezas de guitarra flamenca a cargo del profesor Francisco Javier Moral Jurado.



# Una exposición recoge la obra pictórica de Rafael Barrientos Luque en el centenario de su nacimiento

MANUEL JIMÉNEZ PEDRAJAS-Presidente de la Asociación "Pintores de Priego"

Fueron numerosas las ocasiones en las que propusimos a Rafael Barrientos realizar una exposición de su obra, él siempre se negaba quitándole importancia. La vida de nuestro artista no se puede resumir en unas pocas líneas. Como muy bien relata su hijo Antonio José en su documentado texto del catálogo, fue una vida plena, dedicada al arte y todo lo que está relacionado con él, su familia y por supuesto sus amigos. Su metódica existencia es un ejemplo de amor al arte en todas sus facetas. Su vocación de copista es la que queremos descubrir ahora, es a la que más tiempo dedicó en su vida, alcanzando cotas de técnica y perfección insuperables, pero no la única. Sus copias, realizadas a partir de reproducciones de libros, revistas o compradas en los museos son fieles al original en los más mínimos detalles. Su temática eminentemente religiosa y sus artistas favoritos, los clásicos españoles, así como vírgenes y niños de Murillo, monjes de Zurbarán, las grandes obras de Velázquez, Rubens...sin olvidar a su querido Lozano Sidro, del que hizo numerosas copias al óleo de sus témperas, usando las preparaciones a la media creta que conferían al óleo un acabado mate.

La presente muestra es una pequeña selección del extenso trabajo de nuestro amigo y compañero, aunque suficiente para poder conocer y comprender su elevada técnica pictórica, su dominio del dibujo y su habilidad con los pinceles. Rafael trabaja el color con delgadas veladuras en unos casos y medio empaste en otros, dándonos un amplio registro de matices.

**Las obras expuestas pertenecen a la familia**  
La selección de obra expuesta pertenece íntegramente a su familia que la custodia con esmero y cariño y nos la ha cedido temporalmente para que podamos contemplarla y disfrutarla por primera vez reunida en un espacio público. Lo hacemos ahora, con motivo de la celebración del XXVI Aniversario de la fundación de la Asociación de Pintores de Priego de la que Rafael fue artífice destacado y tesorero.

Desde la Asociación de Pintores queremos agradecer a la familia y especialmente a Antonio José, las gestiones y el trabajo realizado para que este sueño se haya hecho realidad. También agradecemos las facilidades que nos ha dado el área de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Priego y al Patronato Niceto Alcalá-Zamora por la cesión de esta maravillosa sala.

La exposición fue inaugurada el pasado 1 de julio en la sala Alcalá-Zamora y permanecerá abierta hasta el próximo día 28



# Cinco espectáculos en el teatro y cuatro en la calle conforman unos festivales genuinamente prieguenses

Se desarrollaran en la primera quincena de agosto y alcanzan la 66 edición siendo por tanto los más antiguos de España

## *LXVI Festival Internacional en Priego de Córdoba*

MARÍA LUISA CEBALLOS CASAS - Alcaldesa

Una de las características que marcaron la fama del Festival Internacional de Música, Teatro y Danza que celebramos en Priego, fue la espectacularidad y el encanto de los escenarios en los que se celebraba.

El más recordado ha sido sin duda la Fuente del Rey en cuyo "Teatro María Cristina", que muchos prieguenses todavía añoran, se celebró el Festival desde 1957 hasta mediada la década de los noventa. Pero el escenario en el que realmente se inició el Festival, con los llamados "Conciertos de Feria" y nada menos que en 1948, fue el Recreo de Castilla con un memorable concierto de la Orquesta de Radio Nacional de España, dirigido por Conrado del Campo y con Leopoldo Querol al piano. Una buena serie fotográfica demuestra cómo aquel jardín romántico del siglo XIX se convirtió en sala de conciertos a imitación de los jardines de la Alhambra.

Pues bien, en este año 2013 vamos a recuperar, aunque solo sea de forma simbólica, aquel escenario para dar comienzo a la programación de nuestro Festival en su edición 66. Puede que en el futuro, Recreo Castilla y Fuente del Rey vuelvan a ser escenarios permanentes de nuestro emblemático ciclo cultural.

Por otra parte el Festival de 2013 tiene también otra circunstancia muy reseñable. La situación económica en la que vivimos ha provocado una significativa reducción en el presupuesto del evento. En consecuencia y de manera excepcional, hemos dado cabida a los grupos artísticos locales en la programación y estamos convencidos de que ello no mermará la calidad de los espectáculos puesto que todos los grupos contratados preparan actuaciones de gran formato y pondrán sobre el escenario el máximo de sus potencialidades.

Así pues, pido a todos los prieguenses que apoyen con su presencia el Festival y les auguro momentos emocionantes cada noche, tanto en el Teatro Victoria como en los escenarios previstos al aire libre, siempre agradables en el mes de Agosto

Véase página 6 de este número para fecha, lugar y precio de los espectáculos

3 de agosto - 22:00 h. Teatro Victoria

### ENSAYO FLAMENCO

"Un viaje por la historia de la Córdoba Flamenca"...Así podríamos definir, el espectáculo de presentación de la Compañía Flamenca de Córdoba: Ensayo Flamenco, es la muestra de los cantes, toques y bailes tradicionales de la tierra, en el que se homenajea a maestros como Cayetano Muriel o Fosforito, introduciendo el sabor y sonidos del flamenco más actual.

El piano se convertirá en guitarra, el cajón será el latido de cadapalo, la flauta canta por soleá. el baile desafiará al compás... Ensayo Flamenco es arte cordobés homenajeando a su historia.

#### ELENCO

Cante: Bernardo Miranda, Matías López "el Mati" y Paz de Manuel.

Baile: Yolanda Osuna, Angel Reyes y Richard Gutiérrez.

Guitarra: Alberto López y David Caro.

Flauta: Sergio de Lope.

Piano: Alfonso Aroca.

Percusión: Javier Rabadán.

Dirección: Faustino Núñez



4 de agosto - 22:00 h. Teatro Victoria

### LA BOHÈME (Ópera)

LA BOHÈME, escrita por Giacomo Puccini sobre libreto de G.Giacosa y L.Illica, es actualmente una de las óperas más populares del repertorio y aparece como la cuarta más representada en todo el mundo en los últimos años. El estreno de La Bohème tuvo lugar en el Teatro Regio de Turín el 1 de febrero de 1896, y fue dirigida por un joven Arturo Toscanini. Los papeles principales de esta ópera han sido interpretados por los más famosos cantantes

como Plácido Domingo, Montserrat Caballé, Luciano Pavarotti, Aquiles Machado, Ana Netrebko, etc. Existen grabaciones discográficas por las mejores orquestas y directores. Escenas de la vida moderna en cuatro actos.

Libreto: Giuseppe Giacosa y Luigi Illica, basado en la novela homónima de Louis-Henri Murger. (Personajes)

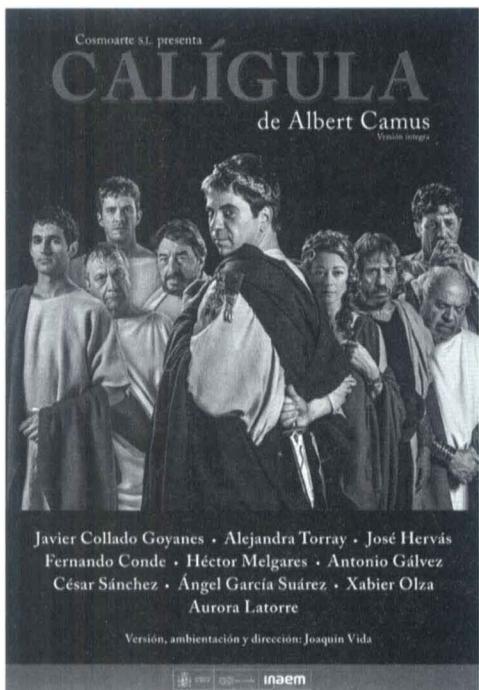
•Mimi: Muchacha bordadora de flores que se enamora de Rodolfo-soprano • Musetta: Muchacha bohemia enamorada de Marcelo-soprano • Rodolfo: Poeta bohemio enamorado de Mimi-tenor • Marcelo: Pintor, amigo de Rodolfo, enamorado de Musetta - barítono • Schaunard: Músico-barítono • Colline: Filósofo - bajo • Parpignol: Viajante de comercio - tenor • Benoit: Casero - bajo • Alcindoro: Político-bajo • Sargento de aduanas: - bajo • Vigilante de aduanas: bajo • Estudiantes, costureras, etc - coro



## Cultura y espectáculos

9 de agosto - 21:45 h. Teatro Victoria

### CALÍGULA (Teatro)



Cosmoarte, con Joaquín Vida en la dirección y un excelente elenco de actores, ha estrenado el complejo texto de Albert Camus, *Calígula*, una obra viva, escrita en 1938 y estrenada en París en 1945, que mantiene la frescura de las ideas y la esencia y las circunstancias precisas para servir de provocación en un contexto social de crisis como el que ahora vivimos. En *Calígula* están las claves de la poética de la filosofía existencialista de Camus, que plantea el sinsentido de la vida ante la inminencia de la muerte, lo que provoca el miedo, la angustia, la imposibilidad de ser feliz y la necesidad de rebelarse en un intento de encontrar precisamente salida a esa existencia agobiante. La circunstancia la resuelve el autor con el personaje símbolo de *Calígula*, que reduce la libertad a un único individuo, el que posee el poder, y a los súbditos los convierte en títeres en sus manos, y que expresa su objeto de deseo como la búsqueda de lo imposible (su primera síntesis escénica es formulada en la expresión: «Quiero la luna»). El contexto hace referencia a la situación social de una Roma en crisis, donde el control del tesoro público está muy por encima del valor las personas. Y aquí está el nudo que ata el *Calígula* de Camus con el

presente, pues él no habla tanto del desastre del poder totalitario como de otra tiranía más insufrible, la tiranía económica.

De ahí que la depravación y muerte que en la obra se relata tiene que ver con el afán recaudatorio extremo de *Calígula* que esquilma al pueblo ya sea por fas o por nefas.

La actuación de Javier Collado Goyanes (*Calígula*), que ha ido creciendo según avanzaba la función y siempre que expresaba las pasiones humanas más que las divinas, Alejandra Torray (*Cesonía*), Fernando Conde (*Helicón*), una presencia que ha dado vida a la escena por gesto y por contraste, Héctor Melgares (*Escipión*), José Hervás (*Quereas*) con su voz y su entonación tan perfecta para orientar la modalidad de cada mensaje, Antonio Gálvez (*Lépido*), César Sánchez (*Senecto/Casio*), Ángel García Suárez (*Metelo*), Xabier Olza (*Mucio*) Aurora Latorre (*esclava*), con la visión que siempre pone Vida, ha proporcionado al público más de dos horas de goce teatral.

Esta nueva propuesta escénica del ya clásico *Calígula* es un espectáculo muy digno y una apuesta comprometida y seria en el contexto difícil en el que se mueve el mundo del teatro en la actualidad.

10 de agosto - 22:00 h. Teatro Victoria

### ANTOLOGÍA DE LA ZARZUELA (Orquesta Sinfónica Ciudad de Priego Coral Alonso Cano)

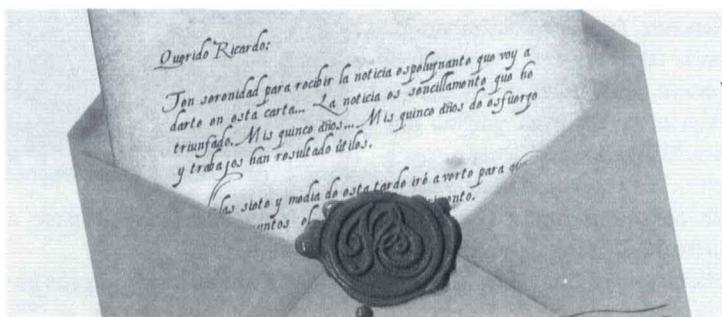
La zarzuela ha sido uno de los géneros preferidos del público en nuestro Festival. Desde que en 1953 se introdujo por primera vez en la programación con un recital a cargo de Manuel Ausensi (barítono), Pilar Lorengar (soprano), Esteban Leoz (tenor) y los pianistas Enrique Aroca y José Cubiles, la zarzuela ha estado presente casi todos los años. Especial recuerdo merecen el espectáculo titulado también "Antología de la Zarzuela" que, dirigido por José Tamayo se presentó en la Fuente del Rey en 1986.

Este año se pondrán en escena los mejores fragmentos de zarzuela con las agrupaciones musicales de nuestra ciudad, la Orquesta Sinfónica y La Coral Alonso Cano, bajo la dirección de Francisco J. Serrano y actuando de solistas Guillermo Orozco, Manuel de Diego y nuestra paisana Carmen Serrano.



15 de agosto - 22:00 h. Teatro Victoria

### CUATRO CORAZONES CON FRENO Y MARCHA ATRÁS (Teatro-Grupo La Diabla)



De: ENRIQUE JARDIEL PONCELA - DIRECCIÓN: MARI MOLINA

Estupefacto por la interminable sucesión de lamentaciones que provienen de las habitaciones contiguas, un cartero aguarda en el salón de una casa a que le firme un certificado, mientras por la escena pululan multitud de personajes que producen en el espectador un desconcierto tras otro.

Pese a la lógica trabazón de los acontecimientos que entonces se desatan, el argumento cede su lugar preeminente a la omnipresencia del humor, pues ésta es una obra que avanza a impulso de ocurrencias y piruetas humorísticas.

Por eso es quizás secundario que las dos parejas protagonistas de esta hilarante comedia, para resolver sus problemas económicos y sentimentales, decidan tomar la droga de la eterna juventud y que, pasado el tiempo y hartos de la monotonía de la existencia, opten por "descumplir" años y regresar a la infancia.

# Deportes



## Carlos Machado medalla de bronce en dobles en los Juegos del Mediterráneo celebrados en Turquía

Es la tercera medalla de Carlos Machado, ya que consiguió plata en Almería y bronce en Pescara (Italia)

### REDACCIÓN

El jugador del CajaSur Priego Carlos Machado ha conseguido una medalla de bronce en los Juegos del Mediterráneo celebrados en la ciudad turca de Mersin. El jugador prieguense suma de esta forma su tercera medalla en estos juegos en los que ya consiguió plata en Almería y bronce en Pescara, Italia.

Machado ha formado equipo junto a He Zhi Wen "Juanito", dirigidos en el banquillo por Víctor Sánchez. Tras finalizar imbatidos en la fase de grupos lograban el pase a semifinales derrotando a Francia en un gran partido por 3-0. El jugador del CajaSur Priego abría la victoria española batiendo por 3-1 a Simon Gauzy, número 98 del ranking mundial.

Mientras He Zhi Wen "Juanito" perdía por 1-2 con el 32 del mundo, Adrien Mattenet y remontaba para poner el 2-0 en el marcador general. En dobles conseguían imponerse por 3-2 a la pareja



He Zhi Wen Juanito y Carlos Machado, pareja en dobles por España

gala para certificar su pase a semifinales.

Si el sorteo había sido el peor posible para España, en semifinales les esperaba otro de los favoritos, Turquía, ante los que cedían por un ajustado 2-3. De nuevo el equipo español sacaba todo

su coraje con un Juanito que no estaba en las mejores condiciones tras lesionarse en el partido con Francia. Un punto de Juanito y otro de Machado, los dos sobre el número 92 del ranking mundial Bora Vang, no eran suficientes para doblegar al equipo

turco que finalmente lograba la victoria por 3-2 y que en la final se ha hecho con el oro.

### Remontada por el bronce

En la lucha por el bronce después de haber estado jugando durante todo el día sin descanso, España se enfrentaba a Serbia. Juanito comenzaba cediendo el primer punto ante Jevtovic y Machado igualaba ante Pete al que batía por 3-1. En dobles tocaba remontada cuando la pareja española perdía por 0-2 y acababa ganando por 3-2 para poner a España por delante en el marcador. Era el turno de nuevo para el prieguense que certificaba la victoria española derrotando a Jevtovic después de remontarle un 0-2 en contra que le servía para subir al podio por tercera vez en unos Juegos Mediterráneos.

### Victoria sobre el cabeza de serie

En la prueba individual Carlos Machado realizó una magnífica primera fase en la que logró batir a grandes jugadores como el francés Mattenet, cabeza de serie número 1 del torneo, pero el prieguense caía en cuartos de final y se veía privado de la lucha por las medallas.



MOLINO DE LEONCIO GÓMEZ

*Aceite con  
Tradición de Calidad*

Avd. de Granada S/N - Priego de Córdoba  
Tlf. 957 70 05 84 - [info@gomeoliva.com](mailto:info@gomeoliva.com)

# El Cajasur Priego premio Andalucía de los deportes

REDACCIÓN.- El CajaSur Priego Tenis de Mesa ha sido galardonado con el Premio Andalucía de los Deportes 2012 como Mejor Equipo según falló el pasado día 3 en Sevilla el jurado presidido por el secretario general para el Deporte, Ignacio Rodríguez. Unos premios que constan de 5 categorías y un premio especial del jurado, con los que la Junta de Andalucía distingue a los protagonistas más destacados de la comunidad durante el pasado año 2012.

El premio ha sido concedido al club prieuguense reconociendo su primer título de liga conseguido cuando logró proclamarse campeón de la Superdivisión Nacional Masculina de Tenis de Mesa por primera vez en su historia además de sumar esa misma temporada su quinta Copa del Rey. El pasado 2012 el CajaSur Priego además conseguía que 2 de sus jugadores se clasificaran para los Juegos Olímpicos de Londres y fruto del buen momento del club es que haya cerrado esta temporada con su segundo título liguero.

Tanto el presidente del club prieuguense, Jesús Machado, como el Director Técnico Luis Calvo, han mostrado su satisfacción y orgullo por este nuevo reconocimiento en plena campaña de planificación para la próxima temporada en la que el Club está trabajando para intentar tener un equipo competitivo.

La Junta de Andalucía concede estos Premios Andalucía de los Deportes desde el año 1987 y entre los distinguidos en las últimas ediciones figuran los nombres de la tiradora Fátima Gálvez, el nadador Rafael Muñoz, la esquiadora María José Rienda, los golfistas Miguel Ángel Jiménez y Belén Mozo y los baloncestistas Felipe Reyes, Carlos Cabezas e Isabel Sánchez, entre otros.

La regatista olímpica Marina Alabau ha sido reconocida como Mejor Deportista, Mejor Labor por el Deporte ha sido distinguida la Sociedad General de Carreras de Caballos de Sanlúcar de Barrameda, Mejor Promesa del Deporte para las hermanas almerienses Marta y



Ángela Hernández campeonas del mundo en la clase Snipe de Vela, Mejor Deportista con Discapacidad para Alfonso Cabello, medalla de oro en ciclismo en los Juegos Paralímpicos de Londres y por último el Premio Especial del Jurado ha recaído en el ex ciclista José Manuel Moreno al cumplirse 20 años de la medalla de oro que consiguió en los Juegos Olímpicos de Barcelona.

## Ocho integrantes de la peña Puerto El Cerezo participan en la Quebrantahuesos

A primera hora de la mañana del sábado 22 de junio se dio en Sabiñánigo el pistoletazo de salida de la XXIII edición de ChainReaction Quebrantahuesos. Durante 45 minutos, 8.351 ciclistas fueron pasando por el arco de comienzo de la prueba en Quebrantahuesos Gran Fondo; mientras que 1.659 fueron el total de participantes que lo hicieron dentro de Treparriscos Medio Fondo.

“La emoción previa a la salida es indescriptible”, aseguró sobre este momento la alpinista Edurne Pasabán, presente en la cita. Como ella, el resto de participantes provenientes de 42 países diferentes. Ocho prieuguenses participaron en esta exigente prueba.





### Ya llegó el verano

ELENA  
ESCAMILLA  
GARCÍA  
(17 años)

Ha llegado el verano, ese ansiado momento por todos los estudiantes y trabajadores en el que podemos tener un rato para respirar y relajarnos haciendo esas cosas que tanto nos gustan. Es la época del año perfecta para hacer reuniones familiares en la piscina y quedar con los amigos, es como el momento para recuperar el tiempo perdido durante el resto del año, ya que como hemos estado ocupados haciendo nuestras obligaciones, no hemos podido divertirnos con nuestros seres queridos.

Pero el verano son, también, unos meses de agobios y preocupaciones para los estudiantes que en el siguiente curso entrarán a la Universidad, puesto que es el momento en el que les toca decidir lo que van a ser en el futuro, tenemos que elegir carreras y las universidades donde queremos estudiarlas, de acuerdo con nuestros intereses y nuestros gustos. Además, una vez que hemos elegido, nos pasamos los días esperando a que salgan las primeras convocatorias con los sitios en los que nos han cogido a cada uno. Esto dependerá de la nota que tengan las personas que ese año soliciten la misma carrera, irán cogiendo de más a menos nota hasta completar todas las plazas de las que dispone esa universidad.

Para muchos, esto significará ponerse a hacer matrículas, buscar piso o residencia, llenar papeles para las becas... Para otros, que no habrán conseguido entrar en lo que querían, esto significará seguir esperando a que salgan nuevas convocatorias con nuevas adjudicaciones. Son momentos de mucha tensión y muchos nervios.

Al final de todo el proceso, muchos estarán un pasito más cerca de ver sus sueños cumplidos, puesto que habrán entrado en la carrera con la que llevaban soñando desde que eran pequeños. Otros entrarán en algo parecido a lo que querían. Y habrá otros pocos, que no consigan cumplir su sueño, quizás entren en una carrera que no les había llamado la atención desde un principio, pero al ir estudiándola, descubran un mundo que no conocían y les termine gustando.

Pase lo que pase, debemos seguir adelante, buscando la forma de cumplir nuestros sueños y terminar haciendo aquellas cosas que desde siempre nos han gustado, tenemos que luchar por ello



JUAN LUIS  
CONZÁLEZ  
MONTES  
(15 años)

Aunque la definición de "vacación" que ofrece la Real Academia Española es lo suficiente clara, las ideas que se nos vienen a la cabeza en el momento que escuchamos la palabra "vacaciones" son muy variadas. Está claro que cada persona tiene su propia idea de vacaciones.

El simple hecho de liberarse del trabajo o de los estudios, ya es suficiente para aquellos que prefieren vivirlas relajados, o para aquellos que sean más inquietos, está la idea de "cuanto más lejos mejor". Y es que a veces vemos en programas de televisión lugares paradisiacos que parecen ser más confortables cuanto más lejos se encuentran de nuestra casa.

Cosa en mi opinión, totalmente falsa. En España y en Andalucía hay muchísimas cosas que ver, claro ejemplo de la cantidad de turistas que atrae, y habiendo cosas cerca, ¿para qué ir tan lejos?

Claro, también es cierto, que a la mayoría nos

### Paréntesis

gusta también que el tiempo que pasemos de vacaciones parezca un paréntesis, pues así siempre podrá ser memorable y que no caiga en el olvido, mezclándose con los hechos rutinarios que lo preceden y lo suceden. Pues ya es difícil apartar la mente por completo, y no estar pensando en lo que toca después de los días libres, así, sí que hay pensar que cuanto más lejos, mejor.

Con esta conclusión, y pensando en los tiempos que corren, desconectar es cada vez más complicado. Complicado, o imposible para aquellos que están deseando no tener vacaciones. Y es que la cara más triste es que todo un año de trabajo de solo para un par de semanas, un mes con suerte, para olvidarse de la rutina o si lo miramos de manera más alarmante para olvidarse de nuestra vida.

Esto no debe de ser así. Las vacaciones deben ser únicamente para descansar y poder afrontar lo que viene y lo que toca con mayor optimismo y no para hundirse los últimos días de verano, pensando en el nuevo curso que empieza para los que somos más jóvenes. Así, que será preferible pensar en las vacaciones como un paréntesis, que tiene su signo para abrirlo, y para cerrarlo, y por un poco triste que nos parezca, podemos hacer que esto, como ya he dicho juegue a nuestro favor.



### TAL COMO ÉRAMOS - AÑO 1971

42 años tiene la foto que presentamos ya que corresponde a la liga de los salesianos de dicho año. El equipo en cuestión se denominaba el Avilense, C.F. ya que sus componentes vivían en el barrio de Avilés. De pie: Francisco Velasco Lort, José López Ramírez, Rafael Ramírez Torres (Curro), Manuel Gómez Ropero, Francisco Aguilera Montoro e Ignacio Rubio Luque. Agachados: Antonio Sánchez Medina, Arsenio Ruiz Zurita, Francisco Trujillo Mérida, Antonio Sánchez Cubero y Antonio Trujillo Mérida.

## Enlace: Antonio Jesús y María

El pasado 29 de junio contrajeron matrimonio nuestros amigos Antonio Jesús Valdivia Granados y María Calvo Redondo.

La ceremonia religiosa tuvo lugar en la capilla de Nuestra Señora de la Soledad Coronada en la iglesia de San Pedro, siendo oficiado el sagrado sacramento por el reverendo Juan Carrasco Guijarro. Fueron apadrinados por el padre de la novia Rafael Calvo y la madre del novio Ángeles Granados.

Finalizada la ceremonia los nuevos contrayentes e invitados se trasladaron a la Hospedería del Convento de San Francisco donde tuvieron la cena. Desde ADARVE les damos nuestra más sincera felicitación y enhorabuena.



Foto: MARILÓ VIGO MEDINA



## Reencuentro de las internas del colegio de las Angustias de la promoción 1975-1979

### ROSA RIVERA

Después de 35 años nos hemos vuelto a reencontrar, en el mismo sitio donde siendo niñas nos conocimos, donde convivimos, donde reímos, y tantas cosas pudimos vivir. La experiencia, de volvemos a ver no hay palabra que se pueda explicar simplemente fue maravilloso y desde aquí quiero darle las gracias a todas mis compañeras que lo han hecho posible esto va por vosotras las internas de la promoción 1975-1979 del Colegio de las Angustias.

## Enlace: Daniel Lozano Reyes Molina

El pasado 13 de abril contrajeron matrimonio en la parroquia de la Asunción, Daniel Lozano Mérida y Reyes Molina Lavela, siendo apadrinados por Antonio Molina, padre de la novia y Aurora Mérida, madre del novio. Desde ADARVE damos nuestra felicitación y enhorabuena a los nuevos contrayentes.



## 35 años después

TOÑI GALLARDO

Con motivo de la celebración de los 225 años que la Virgen de las Angustias está en el Colegio que lleva su nombre, a un grupo de antiguas alumnas residentes en Priego, se nos ocurrió la idea de juntarnos para celebrar que hace treinta y cinco años salimos de ese colegio. La idea empezó a cuajar.

Nos reunimos con la actual Superiora de la Congregación Hijas del Patrocinio María de Priego de Córdoba, Sor María José Vilchez Pérez, y le pareció una idea magnífica y nos animó a llevarla a cabo ayudándonos en todo lo posible.

Empezamos a recordar nombres de compañeras, unas nos encontramos en Priego otras fuera (Albacete, Alicante, Almagro, Granada, Jaén, Madrid, Málaga, Sevilla) y entre todas, formamos un grupo en el famoso "WhatsApp", y todas las noches íbamos dando forma al evento.

El día llegó, 15 de Junio de 2013, nos juntamos en el Colegio de las Angustias, donde celebramos una misa, en la cual agradecimos a nuestra Señora de las Angustias, que allá por el año de 1970 nos hubiera juntado para comenzar nuestros estudios para acabarlos sobre el año 1978, a la edad de 14 años. Fue una misa muy amena, oficiada por D. Luis Recio, y a su término y acompañadas de María José Vilchez, fuimos recorriendo las instalaciones de "NUESTRO COLEGIO", al mismo tiempo que se recordaban anécdotas. Algunas compañeras que no están en Priego, se quedaron encantadas de las nuevas instalaciones.

Como colofón nos fuimos a comer a un afamado restaurante de nuestra localidad, dónde pasamos una magnífica tarde noche.

Desde aquí, quiero agradecer a todas mis compañeras el hecho de habernos juntado, algunas llevábamos años sin vernos y sin embargo nos acordábamos como si fuera ayer.

El tiempo ha pasado, 35 años, pero la amistad sigue perdurando.

**STUDIO BERGILLOS**  
Nos trasladamos a:  
**Plaza Palenque 8**



**680521179**  
**ESPECIALISTA EN RESTAURACION DE FOTOGRAFIAS**

## MOVIMIENTO DEMOGRÁFICO - MAYO 2013

Facilitado por: RAFAEL PIMENTEL LUQUE

(Por un error de duplicidad en Nacimientos y otro de omisión en Defunciones en el número anterior, ajeno a la persona que nos facilita esta información, repetimos en este número de forma correcta el movimiento demográfico correspondiente al mes de mayo). Rogamos disculpen el lapsus.

### Nacimientos

1. Manuel Sánchez Ariza, de Jesús y Susana, dia 24.
2. José Ruiz González, de José e Elisabeth, dia 28.
3. Valeria Yébenes Pacheco, de Pedro y María del Carmen, dia 26.
4. Mario García Aguilera, de Jesús Manuel y María Remedios, dia 27.
5. José Tomás Luque Rogel, de José Tomás y María Carolina, dia 23.
6. María Díaz Olmedo, de Luis Miguel y María del Carmen, dia 28.
7. Irene Cañete Ariza, de Raúl y María José, dia 23.
8. Gema García Cobo, de Jesús y María José, dia 21.
9. Alejandro Montes Grande, de Domingo José y Laura María, dia 18.
10. José Javier Aguilera Fernández, de José Javier y Aurora, dia 19.
11. Miguel Ángel Cobo Ruiz, de Miguel Ángel y María del Carmen, dia 16.
12. Alfonso Sánchez Nieto, de Antonio José y Beatriz, dia 9.
13. Gabriel Heredia Heredia, de Gabriel y Sara, dia 10.
14. Sergio Postigo Sánchez, de Sergio y María del Carmen, dia 10.
15. Carmen Alcalá Gómez, de Antonio y Gema María, dia 10.
16. Fabio Prados Cabello, de Francisco Javier y Marta, dia 4.
17. Rubén Jiménez Sánchez, de Jesús Manuel y María del Carmen, dia 3.

### Defunciones

1. Félix Expósito Muñoz, 1935, residencia Arjona Valera, dia 30.
2. Rosario García Calmaestra, 1924, calle Emilio Fernández, dia 29.
3. Francisco Expósito Pérez, 1957, calle Miguel Induráis, dia 29.
4. María Ángeles Pulido Serrano, 1921, Piso de San Nicasio, dia 24.
5. Rosario Rojas Carrillo, 1933, calle Pintor Velázquez, dia 19.
6. Encarnación Ortiz Serrano, 1931, calle Real, dia 14.
7. Pilar González Expósito, 1936, calle Conde de Superunda, dia 13.
8. Carmen Montoro Mérida, 1933, residencia Arjona Valera, dia 11.
9. Aurora Romero Pérez-Rosas, 1936, calle Obispo Pérez Muñoz, dia 27.
10. Manuel Ropero Hinojosa, 1930, calle Pintor Velázquez, dia 26.
11. Pablo Porras Gutiérrez, 1924, residente en Fuente Tójar, dia 11.
12. Manuel Cobo Madrid, 1929, calle Gracia, dia 14.
13. María Dolores Castro Jiménez, 1969, calle Ronda, dia 22.
14. Juan Bautista Mérida Ábalos, 1958, calle San Juan, dia 17.
15. Juan Molina García 1939, plaza Palenque, dia 1.

### Matrimonios

1. Diego Matas Ruiz y Rosa María Molina Reina, Parroquia de la Asunción, dia 25.

## ESPACIO PARA SUELTA DE PERROS

Desde la delegación de Seguridad Ciudadana del Ayuntamiento de Priego de Córdoba se recuerda que se ha habilitado un espacio para la suelta de perros en el parque multiusos Niceto Alcalá-Zamora y Torres, en la zona donde se instalan las atracciones de feria.

## SUCESOS

### Fallece en Campo Nubes una pequeña de 16 meses en una piscina hinchable



MANOLO OSUNA / FRANCISCO GUTIÉRREZ

La tranquila aldea prieguense de Campo Nubes, que se encuentra situada a 14 kilómetros de la localidad y con apenas medio centenar de habitantes, fue triste protagonista en la tarde del pasado 2 de julio, de un trágico suceso en el que perdió la vida una niña de 16 meses.

Según ha podido saber ADARVE en torno a las 14:00 horas del referido día los vecinos de esta aldea prieguense avisaron a la Policía Local de Priego para alertar de un posible ahogamiento en una pequeña piscina de plástico de apenas un metro de diámetro y treinta centímetros de altura. La misma Policía Local, fue quien dio aviso en primer lugar al servicio de urgencias de la localidad y a la Guardia Civil, la cual ya tenía conocimiento de los hechos y había desplazado hasta el lugar un coche patrulla del Puesto de Fuente Tójar. Fueron los agentes del Instituto Armado los primeros que realizaron las tareas de reanimación cardiopulmonar. Tras llegar al lugar los servicios sanitarios continuaron con las mismas, sin poder hacer nada para salvar la vida de la menor.

Según fuentes consultadas por ADARVE la pequeña se encontraba en la piscina de plástico, instalada en el patio de escasas dimensiones en el interior de la vivienda. Al parecer fue la otra hermana, de tres años de edad la que dio aviso a sus padres, al ver que su hermana no le respondía y que se encontraba en el interior de la piscina.

Todo apunta a que se podría tratar de un corte de digestión al caer la pequeña en el interior de la piscina, ya que con los treinta centímetros de altura y al no estar llena del todo, parece imposible el ahogamiento por cubrimiento y si por un posible corte de digestión.

Dicha vivienda, es de propiedad municipal y se encuentra situada junto al Colegio en la Calle Manuel Mendoza de Campos Nubes y esta cedida a esta familia a través de Servicios Sociales, siendo habitada por la familia desde hace unos meses.

El levantamiento del cadáver se produjo horas después por parte de los servicios judiciales, que ordenaron el traslado del cuerpo al instituto anatómico forense de Córdoba para practicarle la autopsia. La Guardia Civil se ha hecho cargo de la investigación de esta muerte.

La alcaldesa de Priego María Luisa Ceballos, lamentó muchísimo este accidente y más en un bebé de tan corta edad. Transmitió el pésame a la familia y desde el consistorio se ha anunciado un día de luto oficial por la muerte de esta menor.

## Funeraria - Tanatorio LUIS SOBRADOS

INFORMA al pueblo de Priego y sus aldeas que el único Tanatorio con Crematorio LO TIENE Funeraria - Tanatorio - Crematorio LUIS SOBRADOS

En carretera de Almedinilla - Servicios a todas las compañías y particulares

OFICINA en Plaza Palenque, 16 bajo - PRIEGO DE CÓRDOBA

Tlf: 957 540 241 Móvil 607 866 303

# GUÍA DE COMERCIO, INDUSTRIAS Y PROFESIONALES DE PRIEGO Y COMARCA

## ABOGADOS

Escamilla Buil, Virginia  
Derecho matrimonial-Mutuo acuerdo  
Asesoría Fiscal y Contable  
Tlf. 646 370 022

Jurado Ruiz, José Alfonso  
Ntra. Sra. de los Remedios. PRIEGO  
Tlf. 957 541 325

Ortiz Alcalá-Zamora, Amelia  
Consultoría. Lozano Sidro, 12, 1ºizq.  
Tlf. 957 701 085

## ASESORÍA

ASESORÍA **ROSALES** SERRANOS S.L.  
ASESORÍA DE EMPRESAS  
C/ RÍO, Nº 23  
Telf: 957 540815 - Fax.: 957 700349  
E-mail: [asesoriarosal@hotmail.com](mailto:asesoriarosal@hotmail.com)

## CARNICERÍAS

**CARNICERIAS Gavia**  
Especialidad en carnes  
frescas y naturales  
Le atendemos en:  
PALENQUE, 5 - CANÁDA, 3 - LAS LAGUNILLAS  
Tlf. 957 541 684 - Móvil: 606 304 992

## CARPINTERÍA - COCINAS

**MUEBLES DE COCINA COPRI**  
Especialistas en  
Montaje y Diseño  
de Cocinas  
Tfn. 957 70 14 08 - Móvil 649 28 19 43  
c. Rodríguez de la Fuente, 26 - Priego de Córdoba [cocinascopri@gmail.com](mailto:cocinascopri@gmail.com)

## CENTRO RECONOCIMIENTO

  
Centro de Reconocimiento  
de CONDUCTORES  
**SAN CRISTÓBAL**  
Dr. Jesús A. Barea Granados  
Ramón y Cajal, 34 - Tlf. 957 700 082  
PRIEGO Móvil: 669 700 795

## CLASES PARTICULARES

**M.ª Elena Yépes Jiménez**  
Diplomada en Magisterio  
Clases particulares de primaria  
de 1º a 6º  
Tlf. 664 644 997

## CLUBES DEPORTIVOS

  
**CLUB DE TENIS  
EL CAMPO**  
CLASES DE TENIS Y PADEL  
Carretera Zagrilla km 3.5 - Tlf.: 957-20119  
<http://www.clubdeteniselcampopriego.com>  
e-mail: [ct.elcampo@hotmail.com](mailto:ct.elcampo@hotmail.com)

## CRISTALERÍA

**SERRANO CRISTALERÍA**  
MAMPARAS - SEGURIDAD - PERSIANAS - MOSQUITERAS  
MARQUETERÍA - ESPEJOS - DECORACIÓN  
e-mail: [cristaleria.serrano.priego@gmail.com](mailto:cristaleria.serrano.priego@gmail.com)  
C/ Cañada nº 26 TELE: 957 700 748  
14800 Priego de Córdoba MOBIL: 637 516 487

## ELECTRICIDAD

**MONTAJES ELÉCTRICOS JULIO**  
Instalador de T.D.T. por satélite  
Instalaciones eléctricas en general  
C/ Poeta Zorrilla, 6 - bajo  
957 542 744 / 699 456 918

## ESTÉTICA

Venus Centro de Estética  
Centro de estética integral  
Virgen Soledad(Tercia), 1. Tlf. 957 540 549

## FONTANERÍA

**CAYCOR**  
Electricidad y fontanería  
C/ San Luis, 1 - Priego  
Tlf. 957 542 734 - 695 930 261-2  
[caycorpriego@hotmail.com](mailto:caycorpriego@hotmail.com)

## FUNERARIA

**ANTONIO SOBRADOS**  
FUNERARIA Y TANATORIO  
C/ Amargura, 19. Tlf. 957 540 190  
C/Ramón y Cajal (Edif. Hilaturas)  
Seguimos estando **MÁS CERCA**

**FUNERARIA Y TANATORIO - LUIS SOBRADOS-**  
Plaza Palenque nº 16 - bajo  
Ctra. Priego-Almedinilla (junto almacén de butano)  
Tlf: 957 540 241 - 607 866 303

## HOTELES-ALOJAMIENTOS

  
C/ Isabel la Católica, 4  
Hostal \* \*  
**RAFI**  
restaurante y cafetería

## INSTALACIÓN DE GAS

  
**Gas de la Subbética Tojeña**  
Fontanería - Calefacción - Renovables  
Instalaciones de Gas - Muebles de baño  
C/ Conde de Superunda  
Tlf: 957 547 107 / 618 748 000

## MODISTA

**MANUELA GONZÁLEZ MODISTA**  
[www.manuelagonzalez.net](http://www.manuelagonzalez.net)  
[mgmodista@gmail.com](mailto:mgmodista@gmail.com)

Morales, 8, 2º 957541087

## ÓPTICA Y AUDIOLÓGIA

**FEDEROPTICOS A. SERRANO**  
Carrera de las Monjas, 14  
Tlf. 957 54 14 26

Óptica Río - Centro Auditivo  
Plaza de Andalucía, 2

Tlf. 957 701 985

## ORTOPEDIA

**ORTOPEDIA SUBBÉTICA Vital Priego**  
NICA: 36157 COD. S.A.S: 570 Tlf. 957 701 852 - Fax 957 701 650  
[www.mascaldadadevida.es](http://www.mascaldadadevida.es) E-mail: [vitalpriego@gmail.com](mailto:vitalpriego@gmail.com)  
C/Dr. Balbino Povedano, nº 13  
C/ Pedro Claver, 2 (Junto Centro de Salud)  
14800 - PRIEGO DE CÓRDOBA

## PODOLOGÍA

Juan Castro Fernández  
C/ Lozano Sidro, 12 1º A  
Tlf. 957 541 930

## PUBLICIDAD Y DISEÑO

**VICTORIA PULIDO, DISEÑADORA GRÁFICA**  
Tlf. 615 679 398  
[victoriapulidoglez@gmail.com](mailto:victoriapulidoglez@gmail.com)

## RÓTULOS Y LUMINOSOS

**VIDA ROTULACIÓN**  
Somos fabricantes  
Imagen corporativa, luminosos, vehículos,  
naves industriales  
Pol.Ind. La Salinilla, nave15- Tlf: 957 542 368

**García Secilla, S.L.**  
SEGUROS, FUNERARIA,  
TANATORIOS Y CREMATORIO

**NUESTRO COMPROMISO: SU SATISFACCIÓN TOTAL**  
**PRÓXIMA CONSTRUCCIÓN**  
**TANATORIO LOS PRADOS**

C/RAMÓN Y CAJAL, 9 - Tlf. 957 700 201 - 653 891 856

## SEGUROS

**ZURICH**  
Seguros

**Vanessa García Expósito**  
Cava, 7 - 14800 Priego de Córdoba  
Tlf. 957 54 18 08 - 654 69 32 01  
[vanessagarcia99@hotmail.com](mailto:vanessagarcia99@hotmail.com)

## TALLERES MECÁNICOS

**QUINTANA**  
TALLER DE CHAPA Y PINTURA  
VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN PARA TODAS LAS COMPAÑIAS  
687 720 736 - 617 410 875 - 685 811 340  
Ctra. de Zagrilla, buzón 138 - Tlf. 957 701 397  
[chapapinturaquintana@hotmail.com](mailto:chapapinturaquintana@hotmail.com)

**Talleres Martínez**  
Francisco Martínez García  
• Chapa y pintura  
• Carrocería  
• Lunas  
• Bancada  
• Limpieza Faros  
C/ Algarinejo, 1  
Priego de Córdoba  
Tlf./Fax: 957 700 959  
móvil: 658 804 155  
[f.martinezgarcia@hotmail.com](mailto:f.martinezgarcia@hotmail.com)  
[www.talleresmartinez.info](http://www.talleresmartinez.info)

## TURISMO

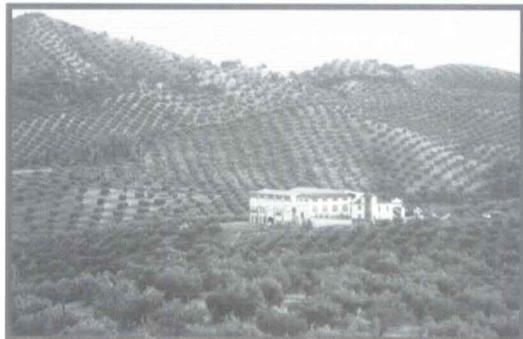
**Oficina de Turismo**  
Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba  
Plaza de la Constitución, 3. 14800 Priego  
Tlf: 957 700 625 - 669 518 822  
E-mail: [informacion@turismodepriego.com](mailto:informacion@turismodepriego.com)  
[www.turismodepriego.com](http://www.turismodepriego.com)  
[facebook.com/priegodecordoba](http://facebook.com/priegodecordoba)  
[twitter:@turismodepriego](http://twitter:@turismodepriego)

## VENTA DE VEHÍCULOS

**TALLERES MIGUEL MUÑOZ, S.L.**  
TENER EL MEJOR SERVICIO,  
NO CUENTA MAS CARO  
CHAPA / PINTURA  
CITROËN  
Vehículos Nuevos, Km0 y de Ocasión Citroën Select.

## VETERINARIOS

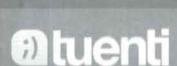
**CLINICA VETERINARIA "ALBEITAR"**  
Félix Caballero Parreño  
C/ Obispo Caballero, 3  
Tlf.: 957 542 682 / 649 963 806  
e-mail: [cvalbeitar@hotmail.com](mailto:cvalbeitar@hotmail.com)



**VENTA A DOMICILIO**  
**957 542 299**  
**[www.montesmarin.com](http://www.montesmarin.com)**  
**[mmm@montesmarin.com](mailto:mmm@montesmarin.com)**

síguenos en

[facebook](#)



**RELACIÓN DE PREMIOS OBTENIDOS POR LA  
EMPRESA MANUEL MONTES MARÍN AMPARADA POR  
LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN PROTEGIDA  
“PRIEGO DE CÓRDOBA”. AÑO 2.012**

Concorso Internazionale “SOL D’ORO” 2.012 (Verona - Italia).

Menciones Especiales – Categoría Frutado Medio.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

XIV Concurso Internacional “L’ORCIOLO D’ORO” 2.012

(Pesaro - Italia).

Primer Premio. Categoría Frutado Intenso.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

Concurso Internacional L.A. County Fair 2.012 (Los Ángeles - E.E.UU.).

Medalla de Plata. Categoría Frutado Medio.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

XV Edición Premio Mejores Aceites de Oliva Virgen Extra Españoles, Cosecha 2.011– 2.012

Convocado por el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente.

Finalista. Modalidad Convencional “Frutados Verdes Dulces”.

- Manuel Montes Marín. (Priego de Córdoba).

V Concurso Provincial de Aceite de Oliva Virgen Extra “Premio Diputación de Córdoba 2.011-2.012”.

Finalistas. Categoría Frutados Verdes.

- Manuel Montes Marín. (Priego de Córdoba).

11th International Olive Oil Award 2.012 (Zurich - Suiza).

Medalla de Oro. Categoría Frutado Intenso.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

Premio Especial al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra Español de la Categoría.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

Premio Especial al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra Monovarietal.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

VII Concurso Internacional de Calidad de Aceite de Oliva Virgen Extra “Montoro 2.012”.

3º. Premio. Categoría Frutados Amargos.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

Concurso Internacional Der Feinschmecker 2.012. (Alemania).

Publicadas en la Guía de los Mejores 250 aceites de oliva vírgenes extra. Top 250.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

III Certamen Internacional TERRAOLIVO 2.012 (Jerusalén-Israel).

Prestigio de Oro.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

Great Taste Award 2.012 (Reino Unido).

Premio 1 Estrella.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

# con total Confianza



Almazara de Muela

Visítanos y rentabiliza  
tu producción:

A-339 km. 24,500, 14800

Priego de Córdoba Teléfono: 957 547 017

En Almazara de Muela estás en tu casa. Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Sabes que puedes contar con nosotros y que tratamos tu cosecha como se merece, sacando el máximo partido a cada aceituna.



**E**conomistas  
Consejo General  
REAF · economistas asesores fiscales



COLEGIO OFICIAL  
DE GESTORES  
ADMINISTRATIVOS  
DE SEVILLA

PLANIFICACIÓN  
FISCAL

ASESORAMIENTO  
LABORAL

GESTIÓN  
DE EMPRESAS

SEGUROS



Ilustre Colegio de Economistas de Granada

C/ Horno Viejo - Local 1 - PRIEGO DE CÓRDOBA - Tf: 957 547 275



*Le recomienda*

*Productos*

**ADARVE**

*Garantía de calidad*

*Distribuido por*



Ahora se lo ponemos más fácil. Puede hacer su compra por internet a través de nuestra Web:

[www.supermercadosiberplus.com](http://www.supermercadosiberplus.com)

Los pedidos que se realicen hasta las 12 de la mañana, se servirán antes de las 3 de la tarde del mismo día.

Si se realizan de 12 de la mañana a 6 de la tarde, se servirán antes de las 9 de la noche. Si se hacen después de las 6 de la tarde o en día festivo se entregarán antes de las 3 de la tarde del día siguiente.



**NEUMÁTICOS  
FELIPE**

ctra. de Cabra - Alcalá Km 28

Frente al hotel Río Piscina

Priego de Córdoba

**957 54 19 27  
660 69 34 95**

[nfneumaticos@hotmail.com](mailto:nfneumaticos@hotmail.com)

**CAMIÓN - INDUSTRIAL - TURISMO**

**4X4 - MOTO - AGRÍCOLA - FURGONETA**

**ALINEADO ELECTRÓNICO DE DIRECCIÓN**