



# ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la  
MEDALLA DE PLATA  
de la muy noble e ilustre  
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XXXVII • Nº 893 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 1 de Agosto de 2013 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE

## La nueva ITV de Priego abrió sus puertas



**Mañana comienza la 66  
edición de los festivales**

**Adjudicadas a la empresa Dragados las obras del  
Mercado de Abastos que comenzarán en septiembre**



[info@hotelriopiscina.com](mailto:info@hotelriopiscina.com)  
[www.hotelriopiscina.com](http://www.hotelriopiscina.com)

## HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

**Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba**  
**Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638**



## Será en Verano



ELI NOGALES LOZANO

Cuando los días son más largos y las horas de calor parecen eternas, cuando nos desprendemos de esas ropas de más, para mirarnos frente al espejo y sentirnos más auténticos que nunca. Sufrir o celebrar los primeros calores de un junio que no ha pegado demasiado fuerte, pero que promete. Un año más empiezan "las vacaciones", en algunos casos forzosas e inusuales y en otros afortunadamente duras y trabajosas. De una forma o de otra siempre se saca tiempo, momentos para uno mismo, para las charlas, para escapar de la rutina, para caminar descalzo sobre

la arena, para visitar ciudades lejanas o para holgazanear más de lo debido, dejándonos mimar por todo lo que a lo largo del año ha estado prohibido. También el verano supone un reencuentro con amigos de siempre, con las fiestas hasta altas horas de la noche, con las barbacoas, "peroles" para nosotros, las pipas a la hora del paseo en la tarde, o esa bendita sangría de melocotón y vino blanco que lleva dando sabor al verano de tantas y tantas generaciones. También es el volver a ver abiertas esas puertas de casas añejas que se mantuvieron cerradas durante el invierno, y que ahora acogen las vacaciones de muchas de las caras conocidas que vuelven a casa en verano.

Para los más jóvenes es un auténtico disfrute, horas intensas de piscina, sol y cartas, mientras que para los que van teniendo una edad es tomarse las cosas con calma, pensando en lo poco que queda para plantear esa nueva vida que puede suponer septiembre, (metáfora usada para afrontar los nuevos retos), esos que vendrán cuando vuelva la serenidad del frío y todas las aguas se asienten en su cauce. A mí nunca me gusto especialmente el verano, el calor me agobia, me agota, me gusta dormir arropada, sentir el frío en mi piel y aunque soy la primera en sacar las chanclas del altillo, lo cierto es que adoro usar bufandas, supongo que un poco como nos pasa a todos en muchos momentos, que añoramos la sensación de la estación que está por venir. Para mí, lo mejor del verano es la oportunidad de disfrutar cada año esa sensación de estar bajo el agua, la tranquilidad de las olas y su sonido al romperse, el mirar a un horizonte infinito, no sabría definirlo con exactitud pero es lo más parecido a volar en mi imaginación. Es la definición en sí, de dejarse llevar y dejarse llevar en verano es demasiado fácil.

Mi alegato para vacaciones, es sencillo, cotidiano y factible, nada pretencioso, una suma de recuerdos, costumbres y sensaciones que quizá tanto yo como mis amigos, hemos ido perdiendo al ir sumando años. Así que haré un llamamiento desde aquí para vivir el verano como antes, y eso haré yo, por si mi metáfora al pasar septiembre trae una maleta llena de decisiones que tomar y lugares inhóspitos a los que salir corriendo en busca de un futuro mejor, habrá que disfrutar estos meses. Habrá que alargar los horarios y abandonar el reloj en un cajón de la mesita de noche para saborear cada momento del día y para darle rienda suelta a cada una de esas noches eternas.

## Crucero en barca hinchable

Ya lo dice el refrán: "Paseo de verano, del codo a la mano". Que la calentura temporal, ni se desnuda ni tiene hechuras de maniquí despeinado. Estos meses que nos toca vivir y que derriten las suelas de las chanclas, que secan los charcos y apartan el cloro de la vista. Estos días de divorcio permanente con el sol, en los que, como resonaba el refrán: "julio caliente, quema al más valiente". Días de ser paciente y displicente, aireado y con vientos de levante. Porque el verano se creó para la sangría, el



CARLOS DÍAZ CAMACHO

petate, la cerveza y la siesta. ¿O fue al revés? Sea como fuere, ya se sabe que "en julio es gran tabarra, el canto de la cigarra" y que debajo del nogal, los cantos y las sirenas sólo forman parte de un sueño de tarde calenturienta y chapuzones sin digestión. Son meses de marcar músculo delante del espejo, o enseñar barriga delante de la barra, de bañadores con estilo, camiseta de tirantes, gorro de pescar o sombrero de paja, guiris con cara de gamba, cuerpo de gamba y bolsillo de bogavante. Son meses de castigar el chiringuito, las neveras y barbacoas, las cartas, el café frío, las hamacas y los refrigerios. Porque "en verano de mucho calor, veranea el riñón".

Pues sí, así es el verano. Caprichosamente hecho a medida, con un sastre sin patrón ni tela que cortar y con bikinis desgastados por el roce de las olas y la arena. Verano de mercadillo, de playa y poco marisco, de sombrilla y táper. Verano de crucero en barca hinchable, de vacaciones turísticas por el Recreo de Castilla, de tomar el sol con aceite de girasol. Porque ahora la ropa de temporada viene sin bolsillos y las carteras sin billetera. Es así nuestro verano. Tiempo de vacaciones para algunos y de paro con chancletas para otros muchos. Tiempo de ensaladilla de verano, tinto de verano, terraza de verano, aire acondicionado o ventilador, abanico o aire del Adarve. Es un tiempo de sensaciones nuevas. Ahora cambian los árboles de canción y los pájaros de alas. Ahora las gallinas ponen los huevos ya fritos y las frutas tienen forma de cucurucho o tarrina. Así es Priego, su gente y su verano. Sea donde sea, pónganse a remojo, que el calor seca los cerebros y encoge los corazones. Ya lo vuelve a decir el refranero: "en julio, el mozo en la acequia o en el pozo". Que el sol es vengativo y se acuerda de todos esos días de invierno en que nadie le echaba cuentas. Hay un rayo de sol para cada tarde y un verano especial para cada uno. Disfruten de estos días, que ya se sabe que "veraneando, se va el tiempo volando".

## de verano





## Danza oriental y bailes latinos se unen por una noble causa



Saludos finales

Foto:M.Pulido



Directivos de FERAS y responsables de las academias de baile

Foto:M.Pulido

El pasado 14 de julio, en el teatro Victoria, tuvo lugar la III Gala Benéfica a beneficio de la Federación Red de Asociaciones Sociales "FERAS", donde la Danza Oriental y los Bailes Latinos fueron protagonistas de la velada. Participaron sobre el escenario: Alumnas de Yamile, Rutebaila, Formación Paradise, José y Angie (profesores), Alumnos de Paradise Priego, Juande y Pili (Alumnos de Rutebaila) y Alumnos de Latido Dance.



Dr. JOSÉ LUIS NOGUERAS OCAÑA  
Médico Cardiólogo

C/San Marcos, 71 - 2º E  
PRIEGO DE CÓRDOBA  
Tlf: 957 700 931

### Cardiología - Hipertensión Arterial - Enfermedades Circulatorias

Electrocardiografía

Ecografía Cardíaca

Holter 24 h. ECG.

Duplex vasculares

Espirometría - SpO2

Holter Presión Arterial

Eco - Doppler color

Ergometría (Prueba de esfuerzo)





Entidad en posesión de la  
Medalla de Plata de la  
Muy Noble e Ilustre ciudad  
de Priego de Córdoba

## ADARVE

### Presidente de Honor

Antonio Jurado Galisteo

### Presidente-Director

Manuel Pulido Jiménez

### Consejo de Redacción

José Yepes Alcalá

Manuel Osuna Ruiz

José Alfonso Jurado Ruiz

Noé Expósito Ropero

Fco. Manuel Gutiérrez Campaña

Eli Nogales Lozano

Manuel Rubio Valverde

Antonio Toro Pérez

### Administrador

Antonio Toro Pérez

administrador@periodicoadarve.com

### Publicidad

Alicia Barea Aguilera

Teléfono: 692 601 293

### Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.

Depósito Legal: CO-15-1958.

ISSN 1696-0084

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

### Edita:

Asociación Cultural «Adarve»

Domicilio: Antonio de la Barrera, 10

14800 Priego de Córdoba

### Tfno. y Fax Redacción:

957 54 19 53

e-mail: [adarve@periodicoadarve.com](mailto:adarve@periodicoadarve.com)

[www.periodicoadarve.com](http://www.periodicoadarve.com)

## EDITORIAL

# Aguas turbulentas

La llamada privatización del servicio integral del agua en Priego no ha parado de emitir literatura desde que en 2010 se decidiera por parte del equipo de gobierno municipal de entonces (PSOE e IU) llevar a efecto esta privatización a pesar de la oposición frontal de la práctica totalidad de la población.

Transcurridos ya dos ejercicios completos, los resultados económicos de la empresa mixta creada para tal fin, "Aguas de Priego, SL", no pueden ser más alarmantes, con pérdidas acumuladas en dos años y pico que alcanzan ya 336.888,78 euros, situando a la empresa en los supuestos legales de disolución. Y ello, más pronto que tarde, traerá graves consecuencias tanto para el Ayuntamiento en particular como para la población en general, algo que se venía vaticinando desde sus inicios. Para salvar Aguas de Priego SL el Ayuntamiento debe efectuar una elevada subida de la tasa, un coste político que con la actual composición política del Ayuntamiento posiblemente nadie quiera asumir.

Antes de entrar a analizar el resultado económico de estos dos ejercicios y las causas que han llevado a Aguas de Priego, SL al borde de su disolución, tenemos que retrotraernos en el tiempo para llegar a una simple conclusión: ¿por qué se privatizan los servicios públicos?

En teoría, los partidos claramente neoliberales, en España fundamentalmente el PP, defienden la idea de que el Estado no debe actuar como empresario. Según esta teoría ello crea más riqueza y se satisfacen mejor las necesidades del mercado, lo que redundaría en una mayor creación de empleo y en un mayor bienestar social. Por contra, los partidos que se manifiestan como de izquierdas, PSOE e IU fundamentalmente, están a favor, también en teoría, del intervencionismo estatal para evitar desviaciones, sobre todo en sectores estratégicos como la energía, las telecomunicaciones, el agua, etc. y se dice en teoría porque tanto el PSOE de Felipe González como el PP de José María Aznar privatizaron servicios públicos esenciales bajo el pretexto de que a mayor competencia los precios serían más bajos, convirtiendo sectores estratégicos como la energía, las telecomunicaciones etc. en oligopolios que sólo sirvieron para el enriquecimiento de unos pocos allegados a costa del interés general de la población.

Pero con independencia de las incoherencias de estas teorías ideológicas, lo que sí subyace en cualquier privatización es un hecho fundamental: si un servicio público se privatiza es simplemente porque es rentable para el socio privado que acude a la licitación.

Desde el punto de vista empresarial, en un

mercado de competencia, es decir, donde existe pluralidad de oferentes, la única vía que tiene el empresario para incrementar sus beneficios es reduciendo sus costes. Por contra, es un mercado de monopolio un mercado con pluralidad de demandantes y un solo oferente, que opera sobre una mercancía definida que, además, no tiene sustitutivo; condicionantes éstos que se dan en esta privatización, es decir, un sólo oferente (Aguas de Priego SL), una mercancía claramente definida que no se puede sustituir (el agua) y una pluralidad de demandantes, (toda la población de Priego). En mercados de monopolio el oferente, además de la reducción de sus costes, para incrementar sus beneficios cuenta con la posibilidad de poder incrementar el precio del bien o del servicio. En nuestro caso, con el agravante de que al socio privado para nada le interesa la reducción de costes, por cuanto al estar retribuido no por los resultados de su gestión, que sería lo lógico, sino por un porcentaje del volumen total de facturación, cuanto mayor sea esta facturación mayores serán sus beneficios.

Tradicionalmente, el suministro de agua ha sido un bien de primera necesidad que el Estado ha prestado al ciudadano a través de su ayuntamiento. Asimismo, el Estado, para resarcir al ayuntamiento del coste de este servicio vino a establecer lo que tributariamente conocemos como "tasa", cuyo importe, por mandato imperativo, sólo puede repercutirse al ciudadano en la cuantía estrictamente necesaria para hacer frente al gasto. Ello se traduce en que la empresa mixta jamás podría repartir dividendos.

De sobra sabemos en Priego del endeudamiento llevado a cabo por los sucesivos gobiernos socialistas de Tomás Delgado y de Encarnación Ortiz, endeudamiento que, con 20 millones de euros, llega casi a duplicar el presupuesto anual. Ante la imposibilidad de conseguir más crédito y en la necesidad de seguir con sus tropelías políticas, acuden a la única vía que les queda en la mano: la privatización de los servicios públicos. Es decir, primero venden los muebles y después comienzan a vender la casa.

La creación de la empresa mixta "Aguas de Priego, SL" no obedeció para nada a un planteamiento empresarial tendiente a la reducción de costes en beneficio del ciudadano. Dicha empresa se crea con la única finalidad de hacerse con un montante de cuatro millones de euros que el gobierno de Encarnación Ortiz y Javier Tarriás, (PSOE), con la inestimable ayuda de Juana Cobo (IU) se encarga de dilapidar en un abrir y cerrar de ojos, hipotecando al municipio durante en período de 27 años y con



## Aguas turbulentas

(viene de la página anterior)

unos costes a corto, a medio y a largo plazo que no se nos van al olvido por mucho tiempo.

El socio privado, Aqualia, hoy día la "joya de la corona" de Fomento de Construcciones y Contratas, con amplia experiencia en el sector, no duda lo más mínimo en efectuar este desembolso a sabiendas de una inversión de tan alta rentabilidad y a tan largo plazo.

Con el total desconocimiento del mundo empresarial de los principales artífices de este desastre anteriormente mencionados, y su obcecación por hacerse con esos cuatro millones de euros, sacan a licitación la privatización de un servicio público esencial, como es el agua, emitiendo un pliego de condiciones que parece más bien redactado por el posible socio privado que por el propio Ayuntamiento.

Para centrarnos en el tema, podemos sintetizar todo lo anterior en los siguientes puntos: A) se privatiza la gestión de un servicio público esencial, el agua. Es decir, se le asegura al posible licitador una clientela fija, toda la población, por un periodo de 27 años. B) Sólo existe un sólo oferente con una sola mercancía homogénea e insustituible, lo que se traduce en una gestión netamente monopolística. C) Se crea una empresa mixta de mayoría municipal, pero la gerencia es asumida por el socio privado bajo el pretexto de su "saber hacer". Es decir, toda la gestión empresarial queda en manos del socio privado, quién lógicamente actuará en su propio beneficio. D) La retribución al socio privado no será en función de los resultados del ejercicio, sino un tanto por ciento fijo (el 4%) del volumen de facturación. Es decir, el interés del socio privado se va a centrar, no en la reducción de costes, tal como ocurriría en un mercado de competencia, sino en el incremento del volumen de facturación. Y E) Dado que por imperativo legal la "Tasa", que es el precio total del volumen de facturación, a repercutir al ciudadano no puede ser superior al coste del servicio, cuanto más aumenten los costes más habrá que aumentar la "tasa" y, consecuentemente, mayor será el beneficio del socio privado. Para empezar a analizar la gestión empresarial y su resultado en el bolsillo del ciudadano vamos a ir desgranando las Cuentas Anuales de Pérdidas y Ganancias, presentadas por la empresa mixta en los ejercicios 2011 y 2012, únicos ejercicios completos de actividad de la empresa.

Lo primero que llama la atención es el préstamo que Aqualia efectúa al Ayuntamiento (4 millones de euros, a un interés fijo del 5% y amortizable en 27 años) Y si llama la atención es porque dicho préstamo tiene que ser devuelto por la empresa mixta en lugar del por el propio Ayuntamiento. Aunque parezca un contrasentido la explicación es bien clara: el socio privado obtiene un doble beneficio utilizando esa fórmula; a

saber, si el préstamo fuera devuelto por el Ayuntamiento, la carga financiera de la operación sería exclusivamente la cuota de interés. La cuota de amortización nunca sería una carga, simplemente la devolución de la parte alicuota del capital recibido. Al ser Aguas de Priego SL la que tenga que devolver el préstamo, tanto la cuota de interés como la cuota de amortización se convierten para ella en carga financiera, ya que el préstamo fue a parar a su Activo por concesión demanial y, por tanto, inmovilizado intangible amortizable. De esta manera, el socio privado va a recibir la cuota de interés, la cuota de amortización y, además, por su "saber hacer", también va a percibir el cuatro por ciento de la anualidad, es decir, de la suma de ambas cuotas, ya que la "tasa" o volumen de facturación tendrá que aumentar en la misma cuantía para mantener el equilibrio financiero del balance.

Pero donde verdaderamente debemos centrarnos es en lo que contable y legalmente se denominan "Operaciones con partes vinculadas", en síntesis, las cantidades que Aguas de Priego SL entrega por prestaciones de servicios o entrega de bienes a cualquiera de sus socios, en nuestro caso, Aqualia.

Concretamente, Aqualia percibió en 2011 la cantidad de 469.545 euros y en 2012 la cifra se elevó a 734.734, que se descomponen respectivamente según el año en las siguientes partidas: por Prestaciones de Servicios 123.377 y 364.981, por Aprovisionamientos 25.652 y 22.729, por Recepción de Servicios 109.557 y 144.980, Y por Intereses Abonados por el famoso préstamo 210.044 y 202.044.

De estas partidas hay que destacar fundamentalmente dos por su incidencia en la economía del ciudadano: la Recepción de Servicios y las Prestaciones de Servicios.

Según la propia Aqualia, la Recepción de Servicios recoge, entre otros, los importes generados por Aqualia en concepto de Know How (su famoso "saber hacer") y prestaciones de servicios no incluidas en dicho concepto (repercusión del coste del gerente, que supera los 60.000 euros anuales). En varias ocasiones ADARVE ya se ha hecho eco de esta ilegalidad. La cláusula Octava del contrato suscrito entre el Ayuntamiento y Aqualia para la constitución de la empresa mixta establece claramente que el "know how" o saber hacer se llevará a efecto mediante la asunción de la gerencia de la sociedad por parte de Aqualia, recibiendo como contraprestación el equivalente al 4% de la cifra total de negocio de la sociedad municipal. Sin embargo, año tras año, se refleja en las Cuentas Anuales esta repercusión indebida del coste del gerente, algo que, salvo documentación desconocida, no tiene explicación alguna.

Pero si hay una partida que verdaderamente llama la atención ésta es la de Prestaciones de Servicios, es decir, servicios prestados por Aqualia a Aguas de Priego al margen de los contemplados en el "know how" o "saber hacer". Las prestaciones inherentes al "know how" vienen claramente definidas en el Anexo II

del Pliego de Bases y Condiciones que fueron objeto de licitación. Su redacción y contenidos son tan amplios que se hace difícil presuponer qué servicios puede prestar Aqualia a Aguas de Priego no contemplados en el tan renombrado "know how". Nada dicen al respecto las Cuentas Anuales ni el informe de gestión respecto de estas "Prestaciones de Servicios", lo que impide realizar a priori cualquier manifestación al respecto. Lo que sí llama la atención porque así consta, es que Aqualia en el ejercicio de 2012 percibió por su famoso "saber hacer" la cantidad de 83.940 euros, equivalentes al 4% del Importe Neto de la Cifra de Negocios, y por su "no saber hacer" la cantidad de 364.981, es decir el 17,39% de dicho Importe de Cifra de Negocios. En resumidas cuentas, Aqualia, por sus prestaciones de servicios, se ha llevado en 2012 nada más y nada menos que el 21,39% del volumen total de facturación.

No podemos olvidar que Aguas de Priego, SL, al estar mayoritariamente participada por un organismo público, el Ayuntamiento, debe de ser fiscalizada y no solamente auditada. La auditoría, en síntesis, consiste en la evaluación, por parte de un auditor independiente, de los datos financieros, los registros contables y los documentos de la empresa, lo que se realiza siempre "ex post", es decir, cuando ya se han producido los hechos, y sin entrar a valorar la realidad económica, el flujo financiero o la legalidad del documento fuera del ámbito estrictamente contable. De hecho, las auditorías practicadas hasta ahora ni han detectado la repercusión ilegal del coste del gerente ni la actuación monopolística de Aqualia, convertida si no en el único, sí en el principal proveedor de Aguas de Priego, lo que incumple tanto la Ley de la Competencia como el Texto Refundido de la Ley de Contratos del Sector Público, al no darse los supuestos de publicidad, concurrencia, transparencia, igualdad y no discriminación establecidos en dichas normas.

Según su estado contable, Aguas de Priego SL se encuentra ahora mismo en los supuestos legales de disolución, y aún con la repercusión económica que ello supondría para el Ayuntamiento, sería lo deseable para que la gestión del agua volviera al propio Ayuntamiento. De no producirse esta disolución, en cualquier caso, si por la relación contractual la gerencia ha sido asumida por el socio privado, nada quita para que el socio mayoritario, el Ayuntamiento, acuerde que Aguas de Priego SL contrate un interventor para que fiscalice "ex ante" los documentos contables, la necesidad en la adquisición de bienes o prestación de servicios y su publicidad y libre concurrencia, y no sólo para el cumplimiento de la legalidad, sino, sobre todo, para poder contrarrestar el poder omnímodo de la gerencia y las prácticas monopolísticas vigentes actualmente en Aguas de Priego SL. No podemos concluir sin afirmar que Aguas de Priego SL es un claro ejemplo de que no siempre lo privado funciona mejor que lo público, al menos desde el punto de vista del bolsillo del ciudadano.





## ***“El problema” visto desde la perspectiva de un joven***

Muchas personas se preguntarán que pensarán los jóvenes respecto a la situación existente, en nuestra bella nación. Muchos se preguntarán incluso si muchos de los jóvenes que viven en España se dan cuenta de la situación actual que vivimos. Muchos o casi todos pensarán que sí... debido a lo que se puede observar en los medios de comunicación en los que la “juventud española” carga contra el gobierno, donde la juventud es revolucionaria, inconformista e incluso un

**CORREO**  
Antonio de la Barrera, 10  
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

**FAX**  
957 541 953

**E-MAIL**  
director@periodicoadarve.com

poco anárquica, pues solo decirle a este grupo de personas que se equivocan, que la mayoría de la juventud española, no es la que sale en la televisión en barricadas, manifestaciones o movilizaciones. Si no, la que cuando se habla de política dice que eso a él no le afecta, la que hace uso del sufragio universal como si fuera el Betis o el Madrid, la que se queda encuadrada en lo que oye de la gente, en ser de derechas o de izquierdas o simplemente en lo que haya oído en su casa sin la más mínima consideración. Señores la juventud de hoy día entre la que me incluyo es una juventud adoctrinada sin afán de conocer, falta de principios morales y políticos, en los que su mayor afán es conseguir un puesto de trabajo donde se haga poco, se gane mucho y si es posible de por vida. El motor de cada país son sus jóvenes, la nación con unos jóvenes que están dispuestos a trabajar por sacar a su país adelante es la nación que prospera, la nación que tiene a unos jóvenes que van un paso por delante del resto de la sociedad, es la nación que destaca entre las demás. Ciertamente es que no todos somos así, que no todos somos producto de las televisiones como los mencionados anteriormente también conocidos como “perroflautas” en el primer caso y “apolíticos” en el segundo, somos pocos pero existimos los que nuestro único anhelo es

que nuestro país salga a flote, los que en vez de quejarnos en los políticos actuales, que por supuesto cada uno puede tener sus críticas hacia ellos, creemos que el “Gran Problema” de España es la sociedad española en la que se incluye a jóvenes y mayores de distintas índoles y que la única solución es que de una vez nos olvidemos de los viejos conflictos y que nos unamos ya no solo para que nuestra querida España salga a flote, si no para que cada uno de nosotros pueda dormir por las noches pensando que está haciendo todo lo posible para ofrecer a sus descendientes una España mejor.

MANUEL SÁNCHEZ VIGO

# ADARVE

Nuestro próximo número será el Extraordinario de Feria que corresponde a los números 894 y 895 de fecha 15 de agosto y 1 de septiembre. Su aparición está prevista sobre el 26 de agosto.

Los artículos de colaboración, para poder incluirlos, rogamos nos los hagan llegar antes del 6 de agosto.

**SUPERMERCADOS**

**IBER PLUS**

**Le recomienda**

*Productos*

**ADARVE**

*Garantía de calidad*

**Distribuido por**



Ahora se lo ponemos más fácil. Puede hacer su compra por internet a través de nuestra Web:

**[www.supermercadosiberplus.com](http://www.supermercadosiberplus.com)**

Los pedidos que se realicen hasta las 12 de la mañana, se servirán antes de las 3 de la tarde del mismo día. Si se realizan de 12 de la mañana a 6 de la tarde, se servirán antes de las 9 de la noche. Si se hacen después de las 6 de la tarde o en día festivo se entregarán antes de las 3 de la tarde del día siguiente.



## ¿Nini's nosotros? sólo porque vosotros queréis

ELENA ESCAMILLA GARCIA (18 años)

A los jóvenes de mi generación y de las generaciones un poco más grandes y un poco más pequeñas, nos llaman las GENERACIÓN DE LOS NINI'S ya que según ellos, ni estudiamos ni trabajamos. Nos dedicamos a rascarnos la barriga, a gastar el dinero de nuestros padres en fiesta y otros vicios. Estoy un poco cansada de escuchar eso en la tele, que saquen imágenes de personas jóvenes tumbadas en el césped de algún parque, porque no todos somos así, es más, me atrevería a asegurar que así sólo es una minoría de los jóvenes españoles. Esto no me gusta, ya no solo por cómo nos vean en nuestro propio país, sino además, porque esas imágenes dan la vuelta al mundo y dan una impresión de los jóvenes españoles que no es cierta.

Esos comentarios hacen pensar a empresarios extranjeros que no valemos nada, que no somos trabajadores y que no hacemos nada y nos quitan las pocas posibilidades que tenemos de obtener un trabajo fuera de España, ya que en nuestro propio país es casi imposible encontrar trabajo. Los políticos se dedican a ponernos cada vez más impedimentos para poder formarnos y poder hacer la vida que nosotros queramos, cambian legislaciones de educación, suben las tasas de las universidades, reducen el presupuesto para becas, tanto que ya mismo tener una carrera se va a convertir en un lujo de los ricos, y todo con el fin de poder manejarnos y aprovecharse de nosotros como si fuésemos tontos.

Me gustaría que las personas que tienen ese concepto de la juventud de hoy en día vinieran y nos viera trabajar, estudiar y luchar por conseguir lo que queremos. En mi instituto de 102 personas que se han presentado a Selectividad, 100 han aprobado. Y luego que nos digan que no estudiamos... Muchos de mis compañeros de clase, además, se han pasado el curso ayudando a sus familias a sacar adelante el negocio familiar, y durante el verano están buscando trabajo para poder ayudar un poco a pagar los estudios del año siguiente, porque la mayoría, además, no tenemos opción de conseguir beca.

Quizás si que haya jóvenes "nini's", que ahora no están ni estudiando ni trabajando, pero es posible que de esas personas, más del 50% sean personas que no pueden pagarse unos estudios superiores y que tampoco encuentran trabajo. Ya está bien de tanto quejarse, de tanto decirnos que no hacemos nada y de ponernos dificultades para formarnos y encontrar empleo.

Ver un futuro tan negro en nuestro país y que las posibilidades de irnos fuera van disminuyendo gracias a los amables comentarios que hacen de nosotros, hace que muchos se desanimen. Estamos creciendo en un ambiente perjudicial para nuestra creatividad, alimentado por las mentiras y la desilusión de un país que no ve la salida. Y en vez de apoyarnos, buscan a la minoría para sacarla en la televisión diciendo que ellos no hacen nada porque no quieren estudiar y no quieren trabajar y lo peor es que generalizan ese concepto a todos los jóvenes. Gracias a comentarios como esos, desde fuera nos ven como la generación que vive de borrachera en borrachera y para quitar la resaca, pues otra borrachera más. Somos denominados el país de la fiesta.

Sería muy triste que por los errores y el pesimismo de nuestras generaciones más mayores, seamos vistos como la generación perdida, desilusionada y sin futuro. No queremos que nos regaléis las cosas, es más, nos gusta ganárnoslas con el sudor de nuestra frente, pero ya está bien de ponernos impedimentos para conseguirlo. Y para los jóvenes solo me queda daros ánimo y fuerzas para que todos sigamos luchando por eso que queremos, que seguro que con esfuerzo al final todo lo podemos conseguir, ahora somos vistos como Nini's, pero dentro de unos años nos dirán que somos la generación que ha salvado al país.

## Un florero que es de todos

JUNTA LOCAL DEL PARTIDO POPULAR DE PRIEGO

El artículo titulado "Un gobierno municipal o un florero" con el que el PsOE quiere responder al balance de dos años de gobierno del PP, no merecería respuesta si no fuera por el desconcierto y la baja moral desde la que se proyecta.

Dicen para empezar que no se "cansarán de repetir", pero la impresión que dan es que desde la clamorosa derrota que sufrieron en las elecciones municipales perdiendo la mitad de los concejales que tenían (cosa que nunca le había ocurrido al PSOE en Andalucía), lo que están es cansadísimos y que no encuentran la forma de salir del hoyo en que se han metido ellos solitos.

Y también dicen que "el PP es un partido agotado sin ningún atisbo de acción..." Pero claro, decir que un partido que es la primera vez que gobierna en Priego y que tiene una alcaldesa y un equipo como el que tiene, es un partido agotado... es pensar que una mentira muchas veces repetida se convierte en una verdad. Porque, digan lo que digan, la verdad es que el PP de Priego no da la imagen de un partido agotado, sino todo lo contrario.

¡Incluso el problema de la empresa del agua (un problema que crearon los dirigentes del PSOE de Priego), incluso ese grave problema estamos dispuestos a resolverlo si los prieguenses nos dan un poco de tiempo y de confianza!!.

¿Que algunos de los proyectos que estamos culminando, como el Recreo Castilla por ejemplo, no son proyectos que haya inventado el PP? Pues claro, en cualquier ciudad los grandes proyectos no son de un partido o de otro, sino "proyectos de ciudad", basados en sus potencialidades históricas y que a veces tardan siglos en culminarse. Todo gobierno recibe una herencia, unos la empeoran como evidentemente hicieron ellos y otros ponen en marcha y hasta inauguran lo que estaba parado por falta de gestión. Pero no se puede acusar al PP de apropiarse de esos proyectos de forma egoísta, porque ante las cámaras de la prensa y en el momento de la inauguración, María Luisa Ceballos nombró a los cuatro alcaldes, de tres partidos distintos (PSOE, PA, PSOE y PP) que han peleado por el Recreo Castilla y a los cuatro concejales de Urbanismo que han gestionado este proyecto. ¿Lo hubieran hecho otros alcaldes con la misma generosidad?

Y por último (pues no vale la pena alargar más), ¿cómo puede decir el PSOE de Priego que ellos abogan "por una relación cordial entre los diferentes grupos de este Consistorio" cuando se pasaron ocho años apuñalando a otro partido que estuvo en el gobierno y en la oposición en las dos últimas legislaturas?

Reconozcamos que es ahora cuando se busca consenso aunque solo sea porque en el PP somos muy conscientes de que gobernamos en minoría absoluta. Muchos se han olvidado ya de que en la legislatura anterior las preguntas había que hacerlas por escrito y se respondían (o no se respondían) un mes después. Ahora se responden al instante y en directo. ¡Que enorme diferencia!. ¡Qué demostración tan palpable de que el PP ha puesto en práctica otra forma de gobernar!

En realidad, ese único comentario que ha aparecido tras el artículo del PSOE, firmado por Fausto Ruiz Menjibar, nos parece totalmente adecuado; "Hay que seguir luchando por Priego". Naturalmente, hay que seguir luchando "todos juntos" por los grandes proyectos que tiene esta ciudad que son proyectos "de todos". Más humildad en nuestros proyectos individuales o "de partido"; y más apoyo y mucho orgullo (es decir, ¡un florero!) para nuestros proyectos de ciudad, que son y deben ser siempre, "de todos".



# Priego de Córdoba actualidad



## El pasado lunes abrió sus puertas la ITV de Priego

FRANCISCO M. GUTIÉRREZ

La Delegada del Gobierno andaluz en Córdoba Isabel Ambrosio, y la alcaldesa de Priego María Luisa Ceballos junto al delegado de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, José Ignacio Expósito y varios miembros de la corporación municipal, visitaron el pasado 19 de julio, las obras de la nueva estación técnica de vehículos (ITV) de Priego que se encuentran a punto de finalizar y cuya apertura, según anunció la alcaldesa, está prevista para primeros del presente mes de agosto.

### Una inversión de 1,5 millones

Las nuevas instalaciones están situadas en una parcela cedida por el Ayuntamiento de Priego que cuenta con 8.000 metros cuadrados de superficie, de los que 1.358 se han construido y cuya inversión por parte de la administración autonómica ronda los 1,5 millones de euros.

La nueva ITV cuenta con 2 líneas de inspección, una para vehículos ligeros y otra universal, dotadas con equipamiento y maquinaria de última generación.

En la visita institucional a las obras la alcaldesa de Priego, María Luisa Ceballos, destacó la importancia que tiene para los ciudadanos la ITV, ya que ha sido una de las reivindicaciones de la comarca. Ceballos afirmó igualmente que las obras han ido a buen ritmo, pese a las inclemencias meteorológicas como a las incidencias que ha tenido la parcela como tuberías de aguas y red eléctrica y destacó la colaboración de la Junta de Andalucía, la empresa constructora Conacon y el Ayuntamiento de Priego.

En lo que se refiere a la aportación municipal, Ceballos hizo referencia a la actuación del



Visita de las autoridades a las instalaciones de la nueva ITV el pasado 19 de julio. La alcaldesa anunció su apertura a primeros de agosto y al final se ha adelantado la misma al 29 de julio (3 días antes de lo previsto)



ayuntamiento en la parcela que ha sido la de saneamiento de las aguas, desviando las aguas con una tubería paralela para liberar la parcela.

Desde el pasado lunes 29 de julio ya está en funcionamiento. Por último la alcaldesa prieguesa mostró su satisfacción por la próxima apertura de la estación de la ITV de la localidad.

La Delegada del Gobierno informó que la próxima semana finalizarán las obras y en cuanto se cuente con la licencia municipal será abierta al público, añadiendo que durante los primeros días de agosto ya estará funcionando esta estación.

### Dará servicio a 38.000 vecinos

Isabel Ambrosio declaró igualmente que esta nueva estación dará servicio a 38.000 vecinos de los municipios de Priego de Córdoba, Almedinilla, Carcabuey, Fuente Tójar e Iznájar, en la provincia de Córdoba, y Algarinejo en la provincia de Granada.

Tendrá una capacidad para realizar hasta 27.000 inspecciones al año por lo que la demanda quedará totalmente cubierta en la zona.

Isabel Ambrosio asimismo destacó el rigor en las inspecciones y la fiabilidad del servicio de ITV como un servicio de interés general, en el que concurren razones de peso como la seguridad vial y la protección del entorno. Por último la Delegada del Gobierno informó que con la apertura de la ITV de Priego se aliviará parte de la demanda que actualmente absorbe las estaciones de Alcalá la Real y Lucena.

La nueva estación de VEIASA ha supuesto la creación de 8 puestos de trabajo.



# Las obras del mercado de abastos comenzarán en septiembre y tendrán una duración de 15 meses

## REDACCIÓN

La alcaldesa de Priego, María Luisa Ceballos, presentó el pasado 22 de julio junto al diputado provincial de Infraestructuras, Andrés Lorite, y técnicos de la Diputación las obras del Centro de Iniciativas Empresariales y nuevo mercado de abastos que comenzarán en septiembre tras aprobarse la adjudicación por parte de la Diputación y las cuales tendrán una duración de 15 meses.

En un encuentro con comerciantes y empresarios de la zona, la primera edil prieguense subrayó que «este proyecto es un esfuerzo del Ayuntamiento y de la Diputación por fomentar la empleabilidad del sector empresarial, tanto en Priego como en el resto de la Subbética», pues es «un proyecto muy demandado y vital para el desarrollo económico de la comarca». En este sentido, Ceballos explicó que «este nuevo servicio va a reforzar la implantación de nuevos empresarios y a consolidar a los ya existentes».

Esta obra cuenta con el respaldo de los fondos Feder y tras el periodo de licitación el pasado día 22 de julio fue adjudicada a la empresa Dragados, S.A. por un importe de 1,2 millones de euros. El nuevo edificio tendrá una superficie de 3.000 metros cuadrados, dos plantas de sótano destinadas a aparcamientos con una capacidad de 48 plazas.



Solar del antiguo Mercado de Abastos sobre el que se levantará el nuevo edificio

Foto: Manuel Pulido

Asimismo la planta baja albergará 6 locales comerciales, 6 puestos de abastos y una cafetería. Mientras que la planta alta tendrá 8 oficinas, una sala de reuniones y un salón de actos.

## Possible inauguración en enero de 2015

Según la alcaldesa se han presentado a licitación más de 30 empresas, siendo adjudicada a Dragados. La duración de las obras será de 15 meses, por lo que su terminación sería a final del año próximo 2014, con lo que la posible inauguración sería en enero de 2015

**Antecedentes** Fase anterior ejecutada a cargo del Plan adicional 2008-2009 con importe de 665.611,50 €

**Datos GENERALES** - Obra: CENTRO DE INICIATIVA EMPRESARIAL

**Emplazamiento:** Plaza de San Pedro s/nº. Priego de Córdoba

**Programa:** AYUDAS FEDER 2012

**Dirección obra:** Director: Manuel Gómez Martínez (arquitecto);

**Director ejecución:** Pedro J. Bermúdez Matas (arquitecto técnico)

**Director instalaciones:** Francisco Garrido Campos (Ingeniero Técnico industrial)

**Empresa adjudicataria:** Dragados S.A.

## Datos ECONÓMICOS

Presupuesto base de licitación de las obras: 1.396.479,33 euros (s/IVA)

Presupuesto base de mejoras propuestas: 246.760,83 euros (s/IVA)

## Datos FISICOS Usos generales del edificio:

**Planta sótano- 2:** Aparcamientos (26 plazas) y salas técnicas

**Planta sótano -1:** Aparcamientos (22 plazas), salas técnicas y

Centro de Transformación

**Planta baja:** Locales comerciales (6), área artesanía, plazas puestos abastos (6) y cafetería

**Planta alta:** Oficinas (8), sala de reuniones y salón de actos

**Total superficie construida:** 3.296,23 m2

**Aromas**  
TU TIENDA PISCINA

C/Gómez del Moral edif. Fuente del Rey  
(junto a Mercadona Avda. Juventud)

Tif. 690 252 655 - 957 547 105

Cloro **TABLETAS BICAPA EXPRESS**

“simplemente espectacular”

**MANTAS TÉRMICAS** (alargar periodo BAÑO)

**LIMPIA FONDOS ELÉCTRICOS, VENTOSA Y MANUALES**

los mejores precios del mercado

Somos **SERVICIO OFICIAL GRE**

Distribuimos pinturas **JUNO Y AMARTO** para Priego y Aldeas



## Los aceites de Priego se promocionan en Río de Janeiro mediante el instituto Cervantes

Se pretende un reforzamiento de nuestros aceites en un mercado emergente como es el brasileño

### REDACCIÓN

Durante el pasado mes de julio se han celebrado en la ciudad brasileña de Río de Janeiro diferentes actividades, organizadas, todas ellas, por el Instituto Cervantes de esta ciudad. Éste mediante una programación cultural multidisciplinar ha dado a conocer Andalucía, su vasta cultura y variada gastronomía en el país carioca.

Anualmente el Instituto Cervantes de Río de Janeiro selecciona un área geográfica española para darla a conocer en el gigante sudamericano, y en este año 2013, es Andalucía la región elegida y homenajeada.

Concretamente, el aceite de la Denominación de Origen Protegida "Priego de Córdoba" ha estado presente en la cata de aceite que ha realizado Brígida Jiménez Herrera, directora del Centro IFAPA de Cabra (Córdoba) y a la que han asistido numerosos exportadores de aceite, cocineros y alumnos de formación profesional en gastronomía de esta ciudad. Durante la cata los asistentes han podido conocer y diferenciar las características organolépticas de los aceites de variedades propias de la D.O.P. Priego de Córdoba como son la Hojiblanca y la Picuda.

### Singularidades de la Dieta Mediterránea

Nuestro aceite ha sido utilizado también para la elaboración de los platos en el taller llevado a cabo bajo el título "Andalucía en la Mesa" al que han asistido numerosas personas interesadas en conocer las singularidades de nuestra Dieta Mediterránea y los productos alimenticios que componen la misma y, en la que juega un papel muy importante el aceite de oliva virgen extra.

Este taller ha corrido a cargo de Jan Santos, chef brasileño, enamorado de la cocina española, y las personas invitadas y Premios Picudo 2004 y 2012 de la Denominación de Origen Protegida "Priego de Córdoba": Brígida Jiménez Herrera y Kisco García, chef cordobés del restaurante Choco.

Con la colaboración de la Denominación de Origen Protegida "Priego de Córdoba" en este tipo de acciones, se pretende promocionar, reforzar el conocimiento y reafirmar el posicionamiento de nuestros aceites en mercados emergentes de gran importancia, como es el caso del mercado brasileño.



# STUDIO BERGILLOS

Nos trasladamos a:  
*Plaza Palenque 8*



680521179  
ESPECIALISTA EN RESTAURACION DE FOTOGRAFIAS



#### REDACCIÓN

La alcaldesa de Priego de Córdoba, María Luisa Ceballos, y el concejal de Infraestructuras del Consistorio prieguense, Antonio Barrientos, han visitado las obras de reparación de la carretera provincial CO-7204, que une la aldea de El Cañuelo y Fuente Alhama desde la A-333, como consecuencia de los daños producidos por los últimos temporales de lluvia.

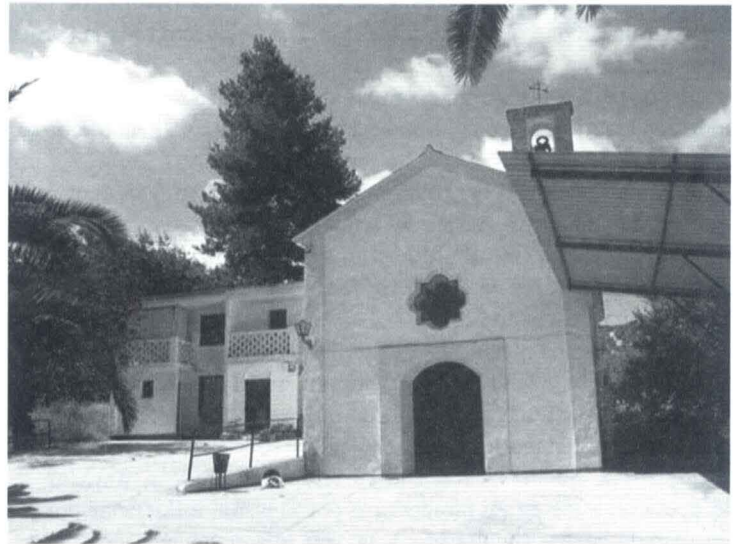
Tras conocer de primera mano el avance de los trabajos, que alcanza por estas fechas el ecuador de su ejecución, la regidora ha manifestado que se trata de "una actuación muy urgente y necesaria por las continuas inundaciones que ha sufrido la zona como consecuencias de las intensas lluvias de este año que han llevado a cortar la vía al tráfico durante tres meses".

La intervención más significativa es la construcción de un puente de hormigón armado con una altura de siete metros sobre el nivel del río Salado, entre los términos de Priego y Luque, ya que el actual paso se colmata con frecuencia y provoca continuas inundaciones de todo el paraje y unos 400 metros de vía, cuyo rasante también se elevará. Sobre la construcción de esta nueva infraestructura, la primera edil ha especificado que es "una gran obra de ingeniería que pretende solucionar, de forma definitiva, el problema en

## Obras de reparación de la carretera que une El Cañuelo y Fuente Alhama



una vía de comunicación que conecta la aldea del Cañuelo con muchas explotaciones agrarias". La actuación está incluida dentro del programa AURA-Plan de reparación de red viaria provincial tras inundaciones de la Diputación de Córdoba con un presupuesto de licitación de 372.222 euros, y acogida a la orden TER del Ministerio de Política Territorial. La obra ha sido adjudicada a la empresa Jícar con un plazo de ejecución de cuatro meses.



## Obras en la iglesia del Castellar

RAFAEL PIMENTEL LUQUE

El pasado 9 de julio pude comprobar que por personal del Ayuntamiento de Priego de Córdoba se están acometiendo las obras previstas en la iglesia del Sagrado Corazón del Castellar. Las mismas consisten en el recalce del muro de carga más próximo a lo que era la escuela, cuyo hundimiento estaba provocando la apertura de grietas que amenazaban la estructura del edificio. Además de Ramón, el maestro albañil, han girado visita el perito

de obras del Ayuntamiento y el concejal de Infraestructuras Antonio Barrientos. Todos debemos felicitarlos de que por fin se estén realizando estas reparaciones largamente demandadas, para las que el obispado de Córdoba concedió una partida a mediados de 2012; recordemos que en noviembre pasado se llevó a cabo la apertura de una zanja perimetral con relleno de zahorra y tubo para el drenaje del entorno. Mi agradecimiento a quienes lo están haciendo posible.



## Reparación del camino de los Gallambares

A la alcaldesa de Priego, María Luisa Ceballos, y el delegado de Agricultura de la Diputación de Córdoba, Julio Criado, han visitado los trabajos de reparación parcial que se realizan actualmente en el camino rural de los Gallambares por parte de la institución provincial.





### “Que el miedo a fallar no impida jugar”

ANA BELÉN CANO CARRILLO (17 años)



Mahatma Gandhi

“Nuestra recompensa se encuentra en el esfuerzo y no en el resultado. Un esfuerzo total es una victoria completa”. Con esta frase de Gandhi terminaba el discurso que junto a mi compañero pronunciamos el día de nuestra graduación.

Siempre me han gustado las frases célebres, creo que muchas llevan razón, y parte de ellas me acompañan a lo largo de mi vida. En concreto, esa frase de Gandhi. Si bien es cierto que el resultado es importante, no siempre vamos a conseguir lo que queremos, aún así, creo que el que lo da todo de sí es el que se lleva la victoria, no hay mayor tranquilidad que la de saber que uno ha puesto toda la carne en el asador.

Por eso, esta frase me ha acompañado a lo largo de este año, me aportaba tranquilidad a la hora de saber que yo había hecho todo lo que había podido.

Ha sido un año duro, estresante y agobiante, con muy buenos momentos por supuesto, viajes inolvidables y, nuevas y buenísimas amistades, pero ha sido el último año de otra etapa de mi vida y sinceramente, me ha hecho descubrir que la parte más difícil de la vida es la de tomar decisiones.

A cualquiera nos cuesta, sea lo que sea, siempre nos frena el miedo, miedo al fracaso, a la decepción... Para mí, decidir sobre mi futuro ha sido de las decisiones más difíciles que he tenido que tomar, sin exagerar, tardé cinco horas en enviar las solicitudes. No sé si por miedo a que no me gustara la carrera, por miedo a fracasar, a decepcionar a los de mi alrededor o por dejarme influenciar por la opinión de otros. He llegado a la conclusión de que no quiero opiniones ni consejos, que solamente quiero apoyo, porque he decidido hacer lo que me gusta y haciendo eso seré feliz, haciendo lo que a uno le gusta encontrará un futuro esté la economía como esté, porque si han oído hablar de vocación sabrán que eso es parte de lo que hace falta para triunfar. Envié mi solicitud una vez que me apoyaron, creo que el apoyo es la única forma de frenar el miedo.

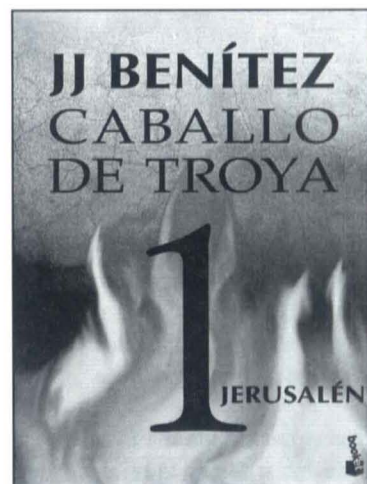
Cuando se es joven, tomar decisiones es más difícil, se tienen más inseguridades, supongo que falta la voz de la experiencia, pero los errores son los que la dan y si tenemos un factor a nuestro favor es el tiempo que nos queda aún por realizar nuestros sueños. Ser ambicioso y luchar por lo que se quiere son virtudes que llevan al triunfo.

Sé que muchos jóvenes pensarán como yo porque se encontrarán en mi misma situación, y también sé que algunos mayores pensarán que estoy equivocada, que son sueños de jóvenes y que la realidad es otra muy distinta. A pesar de mi juventud, suelo ser bastante realista porque las circunstancias dan para serlo pero todo el mundo se equivoca, se tenga más experiencia o menos. Así que como dice otra de mis frases favoritas: “que el miedo a fallar no te impida jugar”.



### Caballo de Troya

JUAN LUIS CONZÁLEZ MONTES (15 años)



J.J. Benítez, cazador de OVNI, de sucesos paranormales y sobre todo, lo que más caché da en su currículum es que es probablemente la persona que más sepa sobre Jesucristo en el mundo. Y así, nos hizo llegar la saga, serie o como quieran llamarlo de “Caballo de Troya” dividido en nueve libros. No voy a hablar de toda la saga, pero sí, del primer libro, publicado en 1984.

El título parece puesto a posta para llevar a confusión, pues nada tiene que ver el argumento con el famoso caballo de Troya. El título viene determinado por la operación secreta alrededor de la cual giran los hechos.

En las primeras páginas vemos al propio autor metido en la piel de protagonista, sumergido en una serie de rompecabezas y acertijos para llegar hasta el ansiado diario de “el mayor” del cual nunca cita su nombre para “mantener su anonimato” como dice él mismo.

Narrado siempre en primera persona, tanto el inicio del libro como el diario en sí. Siempre he defendido que en un libro escrito en tercera persona, los sentimientos de los personajes, los hechos, los lugares, quedan mejor definidos y expresados; sin embargo en este caso, y aprovechándose de que está narrado en forma de diario, uno no se imagina la historia escrita de otra forma que no sea en primera persona.

Por muy fantástica que parezca la idea de hacer un viaje al pasado, el autor se preocupa de darle una explicación, basándose en teorías sobre la física cuántica.

Sin duda alguna en la obra se pueden distinguir dos partes entremezcladas: una parte literaria y una parte más dedicada a dar una teoría sobre quién fue realmente Jesucristo. En cuanto a la parte literaria, sin duda lo mejor son las descripciones que el autor hace: la ciudad de Jerusalén en aquella época, los azotes en la columna, la crucifixión y el cuerpo herido de Jesucristo que pone los pelos de punta.

Aunque la parte literaria está bien trabajada y es difícil encontrarle defectos, parece ser simplemente una herramienta para llevar a cabo explicación que el autor quiere dar sobre quién fue Jesucristo. Da una imagen de él muy diferente a la que dan los Evangelios. Una teoría al principio un poco chocante y disparatada, pero que si uno la piensa bien se dará cuenta de las coincidencias que tiene con lo que siempre nos han contado sobre Dios y Jesucristo.

Por último decir, que es difícil leer solamente un libro de la saga, pues hay grandes cabos sin resolver en el primer libro y uno muy grande: la resurrección del Hijo del Hombre. El libro es largo, pero merece la pena, y no hay duda que no quedarán saciados con solo leer el primer libro, pues la mayor habilidad de J.J. Benítez es que despierta con mucha facilidad en sus lectores el instinto de saber.

Y termino recomendándolo, pero solo a aquellas personas que en el ámbito religioso, tengan una mente lo suficientemente abierta como para que sus ideales las dejen aceptar nuevas teorías.



# ... y con el mazo dando

- Parece ser que las obras del "famoso" socavón de la carretera de Cabra se han vuelto a reanudar. ¿Serán capaces de arreglarlo antes del invierno? o ¿habrá que pedirle un favorcillo a la consejera de Fomento que para eso es de Priego?

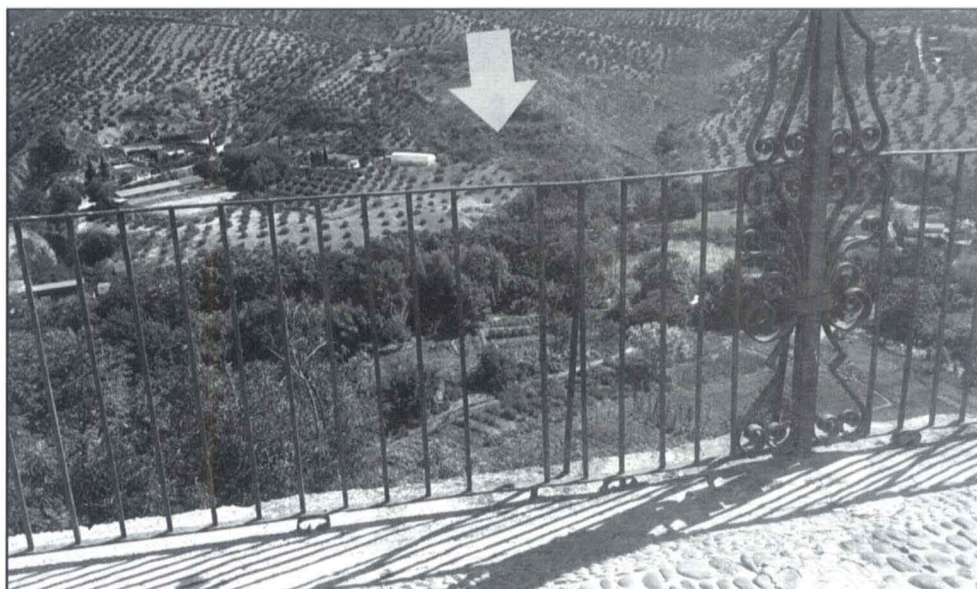
- Hace nueve días que fueron adjudicadas las obras del nuevo mercado de Abastos, que ahora quieren llamar con el rimbombante nombre de Centro de Iniciativas empresariales. Pues agárrense, el nuevo edificio llevará la friolera de 6 puestos de abastos. Pero eso sí, contará con 8 oficinas.

- Por fin están arreglando la baranda del Adarve que resultó rota al precipitarse un vehículo en el recordado y desgraciado accidente de hace un par de meses. Al parecer, un vecino de las inmediaciones se había interesado por la forma y manera que debía arreglarse para prevenir accidentes de este tipo. Tanto es así que se estaba tomando una serie de molestias en aras de la participación ciudadana e incluso había pedido un informe pericial. Pero sus sugerencias han resultado baldías.

- Siguiendo con el Adarve cerca de la fuente central en un tramo de baranda falta un barrote como puede observarse en la fotografía. Igualmente, hace ya bastante tiempo cerca del mismo lugar, falta el pivote central de la calle, que se supone que se había colocado para evitar la circulación de vehículos por el lugar. Pero como puede observarse en la primera de las fotografías parece ser que lo han arrancado de cuajo.



En la foto superior falta un pivote y en la inferior un barrote



- Todos los días aparecen en las redes sociales enlaces de noticias sobre Aqualia y precisamente ninguna buena. En multitud de lugares donde están gestionando el agua, tanto los vecinos como los gobiernos municipales están renegando del trato que reciben y se sienten vilmente engañados. Cuando esto ocurre en tan diversos lugares y con gobiernos municipales tan dispares, cabe pensar que no pueden estar todos equivocados.

- De nuevo en el último pago de los recibos de Aguas de Priego empezamos la casa por el tejado. Primero llega el cargo del banco y después de veinte días se recibe la factura cuando justamente debería ser al contrario. El Ayuntamiento, como accionista mayoritario de la empresa de aguas, no puede permitir estos desmanes. Igualmente debería cortar de un plumazo que el teléfono para contactar con la empresa sea un 902. ¿Dónde se ha visto esto?

Hotel las rosas

[www.hotellasrosas.net](http://www.hotellasrosas.net)

Ntra. Sra. de los Remedios, 6  
14.800 Priego de Córdoba  
Telf.: 957 540 449  
e-mail: [informacion@hotellasrosas.net](mailto:informacion@hotellasrosas.net)





**MARI MOLINA-** Directora: "La gente nueva me aporta energía y ganas para seguir con esta bendita locura"



## La Diabla estrenará una comedia

Pondrá en escena "Cuatro corazones con freno y marcha atrás" de

**Entrevista a MARI MOLINA SÁNCHEZ-** Directora de la Obra - Entrevistó: MANUEL PULIDO

**Sin lugar a dudas estamos ante un nuevo reto para la Diabla. ¿Que le ha supuesto el montaje de esta comedia con tantos y variados personajes?**

- Un disfrute en todos los sentidos siempre he preferido montar obras con muchos personajes a pesar del trabajo que conlleva un texto así, los ensayos son complicados por la coordinación que requieren y el esfuerzo de todos los actores es máximo pero a mi me enriquecen por todo lo que me aportan humanamente.

**¿Cómo se ha elegido esta obra?**

-Aunque parezca difícil de creer es complicado encontrar una obra con tantos personajes, yo siempre sigo el mismo rito voy leyendo y guardando, esta la encontré hace años pero siempre había otra prioridad cuando surgió la posibilidad de actuar en Festivales la recordé y por fortuna la *Diabla* siempre cuenta con gente dispuesta a asumir grandes retos y aquí estamos.

**¿Como se compaginan tantas horas de ensayo, con unos meses tan intensos y ajetreados de vida social en Priego?**

¡Con muchas fatiguitas! Sacando tiempo de dónde no lo hay, sacrificando otras cosas pero esperamos que el resultado sea del agrado del público de Priego que tan bien nos recibe siempre.

**¿Con que equipo cuentas para coordinar todos los detalles: luces, sonido, decorados, vestuario, caracterización, maquillaje, etc.?**

Con todos mis compañeros por supuesto, la *Diabla* cuenta con un gran equipo de trabajo con muchos años a las espaldas al que siempre se va uniendo alguien que va aportando ideas nuevas, Pepe Yepes capitanea un grupo de tramoyistas y atrezzistas inmejorable sin ellos sería imposible llevar a escena una obra que cuenta con tres decorados, uno de ellos un telón que le tenemos que agradecer al infinito talento de Manuel Jiménez que nunca duda ante nuestra llamada y siempre nos regala una joya en forma de decorado. El vestuario ha salido de las manos de Paco Tamajón como en otras ocasiones no dejará indiferente a nadie, ha sabido plasmar a la perfección las tres épocas que desfilarán

en el escenario cuidando como siempre hasta el último detalle. Salón Millenium es nuestro peluquero desde que empecé a dirigir, Rafi trabaja duro para que las caracterizaciones sean perfectas y en esta ocasión hay sorpresas, Encarna López también nos echa una mano con su talento. Pilar Sánchez Asesores de Imagen coordina el maquillaje una labor complicada al tratarse de tantos actores, a todos ellos mi gratitud por ser tan profesionales y no dejar nada al azar.

**¿Que reto te has marcado con esta obra?**

-El reto siempre es el mismo intentar trasladar al escenario todas las sensaciones que nosotros vivimos ensayo tras ensayo, que el público disfrute y forme parte de nuestra historia y sobre todo que se rían.

**¿Sientes miedo ante un público cada día más crítico y exigente?**

Miedo siempre, cuando actúo y cuando dirijo el temblor de piernas me acompaña hasta que se abre el telón pero sobre todo respeto por un público que se merece lo que espera, la

crítica y la exigencia forman parte de un buen público.-

**En todas las obras que haceis se descubre algún nuevo actor que pisa las tablas por primera vez. ¿También lo veremos en esta ocasión?**

Siempre procuro ir ampliando nuestra cantera la gente nueva va renovando y refrescando a los que ya llevamos tiempo y a mi en concreto me aportan energía y ganas para seguir con esta bendita locura.

**Te encuentras satisfecha con el "producto" final que vamos a ver**

Yo estoy satisfecha del trabajo de mis compañeros desde el primer día que me aguantan dando órdenes y pidiendo siempre más ahora espero que la satisfacción sea para ellos porque han trabajado duro e incansablemente para que nuestro proyecto llegue a buen fin ellos son los verdaderos protagonistas y de seguro el público lo sabrá reconocer.

**Algo que quieras añadir para los lectores de ADARVE.**

Gracias a todos los que cola-





## Ficha Técnica

### Sonido

Jerónimo Gómez

### Iluminación

Antonio Aguilera

### Atrezzo

Inma Martínez

Laly Pérez de Rosas

Mari Carmen Toro

Inma Ruiz

### Montaje Decorados:

Pepe Yepes,

Manuel Jiménez Pedrajas

Antonio Calvo

Miguel Ángel Martínez

Miguel Ángel Molina

Jorge Priego

Antonio J. Valdivia

José Antonio Alcalá

Rafael Calvo

### Vestuario:

Paco Tamajón

### Planchadora:

Celi Romero

### Peluquería:

Salón Milenium,

Encarna Pulido

### Maquillaje:

Asesores de Imagen:

Pilar Sánchez

### Texto Ensayos:

Ana Redondo

### Patrocina:

Excmo. Ayuntamiento

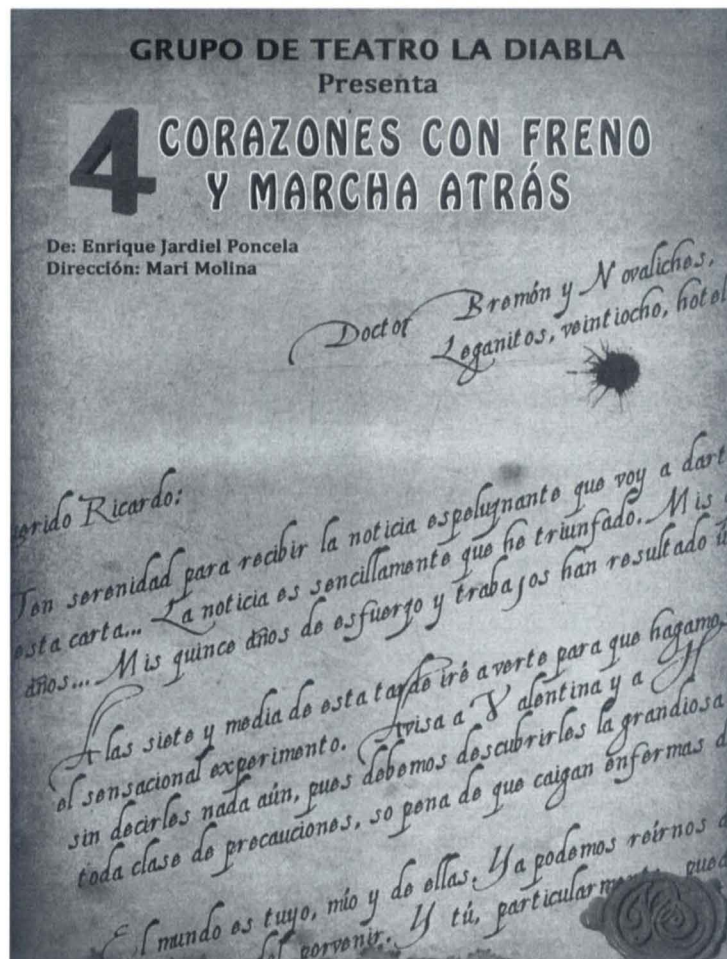
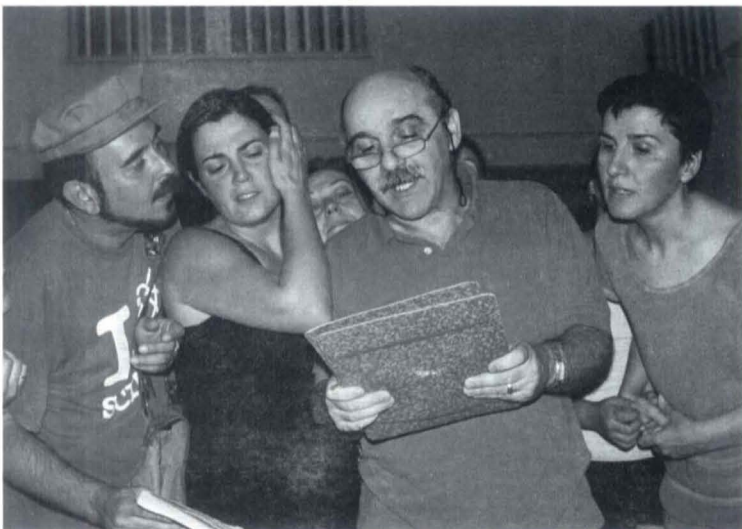
## en festivales

e Enrique Jardiel Poncela

boran siempre con nosotros de manera completamente altruista al público por su incondicional apoyo y a vosotros por darnos cabida en vuestro periódico.



Varios momentos de los múltiples ensayos



## REPARTO Por orden de intervención

EMILIANO.....	MIGUEL ÁNGEL JIMÉNEZ
CATALINA.....	THALIA WITSCHI
ADELA.....	INMA ÁVALOS
DOÑA LUISA.....	AURORI COBO
MARÍA.....	ANA ROGEL
JOSEFINA.....	ELISA GONZÁLEZ
ELÍAS CORUJEDO.....	PACO MONTES
JUANA.....	LUCÍA GONZÁLEZ
VALENTINA.....	ELISA MOLINA
HORTENSIA.....	MENCHU LÓPEZ
DOCTOR BREMÓN.....	ANTONIO MUÑOZ
RICARDO.....	FELIPE GONZÁLEZ
OLIVER DUBOIS.....	RAFAEL CALVO
HELIODORO.....	GABRIEL MORENO
HELIODORITO.....	MIGUEL ÁNGEL JIMÉNEZ Jr / JUAN PRIEGO
MARGARITA.....	Mª CARMEN MACHADO
ELISA.....	ISABEL Mª NAVAS
FLORENCIA.....	CAROLINA GONZÁLEZ
FERNANDO.....	FERNANDO MARTÍNEZ
FEDERICO.....	RAFAEL GONZÁLEZ
BIENVENIDO CORUJEDO.....	PACO MONTES

Más de 20 actores y otras 20 personas más entre bambalinas implicadas en esta comedia teatral de gran formato





## Paz de Manuel gana el certamen de jóvenes flamencos

EUROPA PRESS

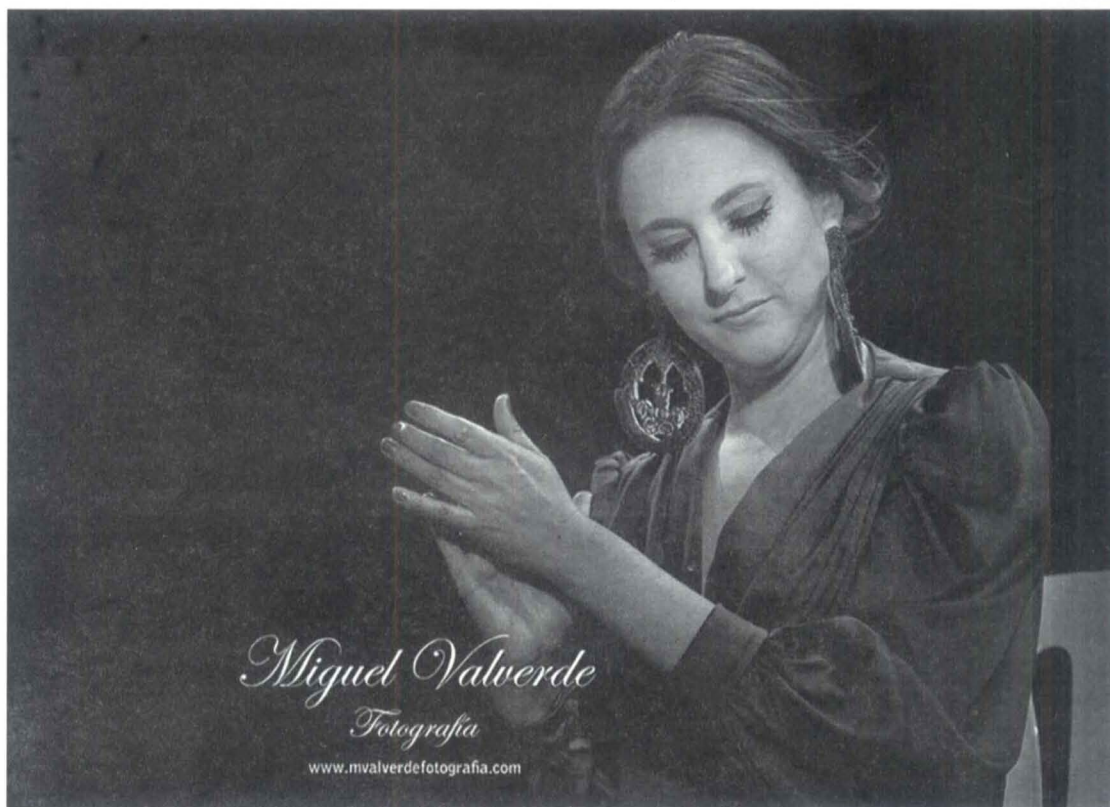
Una representación del jurado del XI Certamen de Jóvenes Flamencos de la Diputación de Córdoba desveló el pasado 19 de julio los ganadores del concurso, tras la gala celebrada el día anterior en el Castillo Alcazaba de Bujalance (Córdoba) en la ceremonia en la que los finalistas "dieron el máximo", en palabras del delegado de Cultura de la institución provincial, Antonio Pineda.

Así, el jurado ha otorgado por unanimidad el premio Mario Maya, en la modalidad de baile, a Ricardo Gutiérrez; el Antonio Fernández 'Fosforito', en la modalidad de cante entre 22 y 30 años, a María de la Paz Peláez "Paz de Manuel"; el premio Cayetano Muriel 'Niño de Cabra', en la modalidad de cante, a Daniel Bermúdez; así como el galardón Vicente Amigo, en la modalidad guitarra solista, a Miguel Ángel Laguna, y el premio denominado Rafael Rodríguez 'Merengue de Córdoba', en la de acompañamiento, a José Luis Medina.

Pineda ha comentado su satisfacción por el transcurso del concurso y ha resaltado el trabajo del jurado y "la convocatoria que ha tenido la gala", ya que este jueves "había más de 700 asistentes en Bujalance. Hubo un lleno absoluto".

El cantaor Antonio Fernández Díaz 'Fosforito', miembro del jurado, ha comentado que "todos los participantes lo hicieron muy bien, pero hay que decidir. Se ha dictado un fallo justo, pero lamentablemente no hay premios para todos".

El cantaor pontanés ha añadido que está "encantado de ver una cantera inagotable de artistas flamencos, que tienen fuerza, ganas y un comportamiento escénico perfecto. El flamenco se va a mantener con una llama



Paz de Manuel durante su actuación

Foto: Miguel Valverde

muy viva".

Por su parte, el director del certamen, David Pino, ha manifestado su satisfacción, porque "se ha dado un fallo con un jurado de máxima categoría, tanto en el terreno teórico como en el práctico".

Cuando salga este número de

ADARVE ya se habrá celebrado la gala de entrega de premios (prevista para el 27 de julio) en el Teatro Municipal de El Carpio (Córdoba),

Cada uno de los ganadores recibirá una gratificación económica de 350 euros, a excepción del primer premio de la mo-

dalidad de baile, dotado con 800 euros. Además, los ganadores serán contratados cada uno de ellos en nueve galas que tendrán lugar en distintos pueblos de la provincia y los finalistas también tendrán derecho, a modo de accésit, a participar en uno de estos recitales.

"Este premio es una motivación para seguir trabajando, aprendiendo y luchando"



Tras conocer el fallo del jurado, Paz de Manuel manifestaba para ADARVE "Para mi este premio es especial por muchas razones, pero principalmente por ser el primero y que sea de la mano del Maestro Fosforito. Este primero es una motivación para seguir trabajando, aprendiendo y luchando".



# El centro histórico de Priego de Córdoba acogerá los días 9 y 10 de agosto el evento 'Carmesí 2013'

El concierto de Fuel Fandango respaldará la iniciativa

## REDACCIÓN

Los próximos días 9 y 10 de agosto el centro histórico de Priego de Córdoba acogerá el evento *Carmesí 2013* con el que se presenta "una forma singular de hacer una feria de moda comercial, actual y creativa", como así lo ha resumido el concejal de Desarrollo Económico del Ayuntamiento de la ciudad, Luis Miguel Carrillo, cuyo área municipal, junto con el de Juventud, apoyan esta iniciativa que organiza la recién creada asociación *Carmesí*.

Se trata de una muestra de moda urbana, que nace bajo el eslogan *Reinicia tu armario*, con la que se pretende mostrar que "existe iniciativa y creatividad en el sector de la confección en Priego, a la vez que, se da a conocer la tradición en este sector y el patrimonio cultural de la ciudad".

También ha recordado Carrillo que "Priego de Córdoba es uno de los pueblos con más tradición textil en todo el país en los últimos doscientos años y todavía perdura".

Por su parte, el concejal de Juventud, Juan Ramón Valdivia, ha querido destacar que se trata de "una iniciativa de jóvenes priegueneses" que se han asociado con el único fin de mostrar "toda la creación artística local con la reivindicación del trabajo que se realiza en diferentes campos, sobre todo, el textil".

Al mismo tiempo, se le brindará una oportunidad a los comercios y fabricantes de prendas para que tengan "un acicate económico en el fin de temporada y se liberen del stock", ha reseñado.

## Cuatro localizaciones

La cita con el textil *Carmesí 2013* se desarrollará, a través de cuatro escenarios históricos de Priego de Córdoba, como es el edificio de las Carnicerías Reales, donde se emplazarán cerca de 12 expositores de tiendas locales y algunas empresas de la confección, y que abrirá al público el viernes 9 de agosto, a partir de las 19 horas, y durante toda la jornada del sábado.

La calle Santiago será el enlace entre las distintas zonas, donde se instalará una barra y una zona *chill out*; y el vial del Castillo se reservará a la parte artística con una exposición fotográfica de antiguos telares y proyecciones audiovisuales y pintura de maniqués en directo, entre otras actividades.

Mario Montes, Luis Miguel Carrillo y Juan Ramón Valdivia durante la presentación del evento



Fuel Fandango

El jardín histórico del Recreo Castilla será el escenario elegido para el concierto del día 9 de agosto, a las 12 de la noche, que ofrecerá uno de los grupos que destacan en el panorama nacional, Fuel Fandango, con la presentación de su nuevo disco *Trece Lunas*, y cuyas entradas se adquirirán, de forma gratuita, al visitar los diferentes stands de textil.

Según ha subrayado Valdivia, la actuación musical se enmarca en el Festival Va de Calle, que se organiza desde la delegación de Juventud, y que esta edición "hemos querido que forme parte de la programación de Carmesí con el propósito de respaldar la idea".

Por otro lado, las distintas localizaciones urbanas tendrán una iluminación especial de color carmesí que es el color de la cita. "En el año 1840, la tintura del color carmesí se creó en Priego, de ahí que le hemos dado este nombre a este evento", ha informado el presidente de la asociación Carmesí, Mario Montes.

Como conclusión, ha incidido en la importancia del evento, porque "a Priego le faltaba una feria de la confección, tras la desaparecida FECO, y así poder aunar fuerzas e ideas para volvernos a situar en el mapa del textil"







## Mañana arranca el 66 Festival

REDACCIÓN

Ocho espectáculos completan la programación del Festival Internacional de Música, Teatro y Danza de Priego de Córdoba, que en su 66 edición se presenta con un marcado sello prieguense, ya que seis formaciones locales pondrán en escena sus espectáculos. Otra de las novedades de este año es que el certamen, que se celebrará en la primera quincena de agosto, rememora sus orígenes, ya que, como en la primera edición, se representarán actuaciones en espacios abiertos como la Fuente del Rey y el Recreo Castilla.

La presidenta de la Diputación de Córdoba, María Luisa Ceballos, ha señalado que "este es uno de los festivales más antiguos de nuestro país, junto con los del Santander y Granada. Este año se ha optado por volver a la singularidad del festival en los años 40 cuando se representaban los espectáculos en la calles".

**"Tenemos una buena cantera"**

El delegado de Cultura en la institución provincial, Antonio Pineda, ha destacado la idoneidad de dar cabida en el certamen a artistas locales, porque "tenemos una buena cantera, que debemos proyectar, y que nos hacen genuinos".

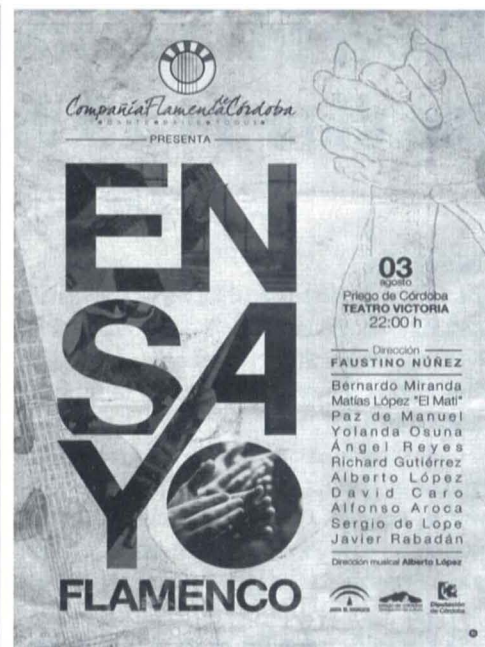
Por su parte, el concejal de Cultura de Priego de Córdoba, Miguel Forcada, ha explicado el programa de espectáculos, de los que 5 se representarán en el Teatro Victoria y tres en la calle. "Los rincones del casco histórico de Priego tienen un gran atractivo. Además, estos espectáculos serán gratuitos", ha indicado Forcada, señalando también que los precios oscilarán entre los 12 y 20 euros, y los abonos entre 40 y 60 euros.

La programación arrancará el día 2 con la **Priego Big Band**, un espectáculo incluido en "Festival en la calle", que tendrá lugar en el Recreo Castilla. Al día siguiente, la cantaora prieguense Paz de Manuel acompañada de artistas de envergadura pondrá el acento flamenco con un nuevo montaje **"Ensayo flamenco"**. Esta primera etapa del festival concluirá con la compañía Concerlirica, que llevará al Teatro Victoria la ópera **La Bohème**, de Puccini.

El grupo de mariachis **Los caporales de Veracruz** prepararán el ambiente cultural para el fin de semana, el día 8, con un espectáculo que recorrerá las principales plazas de la localidad.

**Calígula**, de Albert Camus, será el foco de atención del certamen durante el día 9 de agosto. Un día después, el festival cambiará su rumbo a otra disciplina, la lírica, con el espectáculo que ofrecerán la **Orquesta Sinfónica Ciudad de Priego** y la **Coral Alonso Cano**, que bajo la dirección de Francisco José Serrano interpretarán fragmentos de conocidas zarzuelas. E, igualmente, el 14 de agosto en la Fuente del Rey, la **Banda Sinfónica de la Escuela Municipal de Música y Danza de Priego**, bajo la batuta de José Pablo Arjona, interpretarán romanzas de zarzuelas.

El broche de oro a esta programación la pondrá **Cuatro corazones con freno y marcha atrás**, de Enrique Jardiel Poncela, que llevará al escenario la compañía **La Diabla**. El festival con un presupuesto de 65.000 euros está organizado por el Ayuntamiento de Priego y cuenta con la colaboración de la Diputación de Córdoba y la Junta de Andalucía.



## Ensayo Flamenco

FAUSTINO NUÑEZ - Director

**Ensayo flamenco** es un espectáculo homenaje a los artistas de Córdoba y sus cantes. Repasamos todos los cantes cordobeses además de un sincero recuerdo a los grandes maestros como Cayetano Muriel o Fosforito. Por su parte la juventud de los que forman parte de la compañía garantizan la frescura en la interpretación y el buen hacer flamenco. Hemos trabajado duro para sacar adelante un espectáculo siempre con las miras puestas en la seriedad y respeto a nuestro flamenco, lenguaje universal y primera expresión artística de Andalucía. Si conseguimos transmitir la belleza de los cantes cordobeses y su singular factura musical nos daremos por satisfechos. El esfuerzo habrá valido la pena.

*En nuestro anterior número, ADARVE 892 del 15 de julio, fue ofrecida información de precios, días y lugares de la 66 edición del Festival, en páginas 6, 22 y 23*





# El curso de iniciación a las Artes Plásticas incorpora como novedad las materias de grabado y estampación

ANA GALLEGO JIMÉNEZ

El pasado miércoles 3 de julio dieron comienzo las clases de la XXVI edición de la Escuela de Paisaje, éste año el curso de iniciación a las Artes Plásticas ha contado con 25 alumnos inscritos, con edades comprendidas entre los 10 a 13 años.

El curso de Iniciación impartido por la licenciada en Bellas Artes, Ana Martín ha contado con algunas novedades a destacar, entre ellas, Grabado y Estampación en planchas de linóleo.

Durante la primera semana del curso, en las instalaciones del Colegio Público Cristóbal Luque Onieva, se han realizado los dibujos y el vaciado de las planchas para pasar posteriormente y tras realizar la Prueba de Estado a la estampación de las planchas en el tórculo del Patronato Adolfo Lozano Sidro donde se encuentra el taller de Grabado y Estampación.

## Exposición en el hall de la Biblioteca

Según nos ha contado Ana Martín, los resultados de los trabajos han sido fantásticos y sorprendentes ya que siendo alumnos de tan cortas edades han realizado un trabajo muy avanzado.

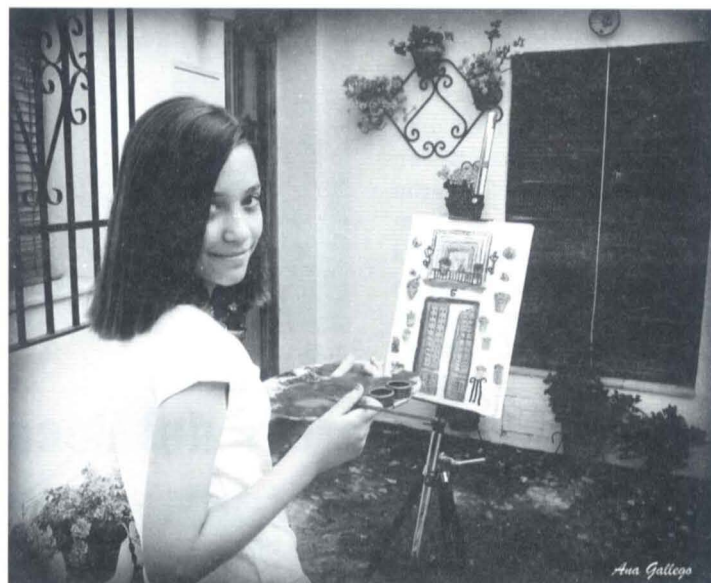
Durante las semanas posteriores los alumnos han estado pintando al óleo cuadros en el Barrio de la Villa, Fuente del Rey y finalmente en el recientemente inaugurado Recreo de Castilla.

Los trabajos estarán expuestos a partir del día 30 de julio en el hall de la Biblioteca Pública de nuestra localidad.



Fotos.- Arriba el grupo de iniciación en el taller de grabado del Patronato Lozano-Sidro

A la derecha de estas líneas una alumna pintando al óleo en la Plaza de San Antonio. Abajo todo el grupo de iniciación a las artes plásticas posando con un cuadro





# Deportes



## Antonio Navas vuelve a entrenar a la selección nacional infantil de baloncesto en la denominada "Operación Talento 2013"

### REDACCIÓN

Tras una brillante temporada en la que Antonio Navas cambió de club, entrenando al equipo Junior de C.V. Carmen de Córdoba, con el que consiguió el título liguero quedando imbatidos durante todo el año en la competición provincial, la Federación Española de Baloncesto vuelve a reclutar en sus filas al entrenador prieguense para ir puliendo las futuras estrellas de nuestro baloncesto.

Desde hace un par de días, Antonio Navas se encuentra en Guadalajara donde se ha hecho cargo de la categoría U-13 (infantil) en la denominada por la Federación Española Operación Talento 2013, donde en unas duras jornadas se trabajará con



Antonio Navas

un grupo de unos 30 jugadores para su puesta a punto en próximas competiciones internacionales.

Así queda un año más refrendada la confianza que se tiene en el técnico local desde las altas instancias federativas, ya que son 7 años consecutivos los que Antonio Navas lleva trabajando en distintas fechas del año en las categorías de formación, siendo actualmente el técnico que más años lleva en esta labor.

### Cinco andaluces

La expedición andaluza está formada por dos técnicos Antonio Navas y Rafael Gallinato, así como los jugadores Pablo Silva del Adesa 80 y Uriel Carrillo y Pablo Fernández del Unicaja

## La escuela deportiva del Boca de F.S. finaliza sus actividades



### REDACCIÓN

En la primera semana del pasado mes de julio se ponía fin a la Escuela Deportiva del Boca Juniors Fútbol Sala de Priego de Córdoba, donde un gran número de alumnos/as de categorías principalmente Prebenjamín, Benjamín, Alevín y Femenino han podido durante nueve meses ampliar su desarrollo deportivo en la práctica del Fútbol Sala desde muy temprana edad.

A lo largo de la temporada han realizado varias convivencias deportivas con la Escuela Deportiva de Fútbol Sala de la vecina localidad de Carcabuey, y durante el pasado fin de semana el equipo federado femenino ha participado en un torneo veraniego en la vecina localidad de Benamejé.



## El Priego medieval islámico a debate en un congreso internacional celebrado en la ciudad marroquí de Fez



Encarnación Cano Montoro durante su ponencia en la universidad de Fez

### FRANCISCO RUIZ-RUANO COBO

El Priego medieval islámico ha estado presente en un coloquio internacional entre investigadores marroquíes y españoles celebrado en la Universidad de Fez durante la primera semana de julio. La Doctora en Historia Medieval Encarnación Cano Montoro ha participado en dicho evento, el cual versaba sobre la identificación de enclaves andalusíes con origen tribal en el Norte de África y Oriente, haciendo hincapié en la importancia de los grupos segmentarios tanto árabes como beréberes en el nacimiento y conformación de la cora de *Baguh*, circunscripción administrativa de máximo rango que va a tener un protagonismo destacado durante la época emiral y califal. La investigadora prieguense quien forma parte del grupo de investigación abanderado por el Doctor Virgilio Martínez Enamorado incide en la importancia del patrón de asentamiento de grupos árabes *yundíes* en la comarca de Priego durante el proceso de formación de al-Andalus para llegar a desgajar este territorio de la cora de Elvira y formar su propia demarcación atendiendo a unos límites ocupados por clanes o miembros tribales determinados. Igualmente apunta la importancia del asentamiento segmentario a la hora de explicar la relevancia que tuvo en la región bagí la *fitna* de fines del siglo IX y principios del siglo X a partir del enfrentamiento de algunos grupos de diverso origen, caso de los árabes *kaysíes* Banu Matruh o de los beréberes



La doctora en historia medieval Encarnación Cano

kuāma Banu Muhallab o los zanata Banu Mastana, contra las fuerzas representantes del Estado las cuales estaban comandadas por miembros *yundíes* instalados en la zona tras el 743 d.C.

Igualmente se ha conectado la agrupación tribal con el peculiar asentamiento en cueva que se da en la comarca poniendo en relación la ocupación de tales cavidades como viviendas en un momento político determinado así como rábitas o lugar de retiro por parte de

algún santón local que dirimiera en los posibles conflictos surgidos dentro de las comunidades rurales más cercanas y a las que a su vez sirviera como punto de cohesión clánico o tribal. En este sentido se destacó la activa labor espeleológica realizada desde hace décadas en la comarca de Priego siendo utilizadas para esta jornada internacional algunas fotografías de cuevas con registro material islámico cedidas por el grupo espeleológico G-40 a la ponente.

### Lazos de unión históricos

En dicho coloquio se ha puesto de manifiesto por parte de los diferentes participantes tanto españoles como marroquíes la intención de vehicular lazos de unión históricos al hacerse patente la reproducción en varios puntos de al-Andalus de aquellos patrones de asentamiento que los grupos norteafricanos emigrados trajeron desde sus lugares de origen con las oportunas variantes políticas, sociales y ecológicas. Los estudios que en breve se publicarán sobre los enclaves tribales de Sadina y Magila tanto en Marruecos como en al-Andalus así lo ponen de relieve. Según el coloquio desarrollado en Fez, Priego al igual que el resto de territorios andalusíes diseñará su espacio provincial en concordancia con el patrón de asentamiento segmentario donde también se va a incluir, al menos en el apartado político y administrativo, a la población local instalada con anterioridad a la llegada del Islam.



# Zagrilla Alta celebra las fiestas carmelitanas

MANUEL RUBIO VALVERDE

La Hermandad de Nuestra Señora del Carmen de Zagrilla ha celebrado, como cada año, las fiestas en honor a su imagen titular. Unas fiestas, las de este año, un poco diferentes a las de anteriores años, en las que los días de fiesta se intercalaron con los de contenido eminentemente religioso. Así, el primer día fue el sábado 13 de julio, en el que se celebró la Rifa de Hermandad, a la que siguió una concurrida noche de fiesta, a cargo de la orquesta *Bohemia*, que se alargó hasta altas horas.

El domingo 14 se celebró el primer día de Triduo y Santo Rosario, acto que se repitió al día siguiente, 15 de julio. Al término del mismo, dio comienzo el IX Pregón en honor a la Virgen del Carmen, a cargo de la Srta. Aurori Vida Castro, vecina de la aldea. Presidido por la Alcaldesa de Priego M<sup>a</sup> Luisa Ceballos y por varios miembros de la corporación municipal, fue un acto muy emotivo y conmovedor, en el que la autora mezcló palabras llenas de cariño con intensas canciones llenas de sentimiento.

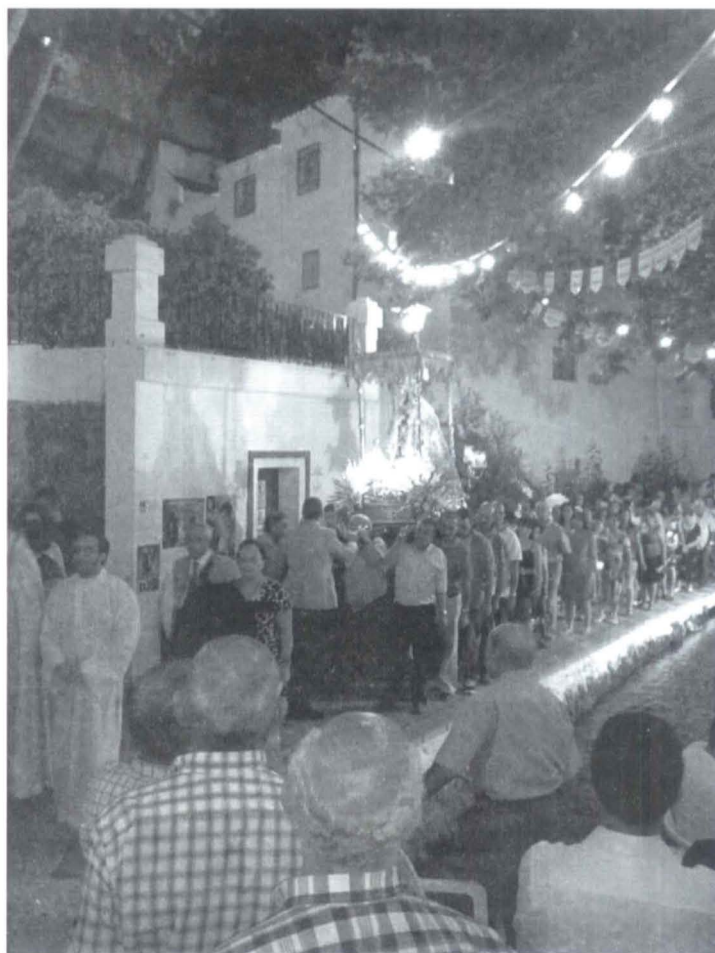
Por fin llegó el día grande, Día del Carmen, en el que desde bien temprano se desarrollaron varios actos de diverso calado. A las 8:30 de la mañana la Hermandad ofreció un succulento desayuno molinero a base de molletes de la tierra, aceite y melón. Un poco más tarde, a eso de las 12, se celebró la Solemne Función Religiosa en Honor de la Virgen del Carmen, ocupando la Sagrada Cátedra, al igual que en los anteriores días de Triduo, el párroco de la aldea, reverendo José Antonio Tejero Cárdenas.

Tras la misa, la Hermandad ofreció la tradicional Barra de Hermandad y Copa de Vino, acompañada de los platos típicos zagrilleros que muchos vecinos ofrecieron desinteresadamente. Durante la misma, la artista Marisol Delgado deleitó a los asistentes con una actuación en la que la Canción Española fue la gran protagonista.

## Intensos días de fiesta

A las 21:30 se produjo la Salida Triunfal de la Sagrada Imagen de María Santísima del Carmen, acompañada por la Banda de la Escuela Municipal de Música "Virgen del Rosario" de Castil de Campos, además del Clero, Junta Directiva, y Autoridades, con la alcaldesa de Priego a la cabeza. *El Dúo Destino* fue el encargado de cerrar estos intensos días con una actuación que hizo la delicia de todos los asistentes.

En resumen, unos intensos días de fiesta y celebración que, pese a los momentos de crisis y austeridad que vivimos, no han visto mermada la calidad de sus actos. Por lo tanto, felicitar los patrocinadores y colaboradores que cada año contribuyen a esta celebración, y sobre todo, a la Hermandad de Nuestra Señora del Carmen de Zagrilla y a su junta directiva, por su dedicación y buen hacer.





Hostal \* \*

## RAFI

restaurante y cafetería

C/ ISABEL LA CATÓLICA, 4  
Tlf. 957 547 027  
Fax. 957 540 749  
PRIEGO DE CÓRDOBA



**Especialidad en  
carne a la brasa**

**Tapas variadas**

**Pescado**

**Bautizos  
Comuniones  
Comidas de empresa**





**Nacimientos**

1. Ainoa Leiva Pérez, de Francisco Antonio y María José, día 26.
2. Sergio Rodríguez Villena, de Jesús y María Dolores, día 20.
3. Jesús Malagón Matas, de Jesús y Mónica, día 24.
4. Ainoa Bermejillo Luque, de Enrique y María Rocío, día 23.
5. José Ángel Arévalo Barea, de Joaquín Rafael y María José, día 21.
6. Alba de la Rosa García, de Fernando y Gema, día 21.
7. Alejandro Martín Cáliz, de José Luis y María Remedios, día 19.
8. Bárbara Jiménez Ramírez, de Raúl y María Ángeles, día 17.
9. Ahmad Qablal Marine, de Abdelilah y Loubna, día 15.
10. Arón Cano Peña, de Juan y Antonia María, día 13.
11. Alba Dorado Ruiz, de Raúl y María Pilar, día 11.
12. Nuria Luque Gómez, de Rafael y Celestina, día 12.
13. Ivan Povedano Zamora, de Francisco Manuel y Vanessa, día 9.
14. Sara Matas Lopera, de Francisco y María Trinidad, día 6.
15. Sara Luque Pérez, de Antonio Jesús y Eva María, día 2.

**Defunciones en Priego**

1. María Elena Carrillo Ruiz, 1960, calle Rivera, día 29.
2. Adoración Sánchez Calvo, 1924, calle Santa Teresa, día 28.
3. Antonio Expósito Gutiérrez, 1939, calle Herrera, día 28.
4. Leonor Campaña Pérez, 1932, calle Doctor Marañón, día 25.
5. María Josefa del Rosal Saro, 1922, calle Río, día 24.
6. Elena Serrano Rodríguez, 1928, calle Chile, día 22.
7. Fernando Román Aguilera, 1926, calle Cardenal Cisneros, día 19.
8. Rafael Sánchez Jurado, 1959, calle Barrios Bajos de Zamoranos, día 12.
9. Mateo Cabello González, 1922, calle Nueva de Castil de Campos, día 8.
10. Cristóbal Lopera Ruiz, 1926, residencia Arjona Valera, día 8.
11. Araceli Fuentes Jiménez, 1922, residencia San Juan de Dios, día 2.
12. Soledad Martínez Garre, 1928, residencia San Juan de Dios, día 1

**Defunciones fuera de Priego residentes en la población**

13. Luis Serrano Rodríguez, 81 años, día 30.
14. Isabel Aguilera Serrano, 93 años, día 27.
15. Adoración Sánchez Calvo, 88 años, día 28.
16. Jorge García Serrano, 59 años, día 18.
17. Herminia Gutiérrez Sánchez, 81 años, calle Pío XII, día 25.
18. Fco. Rodríguez-Buenrostro Carrillo, 86 años, calle Obispo Pérez Muñoz, día 13.
19. Luis Rafael Aguilera González, 63 años, día 16.
20. Pedro González Aguilera, 74 años, día 16.
21. Francisco Bermúdez Osuna, 72 años, avenida de España, día 4.
22. Rafael Mérida Cano, 66 años, calle Nueva, día 12.

**Sobre lugar y hora del botellón**

Desde la delegación de Juventud del Ayuntamiento de Priego de Córdoba informan que, durante los fines de semana de los meses de julio y agosto, el botellón continuará en el parque multiusos Niceto Alcalá-Zamora y Torres, a excepción del sábado 3 de agosto que será en el parque taurino. Recuerdan que el horario establecido para verano es hasta las 3 de la madrugada.

**Matrimonios**

1. Antonio Jesús Bermúdez Ruiz y Raquel Pérez Perálvarez, edificio de las Carnicerías Reales, día 29.
2. David Rojas Castillo y Ana Belén Moreno Mudarra, Villa Turística de Zagrilla, día 22.
3. Antonio Jesús Valdivia Granados y María Calvo Redondo, Iglesia San Pedro día 29
4. Juan Antonio Roldán Ramírez y Rocío Ibáñez Cayuelas, Parroquia del Carmen, día 29.
5. Cedrid Jean Emile y Lucía Mérida Luque, Parroquia de la Asunción, día 15.
6. Jesús Manuel Molina Aguilera y Pauline Grand, edificio de las Carnicerías Reales, día 22.
7. Pablo Ledantes del Dedo y Rocío Olmo González, sala de bodas del Registro Civil, día 14.
8. José Antonio Serrano Delgado y Dziuleta Sarkaite, sala de bodas del Registro Civil, día 14.
9. Agustín Ramón Castro Sánchez y Celia Osuna García, sala de bodas del Registro Civil, día 15.
10. Francisco José Gutiérrez Montes y María Elena Jiménez Montes, Parroquia del Carmen, día 1.
11. José Manuel Ibáñez Ariza y Rosa María Torres Montoro, sala de bodas del Registro Civil, día 7.
12. Daniel Mckinley Jiménez y Sara Ruiz Ortiz, sala de bodas del Registro Civil, día 7.
13. Francisco José Guzmán Montes y Beata Anna Zak, sala de bodas del Registro Civil, día 6.

**Celebradas las fiestas del Carmen**

REDACCIÓN.- Del 12 al 16 del pasado mes de julio tuvieron lugar las fiestas en honor de Ntra.Sra. del Carmen. El viernes 12 tuvo lugar la ofrenda floral y el sábado 13 la verbena popular estando la Virgen del Carmen expuesta en un artístico retablo. Durante los días 14, 15 y 16 tuvo lugar el Triduo. Durante la Sagrada Eucaristía del día 16 intervino la Rondalla del Hogar del Pensionista.

El día 16 festividad del Carmen tuvo lugar la salida en procesión por las calles de la feligresía recorriendo el itinerario de costumbre, estando acompañada por numerosos devotos y por la Banda de Cornetas y Tambores de Ntra. Sra. del Carmen.

**Funeraria - Tanatorio LUIS SOBRADOS**  
**INFORMA** al pueblo de Priego y sus aldeas que el único Tanatorio con Crematorio  
**LO TIENE** Funeraria - Tanatorio - Crematorio LUIS SOBRADOS  
 En carretera de Almedinilla - Servicios a todas las compañías y particulares  
 OFICINA en Plaza Palenque, 16 bajo - PRIEGO DE CÓRDOBA  
 Tlf: 957 540 241 Móvil 607 866 303



## La Hermandad de la Paz celebró las Fiestas en Honor a su Titular



Del 4 al 9 de Julio la Hermandad de Nuestro Padre Jesús en la Oración en el Huerto y María Santísima de la Paz ha celebrado los cultos anuales que le dedica a su titular.

El jueves día 4 de Julio tuvo lugar en la Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y durante todo el día la ofrenda floral a la Virgen de la Paz. Por la noche se celebró el traslado de la imagen mariana a los salones de las Religiosas del Sagrado Corazón en el Barrio de las Caracolas y en dónde permaneció durante los días centrales de estas fiestas.

El viernes día 5 de Julio tuvo lugar el besamanos, bajo el lema "Tu beso Alimenta" recogiendo alimentos no perecederos que la Hermandad donó a Cruz Roja para su distribución a las familias necesitadas de Priego.

Por la noche tuvo lugar el primer día del triduo en la que intervino el coro Sagrado Corazón del Barrio de las Caracolas. Tras la celebración de la eucaristía tuvo lugar los juegos infantiles y la velada musical que este día estuvo amenizada por la cantante María José Gallardo Mérida.

El sábado día 6 de Julio se celebró el segundo día del triduo, con una misa en la calle Caracolas y en la que intervinieron el Coro de la Real e Ilustre Hermandad de La Virgen del Buen Suceso de Priego. Tras la finalización de la misa dio comienzo la Verbena popular.

El Domingo se celebró el tercer día del triduo en honor a la Virgen de la Paz y por la noche tuvo lugar el traslado de la imagen desde el Barrio de las Caracolas hasta la Parroquia de Nuestra Señora del Carmen. Acompañó musicalmente durante los traslados, la nueva Banda de Cornetas y Tambores de la Hermandad de la Paz, que interpretó varias marchas pese a su corta trayectoria. Concluyeron las fiestas el día 9 de Julio, con la misa de regla de la Hermandad y en la que intervino el Coro de la Virgen de las Angustias. Tras la misa tuvo lugar la bendición del nuevo altar de la Virgen de la Paz en la capilla del Sagrario de la Parroquia del Carmen.



## Bodas de Oro: Manolo y Mercedes

El pasado 20 de julio, en Sabadell, nuestros paisanos Manuel Gallardo "Camuñas" y Mercedes Prados, residentes en dicha ciudad barcelonesa, celebraron sus bodas de oro.

Desde ADARVE, les damos nuestra felicitación y enhorabuena por estos 50 años de feliz matrimonio.

## V GRAN FIESTA 3 Agosto DEL 22:30 H. 2013 JAMÓN



## IV VELADA DE TROVOS Para los grandes Troveros LOS POETAS DEL GENIL



Real y Venerable Hermandad de María Santísima de la Cabeza y Jesús Resucitado



## Enlace matrimonial: José Alfonso y Eli

El pasado 13 de julio, en la iglesia de San Francisco, se celebró el matrimonio canónico entre el abogado y compañero de redacción de ADARVE José Alfonso Jurado Ruiz y Elisabet Galán Muñoz.

Ofició la ceremonia el reverendo Rafael Serrano Ortiz.

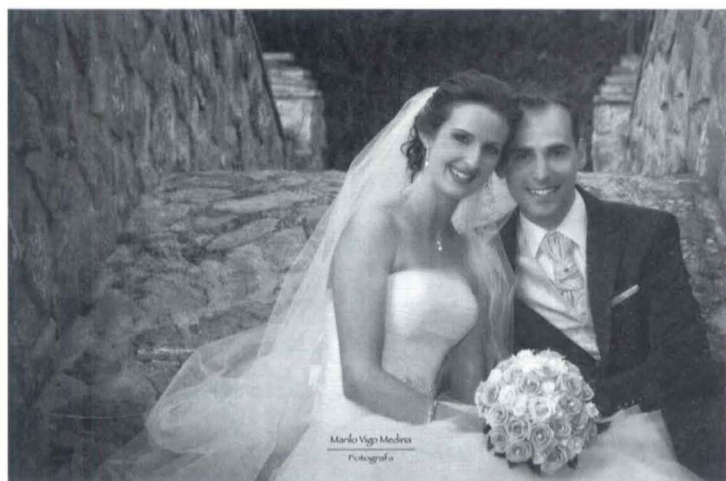
Fueron padrinos, el padre de la novia D. Francisco Galán y la madre del novio, D<sup>a</sup> Asunción Ruiz.

Tras la ceremonia religiosa los novios y sus invitados -muchos de ellos procedentes de Barcelona donde reside la familia de la novia- disfrutaron de una espléndida cena servida por la Manzana de Adán y que tuvo lugar en el Cortijo Palojo, donde la celebración se prolongó hasta altas horas de la madrugada. El pasado martes día 30, el nuevo matrimonio partió hacia Madagascar, destino elegido para su viaje de bodas.

Desde ADARVE, deseamos a Eli y José Alfonso, que la felicidad que resplandecía en ellos el día de su boda, les acompañe a lo largo del maravilloso camino que acaban de emprender juntos.



Fotos:  
Antonio  
Sánchez  
Miranda



## Enlace matrimonial: Álvaro y Nuria

Foto: Mariló Vigo

El pasado 20 de julio contrajeron matrimonio civil, Álvaro Pedrajas y Nuria Cano. La ceremonia se celebró en el Hotel Huerta de las Palomas y fue oficiada por el concejal andalucista Juan Carlos Pérez Cabello.

## Enlace matrimonial: Rafael y Vanessa

El pasado 13 de abril, en la Ermita de El Calvario, se unieron en matrimonio, Rafael López y Vanessa García.

Bendijo la unión el reverendo José Camacho Marfil, siendo apadrinados por Francisco García, padre de la novia y Carmen Valdivia madre del novio.

Desde ADARVE damos la enhorabuena al nuevo matrimonio. Foto: Mariló Vigo





# GUÍA DE COMERCIO, INDUSTRIAS Y PROFESIONALES DE PRIEGO Y COMARCA

## ABOGADOS

Escamilla Buil, Virginia  
Derecho matrimonial-Mutuo acuerdo  
Asesoría Fiscal y Contable  
Tlf. 646 370 022

Jurado Ruiz, José Alfonso  
Ntra. Sra. de los Remedios. PRIEGO  
Tlf. 957 541 325

Ortiz Alcalá-Zamora, Amelia  
Consultoría. Lozano Sidro, 12, 1º izq.  
Tlf. 957 701 085

## ASESORÍA

ASESORIA **ROSALES** SERRANO S.L.  
**ASESORIA DE EMPRESAS**  
C/ RÍO. Nº 23  
Telf: 957 540815- Fax.: 957 700349  
E-mail: asesoriarosales@hotmail.com

## CARNICERÍAS

**CARNICERIAS**  
**Gavia**  
Especialidad en carnes  
frescas y naturales  
Le atendemos en:  
PALENQUE, 5 - CAÑADA, 3 - LAS LAGUNILLAS  
Tlf. 957 541 684 - Móvil: 606 304 992

## CARPINTERÍA - COCINAS

**MUEBLES DE COCINA**  
**COPRI**  
Especialistas en  
Montaje y Diseño  
de Cocinas  
Tfn. 957 70 14 08 - Móvil 649 28 19 43  
C/ Rodríguez de la Fuente, 26 - Priego de Córdoba cocinascopri@gmail.com

## CENTRO RECONOCIMIENTO

Centro de Reconocimiento  
de CONDUCTORES  
**SAN CRISTÓBAL**  
Dr. Jesús A. Barea Granados  
Ramón y Cajal, 34 - Tlf. 957 700 082  
PRIEGO Móvil: 669 700 795

## CLASES PARTICULARES

**Mª Elena Yepes Jiménez**  
Diplomada en Magisterio  
Clases particulares de primaria  
de 1º a 6º  
Tlf. 664 644 997

## CLUBES DEPORTIVOS

**CLUB DE TENIS**  
**EL CAMPO**  
CLASES DE TENIS Y PADEL  
Carretera Zagrilla km 3.5 - Tlf.: 957-720119  
http://www.clubdeteniselcampopriego.com  
e-mail: ct.elcampo@hotmail.com

## CRISTALERÍA

**SERRANO**  
**CRISTALERÍA**  
MAMPARAS - SEGURIDAD - PERSIANAS - MOSQUITERAS  
MARQUETERÍA - ESPEJOS - DECORACIÓN  
e-mail: cristaleria.serrano.priego@gmail.com  
C/ Cañada nº 26 TELF.: 957 700 748  
14800 Priego de Córdoba MOVIL: 637 516 487

## ELECTRICIDAD

### MONTAJES ELÉCTRICOS JULIO

Instalador de T.D.T. por satélite  
Instalaciones eléctricas en general  
C/ Poeta Zorrilla, 6 - bajo  
957 542 744 / 699 456 918

## ESTÉTICA

Venus Centro de Estética  
Centro de estética integral  
Virgen Soledad(Tercia), 1. Tlf.957 540 549

## FONTANERÍA

**CAZCOR**  
Electricidad y fontanería  
C/ San Luis, 1 - Priego  
Tlfs. 957 542 734 - 695 930 261-2  
cazcorpriego@hotmail.com

## FUNERARIA

### ANTONIO SOBRADOS FUNERARIA Y TANATORIO

C/ Amargura, 19. Tlf. 957 540 190  
C/Ramón y Cajal (Edif. Hilaturas)  
Seguimos estando **MÁS CERCA**

### FUNERARIA Y TANATORIO

**-LUIS SOBRADOS-**  
Plaza Palenque nº 16 - bajo  
Ctra. Priego-Almedinilla (junto almacén de butano)  
Tlf: 957 540 241 - 607 866 303

## HOTELES-ALOJAMIENTOS

**RAFI**  
Hostal \* \* \*  
C/ Isabel la Católica, 4  
Tlf: 957 547 027  
Fax: 957 540 749  
PRIEGO DE CORDOBA  
restaurant y cafeteria

## INSTALACIÓN DE GAS

**Gas de la SubbéticaTojeña**  
Fontanería - Calefacción - Renovables  
Instalaciones de Gas - Muebles de baño  
C/ Conde de Superunda  
Tf: 957 547 107 / 618 748 000

## MODISTA

**MANUELA GONZÁLEZ**  
MODISTA  
www.manuelagonzalez.net  
mgmodista@gmail.com

Morales, 8, 2º 957541087

## ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA

**FEDEROPTICOS**  
**A. SERRANO**  
Carrera de las Monjas, 14  
Tlf. 957 54 14 26

Óptica Río - Centro Auditivo  
Plaza de Andalucía, 2  
Tlf. 957 701 985

## ORTOPEDIA

**ORTOPEDIA SUBBÉTICA**  
**Vital Priego**  
NICA: 36157  
COD. S.A.S: 570 Tlf. 957 701 852 - Fax 957 701 650  
www.mascaladadevida.es E-mail: vitalpriego@gmail.com  
C/Dr. Balbino Povedano, nº 13  
C/ Pedro Claver, 2 (Junto Centro de Salud)  
14800 - PRIEGO DE CORDOBA

## PODOLOGÍA

Juan Castro Fernández  
C/ Lozano Sidro, 12 1º A  
Tlf. 957 541 930

## PUBLICIDAD Y DISEÑO

**VICTORIA PULIDO**  
DISEÑADORA GRÁFICA  
Tlf. 615 679 398  
victoriapulidoglez@gmail.com

## RÓTULOS Y LUMINOSOS

**IDA**  
ROTULACION  
Somos fabricantes  
Imagen corporativa, luminosos, vehículos,  
naves industriales  
Pol.Ind. La Salinilla, nave15- Telf:957 542 368

## SEGUROS

**ZURICH**  
Seguros  
**Vanessa García Expósito**  
Cava, 7- 14800 Priego de Córdoba  
Tlf. 957 54 18 08 - 654 69 32 01  
vanessagarcia99@hotmail.com

## TALLERES MECÁNICOS

**QUINTANA**  
TALLER DE CHAPA Y PINTURA  
VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN PARA TODAS LAS COMPAÑÍAS  
687 720 736 - 617 410 875 - 685 811 340  
Ctra. de Zagrilla, buzón 138 - Tlf. 957 701 397  
chapaypinturaquintana@hotmail.com

**Talleres Martínez**  
Francisco Martínez García  
• Chapa y pintura  
• Carrocería  
• Lunas  
• Bancada  
• Limpieza Faros  
C/ Algarinejo, 1 f. martinezgarcia@hotmail.com  
Priego de Córdoba www.talleresmartinez.info  
14800 Tlf/Fax: 957 700 959  
móvil: 658 804 155

## TURISMO

**Oficina de Turismo**  
Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba  
Plaza de la Constitución, 3. 14800 Priego  
Tlf: 957 700 625 - 669 518 822  
E-mail: informacion@turismodepriego.com  
www.turismodepriego.com  
facebook.com/priegodecordoba  
twitter: @turismodepriego

## VENTA DE VEHÍCULOS

**TALLERES MIGUEL MUÑOZ, S.L.**  
TENER EL MEJOR SERVICIO,  
NO CUESTA MÁS CARO  
CITROËN CHAPA / PINTURA  
Tel. 957 540 358  
Vehículos Nuevos, Km0 y de Ocasión Citroën Select.

## VETERINARIOS

**CLINICA VETERINARIA**  
**"ALBEITAR"**  
**Félix Caballero Parreño**  
C/ Obispo Caballero, 3  
Tlf.: 957 542 682 / 649 963 806  
e-mail: cvalbeitar@hotmail.com

**GS García**  
**Secilla, S.L.**

## SEGUROS, FUNERARIA, TANATORIOS Y CREMATARIO

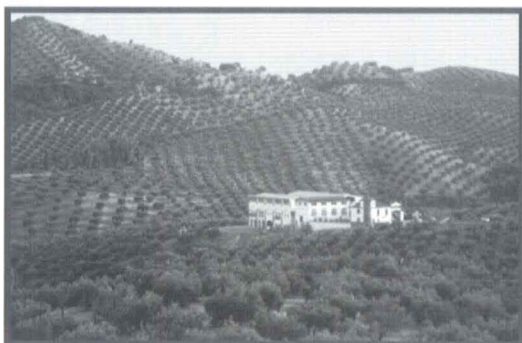
**NUESTRO COMPROMISO: SU SATISFACCIÓN TOTAL**  
**PRÓXIMA CONSTRUCCIÓN**  
**TANATORIO LOS PRADOS**

C/RAMÓN Y CAJAL, 9 - Tlf. 957 700 201 - 653 891 856





**MANUEL MONTES MARIN**  
ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA



**VENTA A DOMICILIO**

**957 542 299**

**www.montesmarin.com**

**mmm@montesmarin.com**

**RELACIÓN DE PREMIOS OBTENIDOS POR LA  
EMPRESA MANUEL MONTES MARÍN AMPARADA POR  
LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN PROTEGIDA  
“PRIEGO DE CÓRDOBA”. AÑO 2012**

**Concorso Internazionale “SOL D’ORO” 2012 (Verona - Italia).**  
Menciones Especiales – Categoría Frutado Medio.  
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).  
Marca: Pórtico de la Villa.

**XIV Concorso Internazionale “L’ORCIOLO D’ORO” 2012**  
(Pesaro - Italia).  
Primer Premio. Categoría Frutado Intenso.  
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).  
Marca: Pórtico de la Villa.

**Concurso Internacional L.A. County Fair 2012 (Los Ángeles - E.E.UU).**  
Medalla de Plata. Categoría Frutado Medio.  
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).  
Marca: Pórtico de la Villa.

**XV Edición Premio Mejores Aceites de Oliva Virgen Extra Españoles, Cosecha 2011– 2012**  
Convocado por el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente.  
Finalista. Modalidad Convencional “Frutados Verdes Dulces”.  
- Manuel Montes Marín. (Priego de Córdoba).

**V Concurso Provincial de Aceite de Oliva Virgen Extra “Premio Diputación de Córdoba 2011-2012”.**  
Finalistas. Categoría Frutados Verdes.  
- Manuel Montes Marín. (Priego de Córdoba).  
**11th International Olive Oil Award 2012 (Zurich - Suiza).**  
Medalla de Oro. Categoría Frutado Intenso.  
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).  
Marca: Pórtico de la Villa.

**Premio Especial al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra Español de la Categoría.**  
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).  
Marca: Pórtico de la Villa.

**Premio Especial al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra Monovarietal.**  
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).  
Marca: Pórtico de la Villa.

**VII Concurso Internacional de Calidad de Aceite de Oliva Virgen Extra “Montoro 2012”.**  
3º. Premio. Categoría Frutados Amargos.  
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).  
Marca: Pórtico de la Villa.

**Concurso Internacional Der Feinschmecker 2012. (Alemania).**  
Publicadas en la Guía de los Mejores 250 aceites de oliva vírgenes extra. Top 250.  
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).  
Marca: Pórtico de la Villa.

**III Certamen Internacional TERRAOLIVO 2012 (Jerusalén-Israel).**  
Prestigio de Oro.  
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).  
Marca: Pórtico de la Villa.

**Great Taste Award 2012 (Reino Unido).**  
Premio 1 Estrella.  
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).  
Marca: Pórtico de la Villa.

**síguenos en**

**facebook**

**tuenti**

**twitter**

**You Tube**



con total **Confianza**



**Almazara de Muela**

Visítanos y rentabiliza  
tu producción:

A-339 km. 24,500, 14800

Priego de Córdoba Teléfono: 957 547 017

En Almazara de Muela estás en tu casa. Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Sabes que puedes contar con nosotros y que tratamos tu cosecha como se merece, sacando el máximo partido a cada aceituna.



**asesores**



**economistas**

Consejo General  
REAF · economistas asesores fiscales



COLEGIO OFICIAL  
DE GESTORES  
ADMINISTRATIVOS  
DE SEVILLA

PLANIFICACIÓN  
FISCAL

ASESORAMIENTO  
LABORAL

GESTIÓN  
DE EMPRESAS

SEGUROS



Ilustre Colegio de Economistas de Granada

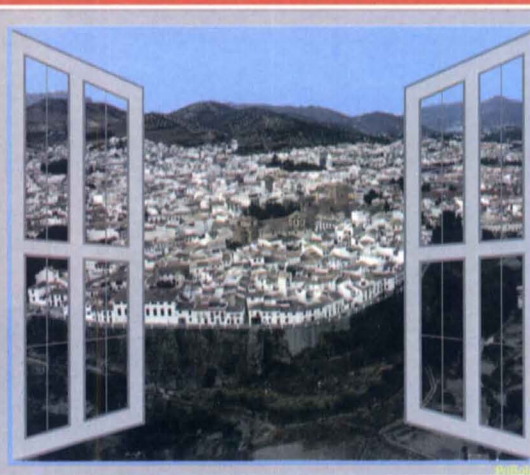
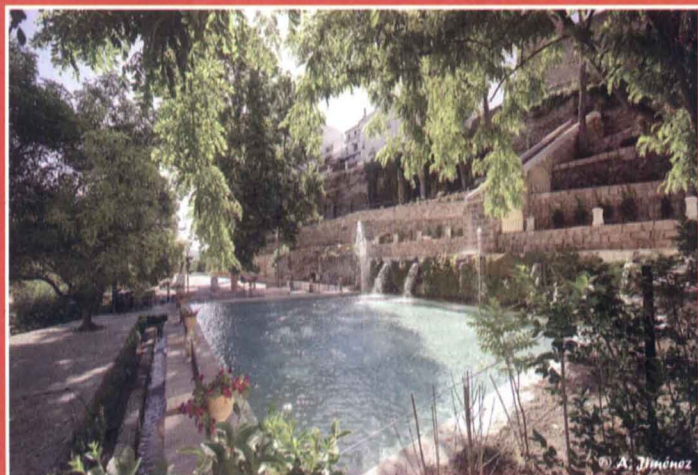
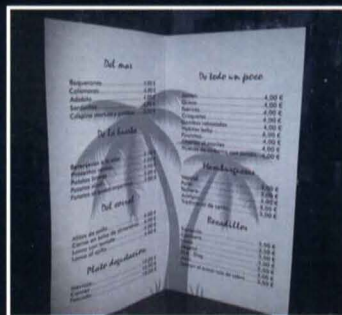
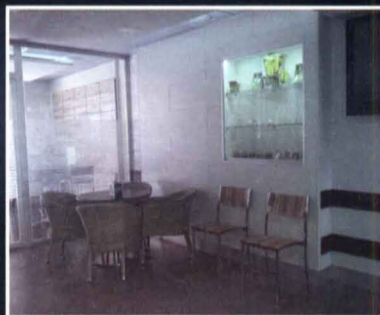
C/ Horno Viejo - Local 1 - PRIEGO DE CÓRDOBA - Tlf: 957 547 275

Gastrobar

**IBIZA**

Gran variedad en gintonic · Desayunos · Tapas  
Platos combinados · Cafés · Cocktails

AVDA. DE ESPAÑA, 26 · PRIEGO DE CÓRDOBA



Priego  
de Córdoba  
el pueblo  
más bonito  
de España

Recreo Castilla  
(foto Antonio Jiménez)

Montaje foto aérea  
Pribolsa