



ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XXXVII • Nº 900 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 15 de Noviembre de 2013 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE



Una nueva directiva impulsará la AECC en Priego



info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com

HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba
Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638

INSTANTES

Carlos Machado en "Objetivo Río" de Teledporte



ADARVE

Priego de Córdoba sigue estando de actualidad mediática. El pasado 4 de noviembre un equipo del espacio 'OPERACIÓN RÍO', del canal de Teledporte, de Televisión Española, estuvo grabando un reportaje sobre nuestro palista más internacional, Carlos Machado.

Seguimiento deportivo

'Objetivo Río' realiza un seguimiento de las competiciones deportivas anuales con participación de los atletas becados en el Plan ADO, así como sus entrenamientos, preparadores físicos, aspectos técnicos de la disciplina deportiva, marcas que aspiran conseguir y adversarios más importantes.

Este espacio se emite los miércoles, a las 20:30 horas, en Teledporte y RTVE.ES, y los sábados, a la 01.30 en el Canal 24 horas. El reportaje que han grabado a Carlos Machado está previsto emitirlo a finales del mes de noviembre.



Priego fue protagonista en el cupón de la ONCE

ADARVE

Priego de Córdoba tuvo protagonismo propio en la celebración del Reino del Milenio de Granada a través del cupón de la ONCE del pasado martes 12 de noviembre.

Cinco días antes la alcaldesa de Priego y presidenta de la Diputación de Córdoba, María Luisa Ceballos, presentó la imagen del cupón que la Organización Nacional de Ciegos Españoles dedicado a Priego, dentro de la serie monográfica centrada en esta conmemoración, junto a la directora de la ONCE en Córdoba, Estela Medina, y el concejal de Turismo del Ayuntamiento de la ciudad, Juan Ramón Valdivia.

El citado cupón de la ONCE llevaba como imagen una vista panorámica del barrio de la Villa de Priego de Córdoba, dentro de la colección de cupones que muestran la imagen del Milenio del Reino de Granada y que tiene dos sorteos más con protagonistas andaluces este mes, Cádiz y Málaga.

Con dicho motivo se pusieron en la calle cinco millones y medio de cupones que han servido para proyectar la imagen de Priego en toda España a través de la red de ventas de la ONCE.

La alcaldesa en la presentación manifestó "Para nosotros es un momento importante y, especialmente, agradecemos a la organización de la ONCE que este cupón se base en la imagen turística de Priego de Córdoba, a través de un proyecto importante como es el Milenio de Granada",

Concretamente, sobre la fotografía seleccionada que se mostraba en boleto, Ceballos ha apuntado que "el Barrio de la Villa es una de las grandes imágenes que queremos promocionar a nivel turístico y es la misma imagen que nos llevó a proclamarnos como el pueblo más bonito de España en un concurso de un periódico de tirada nacional y que ahora disfrutaremos desde otra perspectiva".



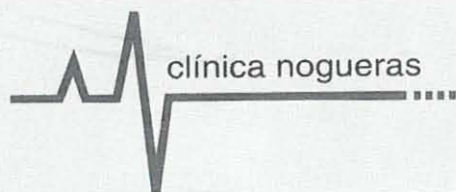
Juan Ramón Valdivia, Estela Medina y María Luisa Ceballos



En otro plano, resaltó "el trabajo y la dedicación que realiza la ONCE por el colectivo de personas con discapacidad visual y el reconocimiento social que tienen en todo el territorio nacional".

Por su parte, Estela Medina agradeció al Ayun-

tamiento de Priego y a la Diputación su compromiso con la discapacidad y le ha animado a reforzar las políticas dirigidas a favorecer la integración del colectivo a través de la cultura y de su participación en los actos que vertebran a una sociedad.



Dr. JOSÉ LUIS NOGUERAS OCAÑA
Médico Cardiólogo

C/San Marcos, 71 - 2º E
PRIEGO DE CÓRDOBA
Tlf: 957 700 931

Cardiología - Hipertensión Arterial - Enfermedades Circulatorias

Electrocardiografía

Ecografía Cardíaca

Holter 24 h. ECG.

Duplex vasculares

Espirometría - SpO2

Holter Presión Arterial

Eco - Doppler color

Ergometría (Prueba de esfuerzo)

El Bar "El Triunfo" - 1976



Las fotos pueden datarse en el año 1976 (hace 37 años) y corresponden al Bar El Triunfo que se encontraba situado en la esquina de la calle Las Mercedes y Antonio de la Barrera.

Dicho bar, es mucho más antiguo y en una de sus paredes, se encontraba el azulejo que reproducimos y en el que puede leerse El Triunfo en calle Las Pavas, denominación antigua de la calle de las Mercedes.

Ahora dicha calle de las Mercedes, es una de las que el Ayuntamiento se ha subtitulado con la antigua nomenclatura.



Entidad en posesión de la
Medalla de Plata de la
Muy Noble e Ilustre ciudad
de Priego de Córdoba

ADARVE

Presidente de Honor

Antonio Jurado Galisteo

Presidente-Director

Manuel Pulido Jiménez

Consejo de Redacción

José Yepes Alcalá
Manuel Osuna Ruiz
José Alfonso Jurado Ruiz
Noé Expósito Ropero
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña
Eli Nogales Lozano
Manuel Rubio Valverde
Antonio Toro Pérez

Administrador

Antonio Toro Pérez
administrador@periodicoadarve.com

Publicidad

Alicia Barea Aguilera
Teléfono: 692 601 293

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.
Depósito Legal: CO-15-1958.
ISSN 1696-0084

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita:

Asociación Cultural «Adarve»
Domicilio: Antonio de la Barrera, 10
14800 Priego de Córdoba

Tfno. y Fax Redacción:
957 54 19 53

e-mail: adarve@periodicoadarve.com
www.periodicoadarve.com

EDITORIAL

Este es mi pueblo

El pasado 2 de noviembre fue emitido por Canal Sur el programa denominado "Este es mi pueblo" que habían grabado previamente en Priego.

Había mucha expectación por ver el programa y los vecinos de Priego, así como muchos paisanos que viven fuera de nuestra localidad se sentaron ante el televisor para recrearse con lo que se suponía que iban a ser las mejores imágenes de nuestro pueblo.

Pero las expectativas no fueron las esperadas y su emisión generó las más diversas opiniones, la mayoría negativas, pues parece que se había dejado escapar una oportunidad de promoción turística muy importante.

Mucha gente se preguntaba qué directrices había seguido Canal Sur para la grabación. Para empezar hay que decir que el programa "Este es mi pueblo" tiene un formato y perfil determinado y la productora elige entre toda la oferta existente aquello que creen conveniente.

En primer lugar, no quieren que aparezca ningún alcalde o alcaldesa, ni ningún concejal ni nada que se parezca a un político. Para un programa de una hora y cuarto estuvieron grabando cinco o seis días. Cortan y montan según su criterio, no admiten consejo alguno ni dejan que se pueda visionar. Es decir, que después vienen las sorpresas.

Mal empezaba la cosa cuando en una de las primeras locuciones dijeron que la Tiñosa tenía 15.000 metros (el doble del Everest). Le dedicaron mucho tiempo a la fabricación del jabón casero en las Carnicerías Reales y a la búsqueda de trufas con perro, dos actividades en las que el presentador Rafael Cremades estuvo acompañado de Elisa Matilla que aprovechó ese largo periodo para promocionar sus trabajos y obras de teatro.

Hubo omisiones clamorosas como: la plaza de San Antonio; la escultura de la Defensa de Zaragoza; la Carrera de Álvarez; imágenes religiosas; el Paseillo y Ayuntamiento; la Calle Río y sus casas señoriales; el Museo de Lozano Sidro; la Plaza de Toros...

Hubo tradiciones que no merecieron ni ser

nombradas: Los hermanos de la Aurora, los Festivales de Música Teatro y Danza; la Orquesta ciudad de Priego; la pléyade de artesanos, tallistas y doradores; o nombrar por lo menos la industria textil.

De las iglesias y el barroco, la Asunción se llevó algunos minutos, San Francisco y la Aurora un barrido rápido de imágenes, las demás ni eso.

En el recreo de Castilla grabaron la actuación de Paz de Manuel y Juan Jesús Bermúdez, pero no nombraron sus orígenes e historia.

Tan sólo dos hoteles y dos restaurantes pudieron nombrar la gastronomía y, como productos, las patatas fritas y el turrolate tuvieron cierto protagonismo.

El aceite, no tuvieron más remedio que meterlo, pues todos los vecinos hablaron muy ufanos de él como el "mejor del mundo", pero la productora no quiso ir a grabar a ninguna almazara, aludiendo a que aceite hay en todos los rincones de Andalucía.

Como nota positiva hay que destacar que Cremades al principio metió la cuña de que posiblemente nos encontráramos en el pueblo más bonito de España. Y eso ya es algo de suma importancia.

A los que le tocó hablar unos estuvieron más resueltos que otros, pero en líneas generales puede decirse que todos lo hicieron con la mejor intención y orgullosos de Priego.

Realmente estuvo muy emocionante la sorpresa y homenaje a la técnico de Turismo del Ayuntamiento de Priego, Lucía González, que dio una lección de lucha y pundonor ante las cámaras de Canal Sur, con motivo de la enfermedad que está atravesando y todo ello sin perder la sonrisa en ningún momento.

Por tanto, no podemos dramatizar la situación por un programa del que se esperaba más, pues, con todos los fallos y omisiones de cara al turismo, todo lo que sea promocionar Priego y, si te lo hacen sin que cueste un euro a las arcas municipales, es de por sí bueno para este bello municipio.

EMERGENCIA EN FILIPINAS

ENVÍA AYUDA AL



28092

Coste del mensaje 1,2 € IVA incl.
íntegro a Cruz Roja.

TAMBIÉN PUEDES COLABORAR EN:

902 22 22 92
www.cruzroja.es

Cada vez más cerca de las personas Cruz Roja



Más que un mal sueño, una pesadilla

Según están anunciando los medios de comunicación en las próximas semanas se va a aprobar la Ley Orgánica de Mejora de la Educación. La famosa Ley Wert.

Con toda seguridad el PP, con el apoyo puntual del Foro de Asturias y UPyD aprobará esta nefasta ley y consagrará la educación como negocio, por encima del derecho constitucional.

Casi toda la comunidad educativa se ha manifestado en contra de esta Ley. La marea verde está siendo cada vez más visible y está expresando su rechazo con la huelga en la enseñanza del pasado 24 de octubre. Además, se ha convocado una consulta ciudadana por la Plataforma Estatal por la Escuela Pública para manifestar el "rechazo" de la sociedad a los recortes en educación y a las políticas del Partido Popular que a 17 de octubre se había alcanzado una participación de más de un millón de respuestas, de las cuales el 99% rechazaba los recortes y las políticas educativas del gobierno.

Son múltiples los análisis que, desde diferentes ópticas, se han realizado a la política educativa del PP expresada con esta Ley Orgánica.

Intentaremos simplificar con algunos ejemplos: El PP afirma que esta Ley está enfocada para "la mejora de la educación"; argumentando que existe un excesivo abandono de la escolaridad obligatoria. (En 2012 un 24% de los jóvenes españoles abandonaron sus estudios una vez terminada la educación obli-

CORREO
Antonio de la Barrera, 10
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

FAX
957 541 953

E-MAIL
director@periodicoadarve.com

gatoria. Esto supone un descenso de siete puntos si lo comparamos con el 2008. Hace cinco años el 60% de estos jóvenes alegaba que había encontrado un trabajo o prefería buscarlo. El pasado año este porcentaje se había reducido a un 40%; según el Informe de la Juventud en España 2012).

Resulta evidente que las causas reales de este abandono prematuro no son intrínsecas al sistema educativo: Los "cantos de sirenas" de la burbuja del ladrillo capturaron a gran cantidad de jóvenes, que vieron un estímulo en el dinero fácil y rápido y no en la inversión de futuro que es la educación. Eso sí, alentados por el propio sistema económico que les ofrecía buenas ofertas de consumo: motos, coches, móviles último modelo, ...

Pero la solución que ofrece esta nueva ley no es la de conseguir que todos los jóvenes se gradúen en las mismas condiciones. Lo que hace es plantear tres itinerarios educativos estratificados y sin permeabilidad que clasificarán a los futuros trabajadores. En primer lugar las élites científicas, técnicas y de gestión al más alto nivel. Cursarán los bachilleratos e irán a la universidad. En segundo lugar los especialistas en cuestiones técnicas medias que cursarán la Formación Profesional. En tercer lugar los que carecen de cualificación profesional y que formarán parte de los que ocupen los trabajos precarios.

Este sistema de itinerarios supone, además, que se tomarán decisiones definitivas sobre el futuro de niños de 12 ó 13 años, sobre su vida, sus expectativas; quitándoles oportunidades de crecimiento personal y negando la posibilidad de rectificación.

Esta concepción de la educación, unida al hecho de que en todo el texto propuesto por el ministerio no aparece la palabra "inclusión" y la palabra "diversidad" sólo aparece tres veces, "evaluación" aparece 135 veces y "prueba", como sinónimo de examen, está presente 54 veces; nos muestra a las claras la intención clasista y segregadora de la LOMCE.

Otro ejemplo claro es la intención privatizadora que emana de esta Ley. Privatización que se estructura en dos facetas. Una es la subordinación de la enseñanza pública sobre

la privada. En 2007, en la Comunidad de Madrid se regalaron 50 parcelas de terreno para la construcción de centros privados y concertados. Además, de 2008 a 2010 se crearon en la misma Comunidad 10 centros públicos frente a 99 privados.

Pero, además, la propia ley establece aumentar el periodo para renovar los contratos: de un máximo de 4 a un mínimo de 6 años en Primaria y cuatro años en Secundaria. Además, las administraciones deberán tener en cuenta la "demanda social" a la hora de programar el reparto de plazas, es decir, si hay padres que prefieran llevar a sus hijos a la escuela concertada en vez de a la escuela pública se crearan las unidades en los centros concertados, mientras se suprimen en los públicos.

La consecuencia directa es que se produce una transferencia de fondos públicos a "intereses privados": como está ocurriendo con la privatización de la gestión de las escuelas infantiles en la comunidad de Madrid que están quedando en manos de CLECE, del grupo ACS de Florentino Pérez.

La otra faceta es la denominada privatización endógena; consistente en importar ideas del sector privado, logrando que los centros de enseñanza pública funcionen como empresas privadas. Para ello se basan en la supresión de los procedimientos de gestión participativos de los centros, en el cambio progresivo del estatus de estudiante a cliente, la vinculación de la calidad o la eficiencia a baremos de ámbitos privados y el establecimiento de ranking de clasificación de centros basados en criterios de calidad descontextualizados.

Estos ejemplos son una muestra del modelo educativo de la LOMCE, pero hay muchos más que iremos desgranando en próximos artículos.

ASAMBLEA LOCAL DE IZQUIERDA UNIDA

PLUVIÓMETRO

Septiembre 2013.....30,4 l/m2

Octubre 2013..... 10,5 l/m2

TOTAL 31.10.13 40,9 l/m2

Funeraria - Tanatorio LUIS SOBRADOS

INFORMA al pueblo de Priego y sus aldeas que el único Tanatorio con Crematorio **LO TIENE** Funeraria - Tanatorio - Crematorio LUIS SOBRADOS

En carretera de Almedinilla - Servicios a todas las compañías y particulares

OFICINA en Plaza Palenque, 16 bajo - PRIEGO DE CÓRDOBA

Tlf: 957 540 241 Móvil 607 866 303



ELI NOGALES LOZANO

En la soledad

En la soledad de la noche, cuando la ciudad descansa. O se emborracha. O se dedica a otros menesteres reservados sólo a los más afortunados. Entre calada y calada. Entre noticia y noticia. Una mezcla de tranquilidad y estrés recorre tu cuerpo. De repente, todo se para.

Hace días, Carlos me pidió que para el próximo número de ADARVE, escribiéramos de lo "apagado" y solitario que comienza a estar Priego por las noches. De que cómo las calles vuelven a estar vacías al caer la tarde. De la poca actividad existente para jóvenes o no tan jóvenes, de la falta de variedad en cuanto ocio, diversión o entretenimiento que tiene nuestro pueblo. Es cierto, no hay mucho que hacer por aquí, ni cines, ni centros comerciales, ni bolos, y si a todo esto añadimos el fresco que comienza a reinar en las tardes de otoño, o lo tiesos que andan nuestros bolsillos, nos queda la caña de última hora del día en cualquier bar cercano a casa, y poco más.

Sí, puede que el frío sea sinónimo de tardes en casa, junto al brasero, con una buena taza de leche caliente. De paseos a media tarde que se acaban cuando el viento pega fuerte en la cara. Quizás el otoño nos invite a ser hogareños, solitarios y puede que un poco melancólicos.

Pero aquí, entre el ruido constante. Con las prisas del día, caminando bajo la brisa extraña -entre caliente y fría-, que inunda cada boca de metro, el bochornoso olor del autobús que viaja siempre sobrepasado de viajeros, y con la bruma insistente y estrepitosa de los miles de coches que pasan a cada hora por cada carretera que une cada punto de Madrid con el resto del mundo. Me resulta curioso, pero la soledad de las calles también existe, aunque desde luego no por falta de gente.

Cada paso lleva a un camino, camino que realizan cientos de personas, miradas que se cruzan a diario, cada mañana o tarde, al volver o salir de cada casa. Abrigo puesto, música en los oídos, móviles que se encienden y se apagan, juegos que están de moda, cualquier cosa es válida para entretenerse en el trayecto cuando cientos de historias se suben a un vagón. Pero nadie habla. Minutos que se pierden bajo tierra, con lecturas efímeras o quizá eternas. Con miles de pensamientos que trascurren a la ida y a la vuelta, con cientos de colores que componen el momento. De publicidades que adquieren todo el oscuro paisaje, con multitud de mensajes escritos en prosa barata. Caminar y caminar, de aquí y de allá, todo con prisa y nervios, con frío y miedo, con cientos de personas alrededor, pero ciertamente en soledad. Así que desde aquí, aquel silencio, me sabe a gloria.



Toque de queda

-Buenas tardes, ¿me pone un café con leche, por favor? Y si puede ser me trae usted un periódico con noticias agradables.

-Sí, señor. El café se lo pongo ahora mismo, pero las noticias agradables se nos han acabao.

-¡Vaya por Dios! Pues entonces me trae un par de cruasanes. Gracias.

Y se terminará el cruasán de cada tarde,

como se terminan las horas de luz en este pueblo. Te despistas a medio café y cuando miras al cielo extrañando el sol, va y te sonrío la luna. Dicen que vuelven las modas de antaño y con ellas el toque de queda. O eso parece. Porque Priego, de noche, es poco más que un pueblo fantasma, o un espejismo traicionero. Hasta el silencio se aburre de esperar una voz que le quite protagonismo y la fuente del Paseillo es una canción sin ritmo ni letra que siempre acaba aburriendo a los gatos. Los bares son meros espectadores del licor y las calles se encogen por el frío, cambiando los adoquines por paños de invierno y las farolas por candiles medio apagados. Priego de noche es "Priego, ciudad del mutismo". Es una transformación misteriosa que divide el pueblo en pinceles y se sofoca la voz cuando se callan las campanas de San Francisco. Ya lo decía Henri Lacordaire: "Después de la palabra, el silencio es el segundo poder del mundo". Siendo esto cierto, está claro que en "Priego, ciudad del mutismo" hay un poder enorme cuando cae la noche. Y añado yo: el silencio es sólo ausencia de ruido, un instante de sabiduría, un segundo en el que el corazón manda callar la torpeza de las palabras mal dichas. Quizás por eso, sólo por eso, nuestro pueblo deja de llamar la atención cuando lo pide la luna. Porque mil sabios de cartón tienen menos razón que un sabio mudo.

Ya no nos extraña la desidia nocturna que nos acecha, ni la ceguera repentina de los parques, donde pareciera asomarse una taquilla que pida entrada para los bancos del Paseo de Colombia y nos quite las ganas de hablar de nuestras cosas. Hay noches en que se dibuja un puesto de castañas que no para de vender cartuchos y al lado uno de algodón de azúcar para los niños. Son esas noches de nostalgia en que aparece una pelota al lado de un trompo y nos parece muy raro que se lleven esos vicios extintos. Cruel espejismo de una época que se desfiguró por el camino.

Por eso les decía yo que tiene mala leche el café de la tarde, porque mientras lo mueves con cucharilla, tiene cara de brasero de picón y el cruasán aparenta forma de luna creciente *eschuchurria* (permítanme la palabra). Y cuando la luna termina su discurso de bienvenida, todos a casa. No vaya a ser que yendo por la calle alguien me pregunte y en los bolsillos no lleve yo más que el silencio.



CARLOS DÍAZ CAMACHO



Charlas con Sauron

"El amor no se mide por palabras, no se mide, está ahí llenando el mundo como el aire para el que no hay distancias y quien no lo respira está muerto". ANTONIO GALA

ANA REDONDO

Acaricio su cuello suavemente, con delicadeza. Un sentimiento lleno de cariño y ternura me invade, es una sensación nueva, limpia, dulce.

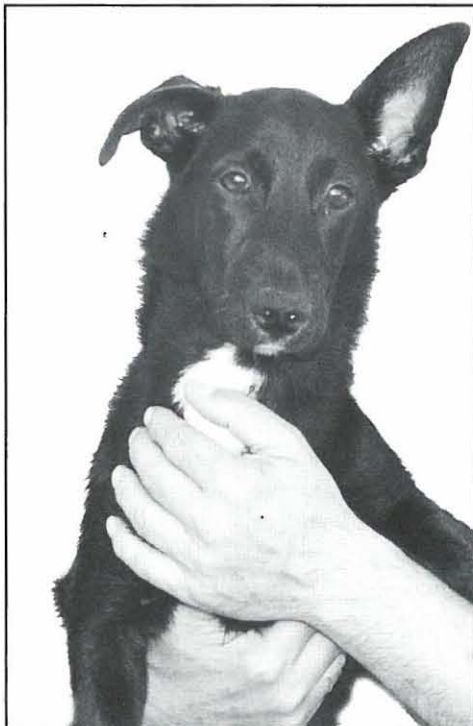
Lo recuerdo y me dirijo hacia la estantería. ¡Sí, aquí está! Hace muchos años que lo leí y me encantó. Abro sus páginas y me sumerjo en su lectura. Bien describió Antonio Gala ese afecto, bien detallaba y plasmaba en cada línea, en cada palabra la hermosa relación, el estrecho vínculo y la enorme complicidad que le unía a su inseparable y fiel compañerillo.

"Charlas con Troilo" es un libro en el que Gala relata pensamientos, opiniones y conversaciones de muchos y variados temas compartiéndolos con su perro, convirtiéndolo así en su mejor aliado y en su paciente, cariñoso y constante interlocutor, descubriéndose así ante nosotros y ante sí mismo en sus contradicciones, en su entusiasmo, desánimo o amargura.

¿Quién me iba a decir a mí que a mi edad, a estas alturas de mi vida iba a encontrar yo semejanza con mi admirado escritor al compartir charlas y pareceres con este camarada negro y bajito?

Se llama Sauron y ha llegado a casa casi por casualidad. Yo tenía un "ino!" preparado en la garganta para contestar a todos los argumentos exprimidos por un hijo insistente y persuasivo, el amago de negación pasó a convertirse en periodo de prueba y éste en su total incorporación a la familia.

Sauron es travieso y juguetón a la vez que atento y sumiso a las órdenes que le damos, sus ojos vivos y de un color indescriptible a la vez que preciosos delatan en cada momento su comportamiento. Atiende y entiende ya un montón de frases, palabras e indicaciones (de



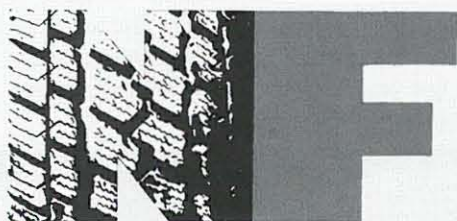
¿Quién me iba a decir a
mí que a mi edad, a estas
alturas de mi vida iba a
encontrar yo semejanza
con mi admirado escritor
al compartir charlas y
pareceres con este
camarada negro y bajito?

nuevo me encuentro educando y enseñando lo que está bien o mal), ladra a todos los perros que se encuentra y le increpamos explicándole que tiene que ser políticamente correcto y tratarse con todo aquel que se encuentre a su paso, aunque alguna vez sienta deseos de gritar. Conoce el tono de mi voz en cada estado de ánimo y me recibe al llegar a casa con una alegría desmesurada que me hace sentir especial, que me hace sentir muy bien.

En estos tiempos que corren, en los que a través de las redes sociales nos llegan imágenes del maltrato a este tipo de animal me pregunto, a la vez que se me pone el vello de punta, que clase de persona puede obrar de esta manera, que desalmado y cruel puede crear el horror con un animal fiel y candoroso.

El no lo haría, el pone todo su empeño en manifestar su agradecimiento y lealtad presintiendo nuestra inminente vuelta, enroscándose a los pies como si de un felpudo se tratara, vigilando expectante la llegada de cualquier persona a nuestro (su) territorio.

Querido Antonio Gala, vuelvo a leer tu libro y tus palabras cobran más significado, ahora sí entiendo y comparto tus experiencias, ahora su alcance es mayor. Tú que has aspirado incesantemente al amor dejaste que un perrillo te concediera un momento de oro poniendo una "señalita en tu corazón" y no me extraña pues Sauron ha llegado a casa como un soplo de aire fresco a convertir en más liviano el "síndrome de nido vacío" que planea sobre nuestros días y poco a poco, sin proponérselo, rebosante de gozo cuando nos siente a su lado y con su insaciable ansia de cariño se ha instalado, como en su casa, dentro de mi corazón.



**NEUMÁTICOS
FELIPE**

ctr. de Cabra - Alcalá Km 28
Frente al hotel Río Piscina
Priego de Córdoba

957 54 19 27
660 69 34 95

nfneumaticos@hotmail.com

CAMIÓN - INDUSTRIAL - TURISMO
4X4 - MOTO - AGRÍCOLA - FURGONETA
ALINEADO ELECTRÓNICO DE DIRECCIÓN

Anclados en el pasado no hay futuro

VARIOS MILITANTES DE LA AGRUPACIÓN LOCAL DEL PSOE

A día de hoy y desde varios meses atrás, se está viviendo unos momentos desconcertantes dentro de la organización del PSOE –A de Priego de Córdoba.

El cese de los titulares de varias secretarías y de la presidencia dentro de la ejecutiva local, ha provocado la consecuente dimisión del resto de la ejecutiva prieguense, por lo cual ahora el partido en Priego está sin organización política, solo quedan como abandonados los cinco concejales que trabajan por los ciudadanos sin apoyo alguno por parte de las estructuras superiores del partido.

Para llegar hasta esta situación, los militantes, simpatizantes o votantes socialistas se están preguntando, cuáles pueden ser los intereses creados dentro del partido que hayan provocado esta situación.

Algunos, los suponen, otros los imaginan, pero son muy pocos los que están dispuestos a afrontar la lucha por el buen destino del partido, en una ciudad que siempre se ha caracterizado por ser de mayorías socialistas.

Por tal motivo, los que aún necesitan tener protagonismo e imponer sus opiniones –sean cuales sean- no se dan cuenta de que con esa actitud, solo están perjudicando la imagen del partido y en definitiva a todos los ciudadanos.

Siempre dentro de todas las organizaciones ciudadanas, y más, en las políticas, hay desavenencias y luchas ocultas, que provocan un afán desmedido por criticar y hundir a todo al que no piensa igual y más si ocupa un cargo dentro de la estructura.

Apoyándose en la experiencia, –que no siempre es buena aliada en política- los barones locales suelen encontrar apoyo en la capital, lo que hace cerrar las puertas a afiliados de base con savia nueva y dispuestos a regenerar la denostada imagen del partido a nivel local en los últimos años, y todo por el “trabajo” que ellos mismos han venido llevando a cabo, por consiguiente, siendo los máximos responsables de la situación política en la que se encuentra el partido en Priego.

Por tanto, la actuación de algunos de los varones praguenses, no se justifica por no estar de acuerdo con una decisión o una postura política, sino que la hacen por el solo hecho de desprestigiar al grupo de gente nueva que intenta levantar el partido.

Aunque no ha salido mucho a la luz pública, esta situación lleva mucho tiempo ocurriendo en el PSOE-A de Priego, existiendo un entramado oxidado de relaciones interesadas que impiden el avance del partido hacia un destino viable y por consiguiente, conduciéndolo hacia el abismo sin pensar el daño que le

están haciendo.

Gran parte de los militantes de la dimitida ejecutiva local, han estado trabajando para deshacer todas esas antiguas conexiones, pero se están viendo incapacitados para llevar a cabo su trabajo, no porque no sean capaces, sino porque los organismos superiores del partido (entiéndase Córdoba), bloquean y ningunean todas y cada una de las iniciativas y peticiones que se hacen desde Priego, pero lo más lamentable es que lo hacen obediendo las directrices que les llegan desde Priego por parte de algunas viejas glorias.

¿Afectará todo este entramado obsoleto e interesado a dichos organismos superiores?; ¿Tanto peso tiene en la estructura del partido esas conexiones enmohecidas?; ¿Habrán todavía favores que se deban o favores por cobrar?; ¿Es posible que toda la política del partido en los últimos 30 años se haya basado en pactos ocultos y en ambiciones políticas personales?; ¿Sera capaz la nueva presidenta del PSOE-A de ayudar a liberarse de las cadenas que lo atan? o ¿se seguirán creando mas cadenas de favores?

Para los intereses del partido, –y no los personales- no conviene que se profundice en las diferencias existentes, sino al contrario, hacerlas desaparecer, eximiendo deudas políticas pendientes y estableciendo nuevas líneas de comunicación que sean transparentes y sin interferencias interesadas.

La línea a seguir para que el partido en Priego levantara vuelo y volver a ser lo que fue pasa por renovar los votos de trabajo que hicimos cuando nos implicamos en esta izquierda democrática; implicarnos en las estructuras locales y provinciales; apoyar a nuestros representantes democráticamente elegidos; hacer una crítica desde la razón y no desde el resentimiento; olvidarnos de los rencores pasados y hacer fuerte al partido desde dentro hacia fuera; desde las bases hasta la Secretaría General; no dar por sentado que todo lo que viene de arriba es bueno sin entenderlo y sin que sea razonable.

La política de un partido democrático, como el PSOE-A tiene que estar basada en las necesidades de los andaluces de a pie y no en el beneficio personal y egoísta de unos pocos individuos con un afán desmedido de protagonismo. Dejemos ya de lamernos las heridas antiguas y demos un paso al frente para defender nuestra política de izquierdas, frente a los desmanes antisociales de los que ahora nos están gobernando. Si no actuamos pronto, las consecuencias negativas no repercutirán solo en unos resultados electorales decepcionantes, sino que serán desastrosas para todos nuestros conciudadanos.

El valor de las palabras

JOSÉ LUIS CALLAVA PULIDO

Nunca llegaremos a comprender el valor que tienen las promesas en boca de un líder político, hasta que llegado el momento de cumplirlas, éste y su Gobierno, hagan lo contrario de lo que han prometido.

Lo valoraremos demasiado tarde porque después a la hora de llevarlas a cabo, como nos ha pasado a los españoles en las últimas Elecciones Generales, sufriremos sus mentiras en nuestras propias carnes.

Prometieron tantas cosas que hubiesen sido beneficiosas para todos los españoles, que la mayoría de los ciudadanos votaron el partido político que él representaba.

Dijeron que iban a crear puestos de trabajo, pero después de más de dos años en el poder hay casi dos millones más de parados.

Cada día el trabajo está más en precario ya que los contratos están por los suelos, los pocos que se hacen y las condiciones en que se trabaja son más difíciles.

Prometieron que iban a bajar los impuestos y éstos son cada día que pasa más altos.

Iban a mantener el poder adquisitivo de los jubilados y lo que han hecho va en detrimento de los mismos.

Así, sucesivamente, todas las promesas se han ido incumpliendo lo que hace que valoremos a todos los políticos muy negativamente, hasta el punto de que los ciudadanos estén cabreados y pasen olímpicamente de éstos.

Esto lo comprobaremos en las próximas Elecciones Generales ya que las personas que votemos seremos muy pocas pues hemos perdido la confianza en ellos.

Dijeron que los más ricos y los bancos pagarían más y ayudarían a sacar al país de la ruina, pero nada más lejos de la realidad ya que los ricos y los bancos son cada día más ricos y los pobres, que hay cada día más, son más pobres.

Ahora al cabo de más de dos años nos dicen que empezaremos a salir de la crisis al final del año 2014 y volveremos a vivir mejor en el 2017, supongo que la pitonisa que tienen los políticos arrima el ascua a sus sardinas, pero es posible que esa ascua les quemen el culo y tengan que salir por pies, y si no al tiempo.

Anuncios en ADARVE

Tlf: 692 601 293

Emigración juvenil: Un drama de presente y un reto de futuro

TOMÁS RAFAEL DELGADO TORO

Es miembro del Comité Director del PSOE-A. Exalcalde de Priego de Córdoba 1987-2003.

Si tuviéramos que describir con brevedad la situación económica de nuestro país, podríamos decir que la inversión privada se halla frenada por la falta de expectativas, que la demanda se halla estancada por la falta de renta disponible y que las dos armas con que cuenta un Gobierno se encuentran más que frenadas por indicación de Merkel y de quienes gobiernan las instituciones europeas: el gasto público no se direcciona adecuadamente y la fiscalidad no responde a las necesidades del momento.

Nuestra economía, por tanto, camina entre la anemia y la inanición y, en un alarmante de desempleo forzoso, los jóvenes, cuyos nexos vitales con el país son menores que quien ya ha iniciado un proyecto vital, han optado por emigrar.

Es un exilio económico, por mucho que políticamente se intente disfrazar, sin ningún pudor, de movilidad exterior. A los condicionantes económicos que motivan una emigración se debe añadir un condicionante político, que es lo que genera un exilio. Esa condición política es el hecho de que, desde la política, no se haya hecho nada por mejorar la situación sociolaboral de los jóvenes, sino que la ha empeorado como nunca con una reforma laboral que se ha desarrollado en el camino opuesto al que el país necesitaba.

Sobre este exilio no hay cifras concluyentes. La dejación de funciones políticas ha llevado a no poder cuantificar con certidumbre cuántas personas jóvenes se han ido del país, su destino, su edad, su ocupación, su formación, su modalidad contractual, sus ingresos.

Pero es algo más que un rumor de la calle: hay un número importante de jóvenes que, ante la falta de expectativas en este país, han hecho la maleta y han ido a buscar trabajo fuera de nuestras fronteras.

Podría dedicar unas líneas a los comentarios de dirigentes políticos sobre lo "aventurero" que es emigrar. Serían unas líneas sobre la ética, más que sobre la política, pero es mejor, y es lo que la ciudadanía espera, que hablemos de soluciones, apartando por un momento a quien no ha hecho más que generar problemas y despreciar a los jóvenes.

La insensibilidad de la política ha llegado a puntos intolerables. Dicen, con toda frivolidad, que emigrar es una oportunidad. Sería cierto si en este país hubiera también oportunidades, Sería cierto si no hubieran

empujado a miles de jóvenes a un futuro que muchos jóvenes no querían ni deseaban.

Desde la política debe de pensarse que buscar trabajo fuera de España es algo entre caprichoso y exótico. O no reparan, o no quieren reparar, en el drama que supone para un joven, en el inicio de su proyecto de vida independiente, abandonar su país, su familia, su cultura, para iniciar un incierto futuro en un país que no es el suyo.

Y es ahí donde se espera una labor de apoyo de un nexo con tu país que va más allá de fronteras: tus políticos, tu Gobierno.

Si te vas a otro país, si tu familia no alcanza para echarte una mano. Hay dos opciones: hacer como hace la política, abandonar a los jóvenes a su suerte, o encontrar o tener amigos que les ayuden...o hacer como sería esperable desde la política: poner instrumentos de apoyo para jóvenes que buscan empleo en el exterior, cuidar de tu ciudadanía donde quiera que se encuentre, y más si está en el extranjero por la incapacidad política de ofrecer una oportunidad en España.

¿Cómo no van a vivir los jóvenes una época de desafectación hacia la política, si se cuentan por cientos, miles, los que conocemos de alguien que se ha ido al exterior, actitud de dejación de la política, debería pensarse que se debe a su incompetencia, pero da que pensar que no se deba a un frío cálculo, a medio camino entre lo demográfico, lo electoral y lo ideológico.

Éste sí que es un drama generacional y, por ello, es y será siempre una prioridad, ahora que tanto se habla de cambio generacional



Por las mejoras sanitarias

PARTIDO POPULAR - PRIEGO DE CÓRDOBA

El portavoz del Partido Popular en la Comisión de Sanidad en el Senado y coordinador de política sanitaria en Andalucía, Jesús Aguirre ha visitado Priego para volver a reclamar un Chare y Care para nuestra comarca, así como, la implantación de especialidades en el Centro de Salud de nuestra ciudad.

Afirmó el senador popular que se trata de un caso de justicia social ya que esta comarca se encuentra totalmente discriminada en materia de sanidad ya que municipios como Peñarroya, Baena o Palma del Río, en la provincia de Córdoba cuentan con instalaciones hospitalarias, mientras que una comarca como la de Priego con más población y más dispersión de la misma no cuentan con ninguna instalación de este tipo. Recordó que la de Priego es una comarca con 26 núcleos de población incluyendo los 4 municipios y las aldeas y que desde algunos de ellos se tarda más de una hora en llegar a un Hospital, lo que se considera como distancia crítica.

Tras la ampliación del Centro de Salud con 870 metros cuadrados más de superficie útil, no se han implantado tampoco especialidades como se esta haciendo en otros lugares en los que los médicos especialistas se desplazan una vez por semana a fin de que los pacientes no tengan que viajar a los hospitales. Según el senador popular, las especialidades de Oftalmología, Traumatología, Ginecología, Medicina Interna y otras podrían haberse implantado ya en Priego, que en la situación actual, sigue totalmente discriminado con respecto a otras comarcas.

Incluso el expresidente de la Junta, Manuel Chaves prometió en campaña electoral que se crearía un Chare en Priego aunque después se olvidó del tema, no apareciendo en los Presupuestos tampoco de este año ninguna partida relacionada con este proyecto. Por ello el Partido Popular va a presentar Moción al Pleno y enmiendas a los presupuestos de la Junta de Andalucía para que se atiendan las necesidades sanitarias de la Comarca de Priego.



El senador popular por Córdoba, Jesús Aguirre

¡No! a la estigmatización de las personas con enfermedad mental

MALVA (Asoc. Para la integración social de las personas con Enfermedad Mental)

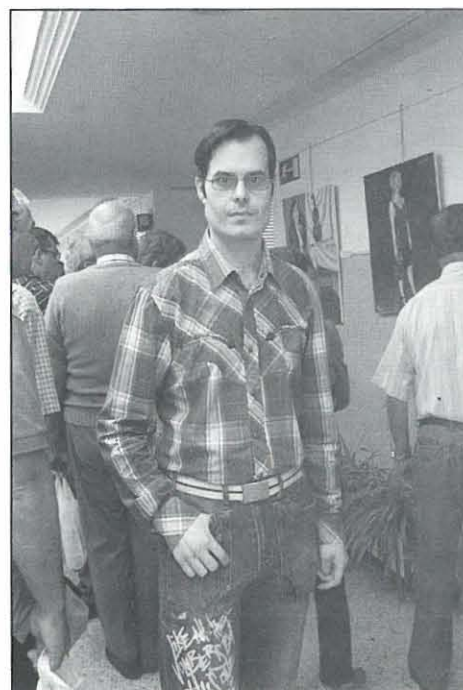
Cada 10 de Octubre se conmemora el Día Mundial de la Salud Mental y con tal motivo, desde estas páginas, queremos resaltar de manera especial, la valía de las personas con Enfermedad Mental y su lucha constante por abrirse un hueco en una sociedad que, en ocasiones, tanto daño les hace. Este año nuestro lema es "Alternativas frente a la crisis. El valor de nuestros derechos". Una vez más nos citamos en la vecina localidad de Cabra numerosos miembros de Malva y de otras Asociaciones afines de la comarca, junto a profesionales médicos y responsables políticos para celebrarlo. Tras una magnífica velada y unas horas de convivencia en el Salón de Actos del Hospital Infanta Margarita, se inauguraba una exposición colectiva de óleos de pintores asociados (entre los que se encuentra el prieguense Angel C. Gutiérrez Hueite) en la Segunda Planta -zona de Administración- del mencionado hospital.

Pero, a pesar del camino recorrido, en los últimos tiempos las personas que estamos relacionadas, en mayor o menor medida, con la Enfermedad Mental, venimos observando el trato injusto que recibe nuestro colectivo por parte de los Medios de Comunicación, con determinada información viciada, y del propio Estado, particularmente con el proyecto de Ley Orgánica (que será llevado al Congreso de los Diputados próximamente), por el que se modifica la Ley Orgánica 10/1995 del Código Penal, ya que "supone un ataque frontal a los derechos y la imagen social de las personas con trastorno mental" -según denuncia FEAFES (Federación de Asociaciones de personas con Enfermedad Mental y familiares) en su nota informativa a nivel nacional, de fecha 25 de octubre pasado-. Así mismo, el Observatorio de Salud Mental de Andalucía (OSMA), de reciente creación, apunta que "el 40% de los 15.000 reclusos andaluces, padece una Enfermedad Mental para la que no reciben el tratamiento psiquiátrico adecuado", habiendo empeorado su situación de manera escandalosa en estos tiempos de crisis, por la falta de medios humanos y materiales que sufre la Sanidad Pública, con mayor virulencia si cabe, que otros sectores. En esta línea, Concha Cuevas, presidenta de FEAFES-Andalucía, ha manifestado en fechas pasadas, que "las personas con Enfermedad Mental delinquen un 50% menos que el resto de la población y, sin embargo, siguen llenando nuestras prisiones " e injustamente, son tratadas como delincuentes en lugar de ser cuidadas como ciudadanos de pleno derecho, con unas necesidades (sanitarias y



sociales) especiales que cubrir. Desde las Asociaciones, Fundaciones, Federaciones y otros colectivos afines a la E.M., luchamos por conseguir la integración social definitiva de nuestros seres queridos afectados, y por el contrario, tropezamos una y otra vez, con todo tipo de barreras, sobre todo mentales, que nos impiden avanzar. Este es el caso de la próxima Reforma del Código Penal, en la que "se relaciona la Enfermedad Mental con el concepto subjetivo de peligrosidad", por lo tanto, creemos que esto ayuda a "mantener los prejuicios existentes" y dificultan la anhelada integración social de este colectivo. De igual modo, con la polémica Reforma, en el aspecto de Salud Mental, "se abre la posibilidad de que una persona pueda ser internada en un centro psiquiátrico como medida de seguridad permanente por medio de las condenas revisables", por la mera suposición de que pudiera cometer un delito en el futuro, según su diagnóstico. Como Uds. comprenderán, con medidas como éstas el muro se nos hace insalvable en muchos casos. Antes de aprobar definitivamente la Reforma, se debería consultar con todo el conjunto afectado, así como con profesiones en psiquiatría.

Por su parte, los Medios de Comunicación juegan, a menudo, en nuestra contra al resaltar determinada información que jamás debería salir del ámbito privado del autor de un daño o un delito, influyendo en el aumento del rechazo social y de la estigmatización de las personas con problemas mentales. En muchas ocasiones, a la hora de difundir una noticia de sucesos, se apunta directamente a la salud mental de la persona causante del delito y si está o no bajo tratamiento psiquiátrico o farmacológico, haciéndoles un fla-



co favor al 25% de la sociedad que sufre algún tipo de trastorno mental; porque nadie estamos exentos de experimentar alguna clase de trastorno psicológico a lo largo de nuestra vida. Del mismo modo, creemos que la Enfermedad Mental no puede, ni debe, utilizarse como atenuante en personas mentalmente sanas que han delinquido, porque sin querer, se criminalizan a las personas con verdaderos problemas de salud mental. Ojalá todos los días del año fueran especiales para aquellos que peor lo pasan; ello significaría que nos hemos concienciado y, por tanto, que somos más solidarios.

Malva está a disposición de quienes nos necesiten en C/Carrera de Álvarez, nº16-2º y en el teléfono 957 543676.

Priego de Córdoba actualidad



Presentada la 3ª edición del concurso de cocina en vivo

REDACCIÓN ADARVE

El pasado 31 de octubre, de la mano de la Presidenta de la Asociación para el Desarrollo de la Comarca de la D.O.P. Priego de Córdoba, María Luisa Ceballos y del Presidente del Consejo Regulador de la D.O.P. Priego de Córdoba, Francisco Serrano, se ha presentado en la sede de esta Asociación, el que será el 3º Concurso de Cocina en Vivo.

El aceite protagonista

Este concurso que nació con la finalidad de dar a conocer, entre los profesionales de la restauración española y los propios consumidores que asisten a él, el aceite de oliva virgen extra de la Denominación de Origen Protegida "Priego de Córdoba" y sus diferentes usos en la cocina, se ha convertido en una de las acciones promocionales de mayor calado de cuantas lleva a cabo la Asociación Turismo y Aceite, tal y como lo demuestra el gran número de inscripciones de participación recibidas en las dos ediciones anteriores y la gran repercusión mediática y profesional de éstas.

Tal y como comentó María Luisa Ceballos en su intervención, este concurso es una magnífica plataforma para, por un lado, promocionar el uso cotidiano de aceite de oliva virgen extra de máxima calidad como es el de la D.O.P. Priego de Córdoba y por otro lado, para darse a conocer e impulsar la carrera de aquellos cocineros y estudiantes de restauración que ahora comienzan en su andadura profesional.

Como ha informado María Luisa Ceballos las personas interesadas en participar en el concurso podrán inscribirse hasta el próximo 31 de diciembre de 2013. La



Juan Ramón Valdivia, María Luisa Ceballos y Francisco Serrano Osuna presidente de la D.O.P.

inscripción y resto de documentación necesaria la deberán enviar al correo electrónico:

rutaturismoyaceite@gmail.com

De entre todas las solicitudes recibidas, la organización apoyada por un comité de expertos, seleccionará a los nueve cocineros que pasarán a la fase final, que se celebrará en la sede de la Denominación de Origen el próximo 12 de febrero de 2014.

Tres premios

Se han establecido tres premios, para los tres platos, elaborados con aceite de oliva virgen extra de la D.O.P. Priego de Córdoba, que más puntuación obtengan. Un primer premio dotado con 750 euros más un lote de aceite de esta Denominación de Origen; un segundo premio dotado con

500 euros más el lote de aceite y un tercer premio dotado con 300 euros más el lote de aceite de oliva virgen extra de la D.O.P. Priego de Córdoba.

Por su parte, Francisco Serrano ha destacado la importancia que para nuestra Denominación de Origen Protegida "Priego de Córdoba" tiene el hecho de que se organicen y celebren eventos de este tipo, más aún cuando desde hace desde el Consejo Regulador de la D.O.P. Priego de Córdoba se viene apostando de manera firme y decidida por la defensa y difusión de una gastronomía que abogue por el uso cotidiano del aceite de oliva virgen y lo tenga como uno de sus ingredientes estrella.

Por último, Francisco Serrano ha animado también a todos los

cocineros en activo y estudiantes de restauración españoles que lo deseen a que participen en esta nueva edición del concurso, pues seguro les va a resultar una experiencia más que gratificante y enriquecedora.



Presentada la nueva junta local contra el cáncer en Priego

En Cáncer, ¡Si luchas... Vives!, interesante charla del prestigioso oncólogo cordobés Juan de la Haba



El oncólogo cordobés, Juan de la Haba



Nueva Junta Directiva de la AECC en Priego



MANOLO OSUNA

La junta local de la asociación española contra el cáncer (AECC) en Priego, presentó el pasado jueves día siete su nueva junta directiva. Tras un largo periodo de poca actividad, una nueva junta ha retomado las riendas de la asociación. Estará presidida por Primitiva Durán Cano, quien tuvo una intervención muy emocionada, recordando a familiares y otras personas que ya no están con nosotros. *Primi*, agradeció la gestión que hasta ahora ha venido llevando a cabo el anterior presidente, Fernando Molina, que pasará ahora a llevar el cargo de vicepresidente. Lucía González será la secretaria; Maite Requerey tesorera y María Bermúdez, Paqui Muñoz y Carmen Borrego como vocales. La ya nueva presidenta invitó a las más de doscientas personas que se dieron cita en el acto, a colaborar con la AECC en Priego, bien sea como socios o como voluntarios. Antes de la charla prevista, se proyectó un audiovisual del reciente acto llevado a cabo con motivo del día internacional del cáncer de mama.

Acto seguido se procedió a la presentación del prestigioso oncólogo cordobés Juan de la Haba Rodríguez, que pronunció una interesante conferencia ilustrada con diapositivas, titulada "En Cáncer, ¡Si luchas vives!

Juan de la Haba destacó como partes más interesantes de su charla que "hay que poner todos nuestro granito de arena para plantarle cara al cáncer en todos sus hábitos, tanto para su tratamiento como para la calidad de vida que se va a tener". Igualmente, el célebre oncólogo cordobés destacaba que, "el cáncer es una enfermedad con muchas perspectivas; es una enfermedad que procede de nuestras

propias células, las cuales crecen de una forma desordenada". Juan de la Haba dio un dato algo preocupante, o cuanto menos, que nos va a hacer reflexionar, añadiendo que en un futuro, uno de cada dos hombres padecerá cáncer y una de cada tres mujeres igual.

El desarrollo de la charla la basó el conferenciante en diversos factores que intervienen en un cáncer y como es todo el proceso para tratarlo, comenzando con el diagnóstico, del cual se hace la valoración y la respuesta. Continuó con la cronología; misión y procedimiento de intervención de cada uno de los profesionales, como el patólogo, que es el responsable de confirmar el cáncer y de ponerle nombre. A continuación, el cirujano que es el que logra extirpar el cáncer con las mejoras posibles dentro del diagnóstico que le han dado. Y el oncólogo, que es quien lucha por lograr los mejores resultados con los fármacos existentes. Con todos estos factores y profesionales se demuestra que, para la cura del cáncer, hay que trabajar con un gran equipo.

Concluía su charla-conferencia, desdramatizando la palabra cáncer y de igual modo cuando la curación no es posible, añadiendo que, la vida sigue, sin fecha pero sigue, por tanto se trata de seguir viviendo procurando que la palabra cáncer, ocupe la mente del enfermo lo menos posible en el día a día.

Hay que destacar la respuesta de los prieguenses al acto organizado, ya que numerosas personas tuvieron que escuchar la charla desde el pasillo del acceso al salón de actos del centro de profesores (CEP), ya que el mismo, se encontraba repleto de asistentes.

“Tengo la convicción de que nuestro corazón es una máquina pe

Entrevistó MANUEL PULIDO

Traemos hoy a las páginas de ADARVE al Dr. José Luis Noguerras Ocaña, con motivo del 25 aniversario de su clínica en Granada. Ahora, hace unos seis meses, abrió también otra clínica en Priego, instalada en la calle San Marcos, 71, 2º.

Nacido en Granada en 1958, ha desarrollado toda su actividad profesional en Andalucía desde el año de su Licenciatura en 1982.

Médico especialista en Cardiología, bajo la dirección del Dr. Martí García, Jefe del Servicio de Cardiología del Hospital Clínico Universitario San Cecilio de Granada, Médico especialista en Medicina del Trabajo y en Medicina Familiar y Comunitaria.

Diplomado en Nutrición Clínica y Máster en Valoración del Daño Corporal por la Universidad de Granada y Máster en Gestión de la Prevención por la Escuela Andaluza de Salud Pública.

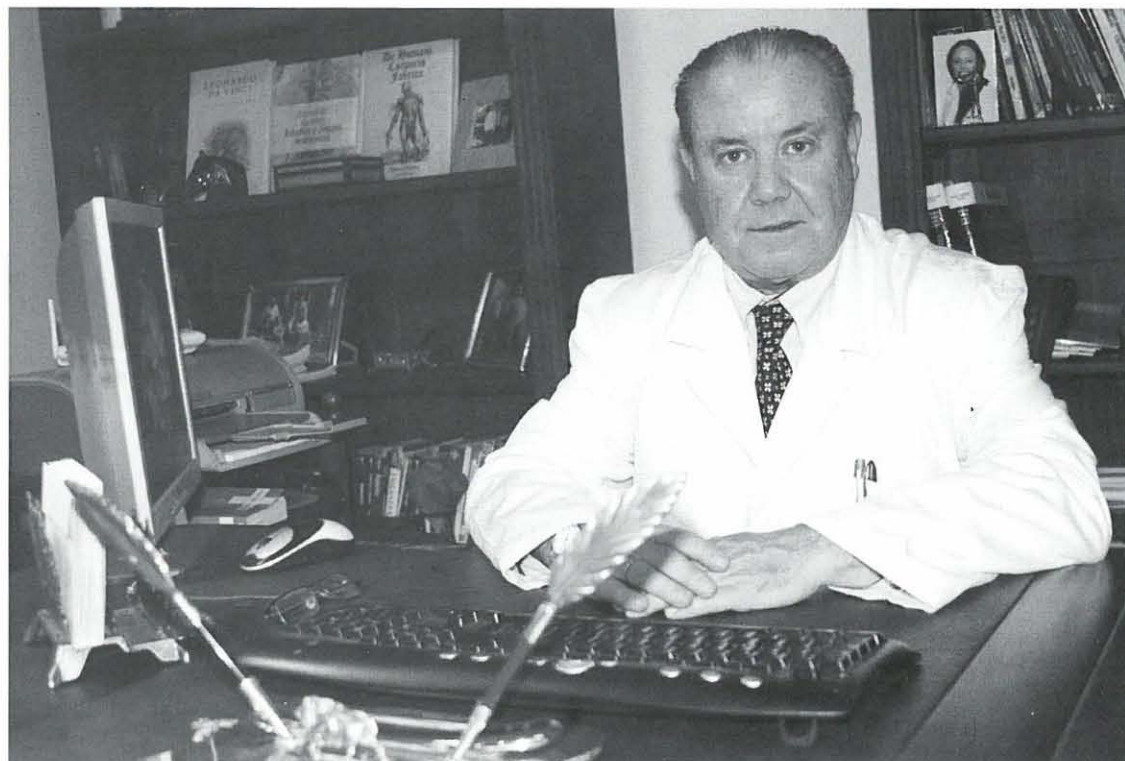
Ha impartido numerosos cursos cardiológicos de formación para Médicos en varios Colegios de Médicos andaluces, perteneciente al Comité Organizador de más de quince Congresos Cardiológicos nacionales y regionales y colaborador en numerosas revistas, publicaciones científicas y libros divulgativos cardiológicos.

Ponente en reuniones nacionales y regionales de Cardiología.

Actualmente, pertenece, como Médico Titular por oposición de la Sanidad Pública (SAS) a la Unidad de Gestión Clínica de Priego de Córdoba y ejerce su actividad cardiológica privada en sus consultas de Granada y Priego de Córdoba.

¿Desde que fecha estableció consulta en Priego?

- Hace seis meses decidí la implantación de consulta en esta ciudad. Un reto ilusionante y de futuro, en el cual he volcado toda mi energía y trabajo. Creo que se trata de un proyecto útil y que viene a cubrir un espacio muy necesitado, dada la importancia que tienen hoy día las enfermedades cardiovasculares en la



El Cardiólogo José Luis Noguerras Ocaña

Foto: Manuel Pulido

la población.

¿Por qué eligió Priego como segunda sede? ¿Tiene algún lazo afectivo con esta población?

- Este año se cumple el 25 aniversario de la Clínica que comparto día a día en Granada con mi mujer, Emilia; organizadora y “alma mater” de todo lo que conlleva estar pendiente de las necesidades de miles de pacientes que depositan en nosotros sus dudas, necesidades y preocupaciones. Sin ella, este proyecto no hubiera alcanzado la luz.

Priego no lo considero mi segunda sede, sino una alternativa de cambio. Mi intención es echar raíces y procurar que esto me permita, asimismo, mejorar nuestra calidad de vida. Prestaremos un servicio de calidad y especializado, a cambio de una respuesta que está avalada por nuestros muchos años de experiencia.

Realmente fue el azar lo que acabó trayéndome a esta tierra privilegiada de Andalucía.

Siempre he pensado que la vida a veces da carambolas impensables. Mis únicos lazos afectivos

son los hijos y familia del Dr. José García Sierra, familiar directo de mi madre y que, como yo, también se enamoró de esta ciudad el resto de su vida.

¿Qué días y horarios pasa consulta en nuestra ciudad?

En principio, dispongo de dos días a la semana para consulta en Priego. Lo deseable será que con el tiempo sean más días, pues así cumpliré con mi objetivo de ganar calidad de vida. Las cosas dependerán del tiempo y de la consideración que los ciudadanos presten a mis servicios profesionales.

¿Cuáles son las enfermedades más comunes en cardiología?

En el momento que vivimos, las enfermedades cardiovasculares son una auténtica epidemia, tanto a nivel de mortalidad como a nivel de deterioro de nuestra vida.

Los niños y adolescentes padecen cada vez más obesidad, estilo de vida sedentario (teléfonos móviles, consolas, televisión) y mala alimentación por el exceso de grasas saturadas.

Los jóvenes en general continúan

con una iniciación al consumo de tabaco y alcohol cada vez más precoz y los que hacen deporte no tienen la precaución de valorar previamente si su corazón está apto para la actividad física o el deporte de competición.

Los adultos no mejoramos con el ejemplo. Seguimos con un sedentarismo importante, obesidad por un abandono de la dieta mediterránea, hipertensión, diabetes y niveles altos de colesterol. Toda una bomba de relojería para la que es más cómodo solicitar “pastillas” que modificar el estilo de vida.

Por último, nuestros mayores, una población cada vez más numerosa gracias al incremento de las expectativas de vida. En ellos reside la necesidad de mayores cuidados cardiológicos, pues son en los que se manifiestan las enfermedades del “corazón cansado”: infartos, angina de pecho, arritmias crónicas. Lo triste de la vida es que estas enfermedades las estamos viendo cada vez a edades más tempranas.

¿Con que avances técnicos cuenta su clínica?

Una consulta de Cardiología no es

caña con motivo del 25 aniversario de su clínica

“perfecta que a veces maltratamos más de lo que sería deseable”

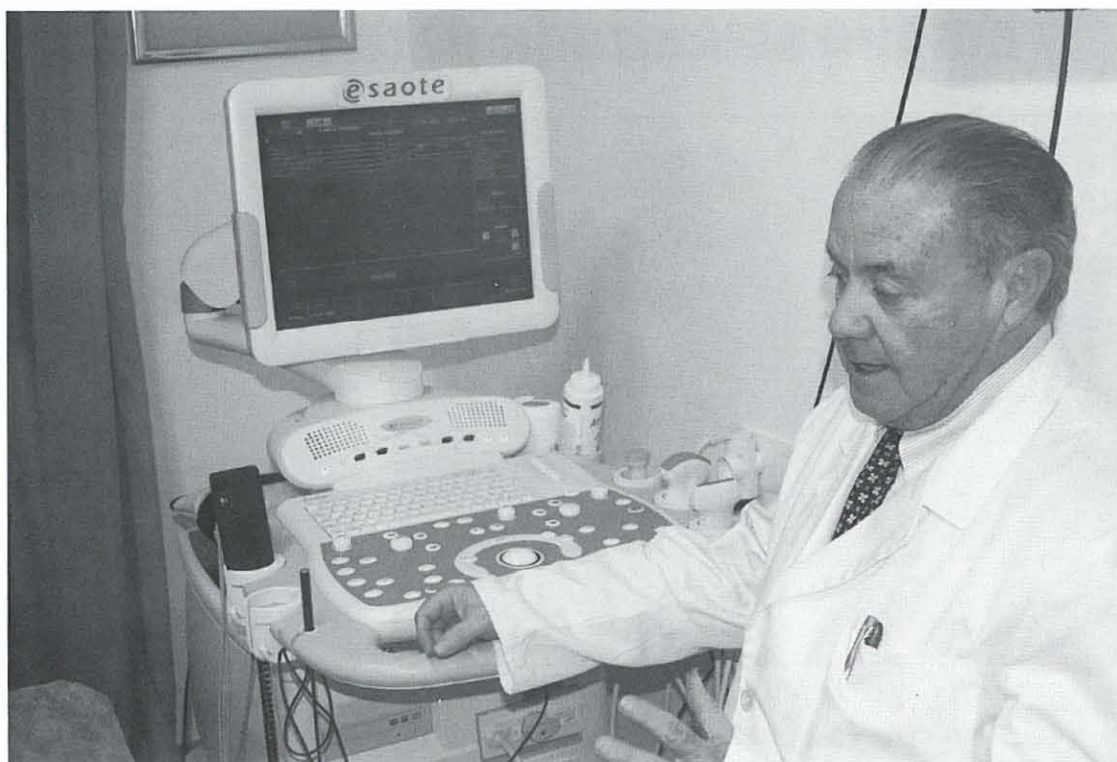
ya un gabinete o un despacho en el que se prestaba atención al paciente con un electrocardiograma y un fonendoscopio.

Siendo esto aún fundamental, junto a la exploración física detallada, no podemos olvidar lo que implica ya una cultura preventiva y, al mismo tiempo, unos avances tecnológicos cada vez más sofisticados. En nuestra consulta cardiovascular se realizan estudios ecocardiográficos bidimensionales del corazón, análisis con sistemas doppler color de venas y arterias (varices, detección de placas y trombos, riesgo de ICTUS o trombosis cerebrales), estudios evolutivos de aterosclerosis, valoración de arritmias, infartos y anginas de pecho mediante técnicas de Holter ECG de 24 horas, estudios de control de la hipertensión arterial (sistema MAPA, ecografía tiroidea y renal), influencia de los factores respiratorios (espirometría basal forzada y postbroncodilatadora y saturaciones de oxígeno), así como niveles de glucosa (“azúcar en sangre”), colesterol y sus fracciones, triglicéridos y función renal (urea y creatinina). Todo ello da una idea del alto coste económico que implica una asistencia de calidad, con el objetivo de que el paciente salga de la consulta bien informado, sin prisas y con un detallado diagnóstico, tratamiento y proyecto preventivo y de seguimiento.

¿Qué recomendaciones nos daría para un corazón perfecto?

Tengo la convicción de que nuestro corazón es una máquina perfecta que a veces maltratamos más de lo que sería deseable. No obstante, es un órgano fiel, resistente y agradecido con poco que colaboremos con él.

Evitar disgustos intrascendentes, disfrutar de los buenos momentos de la vida, controlar el peso y no abusar de las grasas, potenciar el consumo de aceite de oliva, caminar diariamente, cuidar nuestra tensión arterial, no abusar de la sal, abandonar el tabaco y, sobre todo, sonreír más.



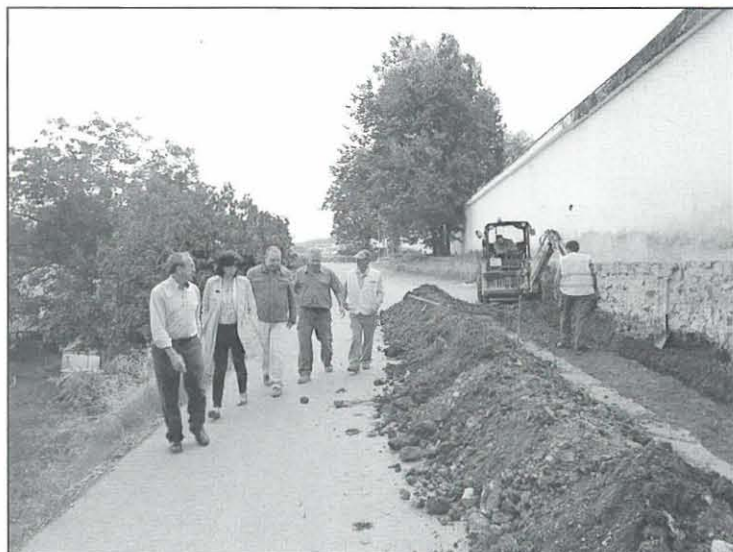
¿Algo más que añadir para nuestros lectores de ADARVE y para el pueblo de Priego en general?

Lo que siempre he procurado ha sido tener tiempo para mis pacientes. Cuando una persona acude a mi consulta se crea un vínculo especial. No importa el tiempo. Desde entonces se le atiende en sus necesidades futuras y ese contacto permanente es el que facilita la tranquilidad necesaria ante las dudas y miedos que crea un dolor de pecho, una taquicardia, una falta de aire o cualquier sensación que nos preocupe. Esa es la diferencia con una Sanidad Pública, buena, pero menos cercana e impersonal. Esa es la base de mis 25 años como cardiólogo.

Sólo desearle a todos mucha felicidad, que es la mejor medicina para un corazón sano, y que espero poner mi granito de arena en ésta tierra para conseguirlo.



El Ayuntamiento ilumina el camino del cementerio y amplía su calzada para mejorar la circulación



ADARVE

La delegación de Obras y Servicios del Ayuntamiento de Priego de Córdoba ha trabajado durante dos semanas en la iluminación del camino del cementerio con la instalación de diez farolas recicladas, en este vial que conecta la barriada de la Moraleda con la calle Gaspar de Montellanos de la localidad. "Era una petición ciudadana de hace años, por la inseguridad de esta zona, que hemos acometido de forma provisional desde los servicios municipales hasta que se urbanicen estos terrenos", ha informado la alcaldesa de la ciudad, María Luisa Ceballos.



En la misma línea de trabajo se ha alumbrado el muro lateral y la entrada al Campo Santo prieguense. "Esta actuación, en general, es muy similar a la que realizamos hace unos años en el Camino Alto de Priego", ha reseñado.

Por su parte, el concejal de Obras y Servicios del Consistorio, Antonio Barrientos, ha explicado que, con la apertura de la zanja para la instalación de la red de suministro de electricidad, se ha aprovechado para "ampliar la calzada del camino en una totalidad de cinco metros, con lo que se facilita la doble circulación y se da seguridad al viandante en un vial muy transitado al norte del municipio".



Nueva pavimentación y rasante en la calle Huelva

El pasado 4 de noviembre se iniciaron las obras de nueva pavimentación y rasante en la calle Huelva. Igualmente está siendo arreglado el camino rural de la Cañada Pradillo.



Soterramiento de contenedores

Ya ha comenzado los trabajos de construcción de los 13 huecos que albergarán los nuevos contenedores soterrados de residuos sólidos urbanos que se repartirán por todo el eje monumental y comercial de la ciudad. La imagen es de la calle Transmonjas de la localidad a espaldas del Ayuntamiento.



MANUEL MONTES MARIN
ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA



VENTA A DOMICILIO

957 542 299

www.montesmarin.com

mmm@montesmarin.com

**RELACIÓN DE PREMIOS OBTENIDOS POR LA
EMPRESA MANUEL MONTES MARÍN AMPARADA POR
LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN PROTEGIDA
“PRIEGO DE CÓRDOBA”. AÑO 2.012**

Concorso Internazionale “SOL D’ORO” 2.012 (Verona - Italia).
Menciones Especiales – Categoría Frutado Medio.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

XIV Concurso Internacional “L’ORCIOLO D’ORO” 2.012
(Pesaro - Italia).
Primer Premio. Categoría Frutado Intenso.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

Concurso Internacional L.A. County Fair 2.012 (Los Ángeles - E.E.UU).
Medalla de Plata. Categoría Frutado Medio.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

XV Edición Premio Mejores Aceites de Oliva Virgen Extra Españoles, Cosecha 2.011– 2.012
Convocado por el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente.
Finalista. Modalidad Convencional “Frutados Verdes Dulces”.
- Manuel Montes Marín. (Priego de Córdoba).

V Concurso Provincial de Aceite de Oliva Virgen Extra “Premio Diputación de Córdoba 2.011-2.012”.
Finalistas. Categoría Frutados Verdes.
- Manuel Montes Marín. (Priego de Córdoba).
11th International Olive Oil Award 2.012 (Zurich - Suiza).
Medalla de Oro. Categoría Frutado Intenso.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

Premio Especial al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra Español de la Categoría.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

Premio Especial al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra Monovarietal.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

VII Concurso Internacional de Calidad de Aceite de Oliva Virgen Extra “Montoro 2.012”.
3º. Premio. Categoría Frutados Amargos.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

Concurso Internacional Der Feinschmecker 2.012. (Alemania).
Publicadas en la Guía de los Mejores 250 aceites de oliva vírgenes extra. Top 250.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

III Certamen Internacional TERRAOLIVO 2.012 (Jerusalén-Israel).
Prestigio de Oro.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

Great Taste Award 2.012 (Reino Unido).
Premio 1 Estrella.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

síguenos en

facebook

tuenti

twitter

You Tube

Turrolate Galenda en las ferias más importantes de alimentación

RAFAEL RAMÍREZ TORRES

La empresa prieguense Productos Únicos Seismarin, fabricante del turrolate Galenda, continúa con su política de expansión del turrolate tanto a nivel nacional como del extranjero. Para que se pueda conocer este delicioso producto prieguense en todas las regiones de España, la empresa está presente en las ferias de alimentación más importantes que se organizan en nuestro país. Su habitual participación en las ferias de *Gastrotur* en Granada, *Andalucía sabor* en Sevilla y el prestigioso *Salón internacional de gourmet* celebrado en el recinto Ifema de Madrid. Han hecho posible que a fecha de hoy turrolate Galenda esté ya posicionado en un amplio mercado nacional de la alimentación, así mismo ya está también en tiendas especializadas en productos Españoles en Bélgica y muy pronto podrá hacerlo en Inglaterra. Esta empresa que cuenta con tan solo dos años desde su inicio, no cesa de introducir en el mercado nuevos productos que son demandados por un consumidor cada día más exigente, y al ya conocido turrolate de almendra y cacahuete y las cremas de sabores, ahora también se podrá comer una nueva especialidad que es el turrolate de almendra sin azúcar con stevia. Planta edulcorante totalmente natural muy recomen-



dada para personas con problemas de diabetes y para dietética ya que la stevia tiene 0% de calorías.

Proceso natural de elaboración

Unas de las cualidades más valoradas de este turrolate por los consumidores, es su proceso artesanal recuperando la receta tradicional de moler la materia prima en un molino Galé y la elaboración del mismo sin añadidos de grasa animal, ni conservante alguno. Por lo que

se convierte en un producto totalmente artesanal y natural certificado por la marca Parque natural de Andalucía que aglutina diferentes productos alimenticios de nuestra tierra caracterizados todos ellos por su elaboración artesanal y natural.

**Para anuncios
en ADARVE**
Tlf: 692 601 293

Recuperado el estandarte robado a la hermandad de la Caridad

FRANCISCO GUTIÉRREZ

La Guardia Civil ha detenido en Priego a un joven de la localidad jienense de Torredonjimeno como presunto autor del robo del estandarte de la Hermandad de la Caridad. Según ha podido saber ADARVE, en la tarde del pasado día 6 de noviembre los agentes detuvieron al joven cuando visitaba la exposición de «La Dolorosa prieguense en la escuela granadina», en la iglesia de San Juan de Dios de Priego. Tras su detención, se recuperó el estandarte y el detenido fue puesto a disposición judicial.

Grabado por las cámaras

Para dicha detención han sido claves las grabaciones de las cámaras de seguridad instaladas en el templo de la Asunción, que fueron difundidas entre el colectivo cofrade. El presunto autor entró en la exposición con la misma ropa con la que cometió el robo del estandarte, por lo que se alertó a la Guardia Civil.

Desperfectos

El hermano mayor de la Caridad, Antonio Aguilera, señaló que ya han podido recuperar el estandarte robado, destacando que necesita una restauración, ya que sufrió desperfectos durante su sustracción.


Hostal * *
RAFI
restaurante y cafetería
C/ ISABEL LA CATÓLICA, 4
Tlf. 957 547 027
Fax. 957 540 749
PRIEGO DE CÓRDOBA



**Especialidad en
carne a la brasa**
Tapas variadas
Pescado

Bautizos
Comuniones
Comidas de empresa

... y con el mazo dando

- Hace relativamente poco tiempo que arreglaron la pérgola del Paseo de Colombia, donde se encuentra el Ganimedes. Pues, el pedestal está ya irreconocible comido de orín que se va acumulando como consecuencia del chorreo de agua. Tendrán que inventar algo para que no se acumule la herrumbre y este siempre blanco impoluto. Pues mira por donde al grabar el programa "Este es mi pueblo" fueron a detenerse las imágenes precisamente donde más se veía este detalle.

- Ante la falta de aparcamientos, el interior del Paseo de Colombia se ha convertido en un parking y ha pasado a ser costumbre ir dejando, cada vez más, vehículos allí estacionados. Y es que el tema del aparcamiento es una de las grandes asignaturas que hay pendientes en Priego.

- Sigue la barriada de los Almendros sin señales de tráfico, así como también se echan de menos en diversos lugares de Priego. También hay calles donde no pueden pasar dos coches de forma simultánea por lo que se hace preciso que se pongan de única dirección o que pongan preferencia de paso, pues cuando se encuentran dos de frente ¿A quién le toca recular?

- Trincaron al presunto autor del robo del estandarte de la hermandad de la Caridad, precisamente cuando visitaba la exposición de "Las Dolorosas" en San Juan de Dios. Por lo visto, iba vestido de la misma manera en la que fue grabado cuando cometió el robo en la Asunción. Parece ser que cantó hasta "La



Sillas apiladas en una acera de la Avenida de España

Traviata" cuando los agentes descubrieron donde lo tenía guardado, ante lo irrefutable de las pruebas no le quedó otro remedio que confesar de plano.

- Como se aprecia en la fotografía con la que ilustramos esta sección, podemos observar una pila de sillas de terraza (no sabemos si almacenadas) en una de las aceras de la Avenida de España. Se supone que cuando se termina la temporada de terrazas habrá que recoger los bártulos a no ser que el Ayuntamiento tenga una ordenanza de ocupación del acerado para todo el año. Sí es que existe, queda feísimo.

- Según hemos podido saber los Ayuntamientos de los pueblos de la provincia de Sevilla han tomado el acuerdo de congelar todos los impuestos municipales para 2014. La maltrecha economía de la población así lo aconseja. Esperamos que el Ayuntamiento de Priego se sume a esta iniciativa y también lo haga.

- Hablando de impuestos parece ser que el IBI no va a subir en Priego, pero puede ser que lo hagan de una forma muy sibilina, ya que una empresa externa está revisando el catastro de una forma no muy ortodoxa. Y ya se sabe, se sube el catastro y aunque el porcentaje no suba, al subir el valor del inmueble sube la cuota a pagar.

- Y es que el Ayuntamiento tiene una voracidad recaudatoria fuera de lo normal. Antes con el agua cogían trimestralmente dinerillo fresco tocante y sonante, pero eso con la privatización pasó a la historia.

- Menudo cisma tienen montado en la agrupación local del PSOE. Cinco concejales sin apoyo del partido, una ejecutiva dimitida, una gestora intentando la reorganización y los antiguos barones tirando de galones. Han comenzado las prisas por coger una buena posición en la parrilla de salida para las próximas municipales. Con la trampa que tiene el Ayuntamiento y todos quieren cogerla.

las rosas

www.hotellasrosas.net

Ntra. Sra. de los Remedios, 6
14.800 Priego de Córdoba
Telf.: 957 540 449
e-mail: informacion@hotellasrosas.net





REDACCIÓN ADARVE

El pasado 1 de noviembre, en un amplio local situado en la calle Tercia junto a la plazoleta de San Juan de Dios, fue inaugurada *La hormiga galería*.

Se trata de una galería de arte privada, mediante una iniciativa puesta en marcha por Maribel Machado, pintora autodidacta que se formó en la Escuela Libre de Artes Plásticas de Priego como discípula de Juanma Pérez y Carmen Andreu, precisamente dos de los cuatro pintores que conforman la primera exposición inaugural de esta galería.

Según palabras de Maribel Machado dirigidas a los asistentes se trata de un espacio abierto al público para mostrar el arte contemporáneo, así como cualquier otra manifestación artística y en la que se dará cabida a lo largo de todo el año tanto a artistas consagrados como noveles.

Inició Maribel Machado, en que abre las puertas con mucha ilusión y con mucho que aprender.

Exposición Colectiva Singular

La galería quedó inaugurada con la exposición titulada *Colectiva Singular*, en la que sus cuatro autores presentaban obra nueva que no había sido expuesta anteriormente.

Cristóbal Povedano, presentaba 7 obras de la colección denominada *Obras para música de cámara sonatas y partitas*.

Vicente Torres, exponía 4 obras de su colección *Emociones Apre-sadas*.

Carmen Andreu, 10 obras y 7 más de pequeño formato, tituladas *El Arrozal que respira* y **Juanma Pérez**, 4 obras de la colección *Versiones Sueño*.

El acto estuvo muy concurrido, contando con la presencia de la alcaldesa María Luisa Ceballos y el concejal de Cultura Miguel Forcada, así como un nutrido grupo de gente relacionada con la cultura prieguense.

Se inaugura 'La Hormiga galería' con la exposición Colectiva Singular



Paloma Gómez Borrero descubre los secretos del Vaticano



Paloma Gómez Borrero junto a la periodista prieguense Lucía Ballesteros Aguayo encargada de conducir el acto

Fue entrevistada por la periodista prieguense Lucía Ballesteros Aguayo en un acto celebrado en el Restaurante Río

LUCÍA BALLESTEROS AGUAYO

El pasado 25 de Octubre tuvo lugar la copa de vino y tertulia con Paloma Gómez Borrero, organizada por la Asociación Amigos de la Lirica de Priego y el Restaurante Río en un elegante emplazamiento decorado para la ocasión. El evento había levantado mucha expectación entre los prieguenses a los que quiso sumarse su alcaldesa y presidenta de la Diputación de Córdoba, María Luisa Ceballos Casas.

Las primeras palabras de Paloma fueron de agradecimiento a la presentación de su amiga y compañera de profesión, Lucía Ballesteros Aguayo: "Estamos tan compenetradas que somos como Pili y Mili. Me hace mucha ilusión de que sea ella quien me entreviste porque yo le doy la antorcha para que sea corresponsal y para todo lo que se proponga". Estas afectuosas palabras inauguraron uno de los actos más entrañables de la jornada ya que marcaría el ambiente de cordialidad y confianza entre ambas periodistas.

Más de cincuenta invitados pudieron disfrutar de un delicioso almuerzo amenizado con la elocuencia y la profesionalidad de quien ha sido la primera mujer corresponsal de TVE. Reconocida en el ámbito internacional como una de las mayores expertas en la información relacionada con el Papa y el

Juan Pablo II y Juan XXIII serán canonizados el 25 de abril de 2014

Vaticano, Paloma relató un sinfín de anécdotas que, sin duda, provocaron el interés y regocijo de los asistentes.

Con un estilo cercano y sencillo, Paloma comenzó narrando las experiencias vividas junto a Juan Pablo II en sus 104 viajes por el mundo, 5 de ellos a España. Siempre de forma elocuente comentó uno de los chistes más famosos que circulaban por el Vaticano durante el Pontificado de Karol Wojtyła: "¿En qué se parece Dios a Juan Pablo II? En que Dios está en todas partes y Juan Pablo, estuvo". Paloma describió con añoranza la figura de ese "Papa viajero" al que tuvo el privilegio de acompañar durante los 27 años de su Pontificado, tanto es así, que un día le dijo: "Santidad le he visto nacer, pero como Papa". Y recordó "el cariño que el Papa siempre tuvo por España, por la familia y por la juventud".

Pero no sólo hubo momentos para el recuerdo, sino también para el presente. Paloma desveló en primicia la celebración de la canonización de Juan Pablo II y Juan XXIII prevista para el próximo 25 de Abril del 2014 en la plaza de San Pedro donde estará presente Francisco I y Benedicto XVI.

También se refirió al coraje, la humildad y el valor de Benedicto XVI para afrontar su renuncia cuando vio lo que estaba pasando en la Iglesia; un hecho, sin duda, insólito puesto que tendríamos que remontarnos hasta el siglo XIII con la renuncia de Celestino V.

Volviendo a la actualidad, había que hablar sobre Francisco I. Paloma se refirió "a la tarea difícil" de este Pontificado "porque tiene que acometer una limpieza del Gobierno de la Iglesia, una reforma de la curia". Se mostró optimista con este nuevo Papa y destacó el entusiasmo y la expectación que despierta en los creyentes: "Es un Papa de gestos. Tiene una manera muy clara y muy fácil de entender.

Por último, adelantó la publicación de su nuevo libro con motivo de la canonización de Juan Pablo II en el que narrará 31 anécdotas vividas con el Santo Padre.

El público se despidió entusiasmado de una Paloma cada vez más cercana y de la complicidad entre ambas periodistas.



Presentado el libro 'Los sueños rotos de la bambalina'

Se trata de una novela de Frank M. López dedicada especialmente a las personas con Esclerosis Múltiple

ADARVE

El pasado 30 de octubre, el refectorio del Hotel hospedería del convento de San Francisco acogió la presentación del libro *Los sueños rotos entre bambalinas* del que es autor Frank M. López.

Dicha presentación en Priego se realizó en atención a la asociación AENDEPRI, ya que la obra de forma novelada está dedicada a los enfermos y familiares de Esclerosis Múltiple.

El presidente de dicha asociación en Priego, Antonio Aguilera Expósito, agradeció el honor y la deferencia del autor, para con AENDEPRI.

Los sueños rotos de la bambalina

En el cumpleaños de la reina, máxima mandataria de la nación, se interpreta en el salón del baile, a modo de escenario, una extraña obra de teatro llena de música, poesía y una forma muy diferente de interpretar. Acto tras acto, el noble público disfruta como nunca lo había hecho, menos el rey, que empieza a creer que toda la función es una mala conspiración hacia su persona y que únicamente él ve. La representación se entrecruza con la historia del aldeano Hermán y su yerno Frank King, que a contra reloj buscan la forma de rescatar a Isolda, la hija de uno y prometida del otro, teniendo que viajar a la descorazonada y degenerada ciudad, donde conocerán a la extraña familia

que reside en la pensión Bambalina.

Dentro de una sociedad puramente machista y organizada por hombres, los viajeros descubrirán, que lejos de su tranquila aldea, el mundo es muy peligroso, pero hasta el más insignificante desaliñado o la mujer con peor reputación, puede estar dispuesto a ayudar, simplemente para que no se rompa otro sueño más.

Biografía del autor

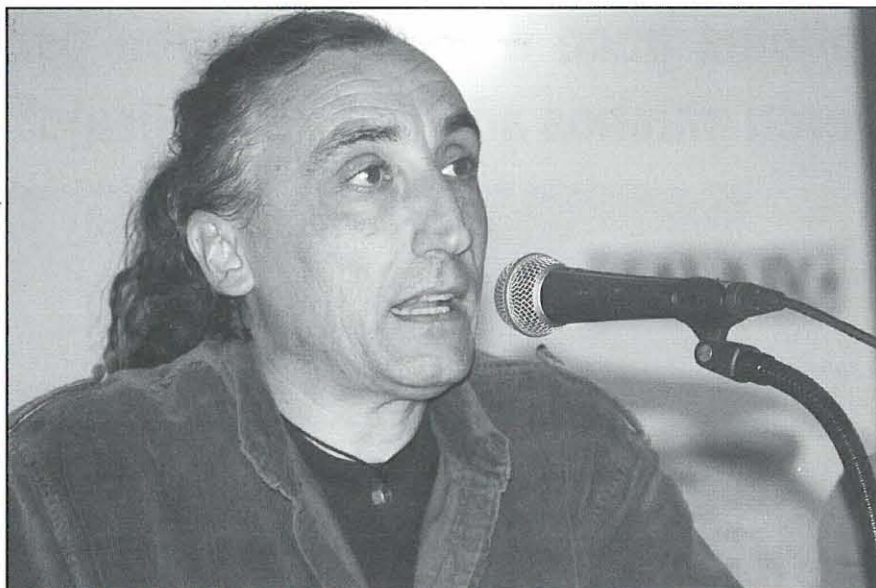
Francisco Miguel López Navarro (Frank M. López) nace el 29 de Marzo de 1976 en Barcelona, pero estuvo por aquellas tierras poco tiempo, ya que a la corta edad de dos años, se fue a vivir a Gran Canarias, donde estuvo once años, después regresó a la península, más concretamente a Roquetas de Mar en Almería, donde reside actualmente. Ya con temprana edad tuvo claro que su pasión eran las letras, escribiendo siempre, "No me recuerdo nunca sin escribir". Tras varios guiones cinematográfico escritos y tantos relatos en el cajón y siendo gran devoto de escritores como Tolkien, Poe, King, Christie, decidió lanzarse en 2009 a intentar escribir su primera novela seria y estudiada, consiguiendo en el 2010 publicar a nivel nacional "Ánibas y la antorcha de los muertos" primera entrega de una gran tetralogía de fantasía épica, a la vez que salía a la venta su primer trabajo audiovisual, un

documental religioso para televisión titulado "La pasión Daliense". En el 2011 volvería a publicar a nivel nacional "Ánibas y el secreto de los cinco brujos" segunda entrega de la tetralogía y motivo por el cual empezó a ser escritor invitado en diferentes ferias de temas medievales y en jornadas sobre el mundo del rol y la fantasía épica.

Siempre muy interesado en los temas paranormales que rodean a la iglesia e inspirado por su trabajo religioso audiovisual de 2010, empezó a estudiar antiguos escritos y a contactar con expertos del mundillo de lo oculto y con determinados religiosos dedicados a verificar la autenticidad de las posesiones demoniacas de personas y de lugares, consiguiendo una gran cantidad de información, plasmándola posteriormente en su primera novela de terror "El Sacerdote" que se publicaría a nivel nacional en el año 2012, entrando gracias a esta obra, a formar parte en el catálogo de escritores Andaluces del CAL (Centro Andaluz de las Letras).

Muy involucrado con todo lo referente a la enfermedad de la Esclerosis Múltiple, dedicó en el 2011, su segunda novela, a esta causa y a un gran amigo que falleció por la enfermedad. En este 2013 "Los sueños rotos de la bambalina" está dedicada a los enfermos y familiares de esta enfermedad, convirtiéndose en un defensor de la lucha en encontrar medicamentos menos peligrosos.

La revista arqueológica "Antiqvitas" alcanza su número 25



El arqueólogo municipal y director de la revista Rafael Carmona



Rafael Carmona, Miguel Forcada, Lola Luna y Rafael Martínez



La arqueóloga Lola Luna, abajo Rafael Martínez Foto: M. Pulido

MANUEL RUBIO VALVERDE

El pasado viernes 8 de noviembre se celebró el acto de presentación del número 25 de la revista *Antiqvitas*. Editada desde el Museo Histórico Municipal de Priego de Córdoba con la colaboración de la Diputación Provincial, se trata de una revista de gran valoración e impacto científico, hecho corroborado en su mantenimiento en el grupo B de la Clasificación Integrada de Revistas Científicas.

En este número, los temas de ámbito local y provincial siguen siendo los preferentes, aunque encontramos trabajos que exceden este ámbito. Así, hemos de destacar que importantes yacimientos como Cercadilla, en Córdoba, o Baelo Claudia, en Cádiz, han elegido las páginas de esta revista para presentar sus últimas novedades. Este número presenta como novedad la publicación de no más de un artículo de otro ámbito de la península ibérica. En este número, el artículo elegido ha sido "El guerrero celtibérico de Mosqueruela (Teruel): una pintura rupestre excepcional en la Edad del Hierro en el Alto Maestrazgo turolense", firmado por Alberto

J. Lorrio y Jose I. Royo.

Este acto contó con la presencia de Miguel Forcada, concejal de Cultura, y de Rafael Carmona, arqueólogo municipal y director de la revista, que estuvieron acompañados por los investigadores Rafael María Martínez Sánchez y Dolores Luna Osuna, que llevaron a cabo una breve presentación de sus respectivos trabajos.

Así, Rafael Martínez presentó los resultados de un estudio zooarqueológico de los restos óseos animales de diez contextos arqueológicos medievales de Priego, en un abanico cronológico que va desde el periodo emiral avanzado (siglo IX) hasta la conquista cristiana, cuyo análisis ha resultado muy interesante para aproximarnos a los patrones de consumo de animales durante este periodo tan importante para la historia de Priego. Por su parte, Dolores Luna presentó los resultados de la intervención arqueológica llevada a cabo en el Recreo de Castilla. Con motivo de la puesta en valor de este enclave, se llevaron a cabo diferentes movimientos de tierra que contaron con un control arqueológico, hecho que ha resultado de gran

utilidad, pues se han documentado una serie de estructuras pertenecientes un arrabal de época almohade (siglos XII-XIII) del que no se tenía constancia de su existencia. Además, ha permitido documentar con más detalle (trazado, edificación y cronología) la muralla bajomedieval, que sería la continuación del trazado por el Adarve, y que estaba desaparecida hasta la fecha.



ARTESANOS DE PRIEGO

Entrevista a EMILIO SERRANO HIGUERAS

“Es una pena que estos oficios poco a poco terminen por desaparecer, porque requieren muchos años de aprendizaje”

ANTONIO TORO PÉREZ

Recientemente nuestra ciudad, ha sido votada como el pueblo más bonito de España. Por cualquier rincón podemos admirar monumentos o lugares emblemáticos que así nos lo hacen recordar. Pero también existen pequeños detalles que quizás pueden pasar inadvertidos para la mayoría de nosotros y que también contribuyen a esta hermosura: rejas, balcones, puertas, cancelas, cornisas, etc. Son la obra de los artesanos. Esas personas anónimas, dotadas de una sensibilidad exquisita y un don natural, que les hacen expresar en su obras la belleza de lo que les rodea.

Afortunadamente aún quedan algunos entre nosotros, pero hoy me gustaría traer a las páginas de nuestro periódico, a una persona humilde y que sin destacar en algo particular, abarca una serie de virtudes, que en mi opinión, se puede catalogar como un verdadero artista, ya que aparte de su profesión como ebanista, ha realizado tallas, dorados, restauraciones, diseños, fotografía, pintura...etc. Me refiero a Emilio Serrano Higuera.

- Emilio hableme un poco de ti ¿Cómo fueron tus comienzos?

- Desde muy joven, mis padres quisieron que aprendiese un oficio y me llevaron a un taller de ebanistería y que estaba dedicado a la fabricación de muebles de artesanía, propiedad de D. Francisco Alcalá. Él fue para mí, mi maestro y la persona que me hizo querer y apreciar esta profesión de ebanista, que he desempeñado a lo largo de mi vida. Posteriormente, trabajé en la cooperativa de muebles San José y más tarde creamos una empresa dedicada a la fabricación de muebles de cocina.

- Me consta que durante un tiempo has sido monitor de ebanistería en la Escuela Taller, hableme de estos años.

- Si, para ello tuve que superar una serie de cursos y programas impartidos por el Instituto de formación y estudios sociales: Planes de formación, procesos de aprendizaje, orientación profesional, estrategias de orientación, prevención de riesgos laborales, etc. hasta obtener el título de formador ocupacional.

- ¿Puedes hablarme de algún trabajo que hayas realizado con la Escuela Taller o nivel particular y que se pueda destacar?

- Hemos hecho muchos, pero quizás podría destacar la restauración del retablo de la Iglesia de la Aurora, que desmontamos pieza a pieza, restauramos y volvimos a montar. También he restaurado el retablo de la Iglesia de Belén junto a mi hermano Antonio, he realizado la ebanistería de varios tronos por encargo de tallistas y los dos tronos de la Hermandad de los Dolores, a la que también he hecho la puerta que está junto al retablo mayor, la Cruz de Guía y los faroles, he diseñado el anagrama actual de la Hermandad, que actualmente llevan las capas, la bandera, el faldón de los tambores, las medallas etc. Así como varios diseños para bordados y para enseres de la Hermandad.

- Dices que has realizado diseños, ¿También dibujas?

- Bueno, el dibujo va asociado al trabajo de ebanista y lo tuve que aprender y desarrollar a lo largo de los años, puesto que esta profesión abarca un amplio abanico de conocimientos, siendo el diseño muy importante para expresar la idea que uno lleva dentro.



ARTESANOS DE PRIEGO



- Tengo entendido que también has pintado cuadros. ¿De qué tipo? ¿Te ha enseñado alguien o lo haces por pura inspiración?

- No, yo no he hecho ningún curso de pintura, lo que hago es porque me gusta y para entretenerme sobre todo desde que estoy jubilado y casi todo lo que he pintado ha sido basándome en alguna fotografía o paisaje.

- ¿De qué cuadro te sientes más satisfecho? ¿Has vendido alguno?

- Uno de los primeros que pinté fue un retrato a Francisco Franco durante el servicio militar, que me dijo el capitán si era capaz de pintar al "caudillo" y eso me sirvió para pasarme una buena mili. Los que más me gustan son los que he hecho de Jesús de la Columna y del Nazareno. No he puesto en venta ninguno, todos los he regalado a familiares y amigos o los tengo en casa.

- Con respecto a la talla, creo que también has hecho algo de imaginería ¿Que me puedes decir?

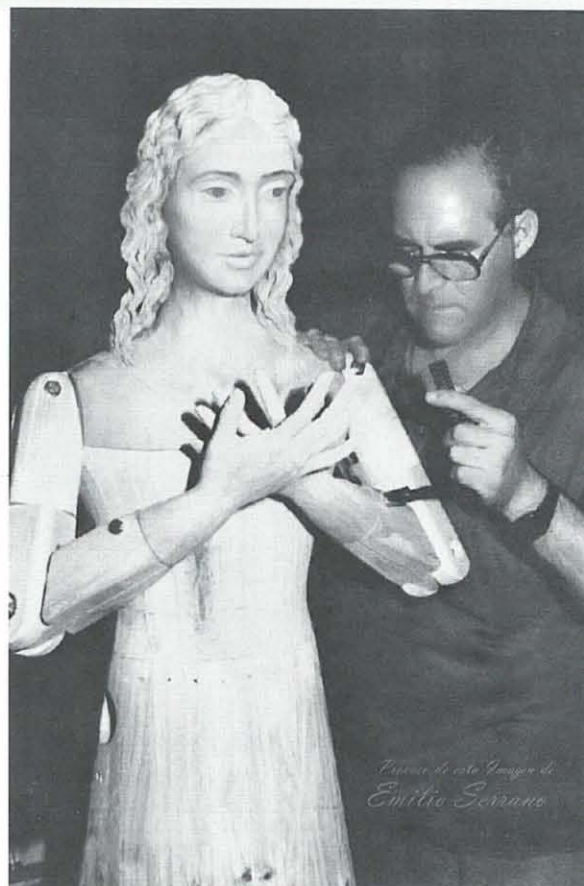
- Quiero que quede claro que yo no soy tallista ni he estudiado bellas artes. He tallado en madera dos imágenes de la Virgen, algún crucifijo y varias peanas, que también he dorado. También he hecho varios "exce homo" en arcilla, que he modelado y he dado policromía, pero todo ello por pura inspiración y porque siempre me ha gustado aprender e intentar nuevas cosas.

- ¿Quieres añadir algo más?

- Me gustaría añadir que es una pena que estos oficios poco a poco, terminen por desaparecer, porque requieren muchos años de aprendizaje y los pocos maestros que quedan por diferentes motivos, sobre todo económicos, no pueden dedicarse a la enseñanza. Y por último dar las gracias al periódico ADARVE por interesarse por mi labor artesanal.

- Muchas gracias a ti por atender a mis preguntas y por facilitarme esta entrevista.

Aparte de su profesión como ebanista, Emilio Serrano ha realizado tallas, dorados, restauraciones, diseños, fotografía y pintura



Uno de sus primeros cuadros fue un retrato a Franco durante el servicio militar, lo que le valió para pasarse una buena mili en el Sáhara



Emilio Serrano, pintando a D. Francisco Franco. Durante el servicio militar en el Avión Sahara Español, 1966

La exposición de 'Las Dolorosas' recibe más de 5.000 visitantes en los ocho primeros días



ELI NOGALES

Desde la inauguración, el pasado día 1 de noviembre, hasta el día 8, más de 5.000 personas han visitado la exposición, 'La Dolorosa Prieguense en la Escuela Granadina', organizada por la Hermandad del Mayor Dolor de Priego de Córdoba, con motivo de su 25º Aniversario Fundacional. Según los datos recogidos por la organización, el puente de Todos los Santos, fue clave, ya que más de 2.000 personas visitaron la muestra a lo largo de todo el fin de semana, principalmente turistas que visitaban la localidad, destacando el alto número de visitantes de Madrid, Barcelona, Alicante o Tenerife, a la vez que vecinos de las localidades de Cabra, Lucena, Baena, Pozoblanco, Aguilar de la Frontera, Montilla, así como de Alcalá la Real (Jaén), Granada, Sevilla, entre otros.

A su vez, todos los turistas extranjeros que visitaron la localidad, fueron a la exposición, destacando la alta presencia de alemanes, holandeses, franceses, peruanos, así como de un grupo de monjas de la orden de las Mercedarias de la Caridad, la orden que se encontraba en el Hospital de San Juan de Dios cuando aún había monjas en el mismo. Durante la semana, se están registrando unas 300 visitas diarias, principalmente vecinos de la localidad, así como excursiones de algunos colegios de Priego, como los distintos grupos de Nuestra Señora de Las Angustias, o de los Hermanos Maristas, así como viajes programados desde las ciudades de Jaén y Granada. El coordinador de la exposición, Juan Carlos Povedano afirma que para esta última semana, "tenemos programadas cinco excursiones desde Córdoba, Gra-

nada y otras ciudades". Desde la Hermandad y debido a la gran afluencia de público, "esperamos alcanzar las 8.000 o 10.000 visitas a lo largo de esta semana". Indicó. Dentro del panorama cofrade, han sido mucho las visitas a nivel provincial que han venido a la exposición de manera exclusiva, tal es el caso de la Hermandad de las Angustias de Córdoba y la Hermandad del Huerfo de la localidad vecina de Cabra. Así como cofrades sevillanos de la Hermandad del Cachorro de Sevilla. Desde el mundo político e institucional, tanto desde la Diputación de Córdoba, y de la propia Corporación Municipal, han felicitado a la organización, por el gran resultado de la exposición.

La muestra, que estará abierta hasta el próximo día 17 de noviembre, ha tenido una acogida entre el público cofrade de Priego y de todos los ciudadanos en general. La clausura será el próximo domingo a las 14h. Y esa misma tarde, a partir de las 17h, en intervalos de una hora y media, aproximadamente, la mayoría de las hermandades realizarán su traslado de vuelta a sus iglesias, concretamente; María Santísima de los Dolores Nazarena, María Santísima de las Angustias, María Santísima de la Caridad junto a Nuestra Señora de los Dolores se marcharán de la Iglesia de San Juan de Dios, el mismo domingo. La Hermandad de la Soledad aún no ha confirmado el día de traslado de su imagen María Santísima de la Soledad Coronada. Y por su parte, María Santísima de la Esperanza y María Santísima de los Dolores, realizarán su traslado el próximo viernes 22 de noviembre en horario de tarde-noche.

BANDA SINFÓNICA
DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA
DE PRIEGO DE CÓRDOBA
XXX aniversario 1983-2013
Director: José Pablo Arjona Moral

Concierto de Santa Cecilia
Sábado 23 de Noviembre de 2013
21:00 horas - Entrada Libre
Teatro Victoria

Organiza:
priego de córdoba
área de cultura
escuela municipal de música y danza

La Banda Sinfónica ofrecerá, el próximo 23, el tradicional concierto de Santa Cecilia

ADARVE

Continuando con las actuaciones que la Banda Sinfónica de la Escuela Municipal de Música y Danza de Priego de Córdoba está realizando dentro de la celebración de su trigésimo aniversario, que comenzaron el pasado mes de marzo con el concierto de Cuaresma en la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción, y que continuaron con el concierto de Inauguración del Recreo de Castilla con un repertorio de Tributos de grupos de Rock y de Pop y, más recientemente, con su actuación dentro de la 66ª edición del Festival Internacional de Música, Teatro y Danza de nuestra localidad con un Concierto íntegro de temas de Zarzuela, cosechando grandes éxitos en dichas actuaciones, el próximo trabajo previsto es la actuación de la Banda Sinfónica Municipal en su tradicional concierto Homenaje a Santa Cecilia (Patrona de la música) que se realizará, bajo la dirección de José Pablo Arjona Moral, el próximo sábado 23 de noviembre a las 21:00 horas en el Teatro Victoria, siendo la entrada gratuita.

Para esta ocasión especial han escogido un repertorio de piezas muy características que han sido interpretadas por esta Banda Sinfónica en los últimos treinta años, como el Intermedio descriptivo "En un mercado persa" de A.W. Ketelbey, la Obertura "Clotilde de Nevers" de Matra, las Selecciones de "West Side Story" de L. Bernstein, el "El Fantasma de la Ópera" de A.L. Webber, el cuarto movimiento o Finale de la "Sinfonía del Nuevo Mundo" de A. Dvorak y la Obertura "1812" de P.I. Tchaikovsky.

GUÍA DE COMERCIO, INDUSTRIAS Y PROFESIONALES DE PRIEGO Y COMARCA

ABOGADOS

Escamilla Buil, Virginia
Derecho matrimonial-Mutuo acuerdo
Asesoría Fiscal y Contable
Tlf. 646 370 022

Jurado Ruiz, José Alfonso
Ntra. Sra. de los Remedios. PRIEGO
Tlf. 957 541 325

Ortiz Alcalá-Zamora, Amelia
Consultoría. Lozano Sidro, 12, 1º izq.
Tlf. 957 701 085

ASESORÍA

ASESORÍA **ROSALES** SERRANO S.L.
ASESORÍA DE EMPRESAS
C/ Río. N° 23
Telf: 957 540815- Fax.: 957 700349
E-mail: asesoriarosales@hotmail.com

CARNICERÍAS

CARNICERÍAS
Gavia
Especialidad en carnes
frescas y naturales
Le atendemos en:
PALENQUE, 5 - CANADA, 3 - LAS LACUNILLAS
Tlf. 957 541 684 - Móvil: 606 304 992

CARPINTERÍA - COCINAS

MUEBLES DE COCINA
COPRI
Especialistas en
Montaje y Diseño
de Cocinas
Tfn. 957 70 14 08 - Móvil 649 28 19 43
c. Rodríguez de la fuente, 26 - Priego de Córdoba cocinascopri@gmail.com

CENTRO RECONOCIMIENTO

**Centro de Reconocimiento
de CONDUCTORES**
SAN CRISTÓBAL
Dr. Jesús A. Barea Granados
Ramón y Cajal, 34 - Tlf. 957 700 082
PRIEGO Móvil: 669 700 795

CLASES PARTICULARES

M^a Elena Yepes Jiménez
Diplomada en Magisterio
Clases particulares de primaria
de 1º a 6º
Tlf. 664 644 997

CLUBES DEPORTIVOS

**CLUB DE TENIS
EL CAMPO**
CLASES DE TENIS Y PADEL
Carretera Zagrilla km 3.5 - Tlf.: 957-720119
http://www.clubdeteniselcampopriego.com
e-mail: ct.elcampo@hotmail.com

CRISTALERÍA

**SERRANO
CRISTALERÍA**
MAMPARAS - SEGURIDAD - PERSIANAS - MOSQUITERAS
MARQUETERÍA - ESPEJOS - DECORACIÓN
e-mail: cristaleria.serrano.priego@gmail.com
C/ Cañada nº 26 TELF: 957 700 748
14800 Priego de Córdoba MOVIL: 637 516 487

ELECTRICIDAD

MONTAJES ELÉCTRICOS JULIO
Instalador de T.D.T. por satélite
Instalaciones eléctricas en general
C/ Poeta Zorrilla, 6 - bajo
957 542 744 / 699 456 918

ESTÉTICA

Venus Centro de Estética
Centro de estética integral
Virgen Soledad(Tercia), 1. Tlf. 957 540 549

FONTANERÍA

Electricidad y fontanería
C/ San Luis, 1 - Priego
Tlfs. 957 542 734 - 695 930 261-2
caycorpriego@hotmail.com

FUNERARIA

**ANTONIO SOBRADOS
FUNERARIA Y TANATORIO**
C/ Amargura, 19. Tlf. 957 540 190
C/Ramón y Cajal (Edif. Hilaturas)
Seguimos estando **MÁS CERCA**

FUNERARIA Y TANATORIO
-LUIS SOBRADOS-
Plaza Palenque nº 16 - bajo
Ctra. Priego-Almedinilla (junto almacén de butano)
Tlf: 957 540 241 - 607 866 303

HOTELES-ALOJAMIENTOS

RAFI
Hostal *+*
C/ Isabel la Católica, 4
Tlf: 957 547 027
Fax: 957 540 749
PRIEGO DE CÓRDOBA

INSTALACIÓN DE GAS

Gas de la SubbéticaTojeña
Fontanería - Calefacción - Renovables
Instalaciones de Gas - Muebles de baño
C/ Conde de Superunda
Tf: 957 547 107 / 618 748 000

MODISTA

**MANUELA GONZÁLEZ
MODISTA**
www.manuelagonzalez.net
mgmodista@gmail.com
Morales, 8, 2º 957541087

ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA

**FEDEROPTICOS
A. SERRANO**
Carrera de las Monjas, 14
Tlf. 957 54 14 26

Óptica Río - Centro Auditivo
Plaza de Andalucía, 2
Tlf. 957 701 985

ORTOPEDIA

ORTOPEDIA SUBBÉTICA
Vital Priego
NICA: 38157
COD. S.A.S: 570 Tlf. 957 701 852 - Fax 957 701 650
www.masaliddaddevida.es E-mail: vitalpriego@gmail.com
C/ Dr. Balbino Povedano, nº 13
C/ Pedro Claver, 2 (Junto Centro de Salud)
14800 - PRIEGO DE CÓRDOBA

PODOLOGÍA

Juan Castro Fernández
C/ Lozano Sidro, 12 1º A
Tlf. 957 541 930

PUBLICIDAD Y DISEÑO

**VICTORIA PULIDO,
DISEÑADORA GRÁFICA**
Tlf. 615 679 398
victoriapulidoglez@gmail.com

RÓTULOS Y LUMINOSOS

**VIDA
ROTULACIÓN**
Somos fabricantes
Imagen corporativa, luminosos, vehículos,
naves industriales
Pol. Ind. La Salinilla, nave 15- Telf. 957 542 368

SEGUROS

ZURICH
Seguros
Vanessa García Expósito
Cava, 7- 14800 Priego de Córdoba
Tlf. 957 54 18 08 - 654 69 32 01
vanessagarcia99@hotmail.com

TALLERES MECÁNICOS

QUINTANA
TALLER DE CHAPA Y PINTURA
VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN PARA TODAS LAS COMPAÑÍAS
687 720 736 - 617 410 875 - 685 811 340
Ctra. de Zagrilla, buzón 138 - Tlf. 957 701 397
chapaypinturaquintana@hotmail.com

Talleres Martínez
Francisco Martínez García
• Chapa y pintura
• Carrocería
• Luces
• Bancada
• Limpieza Faros
C/ Algarinejo, 1 t.martinezgarcia@hotmail.com
Priego de Córdoba www.tallermartinez.info
14800 Tlf/Fax: 957 700 959
movil: 658 804 155

TURISMO

**Oficina de
Turismo**
Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba
Plaza de la Constitución, 3 14800 Priego
Tlf: 957 700 625 - 669 518 822
E-mail: informacion@turismodepriego.com
www.turismodepriego.com
facebook.com/priegodecordoba
twitter: @turismodepriego

VENTA DE VEHÍCULOS

TALLERES MIGUEL MUNOZ, S.L.
TENER EL MEJOR SERVICIO,
NO CUESTA MÁS CARO
CHAPA / PINTURA
Tlf. 957 540 358
Vehículos Nuevos, Km0 y de Ocasión Citroën Select.

VETERINARIOS

**CLÍNICA VETERINARIA
"ALBEITAR"**
Félix Caballero Parreño
C/ Obispo Caballero, 3
Tlf.: 957 542 682 / 649 963 806
e-mail: cvalbeitar@hotmail.com

**GS García
Secilla, S.L.**

**SEGUROS, FUNERARIA,
TANATORIOS Y CREMATARIO**

NUESTRO COMPROMISO: SU SATISFACCIÓN TOTAL
PRÓXIMA CONSTRUCCIÓN
TANATORIO LOS PRADOS

C/RAMÓN Y CAJAL, 9 - Tlf. 957 700 201 - 653 891 856

con total **Confianza**



Almazara de Muela

Visítanos y rentabiliza
tu producción:

A-339 km. 24,500, 14800

Priego de Córdoba Teléfono: 957 547 017

En Almazara de Muela estás en tu casa. Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Sabes que puedes contar con nosotros y que tratamos tu cosecha como se merece, sacando el máximo partido a cada aceituna.



asesores



economistas

Consejo General

REAF - economistas asesores fiscales



**COLEGIO OFICIAL
DE GESTORES
ADMINISTRATIVOS
DE SEVILLA**

**PLANIFICACIÓN
FISCAL**

**ASESORAMIENTO
LABORAL**

**GESTIÓN
DE EMPRESAS**

SEGUROS



Ilustre Colegio de Economistas de Granada

C/ Horno Viejo - Local 1 - PRIEGO DE CÓRDOBA - Tlf: 957 547 275



Malvavisco

Bolsos y complementos

www.malvaviscosshop.es



C/ Cava, 2

(enfrente del Ayuntamiento, al lado del pasaje)

14800 Priego de Córdoba

Telef. 957 848 044



En Malvarisco
encontraras bolsos,
complementos y MODA
a muy buenos precios
y en tendencia....
En moda gran variedad
en tallas y modelos
y con
NOVEDADES cada semana.
VEN A COMPROBARLO!!



SUPERMERCADOS



Le recomienda

Productos

ADARVE

Garantía de calidad

Distribuido por



Ahora se lo ponemos más fácil. Puede hacer su compra por internet a través de nuestra Web:

www.supermercadosiberplus.com

Los pedidos que se realicen hasta las 12 de la mañana, se servirán antes de las 3 de la tarde del mismo día. Si se realizan de 12 de la mañana a 6 de la tarde, se servirán antes de las 9 de la noche. Si se hacen después de las 6 de la tarde o en día festivo se entregarán antes de las 3 de la tarde del día siguiente.