

# ADARVE

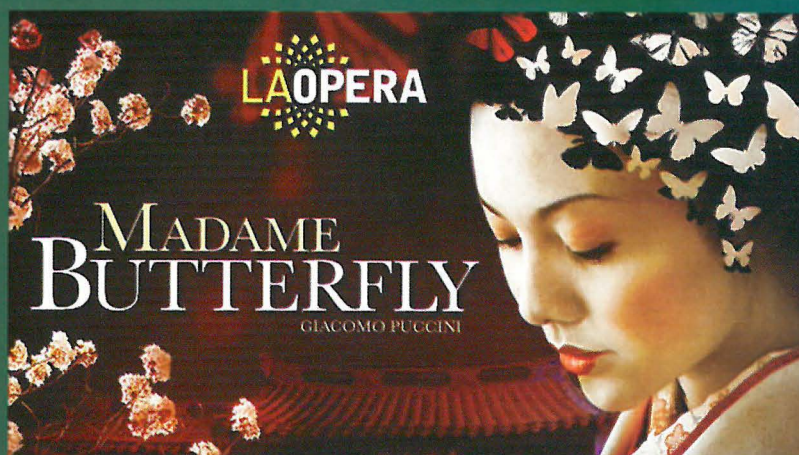
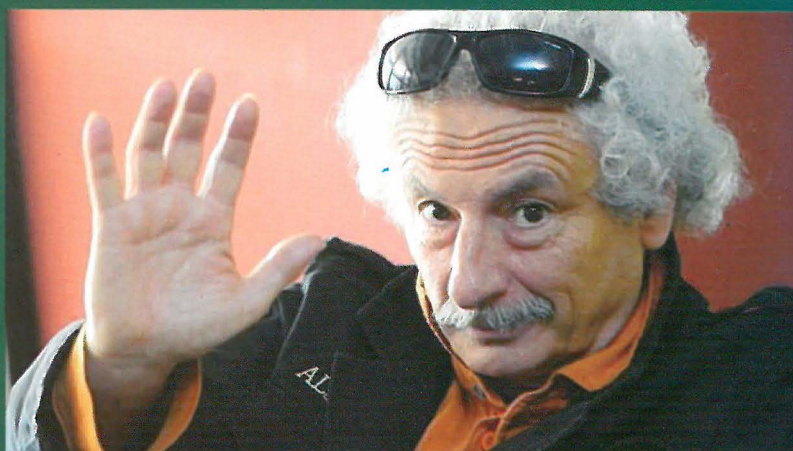
QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la  
MEDALLA DE PLATA  
de la muy noble e ilustre  
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XXXVIII • Nº 917 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 1 de Agosto de 2014 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE

## Priego se apresta a vivir un intenso Agosto

- 2** Teatro: La Odisea "El Brujo"
- 7** Fiesta del Jamón
- 8** Ballet: Miguel Strogoff
- 9** Teatro: Las mujeres sabias
- 9** Zarzuela: La Parranda
- 10** Ópera: Madame Butterfly
- 15** Fiestas de Belén
- 25** Vuelta ciclista España
- 30** Comienza la Feria Real



info@hotelriopiscina.com  
www.hotelriopiscina.com

## HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba  
Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638



# en Priego *tu ciudad* vamos a sustituir más de 400 contenedores

porque personas como tú, comprometidas con su entorno, merecen un equipamiento de primera

EPREMASA ya ha empezado la reposición de 413 contenedores de acera, correspondientes a las fracciones orgánico/resto y envases ligeros en Priego de Córdoba, lo que supone la renovación del 68% de los mismos.

**Gracias por separar, gracias por implicarte, gracias por reciclar.**



Diputación de Córdoba



**EPREMASA**  
EMPRESA PROVINCIAL  
DE RESIDUOS Y  
MEDIO AMBIENTE, S.A.

# Gente



## Sara Yébenes de voluntaria en Nepal

**REDACCIÓN.-** Nepal es un país asiático sin salida al mar. Geográficamente se encuentra ubicado en el Himalaya, rodeado por el norte por la República Popular China y en el sur por la India. Es un país de naturaleza montañosa en cuyo territorio se encuentran, total o parcialmente, algunas de las cumbres más altas de la Tierra, destacando el monte Everest (8.848 m.), así como otros siete de los llamados ochomiles.

Nepal es considerado un estado multicultural, multilingüe y secular. Pese a ser un pequeño estado, comparado con sus enormes vecinos, el país cuenta con una amplia y diversa variedad de territorios, que se extienden desde las planicies selváticas húmedas del Terai, hasta las más altas y gélidas cumbres de la tierra.

**Sara Yébenes** es una joven prieguense licenciada en farmacia, que a través de la organización Idex ha estado un mes en Nepal en un proyecto de voluntariado en el que se desarrollan distintos proyectos educativos y sociales en las zonas menos favorecidas de Katmandú

para mejorar la calidad de vida de niños y niñas de familias de escasos recursos que se encuentran en situaciones vulnerables y en riesgo de exclusión social.

### Proyectos de voluntariado

En estos proyectos los voluntarios se implican en actividades educativas: practicar inglés, apoyo en tareas escolares, desarrollar talleres de tiempo libre, actividades de salud e higiene. En las escuelas públicas de Katmandú, el número de profesores es escaso. Por ello, el apoyo dentro de las aulas es de gran utilidad para facilitar el aprendizaje de los niños. Por lo general, las aulas son pequeñas y con pocos medios.

Según Sara allí existe mucha pobreza, suciedad, polución y poca higiene, pero las personas irradian felicidad en sus ojos. Son personas cercanas y verdaderamente humanas "Mi experiencia como voluntaria ha sido única, especial y muy enriquecedora, habiendo encontrado un gran entusiasmo en los alumnos"



clínica nogueras

**Dr. JOSÉ LUIS NOGUERAS OCAÑA**  
Médico Cardiólogo

C/San Marcos, 71 - 2º E  
PRIEGO DE CÓRDOBA  
Tlf: 957 700 931

### Cardiología - Hipertensión Arterial - Enfermedades Circulatorias

Electrocardiografía

Ecografía Cardíaca

Holter 24 h. ECG.

Duplex vasculares

Espirometría - SpO2

Holter Presión Arterial

Eco - Doppler color

Ergometría (Prueba de esfuerzo)

## Una experiencia inolvidable. BAC 2014

ELENA ESCAMILLA GARCÍA

Hace apenas tres años cuando decidí que quería estudiar Biotecnología, éste ha sido mi primer año en la carrera y he de decir que ha sido especial en muchos sentidos, pero, como suele pasar en el primer curso de todas las carreras, apenas he dado nada que esté muy relacionado con la Biotecnología como tal. Lo que sí es cierto, es que a principios de curso vinieron unos muchachos de segundo y tercer curso de esta misma carrera a informarnos sobre lo que era AsBAN (Asociación de Biotecnólogos de Andalucía) y la verdad es que me llamó mucho la atención y me apunté.

Con ellos hice algunas cosas para dar a conocer la Biotecnología a los alumnos de bachillerato de Cádiz, ya que al ser una ciencia tan nueva y en pleno auge, aún no es muy conocida y en febrero o así me hablaron de BAC, unos 3 días de conferencias que este año organizaba FEBiotec (Federación Española de Biotecnólogos) junto con la Asociación de Biotecnólogos de Cataluña. El año pasado se hizo en Sevilla y este año tocaba en Barcelona.

Siendo sincera fue algo que me llamó mucho la atención, así que hablé con una amiga que estudia la misma carrera pero en Sevilla y al final un grupo de 8 estudiantes de primero de Biotecnología pusimos rumbo a Barcelona en un Talgo que tardó en llevarnos allí más de 11 horas, pero sin lugar a dudas ha sido la mejor experiencia de mi vida, he conocido a gente maravillosa y ha sido mi primer contacto real con la biotecnología y con una ciudad impresionante (aprovechamos el viaje para conocer un poco de Barcelona también).

Asistimos a 3 días de conferencias relacionadas con la biotecnología, desde soluciones para el cambio climático hasta curas para el cáncer o el Alzheimer, todas las conferencias dadas por doctores y personas que están realizando las investigaciones que nos explicaron.

De todas las conferencias a las que asistí, he de resaltar una de ellas que me llamó especialmente la atención, la de la cura del Alzheimer. Nos contaron como las neuronas de los niños pequeños son neuronas plásticas, y en esta plasticidad reside la capacidad de los niños para aprender más rápido las cosas, de recordar... Conforme se va creciendo las neuronas pierden esta propiedad y por eso cada vez nos cuesta más aprender cosas y olvidamos cosas del pasado lejano, aquí reside la explicación científica a eso que se dice de que los niños pequeños aprenden más rápido. Este grupo de trabajo proponía modificar las neuronas de las personas con



Grupo de compañeros de Universidad que asistieron al congreso de Barcelona

Alzheimer para que recuperasen parte de la plasticidad que han perdido y así puedan recordar las cosas y no olvidarse de ellas. Se había probado con ratones y estaba dando resultados satisfactorios. Me parece algo fascinante, que simplemente modificando esa propiedad se pueda curar una enfermedad como el Alzheimer.

Tras un año muy duro, durante el que me replantee si seguir con esta carrera me merecía la pena, estas conferencias me han traído la biotecnología y mi futuro más cerca, y me han motivado para seguir adelante con los estudios, al ver la gran cantidad de cosas

buenas que se pueden hacer con esto.

No obstante, también me da miedo, cuanto más se avanza en una ciencia, por muy buenas que sean las primeras intenciones, siempre hay gente que les saca el lado malo y con esto se pueden hacer cosas maravillosamente buenas, pero también muchísimo daño.

En el acto de clausura se dijo una frase que a mí me dejó marcada:

“De igual modo que los agricultores domesticaron a las plantas y a los animales, ahora es el momento de domesticar a los genes...”

... y ese trabajo nos corresponde a nosotros, los biotecnólogos.



Asistentes a BAC 2014



Entidad en posesión de la  
Medalla de Plata de la  
Muy Noble e Ilustre ciudad  
de Priego de Córdoba

## ADARVE

### Presidente de Honor

Antonio Jurado Galisteo

### Presidente-Director

Manuel Pulido Jiménez

### Consejo de Redacción

José Yepes Alcalá  
Manuel Osuna Ruiz  
José Alfonso Jurado Ruiz  
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña  
Eli Nogales Lozano  
Manuel Rubio Valverde  
Antonio Toro Pérez

### Administrador

Antonio Toro Pérez  
administrador@periodicoadarve.com

### Publicidad

Alicia Barea Aguilera  
Teléfono: 692 601 293

### Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.  
Depósito Legal: CO-15-1958.  
ISSN 1696-0084

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

### Edita:

Asociación Cultural «Adarve»  
Domicilio: Antonio de la Barrera, 10  
14800 Priego de Córdoba

Tfno. y Fax Redacción:  
957 54 19 53

e-mail: [adarve@periodicoadarve.com](mailto:adarve@periodicoadarve.com)  
[www.periodicoadarve.com](http://www.periodicoadarve.com)

## EDITORIAL

# Intenso agosto

Si hay en Priego un mes lleno de actividades lúdico-festivas éste es, sin lugar a dudas, el mes de Agosto.

El día 1, en el Recreo Castilla o Huerta de las Infantas como ahora ha pasado a llamarse tendrá lugar a las 10 de la noche el concierto de Flamenco-Jazz *A nigt in Utrera* con el flautista prieguense Sergio de Lope como principal protagonista.

El sábado día 2, Rafael Álvarez "El Brujo", abrirá los eventos del 67 festival en el teatro Victoria, con la representación de *La Odisea* de Homero.

Ese mismo día, en la explanada de la Virgen de la Cabeza, tendrá lugar la verbena de dicha hermandad con la Fiesta del Jamón y la velada de los troveros *Poetas del Genil*.

El día 7, el festival recupera este año su categoría internacional con el ballet folklórico nacional de Rusia que pondrá sobre el escenario el espectáculo *Miguel Strogoff*.

El viernes 8 de agosto de nuevo el teatro sobre las tablas de la Victoria con la compañía Teatro Par que representará *Las Mujeres Sabias* de Molière.

En la noche del sábado 9 de agosto, nuestra paisana, la soprano Carmen Serrano, encabezará el elenco de la zarzuela *La Parranda*, producida por la Compañía Teatro Lírico Andaluz.

Como broche de oro al festival, el domingo 10 de agosto, el Coro y Orquesta del Teatro de la Ópera de Moldavia, con la soprano española Helena Gallardo como protagonista representarán la conocida ópera *Madame Butterfly* de Puccini.

El 14 y 15 de agosto, el barrio de Belén será protagonista de la verbena y procesión que organiza esta gloriosa hermandad.

El 27 de agosto el ciclismo de élite se dará cita en Priego con inicio en nuestra ciudad de la 5ª etapa de la Vuelta ciclista a España, Priego de Córdoba-Ronda.

Y la feria Real este año se adelanta al mediodía del sábado 30 de agosto.

Aparte de todo esto, las exposiciones pictóricas y otras actividades completan el intenso mes.

Un mes repleto de las más variadas actividades que desembocan en la feria Real que este año se celebra del 30 de agosto al 4 de septiembre.

## Anarquía circulatoria

El tráfico rodado en Priego sigue siendo una de las grandes asignaturas pendientes de este municipio. Y ahora, cuando corten la Carrera de las Monjas, puede convertirse en un auténtico caos circulatorio.

Es costumbre habitual en Priego que se transgredan las más elementales normas que establece el código de circulación. Sería impensable ver en cualquier lugar como las motos circulan por las aceras, vehículos mal estacionados que interrumpen la circulación, conductores que se paran para hablar con algún conocido por la calle, gente que deja los intermitentes puestos para tomarse una cerveza en el bar de la esquina, gente que conduce sin carnet y así una retahíla de despropósitos impensables que puedan ocurrir. Del mismo modo, los peatones también incumplen las normas más elementales, como pasear por medio la calzada, cruzar por lugares indebidos o pararse en medio de un paso de

peatones a hablar.

El problema no es solo de los ciudadanos, pues también las autoridades y policías tienen mucho que decir en este asunto, pues la educación vial es una tarea conjunta.

Las conductas incívicas que pongan en peligro a las personas o interrumpen la circulación deben ser sancionadas tal como se contempla en la ley, pero cuando no se den ninguna de las dos circunstancias anteriores el afán recaudatorio debe dejarse al margen.

Igualmente, el Ayuntamiento, tal como hizo con la glorieta de la calle San Marcos que supuso un éxito para la circulación, debe de continuar con la política de ordenar el tráfico en algunas zonas que carecen del mismo, como es el caso de Los Almendros, así como buscar soluciones para el aparcamiento en Priego. Resumiendo hace falta más concienciación y más cultura vial por todas partes, si no queremos ver una ciudad anárquica en materia de tráfico.

<p><b>techniSPA</b> <b>ESBELTEZ</b></p> <p>Vence la celulitis con la Dermo•Lipo•Aspiración</p> <p><b>GUINOT</b> INSTITUT • PARIS</p> 	<p><b>GUINOT</b> INSTITUT • PARIS</p> <p><b>techniSPA</b> Solución para piernas cansadas</p>  <p>IDEAL EMBARAZADAS</p>	<p><b>CENTRO BEATRIZ LUQUE</b></p> <p><i>Todo lo que imagines en estética</i></p> <p><b>CON EFICACIA, CON CONFIANZA</b></p>  <p><b>Lozano Sidro, 22 - 1º</b> <b>Tlf. 957 70 09 89 - 635 51 50 22</b></p>
--	--	---



## Cumplidos ya 9 años seguimos luchando y esperando

*"La Justicia que es lenta no es justicia"*. Esta frase tan conocida y verdadera se podría aplicar al lentísimo (9 años) proceso que desde el 25 de julio de 2005 sufren los afectados del llamado "Caso Almazaras de Priego" en el que se intenta aclarar la presunta estafa que se produjo en la campaña 2004/2005 y de la que aún se nos SIGUE DEBIENDO gran parte de la cosecha de aceite.

No obstante, la Asociación de afectados, "ALMAZEITE", "aguanta" y, de forma estoica, sigue luchando contra un sin fin de impedimentos de todo tipo, críticas exacerbadas (en ocasiones descalificadoras e insultantes), actuaciones dilatorias con el ánimo de entorpecer y enredar, etc. etc. Además, en ALMAZEITE, somos conscientes de que existen partes interesadas para que callemos y abandonemos la causa pero, aunque de forma localizada no somos del agrado de algunos grupos de afectados, también sabemos, y así nos lo comunican continuamente, son muchos más los afectados que se identifican con nuestro trabajo y esfuerzo. Sin lugar a dudas, ese es el motivo de seguir "en el tajo" pese a quien pese. El derecho a la lucha y a dar la información oportuna nadie nos lo va a cercenar ni a coartar por más que se empeñen.

A lo largo de los 9 años de proceso, han sido muchas las veces en las que las actuaciones de carácter judicial realizadas a instancia de ALMAZEITE, siempre bien asesorados por nuestros abogados D. Fernando Priego y D. Enrique del Castillo, y unidos al Ministerio Fiscal, han supuesto un punto de inflexión importante para que "El Caso Almazaras" no quedase en el olvido, se pueda esclarecer, a ser posible, todo el supuesto entramado y se depuren las responsabilidades oportunas para así poder llegar a

**CORREO**  
Antonio de la Barrera, 10  
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

**FAX**  
957 541 953

**E-MAIL**  
director@periodicoadarve.com

un final beneficioso para las más de 2.000 familias afectadas.

Aunque aún seguimos sin cobrar gran parte de nuestra cosecha, nos alegra muchísimo poder decir que, por fin, desde el pasado 26 de junio, el exgerente de Almazaras, Pedro J. Quesada C., se encuentra ingresado en la prisión de Albolote (Granada) cumpliendo la condena de 3 años y 5 meses de prisión que se le impuso por la Audiencia Provincial de Córdoba tras el juicio de la 2ª querella y que fue ratificada y ampliada, a instancias de ALMAZEITE en Recurso de Casación, por el Tribunal Supremo.

Decir también que por sentencia de la misma querella, próximamente, es posible que entre en prisión el también condenado corredor de aceites Enrique Fuentes P. (Oleonostrum).

Recordamos que junto al también condenado José Mª García M. (OLIGRA) debían de indemnizar a Almazaras de Priego con 757.271,92 euros y, que sepamos, hasta la fecha, supuestamente no se ha abonado ninguna cantidad.

De las otras dos querellas que faltaban del llamado "Caso Almazaras", una de ellas, por la que se le imputaba al exdirector de Caja Rural en Fuente - Tójar la falsificación de la firma del tesorero de Almazaras para poder abrir una cuenta a nombre de la cooperativa, nos fue notificado el 20-2-2013 por el juzgado de lo penal nº 4 de Córdoba el archivo de la querella por prescripción.

Aunque se recurrió dicho Auto, fue desestimado haciéndose firme el archivo de la causa. Recordamos que a través de dicha cuenta en Caja Rural, pasaron unos 23 millones de euros en poco más de tres meses. Por tanto, en la actualidad, sólo queda pendiente de vista oral la principal y primera querella interpuesta el 25-07-2005 (D.P. Nº817/05 y Proced. Abrev. nº3/13 del Juzgado de P.), en la que el peso de la instrucción lo ha llevado prácticamente en solitario ALMAZEITE, la cual, gracias al brillante trabajo de D.Fernando Priego ha permitido que se reconstruyan, por la empresa Timsa-Taxo, las cuentas de Almazaras que no existían, que la causa tenga más imputaciones, que sepamos con exactitud de las 5 cooperativas componentes el aceite aportado y dinero recibido de Almazaras de P., que se averiguase la falsificación de firmas en la cuenta abierta en Caja Rural, que se descubran las millonarias pérdidas de Almazaras producidas a través de dicha cuenta y otras muchas más actuaciones encaminadas a investigar los hechos sucedidos para, de dicha forma, poder determinar

determinar con más exactitud los delitos cometidos y el grado de culpabilidad y/o responsabilidad de cada uno de los acusados. De no ser por ALMAZEITE, la acusación se habría centrado únicamente en la operación con Jaraoliva que, a efectos económicos, supone sólo 100.000 euros. ¿Dónde se encontraría el resto de dinero que aún se nos debe? En esta querella significamos como cuestiones básicas:

1º.- 9 acusados: Pedro J. Quesada C. (exgerente), Fermín Jiménez V. (presidente), Aurelio Palomar T. (tesorero), Narciso Reina J. (exsecretario), Jaime Peñasco P. (Jaraoliva S.L.), Baldomero Ruiz M. (intermediario), Francisco M. Márquez A. (exdirector Caja Rural), Antonio García P. (interventor) y Miguel Muñoz S. (interventor)

2º.- Delitos dependiendo del acusado: Apropiación indebida, Falsedad documental, Societario y de Estafa.

3º.- Total de Penas solicitadas según la Fiscalía: 66 años y 8 meses de prisión.

4º.- Penas económicas según la Fiscalía: Costas del proceso y multas e INDEMNIZACIONES POR VALOR DE 18.819.046

millones de euros de los que 9.929.301 millones de euros son para Almazaras de P. y 8.889.745 millones de euros son para las 5 cooperativas componentes.

5º.- Fianzas según Auto Judicial: Entre 16 y 25 millones de euros para cada uno de los acusados y embargos por no haber formalizado las fianzas.

No sabemos si el resultado final de esta querella, reflejará lo que tanto por el Ministerio Fiscal como por las diferentes "Acusaciones" se solicita, no obstante, ALMAZEITE, de antemano, se siente satisfecha y orgullosa con su trabajo y con su lucha durante estos 9 años, a pesar de los escasos recursos económicos con los que contamos.

Ojala el año próximo, al llegar estas fechas, podamos felicitar a todos los afectados porque los culpables hayan sido condenados y porque al fin podamos cobrar la importante cantidad de dinero que aún se nos debe.

FRANCISCO CALVO  
Portavoz de ALMAZEITE

# ADARVE

El próximo número de ADARVE será el extraordinario de feria que corresponde a los números 918 y 919 del 15 de agosto y 1 de septiembre, su aparición está prevista sobre el 22 de agosto.



## El castellano moderno

CARLOS DÍAZ CAMACHO  
[www.carlosdiaz.es](http://www.carlosdiaz.es)

La riqueza cultural de nuestro idioma es patrimonio inmaterial de la humanidad. Y así nos lo hicieron ver los grandes poetas españoles que contribuyeron a engrandecer aún más, si cabe, esta tierra. Por ello, el patrimonio hay que cuidarlo y sentirlo como nuestro. El castellano es uno de los bienes más diversos que tenemos. Tal es así que cada rincón tiene esa inconfundible manera de tratarlo, de sentirlo, de hablarlo. Cada persona es un mundo, con su propio diccionario, en el que recoge lo mejor y lo peor que hay en él. Y eso parece que no hay quien lo cambie.

Digo esto porque el idioma cada cual lo usa a su antojo, según convenga. Y hay a quien no le importa “pegarle tres patás” y cambiar las letras de sitio, como si el castellano se dejara manipular por cualquiera. Y en esas andamos, teniendo que soportar que, cada vez con mayor frecuencia, se escriba y se hable con peor gusto y con mucha menos corrección. Es una epidemia que parece que se expande a medida que crecen las redes sociales y las malas lenguas. Sobre todo, las malas lenguas, que hacen a las palabras avergonzarse de según qué bocas. Son las bocas de aquellos que prefieren usar la suya como si fuera la de otro y solo saben escribir y hablar para decir cosas que le importan más a la razón que al corazón. El castellano es tan libre que permite a algunos usarlo en contra de otros, sin pedir permiso, sin tener certeza de lo que se dice y sin saber si se usa la palabra correcta. Como dice el refranero: “de ninguno has de decir, lo que de ti no quieras oír”. O lo que es lo mismo: “cortesía y bien hablar, cien puertas nos abrirán”. Así que ya saben ustedes, si ven a alguien que maltrata el diccionario o lo usa para malos hábitos, háganle saber que nuestro idioma no es una marioneta que cada cual usa a su antojo, sino que es un molde que hay que saber cuidar para que no se resquebraje y acabemos poniéndole nombres raros a todo lo que alcance a la vista.

Y a quienes pretendan hablar de la vida de los demás sin haber resuelto antes la suya, que tengan en cuenta que el diccionario no se la va a resolver, ni los demás tampoco. Es como un deporte que siempre está de moda en nuestra sociedad y que acabará siendo una lacra difícilmente extingible. Siempre habrá a quien le interese la vida de otro, más que la propia, porque creen que sacando los defectos ajenos, paliarán el dolor por no poder desprenderse de los suyos. Y al castellano se le escapan dos lagrimones como puños cada vez que ve a alguien malintencionado usando palabras hirientes en campo ajeno, ya sea a escondidas o a viva voz. Ya qué más da. Así que ya saben, cada vez que piensen hablar de alguien, acuérdense también de usar la palabra correcta para describir primero todos sus propios defectos, que para eso los tienen.

## Vive



ELI NOGALES LOZANO

*“Que yo te dije, que tú me dijiste, que ellos te dijeron. ....”*

Palabras, sólo son palabras, que pronunciamos a diario, que corrotean de boca en boca, que llegan de puerta a puerta, que cruzan de un barrio a otro, que alimentan ese lado oscuro que todos tenemos, que sacian y dan morbo. Que hacen imaginar y curar nuestras propias heridas, pues el ser humano a veces, es tan iluso que cree que con los problemas de los demás su basura se hará más pequeña. Sólo son palabras pero a veces sangran, crean tormentas imperfectas, historias que destronan a todo aquel que aparece en ellas, porque en el trascurso del boca a boca toman tamaños distintos, se van creciendo según la bobina tira del hilo, se van gestando de formas diversas según a quién le toca nombrarla, y cuándo estalla. Cómo suena cuándo estalla.

Caminamos por la vida descalzos, cabizbajos, y llenos de miedos que giran a nuestro alrededor, que nos recuerdan pesos y lastres que conseguimos o perdimos con el paso del tiempo. Aturdidos por aquello que nunca fuimos capaces de hacer, por pensamientos que nunca quisimos contar, o realidades que no fuimos capaces de ver venir. Como el musgo crece a la sombra del árbol, todos tenemos vida en nuestras sombras, como tejidos que se acomodan en nuestra mente para atormentarnos en las noches más negras, cuando la soledad deja en blanco la cabeza y todo lo malo entra como en fila india recordando todo aquello que hicimos, qué quizás no debimos hacer. Somos tan delicados, tan débiles, tan frágiles... que a veces me resulta complicado comprender cómo conseguimos salir adelante de esas extrañas situaciones en la que nos coloca la vida.

Qué retorcidos somos, y que nos gusta serlo... y cómo nos sacia el daño ajeno. Si hoy, sentado frente a esta Letra pequeña, eres capaz de mirar hacia adentro y no arrepentirte de nada de lo que hiciste en los días de tú vida, serás único. Porque todos, absolutamente todos, nos equivocamos. En algún momento de este camino nos caemos y no siempre nos levantamos con facilidad.

Casi nunca somos correctos, sencillos o verdaderos. Todo el mundo se deja llevar, cierra los ojos y siente. Todo el mundo se vuelve loco y pierde la noción del tiempo. Todo el mundo cree que se merece algo mejor, y pierde su voluntad al deseo de sentirse vivo. ¿Quién se cree mejor que quién? Si todos nos ponemos a escarbar, la verdad siempre está escrita en los adentros, siempre se guarda en el papel que llevamos impreso en nuestros libros internos. Todos mentimos alguna vez, deseamos aquello que no podíamos tener, o fuimos falsos. Todos en alguna ocasión, jugamos al juego del resto. Todos fuimos humanos.

Vivir es un arte, y cada vez que sonreímos una parte de nosotros experimenta lo más posible o cercano a volar. No perdamos el tiempo en ser humanos... Vive y deja vivir.

## REDACCIÓN

El pasado 28 de junio se realizó el II Maratón Musical participando en él más de 250 alumnos de la Escuela Municipal de Música y Danza de Priego de Córdoba. En esta ocasión tuvo un carácter solidario, creando dicho centro, junto a un Grupo de Voluntarias de nuestra ciudad el proyecto "UN COLUMPIO PARA TODOS".

## 6 conciertos

Se llevaron a cabo 6 conciertos, en el que por algo menos de 8 horas, la música y la danza tuvo un total protagonismo. Dicho Maratón Musical Solidario tenía como fin la recaudación de dinero para la adquisición de dos columpios para niños y niñas con movilidad reducida cuya instalación será en la Ciudad de los Niños, en el que a fecha de hoy se ha recaudado la cantidad de 3090,42 euros, agradeciendo la colaboración prestada por todas las personas que apoyaron esta causa, así como a las siguientes empresas y entidades que realizaron un donativo:

## Empresas y entidades colaboradoras

- Asesoría Higuera-Pérez
- Hijos de Garófano, S.L.
- Grupo de Teatro "La Diabla"
- Bar Restaurante "Río"
- Panadería "Adela"
- Partido Andalucista de Priego de Córdoba
- Publileds Andalucía, S.L. Priego de Córdoba
- Yampe Fuente del Rey
- Academia de Peluquería "Laly Alcaide"
- Real Cofradía del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de la Soledad Coronada
- Pontificia y Real Cofradía y Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno,
- Centro de Estética "Eugenia Rojas"

El presupuesto inicial es de 6.820,77 euros por lo que se ha conseguido algo más del 45% del proyecto, animamos a cualquier persona, empresa, hermandad, grupo político, etc..., a hacer su aportación en la siguiente cuenta de la Caixa: IBAN ES67 2100 1954 5601 0079 3865 hasta el 30 de septiembre.

# Celebrado el II Maratón Musical

## "Un columpio para todos"



Grupos infantiles de Danza y Canto



MOLINO DE LEONCIO GÓMEZ

*Aceite con  
Tradición de Calidad*

Avd. de Granada S/N - Priego de Córdoba  
Tlf. 957 70 05 84 - [info@gomeoliva.com](mailto:info@gomeoliva.com)

# Priego de Córdoba actualidad



## Un aparcamiento de tres plantas en el bajo Adarve contaría con 266 plazas

El proyecto tendría una inversión de 2,5 millones de euros

MANOLO OSUNA

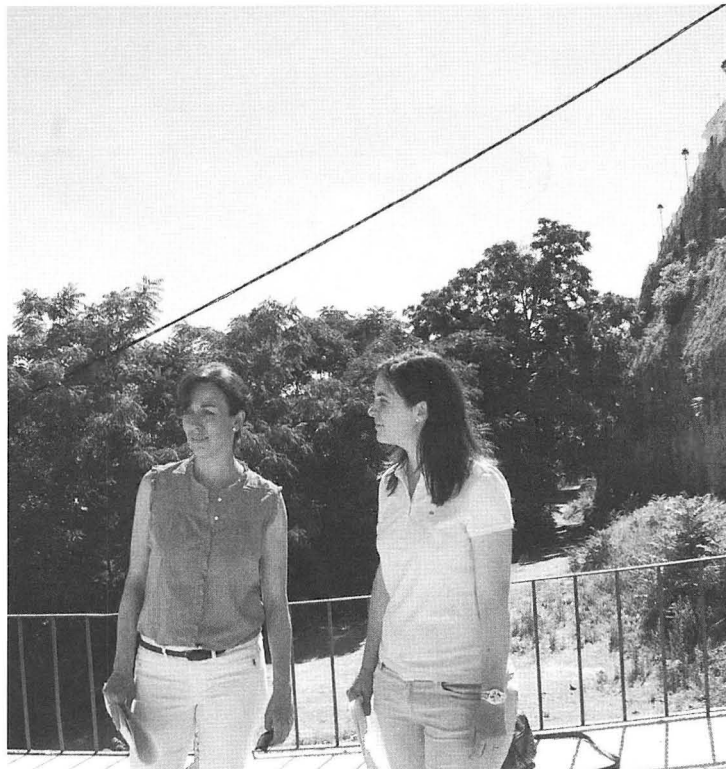
La alcaldesa de Priego, María Luisa Ceballos y la delegada de Urbanismo, Cristina Casanueva, han presentado la situación en la que se encuentra el proyecto de construcción de un aparcamiento en la zona del bajo Adarve y posibles alternativas en el nuevo PGOU, tras los informes en contra que ha presentado la consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Dicho proyecto lleva tres años en estudio, analizándose y estudiándose las posibles soluciones.

La intervención está planteada en una zona limítrofe junto al recreo de Castilla de propiedad privada y bajo Adarve y según ha planteado Ceballos, no supondría desembolso económico importante, ya que dicha actuación sería sobre suelo rasante, sin tener que realizar un destierro significativo del terreno.

El proyecto lleva ya tiempo pendiente de los informes correspondientes de las distintas consejerías, al estar incluido en una zona de especial protección, lo que ha llevado a la Junta a informar en negativo, ya que según éstos, se produciría un impacto visual importante y lo más significativo, la edificación en un suelo de huerta protegido.

La alcaldesa prieguense ha destacado que, "esta iniciativa ayudaría mucho para conectar la zona baja de la ciudad, con el casco histórico, incluida en el proyecto de espacios públicos del recreo de Castilla, no suponiendo un impacto visual importante para la zona, al encontrarse en un rasante que, junto a las dos plantas no superaría la



La alcaldesa M<sup>a</sup> Luisa Ceballos y la concejal de Urbanismo Cristina Casanueva

rasante del propio "recreo de Castilla".

Por su parte, Casanueva explicó el contenido genérico de la posible edificación, consistiendo en la construcción de tres plantas de aparcamientos, una primera subterránea a la altura de la A- 339 y dos en alzado sobre la misma, igualando la altura del "Recreo de Castilla".

### Ascensor panorámico

La conexión se haría a través de un ascensor panorámico desde el recreo, en una zona -que a su juicio- no desentonaría para nada en el recreo ni en el balcón del Adarve.

En total serían 4.500 m<sup>2</sup> entre las tres plantas, estimándose un

total de 266 aparcamientos

### 2,5 millones de inversión

La inversión total estimada ascendería a 2,5 millones de euros con posibilidad en el estudio para cambios y mejoras en calidades. Igualmente se contempla la posibilidad de que la inversión sea sufragada por la empresa constructora a cambio de su explotación privada.

Cristina Casanueva:  
la conexión no  
desentonaría ni  
en el recreo ni en el  
balcón del Adarve

## Aprobada por unanimidad una operación de tesorería para pago a proveedores

MANOLO OSUNA

En sesión extraordinaria, se celebró el pasado 18 de julio un pleno con urgencia y que contó con varios puntos importantes. El principal de ellos y que dio paso al pleno con carácter extraordinario fue la aprobación de una operación de endeudamiento para el pago a proveedores que han solicitado acogerse al mecanismo de financiación aprobado por el Real Decreto Ley 4/2012, de 24 de febrero. Esta operación tenía que tener el visto bueno del Pleno, antes del día 22 de julio, de ahí la urgencia del pleno.

### Aprobado por unanimidad

El dictamen ya pasó por la comisión de Hacienda y contó con 6 votos favorables, del PP y PA, reservándose para pleno los votos del PSOE. IU no se manifestó en dicha comisión por su ausencia en la comisión de Hacienda. En el pleno extraordinario, el punto fue aprobado por unanimidad.

El importe de la operación de endeudamiento asciende a 83.399-euros con un plazo de amortización de 10 años y un periodo de carencia de dos.

Dicho importe corresponde a las obligaciones pendientes de pago incluidas en la certificación remitida hasta el 15 de marzo y por las que los proveedores hayan aceptado con posterioridad al 5 de mayo y, además, el de las obligaciones que correspondan a certificados emitidos reconociendo la existencia de la deuda con proveedores y que esta Entidad ha comunicado en los cinco primeros días de junio y julio.

# Dos nuevas modificaciones en el Plan Especial permitirán cubrir patios y el uso bajo cubierta

La Junta de Gobierno Local ha adoptado un acuerdo de aprobación inicial de inmediato, sometiendo los cambios a información pública por un mes

MANOLO OSUNA

La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de Priego ha adoptado un acuerdo de aprobación inicial de dos innovaciones puntuales pormenorizadas del Plan Especial de Protección y Reforma Interior del Casco Histórico (PEPRICCH) con las que se permitirá la cubrición de patios y el uso bajo cubierta en edificios.

“Estas dos modificaciones de normativa en el Plan Especial son demandas de la ciudadanía que han trasladado técnicos del municipio y que, tras meses de reuniones, salen adelante en beneficio de mucha gente”, según ha manifestado la presidenta del área de Urbanismo y Vivienda, Cristina Casanueva.

La primera modificación posibilitará techar mediante monteras o claraboyas los patios en edificios catalogados, “siempre y cuando las estancias se abran a dichos espacios, no tengan un uso residencial y se cumplan unas condiciones mínimas de ventilación”, añadió la edil.

La implantación de este elemento deberá ser siempre compatible con la conservación de los valores y elementos protegidos para cada inmueble en su ficha de catálogo, debiendo incorporar a dichas propuestas un estudio de las afecciones visuales que ge-



Dos nuevas innovaciones permitirán cubrir patios

Foto: Manuel Pulido

neren tanto para el propio inmueble como para el ámbito urbano protegido.



La segunda aprobación inicial permitirá el uso de una pequeña parte del bajo cubierta de las construcciones situadas en el ámbito del Plan Especial (excepto en el barrio de la Villa y edificios catalogados) para situar estancias no habitables vinculadas al uso residencial, como son los trasteros y cuartos de instala-

ciones asociadas a la planta inferior, y en una superficie máxima de seis metros cuadrados por vivienda o del 25% de la superficie construida de la última planta. Según ha aclarado Casanueva, “siempre y cuando las cubiertas cumplan las condiciones geométricas y de imagen urbana reguladas en el texto normativo”. En la descripción de la licencia de obras deberá quedar perfectamente definida la vinculación de

estas construcciones con la correspondiente vivienda.

## Información pública

Esta aprobación de las dos nuevas innovaciones del PEPRICCH, que se enmarcan en un paquete de cambios de normativa en el centro histórico de Priego de Córdoba, se someten a información pública por el plazo de un mes, mediante anuncio en el Boletín Oficial de la Provincia.

 <p>Hostal ** <b>RAFI</b> restaurant y cafetería C/ ISABEL LA CATÓLICA, 4 Tlf. 957 547 027 Fax. 957 540 749 PRIEGO DE CÓRDOBA</p>		<p><b>Especialidad en carne a la brasa</b></p> <p><b>Tapas variadas</b></p> <p><b>Pescado</b></p> <p><b>Bautizos Comuniones Comidas de empresa</b></p> 
--	--	---

# El pleno insta por enésima vez el arreglo del socavón

## REDACCIÓN

El Partido Andalucista –a través de una moción- consigue el voto a favor de todos los grupos de la Corporación Municipal, para instar a la Junta de Andalucía a arreglar el socavón que se hizo en la carretera A-339 kilómetro 11, a finales del año 2009 y que sigue con un peligro más que evidente y sin solución conforme van pasando los años.

La carretera A-339 pertenece a la Red Básica de Articulación del Catálogo de Carreteras de la Junta de Andalucía, que discurre por las provincias de Córdoba y Jaén.

Tiene su Km 0 al oeste de la ciudad de Cabra y se dirige hacia el Este, pasando por el Puerto del Mojón de Cabra, Carcabuey, Priego de Córdoba, Almedinilla y Caserías de San Isidro, para terminar en Alcalá la Real, enlazando con la N-432.

La A-339, perteneciente a la red secundaria, provenía de la anterior A-340 Estepa-Guadix, la cual tuvo el planteamiento, en los planes de infraestructuras de la Junta, de conversión en autovía, decidiendo, con posterioridad, desglosar en la A-318, con desvío desde Cabra, y A-339.

Para compensar que la Comarca no contaría con una vía de Alta Capacidad, la A-339 se dotó, entonces, de un tercer carril para vehículos lentos desde el paraje de La Zamora hasta Cabra. Es en este tramo donde se encuentra el socavón.

Debido a las intensas lluvias de finales de 2009 y principios de 2010, con la carretera prácticamente recién reformada, apareció un socavón que dejó inutilizado el carril para vehículos lentos en el kilómetro 11, punto en el que anteriormente había habido un accidente mortal. A fecha de 18 de julio de 2012, dicho socavón sigue existiendo, sin que se haya aprobado su reparación, con un flujo muy alto de tráfico y con grietas en la calzada que hacen prever un futuro desprendimiento.



Por lo anteriormente expuesto, se propone la adopción de los siguientes acuerdos:

1. Instar a la Consejería de Fomento y Vivienda así como a la Delegación Provincial de dicha Consejería en Córdoba, a que se priorice al máximo el restablecimiento de dicha carretera.
2. Solicitar a la Consejería de Fomento y Vivienda que antes de las lluvias del próximo otoño estén acometidas las obras, ya que el tramo está muy peligroso y puede producirse un desplome de la calzada en cualquier momento.
3. Enviar la presente moción al resto de pueblos de la Comarca que se ven afectados por la existencia del socavón, para su aprobación, si lo creen oportuno.

## Más de un millón de euros para las obras Profea

### MANOLO OSUNA

La alcaldesa de Priego, María Luisa Ceballos y el Concejal de Infraestructuras, Antonio Barrientos, han presentado antes los medios las actuaciones que se van a ejecutar dentro del PROFEA 2014 y en la que está previsto que se lleven a cabo 14 actuaciones en distintos puntos de la ciudad y aldeas.

La primera de estas obras será en la céntrica calle de la Carrera de las Monjas, que se adelantará al mes de agosto para evitar al máximo las molestias que pueden ocasionar en los comercios y en la circulación.

Esta obra que consiste en el arreglo del pavimento desde la Plaza de la Constitución hasta el final de la calle Carrera de las Monjas y en la que se va a sustituir el adoquinado por una solera de hormigón.

El presupuesto total de esta actuación es de 141.025 Euros y está previsto que trabajen 8 oficiales y 68 peones, teniendo una duración de dos meses, según ha explicado el edil popular.

En lo que se refiere al tráfico durante las obras, Barrientos señaló que se desviará por la calle Río que tendrá doble sentido, junto a Fray Albino, invirtiéndose el sentido de circulación en calle Málaga.

Asimismo Ceballos explicó que una vez que se ejecute esta primera actuación se iniciará el proyecto de reposición de la calzada del final de la calle Cava hasta el Paseillo por una cuantía de 125.173 euros.

En general el Profea 2014 para Priego tiene una inversión total de 1.095.498 euros, estando previsto que se generen unos 9.000 jornales, señaló la alcaldesa prieguense.

En lo que se refiere al proyecto más importante, Ceballos señaló que es la actuación en la calle Pedro Claver y en la que se va a pavimentar y

y reponer las instalaciones de esta vía, contando con un presupuesto de 219.869 Euros.

También la alcaldesa informó que de forma inmediata, el Ayuntamiento de Priego quiere intervenir en el suelo de Caño de los Frailes (62.994 euros), en un antiguo muro y en una casa con peligro de derrumbe.

Asimismo se actuará en el firme y las infraestructuras de saneamiento y abastecimiento en las calles: Adarve, con la continuación desde Bajondillo a Puerta del Sol (114.389 euros); Lucenica (104.365 euros); Calvario (32.307 euros); Batán, en Zagrilla Baja (116.025 euros).

Por otro lado, se reformará el acerado de la Avenida Niceto Alcalá-Zamora con creación de aparcamientos (61.323 euros); de la calle Rodríguez de la Fuente (41.890 euros); Cuesta Salado (24.187 euros) y Conde de Superunda (17.771 euros).

Igualmente se construirán aparcamientos en la calle Virgen de la Cabeza, junto al colegio (25.974 euros) y se adaptará parte de una escalinata en rampa en la calle Moriles (8.199 euros).

**Se vende grúa hospitalaria y domiciliaria eléctrica con arnés incluido.**

**Está en perfecto estado.**

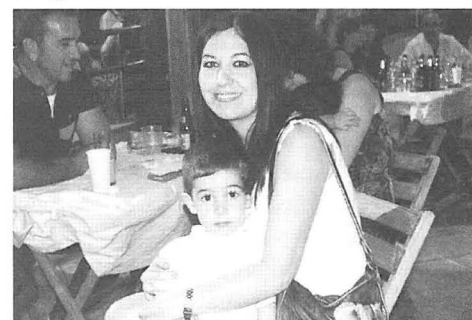
**Precio a convenir. Teléfono 660 021 307**

## Animada fiesta de la Hdad. de las Angustias



### REDACCIÓN

En el parque del Palenque tuvo lugar la fiesta de la hermandad de las Angustias, donde asistieron representantes de todas las hermandades y cofradías de la localidad. En un ambiente distendido y con la animación de un grupo de Palma del Río, la gente pasó una velada agradable que se prolongó hasta altas horas de la madrugada.



# ... y con el mazo dando

- En la madrugada del pasado domingo, ya despuntando los primeros rayos del día, pues serían sobre las 7 de la mañana y cuando ya algunos vecinos transitaban por la calle, dieron aviso a la policía local de que estaban ardiendo dos contenedores en la Avenida de la Infancia. Tras el rápido aviso a los bomberos el fuego quedó extinguido. Según manifestaron fuentes policiales, se trató de un hecho aislado dentro de los actos vandálicos que suelen producirse en la frénetica noche de los sábados. ¿No hay forma de erradicar estas conductas incívicas? O es que tenemos que empezar a ver este tipo de conductas como normales.

- Del mismo modo, también hay que reseñar el robo que se produjo en las instalaciones del club familiar La Milana. No ha trascendido la cuantía de lo sustraído, ya que parece que en Priego es tabú hacer manifestaciones sobre temas de esta índole. Lo fijo y cierto es que al parecer entraron a la oficina para desvalijar lo que allí se suele guardar.

- La actuación de los mariachis mexicanos *Los Caporales* concitó un buen grupo de gente que les acompañó por las diversas plazas donde fueron actuando. En el Paseillo a las puertas del ayuntamiento no se les oía, pues no les pusieron ni un mal micrófono. Posteriormente se enmendó la plana y en la Fuente del Rey, con micrófonos y escenario, todo resultó más lucido.



Contenedor quemado en la Avda. de la Infancia

Foto: M. Osuna

- La circulación en Priego sigue siendo una asignatura pendiente. Ahora se ha puesto de moda que algunos repartidores de pizzas, para mayor rapidez, circulan en moto a toda velocidad por las aceras, mientras los peatones tienen que ir por medio de la calle. El mundo al revés.

- Hace unos días que se han cumplido 9 años desde que saltó el escándalo del caso Almazaras. De momento, lo más noticiable es que el gerente de la cooperativa de segundo grado Pedro Q.C. se encuentra desde el 25 de junio en la prisión de Albolote cumpliendo condena. Por lo demás, embargos y más embargos, pero de momento los agricultores damnificados por la estafa no han recibido ni un euro. Lo de siempre, el dinero no aparece por ningún lado.

- El Ayuntamiento por enésima vez va a solicitar el arreglo del socavón de la carretera de Cabra. Pero está visto que esta reivindicación, mientras esté al frente la Consejera de Obras Públicas Elena Cortés, es

como pedirle peras al olmo. Y para más inri, esta señora tiene la desfachatez de venir al lugar del socavón y hacerse la foto diciendo que en un par de meses estaba arreglado. ¡Qué falta de respeto tan grande para toda una comarca!

- Ahora, la Junta no autoriza a que se construya el aparcamiento en el Bajo Adarve. El revanchismo contra Priego es hereditario: Chaves, Griñán, Susana Díaz... y los respectivos acólitos de IU. A ver si el nuevo secretario del PSOE, Pedro Sánchez, es capaz de meter por vereda a esta casta de políticos autoritarios.

- Las multas del Ayuntamiento, así como otros documentos municipales, vienen con un tipo de letra imposible de leer, ni con gafas, ni con un monóculo. A lo mejor con una lupa de gran aumento pudiera leerse, pero no todo el mundo tiene una lupa a mano. Es decir, que lo de la letra *menúa* no es solo en la documentación de los bancos, ahora también es aplicable a los documentos del Ayuntamiento de Priego.

las rosas

## www.hotellasrosas.net

Ntra. Sra. de los Remedios, 6  
14.800 Priego de Córdoba  
Telf.: 957 540 449  
e-mail: informacion@hotellasrosas.net





## Guillermo Pérez Villalta expone en Priego su colección pictórica 'El viaje artístico'

### REDACCIÓN

El Centro de Arte Antonio Povedano del Paisaje Español Contemporáneo de Priego alberga desde el pasado 22 de julio la colección pictórica de las obras denominada "El Viaje artístico".

Una exposición que podrá contemplarse hasta el próximo 9 de septiembre de martes a domingo de 10 a 13 horas en jornada de mañana y de 20 a 22 h. de martes a viernes en jornada de tarde. Los lunes permanecerá cerrada.

Según palabras, durante el acto inaugural, del concejal de Cultura, Miguel Forcada, se trata de una de las mejores exposiciones que pueden verse hoy día, llevando más de un año a la espera de poder traerla a Priego.



Visitantes contemplando una de las obras

Foto: Manuel Pulido

### El autor

Pérez Villalta es un pintor, integrante de la nueva figuración madrileña y uno de los pintores más representativos del posmodernismo. Nació en Tarifa (Cádiz) en 1948 y comenzó a estudiar Arquitectura, una disciplina que ha seguido influenciando su obra

pictórica. En 1968 se trasladó a Madrid, donde en la década de 1980 se le consideró integrante de la llamada "movida madrileña". Sus cuadros, de fuerte colorido y luminosidad representan personajes que se mueven dentro de complejas escenografías teatrales, que aúnan los

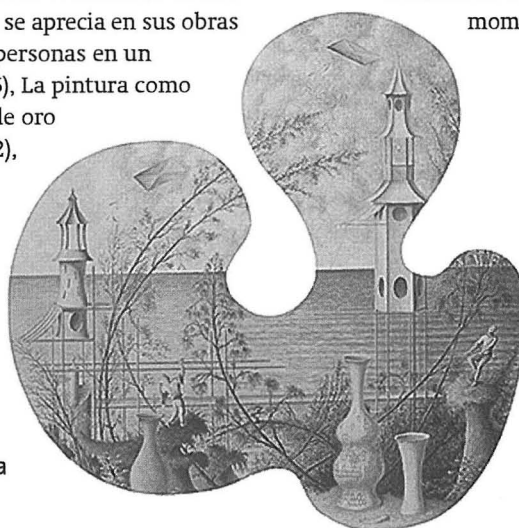
los interiores con los exteriores. En su etapa más reciente se ha inclinado hacia la temática mitológica, con fuerte contenido simbólico valorado por los tonos ocres y la aparición de desnudos masculinos. Frente a los típicos valores propugnados por la modernidad abstraccionista (autenticidad de los materiales y pureza formal), la pintura de Villalta es de naturaleza totalmente narrativa, como se aprecia en sus obras *Grupo de personas en un atrio* (1976), *La pintura como vellocino de oro* (1981-1982), *Historia Natural* (1987) o *Santuario* (1996).

### Acercamiento al Rococó

Según menciona el autor en su libro *Melancólico Rococó* referido a estas obras comenta "He aquí una invitación a un viaje. No se trata, pues de un análisis histórico, sino un curioso acercamiento a un extraño momento llamado Rococó. Ni siquiera el viaje se centra en ello, sino que el lugar servirá para andar por sus alrededores o volver al momento que vivimos."



El autor explicando a una alumna sus obras



## Dos exposiciones muy especiales



**MIGUEL FORCADA SERRANO**

Las exposiciones de Guillermo Pérez Villalta y de "Vestuario Teatral" que pueden verse hasta el final del verano en la sede del Patronato Municipal Adolfo Lozano Sidro, son dos de esas exposiciones que se recuerdan por su calidad y su originalidad.

Desde el Centro de Arte "Antonio Povedano" se ha organizado la de Pérez Villalta, un pintor andaluz nacido en Tarifa que precisamente por hacer una obra alejada de las modas del último tercio del siglo XX, pero con una personalidad arrolladora, se ha convertido en uno de los artistas españoles actuales más respetados. Cuadros como "Las tardes de estío" (2010), exuberante de color,

o "Los voladores de cometas" (2012), lleno de poesía, bastan para demostrar que la obra del pintor gaditano brota de su imaginación inagotable, basada sin embargo en los sólidos fundamentos de la mitología y del mundo clásico. Tuvimos la suerte de que el pintor estuviera presente en la inauguración de la muestra y en su generosa intervención defendió la supremacía de la invención frente a la copia, del arte como fuente de belleza y placer. Junto a los cuadros citados, una serie de paisajes de pequeño formato, plenamente románticos, con títulos tan sugerentes como "El desfiladero", "Las brumas" o "Las marismas", nos transportan a ese mundo misterioso que está más allá de la realidad; todo

un reto para nuestros pintores paisajistas que disfrutaron de lo lindo contemplando la obra de Pérez Villalta.

Una exposición que los prieguenses no deben perderse, pero que no puede verse en diez minutos. Hay que "meterse" en cada cuadro, aunque sea pequeño, deambular por sus frondas y sus nieblas, observar a los personajes que se mueven en esos mundos de fantasía. Jugar con ellos será todo un placer.

La segunda exposición presenta una colección de vestuario teatral, propiedad de la Compañía Teatro Par de Córdoba, especializada en Teatro Clásico. Se compone de 29 trajes confeccionados para la representación de obras como "No hay burlas con el amor", "Los encantos de la culpa" o "La cena del Rey Baltasar", de Calderón de la Barca; "Las Mujeres sabias" de Molière; "Don Juan Tenorio", de José Zorrilla o "El manuscrito de Calderón" de José Calvo Poyato.

La "moda" más selecta de la Grecia clásica o de los siglos XVI, XVII y XVIII de Francia y España, está perfectamente representada en esta exposición: desde el "estilo imperio" (napoleónico, por supuesto), hasta las majas y los chisperos.

Pero la gracia consiste en que estos trajes (confeccionados en seda, terciopelo, raso, brocados y tules) están expuestos sobre maniqués en las salas del Museo Lozano Sidro en cuyos cuadros pueden verse damas y caballeros o gentes del pueblo, vestidos con trajes muy similares a los que se exponen. Así, las salas del Museo Lozano Sidro han adquirido de pronto un realismo que hasta ahora era difícil de imaginar.

Son realmente dos exposiciones muy especiales. No se las pierdan.

## Mariachis "Los Caporales" conectaron con el público

**REDACCIÓN**

A pesar de la multitud de eventos que hubo en la noche del sábado 26 de julio, muchos fueron los prieguenses que acudieron al festival de calle para escuchar a los Mariachis "Los Caporales" en su recorrido por varias plazas de la ciudad.

Sin lugar a dudas fue en la Fuente del Rey donde alcanzó los mejores aplausos este grupo representativo de la música popular mexicana "Los Caporales" llevan más de 30 años siendo conocidos en España, habiendo acompañados en ocasiones a artistas de la talla de Rocío Dúrcal, Isabel Pantoja o Paulina Rubio.



CAYETANO MÉRIDA TORO

¿Para qué leer? ¿Para qué escribir? Con este escrito de Gabriel Zaid quiero dar comienzo este artículo, porque me ha parecido interesantísimo las dos preguntas introductorias, que por mucho que le dé vueltas a la cabeza, no encuentro respuesta.

Durante mi vida como estudiante, me ha llamado la atención las personas que leían mucho y sin embargo, los resultados académicos eran un fracaso, niños que venían día tras día, con gesto burlesco y cierto orgullo, presumiendo de la lectura de varios tomos de tebeos, comics o fábulas de bolsillo que tanto estaban de moda, y que no eran capaces de destacar positivamente en las áreas impartidas en la escuela, sobre todo en el área de lengua y literatura. Otros, podían estar con un libro todo el curso y mostrar un gran desarrollo en el aprendizaje. Con esto decir, que hay mucha tendencia en nuestra sociedad a etiquetar a aquellas personas que no leen como incultas, o rechazarlas de un grupo "lector" que se cita cada semana en el café de la esquina para comentar sus lecturas.

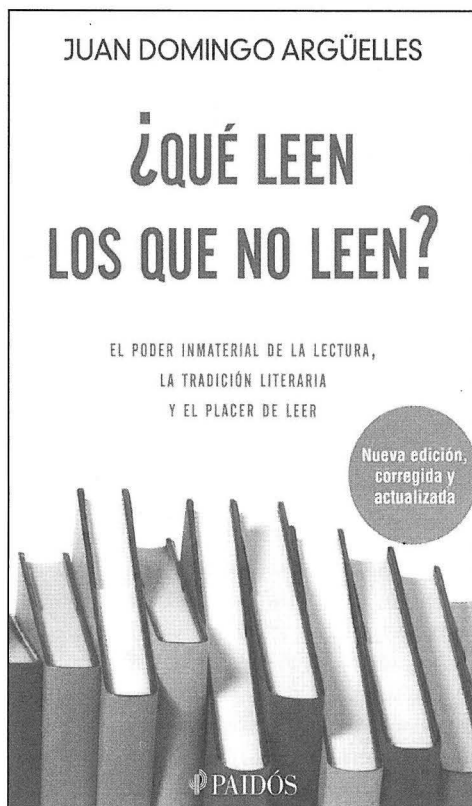
Leer no es una carrera contra el tiempo para acumular más lecturas que los demás. Hay personas que leen mucho, muchísimo, una barbaridad y no se les nota jamás, lo que creen que leer es tan sólo un ejercicio de comprensión y "competencia lectora". Eso sí, tienen fama de eruditos, de conocedores, de cultos, de bibliotecas ambulantes, de sabios que si andan malhumorados es porque habitan en otra esfera del universo, inaccesible para los incultos.

¿Qué leen los que no leen? Es una defensa, apasionada, de la libertad de leer y de la libertad, también de no leer. Leer no nos hace mejores, y el cuánto no es lo importante.

Es un hecho, hay gente que no ha leído un libro en su vida. O gente que lee uno o dos libros al año, incluso gente que sólo lee los libros que están en el *top ten* del mercado. Pero leer un libro, hoy en día, tampoco es garantía de leer algo con más peso que un *spot* de Bacardi. Así que, insisto, no voy a ser yo el que sostenga la idea unidimensional de que si no lees libros eres un ignorante.

Resulta conmovedor volver la vista atrás, y recordar aquellos poemas de Lorca, Machado, Alberti o las maravillosas anécdotas que nos ofrecía la obra de Juan Ramón Jiménez "Platero y yo". Lecturas del pasado, lecturas obligadas en la escuela, aunque para mí fueron más que una obligación, fueron una aventura. Recuerdo con emoción llegar de la escuela con numerosos poemas y pasar las horas junto al fuego subrayando aquellos versos que más me llamaban la

## ¿Qué leen los que no leen?



atención. No he leído mucho en mi vida, pero sin duda, este tipo de actividades, hacían que lo poco que leyese, se convirtiera en *lecturas inolvidables*.

Cuando llega alguna festividad en la que hay que hacer algún regalo, lo último que se me pasa por la cabeza para regalar es un libro. Regalar un libro es un compromiso, expones a la persona al "deber" de leerlo. Mi madre siempre ha querido que en todos mis cumpleaños, el libro fuese el regalo seguro, el mejor regalo, el más útil, el más necesario, el más aprovechado, pasaban los cumpleaños y yo iba amontonando libros en la estantería, un alud de títulos y autores venían a mí como si de una estampida se tratase, y yo me sentía mal, sentía que no estaba aprovechando realmente lo que me estaban regalando, me sentía poco realizado, como si hubiera fallado a alguien, como un perdedor que no ha alcanzado la meta, por el simple hecho de no haber prestado interés a unos títulos que ni me llamaban la atención, ni había escuchado en mi vida. Y no era porque no me gustase leer. Recuerdo tardes de Noviembre, cuando hacían la semana del libro en la biblioteca de mi pueblo, que yo llegaba a mi casa con un puñado de comics



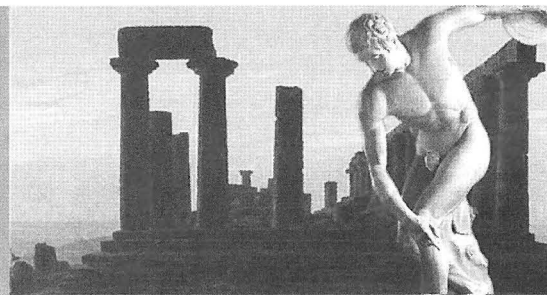
CAYETANO MÉRIDA TORO

de Francisco Ibáñez "Mortadelo y Filemón", "13, rue del percebe", "Pepe Gotera y Otilio, chapuzas a domicilio" o algún ejemplar del gran Stan Lee "The amazing Spiderman" o "el capitán América" y mi madre me reprochaba con desprecio: ¡Para que tantas revistas estúpidas de dibujos animados!, ¡Eso no te va a servir para la escuela!, ¿Para qué quieres leer eso, si tienes muchos libros en casa que no has leído?. Expresiones de una madre con un gran cariño y amor hacia su hijo, pero que no entendía que la importancia de la lectura no solo recae en los libros de texto y los grandes tomos de la escuela. No es lo que debo leer, sino lo que quiero leer. Tras analizar esta situación, me doy cuenta de que realmente soy un buen lector. Felipe Garrido decía: "Que alguien lea por puro gusto, por el placer de leer, es la prueba definitiva de que realmente es un buen lector".

Cuando vi por primera vez el título de este libro en la lista de convocados para el trabajo, me sentí especialmente identificado, de hecho el profesor nos estuvo hablando ese mismo día de la importancia de leer y de que no somos conscientes de lo que leemos, de gente que detesta la lectura y sin embargo la practica a todas horas, simplemente al girar la calle y encontrarse con el cartel del concierto de la semana que viene o al sentarse en un restaurante y decide "echar un ojo" a la carta.

"¿Qué leen los que no leen?", para algunos un libro más, para otros un documento de identidad. Juan Domingo Argüelles, supo darle el matiz para convertirlo en un trabajo diferente, al alcance de cualquier mirada y hacernos ver que realmente "los que no leen" sí leen, sólo que no leen lo que otros quieren, lo que otros dicen que deberían.

# Deportes



## Carlos Machado ficha por el equipo francés de tenis de mesa Morez Haut Jura

EFE

El palista prieguense Carlos Machado jugará por primera vez la próxima temporada en el extranjero al fichar por el conjunto francés del Morez Haut Jura TT de la Pro A, la máxima categoría gala, aunque a la par continuará jugando con el CajaSur Priego TM como permite la reglamentación internacional.

Machado ha indicado que era una "buena oportunidad y había que aprovecharla", tanto a nivel "económico como deportivo", dado que la competición francesa es la "más fuerte de Europa junto a la alemana y además 2015 será un año importante de cara a la clasificación para los Juegos Olímpicos de Río".

A sus 34 años, el número uno español y diez veces campeón de España ha señalado que "era el momento adecuado para hacerlo", después de que años atrás rechazara en más de una ocasión ofertas de la Bundesliga germana, pero ha recordado que entonces "no era fácil por la familia y el equipo de Priego".

"Ahora iré en mi mayor madurez deportiva y vamos a ver cómo sale", ha subrayado Machado que tendrá a He Zhi Wen, 'Juanito', como guía, ya que coincidirá con el nacionalizado español en un equipo en el que ya actuó el oriental la pasada campaña a la par que compartió vestuario con Machado en el CajaSur Priego.

Fue la pasada temporada cuando la Federación Internacional aprobó la nueva normativa por la que un jugador podía actuar en dos ligas europeas a la vez, de modo que como la experiencia le fue bien a "Juanito" ascendiendo con el club galo a la primera división



**telefruta**

ESTE VERANO  
HAZ TU PEDIDO  
Y TE LO LLEVAMOS  
A TU CHALET

656 86 70 36  
www.telefrutapriego.com

y ganando el título de la Superdivisión española, ahora Machado se ha decidido a seguir sus pasos.

Eso sí, Machado ha aclarado que no jugará en el Morez Haut Jura TT, conjunto de la ciudad francesa de Morez situada en la frontera con Suiza, hasta que el CajaSur Priego no sea eliminado de la Copa ETTU, ya que ha explicado que la Federación no deja jugar en el segundo equipo hasta que el primero caiga en las competiciones europeas.

### Juanito ha fichado por el Ucam

Así su caso será el contrario de "Juanito", que para la próxima temporada fichó por el UCAM Cartagena, pero jugará la competición Europea con el Morez, de modo que en España no participará con los murcianos hasta que no sea eliminado de Europa. "No creo que este año lleguemos tan lejos en Europa", ha apuntado Machado, al desvelar que el chino del equipo, Wei Dong Shi, también ha fichado por otro equipo francés y será con ellos con el que juegue la competición europea, por lo que sólo él y su sobrino Alejandro Calvo representarán al Cajasur, más "alguien de la cantera porque no hay presupuesto para más".

En ese sentido, Machado ha avanzado la posible vuelta al club del palista guatemalteco José Miguel Ramírez, aunque "sólo vendría para ayudar para este tipo de partidos", ha añadido Carlos Machado que ya ha comenzado a prepararse para afrontar entre finales de agosto y principios de septiembre el Campeonato de Europa en Lisboa (Portugal)



## Bodas de Oro: Mª de los Ángeles Medina Manuel Ibáñez Sotorres



El pasado 17 de julio celebraron sus bodas de Oro Mª de los Ángeles Medina Carrillo y Manuel Ibáñez Sotorres. La ceremonia religiosa fue oficiada por el reverendo Pedro Crespo en el Sagrario de la Parroquia de la Asunción. El matrimonio estuvo rodeado de sus hijos, nietos y

sobrinos. La celebración posterior fue en el Llano donde tomaron un refrigerio. Desde ADARVE les damos la enhorabuena por estos 50 años de feliz matrimonio.

*(Las fotos están hechas por su sobrino nieto Ángel Sánchez Vigo)*



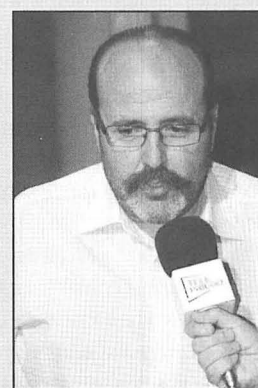
## Francisco Adame elegido nuevo Hermano Mayor de la Archicofradía de la Columna

### REDACCIÓN

La Real Archicofradía Sacramental de la Santa Vera Cruz, Nuestro Padre Jesús en la Columna y María Santísima de la Esperanza, celebró el pasado 25 de Julio un Cabildo general de elecciones para elegir al Hermano Mayor que presidirá la misma durante los próximos cuatro años.

Tras abrirse el plazo de presentación de candidaturas, el único candidato presentado ha sido Francisco de Paula Adame Serrano, que en el Cabildo celebrado obtuvo 123 votos a favor de los 124 votos emitidos, escrutándose un voto en blanco.

Con este amplio respaldo, el flamante Hermano Mayor conformará su Junta de Gobierno que dirigirá esta Archicofradía durante el periodo 2014-2018



# Nueva Junta de la hermandad de la Soledad con Joaquín Mansilla como nuevo Hermano Mayor

## REDACCIÓN

CONSILIARIO: Rvdo. Pedro Crespo Hidalgo.

HERMANO MAYOR: Joaquín Mansilla Pérez.

VICE-HERMANO MAYOR Y ADJUNTO A VOCALÍA

DE EVANGELIZACIÓN: José Joaquín Alcalá Pérez.

SECRETARIO Y ADJUNTO A VOCALÍA EVAN-

GELIZACIÓN: Alfonso Carlos Ochoa Maza.

TESORERA Y ADJUNTA A VOCALÍA DE EVAN-

GELIZACIÓN: Pilar Barrientos Pérez.

VICE-SECRETARIO Y ARCHIVERO:

Luis Pedro Cabezas Mendoza.

VICE TESORERO: José Romero Díaz.

FISCAL Y ADJUNTO A VOCALÍA DE EVAN-

GELIZACIÓN: Salvador Siles Arjona.

VOCAL DE CULTOS Y ATENCION ESPIRITUAL AL

COFRADE Y ADJUNTO A VOCALÍA DE

EVANGELIZACIÓN: Rafael Rodríguez Cantero.

VOCAL ADJUNTO A VOCALÍA DE CULTOS Y

ATENCION ESPIRITUAL AL COFRADE:

José Barrientos Menjíbar

VOCAL DE EVANGELIZACION Y ADJUNTA VO-

CALÍA DE CULTOS Y ATENCION ESPIRITUAL AL

COFRADE: Mercedes Ortiz Navas.

VOCAL ADJUNTA A VOCALÍAS DE EVAN-

GELIZACION E INTENDENCIA Y RIFA:

Águeda Luque Ávila.

VOCAL DE ACTIVIDADES CARITATIVAS Y SO-

CIALES: Enrique Vilches Pérez.

VOCAL ADJUNTA A VOCALÍA DE ACTIVIDADES

CARITATIVAS Y SOCIALES Y CAMA- RERA DE LA

SANTISIMA VIRGEN DE LA SOLEDAD: María del

Carmen Jiménez Ibáñez.

VOCAL DE CULTURA Y PATRIMONIO:

Juan Manuel de los Ríos Fernández.

VOCAL DE PROTOCOLO Y CAMARERA DE LA

SANTISIMA VIRGEN DE LA SOLEDAD

María del Pilar Jiménez Ibáñez.

ADJUNTA A PROTOCOLO Y CAMARERA DE LA

SANTISIMA VIRGEN DE LA SOLEDAD

Paulina Molina Vallejo.

MAYORDOMO GENERAL: Carlos Camacho López.

VOCALES ADJUNTOS AL MAYORDOMO GENE-

RAL: José García Velastegui. José M. Valencia Marín.

VOCAL ADJUNTA AL MAYORDOMO GENERAL Y

CAMARERA DE LA SANTISIMA VIRGEN DE LA

SOLEDAD Francisca Velastegui Luque.

MAYORDOMO DEL SANTO ENTIERRO DE

CRISTO: Antonio Adolfo Zafra Soto.

VOCAL ADJUNTO AL MAYORDOMO DEL SANTO

ENTIERRO DE CRISTO: Emilio Tofé Montoro. Javier

González Ávila. Sergio Mantas Álvarez. Juan Manuel

de los Ríos Onieva.

VOCAL ADJUNTO AL MAYORDOMO DEL SANTO

ENTIERRO DE CRISTO Y A TESORERÍA:

David Pérez Barrientos.

VOCAL ADJUNTA AL MAYORDOMO DEL SANTO

ENTIERRO DE CRISTO Y CAMARERA DE LA

SANTISIMA VIRGEN DE LA SOLEDAD

María del Carmen Serrano Povedano.

MAYORDOMO DE LA SANTISIMA VIRGEN DE LA

SOLEDAD: Agustín Serrano Rivera.

VOCALES ADJUNTOS AL MAYORDOMO DE LA

VIRGEN DE LA SOLEDAD: José Montes Montes.



Aurora Ruiz-Ruano Romero. Aurora López Ruiz-  
Ruano. Antonio Jesús López Ronchel. José María  
Montes Ortiz.

VOCALES ADJUNTAS AL MAYORDOMO DE LA  
VIRGEN DE LA SOLEDAD:

María Isabel Mendoza Cano. Manuela Mendoza  
Cano. Emilia Molina Bautista. M<sup>a</sup> del Carmen Ordoñez  
de la Rosa.

VOCAL ADJUNTA AL MAYORD. DE LA VIRG. DE  
LA SOLEDAD Y A VOCALÍA DE EVANGELI-  
ZACIÓN: María Teresa López Siles

VOCAL ADJUNTA AL MAYORDOMO DE LA  
VIRGEN DE LA SOLEDAD Y A SECRETARÍA:

Manuela Mansilla Mendoza

MAYORDOMO DEL CRISTO DEL DESCEN-  
DIMIENTO, MAGDALENA Y SAN JUAN:

José Agustín Muñoz Sánchez.

VOCAL PARA LA ESTACION DE PENITENCIA:

José Pablo Romero Delgado.

CAPATAZ DE TRONO DEL SANTO ENTIERRO DE

CRISTO: Víctor Calvo Soldado.

CAPATAZ DE TRONO DE LA SANTISIMA VIRGEN

DE LA SOLEDAD: Fco. Rafael de los Ríos Onieva.

VOCAL ADJUNTO AL CAPATAZ DE TRONO DEL

SANTO ENTIERRO DE CRISTO Y A SECRETARÍA:

Francisco Alcalá López.

VOCAL ADJUNTO AL CAPATAZ DE TRONO DE LA

VIRGEN DE LA SOLEDAD: Diego Zafra Álvarez.

VOCALÍA PASO DE PALIO Antonio Sevilla Gómez

Luis Alfonso Gómez Pareja. Jesús Pedrajas Romero.

VOCAL DE BANDA DE TAMBORES:

Antonio Jesús Cáliz Hinojosa.

VOCAL ADJUNTO A BANDA DE TAMBORES:

Carlos Calmaestra Álvarez

VOCAL DE BANDA DE MÚSICA: Juan Luis Expósito

García.

VOCAL ADJUNTO A BANDA DE MÚSICA:

Sergio Ruiz Lopera.

VOCAL ADJUNTO A VOCALÍAS DE BANDA DE

MÚSICA E INFORMÁTICA Miguel Hidalgo Ordoñez.

VOCAL ADJUNTO AL VOCAL DE TURNOS DE  
VELA: Jaime Sánchez Ábalos.

VOCAL DE SEISES: Rafael Calvo Soldado.

VOCALES ADJUNTOS AL VOCAL DE SEISES:

Rafael Calvo Redondo. Rafael Ortiz del Caño.

VOCAL DE INTENDENCIA Y RIFA:

José Calmaestra Camacho.

VOCALES ADJUNTAS A VOCALÍA DE INTEN-

DENCIA Y RIFA Y CAMARERAS DE LA VIRGEN

DE LA SOLEDAD Mercedes Delgado Ávalos. Mara-

villas Valverde Rincón.

VOCALES ADJUNTOS A VOCALÍA DE INTEN-

DENCIA Y RIFA Antonio Jesús González González.

Vicente Alcalá López

VOCAL INFORMÁTICA: Juan A. Rojano Moreno.

VOCAL REDES SOCIALES Y ADJUNTO A VOCA-

LIA DE EVANGELIZACIÓN: Alberto López Ronchel.

VOCALES DE JUVENTUD: José M<sup>a</sup> Rodríguez

Pedrajas. Rafael Rodríguez Pedrajas.

VOCALES ADJUNTOS A VOCALÍA DE JUVENTUD:

Francisco de Paula Montes Malagón. Álvaro Gil Martín

Álvaro Zafra Serrano. Ana María Toro Pérez. Juan

Francisco Sánchez Cañada Manuel Serrano Montes.

Alfonso Serrano Montes. José Tomás Valverde Pareja.

Alejandro Zafra Serrano. Juan Rey de los Ríos. José

Ramón Jiménez Valencia. Jesús Ramírez Porcuna.

Jesús serrano Aguilera. Ana García Rey. Irene

Zamorano Serrano. Concha García Morales. María

Bermúdez.

CONSEJO ASESOR: Rafael Muñoz Sánchez. Luis P.

Cabezas Ocaña. Alfonso Serrano Molina. Manuel

Barrientos Lort. Jaime Álvarez Campos. Rafael Siles

de la Torre. Miguel Muñoz Sánchez. Jesús Pedrajas

Pérez. Juan Jiménez. José M<sup>a</sup> Serrano Pareja.

VOCALES: José García Márquez. Rafael Ruiz

Moreno. Juan de Dios Grande del Caño Francisco

Jesús Muñoz del Pino. Antonio Barrientos Caballero.

Paulino Talero Muñoz. Antonio Mantas Cano Francisco

Serrano Arnau. Gregorio Romero Delgado.

Juan Pedro Maza Sabaleta.

## Nacimientos

1. Víctor Quintero Postigo, de María del Mar, día 27
2. Alejandro Menjibar Granados, de José y Antonia, día 27.
3. Adrián Luque Comino, de Francisco Javier y Olga Belén, día 24.
4. Alejandra Aurora Sánchez Caballero, de Antonio y María del Carmen, día 23.
5. Simohamed El Fallah Dahhou, de Mustafha y Najat, día 21.
6. Martín Calmaestra Serrano, de José Antonio y Carmen María, día 19.
7. Germán Carmona Escobedo, de Germán y Elena, día 19.
8. Carmen Bermúdez Aguilera, de Manuel y María del Carmen, día 20.
9. Malak Abdellaoui, de Abdelmalec e Ilham, día 5.
10. Álex Escobar Muñoz, de Raúl y Estefanía, día 6.
11. Sofía Rodríguez Jiménez, de Rafael y María del Carmen, día 1.

## Defunciones en Priego

1. María Pilar Carrillo Miranda, 1926, calle Doctor Pedrajas, día 30.
2. Amalia Vizarro Ortiz, 1925, residencia GEISS-96, día 28.
3. Rafaela Caballero Moreno, 1920, calle Lucenica, día 18.
4. Raimundo Osuna Aguilera, 1932, calle Lucenica, día 25.
5. Antonio Serrano Ortega, 1928, calle Las Parras, día 18.
6. Ascensión Gómez Gutiérrez, 1923, calle Batán de Zagrilla, día 17.
7. Gregorio González Miranda, 1952, diseminado de Los Prados, día 14.
8. Manuel Cabezero Luque, 1929, aldea de Los Villares, día 4.
9. Francisco Hidalgo Hidalgo, 1913, residencia San Juan de Dios, día 9.
10. María Redondo Ávila, 1921, calle Manuel Pérez Urquizar, día 7.
11. Concepción Mérida Ávila, 1926, residencia Fundación Mármol, día 2.
12. Carmen Pérez Fuentes, 1921, calle Río, día 1.

## Defunciones fuera de Priego residentes en la población

1. Aurora Gómez Gallardo, 89 años, calle Abad Palomino, día 22.
2. Luis Serrano Rodríguez, 81 años, día 30.
3. Carmen Sánchez Aguilera, 79 años, calle Calvario, día 30.
4. María Jiménez Expósito, 83 años, calle Rinconada del Parral, día 8.
5. José Campaña Cañadas, 72 años, barriada Ángel Carrillo, día 14.
6. Carmen Arrebola Ortiz, 89 años, calle Antonio Ruiz de Zamoranos, día 3.
7. Nazaria Alba Cervera, 77 años, calle Cruz de las Mujeres, día 3.

## Matrimonios

1. Guillermo Zeus Aranda Rodríguez y María Mirella Cobo Pérez, Parroquia del Carmen, día 14.
2. Javier Toro Andrés y Ángela María Bermúdez Pareja, hotel Huerta de las Palomas, día 28.
3. Jesús Corral Pérez y Rosa María Bermúdez Jiménez, Parroquia de la Asunción, día 28.
4. Antonio Osuna del Caño y Margarita Molina Onieva, Parroquia de la Asunción, día 28.
5. Jesús María Grande Ávila y María Jesús Alcoba Mérida, Parroquia de la Asunción, día 28.
6. José Sánchez Poyato y Mónica Carmona Camacho, Parroquia del Carmen de Zagrilla, día 21.
7. Alfonso Morales Luque y Susana Sánchez Expósito, Parroquia de la Asunción, día 21.
8. Emilio Pérez García y María Trinidad Ábalos Baena, Ermita de El Calvario, día 21.
9. Antonio David Sevilla Jiménez y María Sierra Matas Moreno, Parroquia de la Asunción, día 21.
10. Emilio José Martínez Redondo y Olga Jurado Pérez, Parroquia del Carmen de Zamoranos, día 14.
11. Jaime Hoyo Trillo y Vanessa González Ávila, Capilla de Jesús de la Columna en la iglesia de San Francisco, día 14.

**Publicidad en ADARVE - Tlf: 692 601 293**

## Celebradas las fiestas en honor de la Virgen del Carmen



El pasado 12 de julio, en la calle Ancha, tuvo lugar la verbena popular en honor de la Virgen de Nuestra Señora del Carmen.

Al mediodía lo celebraron con la elaboración de una paella. Por la noche la fiesta estuvo más animada con la participación del grupo "Corazón Flamenco". Y como no podía ser de otra manera, como es tradicional se formaron largas colas para adquirir los típicos buñuelos.

El punto culminante tuvo lugar el 16 de Julio (miércoles) con la salida procesional de la Virgen del Carmen, que recorrió todas las calles del barrio, acompañada de su banda de cornetas y tambores, así como un nutrido grupo de fieles que fueron alumbrando durante toda la procesión.

# Gente de Verano

## Pasando unos días en Roquetas

### REDACCIÓN

Nos envía esta foto nuestro suscriptor Alonso Arroyo Moreno desde Roquetas de Mar (Almería) donde se encuentra pasando unos días de vacaciones en familia.

De pie: Alonso, Irene, Álvaro, y Frasco.

Sentados: Antonio, Javi, Consuelo, Luisa y Antonio jr.



## Alejandro Calvo en San Cugat

El jugador prieguense de T.M. Alejandro Calvo, se prepara con la Selección Absoluta de Tenis de mesa en el CAR de San Cugat dónde ha coincidido con Pau Gasol que también está de preparación para el mundial, como podemos ver en la foto.



## Preparándose para Etnosur

Desde la vecina localidad de Alcalá la Real, Mery Tarrías nos envía esta foto en los momentos previos al festival de Etnosur, preparándose para el festivo acontecimiento. Arriba en lo más alto Candy, en el centro David y Ángel, Abajo Mery, Luisa y María

# GUÍA DE COMERCIO, INDUSTRIAS Y PROFESIONALES DE PRIEGO Y COMARCA

## ABOGADOS

**Escamilla Buil, Virginia**  
Derecho matrimonial-Mutuo acuerdo  
Asesoría Fiscal y Contable  
Tlf. 646 370 022

**Jurado Ruiz, José Alfonso**  
Ntra. Sra. de los Remedios. PRIEGO  
Tlf. 957 541 325

**Ortiz Alcalá-Zamora, Amelia**  
Consultoría. Lozano Sidro, 12, 1º izq.  
Tlf. 957 701 085

## ASESORÍA

ASESORÍA **ROSALES** SERRANO S.L.  
**ASESORIA DE EMPRESAS**  
C/ Río. Nº 23  
Telf: 957 540815- Fax.: 957 700349  
E-mail: asesoriarosales@hotmail.com

## CARPINTERÍA - COCINAS

**MUEBLES DE COCINA**  
**COPRI**  
Especialistas en  
Montaje y Diseño  
de Cocinas  
Tfn. 957 70 14 08 - Móvil 649 28 19 43  
c. Rodríguez de la Fuente, 28 - Priego de Córdoba cocinascopri@gmail.com

## CENTRO RECONOCIMIENTO

**Centro de Reconocimiento  
de CONDUCTORES**  
**SAN CRISTÓBAL**  
Dr. Jesús A. Barea Granados  
Ramón y Cajal, 34 - Tlf. 957 700 082  
PRIEGO Móvil: 669 700 795

## CLASES PARTICULARES

**M<sup>a</sup> Elena Yepes Jiménez**  
Diplomada en Magisterio  
Clases particulares de primaria  
de 1º a 6º  
Tlf. 664 644 997

## CLUBES DEPORTIVOS

**CLUB DE TENIS  
EL CAMPO**  
CLASES DE TENIS Y PADEL  
Carretera Zagrilla km 3.5 - Tlf.: 957-720119  
http://www.clubdeteniselcampopriego.com  
e-mail: ct.elcampo@hotmail.com

## CRISTALERÍA

**SERRANO  
CRISTALERÍA**  
MAMPARAS - SEGURIDAD - PERSIANAS - MOSQUITERAS  
MARQUETERÍA - ESPEJOS - DECORACIÓN  
e-mail: cristaleria.serrano.priego@gmail.com  
C/ Cañada nº 26 TELF: 957 700 748  
14800 Priego de Córdoba MOVIL: 637 516 487

## ELECTRICIDAD

**MONTAJES ELÉCTRICOS JULIO**  
Instalador de T.D.T. por satélite  
Instalaciones eléctricas en general  
C/ Poeta Zorrilla, 6 - bajo  
957 542 744 / 699 456 918

## ESTÉTICA

**Venus Centro de Estética**  
Centro de estética integral  
Virgen Soledad(Tercia), 1. Tlf.957 540 549

## FONTANERÍA

**CAYCOR**  
Electricidad y fontanería  
C/ San Luis, 1 - Priego  
Tlfs. 957 542 734 - 695 930 261-2  
caycorpriego@hotmail.com

**Para anuncios en esta guía  
contacte con Alicia**

**692 601 293**

## FUNERARIA

**ANTONIO SOBRADOS**  
FUNERARIA Y TANATORIO  
C/ Amargura, 19. Tlf. 957 540 190  
C/Ramón y Cajal (Edif. Hilaturas)  
Seguimos estando **MÁS CERCA**

## HOTELES-ALOJAMIENTOS

**C/ Isabel la Católica, 4**  
Tlf: 957 547 027  
Fax: 957 540 749  
**PRIEGO DE CÓRDOBA**  
Hostal \* \*  
**RAFI**  
restaurante y cafetería

## INSTALACIÓN DE GAS

**Gas de la SubbéticaTojeña**  
Fontanería - Calefacción - Renovables  
Instalaciones de Gas - Muebles de baño  
C/ Conde de Superunda  
Tf. 957 547 107 / 618 748 000

## MODISTA

**MANUELA GONZÁLEZ  
MODISTA**  
www.manuelagonzalez.net  
mgmodista@gmail.com

Morales, 8, 2º 957541087

## ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA

**FEDEROPTICOS  
A. SERRANO**  
Carrera de las Monjas, 14  
Tlf. 957 54 14 26

**Óptica Río - Centro Auditivo**  
Plaza de Andalucía, 2  
Tlf. 957 701 985

## ORTOPEDIA

**ORTOPEDIA SUBBÉTICA**  
**Vital Priego**  
NICA: 36157  
COD. S.A.S: 570 Tlf. 957 701 852 - Fax 957 701 650  
www.masalidaddedevida.es E-mail: vitalpriego@gmail.com  
C/Dr. Balbino Povedano, nº 13  
C/ Pedro Claver, 2 (Junto Centro de Salud)  
14800 - PRIEGO DE CÓRDOBA

## PODOLOGÍA

**Juan Castro Fernández**  
C/ Lozano Sidro, 12 1º A  
Tlf. 957 541 930

## PUBLICIDAD Y DISEÑO

**VICTORIA PULIDO,  
DISEÑADORA GRÁFICA**  
Tlf. 615 679 398  
victoriapulidoglez@gmail.com

## RÓTULOS Y LUMINOSOS

**IDA  
ROTULACION**  
Somos fabricantes  
Imagen corporativa, luminosos, vehículos,  
naves industriales  
Pol. Ind. La Salinilla, nave 15- Telf: 957 542 368

## TALLERES MECÁNICOS

**QUINTANA  
S.A.**  
**TALLER DE CHAPA Y PINTURA**  
VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN PARA TODAS LAS COMPAÑÍAS  
687 720 736 - 617 410 875 - 685 811 340  
Ctra. de Zagrilla, buzón 138 - Tlf. 957 701 397  
chapyapinturaquintana@hotmail.com

**Talleres Martínez**  
Francisco Martínez García  
• Chapa y pintura  
• Carrocería  
• Lunas  
• Bancada  
• Limpieza Faros  
C/ Algarinejo, 1 Priego de Córdoba 14800  
t. martinezgarcia@hotmail.com  
www.tallermartinez.info  
Tlf/Fax: 957 700 959  
movil: 658 804 155

**TALLERES  
CASTRO Y YÉBENES E HIJO**  
Telf: 957 541 478  
¡Visítenos! Llano de la Sardina, sin - Ctra. de Zagrilla  
PRIEGO DE CÓRDOBA

## TURISMO

**Oficina de  
Turismo**  
Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba  
Plaza de la Constitución, 3. 14800 Priego  
Tlf: 957 700 625 - 669 518 822  
E-mail: informacion@turismodepriego.com  
www.turismodepriego.com  
facebook.com/priegodecordoba  
twitter: @turismodepriego

## VETERINARIOS

**CLINICA VETERINARIA  
"ALBEITAR"**  
**Félix Caballero Parreño**  
C/ Obispo Caballero, 3  
Tlf.: 957 542 682 / 649 963 806  
e-mail: cvalbeitar@hotmail.com



**¡¡ QUE NO OS ENGAÑEN !!**

EL ÚNICO TANATORIO CON CREMATARIO EN PRIEGO, LO TIENE  
FUNERARIA - TANATORIO - CREMATARIO

**LUIS SOBRADOS**

EN CARRETERA DE ALMEDINILLA - SERVICIO A COMPAÑÍAS Y  
PARTICULARES - TRES AMPLIAS SALAS CON TODAS LAS  
COMODIDADES - SERVICIO DE TAXIS GRATUITO PERMANENTE

Oficina en Plaza Palenque, 16 - Bajo  
Tlf: 957 540 241 - Móvil 607 866 303

FUNERARIA-TANATORIO  
CREMATARIO  
LUIS SOBRADOS

Tlf: 957 540 241  
607 866 303

  
**MANUEL MONTES MARIN**  
 ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA



**VENTA A DOMICILIO**  
**957 542 299**  
**www.montesmarin.com**  
**mmm@montesmarin.com**

**RELACIÓN DE PREMIOS OBTENIDOS POR LA  
 EMPRESA MANUEL MONTES MARÍN AMPARADA POR  
 LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN PROTEGIDA  
 “PRIEGO DE CÓRDOBA”. AÑO 2.012**

**Concorso Internazionale “SOL D’ORO” 2.012 (Verona - Italia).**

Menciones Especiales – Categoría Frutado Medio.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

**XIV Concorso Internacional “L’ORCIOLO D’ORO” 2.012**

(Pesaro - Italia).

Primer Premio. Categoría Frutado Intenso.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

**Concurso Internacional L.A. County Fair 2.012 (Los Ángeles - E.E.UU).**

Medalla de Plata. Categoría Frutado Medio.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

**XV Edición Premio Mejores Aceites de Oliva Virgen Extra Españoles, Cosecha 2.011– 2.012**

Convocado por el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente.

Finalista. Modalidad Convencional “Frutados Verdes Dulces”.

- Manuel Montes Marín. (Priego de Córdoba).

**V Concurso Provincial de Aceite de Oliva Virgen Extra “Premio Diputación de Córdoba 2.011-2.012”.**

Finalistas. Categoría Frutados Verdes.

- Manuel Montes Marín. (Priego de Córdoba).

11th International Olive Oil Award 2.012 (Zurich - Suiza).

Medalla de Oro. Categoría Frutado Intenso.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

**Premio Especial al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra Español de la Categoría.**

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

**Premio Especial al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra Monovarietal.**

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

**VII Concurso Internacional de Calidad de Aceite de Oliva Virgen Extra “Montoro 2.012”.**

3º. Premio. Categoría Frutados Amargos.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

**Concurso Internacional Der Feinschmecker 2.012. (Alemania).**

Publicadas en la Guía de los Mejores 250 aceites de oliva vírgenes extra. Top 250.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

**III Certamen Internacional TERRAOLIVO 2.012 (Jerusalén-Israel).**

Prestigio de Oro.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

**Great Taste Award 2.012 (Reino Unido).**

Premio 1 Estrella.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

**síguenos en**

**facebook**

**tuenti**

**twitter**

**YouTube**

con total **Confianza**



**Almazara de Muela**

Visítanos y rentabiliza  
tu producción:

A-339 km. 24,500, 14800

Priego de Córdoba Teléfono: 957 547 017

En Almazara de Muela estás en  
tu casa. Nos conocemos desde  
hace mucho tiempo. Sabes que  
puedes contar con nosotros y  
que tratamos tu cosecha como  
se merece, sacando el máximo  
partido a cada aceituna.



**economistas**  
Consejo General  
REAF - economistas asesores fiscales

**QA**  
COLEGIO OFICIAL  
DE GESTORES  
ADMINISTRATIVOS  
DE SEVILLA

**PLANIFICACIÓN  
FISCAL**  
**ASESORAMIENTO  
LABORAL**  
**GESTIÓN  
DE EMPRESAS**  
**SEGUROS**



Ilustre Colegio de Economistas de Granada

C/ Horno Viejo - Local 1 - PRIEGO DE CÓRDOBA - Tlf: 957 547 275



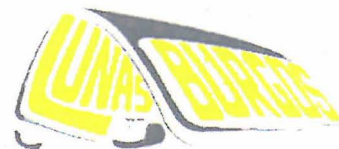
José A. Aguilera Burgos

- Reparación Chapa y Pintura -
- Atendemos a todas las compañías
- Sustituimos todo tipo de cristal para el automóvil
- Incorporamos las nuevas placas de matrícula acrílicas

**NO SE DETERIORAN**

**676 028 618**  
**957 700 382**  
talleres\_burgos@hotmail.com

C/Pol. Ind. La Salinilla, P12 Bis  
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA  
Cristalería del Automóvil



**iBER PLUS**

**SUPERMERCADOS**

Cerca de ti,  
a tu lado.

Haciendo de la alimentación un arte

[www.supermercadosiberplus.com](http://www.supermercadosiberplus.com)

**ADARVE®**

Garantía de Calidad