

# ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la  
MEDALLA DE PLATA  
de la muy noble e ilustre  
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XXXVIII • N° 920 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 15 de Septiembre de 2014 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE

## El viernes comienza la 34 edición de Agropriego



La muestra se celebrará del 19 al 21 de septiembre y contará con más de 100 firmas expositoras



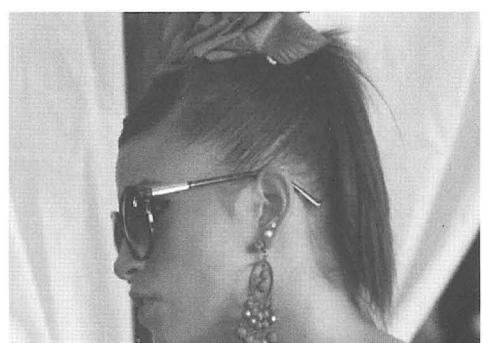
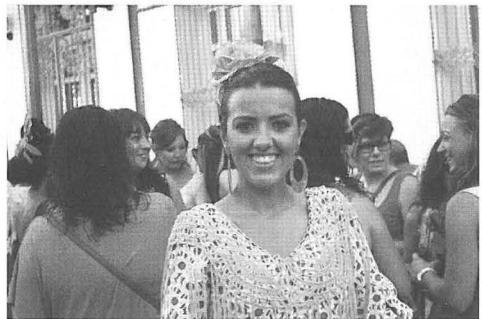
El sábado día 20, coincidiendo con la feria, se celebrará la entrega de la 17 edición de los premios a la calidad del aceite de oliva Virgen Extra de la Denominación de Origen de Priego



**HOTEL - RESTAURANTE  
«RÍO PISCINA»**

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba  
Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638

info@hotelriopiscina.com  
www.hotelriopiscina.com



# Gafas nuevas, vida nueva.

Renueva la salud de tus ojos.



Gafas Graduadas  
**singular**

Gafas graduadas  
con antirreflejante

**75** €

DESDE

Montura Broadway con lentes monofocales orgánicas índice 1.5 y tratamiento antiarrugante. Límite de graduación: Esf. +4 / Cil. +2. Promoción válida hasta el 31/10/2014. No acumulable a otras ofertas o promociones.

Carrera de las Monjas, 14  
14800 Priego de Córdoba  
Tel. 957 54 14 26

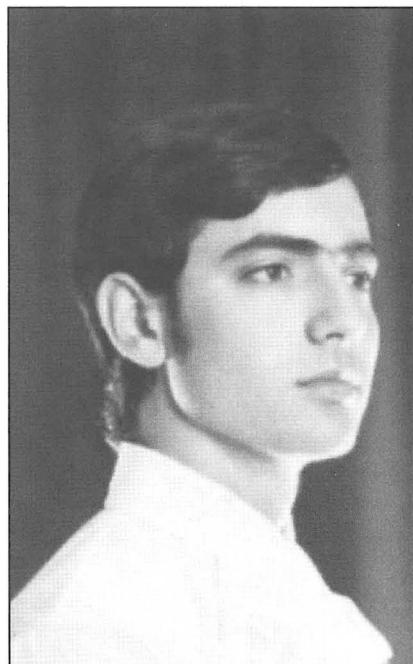


**federópticos**  
Serrano

# En memoria de Antonio del Pino Cobo

FRANCISCO PÉREZ MARÍN

Este pasado mes de Agosto falleció nuestro compañero y amigo Antonio (batería rockings) quisiera con estas líneas rendir un pequeño testimonio al que fue ante todo un amigo y como compañero un monstruo de la batería, fueron unos años maravillosos junto a él y todos los demás compañeros como Pepe Alcalá, Salva Luque, Nono Alcalá, Antonio Pérez y Antonio Linares. Los rockings han quedado huérfanos con la partida de Antonio, ha sido el primero en partir, en dejar este mundo, quizás por eso más doloroso, nunca piensas que nos va a pasar a nosotros y cuando llega nos pilla de sorpresa y el dolor se acentúa aún más. Todos estuvimos acompañándole en su último viaje, también sus posteriores componentes Manolo Torralbo y José Mari Blanco y como no el peculiar representante y amigo de todos Juan Jiménez, como digo todos estuvimos junto a él, le dimos el último adiós en esta vida, quizás en la otra nos vayamos juntando de nuevo.

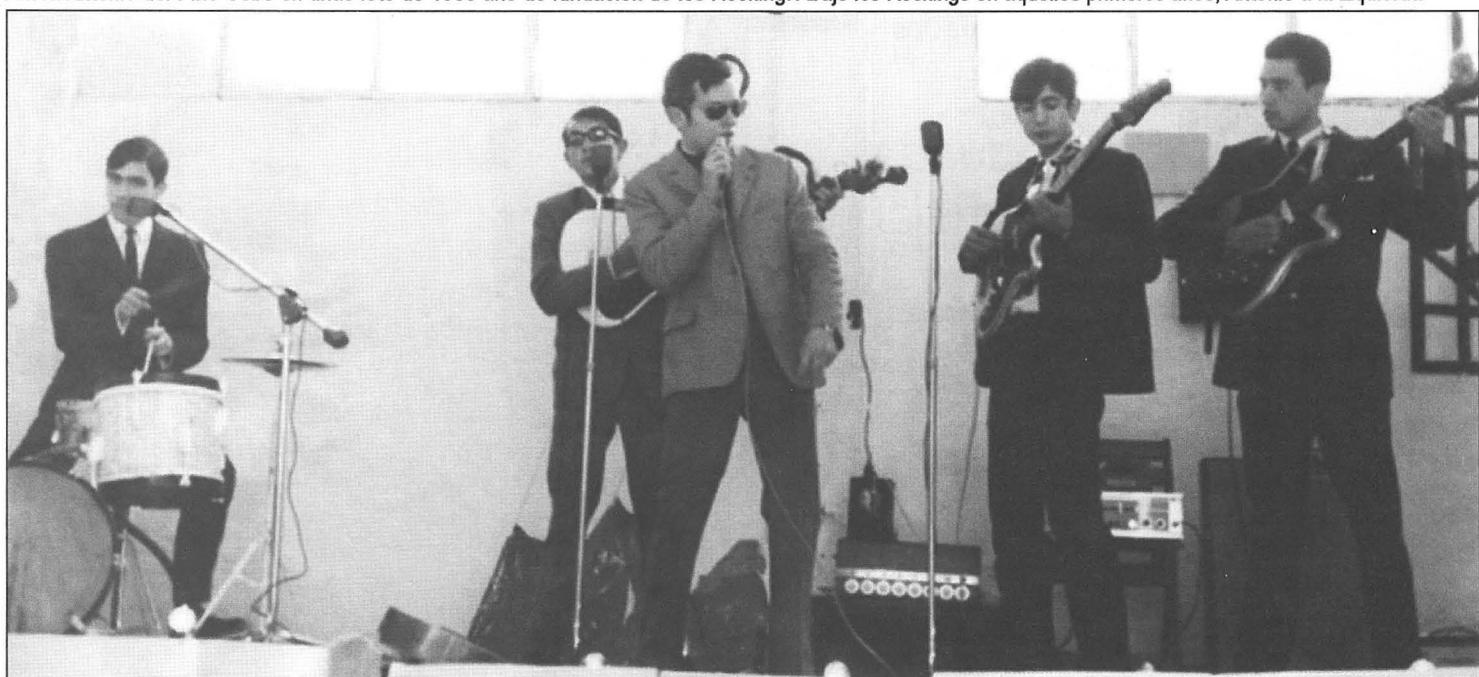


Tuve la suerte hace unos meses de encontrármelo en Córdoba y tomar una cerveza y como es normal hablar de música, de nuestros hijos, de nuestras batallitas, al menos me puedo sentir un poco más feliz por haber podido compartir un rato de charla sin imaginarnos lo que iba a venir después, quizás el destino quiso que fuese así y sirviera sin saberlo como despedida ¿quien sabe?

Quiero mandarle un abrazo muy fuerte a Manoli, Oscar y Laura, se lo que han sufrido, lo que han luchado junto a él para que pudiese salir adelante, no ha podido ser quizás Dios necesitaba un gran batería y a pesar de nuestros rezos se lo ha llevado, se que en estos momentos las palabras sobran y solo pido para que tengan fuerza para seguir adelante. Dios les ayudará y en lo material aquí tienen unos amigos con los que siempre pueden contar. Un beso

Querido Antonio. Hasta siempre.

Arriba Antonio del Pino Cobo en una foto de 1965 año de fundación de los Rockings. Abajo los Rockings en aquellos primeros años, Antonio a la izquierda



Dr. JOSÉ LUIS NOGUERAS OCAÑA  
Médico Cardiólogo

C/San Marcos, 71 - 2º E  
PRIEGO DE CÓRDOBA  
Tlf: 957 700 931

Cardiología - Hipertensión Arterial - Enfermedades Circulatorias

**Electrocardiografía**

**Ecografía Cardíaca**

**Holter 24 h. ECG.**

**Duplex vasculares**

**Espirometría - SpO2**

**Holter Presión Arterial**

**Eco - Doppler color**

**Ergometría (Prueba de esfuerzo)**



Entidad en posesión de la Medalla de Plata de la Muy Noble e Ilustre ciudad de Priego de Córdoba

## ADARVE

### Presidente de Honor

Antonio Jurado Galisteo

### Presidente-Director

Manuel Pulido Jiménez

### Consejo de Redacción

José Yépes Alcalá

Manuel Osuna Ruiz

José Alfonso Jurado Ruiz

Fco. Manuel Gutiérrez Campaña

Eli Nogales Lozano

Manuel Rubio Valverde

Antonio Toro Pérez

### Administrador

Antonio Toro Pérez

administrador@periodicoadarve.com

### Publicidad

Alicia Barea Aguilera

Teléfono: 692 601 293

### Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.

Depósito Legal: CO-15-1958.

ISSN 1696-0084

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

### Edita:

Asociación Cultural «Adarve»  
Domicilio: Antonio de la Barrera, 10  
14800 Priego de Córdoba

### Tfno. y Fax Redacción:

957 54 19 53

e-mail: [adarve@periodicoadarve.com](mailto:adarve@periodicoadarve.com)  
[www.periodicoadarve.com](http://www.periodicoadarve.com)

El Ayuntamiento de Priego va a realizar una intervención urgente en las cubiertas del Colegio Público de la Virgen de la Cabeza.

Hace tiempo que se viene denunciando el pésimo estado en el que se encuentra y ya el pasado invierno tuvo que ser acordonada la zona los días de viento como consecuencia del desprendimiento de tejas, lo que supuso un peligro inminente para alumnos y viandantes.

En más de una ocasión a través de ADARVE se ha alertado de esta situación.

Las obras de reforma de este centro educativo son relativamente recientes, lo que significa que las cubiertas se colocaron defectuosamente, circunstancia que debía haberse abordado en su momento desde la Junta de Andalucía.

El mantenimiento de los colegios públicos, como la limpieza, pintura o reposición de cristales son competencia del Ayuntamiento, pero las obras del albañilería y máxime las que afecten a la estructura del edificio son competencia exclusiva de la Junta de Andalucía, siendo la delegación de Educación la encargada de ponerla en conocimiento del servicio de Infraestructuras y Servicios Educativos de la propia Junta de Andalucía.

Ahora, después de todo un año, precisamente cuando acaba de empezar el curso escolar, y ha estado todo el verano por delante, el Ayuntamiento ha decidido intervenir. Para ello se llevará a pleno una modificación urgente de crédito de 28.825 euros que se espera que cuente con el respaldo de todos los grupos.

Lo que no acierta nadie a comprender es como la Junta en partidas insignificantes como ésta por ejemplo, o el arreglo del socavón de la carretera de Cabra no cuenten con presupuesto y para otras cosas haya fondos con larguezas.

Ayer mismo, la consejera de Fomento y Vivienda, Elena Cortés, y la de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, María Jesús Serrano, han firmado en Sevilla un protocolo general de colaboración para reducir el riesgo de atropello de fauna silvestre en carreteras andaluzas, que contará con una inversión de un millón de euros y estará vigente hasta marzo de 2017.

Está bien que se proteja la fauna y que se destinen fondos para ello, pero gastar un millón de euros es disparatado mientras no se destine un solo euro en proteger a los alumnos de un colegio o la seguridad vial de los conductores que tienen que esquivar día tras día un socavón.

El Ayuntamiento reclamará a la Junta los gastos ocasionados con motivo de esta reparación, circunstancia que hay serias dudas que tomen en consideración.

Pero aquí juegan mucho las prioridades. Mientras en Priego se considera fundamental algún tema, para la Junta y en especial para la Consejera de Fomento Elena Cortés, es un simple capricho. En cambio, lo que Priego considera un despilfarro para la Consejería de Fomento es un tema de capital importancia.

Y es que en política todo depende del cristal con que se mira.



- Doble Peeling
- Peel'in
- Peel'out
- Antiedad Celular
- Resplandor
- Juventud
- Antimanchas
- oscuras

## CENTRO BEATRIZ LUQUE

*Todo lo que imagines en estética*

CON EFICACIA, CON CONFIANZA



Lozano Sidro, 22 - 1º  
Tlf. 957 70 09 89 - 635 51 50 22



## Nota de la Redacción

En la página nº 29 del anterior número extraordinario de feria reproducimos una foto que data aproximadamente entre los años 1956-1958 en la que se ven 3 jóvenes prieguenses en la caseta del Paseillo.

En dicha foto solo poníamos el nombre de una de ellas, ya que la señora que nos facilitó la foto no recordaba el nombre de las otras dos. Desde Pineda de Mar (Barcelona) ha llamado un suscriptor de ADARVE para facilitarnos el nombre de las tres, ya que la de la derecha es su esposa.

Por tanto el nombre de todas ellas es: Carmen Jiménez, Manola Grande Domínguez y Antonia Garrido Ruiz.

Desde ADARVE agradecemos dicha llamada de colaboración.



CORREO	FAX	E-MAIL
Antonio de la Barrera, 10 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	957 541 953	director@periodicoadarve.com

## Sobre las trabas a la equitación

Desde este medio de información quiero poner de manifiesto mí pesar con los organismos públicos de mi pueblo, Priego de Córdoba, con respecto al mundo de la equitación.

Este documento ya estaba redactado para antes de feria y fijense ustedes que mala coincidencia que el pasado día tres de feria sufrió una caída un jinete en el paso de peatones del bar el Cruce en la subida a la Haza Luna, saldándose con la rotura de dos costillas y perforación del pulmón.

La equitación en Priego cuenta con un gran número de seguidores, los cuales ven recordadas y limitadas sus salidas por el pueblo y salidas urbanas, por el mero hecho de que a ningún político se le ocurre a la hora de asfaltar una calle o hacer un paso elevado hacerlo de modo que los caballos no resbalen y por consiguiente pongan en peligro la vida del jinete, como ya ha ocurrido en innumerables ocasiones, unas con daño y otras que solo quedaron en el susto.

Cuando se trata de bicicletas, se les proporciona, carriles, señales y derechos.

Con deportes como, patines, fútbol, petanca y otras muchas clases de deportes, tienen en nuestra ciudad su sitio para poder practicarlo y disfrutarlo sus seguidores, no así con el mundo de la equitación que todo son trabas y obstáculos.

En nuestra ciudad tenemos centros ecuestres muy buenos y muy bien adaptados, en los cuales sus propietarios tienen que pasar bastante para poder seguir con ellos abiertos, sin recibir no ellos ayudas públicas si no a las personas o en forma de organizaciones, como a otros deportes se les da, para que se pueda enseñar equitación a las personas que lo quisieran practicar y no verse estos establecimientos abocados al cierre y por con-

siguiente sus propietarios, "grandes profesionales" tener que emigrar fuera de nuestra comunidad a lugares que si que se ayuda a este deporte, para poder ganarse la vida en lo que entienden y les gusta.

El mundo del caballo es un mundo bonito y a la vez muy sacrificado, las personas de fuera de este mundo piensan que tener un caballo es de personas de un alto nivel adquisitivo y nada más lejano de la realidad, mantener un caballo y dedicarse a esta afición puede salir más barata que casi la mayoría de los deportes, fútbol, cacería, ciclismo, motociclismo, etc lo único que se dedica a este deporte más que a los otros es, tiempo en su cuidado, más tiempo del que se dedica a su monta y paseo y si encima a la hora de pasear te ves limitado en las salidas y todo son trabas y problemas, poco a poco los aficionados van perdiendo sus ganas de salir y por consiguiente su afición.

El caballo siempre queda muy bonito en las fotos, engalana las Ferias, Romerías, fiestas andaluzas y de otras comunidades, pero cuando esto pasa ya nadie quiere saber nada de ellos y su presencia molesta.

Quiero romper también una lanza en contra del tópico de que los caballistas son todos unos borrachos y quiero decir, que nada más lejos de la realidad, los habrá, como en otras aficiones, me consta que la inmensa mayoría de los caballistas está totalmente en contra de esta práctica.

Desde estas líneas quiero pedir a quien le competa, que tenga un poquito más en cuenta este noble arte, que apoyen a esos profesionales que intentan salir adelante, que se asfalten las calles de manera que los caballos puedan transitar sin peligro, que en el pueblo hay que dar comodidad a todas las aficiones y que a la hora de tomar decisiones con respecto a este mundo, se dejen asesorar por personas entendidas en la materia y no se tomen decisiones a lo loco.

JOSÉ ANTONIO PEREZ LUQUE "El Zagal"



**NEUMÁTICOS  
FELIPE**

ctra. de Cabra - Alcalá Km 28  
Frente al hotel Río Piscina  
Priego de Córdoba

957 54 19 27

660 69 34 95

nfneumaticos@hotmail.com

CAMIÓN - INDUSTRIAL - TURISMO

4X4 - MOTO - AGRÍCOLA - FURGONETA

ALINEADO ELECTRÓNICO DE DIRECCIÓN

# España desde fuera: Los 'ninis' y el porvenir

NOÉ EXPÓSITO ROPERO

Hoy, nueve de septiembre de 2014, el periódico "El Mundo" se hace eco en su versión digital de los siguientes datos: "España es el país con mayor porcentaje de 'ninis' de la UE. Uno de cada cuatro chicos y chicas de entre 15 y 29 años ni estudia ni trabaja. La mitad de los españoles entre 25 y 65 años no ha terminado ni el Bachillerato. El 36% de los jóvenes de entre 25 y 34 años ha dejado los estudios antes de los 16 años. La tasa de paro de los españoles con estudios superiores triplica la media de la OCDE". Los 'ninis' son, como es sabido, aquellos jóvenes que 'ni' estudian, 'ni' trabajan, y España sería, según estos datos, el país con mayor porcentaje de ellos en la Unión Europea. Estos datos no han de sorprendernos –y a mí no me sorprenden–, pues ya vienen de lejos y se han venido fraguando y consolidando durante los últimos años. Y yo mismo lo he visto y lo he vivido, cómo muchos de mis compañeros de instituto iban abandonando los estudios, las menos de las veces por problemas reales (económicos, familiares, etc.), y la mayor de las veces por pura vagancia, por mero rechazo a los libros y al saber, por no encontrar valor alguno en lo que no nos aporta beneficios inmediatos, materiales y visibles. Ciento es también que hace ocho o diez años cualquier trabajador "no cualificado" (joven o adulto) podría cobrar más que cualquiera que haya pasado toda su juventud estudiando, lo cual era un buen aliciente para animarse a la fiesta, por ejemplo, del boom inmobiliario, más que a perder el tiempo estudiando o formándose para un futuro. Y las consecuencias de ello aquí las tenemos. Y es lamentable que hoy muchos –por no decir la mayoría– de estos jóvenes, emigrantes en toda regla, tengan que marcharse de España, con una mano delante y otra detrás, sin saber el idioma, sin formación alguna y a la desesperada, para buscar un puesto de trabajo en lo primero que encuentren por ahí. Y no sólo la juventud, pues nos recuerdan los datos que "la mitad de los españoles entre 25 y 65 años no ha terminado ni el Bachillerato".

Pero más allá de datos y estadísticas, catatrosmos y alarmismos, las preguntas que inmediatamente me vienen a la cabeza son: ¿qué pasa con la juventud española? ¿en qué pensamos? ¿cuáles son nuestras prioridades y aspiraciones? ¿cuáles son nuestras motivaciones? Es cierto que nuestro sistema educativo es muy mejorable y que carece, entre

otras cosas, de algo tan importante como es una opción realmente eficaz, práctica, valorada y efectiva en relación al mundo laboral real para aquellos jóvenes que no quieren asistir a la Universidad (y por tanto no quieren hacer Bachillerato) y esto hace que muchos jóvenes abandonen los estudios a una edad muy temprana. En países como Alemania o Suiza, al contrario de lo que sucede en España, las Formaciones de Grados Medios-Superiores son muy valoradas y esos títulos tienen realmente reconocimiento en el ámbito laboral, ya sean de hostelería, carpintería, albañilería o lo que se quiera: eso sí, los jóvenes han de "pasar" por estar formaciones para ser bien acogidos en el mundo laboral y no convertirse en mera mano de obra barata. En España, por el contrario, o eres Licenciado o has abandonado la escuela a los 16 años. En cualquier caso, tanto unos como otros, en mejores o peores circunstancias, nos vemos obligados a abandonar el país. Es cierto, como digo, que padecemos éste y otros muchos males en nuestro sistema educativo y en el resto de las instituciones. Es cierto que la situación económico-social es muy difícil y que muchísimas familias lo están pasando muy mal, pero eso no justifica que nos abandonemos a la suerte, al porvenir azaroso, pues si es eso lo que sembramos hoy, al igual que ayer, lo único que recogeremos mañana serán más 'ninis', y esos 'ninis' serán nuestros actuales hermanos pequeños, hijas, nietas y sobrinos. Ahora más que nunca, en los momentos complicados, es cuando la juventud tenemos que "ponernos las pilas", tanto si vivimos en España como si no; luchar por nuestros objetivos, sean cuáles sean y cuesten lo que cuesten, para que todos esos datos, números y encuestas sobre 'ninis' y demás mamarrachadas pasen a formar, más pronto que tarde, historia reciente, pero pasada, de España, de cada uno de nosotros.



## Cruz Roja atendió 193 personas durante los días de feria

- Heridas, lipotimias e intoxicaciones fueron las patologías más frecuentes.

- 46 madres utilizaron la sala de lactancia habilitada por la Institución Humanitaria.

La asamblea local de Cruz Roja Española atendió en la pasada Feria Real de Priego a un total de 193 personas, dentro del dispositivo preparado por la entidad para ofrecer cobertura sanitaria en el Recinto Ferial.

El dispositivo sanitario de Cruz Roja –que estuvo presente en la feria desde el 30 de agosto a las 19:30 horas hasta las 7:00 horas del 5 de septiembre–, se estableció en 12 turnos, 2 por día y participaron en el mismo un total de 42 personas, compuesto por un total de 9 voluntarios y voluntarias por turno, entre Técnicos de Emergencia Sanitarias, Conductores habilitados, y socorristas, además de contar con personal facultativo (médico y enfermero) durante todos los días de feria.

Del total de personas 193, que fueron socruidas por la institución humanitaria, 96 eran menores de edad.

En cuanto a las patologías atendidas, destacan las heridas producidas por cortes con vidrio, las lipotimias, las intoxicaciones etílicas, las contusiones y traumatismos, y, en menor medida, las crisis de ansiedad, crisis epilépticas, convulsiones y patologías comunes.

En el recinto ferial, la entidad instaló una sala de recepción y sala de Triage, realizándose en este lugar las curas menores, mientras que en la Residencia Escolar Cristóbal Luque Onieva se instaló una sala de observación y un puesto médico.

El despliegue de recursos humanos y materiales de la organización se completó con una Ambulancia para la cobertura del ferial además de otra ambulancia más para cubrir los dos festejos taurinos que se celebraron y un vehículo de apoyo.

El día de más actividad en el ferial fue el último día, concretamente el día 4 de Septiembre y madrugada del día 5 la institución humanitaria atendió a un total de 46 personas.

### Sala de Lactancia

En lo que se refiere a este servicio, este año 46 madres han utilizado este servicio instalado en las dependencias de Cruz Roja.

Por último agradecer un año más la colaboración de la Residencia Escolar Cristóbal Luque Onieva, que han cedido sus instalaciones para la instalación del Dispositivo Sanitario.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA

FRAN VICENTE JURADO

Casi hace 20 años que estas tierras cálidas me acogieron como a uno más de sus hijos. Aunque no vengo de lejos, mis huesos están acostumbrados a la humedad de un mar bravo, frío y temperamental. Cuando me acerqué a Almedinilla por primera vez no esperaba nada. Todo lo que ha llegado en estos años ha sido un regalo constante para mí. Su marea de olivos y su marejada de cerros me han acunado, y mi mente y mis sentidos se han desentumecido.

Si he de definir Almedinilla, tengo que recurrir a una expresión que confieso, me resulta un tanto cómica. Es una "conjunción astral", porque es magia lo que mueve a este pueblo. Magia o algo semejante.

Apareció, bajo la pala de una excavadora, como si de una película de ciencia ficción se tratase, una figura en bronce con forma humana. Era una representación única a nivel mundial. De una carretera de circunvalación, a un torbellino que ha transformado pueblo y personas.

Del contacto con el dios Hipnos, como de una cornucopia, salieron ideas y proyectos, museo, arqueología, patrimonio, desarrollo, ecología, turismo, cultura, asociaciones, implicación, participación ciudadana, y al final Festum. Y vimos que era bueno. Tal vez, todo esto junto sólo exista en una luna lejana.

Siete han sido las ediciones del Festum. En el 2014 celebramos el bimilenario de la muerte de Cayo Julio César Augusto. Él ha sido el eje de todas las actividades. Como en años anteriores, un motivo en torno al cual giran los planetas de este universo histórico, cultural y turístico.

Además de las visitas guiadas a los ricos yacimientos arqueológicos de El Cerro de la Cruz y la Villa Romana de El Ruedo, uno no puede perderse talleres y conferencias técnicas para especialistas (como la de construcción con cal y tierra desde época ibera y romana), o charlas didácticas para profanos (entre otras la que comparaba a Augusto y Alejandro Magno).

Tampoco conviene dejar de ver las recreaciones comentadas que reproducen fragmentos históricos (como los monólogos de la esposa y la hija de Augusto, los recitales poéticos al son de la flauta de pan, o la esenificación de la propia muerte de Augusto, por mencionar algunos).

De las letras a las notas: Skolion es el nombre de un tipo de composición musical clásica de origen griego y que da nombre al único grupo musical a nivel nacional, y uno de los pocos de Europa, que, guiado por el luthier Francisco Cortés y compuesto por un puñado de otros almedinillenses, se dedican a recrear cantos y música de hace unos 2000 años. Pura

## *El Festum de Almedinilla*



El Coliseum de Almedinilla engalanado para el Festum

Foto: José A. Sánchez Pérez

arqueología musical, la belleza de la mirada del Hipnos, sus miembros relajados por la inacción se abandonan a los placeres de la música.

Y en el Festum, los amigos de la historia que nos hacen partícipes de su trabajo y conocimientos, se merecen la cortesía de nuestra atención: de Numancia la Asociación Tierraquemada con sus personajes celtíberos (atuendos, herramientas, armas, costumbres...) y la Legio Vernacula del Museo Histórico de Gilena, recreando una legión romana, la invasión del poblado ibero del Cerro de la Cruz y la vida en su campamento. También del Festum, en el paraje del ecomuseo, la vida en el cardo romano, una calle con sus talleres para los pequeños y los grandes, con sus puestos, sus artesanos, sus animales, su taberna... la vida pasada que salta al presente. No hay euros, sólo moneda de Roma, el dólar de la época.

Edicto de la sensatez. Es grave delito no asistir en el Coliseo de Almedinilla, al banquete romano que auna menú (restaurado del libro de cocina del siglo I de nuestra era escrito por Apicio) y espectáculo, amenizado por el grupo de expresión corporal Somnus, con su excepcional director local José Manuel Córdoba, que es capaz de mover casi un centenar de actores de nuestra localidad haciéndonos ver olas y alas, soñar con sus coreografías, nuestra alma embriagada e impregnada de los aromas de la cúspide de la civilización clásica: los placeres de la mesa romana.

Deliberadamente he dejado actividades sin mencionar, por no abrumar ni causar pesadumbre en el lector y para que acuda al oráculo binario y tecnológico del siglo XXI. Infalible no obstante, el boca a boca ha dado a

conocer el fenómeno Festum en Priego y en el resto de Andalucía, incluso más allá de nuestro país, a juzgar por la variada procedencia del público asistente.

Todo se desarrolla en la segunda semana del mes de agosto. De agosto, por el emperador Augusto. Todo fluye como el río Caicena, que remansado a los pies del museo y del cardo, hace las veces de piscina natural donde las frías aguas del manantial de la Fuente Bajera se paran para recordar cosas de hace tan solo dos milenios.

Allá desde su vitrina, los ojos del Hipnos miran hacia el discurrir del tiempo, del agua, de la sabiduría, extendiendo la noche, asegurando nuestro sueño con la flor de la adormidera.

Tal vez los que aquí vivimos seamos los personajes de una fantasía de los dioses, que nos han permitido saborear esta alucinación tan real. Tal vez no seamos más que el producto de una imaginación, de una fuerza que apareció por azar bajo la pala de una excavadora.



El Hypnos aparecido en Almedinilla

# Ahora tus manos peinarán a los ángeles

## FAMILIA Y AMIGOS

Treinta de agosto de 2014, un día que todos quisiéramos borrar de nuestra mente. Ese fatídico día nos dejaste, Raquel, buena madre, buena esposa, estupenda amiga y mejor persona. Siempre estabas hay para todo aquel que te necesitara, aunque tuvieras mil cosas, todo podía esperar.

Una gran sonrisa iluminaba tu cara y alegraba a todo aquel que se cruzaba en tu camino. Nos enseñaste a ser positivos, a afrontar los problemas siempre de cara y no tirar nunca la toalla, de hecho luchaste con intensidad hasta el final.

Tu máximo objetivo era seguir adelante para poder ver crecer y educar a tus hijos, esos dos soles, dos Ángeles que dejaste en la tierra para cuidarlos desde el cielo, un gran legado que harán que siempre estés presente entre toda la gente que te queremos y nunca te olvidaremos.

Escribiendo estas palabras se nos vienen a la mente tantos momentos que tuvimos la suerte de compartir contigo, sería imposible plasmarlos en un papel pero siempre lo llevaremos en nuestro corazón. No tendría precio el volver a abrazarte, el volver a escuchar tu voz y sentir la calidez de tus palabras.

Todos rezábamos pero tu fatídico destino nada ni nadie lo pudo cambiar se nos fue una gran mujer, una mujer que luchaba por vivir, una mujer que cada momento amargo lo afrontaba con una sonrisa, con un "no te preocupes todo pasará", una mujer que fue cuidada y mimada por ese hombre que se esforzó hasta el límite y lo dio todo para que su princesa estuviese bien hasta el final, ese gran compañero de viaje, su marido, fue un gran esposo y sin duda es un gran padre.

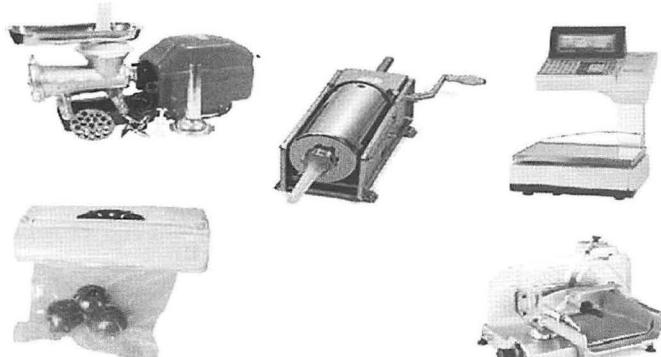
Desde donde estés sabemos que nos cuidas y nos proteges... te has ido pero sigues con todos nosotros, te queremos y nunca te olvidaremos Raquel.



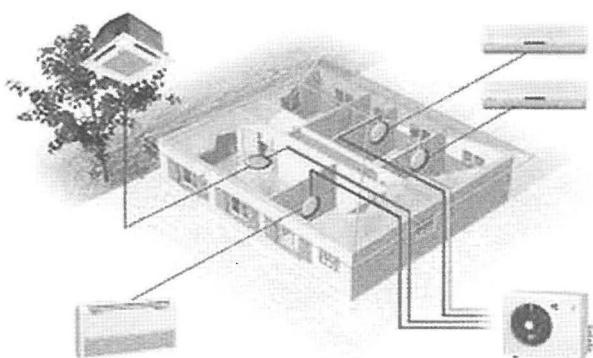
Raquel Arrebola Sánchez falleció el pasado 30 de agosto a los 31 años



# REPRI



**Pide tu Presupuesto Sin Compromiso!!**



**Tlf.: 957 542 633 - 541 451**  
**E-mail.: repri\_priego@hotmail.com**  
**Ctra. Estepa-Guadix, km 24,5**  
**Frente al Parque de Bomberos**  
**(Priego de Córdoba)**

# El Bauti 25 años acercando la playa a los prieguenses

Fotos y texto: MANOLO OSUNA

Son ya más de 25 años continuos los que Autocares El Bauti viene realizando sus tradicionales viajes a la playa cada verano. Gracias a esta iniciativa que en su día llevó a cabo el que fue gerente y fundador de la empresa –ahora ya jubilado- Juan Bautista Rosa Delgado, “El Bauti”. Han sido miles de personas las que han podido disfrutar cada verano, a lo largo ya de más de estos 25 años, de un día de playa y en algunos casos, conocer el mar y la playa, ya que son muchas las personas mayores y otras menos mayores que, por no tener posibilidades de trasladarse en vehículos propios o familiares, lo han hecho en los autobuses que cada año tienen semanalmente como destino las playas de Torremolinos y Benalmádena.

Autocares El Bauti, es una empresa fundada por Juan Bautista Delgado Rosa, una vez que regresó de hacer el servicio militar, aunque ya su padre, se dedicaba al transporte de viajeros, con uno de los pocos taxis que por entonces había en Priego. Él mismo fue también el impulsor de este tipo de viajes, para acercar la playa y el mar a los vecinos de Priego y la comarca y desde entonces, hace unos 25 años ya, se vienen realizando con mucho éxito este tipo de viajes.

Se inician siempre una semana después de la Romería de la Virgen de la Cabeza de Priego, a mediados de junio, en esta ocasión fue el día 19. Desde esta fecha y hasta mediados de julio, la empresa suele viajar con un autobús grande y otro microbús, para luego desde principio de



agosto y hasta final de mes, llegar a viajar hasta con 4 autobuses, todo dependiendo de la demanda.

ADARVE ha querido viajar un día en autocares El Bauti, para acompañar a los prieguenses y carcabulenses que van a la playa y compartir con ellos un día de ocio, para reflejarlo en nuestro periódico y que lo conozcan sus lectores.

En concreto fue a finales del mes de agosto, el jueves día 23, a las 8 de

de la mañana quedábamos en la parada de autobuses para partir en dirección a las playas malagueñas. Dos autobuses nos esperaban para completar el viaje recogiendo a más excursionistas de la vecina localidad de Carcabuey. Antes de subirnos y emprender viaje, se daban los buenos días de rigor y los comentarios graciosos entre unos y otros. Viajeros veteranos y veteranas de cada semana; otros de cada año; es el caso de Isabel, que con una avanzada edad, -aunque se conserva muy joven y coqueta- lleva viajando con El Bauti a la playa durante más de 15 años continuos, sin falta uno sólo. Otras de las viajeras nos comentaban que estos viajes les sirven de terapia, ya que durante el periodo estival, consiguen relacionarse más con otras personas y vecinos de



Un grupo de vecinos de Priego en la playa, se fotografían para ADARVE

*Aceite con  
Tradición de Calidad*

Avd. de Granada S/N - Priego de Córdoba  
Tlf. 957 70 05 84 - [info@gomeoliva.com](mailto:info@gomeoliva.com)

## El Bauti 25 años acercando la playa a los prieguenses

de Priego y Carcabuey y esa convivencia les hace salirse de la rutina diaria de durante el año entero. Otro de los casos que nos comentaron fue el beneficio que tienen otras personas al andar por la arena de la playa y tener el contacto con el agua del mar, ya que según nos decían, incluso el médico se lo aconsejaba para paliar problemas de salud. Igualmente para otras personas que padecen de problemas asmáticos y que sin duda alguna les viene muy bien respirar ese aire marino limpio de todo.

El viaje se iniciaba a las 8 de la mañana y minutos más tarde se hacía la primera parada en Carcabuey, donde recogimos a unos pocos vecinos que se incorporaron al viaje como vienen haciendo cada semana. Ya en torno a las 9.15 de la mañana se hacia la primera parada para desayunar y sobre las 10.15 horas, se llega al primer destino, las playas de Torremolinos, donde aquellas personas que prefieren esa zona, se quedan en la misma. Eso sí, antes de irse los viajeros, el chófer advierte... ii a las 7 de la tarde en el mismo lugar, que nadie se retrase!!!. Un cuarto de hora posterior se llega al destino final, las playas de Benalmádena, donde el resto de viajeros hacemos pie. Una vez se desembarca, cada cual busca su lugar favorito; su chiringuito preferido o sus hamacas deseadas.

Una vez todos instalados, y acomodados comienza temprano –en torno a las 11 de la mañana- el día de playa, para aprovecharlo al máximo. Como cada cual se instaló en un lugar, fuimos playa adelante buscando en primera línea de playa a los prieguenses y carcabulenses para charlar con ellos y para dejar plasmada su simpática imagen de playa, bajo sombrillas y en hamacas y tener un recuerdo para el día de mañana plasmado en la prensa local.

Transcurrido el día, y con hora puntual –como ya advertía el chófer- todos en la parada para regresar felizmente y algo más morenos o enrojecidos a nuestro destino, a casa de nuevo y a esperar una semana más para volver a la playa. Nosotros, vamos a esperar un año más y para el próximo verano de 2015, volveremos libreta, bolígrafo y cámara en mano para seguir contando este tipo de viajes a la playa que tanto han portado a muchas personas de la comarca.

Desde aquí queremos agradecer, en primer lugar a la empresa Autocares “El Bauti” por su colaboración para llevar a cabo este reportaje y posteriormente a todos los que viajaron ese día, por su participación, bien sea con sus comentarios o con sus imágenes que dejamos aquí reflejadas.



LA BRASERÍA DE ÁNGEL  
• BRASERÍA & PIZZERÍA •

ESPECIALIDAD EN PIZZAS  
Y CARNES A LA BRASA

EN AVDA DE NICETO ALCALÁ-ZAMORA  
(JUNTO AL COLEGIO ÁNGEL CARRILLO)

TLF. 957 549 821

FERIA REAL 2014

## La feria pide un cambio de formato

### REDACCIÓN

No hay dicho más verdadero, que cada uno cuenta la feria como le va. Para el concejal de fiestas ha ido súper bien, para el casetero de la peña del Betis ha ido muy bien, para la caseta de Curro Jiménez ha ido bien, para la caseta de la Juventud mal, para la de IU muy mal, y para la del PSOE rematadamente mal.

Es decir, que el abanico de opiniones es amplio y los gustos de la gente va por distintos caminos a la hora de vivir la feria en un determinado ambiente.

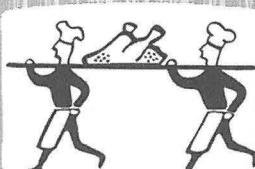
En cuanto a los días, los de mayor afluencia fueron el 30 de agosto, día de la inauguración, y el 4 de septiembre en esta ocasión último día de feria.

### Menos casetas

En el aspecto de las casetas hay que destacar que el número de las mismas ha descendido con ausencias muy señaladas, lo que viene a significar que los profesionales de la hostelería no lo tienen nada claro a la hora de quedarse con el arrendamiento de una caseta. La caseta de la Juventud que hace años era la gallina de los huevos de oro ha pasado a ser una patata caliente que nadie quiere.

Los permisos y coste de infraestructura que tiene una caseta para ponerla en funcionamiento



  
Hostal \*\*  
**RAFI**  
restaurante y cafetería  
C/ ISABEL LA CATÓLICA, 4  
Tlf. 957 547 027  
Fax. 957 540 749  
PRIEGO DE CÓRDOBA



Especialidad en carne a la brasa

Tapas variadas

Pescado

Bautizos  
Comuniones  
Comidas de empresa

## FERIA REAL 2014

es un hándicap que echa a la gente para atrás y es que Priego de Córdoba se ha convertido en el pueblo de todos estos contornos que más "papeleo" necesita para poner una caseta en funcionamiento.

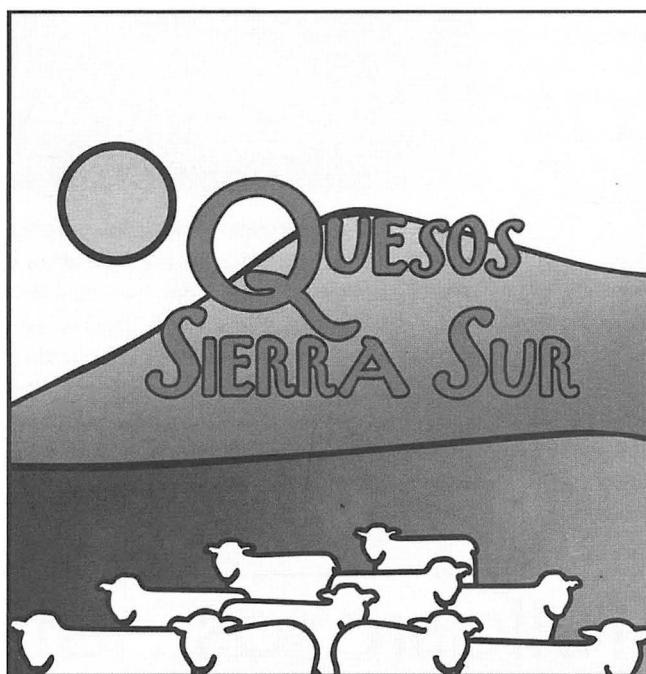
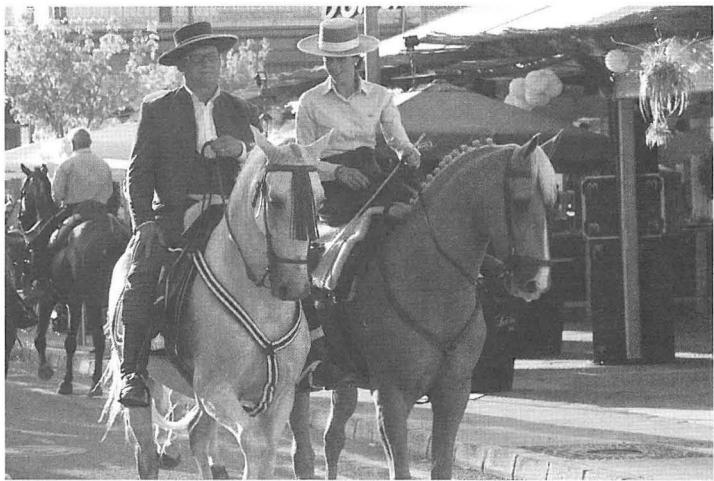
Al contar con menos casetas se supone que el ambiente se repartiría, pero nada más lejos de la realidad. La caseta municipal se ha quedado exclusivamente para las personas mayores y las actuaciones de mediodía se repiten con las mismas actuaciones año tras año ante una escasa concurrencia. Por las noches se llenaba por el público antes señalado, pero con poca rotación y consumo en las mesas.

Por otro lado las casetas de marcha, la del PP y la del PA "La Botica" concitaron a la juventud y el botellón de la Plaza los Toros a los todavía mucho más jóvenes. Poco a poco se van quitando cosas de la feria. Se quitó la Feria de los Mayores, se quitó el pregón. Se echa en falta un buen concierto para los jóvenes, y otro para los mayores. Igualmente se echa en falta alguna caseta por lo menos que ponga música de sevillanas, y sobran muchos decibelios en algunas otras.

### Aspectos positivos

En el lado positivo hay que poner el gran ambiente que se registró en la corrida de toros con un lleno casi absoluto. Los espectáculos taurinos le dan un ambiente especial a la feria. Una feria sin toros sería una feria huérfana a la que le falta algo.

Otra nota destacable es la mujer prieguense que cada año luce con gracia y salero el traje de gitana. Su presencia le da colorido y alegra el ferial. No obstante la feria está pidiendo ya un cambio de formato.



ELABORACIÓN ARTESANAL  
DE QUESOS FRESCOS Y SEMICURADOS

e-mail: [quesosierrasur@telefonica.net](mailto:quesosierrasur@telefonica.net)  
web: [www.quesosierrasur.com](http://www.quesosierrasur.com)



**IBAÑEZ Y VALVERDE, S.L.**  
C/Ventorrillo, 55 Ermita Nueva Tel. 953 59 75 84  
**Alcalá la Real (Jaén)**  
Queso fresco - Requesón - Semicurado - Queso de oveja -  
De leche de cabra pasteurizada - De leche cruda -  
De cabra en aceite - Yogurt natural

# ... y con el mazo dando

- En la foto superior vemos la sentada que protagonizó el Fandi sobre un toro de Zalduendo en la corrida de feria, lo que le ha valido una sarta de los más variados comentarios negativos, por dicho comportamiento. en todos los medios taurinos especializados. Además a los prieguenses por permitirlo nos han tratado literalmente de idiotas. No estaría de más el saber que dice al respecto el amplio reglamento taurino sobre un hecho de esta naturaleza, por lo que la famosa comisión taurina de Priego debía pronunciarse al respecto.

- En la otra foto vemos como algún energúmeno ha volteado una jardinera, con lo que debe pesar, y entretenerte en desparramar la tierra. Por lo que se observa los actos vandálicos no se acaban. También una semana antes de la feria un grupo de bañistas ante el estupor de los viandantes observaban como se daban un chapuzón en la Fuente del Rey como si se tratara de una piscina municipal. También siguen practicando skate en la Fuente del Rey por las escaleras y los hay los que se encaraman en la Fuente de la Salud.

- La Junta de Andalucía ha dejado vencer el convenio de inversiones en espacios públicos y no invertirá un euro en Priego en lo que resta por hacer del Recreo Castilla. Igualmente la Consejera, ni siquiera se ha dignado a contestar los 16 escritos que se le han remitido. Vamos a ver lo que dice ahora IU de Priego que hace unos años rei-



vindicaban con fuerza estas obras.

- Del mismo modo ni siquiera le dan cita a la alcaldesa, que dicho sea de paso es presidenta de la Diputación. Una cosa es las distintas ideas políticas y otra muy diferente es sencillamente tener o no tener educación.

- Ahora el Ayuntamiento va a arreglar el tejado del colegio de la Virgen de la Cabeza ante el peligro inminente que supone la caída de tejas. La alcaldesa pide el apoyo de los grupos y que después reclamará los gastos a la Junta de Andalucía ya que este asunto es competencia de la comunidad autónoma. Habrá que verlo, pues una vez que lo pague el ayuntamiento, tal como están las cosas no creemos que suelten un euro.

- Con motivo de la salida de Priego de la V etapa de la vuelta ciclista a España, los medios de comunicación locales nos acreditamos debidamente en la página de Unipublic siendo confirmada dicha acreditación. Llegado el día esperado, resulta que las acreditaciones se habían quedado en Córdoba y por tanto no podíamos acceder a la



zona VIP ni a otros lugares privados para los medios. Al final tras más de una hora al sol y con la mediación municipal que tuvieron que "pelearse" con los de la puerta nos dejaron pasar sin la famosa pulserita verde a dicha zona, mientras que los políticos y allegados tenían acceso. Después todo acordonado no podíamos pasar al control de firmas, al corte de la cinta, todo eran cortapisas y prohibiciones.

**hotels rosas**

[www.hotellasrosas.net](http://www.hotellasrosas.net)

Ntra. Sra. de los Remedios, 6  
14.800 Priego de Córdoba  
Telf.: 957 540 449  
e-mail: [informacion@hotellasrosas.net](mailto:informacion@hotellasrosas.net)

Maquinaria agrícola  
Fertilizantes  
Fitosanitarios  
Agroalimentaria  
Cinegética

# agropriego

34  
edición  
2014

19, 20 y 21  
de septiembre

Oficina Local Agraria. Parque D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres.

[www.agropriego.es](http://www.agropriego.es)

Viernes: Inauguración a las 11,00 h.

Mañana: 11,30 h. a 14,30 h. Tarde: 18,00 h a 22,00 h.

Sábado: Mañana: de 10,00 a 14,30 h. Tarde: de 18,00 a 22,00 h.

Domingo: Mañana: de 10,00 a 15,00 h.

Organiza:



Subvencionado por:



Colabora:



# Priego de Córdoba actualidad



## Agropriego acogerá más de un centenar de expositores representativos del sector agrícola

### REDACCIÓN

La 34 edición de la Feria de Maquinaria Agrícola, Fertilizantes, Fitosanitarios, Agroalimentaria y Cinegética de Priego de Córdoba, Agropriego 2014, que se celebrará del 19 al 21 de septiembre en el Parque Multiusos Niceto Alcalá-Zamora y Torres y la Oficina Local Agraria en Priego, contará con más de cien expositores, tanto nacionales como internacionales.

Una nueva iniciativa del Ayuntamiento de Priego -con la colaboración de la Diputación y la Junta de Andalucía- que acogerá a más de 40.000 visitantes que podrán conocer de primera mano las nuevas tendencias del mercado, favoreciendo así la oportunidad de negocio y el desarrollo de operaciones comerciales.

La presidenta de la Diputación de Córdoba y alcaldesa de Priego, María Luisa Ceballos, ha destacado que "tenemos una importante feria de gran relevancia a nivel tanto nacional como internacional. Hay

que tener en cuenta que esta feria se celebra coincidiendo con el inicio de la campaña del olivar, lo que hace que sea un importante escaparate para mostrar los productos, la maquinaria, las novedades, etc, favoreciendo así que se cierren numerosas operaciones comerciales y de negocio".

Además, Ceballos ha manifestado que "se trata de una feria destinada a agricultores dedicados al cultivo del olivar, fruticultura, horticultura, ganaderos, asociaciones agrarias y empresariales, personal de casas comerciales, personal de organismos públicos, de empresas de alimentación, comunidades de regantes y ciudadanía en general". En este sentido, el presidente del Consorcio de Desarrollo Económico de la Diputación de Córdoba, Salvador Fuentes, ha explicado que "la renta agraria cordobesa creció en 2013 un 6,5%, muy por encima de la media andaluza del 0,2%, y las exportaciones agrícolas aumentaron en el primer trimestre del año más de un 50 por ciento".

Por su parte, el delegado provincial de la Consejería de Agricultura, Pesca y Medio Ambiente de la Junta de Andalucía en Córdoba, Francisco Zurera, ha explicado que "el sector agrícola se ha convertido en la clave de la recuperación económica de Córdoba. Son 50.000, los agricultores y ganaderos y 800, las industrias agroalimentarias existentes en la provincia que han sabido sobreponerse a la crisis económica que tanto daño ha hecho en otros sectores económicos, hasta el punto de que el sector agrario aporta el 7% del Producto Interior Bruto cordobés".

En cuanto a la programación, por primera vez en la historia de esta feria agroganadera se procederá a la entrega de la 17 edición de los premios la Calidad del Aceite de Oliva Virgen Extra de la Denominación de Origen Protegido Priego de Córdoba.

El concejal de Desarrollo Económico y Agricultura del Ayuntamiento de Priego Luis Miguel Carrillo, ha subrayado que "además,

se desarrollarán una serie de actividades paralelas tanto para niños como para adultos entre las que se encuentran demostraciones prácticas de maquinaria agrícola y herramientas, entre otras".

Esta edición continuará apostando por promocionar y dar valor a los alimentos de Priego dentro del Pabellón de las Artes, a través de empresas de la localidad con alimentos propios, bajo la denominación Sabores de Priego.

Esta cita -que cuenta con un presupuesto de 77.300 euros-, junto con la Feria del Olivo de Montoro, se ha posicionado como una de las más importantes de la provincia de Córdoba. Esta nueva edición contará con una ampliación de la superficie destinada para la exposición de las distintas empresas que pasa a tener 15.000 metros cuadrados -dentro de los 46.000 metros cuadrados con los que cuenta el recinto- al ocupar también la parte baja del recinto, donde se ubicará la carpa de cinegética.

## “La Feria cuenta con un presupuesto total de 77.300 euros”

Entrevistó MANUEL PULIDO

-¿Cómo se presenta la 34 edición de Agropriego?

-La 34 edición de la Feria de Maquinaria Agrícola, Fertilizantes, Fitosanitarios, Agroalimentaria y Cinegética de Priego de Córdoba, catalogada de carácter excepcional de Andalucía, se presenta con las mejores expectativas, ya que es una cita muy esperada por todos, principalmente, por el sector agrícola. Cuenta con unas fechas idóneas de celebración, del 19 al 21 de septiembre, a las puertas de la campaña de recogida de la aceituna, y con el objetivo de dar a conocer todas las novedades de productos y maquinarias relacionadas con el campo y, en concreto, con el cultivo y producción del olivar.

Este año es un año de afianzamiento del trabajo que hemos realizado y de los retos que hemos afrontado durante las tres últimas ediciones de la muestra agrícola, como ha sido la fuerte apuesta por el Pabellón de las Artes, bajo la denominación 'Sabores de Priego', donde se promociona y se le da valor a los alimentos locales, el espacio dedicado a la cinegética y el mantenimiento de expositores.

-¿Cuántas firmas expositoras van a estar presentes en esta edición? ¿Cuántas son de Priego?

-En esta presente edición hemos superado la franja del centenar de firmas expositoras -al igual que la edición pasada-, que estarán presentes en el parque multiusos Niceto Alcalá Zamora y Torres de Priego y la Oficina Local Agraria, en las cinco áreas en que se divide el recinto ferial y, principalmente, de procedencia nacional con alguna incursión este año internacional.

-¿Con qué presupuesto cuenta esta feria agrícola? ¿Cómo se financia? Y, ¿con qué apoyo cuenta por parte de la Junta de Andalucía?

-La Feria cuenta con un presupuesto total de 77.300 euros, financiado por la Delegación de Desarrollo Económico y Ferias Comerciales del Ayuntamiento de Priego, que cuenta con una subvención de la Junta de Andalucía, a través de los Fondos Leader de la Unión Europea, y de la Diputación de Córdoba, a través del Consorcio Provincial de Desarrollo Económico, cuya institución provincial también ha aportado el soporte técnico para el desarrollo de las campañas de difusión mediática.

Cabe destacar que el Ayuntamiento de Priego, como organizador del evento, hace un gran esfuerzo de personal y de utilización de



### Entrevista a la alcaldesa: María Luisa Ceballos Casas

medios propios para el buen funcionamiento de la muestra. Desde el mes de junio, el personal del área municipal de Desarrollo Económico realiza labores administrativas relacionadas con este acontecimiento y, en las dos últimas semanas anteriores a la feria, prácticamente, todos los departamentos se involucran en los preparativos.

-¿Qué volumen de visitantes se espera?

-En esta cita esperamos superar los 45.000 visitas, ya que el incremento que ha experimentado en los últimos años ha sido más que evidente, muy relacionado a la buena campaña de difusión en medios de comunicación, al aumento de expositores, convertido en un importante escaparate comercial, y la profesionalización de la feria, donde se favorecen numerosas operaciones comerciales y de negocio.

Nos encontramos en la actualidad con una de las mayores ferias agrícola que se celebra en la provincia de Córdoba, con un alto número de visitantes y de volumen de negocio, lo que la convierte en una cita imprescindible para los agricultores del sur de la provincia, así como de otras colindantes como Jaén, Granada, Sevilla y Málaga.

-¿Cuál ha sido el motivo de programar dentro de las actividades de la feria, la entrega de premios de la D.O. de Priego?

**“Nos encontramos en la actualidad con una de las mayores ferias agrícola que se celebra en la provincia de Córdoba, con un alto número de visitantes y de volumen de negocio”**

-Agropriego es un evento muy importante para agricultores y la industria aceitera y los Premios a la Calidad del Aceite de Oliva Virgen Extra de la Denominación de Origen Protegida Priego de Córdoba es la cita donde se reconoce el trabajo de nuestros agricultores con la producción obtenida. Entonces que mejor marco para entregar estos galardones al mejor aceite de oliva virgen extra que el escenario que ofrece Agropriego, corlo que aunamos esfuerzos y nos engranemos mutuamente y, además, hacemos historia, porque es la primera vez que se hace.

-Para concluir, ¿alguna otra novedad importante?

-Como una de las novedades más importantes, decir que se aumenta el espacio expositivo para las distintas empresas participantes que pasa a tener 15.000 metros cuadrados, dentro de los 46.000 totales que ofrece el parque multiusos Niceto Alcalá Zamora y Torres y la Oficina Local Agraria, a ocuparse este año el nivel más bajo de parque, donde se ubicará la carpeta de cinegética y las actividades programadas en esta sección de la muestra, y la zona de arriba será más profesional.

Para finalizar, otra novedad es que la inauguración oficial de esta 34 edición de Agropriego volverá a celebrarse en la mañana del viernes, 19 de septiembre, a las 11 horas, con la presencia de numerosas autoridades, empresarios y trabajadores de sector agrícola y público en general.

# AGROPRIEGO 2014

## Listado de expositores

MAQUINARIA AGRÍCOLA		AGROALIMENTARIA	
2 DELGADO GAMERO, SL CTRA. CÓRDOBA-MÁLAGA, KM. 48 14550 MONTILLA (CÓRDOBA)	22 REMOLQUES COVASA, S.L. CTRA. PRIEGO-ALMEDINILLA, KM. 1,5 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	M1 HELADOS ARTESANOS CAMINO TENERIA, 30 BL. 6, 3ºB 29004 MÁLAGA	A11 PRODUCTOS NATI PUENTE VADILLO, 25 14900 LUCENA (CÓRDOBA)
4 REMOLQUES OSUNA, S.L. ERA DEL MIRADOR, S/N 14540 LA RAMBLA (CÓRDOBA)	24 COMERCIAL AGRÍC. YÉBENES POL. MANTÓN MANILA, PARC. 24-25 14940 CABRA (CÓRDOBA)	A1 JAMONES DE LA JURADA C/ ROSARIO, 7 23680 ALCALÁ LA REAL (JAÉN)	A12 Y A13 IBÉRICOS DEL CAMPO CHARRO, J. PEPIÑO CAMINO HUERTAS DE LA VEGA, 27 37008 SALAMANCA
5 GGM GUILLERMO GARCÍA CTRA. DE MADRID, KM. 332 23009 JAÉN	25 ANTONIO LUIS BERMÚDEZ ROSA C/ LAS POZUELAS, S/N 14815 EL CAÑUELO (CÓRDOBA)	A2 DELICIAS DE PORTUGAL AVDA. SANLÚCAR LA MAYOR, 23 41809 ALBAIDA DE ALJARAFE	A14 APICOR AVDA. V. DE LAS ANGUSTIAS, 15-1º2 14006 CÓRDOBA
6 INDUSTRIAS INNOV. CONEJO, SL POL. IND. LA VEGA, PARC. 53 - 54 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	26 VIVERO EL AZAHAR - ALBASUR PARQ. NICETO ALCALÁ-ZAMORA 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	A3 IBERICOS DE SALAMANCA C/ PIZARRO, 3 37187 MIRANDA DE AZÁN (SALAMANCA)	A15 TURRONES JUAROPAMA C/ CÁDIZ, 12 14900 LUCENA (CÓRDOBA)
7 VIBRADORES BARRAZA, SL MOLINO DEL RÍO, S/N 14810 CARCABUEY (CÓRDOBA)	27 AUTOCRISTAL RALASA AVDA. AMÉRICA, 31 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	A4 EMBUTIDOS HNOS. RODRÍGUEZ GUILLÉN PEPE JIMÉNEZ, 5 14960 RUTE (CÓRDOBA)	A16 MORAMIEL POL. IND. LA VAQUERA, 52 - 53 14740 HORNACHUELOS (CÓRDOBA)
8 VIBRADORES MAI VALENZUELA Y LLANADAS, 86 14970 IZNÁJAR (CÓRDOBA)	28 AUTOTRACTOR RAMÍREZ CTRA. DE ZAGRILLA, S/N 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	A5 Y A 6 LA CASA DEL DULCE COLL D'AUS, 7 17751 SANT CURENT SESCEBES (GIRONA)	A17 Y 18 J. C. CAÑADAS 2003, SL HERNÁN CORTÉS, 14 13630 SOCUELLAMOS (C. REAL)
9 AGROSERVICIO EL LLANO CTRA. DE ZAGRILLA, S/N 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	28A GRUPO PEÑA AUTOMOCIÓN AVDA. DE LA TORRECILLA, 17 14013 CÓRDOBA	A7 QUESOS SIERRA SUR VENTORRILLO, 55 - ERMITA NUEVA 23686 ALCALÁ LA REAL (JAÉN)	A19 PANADERÍA NIÑO JESÚS SANTA ANA, 39 23550 CABRA DEL SANTO CRISTO (JAÉN)
10 AGRUIZ, SL CTRA CÓRDOBA-MÁLAGA, KM 38 14540 LA RAMBLA (CÓRDOBA)	28B AGROTRACTOR ROCHI OCCIDENTAL, SA POL. PILAR DE LA DEHESA, 96-97 14900 LUCENA (CÓRDOBA)	A8 JAMONES RUTE LOJA, 15 14960 RUTE (CÓRDOBA)	A20 EMBUTIDOS ARTESANOS RUTE C/ MÁLAGA, 31 14960 RUTE (CÓRDOBA)
11 SUMINISTROS EL CALVARIO CTRA. MONTALBÁN, S/N - AP. 25 14540 LA RAMBLA (CÓRDOBA)	29 FRANAL C/ LAS ERAS, 7 41567 HERRERA (SEVILLA)	M13 RINCÓN IBÉRICO ANDALUZ C/ EL SERVAL, 10 18280 ALGARINEJO (GRANADA)	A21 ENTRESIERRAS ALÓNDIGA, 38 18830 HUÉSCAR (GRANADA)
12 AGRÍCOLA ANZUR, S.L. HERRERA, 25 14500 PUENTE GENIL (CÓRDOBA)	29A AUTOS DE CONFIANZA.COM CTRA. CABRA-ALCALÁ, 336 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	A9 CONSERVAS DE SANTOÑA PRADO DE SANTA ANA, 17 39300 TORRELAVEGA (CANTABRIA)	A22 PRODUCTOS MANCHEGOS LA GRANJA, 20 13619 ARENALES DE SAN GREGORIO (CIUDAD REAL)
14 AQUICOLA QUERO CTRA. AGUILAR, S/N 14500 PUENTE GENIL (CÓRDOBA)	30 BAUTISTA SANTILLANA C/ FRAY TOMAS DE LA VIRGEN, 31 13320 VILLANUEVA DE LOS INFANTES (CIUDAD REAL)	A10 JAMONES PEPEJIME URB. FÁTIMA LOCAL, 13 11370 LOS BARRIOS (CÁDIZ)	A23 EL ABUELO RAFAEL C/ NARANJOS, 2 14816 ZAGRILLA ALTA
15 AUTOTRACTOR HNOS MONTES C/ JOSÉ ANTONIO, 11 14950 LLANOS DE DON JUAN	31 AFYMA POL. IND. LA VEGA, PARC. 16-17 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA		
16 COMPAÑÍA MAQUINARIA, 93, SA AVDA. DE LA TORRECILLA, S/N 14013 CÓRDOBA	32 AGROSANCHEZ-AGRISUR FUENTE DEL MORAL, 20 14960 RUTE (CÓRDOBA)	<b>GS García Secilla, S.L.</b> <b>SEGUROS, FUNERARIA, TANATORIOS Y CREMATORIO</b>	
18 CAYMA, S.A. AVDA. DEL PARQUE, 5 14900 LUCENA (CÓRDOBA)	33 CENTRO COMERCIAL AGRÍCOLA CAVA, 21 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	<b>NUESTRO COMPROMISO: SU SATISFACCIÓN TOTAL</b>	
19 TRACTORES REAL CORDOBA POL. DE LA TORRECILLA, S/N 14013 CÓRDOBA	34 ARCHI TOP, S.A. A-92 KM. 161,9 29300 ARCHIDONA (MÁLAGA)	<b>CONSTRUCCIÓN TANATORIO ALMEDINILLA Y PRÓXIMA TANATORIO LOS PRADOS</b>	
20 VIBRADORES HALCÓN POL. IND. LOS OLIVARES. PARC. 34 23009 JAÉN	35 GRUPO JIMÉNEZ RAMÓN Y CAJAL, 97 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	<b>C/RAMÓN Y CAJAL, 9 - Tlf. 957 700 201 - 653 891 856</b>	
21 PRIAUTO AVDA. GRANADA, 23 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA			

## Listado de expositores

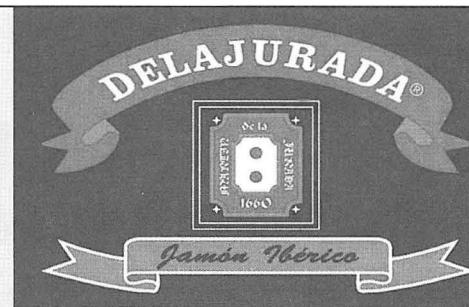
SABORES DE PRIEGO	CINEGÉTICA	FITOSANITARIOS Y MULTISECTORIAL
0 D.O.P. PRIEGO DE CÓRDOBA (TURISMO Y ACEITE) - AEMO AVDA. NICETO ALCALÁ-ZAMORA 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	1 PIENSOS CARACUEL POL. IND. LA SALINILLA NAVE, 3 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	M3 SOFARUM PRIEGO AVDA. ESPAÑA, 39 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA
1 NOVACREATIVE DELTASOFT C/SOLANA, 10 BAJO 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	2 BULLPRI POL. IND. LA VEGA NAVE 32 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	M23 INMOBILIARIA JUAN LOPEZ CARRERA DE LAS MONJAS, 1 BJ 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA
2 RAYO Y NUTRICIÓN C/ FERNANDO MARTÍN, 30 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	3 TU MÓVIL-LOWCOST PRIEGO C/ CAVA, 3 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	B1 MOLINA TODO PARA LA LIMPIEZA CTRA. DE MÁLAGA, 91 BJ, 12 18015 GRANADA
3 ARTESANOS DE LA SUBBÉTICA C/ JUAN RAMÓN JIMÉNEZ, 26 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	4 PERFUMES DE LAGÜELA AVDA. DE LA PAZ, 20, BLQ. 5,1A 41013 - SEVILLA	B2 TICSUR POL. LA SALINILLA, 14 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA
4 PANADERÍA Y BOLLERÍA ANTONIA ADARVE, 4 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	5 ASOC. ORNITOLÓGICA TIÑOSA C/ ESTACION, 51 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	B3 GRUPO AGRORUM AVDA. ANDALUCIA, 132 41550 AGUADULCE (SEVILLA)
5 EMBUTIDOS SAN RAFAEL C/ MANUEL SANTANA, 24 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	6 TAXIDERMIA DEME C/ ALBACETE, 23 41600 ARAHAL (SEVILLA)	B4 AQUALIFE CÓRDOBA AVDA EXTREMADURA, 91 14900 LUCENA (CÓRDOBA)
6 SIN TAPAS NO TRASMONJAS, 5 BAJO 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	7 AGROTÉCNICA Y NUTRICIÓN CTRA. ZAGRILLA,S/N (LLANO SARDINA) 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	B5 HIDROJAEN, S.L. C/ GARCÍA REQUENA, 41 BJ H 23003 JAÉN
7 RADIO PRIEGO C/ ANTONIO DE LA BARRERA 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	8 ANA MARTÍN C/ CRUZ DE LAS MUJERES, 19 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	B6 YOJAN PIEL C/ BELÉN, 10 14940 CABRA (CÓRDOBA)
8 DEL. PROV. CONSEJERÍA AGRICULTURA, PESCA Y M. AMBIENTE TOMÁS DE AQUINO, S/N. 5 <sup>a</sup> , 6 <sup>a</sup> , 7 <sup>a</sup> 14005 CÓRDOBA	9 CALZADOS CRISTINA AVDA. FRANCIA, 11 30840 ALHAMA DE MURCIA (MURCIA)	B7, B8 y B9 INTERGIMAR GROUP C/ ALEJANDRO MORÁN, 2-2º A 28025 MADRID
9 ACEITES VIZCÁNTAR, S.L. CTRA. DE ZAGRILLA, S/N 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA	11 EL ESPETO DE LA BAHÍA C/ ALCALDE DIAZ ZAFRA, 10 -3º B 29006 MÁLAGA	B10 y B11 PIEDRA BLANCA C/ JOAN MARGALL, 17 08792 LA GRANADA (BARCELONA)
		B12 y B13 KARLEY MÖBEL C/ RAMON Y CAJAL, 14 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA
		B14 MOLINOS ALMAZARAS POBAL AVDA. ANTONIO MACHADO, 9 BJ 23400 ÚBEDA (JAÉN)
		B15 SOLBISUR URB. LOS POLEARES, 24 14900 LUCENA (CÓRDOBA)
		B16 MARÍA RUIZ GÓMEZ C/ SAN PABLO, 2 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA
		B17 CHIMENEAS CANO C/ ALBÉNIZ, 17 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA
		B18 AGROSERVICIO JESÚS TORO POL. IND. LOS BERMEJALES 14812 ALMEDINILLA (CÓRDOBA)
		B19 NOVIPROM, SL C/ JAIME MARQUET, 17 28300 ARANJUEZ (MADRID)
		B20 CONFECCIONES CHUAN C/ MORALES, 1 41710 UTRERA (SEVILLA)
		B21 Y B22 MARIANO RECIO AVDA. MONTE SEGOVIA, 5 28660 BOADILLA DEL MONTE
		B23 MINIATURAS ROGEL C/ DIAMANTE, 2 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA
		B24 NATURGRAN C/ SAGRADA FAMILIA, 1- BJ-B 18015 GRANADA
		B25 TERMOMIX C/ SAN RODRIGO, 30 14940 CABRA (CÓRDOBA)
		B26 LA CAIXA AVDA. ESPAÑA, 32 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA
		B27 LA TENERÍA C/ DEL LLANO, 47-B 11639 LAGAR (CÁDIZ)

Anúnciese en ADARVE

Tlf. 692 601 293

## DE LA JURADA

Elaboración y curación de jamones al más puro estilo tradicional. También elaboramos cestas y lotes de Navidad a precios inmejorables  
[jamonesdelajurada@hotmail.com](mailto:jamonesdelajurada@hotmail.com)



**DELAJURADA C/Rosario, 7. 23680 ALCALÁ LA REL (Jaén)**

**Tlf/Fax : 953 581 658 J.A. González Barrios - 666 581 658**

## Programa de actos

### VIERNES, 19 DE SEPTIEMBRE

18:30 h. *Pabellón de las Artes*  
**JORNADAS TÉCNICAS SOBRE LA NUEVA PAC 2015/2020**  
Institución colaboradora: ASAJA Córdoba.  
19:00 h. *Pabellón de las Artes*  
**JUEGA CON LA OCA MEDITERRÁNEA**  
19:30 h. *Pabellón de las Artes*  
Cata dirigida de Aceite de Oliva Virgen Extra de las distintas variedades de la D.O.P. Priego de Cordoba. Dirigida por personal de la D.O.P. Priego de Córdoba.

20:00 h. *Pabellón de las Artes*  
**II JORNADA TÉCNICA SOBRE NUEVAS SOLUCIONES EN EL CULTIVO DE OLIVAR:** Propuestas de Manejo Nutricional en el Cultivo del Olivar enfocadas a la mejora de la producción y calidad de la cosecha. Propuestas para el Control Fitosanitario en el olivar. Nueva Legislación de productos fitosanitarios.

Ponentes: Victor M. Casado (Ingeniero Agrónomo), Julián García Vega (Ingeniero Agrónomo).  
Institución Colaboradora: ECONATUR Laboratorios.

20:30 h. *Pabellón de las Artes*  
Elaboración y degustación de Tortas de Canuto elaboradas con AOVE con D.O.P. Priego de Córdoba. Mercedes Ortiz, colaboradora en la edición del recetario tradicional de la comarca con aceite de oliva virgen extra: *Entre olivares*.

21:30 h. *Pabellón de las Artes*  
**JUEGA CON LA OCA MEDITERRÁNEA**

### SÁBADO, 20 DE SEPTIEMBRE

10:00 h. **DESAYUNO MOLINERO**  
Ofrecido por la Denominación de Origen "Priego de Córdoba".  
11:00 h. *Pabellón de las Artes*  
**JUEGA CON LA OCA MEDITERRÁNEA**  
11:00 h. *Centro de Capacitación Agraria*  
**JORNADAS TÉCNICAS SOBRE AGRICULTURA, PRECIOS Y MERCADOS**.

11:30 h. *Pabellón de las Artes*  
**CONFERENCIA: " LAS CLAVES DE LA NUEVA PAC 2014/2020".**

12:30 h. *Pabellón de las Artes*  
Cata dirigida de aceite de oliva virgen extra de distintas variedades españolas.

13:00 h. *Pabellón de las Artes*  
Entrega de la XVII edición de los Premios a la Calidad del Aceite de Oliva Virgen Extra de la D.O.P. Priego de Córdoba.

13:15 h. *Pabellón de las Artes*  
**JUEGA CON LA OCA MEDITERRÁNEA**

19:00 h. *Pabellón de las Artes*  
**JUEGA CON LA OCA MEDITERRÁNEA**  
20:00 h. *Pabellón de las Artes*  
**JORNADAS SOBRE OLIVAR Y NATURALEZA.** Al día siguiente se realizará una excursión guiada por los alrededores de Priego para ver los contenidos de la charla. Hora prevista de salida a las 8:00 h.

Ponente: Antonio Manuel Jiménez Conejo. Licenciado en Biología.

20:00 h. *Pabellón de las Artes*  
Elaboración y degustación de recetas tradicionales con AOVE.

### DOMINGO, 21 DE SEPTIEMBRE

11:00 h. *Pabellón de las Artes*  
**JUEGA CON LA OCA MEDITERRÁNEA**

12:00 h. *Pabellón de las Artes*  
Cata dirigida de aceite de oliva virgen extra de distintas variedades españolas.

13:00 h. *Pabellón de las Artes*  
Elaboración y degustación de recetas tradicionales con AOVE.



# REMOLQUES COVASA

Nuestro trabajo su mejor garantía

Fabricación y venta de remolques ligeros para toda clase de vehículos

Ctra. Priego-Almedinilla, Km. 1,5 Tf. y Fax 957 701 270 Web: [www.remolquescovasa.es](http://www.remolquescovasa.es)

14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

# La Delegación de Urbanismo regula la altura máxima de las edificaciones protegidas del casco histórico

## REDACCIÓN

Con esta nueva modificación se normaliza una situación que afecta a casi todos los inmuebles dentro del Pepricch, según Casanueva.

La presidenta del área de Urbanismo del Ayuntamiento de Priego de Córdoba, Cristina Casanueva, ha presentado la nueva innovación pormenorizada del Plan Especial de Protección y Reforma Interior del Conjunto Histórico (Pepricch), aprobada inicialmente en Junta de Gobierno Local, con la que se aumenta la altura máxima de las edificaciones con protección especial con el objeto de regular este problema urbanístico. Al mismo tiempo, se permite la construcción de edificios con una planta menor a la máxima autorizada.

“Con esta innovación pretendemos adaptar la altura de estos inmuebles a la realidad existente, aumentando entre medio metro y un metro, dependiendo de los edificios de una a cuatro plantas, a la vez que fomentamos las viviendas unifamiliares con la construcción de una planta menos en el centro”, ha informado la concejal.

En este sentido, se trata de una medida urbanística que afectará a “casi todos los inmuebles protegidos por este Plan y muy beneficiosa para todos, con la que se regularizará su situación, ya que la mayoría supera el límite legal”.

También ha explicado que “se trata de la quinta modificación que sufre este Plan en la actual legislatura, en este caso, sobre la altura real de los inmuebles que se acogen a esta protección, ya que antes sólo se conocía el número de plantas”, y cuya problemática en el texto normativo del año 2001 le han trasladado en varias reuniones los técnicos del municipio.



Altura de los edificios en la Carrera de las Monjas

Foto: Manolo Osuna

La actual regulación de las alturas métricas e los edificios, incluidos en el ámbito del Plan Especial, oscila desde los 6,50 metros, para dos plantas, hasta los 12,50 metros, para 4 pisos.

Para darle solución a este problema, la Delegación de Urbanismo ha realizado un estudio pormenorizado de las alturas métricas existentes en el ámbito del Plan, obteniéndose como resultado, por ejemplo, que “el ochenta y nueve por ciento de los edificios catalogados estarían fuera de normativa actual, lo que supondría que habría una serie de obras que no se podrían realizar” como la colocación de suelo radiante, falsos techos o diversas infraestructuras para usos comerciales. En el caso de los

inmuebles en espacios catalogados, el 86% tampoco cumplen la ley.

Casanueva ha querido señalar que la mayoría de los edificios estudiados “ya se encontraban renovados antes de la aprobación definitiva del documento del Pepricch y había inmuebles que no existían, lo que provocó que la altura se bajara casi medio metro de la anterior”.

Aunque el plazo de información pública concluye el próximo 11 de septiembre, desde el Ayuntamiento de Priego se amplía el periodo de exposición, a partir de esta fecha, en 15 días más, con el fin de que la nueva modificación del Pepricch llegue a todas las personas interesadas.



## Tu bar de primera

# LA BOLERÁ

Paqui del Cabo

Ctra. Algarinejo, 11 - PRIEGO DE CÓRDOBA



THE WORLD'S BEST OLIVE OIL 2012

Almazaras de la Subbética

WORLD'S BEST OIL MILLS 2013

Almazaras de la Subbética

THE WORLD'S BEST OIL MILLS 2013



Almazaras de la Subbética

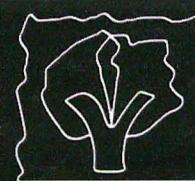


### Almazaras de la Subbética

Polígono Los Bermejales  
Ctra. A-339 Km 17,85  
14840 Carcabuey (CÓRDOBA)  
Tlf.: +34 957 547 028 / Fax: +34 957 543 640  
comercial@almazarasdelasubbética.com

### Delegación Madrid

C/ Rioja, 1 local 14-15  
28850 Torrejón de Ardoz (MADRID)  
Tlf.: +34 91 677 28 09  
Fax: +34 91 648 76 05  
comercialmadrid@almazarasdelasubbética.com



Almazaras  
de la Subbética

# Cultura y espectáculos



## Antonio Campaña expone sus obras surrealistas

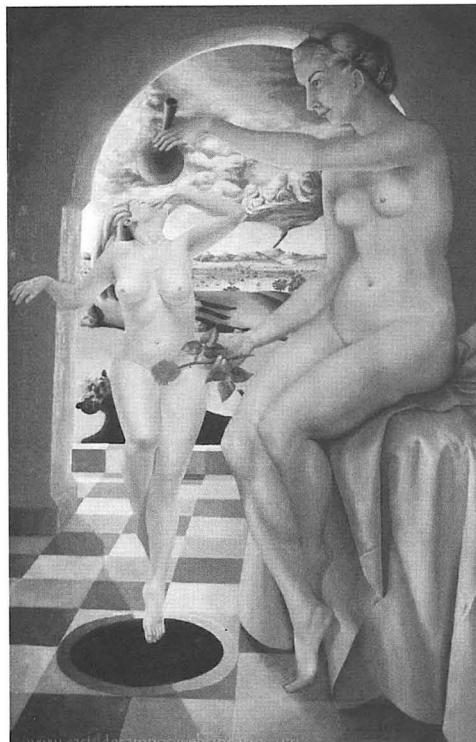
MÁXIMO RUIZ-BURRUECOS  
Profesor de Geografía e Historia del  
IES Álvarez Cubero

Del 16 de septiembre al 15 de octubre va a estar abierta al público en la Sala de Exposiciones Niceto Alcalá-Zamora de Priego, en el horario habitual de apertura, una exposición de pintura de Antonio Campaña.

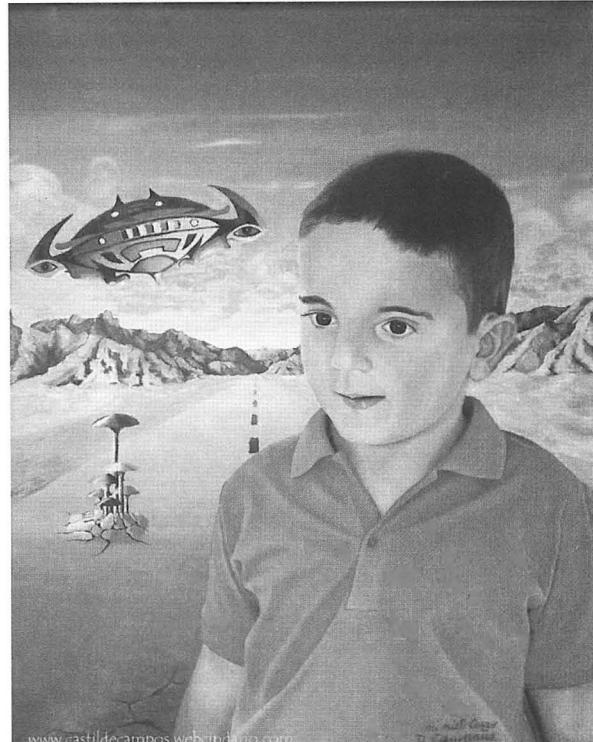
No es la primera vez que Antonio Campaña está presente en Priego. Hace ya algún tiempo, en 1963, obtuvo un premio de pintura del Excmo. Ayuntamiento de Priego. Y en 1968, D. Antonio Aranda Higueras, le dedicó un artículo en el Semanario Adarve, titulado: "Un nuevo valor priegoense: El joven pintor Antonio Campaña", en el que destacaba el don natural con el que había nacido éste incipiente pintor, natural de Castil de Campos, y residente actualmente en Alcalá la Real. Si a esto añadimos su completa formación artística, su antigua dedicación (como profesor agregado y catedrático de dibujo), su perfecto conocimiento y dominio de la técnica pictórica, su gran fuerza expresiva, su creatividad, y su continua experimentación, con incursiones incluso en el modelado y en la pintura corporal, al fresco, y sobre tabla, el resultado no puede ser más sublime.

Más recientemente, de 1990 a 1994, impartió clases de paisaje en Priego junto a los pintores Francisco Ariza y Antonio Povedano. Y en 2012 estuvo también presente en la exposición "Maestros de la escuela de artes plásticas de Priego" con un óleo sobre lienzo realizado en 1995 y titulado "Sierras de Olvera".

De Antonio Campaña llama la atención lo bien que pinta el metal, el vidrio, el cuero, las telas, y de manera especial la seda, con su infinidad de pliegues y tonalidades; su dominio de la pers-



El maleficio de la doncella. Antonio Campaña, 2012



Retrato de su nieto César. Antonio Campaña, 2013

pectiva, tanto cónica, como aérea o lineal; su análisis de la luz; y su equilibrado e intenso cromatismo, en el que contrastan los colores fríos con los cálidos, y con toda la variedad de matices de sus respectivas transiciones.

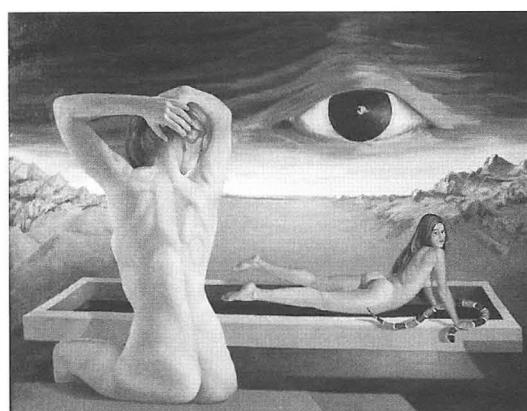
Antonio Campaña comenzó su actividad pictórica como retratista, paisajista, y pintor de bodegones, con una pintura que el mismo ha definido como muy realista, pero que con el paso del tiempo se está convirtiendo en superrealista, en surrealista. Sus últimos óleos sobre lienzo o madera, están impregnados de las más variadas influencias de los más destacados pintores del surrealismo, e incluso de los precedentes más lejanos y cercanos a éste movimiento pictórico, como el fantástico miniaturismo de El Bosco, o el gusto por los espacios vacíos y las sombras alargadas de la Pintura Metafísica de Giorgio de Chirico.

El erotismo de sus pinturas, y

el gusto por el desnudo femenino, que caracterizó a Paul Delvaux, queda patente en los motivos de sus últimos cuadros, en los que aparecen desnudos en infinidad de posturas, y en enigmáticas composiciones, junto a sinuosas serpientes y misteriosos agujeros, con un perfecto tratamiento de la anatomía, y con claras alusiones al deseo y al pecado. Desnudos, que en otras ocasiones se nos muestran en ambiguas situaciones, al estilo de René Magritte, y rodeados de unos

paisajes oníricos, áridos y con árboles secos, que nos recuerdan a los de Salvador Dalí.

Y también debemos referirnos para finalizar, a una serie de pinturas cercanas a la abstracción, dominadas por el subconsciente y por lo irracional, producto del automatismo psíquico tan característico del surrealismo, en las que da rienda suelta a sus fantasías, y en las que nos muestra un universo imaginario, lleno de objetos y seres extraños.



"Nos Ven"

Antonio  
Campaña  
2014

# La Fuente del Rey al son de la guitarra y el quejío del cante

ANTONIO RUIZ RAMÍREZ

El pasado 29 de Agosto, con algo de retraso sobre la hora fijada, 10:30 de la noche, tuvo lugar en la Fuente del Rey la XXXII edición del festival flamenco de Priego, que contó con una aceptable respuesta por parte del público, sin duda por la calidad del cartel y lo acertado de su ubicación, que para esta ocasión, presentaba un cartel compuesto por la cantaora local Paz de Manuel, el también casi paisano de nuestra ciudad Antonio Mejías, la onubense Cristina Soler, también muy unida a esta tierra, y su paisano y gran figura del cante Arcángel.

Abrió el festival Paz de Manuel que hizo cuatro cantes, acompañada del maestro de la guitarra cordobesa, Manolo Silveria, ambos se compenetraron como no podía ser de otra manera, de forma magistral, realizando unas sentidas y profundas seguiriñas y destacando con unas cantiñas que hicieron las delicias del respetable al que puso en pie y la despidió con una gran ovación, pidiéndole otro cante, pues supo dejar al público con ganas de más.

Tras ella actuó Arcángel, acompañado como viene siendo habitual, por el afamado tocaor granaíno, Miguel Ángel Cortés, quienes dieron muestra de su maestría. Arcángel arrancó los olés del público, con su cante sencillo, sin dramatismos, pero con la hondura del que se encuentra a gusto y sabe lo que se hace, pues es de destacar la entrega de esta figura que hizo bastantes más de los cantes que suele ofrecer habitualmente en un festival, pero es que como el mismo dijo, el marco de la fuente y la educación del público, hizo que se sintiera a gusto y con ganas de cantar, algo que desgraciadamente no siem-



Antonio J. Mejías durante su actuación

Foto: Leonardo Moro

pre ocurre en los festivales. Sus melismas y ecos recorrieron las alegrías de Córdoba y Cádiz, unas geniales granainas o los fandangos de su tierra, que hicieron vibrar a un público entregado.

Tras un pequeño paréntesis le tocó el turno a Antonio Mejías, cantaor que no por archiconocido su cante en Priego deja de sorprender por su increíble dominio y conocimiento del cante. Al igual que Paz de Manuel, estuvo acompañado por el maestro Manolo Silveria, cantaor y tocaor, ocupan por derecho propio los más altos escalafones del flamenco actual y en Priego lo volvieron a poner de manifiesto, estando a una altura

interpretativa máximas, es por ello que el cante desgarrado de Antonio, lleno de quejío y jondura, estuviese rematado por la guitarra de Silveria de manera perfecta, llenando con su poderosa voz todo el recinto del más puro cante jondo, haciendo las delicias de una afición que tanto le aprecia como algo suyo y del mismo modo reconociéndole su más que notable bagaje, ampliamente refrendado por los más prestigiosos premios del panorama flamenco.

Como cierre de esta edición, subió al escenario ya cerca de las tres de la madrugada, la cantaora onubense Cristina Soler, que gracias a su depurada técnica y conocimiento del cante es uno de los más firmes jóvenes valores del cante.

Acompañada a la guitarra por el también joven valor local Juan Jesús Bermúdez. Paseó los aires de Huelva por la Fuente del Rey, como pocos son capaces de hacerlo, cantó de manera magistral los fandangos de su tierra y supo meterse en el bolsillo a un público que en gran parte era la primera vez que le escuchaba, triunfando plenamente en su puesta de largo en Priego. Ambos rayaron a gran altura y destacaron en unas bulerías en las que Juan ejecutó unas bellas falsetas. En resumen un festival digno del marco en el que se celebró.

La cantaora onubense Cristina Soler.  
A la izquierda el guitarrista local Antonio Jesús Bermúdez.

Foto: Leonardo Moro





**VENTA A DOMICILIO**  
**957 542 299**  
**[www.montesmarin.com](http://www.montesmarin.com)**  
**[mmm@montesmarin.com](mailto:mmm@montesmarin.com)**

**síguenos en**

**facebook**

**tuenti**

**twitter**

**YouTube**

**RELACIÓN DE PREMIOS OBTENIDOS POR LA EMPRESA MANUEL MONTES MARÍN AMPARADA POR LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN PROTEGIDA "PRIEGO DE CÓRDOBA". AÑO 2.012**

Concorso Internazionale "SOL D'ORO" 2.012 (Verona - Italia).

- Menciones Especiales – Categoría Frutado Medio.  
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).  
Marca: Pórtico de la Villa.

**XIV Concurso Internacional "L'ORCIOLI D'ORO" 2.012**  
(Pesaro - Italia).

- Primer Premio. Categoría Frutado Intenso.  
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).  
Marca: Pórtico de la Villa.

Concurso Internacional L.A. County Fair 2.012 (Los Ángeles - E.E.UU).

- Medalla de Plata. Categoría Frutado Medio.  
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).  
Marca: Pórtico de la Villa.

**XV Edición Premio Mejores Aceites de Oliva Virgen Extra Españoles, Cosecha 2.011-2.012**

Convocado por el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente.

- Finalista. Modalidad Convencional "Frutados Verdes Dulces".  
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

**V Concurso Provincial de Aceite de Oliva Virgen Extra "Premio Diputación de Córdoba 2.011-2.012".**

- Finalistas. Categoría Frutados Verdes.  
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

11th International Olive Oil Award 2.012 (Zurich - Suiza).

- Medalla de Oro. Categoría Frutado Intenso.  
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).  
Marca: Pórtico de la Villa.

Premio Especial al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra Español de la Categoría.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).  
Marca: Pórtico de la Villa.

Premio Especial al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra Monovarietal.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).  
Marca: Pórtico de la Villa.

**VII Concurso Internacional de Calidad de Aceite de Oliva Virgen Extra "Montoro 2.012".**

3º. Premio: Categoría Frutados Amargos.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).  
Marca: Pórtico de la Villa.

Concurso Internacional Der Feinschmecker 2.012. (Alemania). Publicadas en la Guía de los Mejores 250 aceites de oliva vírgenes extra. Top 250.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).  
Marca: Pórtico de la Villa.

**III Certamen Internacional TERRAOLIVO 2.012 (Jerusalén-Israel).**

Prestigio de Oro.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).  
Marca: Pórtico de la Villa.

**Great Taste Award 2.012 (Reino Unido).**

Premio 1 Estrella.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).  
Marca: Pórtico de la Villa.

# “Decidí dejar el trabajo de profesora de universidad para mudarme a Sevilla y dedicarme a bailar”

MANUEL PULIDO

El pasado 9 de mayo, tuvo lugar en Priego una gala flamenca benéfica contra la esclerosis múltiple, a la que la bailaora polaca Emilia Dowgialo acudía a actuar de forma desinteresada. Se desplazó desde Sevilla junto con nuestra paisana la cantautora Paz de Manuel, con la que comparte piso en la capital hispalense.

Fue una actuación memorable en la que Emilia encandiló al entendido auditorio prieguense y compartió escenario con los cantaores locales.

Hoy la traemos a las páginas de ADARVE para entrevistarla y que nos cuente cómo fueron sus inicios como bailaora

#### Emilia Dowgialo nace en Polonia

donde comienza sus estudios de danza con tan sólo 4 años, aunque no es hasta los 15, cuando despierta su interés por el flamenco. Empieza a formarse como bailaora en Breslavia, hasta que en 2006 se traslada a Andalucía para completar sus conocimientos en el flamenco. Desde entonces, ha vivido a caballo entre Polonia, Granada y Sevilla, donde ha recibido formación con La Presy además de la Fundación Cristina Heeren, de la mano de maestros como Milagros Menjíbar, Javier Barón, Luisa Palicio, Maribel Ramos o Ana Morales, entre otras, donde ha sido becada durante dos años consecutivos.

Además, ha impartido cursos y talleres en varias ciudades polacas, donde actualmente es considerada como una de las bailaoras más grandes del país.

Su interés por nuestra cultura, le ha llevado a licenciarse en filología hispánica y a obtener el primer doctorado sobre flamenco en Polonia.

#### - ¿Tiene algunos antecedentes familiares en el mundo del flamenco y del baile?

En mi familia no hay tradición musical aunque mi abuela paterna tenía una voz muy bonita y mi abuelo materno afirmaba ser el mejor bailarín en la escuela de baile que estaba en la planta baja de su casa, donde lo llamaban cuando faltaban hombres, según contaba. Nunca supe si fue verdad u otra de muchas de sus historias.

#### ¿Cómo surgió la idea de bailar flamenco en Polonia?

Lo primero que vi fue “Firedance” de María Pagés en el espectáculo “Riverdance” que mi



Emilia Dowgialo

Foto: Javier Caró

Pagés en el espectáculo “Riverdance” que mi tía me trajo de Escocia en una cinta VHS. Me pareció un baile exótico y difícil, muy diferente de mi papel de “mariposa” en mis primeros espectáculos de ballet. Más tarde, a los 15 años, vi clases del baile flamenco durante unos talleres de danza contemporánea y lo que más le atrajo a aquella adolescente fue el atractivo del bailaor. Unas semanas más tarde una amiga del instituto me preguntó si

si quería ir con ella a unas clases del flamenco. Aquel día ninguna de las dos teníamos mucha idea de lo que era, pero las dos seguimos bailando hasta hoy.

- ¿Cuando empezó su pasión por el baile que le dijeron las personas de su entorno? No me acuerdo porque empecé a bailar ballet a los 4 años. Por cierto, durante la primera clase no paré de llorar. Luego me interesé por

## ENTREVISTA A EMILIA DOWGIALO

**“Decidí dejar el trabajo de profesora de universidad para mudarme a Sevilla y dedicarme a bailar”**

la danza contemporánea para dedicarme al flamenco hace 15 años, en 1999. En aquel momento para todo el mundo ya era natural que yo bailara. El gran asombro llegó unos años más tarde, cuando decidí quedarme en Granada durante dos años, en vez de volver a los cinco meses al terminar mi beca de Sócrates-Erasmus; pero sobre todo en 2011, cuando decidí dejar el trabajo de profesora de universidad (filología hispánica) para mudarme a Sevilla y dedicarme a bailar “a jornada completa” en la Fundación de Arte Flamenco Cristina Heeren.

**- ¿Existe en Polonia interés por esta manifestación cultural tan española?**

Sí, hay bastantes guitarristas y bailaoras. Además, existen varias academias en todas las localidades más grandes del país, sobre todo en la capital, Varsovia. En mi ciudad, Breslavia (Wrocław) funcionan dos dedicadas exclusivamente al baile flamenco, aparte de otros centros donde se enseñan también otros tipos de baile. Los que faltan son los cantaores, como sucede en el extranjero y creo que es el cante lo que menos se entiende.

Además, en muchos casos lo que se enseña en Polonia es un flamenco bastante diferente de lo que es en realidad, ya que muy pocos aficionados han podido estudiar más tiempo en España. Sin embargo, gracias al desarrollo de los medios de comunicación y transporte la cosa va mejorando.

**- ¿Es entendido su arte en su país o resulta algo extraño?**

Para un polaco medio el flamenco siguen siendo las canciones de los Gypsy Kings o “La canción del mariachi” de Antonio Banderas. Sin embargo, este arte, aunque uno no entienda bien lo que es, sin duda despierta emociones positivas (igual que España en general) y los conciertos que se organizan, tanto de artistas locales, como españoles, suelen tener mucho público.

**- ¿Qué nivel de estudios ha alcanzado?**

Soy doctora en Humanidades y licenciada en Filología Hispánica. En mi tesis analicé la visión del flamenco en los testimonios de los viajeros polacos que visitaron Andalucía antes del año 1936 y la contrasté con las últimas investigaciones sobre la historia del flamenco.



Un instante de su actuación en Priego

Foto: Manuel Pulido

**- ¿En cuantos países ha actuado?**

En dos: Polonia y España. Bueno, siendo muy optimista en tres... He bailado en un ferry entre Polonia y Suecia. Lo que sí, es que he actuado en muchos sitios diferentes, empezando por el Castillo Real de Varsovia y terminando en un hospital psiquiátrico cerca de mi ciudad.

**- ¿A que bailaora española admira más?**

Me resulta muy difícil elegir una figura del mundo del baile y admiro a muchísimos bailaores porque me gusta ver estilos diferentes: Milagros Menjíbar, Eva Yerbabuena, Rocío Molina, Israel Galván, Farruquito, Javier Barón, Antonio Gades... podría seguir durante horas. Sin embargo, a la hora de bailar, el estilo que más me atrae es la escuela sevillana

con su uso de bata de cola y mantón. Por esta razón, entre otras, decidí mudarme a Sevilla y tuve la suerte de poder estudiar durante tres años con Milagros Menjíbar y Luisa Palicio.

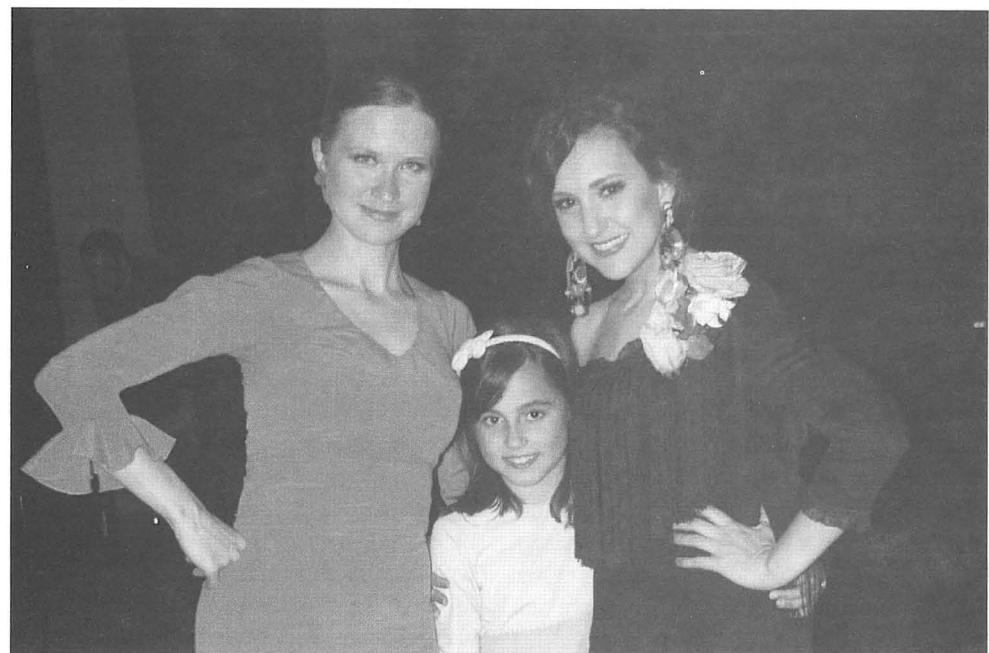
**- ¿Se puede vivir en España solo bailando o hay que ser una figura de máximo nivel para conseguirlo?**

Resulta muy difícil, por no decir imposible, vivir en España solo bailando, sobre todo siendo extranjera y en Sevilla, donde el nivel es muy alto y están muchos de los mejores.

**Agradecemos a Emilia la deferencia tenida con ADARVE al concedernos esta entrevista, a la vez que aprovechamos la ocasión para desearle muchos éxitos en su carrera artística.**

Emilia Dowgialo, la niña Elena Sánchez, y Paz de Manuel

Foto: Manuel Pulido



# “La Consejera Elena Cortés tendrá que explicar el porqué ni una inversión para Priego”

Cristina Casanueva afirma que IU ha dejado morir el acuerdo del Recreo de Castilla y el Adarve porque el municipio tiene alcaldesa del Partido Popular

FRANCISCO MANUEL GUTIÉRREZ

La Junta de Andalucía se niega a continuar con las actuaciones de regeneración urbanística del municipio. La delegada de Urbanismo, Cristina Casanueva, afirma que todo se debe a una venganza política de IU. Con dicho motivo traemos a las páginas de ADARVE a la edil popular para que explique como está la situación.

- ¿ A cuánto ascendía y cuáles eran las actuaciones en la Actuación Global Integradora en el Recreo de Castilla y Adarve?

Primero, hay que destacar el inusual Convenio Regional de Espacios Públicos de la Junta de Andalucía firmó con Priego pues la mayor carga económica la asumía el ayuntamiento. Mencionar el esfuerzo ingente que ha hecho el Ayuntamiento de Priego con María Luisa Ceballos a la cabeza, por tirar hacia delante con parte de un proyecto que llevaba más de 10 años gestándose, en la situación económica en la que nos encontramos las arcas y que hoy es un atractivo más turístico en nuestra ciudad.

Inicialmente el proyecto total tenía 8 actuaciones que luego se dividió en 2 fases a petición de la Junta en 2011, por problemas presupuestarios pidieron hacerla de una forma más prolongada en el tiempo, cosa que se le ha negado al Ayuntamiento de Priego cuando lo ha pedido.

Esta primera fase de 4 proyectos, la cuantía económica inicial era de 4.119.050,21 euros incluyendo dirección facultativa y trabajos de arqueológicos.

- Actuación 01, Rehabilitación de la Almazara 1.854.105,68 euros.
- Actuación 02, Jardín y huertos Adarve 1.243.515,11 euros.
- Actuación 03, Piezas de conexión 569.403,10 euros.
- Actuación 04, Restauración Carnicerías Reales 241.522,40 euros

Hasta la fecha se ha ejecutado la actuación 02 y 03, en la que la Junta ha aportado 708.619,77 euros y el Ayuntamiento de Priego 2.381.130,84 euros ( 1,177 millones de euros ha sido en expropiaciones) lo que hace un total de inversión de 3.089.750,61 euros.



Cristina Casanueva (PP) Concejal de Urbanismo del Ayuntamiento de Priego de Córdoba

- Parece ser que uno de los problemas es cuando el Ayuntamiento acordó realizar el proyecto por fases, algo que no gustó a la Junta de Andalucía, ¿puede ser ese el motivo por el que la Consejería de Fomento no haya suscrito una prórroga al convenio existente?

Rotundamente no, el Ayuntamiento no ha impuesto nada, ha tratado en todo momento de poner propuestas sobre la mesa de manera seria, con documentos técnicos (la Delegación de Fomento no), ésta consistía en una intervención de urgencia dada la situación tan delicada en la que se encuentra el edificio, de forma que luego se pudiese continuar con el proyecto existente con un estudio de la ejecución y ajustado a la situación económica de ambas administraciones. La realidad es que desde primera hora no querían que Priego ejecutase nada del convenio que tenían firmado, la situación económica que tenían y tienen, ya lo mostraron en 2011 solicitando el faseado de los 8 proyectos en 4+4, y los 19.000 millones de euros que el Gobierno Español le ha dado a la Junta de financiación adicional dejan entrever cual ha sido uno de sus problemas. Por otro lado la Junta alega un

un incumplimiento inexistente, como así lo refrenda un informe de la Oficial Mayor del Ayuntamiento de Priego pues no hay cambio de cuantía económica, ni de objeto y fue sobrevenido por la ejecución de la obra no por una decisión política, y es que a algo se tenían que agarrar para destinar el dinero de Priego a otros sitios y montar otros programas como el de la Ciudad Amable, del cual han dejado a Priego fuera.

Un dato significativo es que la Junta pagó completa la pieza en cuestión y no ha ejecutado la cláusula de rescisión del convenio por incumplimiento, porque la realidad es que no tenía como justificarlo y al día siguiente nos hubiésemos ido a los tribunales.

Los técnicos de la consejería visitaron las obras y no ha habido una comunicación formal de incumplimiento al ayuntamiento todo ha sido verbal y cuando las obras estaban finalizadas. Hay que destacar que en plenas obras el ayuntamiento no tenía interlocutor alguno en la Delegación de Fomento pues tardaron sabiendo que tenían que estar terminadas a 31 de diciembre de 2012, 5 meses en nombrar delegada y 3 meses más en recibirlas ( 20 diciembre 2012), lo cual denota

## **"La Consejera Elena Cortés tendrá que explicar el porqué ni una inversión para Priego"**

una dejadez absoluta de la Consejería y Delegación de Fomento (IU) e intento de asfixia a Priego.

**- ¿ Cree que Fomento en manos de IU castiga a Priego por tener una alcaldesa del Partido Popular?**

Personalmente creo que sí, María Luisa Ceballos es una alcaldesa que lucha diariamente porque su pueblo prospere y así lo está demostrando en todos los ámbitos. La Consejera Elena Cortés tendrá que explicar el porqué ni una inversión para Priego pues parece que sólo importa el color de quién gobierna y no lo que pierde el municipio cuando no se interviene, al igual que IU Priego tendrá que explicar a los ciudadanos cómo ha permitido que se pierda este convenio tan importante que gestiona su propia consejería y que ellos han luchado en corporaciones anteriores.

Han sido 30 cartas las que se han mandado entre Delegación de Fomento, AVRA y Delegación de Cultura sin respuesta en los últimos meses, peticiones de reunión formal con la Consejera sin contestar, y conversaciones de nuestra alcaldesa María Luisa Ceballos con altos cargos de IU que no han servido de nada, porque la Consejera tenía claro que no iba a dar ni un céntimo más a Priego y ha dejado morir el convenio, la única

propuesta verbal que ha recibido el ayuntamiento ha sido intervenir para ponerle una chapa al futuro museo para que no se deteriorase más y una promesa sin fecha en el tiempo de buscar financiación para Priego, de dicha intervención no hemos visto ni un papel y no serviría para seguir el proyecto ... a eso se llama tirar el dinero, y es la gestión que realizar la Junta de Andalucía desde la Consejería de Fomento (IU) .

**- ¿ Cuánto queda por ejecutar del proyecto?**

- Actuación 01, Rehabilitación de la Almazara y patio para adecuación a Museo Arqueológico y Etnográfico (Zona expositiva).

Inicialmente la licitación del Proyecto de obra ascendía a 1.597.684,00 euros, pero hemos aprovechando el replanteo de las nuevas alturas de la Almazara necesario para conectarlo con la pieza de acceso de la calle Santiago para estudiar el proyecto de nuevo. Esto nos ha llevado a que el precio de licitación se redujese a 1.239.633,97 euros.

- Actuación 03, Restauración de Carnicerías Reales (sólo consolidar) el precio de licitación es de 208.120,00 euros

Es decir, lo que restaba de esta primera fase ascendía a 1.475.164,43 euros (-426.079,48 euros), la Junta tenía que poner 486.836,72 euros (-140.615,60 euros) y el Ayuntamiento 988.327,73 euros (-285.463,88 euros). Pero ni la bajada sustancial, ni los esfuerzos técnicos que han sido sufragados por el Ayuntamiento han servido para que la Junta nos contestas

para buscar una alternativa y prorrogar el convenio.

**- ¿ Qué piensa hacer el consistorio para lograr finalizar el proyecto?**

Inicialmente, tenemos una partida presupuestaria en este presupuesto y la aportación de los planes provinciales de la Diputación de Córdoba que cambiamos hace unos meses, y que servirá para realizar una intervención de urgencia en el futuro museo que consolide lo que hay, y se pueda en un futuro esperemos que próximo seguir con la obra, es decir, lo que se invierta ahora no haya que volverlo a invertir.

En estos momentos se está estudiando y replanteando, sin la aportación de la Junta, hasta dónde nos permitirá actuar el dinero con el que contamos.

Con lo cual, nos toca estudiar y empezar a buscar financiación futura.

**- ¿Desea añadir algo más?**

Que preguntaremos a la Consejería de Educación (PSOE) dónde y a que se van a destinar la parte presupuestaria que incluyeron en el Convenio Regional de Espacios Públicos para Priego, porque no olvidemos que la Consejería de Fomento (IU) a parte de poner una parte económica gestionaba los fondos de ambas consejerías, y aunque se le han mandado cartas a la Delegación de Cultura ésta no se ha manifestado tampoco sobre el convenio hasta la fecha.

**IBER PLUS**  
SUPERMERCADOS

Cerca de ti,  
a tu lado.

Haciendo de la alimentación un arte

[www.supermercadosiberplus.com](http://www.supermercadosiberplus.com)

**ADARVE®**  
Garantía de Calidad

# Toros



## Diego Ventura y El Fandi a hombros en Priego

Plaza de Toros de Priego de Córdoba - Coso de las Canteras, domingo 31 de agosto de 2014 - Corrida Mixta de la Feria Real de Priego de Córdoba. Buena entrada rozando el lleno

Ganadería: seis toros de Zalduendo, de buena presentación y que dieron aceptable juego. Dos de ellos despuntados para rejones.

**Incidencias.** - Se guardó un minuto de silencio en memoria del empresario Andrés Mora, del que fuera muchos años conserje de la plaza de Priego Francisco Medina y del aficionado local Manuel Machado.

El festejo se programó a las 7:30 de la tarde y a partir del cuarto toro se encendió el alumbrado eléctrico con el que recientemente se ha dotado el Coso de las Canteras.

**Diego Ventura** (rejoneador) Rejoneazo y golpe de cruceta (2 orejas). Pinchazo, rejoneazo y golpe de cruceta (oreja)

**Finito de Córdoba** (azul marino y oro) tres cuartos de estocada a travésada (silencio), tres cuartos y descabello (una oreja)

**El Fandi** (rojo y oro): estocada hasta la gamuza (dos orejas y rabo). Estocada caída y descabello (dos orejas)

Diego Ventura y el Fandi salieron a hombros

### MANUEL PULIDO

**Comentario.** - De nuevo volvió a llenarse el Coso de las Canteras utilizando la empresa la mejor fórmula que se conoce, y no es otra que conformar un cartel con nombres conocidos por el gran público. Para ello utilizó como mejor reclamo a El Fandi con sus banderillas, a Finito de Córdoba que volvía a Priego 22 años después y el público quería ver si se desquitaba del mal sabor que dejó en 1992 en la corrida del centenario, y al rejoneador del



El Fandi y Diego Ventura en su salida a hombros

foto: M. Pulido

momento Diego Ventura con su espectacular cuadra de caballos. Con estos miembros daba comienzo un festejo mixto, en el que Diego Ventura lidió a caballo el primero y cuarto de la tarde debidamente despuntados para el rejoneo. Las banderillas al quiebro, a dos manos, las cortas y las piruetas de sus équidos, hicieron las delicias del respetable y aval suficiente para cortar dos orejas al primero y una al segundo, que podían haber sido también dos de no haber pinchado con el rejón en el primer intento.

En la lidia ordinaria había ganas de ver a Juan Serrano **Finito de Córdoba**, que aparte de tener que vérselas con el peor toro del encierro tampoco hizo nada por sacarle algunos pases, desistiendo de hacer faena. Su labor fue silenciada.

En el quinto de la tarde Finito tuvo algunos detalles muy toreros, pero la faena a base de un

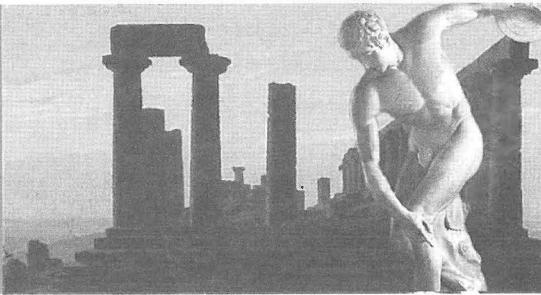
sinfín de trincherazos que obligaban a la res a humillar una vez tan otra sirvió para que el toro se rajara, rehuyera la pelea y saliese de cada pase buscando las tablas.

El Fandi exhibió un buen toreo de capote en los pases de recibo y comenzó la faena rodilla en tierra para meterse el público en el bolsillo antes de hacer uso de los rehiletes. La faena fue del corte que acostumbra, dando un recital de pases y desplantes que tanto gustan al público y tan poca gracia hacen a los puristas de la fiesta. En la postrimería de la faena asistimos al sainete de la sentada que realizó en los cuartos traseros del animal cuando el morlaco cayó rendido y no había forma de levantarla cogiéndole por el rabo. Ese gesto que protagonizó con el de Zalduendo no gustó al respetable, aunque eso no fue obstáculo para que el presidente, tras un certero estoconazo le otorgara

las dos orejas y rabo ante la insistencia del público. Unos máximos trofeos que de forma dada vosa le fueron concedidos por Miguel Forcada que se estrenaba como presidente.

En el que cerró plaza, más de lo mismo. Otra faena calcada de la primera. Hay que destacar los cuatro pares de banderillas que colocó de forma diferente y que logró reunirlos en una moneda de dos euros. En esta suerte, hoy por hoy, El Fandi no tiene rival. En la suerte suprema cobró una estocada defectuosa teniendo que coger el verdugillo para acabar con su oponente con un certero golpe de cruceta. Su labor fue premiada con dos orejas y hasta afloraron algunos pañuelos para pedir otro rabo. Al final, el público salió contento del festejo, ya que va a divertirse sin más pretensiones que ver a estas figuras del toreo, pasárselo bien y sacar el pañuelo cuantas más veces mejor.

# Deportes



## Priego de Córdoba capital del ciclismo por un día

### REDACCIÓN

El pasado 27 de agosto nuestra ciudad, se convirtió en una gran fiesta con motivo de la salida de la V etapa de la Vuelta ciclista a España, que discurrió entre Priego de Córdoba y Ronda con 180 kilómetros.

El magno acontecimiento trajo hasta la localidad unas 3.000 personas, entre ciclistas, médicos, masajistas, mecánicos, técnicos de los equipos, fuerzas del orden, patrocinadores y casas comerciales, jueces y personal federativo, fotógrafos, prensa escrita, radio y televisión, etc.

Los aledaños del Polideportivo Carlos Machado eran desde varias horas antes a la carrera un auténtico hervidero de gente para ver los ases del pedal, ya que en esta edición se han dado cita los mejores del concurso internacional incluyendo a Alberto Contador. El madrileño hasta pocos días antes no había confirmado su participación debido a la caída que sufrió en el tour. Al final ha resultado ganador de esta edición de la Vuelta 2014.

La etapa en cuestión que partió de Priego fue al sprint para John Degenkolb.

Puede decirse que Priego fue capital del ciclismo por un día y los prieguenses se echaron en masa a la calle para presenciar el recorrido neutralizado que tuvo lugar por las calles de Priego.



La alcaldesa tras cortar la cinta de salida del recorrido neutralizado



*¿Eres agricultor?*

Confíanos tus trámites



**E**conomistas  
Colegio de Granada

Avda. Niceto Alcalá-Zamora y Torres 12 bajo

En M-asesores

te ayudamos

- ✓ Gestión y asesoramiento fiscal y laboral.
- ✓ Solicitud de la devolución del gasoleo agrícola.
- ✓ Inscripción de maquinaria en el ROMA.
- ✓ Solicitud del carné de aplicador de fitosanitarios.
- ✓ Agroseguros



Web: [www.m-asesores.es](http://www.m-asesores.es)

Tlf: 957 967 336



Foto: Imagen Núcleo

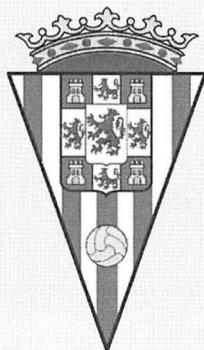
## Enlace: Pepe Mérida Camacho y Esther López Guzman

El pasado 9 de agosto, el Recreo de Castilla acogió el matrimonio civil de nuestros amigos José Mérida Camacho y Esther López Guzmán.

Ofició la ceremonia el concejal del PA, Juan Carlos Pérez Cabello.

Los contrayentes fueron apadrinados por Chari Camacho madre del novio, y Elías López, primo de la novia.

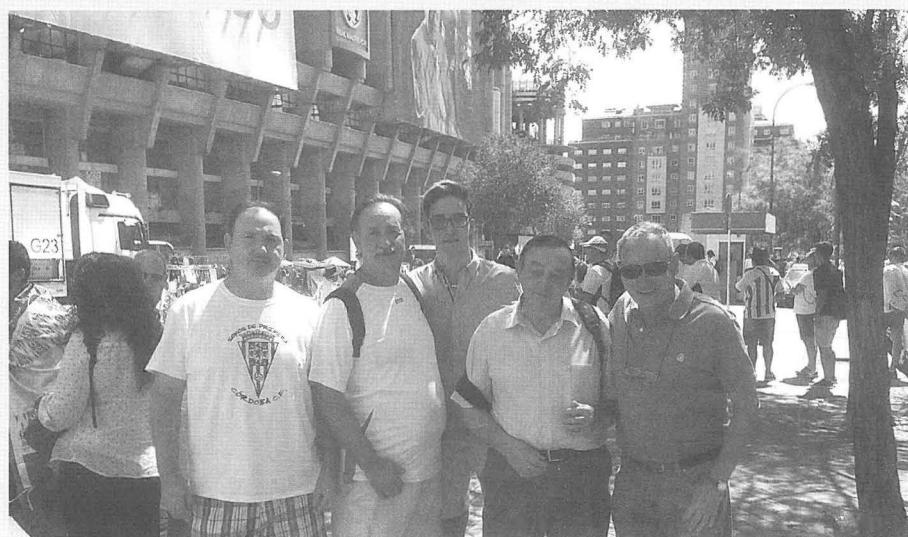
Tras la ceremonia se celebró el convite en el Restaurante La Puente Nueva ADARVE da su felicitación y enhorabuena al nuevo matrimonio.



## Se reencontró con sus dos equipos 42 años después

José Luis Serrano Alcalá nos envía estas dos fotografías a las puertas del Bernabéu, el 25 de agosto (lunes) en los momentos previos a la primera jornada de liga de primera división en la que se enfrentaban el Real Madrid y el Córdoba. De esta forma Antonio Alcalá Pérez (más conocido en Priego como Serafín) acompañado de sus sobrinos José Luis, Rafael, Serafín y Alberto, pudo hacer realidad la ilusión de su vida: ver sobre el terreno de juego a los dos equipos de sus amores, Real Madrid y Córdoba disputando la primera jornada del campeonato de la liga de primera división, algo que no ocurría desde hace 42 años.

Serafín (segundo por la derecha en ambas fotografías), gran aficionado al fútbol y durante muchos años encargado de mantenimiento del Polideportivo Municipal de Priego, le vemos junto a sus sobrinos a las puertas del Bernabéu





**Gente  
de Verano**

## Reencuentro 27 años después de acabada su etapa escolar

De izquierda a derecha y empezando por la fila superior:

María Luisa Aguilera Machado, Rosa Pérez Melguizo, Mercedes Campos Serrano, Encarni Marín Arjona, María José Hidalgo Ordoñez, María Rosa Ortiz Serrano, María José Mateo, María Jesús Serrano Aguilera, Alicia Valverde Sánchez, Mari Carmen Alcalá-Zamora García, Pili García Castro, María José Lopera Cano, Montserrat Montes García y María Belén Altés Comino.

En la fila inferior:

María del Carmen Mendoza Recio, Úrsula Cejas Osuna, Aurora Díaz García, Mari Ángeles Pareja Espejo, Inmaculada Sánchez Chica, Gema Pérez Trujillo, Encarni Sánchez Serrano, María del Carmen Rivera Hidalgo y María del Carmen Ruiz Ramírez.

Este grupo de antiguas alumnas del Colegio de las Angustias se reunió 27 años después de terminar la Educación General Básica de entonces. A partir de ahí tomaron caminos muy distintos, dedicándose en la actualidad a las más diversas profesiones que abarcan desde empleadas de Banca, Ciencias de la Salud,

Enfermería, Fisioterapia, Trabajadoras sociales, Farmacia, Comercio, Ama de Casa, Esteticista, Peluquería, Artesanía, etc.

Algunas residen en Priego o han vuelto a Priego después de varios años. Otras han hecho su vida en otras localidades como Granada, Ciudad Real, Mijas, Barcelona e incluso en otros países como Francia.

Después de visitar el colegio que amablemente les enseñaron las religiosas y que en muchos de sus rincones las transportó una treintena de años atrás, al entrar a aquellas aulas con olor a tiza y goma de borrar, cuando jugaban en el patio y se escondían en los pasillos para intercambiar los cromos...cuando era un privilegio escribir la fecha en la pizarra....un tiempo muy feliz donde todo se vivía con la máxima intensidad.

Sólo un rato en aquel colegio les bastó para recuperar la confianza de haber crecido juntas. Después almorzaron en el Restaurante Balcón del Adarve y entre risas, y recordando anécdotas se hizo de noche, en lo que fue un día entrañable.

**MARÍA JESÚS SERRANO AGUILERA**



## MOVIMIENTO DEMOGRÁFICO - JULIO 2014

Facilitado por: RAFAEL PIMENTEL LUQUE

### Nacimientos

1. Miguel Ángel Sánchez Gómez, de Miguel Ángel y María Rafaela, día 30.
2. Antonio Manuel Expósito Ortiz, de Manuel y María del Rocío, día 6.
3. Javier Rico Torres, de Javier y María del Carmen, día 23.
4. Manuel García Jurado, de Manuel y Amelia, día 23.
5. Manuela Yébenes Castillo, de José Manuel y Beatriz, día 20.
6. Alonso Cáliz Sánchez, de Antonio Jesús e Irene Gema, día 18.
7. Marta Roldán Escudero, de Jesús y Sonia, día 14.
8. Martina Molina Jiménez, de Antonio y Sandra, día 14.
9. Rafael Montero Rider, de Rafael Alejandro y María Teresa, día 15.
10. Eloy Sevilla Aguilera, de Miguel Ángel y Alicia, día 14.
11. Adrián Trigo Cobo, de Francisco José y Cristina, día 13.
12. Blanca María Rogel Mérida, de Francisco de Asís y María José, día 7.
13. Yanira Ballesteros García, de Yessica, día 4.
14. Paula Alcaide Rubio, de Roberto y Lina Marcela, día 4.
15. Ángel Palomar Comino, de Antonio Jesús y María Ángeles, día 2.
16. Cristóbal Malagón Jódar, de Cristóbal y Lourdes, día 2.
17. Sergio Aguilera Sánchez, de Rafael y Encarnación, día 3.
18. Berta Ortiz Castro, de Manuel y Dulcenombre, día 2.

### Defunciones en Priego

1. Rosa Aguilera Serrano, 1930, calle Primero de Mayo, día 29.
2. Carmen Osuna Montes, 1926, aldea de Los Villares, día 26.
3. Mercedes Aguilar Menjíbar, 1922, calle Montenegro, día 17.
4. Araceli Reina Serrano, 1923, calle Pío XII, día 12.
5. Esteban García Prados, 1930, residencia GEISS-96, día 10.
6. Antonio Montes Montes, 1928, calle Tras San Marcos, día 7.
7. Juan Muñoz Pérez, 1932, calle Primero de Mayo, día 3.

### Defunciones fuera de Priego residentes en la población

1. Isabel Ruiz Ortega, 94 años, aldea de Genilla, día 1.
2. Manuel Calvo Aguilera, 40 años, calle Córdoba, día 4.
3. Manuel López Ruiz, 76 años, El Palo de Málaga, día 11.
4. Caridad Pérez Campaña, 84 años, calle Pradillo, día 12.
5. José Serrano Reina, 78 años, día 23.
6. Patrocinio Catalán García, 91 años, calle En medio de El Polo, día 29.
7. Cipriano Aguilera Ávalos, 76 años, calle Ctra. de Priego en Zamoranos, día 25.
8. José Luque Jiménez, 74 años, aldea de Los Ricardos, día 9.
9. José Pérez Hoyo, 82 años, calle Pintor Velázquez, día 10.

### Matrimonios

1. Juan Miguel Borrego Sevilla y María Rocío Pérez Sánchez, Parroquia de la Asunción, día 26.
2. José Jurado Chacón y Cristina Pareja Serrano, hotel Huerta de las Palomas, día 26.
3. Fernando Gámiz Tofé y Laura Álvarez Torres, Parroquia la Asunción, día 19.
4. José Manuel Gutiérrez Luque y Encarnación Ramírez Aguilera, sala de bodas del Registro Civil, día 25.
5. Antonio Caballero González y Caridad Ropero Menjíbar, edificio de las Carnicerías Reales, día 19.
6. Manuel Carrión Sobrino y Elisabel Martos García, Parroquia de la Asunción, día 19.
7. Javier García Gómez y María Mérida Linares, Parroquia la Asunción, día 12.
8. Antonio Bergillos Álvarez y María Pilar Ruiz Barrientos, Hospedería de San Francisco, día 12.
9. Francisco Manuel Moral Nieto y María Rocío Mérida Ruiz, Parroquia del Carmen, día 12.
10. José Ángel Siles López y María Jesús Rodríguez Pérez, Parroquia de la Asunción, día 5.
11. Youness Jihazi y María del Carmen García López, sala de bodas del Registro Civil, día 4.

Publicidad en ADARVE - Tlf: 692 601 293

## FIESTAS ALMACENES YÉBENES



**Almacenes  
Yébenes  
celebró su  
fiesta anual  
de convivencia**



El pasado 23 de agosto, Almacenes Yébenes celebró en sus instalaciones la fiesta anual de convivencia. El evento concentró unas 1.000 personas, entre empleados, representantes, proveedores y amigos de la familia, que en un ambiente distendido pudieron disfrutar de una agradable velada amenizada musicalmente.

# GUÍA DE COMERCIO, INDUSTRIAS Y PROFESIONALES DE PRIEGO Y COMARCA

## ABOGADOS

Escamilla Buil, Virginia  
Derecho matrimonial-Mutuo acuerdo  
Asesoría Fiscal y Contable  
Tlf. 646 370 022

Jurado Ruiz, José Alfonso  
Ntra. Sra. de los Remedios. PRIEGO  
Tlf. 957 541 325

Ortiz Alcalá-Zamora, Amelia  
Consultoría. Lozano Sidro, 12, 1ºizq.  
Tlf. 957 701 085

## ASESORÍA

ASESORÍA **ROSALES** SERRANO S.L.  
ASESORÍA DE EMPRESAS  
C/RÍO. Nº 23  
Telf: 957 540815 - Fax.: 957 700349  
E-mail: asesoriarosale@hotmail.com

## CARPINTERÍA - COCINAS

**MUEBLES DE COCINA**  
**COPRI**  
Especialistas en  
Montaje y Diseño  
de Cocinas  
Tfn. 957 70 14 08 - Móvil 649 28 19 43  
c. Rodríguez de la Fuente, 26 - Priego de Córdoba cocinascopri@gmail.com

## CENTRO RECONOCIMIENTO

  
Centro de Reconocimiento  
de CONDUCTORES  
**SAN CRISTÓBAL**  
Dr. Jesús A. Barea Granados  
Ramón y Cajal, 34 - Tlf. 957 700 082  
PRIEGO Móvil: 669 700 795

## CLASES PARTICULARES

**Mª Elena Yépes Jiménez**  
Diplomada en Magisterio  
Clases particulares de primaria  
de 1º a 6º  
Tlf. 664 644 997

## CLUBES DEPORTIVOS

  
**CLUB DE TENIS  
EL CAMPO**  
CLASES DE TENIS Y PADEL  
Carretera Zagrilla km 3.5 - Tlf.: 957-720119  
http://www.clubdeteniselcampopriego.com  
e-mail: ct.elcampo@hotmail.com

## CRISTALERÍA

  
**SERRANO  
CRISTALERÍA**  
MAPARAS - SEGURIDAD - PERSIANAS - MOSQUITERAS  
MARQUETERÍA - ESPEJOS - DECORACIÓN  
e-mail: cristaleria.serrano.priego@gmail.com  
C/ Cañada nº 26 TELF: 957 700 748  
14800 Priego de Córdoba MÓVIL: 637 516 487

## ELECTRICIDAD

**MONTAJES ELÉCTRICOS JULIO**  
Instalador de T.D.T. por satélite  
Instalaciones eléctricas en general  
C/ Poeta Zorrilla, 6 - bajo  
957 542 744 / 699 456 918

## ESTÉTICA

Venus Centro de Estética  
Centro de estética integral  
Virgen Soledad(Tercia),1.Tlf.957 540 549

## FONTANERÍA

  
Electricidad y fontanería  
C/ San Luis, 1 - Priego  
Tlf. 957 542 734 - 695 930 261-2  
caycorpriego@hotmail.com

Para anuncios en esta guía  
contacte con Alicia  
**692 601 293**

## FUNERARIA

**ANTONIO SOBRADOS**  
FUNERARIA Y TANATORIO  
C/ Amargura, 19. Tlf. 957 540 190  
C/Ramón y Cajal (Edif. Hilaturas)  
Seguinos estando **MÁS CERCA**

## HOTELES-ALOJAMIENTOS

  
**C/ Isabel la Católica, 4  
Hostal \*\*  
RAFI  
restaurante y cafeteria**  
Tlf: 957 547 027  
Fax: 957 540 749  
PRIEGO DE CÓRDOBA

## PUBLICIDAD Y DISEÑO

  
**VICTORIA PULIDO  
DISEÑADORA GRÁFICA**  
Tlf. 615 679 398  
victoriapulidoglez@gmail.com

## RÓTULOS Y LUMINOSOS

  
**VIDA  
ROTULACIÓN**  
Somos fabricantes  
Imagen corporativa,luminosos, vehículos,  
naves industriales  
Pol.Ind. La Salinilla, nave15 - Tlf:957 542 368

## TALLERES MECÁNICOS

  
**QUINTANA**  
TALLER DE CHAPA Y PINTURA  
VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN PARA TODAS LAS COMPAÑÍAS  
687 720 736 - 617 410 875 - 685 811 340  
Ctra. de Zagrilla, buzón 138 - Tlf. 957 701 397  
chapapinturaquintana@hotmail.com

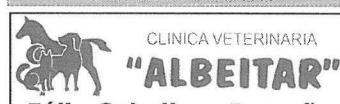
  
**Talleres Martínez**  
Francisco Martínez García  
■ Chapa y pintura  
■ Carrocería  
■ Luminas  
■ Bancada  
■ Limpieza Faros  
C/ Algarinejo, 1  
Priego de Córdoba  
14800  
t.martinezgarcia@hotmail.com  
www.talleresmartinez.info  
Tlf/Fax: 957 700 959  
móvil: 658 804 155

  
**TALLERES  
CASTRO Y YÉBENES E HIJO**  
Tlf: 957 541 478  
¡Visítenos! Llano de la Sardina, s/n - Ctra. de Zagrilla  
PRIEGO DE CÓRDOBA

## TURISMO

  
**Oficina de  
Turismo**  
Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba  
Plaza de la Constitución, 3. 14800 Priego  
Tlf: 957 700 625 - 669 518 822  
E-mail: información@turismodepriego.com  
www.turismodepriego.com  
facebook.com/priegodecordoba  
twitter: @turismodepriego

## VETERINARIOS

  
**CLÍNICA VETERINARIA  
"ALBEITAR"**  
**Félix Caballero Parreño**  
C/ Obispo Caballero, 3  
Tlf.:957 542 682 / 649 963 806  
e-mail: cvalbeitar@hotmail.com

**¡¡ QUE NO OS ENGAÑEN !!**

EL ÚNICO TANATORIO CON CREMATORIO EN PRIEGO, LO TIENE  
FUNERARIA - TANATORIO - CREMATORIO

## LUIS SOBRADOS

EN CARRETERA DE ALMEDINILLA - SERVICIO A COMPAÑÍAS Y  
PARTICULARES - TRES AMPLIAS SALAS CON TODAS LAS  
COMODIDADES - SERVICIO DE TAXIS GRATUITO PERMANENTE  
Oficina en Plaza Palenque, 16 - Bajo  
Tlf: 957 540 241 - Móvil 607 866 303



# con total Confianza



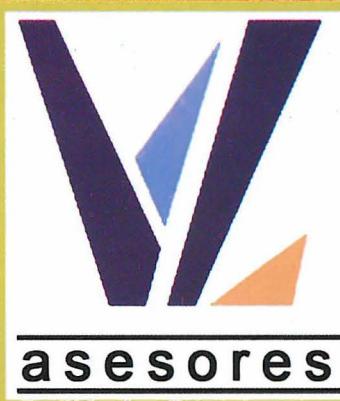
  
**Almazara de Muela**

Visítanos y rentabiliza  
tu producción:

A-339 km. 24,500, 14800

Priego de Córdoba Teléfono: 957 547 017

En Almazara de Muela estás en tu casa. Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Sabes que puedes contar con nosotros y que tratamos tu cosecha como se merece, sacando el máximo partido a cada aceituna.



 **economistas**  
Consejo General  
REAF · economistas asesores fiscales

 **COLEGIO OFICIAL  
DE GESTORES  
ADMINISTRATIVOS  
DE SEVILLA**

**PLANIFICACIÓN  
FISCAL**

**ASESORAMIENTO  
LABORAL**

**GESTIÓN  
DE EMPRESAS**

**SEGUROS**



Ilustre Colegio de Economistas de Granada

C/ Horno Viejo - Local 1 - PRIEGO DE CÓRDOBA - Tlf: 957 547 275

- Reparación Chapa y Pintura -
- Atendemos a todas las compañías
- Sustituimos todo tipo de cristal para el automóvil
- Incorporamos las nuevas placas de matrícula acrílicas

 **NO SE DETERIORAN**

C/Pol. Ind. La Salinilla, P12 Bis  
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA  
Cristalería del Automóvil

 **676 028 618**  
 **957 700 382**  
 **talleres\_burgos@hotmail.com**



  
**7  
COLORES**

**Apertura bajo nueva dirección**

**Avd. de España, 16 b**

**Tlf: 857 806 079**

**Se imparten clases de sevillanas  
para distintos niveles**



**centro de estudios  
avanza**

**¿Cómo aprende un niño un idioma?**

[www.ceaz.es](http://www.ceaz.es)

**Profesores nativos**  
Inglés para niños  
a partir de 3 años

**TRINITY**  
COLLEGE LONDON

Registered Examination Centre 53006

**PLAZO DE MATRICULACIÓN: 15 al 30 Septiembre / 957 54 33 86**

