



ADARVE

Feliz Navidad

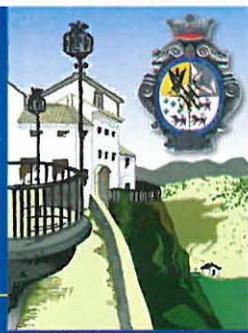
*Sólo con el corazón se
puede ver bien;
lo esencial es
invisible a los ojos.*

Feliz Navidad



Carrera de las Monjas, 14
14800 Priego de Córdoba
Tel. 957 54 14 26

 **federópticos**
Serrano



ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XXXVIII • Nº 926 y 927 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 15 y 31 de Diciembre de 2014 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE

El Consejo Regulador de la Denominación de Origen, "Prieguense del año 2014"



info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com

HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638



*...No seré el dueño
del mundo...*

PERO SOY EL HIJO DEL DUEÑO

Feliz Navidad





Entidad en posesión de la Medalla de Plata de la Muy Noble e Ilustre ciudad de Priego de Córdoba

ADARVE

Presidente de Honor

Antonio Jurado Galisteo

Presidente-Director

Manuel Pulido Jiménez

Consejo de Redacción

José Yepes Alcalá
Manuel Osuna Ruiz
José Alfonso Jurado Ruiz
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña
Antonio Toro Pérez
Victoria Pulido González
Fernando Alcalá-Zamora Ruiz
Santiago Jiménez Lozano

Colaboradores:

Eli Nogales Lozano
Carlos Díaz Camacho

Maquetación:

Victoria Pulido González

Administrador

Antonio Toro Pérez
administrador@periodicoadarve.com

Publicidad

Alicia Barea Aguilera
Teléfono: 692 601 293

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.
Depósito Legal: CO-15-1958.
ISSN 1696-0084

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita:

Asociación Cultural «Adarve»
Domicilio: Antonio de la Barrera, 10
14800 Priego de Córdoba

Tfno. y Fax Redacción:
957 54 19 53

e-mail: adarve@periodicoadarve.com
www.periodicoadarve.com

Adiós al 2014

Faltan pocos días para arrancar la última hoja del calendario y despedir este 2014. Hora es de repasar lo más importante de lo sucedido a lo largo de estos últimos 12 meses.

En el plano nacional, hemos de citar la abdicación del rey Juan Carlos I y la coronación de su hijo Felipe VI como nuevo rey de los españoles, que en pocos meses está restituyendo el prestigio de la monarquía que se encontraba en sus horas más bajas.

Pero este repaso a 2014 debemos circunscribirlo a nuestro círculo más cercano, Priego de Córdoba. Pedimos de antemano disculpas por las omisiones que en este repaso podamos cometer, pues resumir en varias páginas todo el acontecer de un año, es tarea harto difícil.

Política Local

Faltan cinco meses para que de nuevo tengamos una nueva cita con las urnas en las municipales de 2015, por lo que la legislatura se agota sin grandes convulsiones, salvo en el tema de Aguas de Priego en el que parece que hay consenso en disolver la empresa y que el agua vuelva al servicio municipal, pero la forma de llevarla a efecto no progresiva y todo apunta que llegará el final de la legislatura sin que se haya producido.

Maria Luisa Ceballos (PP) con sus ocho concejales, a pesar de gobernar en minoría, lo hace plácidamente alternando la alcaldía con la presidencia de la Diputación y ya ha sido designada de nuevo como candidata para las próximas elecciones.

El Partido Andalucista, primer partido de la oposición y que en su día fue el único partido que estuvo en contra de la privatización del agua, también ha anunciado ya que su líder en Priego, Juan Carlos Pérez Cabello, será de nuevo candidato a la alcaldía por quinta vez.

Por su parte el grupo municipal del PSOE se ha desintegrado en el último año de legislatura y solo Paqui Mantas va a mantenerse en su escaño hasta el final. Aún no han designado

candidato para las próximas municipales pero, vistos los acontecimientos, no se podría descartar que Tomás Delgado volviese a fajarse, ocho años después, en el salón de plenos.

En cuanto a IU, Rodríguez Miranda repetirá como candidato, ya que estos cuatro año le han servido para conocer el terreno, pero tendrá que cuidar que no se le escapen votos a favor de Podemos.

Obras e infraestructuras

En este capítulo hay que reseñar que se encuentran a punto de finalizar las obras del nuevo Mercado de Abastos, que ahora pasará a denominarse como Centro de Iniciativas empresariales en un intento de revitalizar el comercio del casco histórico.

La Carrera de las Monjas tuvo que renovar totalmente su calzada, y el adoquinado existente, que se puso hace relativamente pocos años, pasó a mejor vida.

El nuevo cuartel de la Guardia Civil podría iniciarse en los próximos años, pues su dotación presupuestaria ha quedado recogida en los presupuestos generales del Estado y el mismo ministro del Interior lo anunció hace un par de meses en Córdoba.

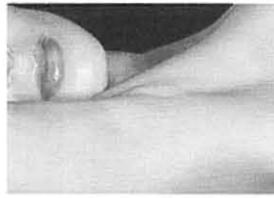
El Ayuntamiento ha tenido que acometer obras en varios colegios, la más reciente en las cubiertas del colegio de la Virgen de la Cabeza, ante la desidia de la Junta de Andalucía.

Recientemente se ha abierto una calle peatonal que enlaza el final de la Carrera de las Monjas con la calle Conde de Superunda, que sirve de trocha entre ambas calles.

Una vez más el Ayuntamiento pidió a Endesa el soterramiento de cableado por el casco antiguo, sin que de momento dicha compañía haya sido sensible a esta petición.

Después de numerosas protestas ha empezado el arreglo del socavón en la carretera que nos une con Cabra, aunque está por ver si su arreglo va a ser definitivo o será otro nuevo paripé de la Junta de Andalucía.

PREPARA TU AGENDA DE BELLEZA LÁSER ALEJANDRITA



- 23 de diciembre
- 14 de enero
- 30 de enero
- 12 de febrero



EL RESULTADO DE LO QUE HAGAS EN INVIERNO
LO DISFRUTARÁS EN VERANO

CENTRO BEATRIZ LUQUE

Todo lo que imagines en estética

CON EFICACIA, CON CONFIANZA



Lozano Sidro, 22 - 1º
Tlf. 957 70 09 89 - 635 51 50 22

(Viene de la página anterior)

La comunidad autónoma lanzó un globo sona haciendo un inventario sobre los símbolos franquistas a derribar. En dicho catálogo incluían el Corazón de Jesús y la Cruz de los Caídos de la Fuente del Rey. Después de seis meses ya no se ha vuelto a hablar más del tema. Tampoco se ha vuelto a saber nada sobre la investigación de los 450.000 euros de ayudas de Invercaria a Elio Benhayer, que se había instalado en el Citta.

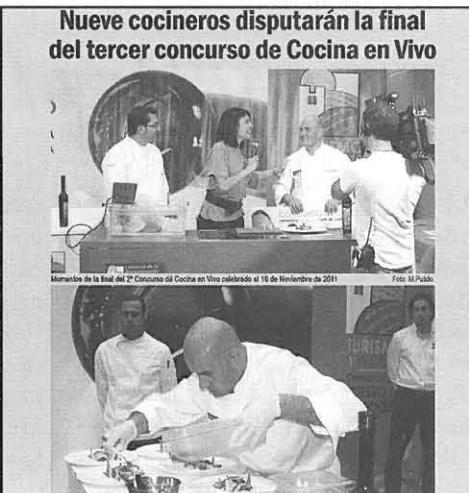
Sigue sin resolverse el tema del parking del Carmen Pantón, a pesar de que la alcaldesa dijo que el tema estaba desbloqueado y que había buena voluntad por las tres partes intervenientes (Ayuntamiento, Junta y Patronato Luque Onieva), pero de momento nada más lejos de la realidad y las trabas no se resuelven.

Economía

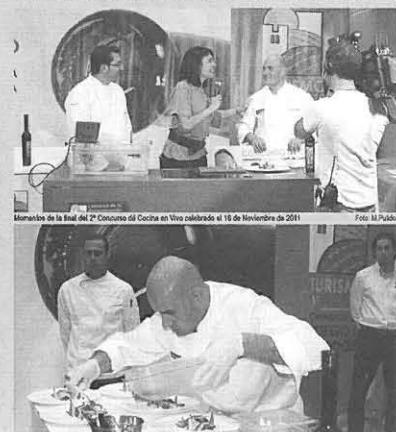
En el apartado de economía hay que reseñar que fue presentada la ampliación del Polígono de la Vega y que una empresa de cierta envergadura ya se ha interesado por una gran parcela que pudiera servir de motor a otras empresas que necesiten terreno para su implantación, aunque de momento este posible e hipotético desarrollo va muy lento.

La construcción sigue estancada y no se vislumbran promociones de nuevas viviendas ni se desarrollan nuevas unidades de ejecución. En cuanto al turismo, su desarrollo gira en torno a grandes eventos deportivos, culturales, religiosos, gastronómicos y puentes, que es cuando mayor afluencia de visitantes se registran en Priego. No obstante, la gran apuesta que hizo hace 20 años la Junta de Andalucía con la Villa Turística no ha dado los resultados apetecidos y a punto ha estado recientemente de irse al traste, pero las reivindicaciones de trabajadores y sindicatos han hecho que la Junta de marcha atrás con un ERTE que tenía pensado en llevar a cabo. Igualmente, el Jardín Micológico no está teniendo la afluencia de visitantes que se esperaban.

El textil-confección tiene más de pequeño negocio familiar con fabricación a terceros que de industria comercializadora de ropa con propio diseño y marca. El Citta, cuyo objetivo inicial no estaba nada claro y que se centraba en la obtención de subvenciones para proyectos utópicos, en cuanto se han cortado las subvenciones quedó relegado a una pura entelequia y ahora nadie sabe en qué situación se encuentra, ni qué pasará con la inversión que la Junta realizó con claros fines políticos. El sector agrícola es el único que mantiene el tipo, siendo la Denominación de Origen de Priego de Córdoba (Distinguida recientemente como Prieguense del año 2014) la que lidera un sector que le está dando fama a los



Nueve cocineros disputarán la final del tercer concurso de Cocina en Vivo



aceites de oliva virgen extra de esta comarca no solo en la geografía hispana sino a nivel internacional.

El III Concurso de Cocina en Vivo, las escuelas de cata, las participaciones en Madrid Fusión y otras muchas más iniciativas en torno al aceite mantienen más viva que nunca esta milenaria actividad en torno al olivo.

Son muchas las familias en Priego que viven de la recolección de la aceituna gracias a la gran cantidad de minifundios existentes en toda la comarca y la mejor prueba de ello es que, a pesar de la crisis, las sucesivas ediciones de Agropriego registran cada año más afluencia de visitantes.

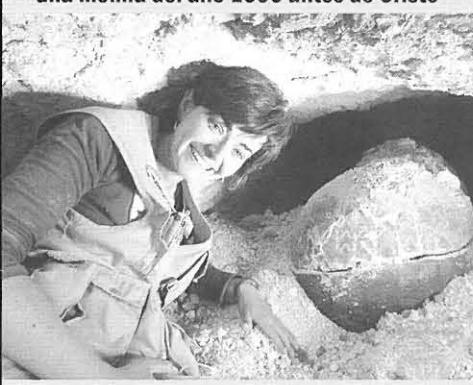
En cuanto al comercio, son cada día más los establecimientos que abren sus puertas pues, ante la evidente falta de puestos de trabajo, existen jóvenes que deciden embarcarse en alguna nueva iniciativa y convertirse en autónomos.

Almacenes Yébenes, con su denominación de Supermercados Iberplus y productos de la marca Adarve, abrió un nuevo establecimiento comercial en la calle San Marcos, calle que junto a la Avenida de España es la que mayor afluencia de viandantes registra a diario.

Cultura y Sociedad

La actividad cultural y social en Priego registró a lo largo de 2014 un amplio programa.

Angelita Jiménez Higueras descubre en Egipto una momia del año 1600 antes de Cristo



El excepcional hallazgo de la arqueóloga prieguense ratifica la importancia de la antigua Tebas como germen de la dinastía de los faraones.

El viernes comienza la 34 edición de Agropriego



La muestra se celebrará del 19 al 21 de septiembre y contará con más de 100 firmas expositoras

El sábado día 20, coincidiendo con la feria, se celebrará la entrega de los premios a la calidad del aceite de oliva Virgen Extra de la Denominación de Origen de Priego

En la actividad museística hay que reseñar que en la casa Lozano Sidro se inauguró una sala de ABC dedicada a la etapa del pintor prieguense como ilustrador. Y la vecina localidad de Cabra acogió una exposición de las ilustraciones que hizo para la novela Pepita Jiménez de Juan Valera.

En cuanto al museo histórico hay que citar que recibió la donación por un particular de una colección de terracotas romanas aparecidas en Priego hace tiempo. Así mismo hay que señalar que dos piezas de este museo se encuentran actualmente expuestas en el Museo del Louvre de París.

La arqueóloga prieguense Angelita Jiménez Higueras, que participa en una excavación en Egipto, le cabe el honor de ser la descubridora de una momia del año 1.600 a.C.

En el tema musical hay un verdadero apasionamiento y cierta rivalidad entre las distintas formaciones musicales de Priego y son muchos los conciertos y actuaciones que se llevan a efecto a lo largo del año.

En cuanto a la Orquesta Sinfónica Ciudad de Priego, hay que indicar que en este 2014 ha sido el décimo aniversario de su fundación, mientras que el patronato de Alcalá-Zamora celebró su XX aniversario.

El festival internacional de Música, Teatro y Danza constituyó un nuevo éxito y la Soprano

Jesús Nazareno es aclamado en la vuelta a su templo tras el proceso de restauración



El Cajasur-Priego obtiene su tercer título consecutivo de la Superdivisión de Tenis de Mesa

Carmen Serrano volvió de nuevo ante sus paisanos como protagonista de una zarzuela.

Hay que reseñar que nació la nueva emisora municipal, Radio Priego; que un busto del escultor prieuguense del neoclásico Álvarez Cubero fue colocado en la carrera de Álvarez, muy cerca de su casa natal; que fue presentando un documental sobre Alcalá-Zamora denominado *La Tercera España*; que la galería privada de arte La Hormiga cumplió su primer año; y que la Policía Local, el Conservatorio, y José Moral, a título póstumo, obtuvieron su reconocimiento municipal a los méritos contraídos con la ciudad.

En el apartado asociativo, continúan activamente todas las asociaciones englobadas en Feras, destacando este año la AECC.

Por su parte Cáritas y Cruz Roja continúan con su labor humanitaria.

En el mundo cofradiero, las hermandades de Priego se encuentran en un buen momento y celebraron sus cultos y fiestas con solemnidad. La Semana Santa resultó esplendorosa, pero el domingo de Resurrección la lluvia impidió ver una semana totalmente completa.

Como principal novedad hay que destacar la restauración de la imagen de nuestro Padre Jesús Nazareno cuyo regreso a Priego constituyó todo un fenómeno de masas.

Deportes

En los deportes un año más hay que destacar a Carlos Machado, que se proclamó por décima vez campeón de España Absoluto de Tenis de Mesa. Igualmente su equipo el Cajasur Priego



se hizo con su tercer campeonato de la superdivisión, haciéndolo de forma consecutiva.

Otros deportistas prieuguenses brillan con luz propia, como Samuel Pulido en biatlón, Rosa Gámiz en kárate, Alejandro Calvo y Moisés Álvarez en tenis de mesa, Jessica Rivero en voleibol, Rafa López y David Moreno en fútbol sala y Rosario Gómez en Body Fitness. Una auténtica quinta de buenos deportistas, en la que el fútbol no está representado.

En eventos deportivos, hay que destacar que se celebró en Priego la gala del ciclismo cordobés, la V Vuelta Máster de la Subbética, y la salida de Priego de la quinta etapa de la Vuelta Ciclista a España.

También hay que reseñar que Iván Cervantes ganó en Priego el campeonato de España de Enduro, en el que se dieron cita en nuestra ciudad pilotos de toda la geografía hispana.

ADARVE

Por nuestra parte cumplimos fielmente nuestra cita quincenal con los lectores; y entregamos el día de Andalucía el título de "Priego del año 2013" al grupo de teatro La Diabla. Ahora hace unos días, tras las sesiones pertinentes hemos nombrado al Consejo Regulador de la Denominación de Origen de Priego, como "Priego del año 2014".

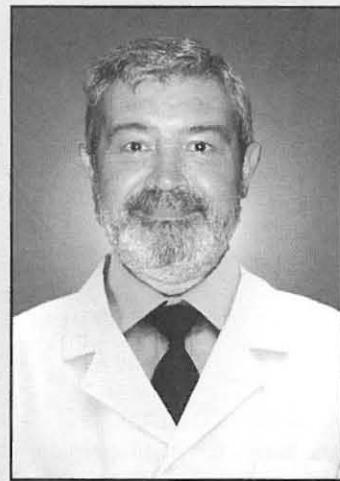
Animamos a nuestros suscriptores a encuadrarse este año que ahora acaba, indicándoles que si les falta o se les ha extraviado algún número, no duden en solicitarlo a nuestra redacción y con sumo gusto les será facilitado. Y, para finalizar, les deseamos que pasen unas felices fiestas navideñas con familiares y amigos y que en el próximo año 2015 se cumplan todas sus ilusiones.

ADARVE agradece a todos los colaboradores y anunciantes que han hecho posible este número extraordinario de Navidad.

Han colaborado con el envío de artículos, las siguientes personas y entidades: Enrique Garcés, Rafael Pimentel Luque, Jesús M. López Martínez, Paulino Baena Díaz, Noé Expósito Ropero, Ángel Alcalá Pedrajas, Rafael Fernández López, M. Carmen Mérida Ortiz, Pablo Gómez Artell, M. Luisa Ceballos Casas, Miguel Forcada Serrano, Asamblea Local de IU, Cruz Roja de Córdoba, Helena Cavendish de Moura y Ana Gallego.

Cubreportada: Misterio navideño, óleo existente en la iglesia de San Pedro. Foto: Manuel Pulido. Nuestro próximo número será ya el 928 del 15 de enero de 2015.

ENHORABUENAS



Enhorabuena al prestigioso cirujano pediátrico prieuguense **Manuel García Mérida**, por su reciente jubilación como Jefe de la Unidad de Urología Pediátrica del Hospital Materno-Infantil Carlos Haya de Málaga.



Enhorabuena para la periodista **Paloma Gómez Borrero** por el recital titulado *Los caminos de Santa de Teresa* que ofreció en la casa de Lozano Sidro con motivo de los actos del día de Santa Cecilia, patrona de la música.



Enhorabuena para **Carmen Borrero Fernández**, socia de la Asociación Española Contra el Cáncer, que ha sido elegida desde el Plan Local de Voluntariado para recibir el III Premio Voluntariado 2014.



Enhorabuena para **Pepe Serrano Sánchez** por proclamarse campeón de Andalucía de trial en la categoría TR2 culminando el piloto prieuguense una extraordinaria temporada en la que ha sido el gran dominador.

Satisfacción por la solución al ERTE de la Villa Turística de Priego

La asamblea Local de Izquierda Unida de Priego se congratula por como se ha solucionado el problema del Expediente de Regulación Temporal de Empleo (ERTE) de la Villa Turística de Priego.

La red de villas turísticas de Andalucía está gestionada por la sociedad Red de Villas de Andalucía S.A. participada mayoritariamente por la empresa pública Turismo Andaluz (50%), dependiente de la Consejería de Turismo y Comercio, que debido al pacto de gobierno andaluz, está siendo administrada por Izquierda Unida. Dada la situación en que se encontraba esta sociedad con graves pérdidas económicas y a las dificultades que presentaba en particular la Villa Turística de Priego, pues se había heredado una situación complicada para el mantenimiento de dicho establecimiento, que dicho sea de paso, se mantiene con dinero público y de todas y todos los andaluces; los gestores de la sociedad propusieron un expediente de regulación para los trabajadores de la Villa Turística de Priego.

Ante esta situación y a petición de los trabajadores, IU de Priego ha mantenido varias reuniones con ellos, atendiendo sus reivindicaciones y sus propuestas de soluciones. Así se negoció con la gerencia de la Sociedad Red de Villas de Andalucía hasta hacerles comprender que el ERTE y el cierre temporal no eran la solución al problema, más aún cuando se había hecho una importante inversión, no hace mucho tiempo, en dicho establecimiento.

Debemos reconocer que, tanto la Delgada de Turismo, Marisantos Córdoba, el gerente de Red de Villas de Andalucía, así como el resto de técnicos con los que hemos hablado, han sido sensibles a la reivindicación compartida por los trabajadores/as y gracias a ello, se ha podido llegar a buen puerto, conservando sus puestos de trabajo, evitando el ERTE, y haciendo que los traslados no fueran definitivos, sino temporales y que se iniciasen después de Navidad, y solo hasta Junio.

También debemos reconocer a los trabajadores/as de la Villa, su tenacidad y poder de convicción que han demostrado en el asunto. Desde aquí los/as felicitamos y les deseamos un prometedor futuro.

ASAMBLEA LOCAL DE IZQUIERDA UNIDA

La pobreza energética sigue haciendo mella en los hogares cordobeses

La crisis sigue haciendo estragos entre la población cordobesa y una prueba más de ello es el impacto que, a juzgar por los casos que diariamente llegan a las oficinas de Cruz Roja, continúa teniendo la pobreza energética entre las familias de la provincia.

Por ello, aprovechando la conmemoración hoy 10 de diciembre del Día Internacional de los Derechos Humanos, la institución humanitaria quiere recordar que son demasiadas las personas que no pueden hacer frente a los gastos derivados del uso de la calefacción en invierno o del aire acondicionado en verano, debido a su bajo nivel de ingresos y a los elevados precios de la energía o de la vivienda, entre otros factores. Por pobreza energética se entiende la incapacidad de un hogar de satisfacer una cantidad mínima de servicios de la energía para cubrir sus necesidades básicas, como mantener la vivienda en unas condiciones de climatización adecuadas para la salud (18 a 20º C en invierno y 25º C en verano).

Y tanto las historias que llegan continuamente a la institución humanitaria como los datos de atenciones avalan el preocupante auge de este fenómeno: así, entre 2013 y 2014 Cruz Roja ha facilitado cerca de 1.200 pagos a 765 familias de la provincia para ayudas en el suministro de luz y/o de agua.

Además, uno de los últimos Boletines sobre Vulnerabilidad Social de la organización indicaba que el 43,2 por ciento de la población atendida por la entidad vive en hogares en los que no pueden poner la calefacción en invierno; y el 78,4 por ciento no puede hacer frente a un gasto imprevisto de 600 euros con sus propios recursos. La pobreza energética es una de las situaciones que se incluyen en el concepto de privación material en la Unión Europea, uno de los tres indicadores que se utilizan para medir los riesgos de pobreza y exclusión social de la población. Esta forma de pobreza tiene una importante incidencia en la salud, especialmente entre las personas mayores; se relaciona con enfermedades como la neumonía, el asma o la artritis, y tiene también incidencia en la salud mental.

En estos momentos, muchas de las personas y familias atendidas están dejando de cubrir aspectos importantes en materia de alimentación y otras necesidades básicas por la falta de cobertura, lo que supone una merma en sus condiciones de vida y tiene incidencia en su salud. Para aumentar su capacidad de respuesta a las

situaciones de vulnerabilidad social acrecentadas en el contexto de la crisis, Cruz Roja Española tiene activo su Llamamiento 'Ahora + que nunca', con el que persigue llegar a personas en situación de extrema necesidad a través de una serie de proyectos dirigidos, de manera prioritaria, a familias con todos sus miembros en paro, desempleados de larga duración, jóvenes de baja cualificación en desempleo, personas mayores con responsabilidades familiares, niños y niñas de hogares empobrecidos y personas sin hogar. Ahora más que nunca, hay personas cerca de ti que necesitan tu ayuda, implícate.

Para colaborar con el llamamiento de ayuda lanzado por Cruz Roja: www.cruzroja.es, teléfono: 957 764407, y en el siguiente número de cuenta: 0237 6028 00 9156177160.

CRUZ ROJA CÓRDOBA



HASTA EL 4 DE DICIEMBRE

Día	litros/m²
1 de diciembre.....	2,0
3 de diciembre.....	9,5
4 de diciembre.....	2,5
Septiembre.....	19,5
Octubre.....	90,8
Noviembre	115,2
Total Año agrícola hasta 4/12	239,5



Dr. José Luis Noguera Ocaña

CARDIOLOGÍA
Enfermedades Circulatorias
CHEQUEOS PREVENTIVOS
Ecografías - Doppler Color

C/ San Marcos, 71-2ºE
PRIEGO DE CÓRDOBA
Tlf. 957 700 931

FOTONOTICIAS

Día Internacional del Voluntariado



El Ayuntamiento de Priego de Córdoba, a través de su Delegación de Bienestar Social, la Plataforma Andaluza de Voluntariado de Córdoba y la Federación Red de Asociaciones Sociales de Priego FERAS ha celebrado el 'Día Internacional de los Voluntarios', que se conmemora el 5 de diciembre, con un acto en las instalaciones de la asociación Albasurur, donde se ha hecho entrega del III Premio Voluntario 2014 a la prieguense Carmen Borrego, socia de la Asociación Española Contra el Cáncer, que ha sido elegida desde el Plan Local de Voluntariado. También se ha reconocido a FERAS por sus cinco años de trayectoria.

Un premio muy dulce

La miel de nuestro paisano José Manuel Calvo Mérida ha obtenido el segundo premio en el XVII Concurso de mieles de Andalucía, un concurso organizado por el Consejo Regulador D.O.P. Miel de Granada y enmarcado en las XIX Jornadas técnicas de apicultura, celebradas entre los días 1 y 2 de noviembre en el Balneario de Lanjarón (Granada).

Dicho concurso consta de dos categorías: "Miel D.O.P. Granada" y "Mieles de Andalucía", siendo en esta última donde José Manuel Calvo ha obtenido el segundo premio. El primer premio fue obtenido por Joaquina Muñoz Moreno, de Padul (Granada).



La Caixa y la Columna colaboran unidas

La Caixa, a través de su conocida "Obra Social La Caixa", ha realizado en recientes fechas una donación a la Archicofradía de La Columna, equivalente a la cantidad de 1.200 euros. Por su parte, la Archicofradía columnaria ha destinado el dinero íntegro de la donación, a la compra de numerosos alimentos, entre ellos destaca cacao y leche, productos bastante demandados para los niños. La Archicofradía ha entregado esta peculiar cesta de la compra a Cáritas, colaborando así con los más necesitados de nuestra localidad.

España desde fuera. Falsos y verdaderos dilemas: en torno a la actual situación política española

NOÉ EXPÓSITO ROPERO

Al contrario de lo que sucede con otros gastos y malgastados vocablos, no es necesario, creo, ahondar demasiado en la noción de *dilema*, pues ésta, al igual que otros tecnicismos y academicismos, ha sido acogida en el lenguaje coloquial y convivimos cotidianamente con ella. Por ello, lo que os propongo en lo que sigue es, teniendo de fondo el telón político español actual, meditar un poco sobre ella.

Todos nos encontramos, con mayor o menor frecuencia, ante *dilemas* en nuestra vida cotidiana sucediendo que, ante la duda y la consiguiente forzosa necesidad de elegir, hemos de decantarnos por alguna de las opciones posibles. Este *dilema*, que podemos llamar *bueno* o *positivo*, es aquel que nos coloca, por ejemplo, ante la elección forzosa entre dos bienes igualmente valiosos, pero, trágicamente, incompatibles entre sí –y esto por el motivo que sea. Nuestra vida está marcada esencialmente por estos dilemas o situaciones dilemáticas, y son una constante en nuestra existencia. Se entiende: en toda vida genuina y auténticamente vivida; esto es, la vida en la que la persona toma constantemente decisiones y tiene conciencia y responsabilidad de ellas. Para la persona que vive “como se vive”, en las modas e ideologías establecidas o emergentes, sin la más mínima capacidad crítica y reflexiva, para esa persona, digo, no hay tales dilemas. O mejor dicho: si que los hay, pero no se entera, no tiene constancia de ellos, y sus decisiones son, así, indirectamente, tomadas por otros.

Este *dilema bueno* ha de ser necesariamente asumido y vivido por cada uno de nosotros, puesto que es, ciertamente, la condición sine qua non de ese sumo valor que es la libertad. Quizás no sea ésta más que una constante elección individual entre dilemas vitales.

Pero el *dilema* que nos preocupa aquí es de otra índole bien distinta. Es éste un *dilema* que podemos llamar *malo*, en el más estricto sentido del término: dañino, perjudicial, malintencionado. Y además, es un dilema que, por si fuese poco, es falso, puesto que es inventado, irreal, no existe, no se da en la realidad. Es, en definitiva, una mentira, una farsa. Ya la mentira es, en sí misma, perniciosa e inmoral -pensamos-, pues supone tratar al otro como un medio y no como un fin valioso en sí mismo.

Pues bien, la situación política española actual se nos presenta a los ciudadanos, efecti-

tivamente, como un *dilema*. Al parecer, en unas futuras elecciones tendríamos que elegir entre una banda organizada de ladrones y corruptos profesionales que ha logrado llegar a convertirse en el segundo problema para los españoles (sólo superado por el paro y la ausencia de futuro laboral) o un Frente Popular que, ganado el favor y el fervor de una gran parte de la población, sumida en el descontento y la desesperación, apuesta –como todo movimiento de masas y totalitario– por aumentar el papel y la intromisión del ya gigantesco aparato del Estado en las vidas de los ciudadanos vía aumento del gasto público (término que hay que traducir al lenguaje castizo: dinero que el Estado obliga a pagar al contribuyente, directa o indirectamente, y que después gasta en “servicios” públicos); que ofrece un supuesto “Derecho” a una “renta básica universal” para todos los ciudadanos (dinero gratis para todos), pero que luego, como es normal, a la chita callando matiza en la letra pequeña de su Programa Político y “concreta” que ese “Derecho” es potencial y que, por ello, no será ejercido (percibido) por todos los ciudadanos, sino sólo por aquellos que cumplan los requisitos establecidos (ipero muchos ya han mordido el anzuelo de la merienda gratis!); que apuesta, dada la situación, para poder campar a sus anchas por la pradera del gasto público, por la salida de España del euro; esto es, por, de la noche a la mañana, por arte de magia política, empobrecer a los españoles y reducir sus ahorros (lo mucho o poco que posean) y su poder adquisitivo a la mitad, puesto que, si regresamos a una posible peseta del siglo XXI, en ningún mundo posible será su valor equivalente ni de lejos al de la moneda europea. En definitiva, por convertir a España o lo que queda de ella, en una empobrecida república bananera.

Tal es, efectivamente, el panorama político español actual. Un auténtico *dilema* de los *malos*. Y, ciertamente, prototipo ejemplar de lo que hemos denominado *dilema malo*. Pues se trata, en realidad, de un *dilema* que, si bien sentimos y percibimos como tal, no es más que una farsa organizada y puesta al servicio de un único fin: mantener o alcanzar el poder a toda costa. A costa de una “casta” o en pro de otra. Y esta estrategia favorece a ambos contrincantes por igual, pues ambos son presentados, religiosamente, como las únicas opciones posibles, como las únicas alternativas reales y efectivas. Ambos son, efectivamente, dañinos, malignos, mentirosos y, por

ende, inmorales por igual.

Difícilmente se puede negar ni disimular por más tiempo la crisis política e institucional que padecemos y la consecuente ruptura entre los lazos que deberían unir a los ciudadanos y sus representantes –y esto a todos los niveles. La deslegitimación de los Partidos e instituciones corruptas hasta ahora existentes fincadas en el poder está más que justificada y legitimada, pero no por ello –y he aquí el núcleo de la cuestión– hemos de legitimar y asumir, como si de nuestro único salvador se tratase, la primera fuerza política que, literalmente, se nos venga encima.

En primer lugar, hay que diferenciar meridianamente entre, por un lado, la crítica que la nueva Fuerza política realiza al poder anteriormente establecido –que tiene un carácter negativo, crítico– y, por otro lado, la Propuesta o Programa que ésta ofrece –siendo esto ya de carácter positivo, afirmador. Lo primero es lo más fácil de realizar y difícilmente, dada la situación, podremos estar en desacuerdo; lo segundo, en cambio, requiere reflexión crítica, pues se trata de propuestas y medidas políticas concretas, que han de ser pensadas, evaluadas y no necesaria y automáticamente asumidas por el hecho de haber compartido la crítica previa. Esta distinción, por obvia que parezca, pasa peligrosamente desapercibida para una gran parte de la población. Y es que, por desgracia, no es una práctica ciudadana habitual aquella que tiene por fin la diseción minuciosa de los vocablos y tecnicismos que esconden y establecen falsos y malos dilemas para manipular a los ciudadanos. De lo contrario, difícilmente tendrían cabida en una sociedad tales aberraciones ideológico-políticas. Lo verdaderamente problemático y preocupante es que, como recuerda el refranero español, “la cabra tira pal monte”, y es por ello que, ante el dilema único y real en que consiste la vida misma, ese *dilema bueno* que hemos mencionado y que es, al mismo tiempo, coartada y posibilidad de la libertad humana, ante ese dilema irrefutable e inaplazable, sólo caben dos opciones: o se lucha y se hace por ser quien se debe ser, cueste lo que cueste, queriendo tomar las riendas de nuestra vida, queriendo ser un yo entre yoes, una individualidad entre individualidades, asumiendo responsabilidades y consecuencias en nuestras constantes decisiones, o se lucha y apuesta por esto, digo, o se opta por lo contrario: por una sociedad de masas en la que los individuos se evaporan en las colectividades; en la que predomina el pensamiento



único de las modas ideológicas y sociales que establecen lo que se dice, piensa y habla; en la que los individuos son puestos al servicio del "Bien común" (sea esto lo que se quiera); en la que las voces no se escuchan y expresan de modo crítico e individual, sino colectivo y multitudinario.

Y es que, se reconozca o no, se diga o no, se vocifere o no, allí donde haya muchedumbres, ruido y multitudes siguiendo a un Líder –sea éste del signo que sea– allí no puede haber ni habrá jamás ciudadanos libres pensando y decidiendo críticamente. No puede haber diálogo y pensamiento en tales condiciones, es imposible. No puede haber libertad en ninguna de sus acepciones. ¿Y no os resulta curioso, y a la vez alarmante, multitudes fervientes reunidas en torno a un Mesías? ¿Quién desea, en condiciones normales, tales Movimientos? ¿No es tal situación síntoma de algo anormal? ¿Quién desea asistir y vociferar entre vociferantes? ¿Quién tiene necesidad de esto? ¿Qué estado de ánimo nos impulsa a entregarnos a tales Movimientos? ¿No es esto algo así como un estado de excepción? ¿Quién necesita Promesas y más Promesas?

No planteo en vano tales cuestiones ni son mera retórica, sino que, muy al contrario, apuntan al "sentir" generalizado, y las pasiones, como sabemos, no atienden a razones. La Historia nos ha enseñado en no po-

cas ocasiones que la democracia -poder del pueblo- puede ser instrumentalizada para establecer sistemas totalitarios y tiranías. Alguien puede ganar unas elecciones democráticamente y, acto y seguido, aprobar Leyes enfocadas a establecer un poder único y totalitario. No sería ninguna novedad, y más cuando las aguas están revueltas. Por ello, aunque la democracia es valiosa en sí misma, puesto que reconocería el valor intrínseco de cada ciudadano y el derecho de éste a tomar decisiones, expresarse, manifestarse, participar en la vida pública, etc. hay que estar siempre alerta, pues no se puede asumir la democracia como un valor absoluto e incuestionable, ya que no siempre las decisiones de las mayorías son las más justas ni acertadas: ¿qué sucedería si mañana, por referéndum democrático, una mayoría de la población decidiese que hay que ejecutar, por ejemplo, al alcalde de Villaladrón? Por ello, una sociedad democrática no será absolutamente nada si no está respaldada por un sistema legislativo riguroso y minucioso en el que se aseguren, por ejemplo, las libertades y derechos individuales –tomado el ejemplo de nuestro alcalde. Y en España, por suerte, ese marco jurídico lo tenemos, por más que se empeñen algunos en despreciar nuestra Constitución, ese documento simbólico que causó el asombro del mundo civilizado y que la generación de nuestros

abuelos, escarmentados por la experiencia de la guerra civil, nos legó.

Lo mismo sucede con la necesidad de separación real y tácita de poderes. Sin esto, nadamos en la pura superfluidad y todo es una mentira. Esto, desgraciadamente, no lo tenemos en España. Pero nótese, que no es este mal achacable al pasado, sino al presente. A nosotros, las generaciones modernas que despreciamos el pasado y los acuerdos heredados del pasado. A nosotros, la generación actual. Y es por ello que nadan en el vacío todos aquellos que se catalogan a sí mismo como "demócratas": ¡yo soy demócrata!, nos dicen. Pues muy bien, pero con eso no se ha dicho nada o casi nada. Los demócratas son deseables, pero mucho más lo es la existencia tácita de un marco jurídico claro y transparente, así como un código penal aplicado a todos los ciudadanos por igual. Ley igual para todos y aplicación del código penal sin excepciones. Castigo inmediato al delito y la corrupción, sin contemplaciones ni miramientos.

Una sociedad concebida desde estos principios no necesita en absoluto un gigantesco Estado que dirija y extorsione la vida y los bolsillos de los ciudadanos. Muy al contrario: es condición previa para el florecimiento de la libertad ciudadana que tal maquinaria estatal se empequeñezca y se reduzca a su mínima expresión –en esto habría que centrar la discusión y las investigaciones sociales. El ciudadano, en condiciones normales, lo que desea es un marco jurídico riguroso y efectivo que garantice sus libertades y le permita desarrollar su vida libre y plenamente. Nada más. Todo Movimiento o Ideología que vaya en sentido contrario, por bienintencionado que parezca, sólo puede implicar más intervencionismo estatal y mayor extorsión al ciudadano; mayor regulación de la vida y las decisiones de los ciudadanos.

Ante esta situación descubrimos, como decíamos al principio, dos dilemas fundamentales: uno real y otro falso. El triste y trágico problema, no ya de la situación política española, sino social y ciudadana en general, es que no se quiere asumir la realidad radical de la vida tal y como es, problemática y dilemática, exigente de responsabilidad y riesgo, de aciertos y equívocos. Éste sí es el verdadero dilema cotidiano y vital que ningún ciudadano que se pretenda libre puede rehusar. Pero lejos de esto, los ciudadanos rehúsan su responsabilidad y delegan la toma de decisiones en Gobiernos, Estados y Movimientos Políticos.

Éste es el verdadero y trágico *dilema español*, lo demás son farsas y consecuencias más o menos previsibles de lo anterior, que no por ello carentes de peligro.

QUINCE AÑOS SIN ENRIQUE URQUIJO

“Aunque tú no lo sepas, me he inventado tu nombre”

PAULINO BAENA DÍAZ

Una mañana de mediados de los años noventa del pasado siglo, me encontraba en la sala de espera de una productora discográfica, en Madrid. Estaba allí para intentar que apoyaran a un cantante novel que quería grabar un disco y ceder los supuestos beneficios a una buena causa. No tuve fortuna. ¿O quizás sí la tuve? Mientras esperaba, coincidí con un joven moreno, entrado en la treintena, de figura menuda y retraído, que miraba hacia abajo. ¡Ahí va –dije– pero si tú eres **Enrique Urquijo**, de Los Secretos! –Sí, soy yo, respondió tímidamente, como quien confiesa un defecto.

Quise entablar conversación, le dije que había asistido a un concierto de su grupo en Guadalajara, a comienzos de los años ochenta. –“Recuerdo aquella actuación, era en un local pequeño, con el público muy cercano”. No sé si hablamos de algo más, pero lo que sí recuerdo es que finalmente le arranqué la única sonrisa de ese encuentro fortuito. Enrique –le dije a modo de despedida– “Déjame, no juegues más conmigo”. Así comienza su canción emblemática, uno de los himnos de la Movida madrileña que el pasado 18 de septiembre –más de treinta años después de ser compuesta– cantamos bajo la lluvia, a capela, más de diez mil personas, en la plaza de Las Ventas. Con la emoción a flor de piel, entonábamos el son, mientras el juego de luces iluminaba nuestros impermeables de colores, en lo que fue el último concierto de Los Secretos, en Madrid, ahora liderado por Álvaro Urquijo, hermano del malogrado Enrique. Acudí acompañado de mis hijas, como lo había hecho en el ya célebre concierto de septiembre de 2008, en el mismo lugar, en el que el grupo se hizo acompañar por un vasto elenco de artistas.

“...tuviste una oportunidad, y la dejaste escapar.” La tarde funesta del miércoles 17 de noviembre de 1999, hace ahora 15 años, Enrique Urquijo apareció muerto en el portal número 23 de la calle del Espíritu Santo, en el barrio madrileño de Malasaña. Tenía 39 años. “Mañana, cuando despiertes, estaré lejos sin ti. No creo que pase nada, de otras peores salí”, le escribía a su única hija en la canción que le dedicó, *Agárrate fuerte a mí, María*. Pero Enrique no salió de esa. En una huida permanente de los demonios que le acechaban, su tormento lo llevó por caminos extrañados hasta diluirse en un sórdido zaguán de Malasaña. Fue un día realmente triste para quienes amábamos sus canciones melancólicas. Pero nos quedó su leyenda que se ha ido



Enrique Urquijo en 1998 con Pía Minchot, su última novia

alimentando en los tres lustros transcurridos desde su trágica desaparición. “Han llovido quince años que sobreviví”, decía curiosamente su última canción, *Hoy la vi*, dedicada a una antigua novia, cuya letra encontraron en uno de los bolsillos de su ropa postrena. “Si hoy estoy así es porque la vi”.

En una huida permanente de los demonios que le acechaban, su tormento lo llevó por caminos extrañados hasta diluirse en un sórdido zaguán de Malasaña.

Se nos murió algo dentro a los que vivimos en primera persona aquellos años que supusieron una fiesta gozosa e irrepetible bautizada como Movida madrileña. A la espera siempre de que llegara la noche para, ebrios de libertad, recazar en tanto local abarrotado, donde oíamos una música que ya ha quedado como la banda sonora de aquella película frenética de la que todos fuimos protagonistas. Fue una reivindicación permanente de nosotros mismos que ya no volveríamos a ser los que fuimos. Todos los estudiosos del fenómeno coinciden en que la Movida arranca el 9 de febrero de 1980, en un lugar tan prosaico como la Escuela de Caminos, Canales y Puertos, de la Universidad Politécnica de Madrid –lo que por otro lado revela la conexión en su génesis de la Universidad y el fenómeno– en el concierto homenaje a Canito. José Enrique Cano,

Canito, había muerto la nochevieja anterior en un fatal accidente de tráfico. Era el batería del grupo Tos, antecedente de Los Secretos, en el que militaban los hermanos Urquijo. El concierto, emitido por el espacio Popgrama de La 2 de TVE, fue como el acto inaugural de la Movida. Los afligidos compañeros de Canito estuvieron acompañados por otros grupos como Nacha Pop o Alaska y los Pegamoides que iban a ser determinantes en el panorama musical del movimiento que esa noche se iniciaba.

“Toda mi vida andando en la oscuridad sin quererme enterar.” No sé por qué la sombra negra de ese Leviatán que ha acabado devorando tantas vidas, se ha proyectado sobre artistas ansiosos de ver el mundo desde las estrellas en una artificiosa visión del cosmos. “Probándolo todo para sentirse bien”. Malos hábitos que oscurecieron la vida del también malogrado Antonio Vega, estandarte asimismo de la Movida, líder de Nacha Pop, cuya canción *La chica de ayer* es otro de los temas centrales de aquellos años que albergaron el fenómeno.

No hay aquí intención de desentrañar lo que supuso la Movida, ni sus claves sociológicas, ni sus distintas manifestaciones, culturales, artísticas y de todo orden. Tampoco se trata de hacer un recorrido por la carrera de Enrique Urquijo al frente de Los Secretos desde que se entregaron emocionados al público, con el recuerdo fresco de Canito flotando en el ambiente del concierto legendario de la Escuela de Caminos. Luego vivieron muchos éxitos en un carrusel de luces de colores que se fundió en negro en un portal de Malasaña una tarde lúgubre del otoño del 99. “Pero cómo explicarle que me vuelvo vulgar al bajarme de cada escenario”, canta en *Ojos de gata*. Pero estaba equivocado, al bajarse definitivamente del escenario, se convirtió, quizás a su pesar, en algo tan poco vulgar como un mito del pop español, ligado a un movimiento cultural que se estudiará en los libros de texto.

“Aunque tú no lo sepas, me he inventado tu nombre, me drogué con promesas y he dormido en los coches”, dice la letra de una de sus últimas composiciones. Aunque tú no lo sepas, Enrique, yo he hecho cientos, miles de kilómetros mientras tu música llenaba el habitáculo del coche y mis hijos, al tiempo que aprendían tus canciones, se hacían devotos tuyos. “Los cuadros no tienen colores, las rosas no parecen flores, no hay pájaros en la mañana; nada es igual, nada es igual, nada es igual, nada.” Enrique Urquijo, *in memoriam*.

Adiós a mi primo, el último bohemio

PABLO GÓMEZ ARTELL

El próximo 6 de enero de 2015, se cumplirá el primer aniversario de la muerte de mi querido primo Pablo. Y si bien el óbito se produjo en París, quiso su esposa Evangelista y sus hijos Ángela y Pablo –seguramente por voluntad del finado– (ignoro tal punto), que su cuerpo fuese incinerado y, los despojos de su cuerpo, o sea, las cenizas, fueran a reposar en el cementerio de su pueblo natal, esto es Priego.

Solventados los trámites burocráticos de rigor para cruzar la frontera del país vecino sin impedimento alguno, la familia se trasladó a Priego al objeto de celebrar las exequias de cörpore in sepulto que tuvieron lugar en la parroquia de Nuestra Señora de la Trinidad que, dicho sea de paso, estaba llena de familiares y amigos.

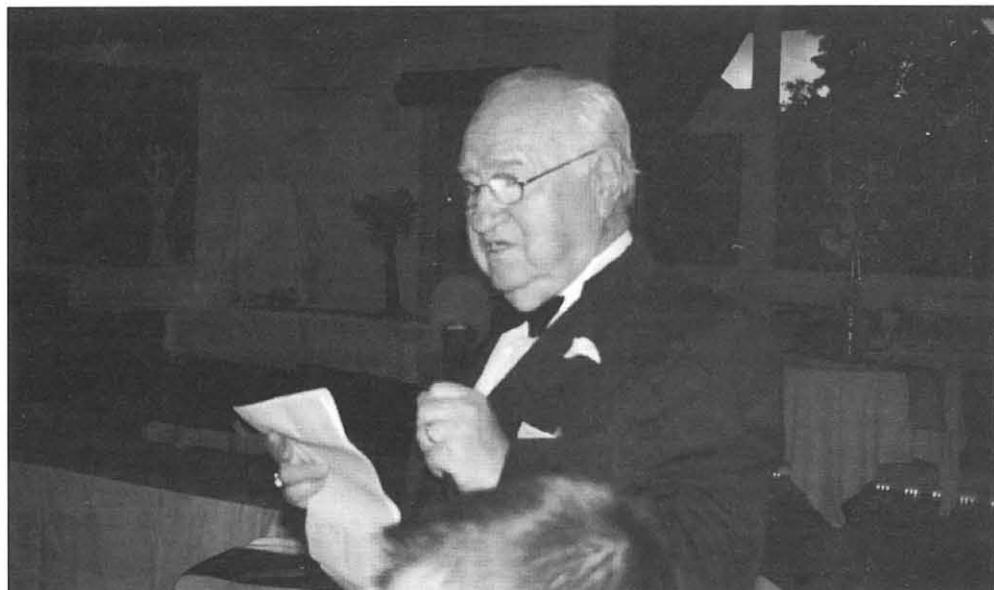
Al pie del altar ocupando el lugar del féretro, una especie de trípode sujetaba el vistoso cofre con las miseras cenizas de una vida finada a los 81 años.

Era mi primo Pablo –en orden numérico– el quinto de los once hijos y dos abortos que tuvo mi tía Rosario con mi tío Augusto Altés, popularmente conocido como Augusto “Meinana” “El empaerao”.

Por vía maternal, o sea, de mi madre, éramos 23 primos hermanos. Actualmente, quedamos sólo diez. Los demás han fallecido. Significar que con el que mejor me llevaba era con Pablo. Esto no solo ocurre entre familiares, sino con los amigos, que todos lo son, pero siempre hay uno con el que intimas más. La verdad es que coincidíamos en muchos puntos de vista y nuestras aficiones semejantes, en gran medida. A ambos nos entusiasmaba el cante flamenco, las fiesta taurina por excelencia, la música clásica, la buena literatura, en suma, todas las facetas de lo que representa el arte y la cultura.

De joven era mi primo un mozo de gallarda estampa, de estatura más que mediana, tirando a alta. Andaba erguido, activo y gallardo. Llamaba la atención la gravedad de sus modales, la viveza y aseveración de sus respuestas sazonadas con la pimienta de una conversación amena y fácil.

Era mi primo –como tantas otras cosas– exquisito en el vestir. En cierta ocasión estrenó un traje con la americana cruzada y dibujo príncipe de Gales que iba llamando la atención de todo aquel que le veía que parecía el mismísimo Jorge Beau Brummell (el árbitro de la elegancia inglesa y de la moda). Le gustaba, ya digo, el vestir bien y a cualquier evento sobresaliente que hubiera, acudía im-



Pablo Altés

Foto: Rafael Cobo

pecable con su terno oscuro, su corbata de lazo, su gabán azul marino del mejor paño, su sombrero de fieltro y su inseparable bastón, de lo que poseía una respetable colección, y, como no, el detalle del pañolito en el bolsillo de arriba, de color rojo o bien negro, con ribete amarillo, que parecía un calvo del genial Antonio Galar, pero un poco más grueso.

No pudo mi primo –como yo mismo– cursar estudios más allá de los primarios, porque por entonces, a penas tenía ocho años, tus padres te ponían a trabajar en lo que fuera. Sin embargo –pasado el tiempo– adquirió la enseñanza y cultura que da la escuela de la vida por haber corrido mucho mundo, porque –como bien advertía don Quijote a Sancho– “No se aprende solo en la Universidad y en los libros, sino en la corriente revuelta de la vida”. Y digo esto, porque él –de siempre– tuvo un carácter aventurero como los intrépidos conquistadores extremeños. Nada más venir de la mili (sirvió en Zaragoza) se fue a Barcelona a trabajar. No pasó mucho tiempo. La ciudad de los condes se le quedó pequeña y se largó a Alemania. Más tarde se trasladó a Francia instalándose definitivamente en París. En la ciudad del río Sena matrimonió y trabajó más de 40 años, hasta que se jubiló. Desde entonces alternaba su estancia entre Priego y París, ya que los hijos nacieron y vivían en Francia.

Recuerdo con cierta nostalgia, que cuando venía de vacaciones, siempre me traía algún regalo; bien un humilde descalzador, un guardapolvos y hasta un cenicero de plata en forma de cisne que era una preciosidad. Como era tan bohemio y vanguardista, sorprendía mucho por su barba cerrada de un color rojizo-azafranado. Eso sí, pulcramente aseada.

Como fumaba bastante, en pipa nacarada, llevaba la picadura el tabaco en fina petaca de latón elegantemente decorada.

Amante de la naturaleza –donde los haya– salía al campo con frecuencia, incluso a la sierra de la Tiñosa de cuyos relatos y leyendas, sabía como nadie. Hasta tal punto que, en alguna ocasión, hacia de cuenta cuentos en esas excursiones de senderismo nocturno que se celebran en verano.

No hay que olvidar en esta narración, tendría él unos 16 años, cuando entró de aprendiz con D. Luis Santaella, que no fue, precisamente, un vulgar pintor de brocha gorda, encalador de paredes; sino un fino y artístico pintor de barrocos techos y salones de casas solariegas. De ahí le vino, seguramente, su arraigada afición al arte pictórico. Se le daba bien, el paisaje, los bodegones y el pose del retrato.

De la literatura, no hizo nunca su profesión. Sin embargo, versificaba con ingenio y hasta publicó un libro: “El Cortijo” en el que describía perfectamente el medio rural. Conservo en mis estanterías un ejemplar dedicado, con afecto fraternal.

Por último para cerrar esta especie de etopeya descriptiva, añadir que mi primo era propietario de una suerte de mala tierra en el paraje de El Calvario, junto a los depósitos de agua. Pobló de pinos tan baldío lugar y construyó una casucha donde poder guardar antigüallas y aperos de labranza en desuso. Pues bien, los vandálicos desmanes pronto acabaron con pinar y casa. Se llevaron hasta las tejas. Aquellos actos le afectaron sobremanera. Sin embargo, seguía diciendo que el mundo era hermoso y la vida bonita. Así era de soñador y sensible, mi primo Pablo (q.e.p.d).

La Villa Turística de Zagrilla: un paquidermo en la U.VI.

Los tres grandes proyectos de la Junta de Andalucía en Priego (la Villa Turística, el CITTA y el Jardín Micológico) son hoy un rotundo fracaso

MIGUEL FORCADA SERRANO
CRONISTA OFICIAL DE LA CIUDAD

El día 26 de noviembre de 1992 vino a Priego de Córdoba el Consejero de Economía y Hacienda de la Junta de Andalucía, D. Jaime Montaner Roselló, para presentar con la máxima solemnidad posible (las cámaras de Canal Sur copando todas las perspectivas) el proyecto de construcción de la Villa Turística de Zagrilla.

Asistieron al evento casi todos los alcaldes de la recién creada Mancomunidad de Municipios de la Subbética, los cuales, visto el proyecto, "no daban crédito a lo que veían pues realmente la Villa (según decía el periódico Adarve en su editorial del nº. 399) con la inversión que supone y la creación de infraestructura turística que conlleva, se revela como un manjar más que apetecible para cualquier Ayuntamiento".

Literalmente: alcaldes como los de Lucena o Cabra se tiraban de los pelos viendo lo que habían perdido y el de Priego, D. Tomás Delgado, se aseguraba la victoria en varias elecciones municipales e incluso ponía fundamento a más altas aspiraciones.

Hoy, en noviembre de 2014, solo veintidós años después, la Villa Turística de Zagrilla es un paquidermo anquilosado que lleva varios años en la UVI y que se ha salvado de un ERTE fulminante solo por motivos políticos coyunturales; la Villa dista mucho de ser el recurso turístico que nos vendieron y no lo es sobre todo por culpa de un mal endémico a nuestra sociedad: los malos dirigentes.

¿Qué ha pasado? ¿Ha caído sobre el hoy llamado "Hotel Villa de Priego de Córdoba" algún rayo inesperado, procedente de este "nuevo tiempo" que ahora vivimos? ¿O lo que está ocurriendo ya se veía venir hace veintidós años?. Veamos.

El periódico ADARVE, del que fui director entre 1983 y 1994, publicó dos editoriales sobre turismo y Villa Turística que, modestamente, creo merecen ser releídos. En el primero (nº. 370 de 1 de Noviembre de 1991), dedicado a la Mancomunidad de Municipios de la Subbética, se decía que "la creación de esta Villa podría suponer un empujón decisivo para el desarrollo del turismo en la zona" y que el lugar elegido para construirla "nos parece lógico y coherente dados los atractivos de Priego y su ubicación junto al Parque Natural de la

Subbética", aunque "tal vez habría otros lugares tan buenos como Zagrilla..."

El segundo editorial (nº. 399 de 15 de Enero de 1993) se publica poco después de la visita del Consejero Montaner antes aludida. El artículo comienza felicitando "al equipo de gobierno municipal y en especial al Alcalde que (...) ha gestionado el caso con gran habilidad política". A continuación afirma que es una gran oportunidad para el desarrollo económico de la comarca, insiste en que "puede que en el término de Priego existan lugares tan idóneos o más que el elegido" y desarrolla la idea de que el éxito del complejo hotelero no está de partida garantizado. Citamos textualmente: "Pero una vez adjudicadas las obras, se impone comenzar a pensar en la explotación económica de la Villa, (...) habrá que darle uso y hacerla rentable (porque) los turistas no vendrán a Zagrilla por sí solos en número suficiente como para hacer rentable la Villa; los atractivos de la zona son evidentes pero seguramente no comparables por el momento con los de otros lugares como Cazorla, la Alpujarra o el Valle de Arán".

Y a renglón seguido se argumentaba que para que la instalación sea un éxito habrá que trabajar en una doble vía: "La segunda consistirá en moverse a nivel de agencias de turismo para lograr la venida de grupos y la de encargar la gestión hotelera a una empresa experimentada." Pero "... la primera y principal vía de trabajo debe consistir en dotar a la zona de nuevos atractivos que la hagan valiosa de cara a los posibles clientes." Enumera el escrito los atractivos de la zona, como los paisajes, las visitas a los pueblos, los valores del Parque Natural, etc. y añade: "Pero no parece que el parque por sí mismo, ni los pueblos, sean señuelo suficiente para llenar un complejo hotelero de más de cien plazas." Se habla de las posibilidades de un centro de deportes hípicos, de explotar la espeleología, de los cursos para pintores paisajistas e incluso de construir un campo de golf... y concluye con estos dos párrafos: "Solo un amplio entramado de distintos proyectos garantizará el flujo de personas necesario para convertir la villa turística en un centro dinámico que sea un revulsivo económico más para nuestra comarca." "Sin duda es el momento de aportar ideas ya que todas, si se acierta en su puesta en práctica pueden ser valiosas para lograr que la Villa no se con-

vierta en una maravillosa instalación turística falta de vida y sobrada de déficit".

Lamentablemente comprobamos, veintidós años después, que los malos augurios se han cumplido: en el "Hotel Villa de Priego", falta vida y sobra déficit.

Uno de los problemas que siempre ha tenido el complejo es el aislamiento en un lugar que por sí mismo no ofrece atractivos suficientes y que no tiene fáciles comunicaciones con Priego. En este sentido ¿qué hubiera ocurrido si se construye en las inmediaciones de Priego?; puesto que la ciudad sigue falta de instalaciones hoteleras, tal vez habría tenido mucho más éxito. Pero eso ya no tiene arreglo. Por otro lado, ninguna o casi ninguna de las sugerencias que en aquel tiempo se hacían, se han llevado a la práctica en el entorno de Zagrilla.

Y decimos "casi ninguna" porque precisamente la Junta de Andalucía construyó muy cerca de la Villa el "Jardín Micológico La Trufa" también llamado "Centro Andaluz de Micología", que abrió sus puertas en los primeros días de 2011. Se dijo que la Junta había invertido allí más de 300 millones de pesetas pero el hecho es que poco después de su apertura, la propia Junta destituyó a su director (que había sido promotor de la idea y gestor de su desarrollo) y desde entonces mantiene el centro en letargo, lo que supone que tampoco el Jardín Micológico está cumpliendo sus objetivos, ni recibe el número de visitantes que se esperaba y que habrían podido mejorar el nivel de ocupación de la Villa, tan cercana.

En conclusión: puesto que tanto el "Hotel Villa de Priego" como el Jardín Micológico son creaciones de la Junta de Andalucía, es responsabilidad de la Junta su reactivación. El presupuesto de la Villa era de 587 millones de pesetas aunque al final se dice que pudo costar más de 800 millones; el Jardín Micológico también costó un pastón. Y aunque no tiene que ver con la Villa, ahí está el CITTA. Las tres inversiones más importantes que el gobierno de nuestra Comunidad Autónoma ha hecho en Priego son hoy un rotundo fracaso. La mala gestión de las tres es evidente, pero la solución no puede ser el cierre sino una reactivación de ambas entidades basada primero, en nuevas inversiones mucho más valientes de las que hasta ahora se han acometido; y segundo, en una mejora de la gestión en el futuro.

El Ayuntamiento de Priego inicia las obras de reforma del tejado del colegio Virgen de la Cabeza

REDACCIÓN

La alcaldesa de Priego de Córdoba, María Luisa Ceballos junto a los concejales de Urbanismo y Educación del Ayuntamiento de la ciudad, Cristina Casanueva y Miguel Forcada, respectivamente, visitaron el pasado 28 de noviembre el Centro de Enseñanza de Infantil y Primaria 'Virgen de la Cabeza' para conocer de cerca el deterioro que presenta la última planta del inmueble como consecuencia de los desperfectos de la cubierta (de reciente construcción) que ha llevado al derrumbe de un falso techo en una de las salas que estaba cerrado al uso de los escolares.

Esta visita, en la que también han estado presentes el director del centro, Arturo Matilla, y el presidente del AMPA, Rafael Roldán, se produce el mismo día en el que se ha firmado el acta de inicio y replanteo de las obras de reparación de las cubiertas con el que se da inicio, de forma oficial, a los trabajos de reforma que han sido adjudicados por el Consistorio prieuguense a la empresa 'Domingo Molina', de Castil de Campos, con un plazo de ejecución de dos meses y un presupuesto de 31.563 euros.

La regidora prieuguense ha mostrado su satisfacción por el inicio de las obras y ha recordado que el Ayuntamiento asume una inversión que le corresponde a la Junta de Andalucía, ya que el problema "no se debe a una mala conservación por parte municipal, sino a una mala ejecución de la obra por parte de la empresa que la ejecutó y a la que hay que pedir responsabilidades".

Ceballos ha explicado que la actuación consistirá en "la reparación de las cubiertas existentes de la última reforma realizada, las cuales se encuentran muy deterioradas", como así se desprende de las distintas inspecciones oculares realizadas, de los distin-



tos informes del centro y el AMPA donde se ha puesto de manifiesto "las patologías que presenta la cubierta que han ocasionado numerosos problemas de humedades en el interior del edificio". Según ha informado la primera edil, "estas incidencias de la cubierta se han demandado desde la misma fecha de terminación de las obras de ampliación y adaptación del CEIP, ya que el tejado presenta, desde la ejecución de las obras, una gran cantidad de problemas de seguridad, constructivos y de humedades".

Por su parte, la presidenta del área de Urbanismo ha reseñado que "teniendo en cuenta que está perfectamente acreditado el mal estado y peligrosidad de la cubierta y canalones del colegio de una patología se viene arrastrando desde la reforma realizada en el mismo, las deficiencias son consecuencia directa y única de la utilización de un sistema constructivo en su ejecución no adecuado a la zona climática donde nos encontramos, es decir,

un error en la redacción y ejecución del proyecto de obra".

Por esta circunstancia, la concejal ha concluido que es necesario realizar "una actuación urgente consistente en el desmontado de los faldones de cubierta ejecutados en la última reforma y la sustitución por otros faldones realizados con teja cerámica de doble canal y cobija con anclajes lateral y superior".

Respuesta de Educación

Un informe técnico del ISE, ahora Agencia de Educación, ha comprobado los desprendimientos ocasionados en el colegio a fin de conocer los daños para localizarlos y cuantificarlos.

El informe arroja que la cubierta que resuelve el edificio posee dos tipos de material de cubrición radicalmente diferentes. El primero, de un rojo más intenso, parece coincidir con la terminación que se utilizó en la obra de reforma promovida por el Ayuntamiento de Priego y que la Junta de Andalucía realizó en el año 2006. Las

dependencias que se hallan bajo esta solución no presentan rasgos de humedad alguna, por lo que no presenta daños. Por otro lado, un acabado más oscuro permite deducir que esa zona de la cubierta está resulta con la solución original - cubiertas construidas en 1960- sin que se haya intervenido posteriormente. Y esa zona es donde se localizan las patologías que han dado lugar al derrumbe del falso techo del aula de informática del centro.

Según el informe, la causa probable de los daños hay que buscarla en que una misma cubierta tiene diferente tipo de teja en dos de sus paños principales sin que pueda descartarse la influencia de otras causas como la falta del correspondiente mantenimiento periódico dada la dificultad de acceso a dicha cubierta.

El informe concluye que es injusto acusar a la Junta de Andalucía del mal estado de unas obras que no realizó en su momento y que afectan a una zona distinta a aquella en la que se actuó.

Turismo Andaluz da marcha atrás al ERTE de la Villa Turística de Priego



MANOLO OSUNA

La delegada provincial de Fomento, Vivienda y Turismo, Mari Santos Córdoba, anunció ayer tarde en Priego que, la empresa Turismo Andaluz, da marcha atrás al ERTE (Expediente de Regularización Temporal de empleo) que recientemente anunció en días pasados.

Por tal motivo, la Villa Turística de Priego no cerrará de lunes a jueves como se tenía previsto y permanecerá abierta durante todos los días. Bien es cierto que, los trabajadores y empresa, deberán tener negociaciones para llegar a otros acuerdos, como puedan ser los días de vacacio-

nes que los propios trabajadores tienen pendientes y que según pretende Turismo Andaluz, esas vacaciones que se les deben a los trabajadores los tendrán que disfrutar durante los días que menos afluencia de clientes tiene la Villa, o lo que es lo mismo, de lunes a jueves hasta el mes de junio. Según manifestó Mari Santos, "cuando nosotros nos hicimos cargo de la consejería, nos encontramos prácticamente la totalidad de las villas en una pésima situación, en algunos casos con una imagen más que deplorable". De igual modo, la delegada añadía que "la gestión que se venía haciendo antes de la creación de la Red de Villas en

el año 2010 por la empresa privada, era caótica y descontrolada, teniendo pendientes pagos a trabajadores, proveedores; seguridad social y hacienda, siendo su resultado llegar a la situación actual de las nueve villas".

"Con la creación de la Red de Villas, se trabajó desde un principio en incrementar los ingresos, controlar el gasto y sobre todo, mantener los setenta y cinco puestos de trabajo de las cinco villas abiertas en la actualidad, teniendo en los dos últimos años un incremento importante de clientes, pero a pesar de ello, la Villa de Priego es la que peores resultados obtiene", añadió Mari Santos.

La Policía Local estrena twitter

REDACCIÓN

Cualquier servicio público debe aprovechar la oportunidad que las redes sociales ofrecen en cuanto al traslado de información a los ciudadanos de una forma eficaz, dinámica y rápida. La Policía Local de Priego no debe quedar al margen de estas herramientas, y por ello entiende necesario la activación de una cuenta oficial en la red social Twitter, en la siguiente denominación @PoliciaPriego. El objetivo que persigue esta iniciativa es tener una vía de comunicación (unidireccional), en la que se dé traslado de aquella información que se entienda de interés para la población en general. No servirá por tanto esta aplicación de intercambio de opiniones, quejas, sugerencias, etc, cuestiones que se dirigirán por el ciudadano a través del conducto reglamentariamente establecido.

Las comunicaciones desde la cuenta oficial de Twitter tendrán distintos objetivos y destinatarios, siempre desde una perspectiva claramente policial: anuncio de campañas de tráfico preventiva, información de tipo divulgativo sobre normas y señales de circulación, consejos de seguridad ciudadana, consejos de seguridad vial, traslado de hechos o acontecimientos de interés general, anuncio de cortes de tráfico o incidencias por obras, etc.

Heladería y Confitería

La Flor de Mayo

Río, 2

Telf: 957 540 888

PRIEGO DE CÓRDOBA

Se entregan once proyectos de rehabilitación de vivienda del 2009 en el Ayuntamiento de Priego

REDACCIÓN

La alcaldesa de Priego de Córdoba, María Luisa Ceballos, y la delegada de Fomento y Vivienda de la Junta en Córdoba, María de los Santos Córdoba, entregaron el pasado 28 de noviembre un total de once proyectos de rehabilitación de vivienda, de los 30 aprobados en el 2009 por la Consejería de Vivienda y Ordenación de Territorio, dentro del Programa de Rehabilitación Autonómica de la Junta, y de los que -hasta la fecha- sólo se habían entregado 10 proyectos.

En el nuevo salón de Plenos de la Casa Consistorial han estado presentes también la concejala de Urbanismo del Ayuntamiento de la ciudad, Cristina Casanueva; la directora general de Rehabilitación y Arquitectura de la Consejería de Fomento y Vivienda de la Junta, Gaia Redaelli; y el concejal de la Corpora-



ción municipal, Manuel Rodríguez, junto a las familias beneficiarias de estas ayudas autonómicas. María Luisa Ceballos ha pedido a la delegada de Vivienda de la Junta que "poco a poco nos pongamos al día, porque aún quedan proyectos pendientes del 2009 y

también muchas personas están interesadas por estas ayudas". A este respecto ha dicho que "sabemos que la situación económica no ha sido muy buena en los últimos años pero esperamos que mejore y se pueda reactivar la concesión de estas subvenciones".

Para concluir, la alcaldesa ha manifestado que "hay muchas personas mayores, tanto en el casco urbano como en las aldeas, cuyas viviendas tienen muchos años y se deben acometer de forma estructural porque los mantenimientos son muy difíciles de llevar a cabo".

La cuantía global de las ayudas que concede la administración autonómica a estos once proyectos se cifra en unos 100.000 euros, el resto de la financiación (el 50%) le corresponderá a los propietarios de los inmuebles.

La delegada de Vivienda de la Junta, María de los Santos, ha subrayado la importancia del programa de Rehabilitación Autonómica, por los dos objetivos que cumple: "por un lado, ayudar a las familias con menos recursos y, por otro, generar empleo en un sector, el de la construcción, de los que más han sufrido el impacto de la crisis".

Catering Río Eventos, Restaurante Río y Pizzería Varini les desean

Feliz Navidad y Próspero Año Nuevo

Tlf. 957 549 037
www.comerenpriego.com

Felices Fiestas

CLÍNICA DE NUTRICIÓN Y DIETÉTICA

Irene Arroyo Pérez

Avda. de España, 5 - 1.^o
 Telf. 656 84 60 42

PRIEGO DE CÓRDOBA

El Ayuntamiento de Priego lanza una campaña navideña para animar a comprar en el municipio

REDACCIÓN

La Delegación de Comercio y Desarrollo Económico del Ayuntamiento de Priego de Córdoba ha lanzado una campaña promocional navideña del comercio local, bajo el lema 'En Navidad regala ilusión con el comercio de Priego. Compra en Priego', con la que se da continuidad a una iniciativa municipal que, comenzaba a principios de año, con el objetivo de incentivar las compras en los establecimientos de la localidad. La alcaldesa de Priego de Córdoba, María Luisa Ceballos, ha recordado que, dentro del Plan de Empleabilidad y Desarrollo Económico municipal, se iniciaron en 2014 una serie de líneas de actuación, entre ellas, de dinamización de las compras en establecimientos locales con la campaña 'Compra en Priego'. "Y es, en esta época navideña, donde el comercio y la hostelería adquieren una importancia fundamental -ya que es casi el 50% de la actividad empresarial del municipio-, por lo que hemos visto necesario lanzar, de nuevo, otra campaña publicitaria".

La promoción, que comienza hoy,



se difundirá durante el periodo navideño en todos los medios de comunicación locales, a través de distintos formatos como son cartelería, flyers, cuñas de radio, anuncio en prensa escrita, spot televisivo y banners en ediciones digitales, con la pretensión de "sensibilizar a la ciudadanía de la importancia que tiene comprar en establecimientos de la localidad, ya que esta actividad comercial repercute directamente en el municipio".

Como novedad, la campaña traspasará las fronteras del municipio para difundirse en otros po-

blaciones cercanas a las que se les invitará a consumir en Priego de Córdoba. Sobre esto, la regidora prieguense ha manifestado que "realizamos una promoción para atraer clientes de poblaciones limítrofes a la nuestra, poniendo en valor todo lo supone comprar en nuestra ciudad".

Para concluir, Ceballos ha agradecido la buena disposición de hosteleros y comerciantes en la reunión que mantuvieron con el Ayuntamiento el pasado lunes, en la que se les presentó la campaña publicitaria. "A raíz de este encuentro se han presentado nu-

merosas propuestas que se intentarán poner en marcha, a la vez, que les hemos animado a dar un impulso a la Asociación de Comercio y Hostelería de Priego".

Por su parte, el concejal-delegado de Comercio, Luis Miguel Carrillo, ha incidido en su intervención en la importancia del comercio dentro de la economía local. "Pediría a la ciudadanía que, cada vez que vayan a realizar una compra fuera, piensen que si lo hacen en nuestro municipio mueven el engranaje de nuestra economía local".

Sobre este aspecto ha añadido que "tenemos que conseguir entre todos que la promoción del comercio sea buena y factible y que no sólo sea para los prieguenses sino un gran centro comercial abierto para toda la comarca".

Carrillo ha apuntado sobre la reunión que se mantuvo con comerciales y hosteleros de la localidad que, desde la Delegación "se van a estudiar todas las sugerencias y propuestas, como es el caso de los aparcamientos", al mismo tiempo que ha pedido "la colaboración de todos para que exista un vínculo entre el Ayuntamiento y este sector con el firme objetivo de potenciarlo".

Calendarios solidarios

REDACCIÓN

Dentro de las actividades solidarias desarrolladas durante la Navidad, un grupo de jóvenes cofrades de la localidad ha llevado a cabo la venta de calendarios solidarios.

En la fotografía podemos apreciar a las vocalías de la Juventud de la Soledad, Nazareno y Columna, con los responsables: José Rodríguez Pedrajas (Vocal de Juventud de la Soledad), Raúl Álvarez Jiménez (Vocal del Nazareno) y Manuel Sánchez Vigo (Vocal de la Columna).

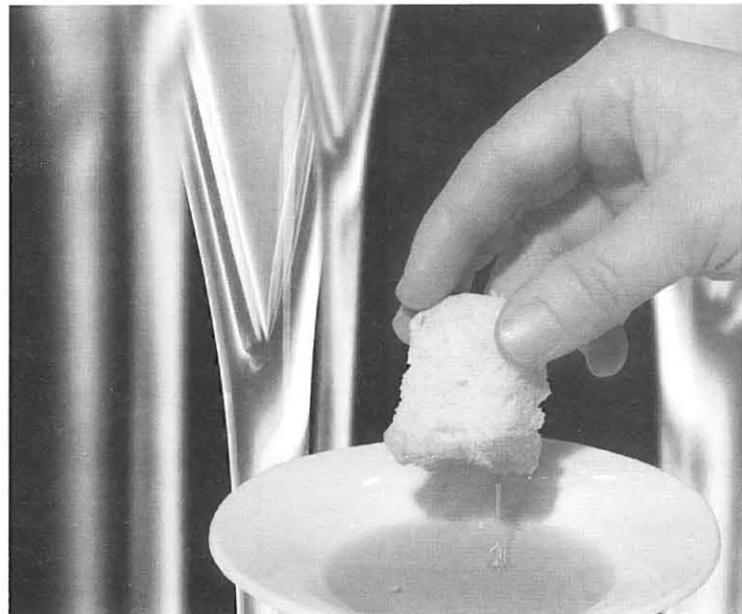


El consejo regulador de la Denominación de Origen Priego de Córdoba, “Prieguense del año 2014”

REDACCIÓN

La Asociación Cultural Adarve, editora de este medio de comunicación, reunida en asamblea en su sede social, en las sesiones de los pasados 28 de noviembre y 5 de diciembre acordó distinguir con el título de “Prieguense del año 2014”, al Consejo Regulador de la Denominación de Origen protegida de Priego de Córdoba.

Los responsables de este otorgamiento consideraron que en dicha entidad concurren méritos más que suficientes para honrarla con esta distinción, entre ellos debemos señalar el importante trabajo realizado en sus 20 años de existencia y la especial atención que este Consejo Regulador ha prestado siempre a la necesidad de trasladar a los agricultores, almazareros y resto de trabajadores del sector oleícola la importancia que tiene el mantener unas buenas prácticas en sus respectivos



ámbitos profesionales, para poder elaborar un aceite de categoría superior como es el caso del aceite certificado por esta denominación. Prueba de ello son los más de 900 premios nacionales e internacionales a la calidad obte-

nidos por los aceites certificados por esta Denominación de Origen, que ha pasado a ser la más laureada de España, no en vano sus aceites de oliva virgen extra están considerados como los mejores del mundo.

El título de Prieguense del año, un reconocimiento social

El título de Prieguense del año se instauró en 1986 por la Asociación Cultural Adarve con el objetivo de reconocer a aquellas personas o entidades, que en un año o en una trayectoria de tiempo se hayan caracterizado por darle realce y prestigio a la sociedad de Priego de Córdoba.

Durante estos 29 años que de forma ininterrumpida se ha venido concediendo en 18 ocasiones fue a título individual y en 11 de forma colectiva.

La filosofía que sustenta este premio, es que la persona o entidad elegida tenga el reconocimiento social de sus vecinos y el beneplácito de la sociedad prieguense en general.

(En la edición impresa del 15 de enero del próximo año, ADARVE publicará un amplio reportaje sobre la Denominación de Origen Protegida de Priego de Córdoba).

María Luisa Ceballos será la candidata del PP a las municipales de 2015

REDACCIÓN

La actual alcaldesa y presidenta de la diputación provincial, María Luisa Ceballos será candidata por el PP a la alcaldía por cuarta vez en las elecciones municipales de 2015.

Su candidatura fue anunciada en Puente-Genil el pasado 22 de noviembre por el presidente del PP andaluz Juanma Moreno en un acto de presentación de los candidatos del sur de la provincia cordobesa.

María Luisa Ceballos Casas tiene 46 años y es abogada de profesión. Comenzó su carrera política en el año 1999, siendo elegida concejala del Ayunta-

miento de Priego de Córdoba. En el año 2000 obtiene el acta de parlamentaria andaluza. Ha sido también portavoz del Partido Popular en el Ayuntamiento de Priego de Córdoba tras las elecciones del año 2003, siendo teniente alcalde. En junio del año 2007, vuelve a obtener el acta de concejala.

Presidenta del Consejo Territorial entre diciembre 2004 y febrero de 2006 y vicesecretaria de Igualdad y Bienestar Social del Partido Popular de Córdoba. En el año 2008 forma parte de la candidatura del Partido Popular al Parlamento de Andalucía, siendo posteriormente elegida senadora del reino por la comu-



nidad autónoma.

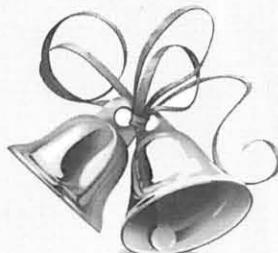
El 11 de junio de 2011 obtiene la alcaldía de Priego, gobernando en minoría con 8 concejales. Once días después el 23 de junio de 2011 es nombrada presi-

denta de la Diputación de Córdoba, siendo la primera mujer en ostentar este cargo en la institución provincial. Un cargo que desde dicho momento simultanea con la alcaldía de Priego.

*Mercería
Carmen*
*les desea
Felices Fiestas*

*y les ofrece un amplio surtido en
lanas, medias de fantasía, mercería y
artículos de regalo*

ANTONIO DE LA BARRERA, 10



PRIEGO DE CÓRDOBA

ELECTRICIDAD TORO Y MONTES C.B.

INSTALADORES AUTORIZADOS EN MT, BT Y TELECOMUNICACIONES
NAVES INDUSTRIALES Y AUTOMATISMOS



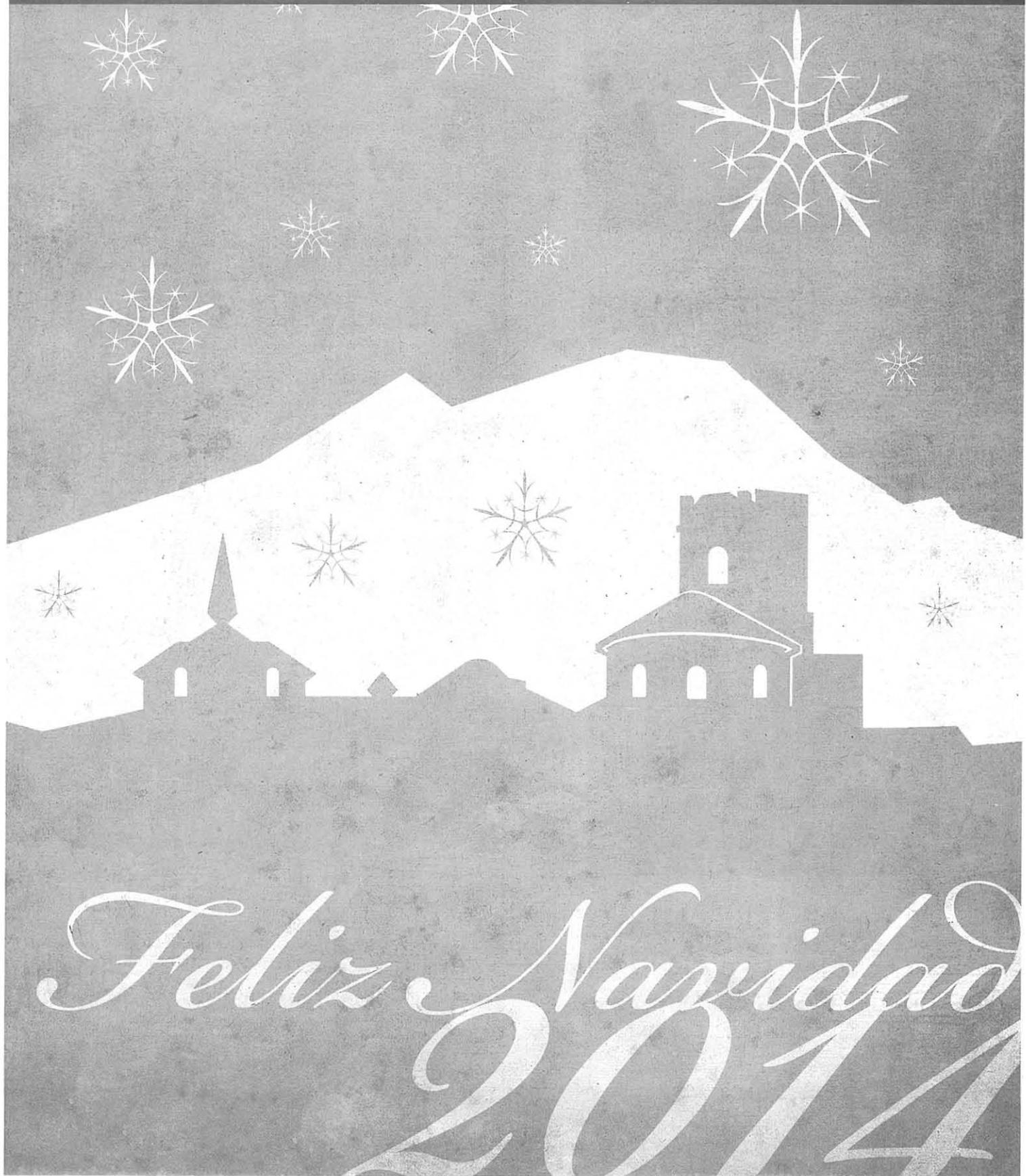
AVDA. DE LA JUVENTUD Nº14
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

TLF FIJO Y FAX: 957 700 557
MOVIL JOSE MARÍA: 606 531 906
MOVIL ANTONIO: 686 057 693
e-mail: toroymontes@gmail.com



ADARVE

SUPLEMENTO ESPECIAL NAVIDAD 2014





VENTA A DOMICILIO
957 542 299
www.montesmarin.com
mmm@montesmarin.com

síguenos en

facebook

RELACIÓN DE PREMIOS OBTENIDOS POR LA EMPRESA MANUEL MONTES MARÍN AMPARADA POR LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN PROTEGIDA "PRIEGO DE CÓRDOBA". AÑO 2.012

Concorso Internazionale "SOL D'ORO" 2.012 (Verona - Italia).
Menciones Especiales – Categoría Frutado Medio.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

XIV Concurso Internacional "L'ORCIOLO D'ORO" 2.012
(Pesaro - Italia).
Primer Premio. Categoría Frutado Intenso.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

Concurso Internacional L.A. County Fair 2.012 (Los Ángeles - E.E.UU.).
Medalla de Plata. Categoría Frutado Medio.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

XV Edición Premio Mejores Aceites de Oliva Virgen Extra Españoles, Cosecha 2.011- 2.012
Convocado por el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente.
Finalista. Modalidad Convencional "Frutados Verdes Dulces".
- Manuel Montes Marín. (Priego de Córdoba).

V Concurso Provincial de Aceite de Oliva Virgen Extra "Premio Diputación de Córdoba 2.011-2.012".
Finalistas. Categoría Frutados Verdes.
- Manuel Montes Marín. (Priego de Córdoba).
11th International Olive Oil Award 2.012 (Zurich - Suiza).
Medalla de Oro. Categoría Frutado Intenso.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

Premio Especial al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra Español de la Categoría.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

Premio Especial al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra Monovarietal.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

VII Concurso Internacional de Calidad de Aceite de Oliva Virgen Extra "Montoro 2.012".
3º. Premio. Categoría Frutados Amargos.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

Concurso Internacional Der Feinschmecker 2.012. (Alemania).
Publicadas en la Guía de los Mejores 250 aceites de oliva vírgenes extra. Top 250.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

III Certamen Internacional TERRAOLIVO 2.012 (Jerusalén-Israel).
Prestigio de Oro.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

Great Taste Award 2.012 (Reino Unido).
Premio 1 Estrella.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.





Feliz Navidad

En la última hoja del calendario, la tradición nos marca en rojo días festivos que suelen estar llenos de vivencias y de recuerdos especiales: Navidad, Nochevieja, Año Nuevo, día de Reyes... La celebración del nuevo año se ha convertido en una fiesta de carácter universal que en el mundo cristiano se enriquece con el recuerdo de los primeros episodios de la vida de Jesucristo. Desde la institución municipal estamos obligados a llenar estos días con actividades festivas y culturales que estimulen la participación y el arraigado sentido festivo. Puedo decir que en el programa que hoy les presentamos, hay en abundancia para todos los gustos, edades e intereses.

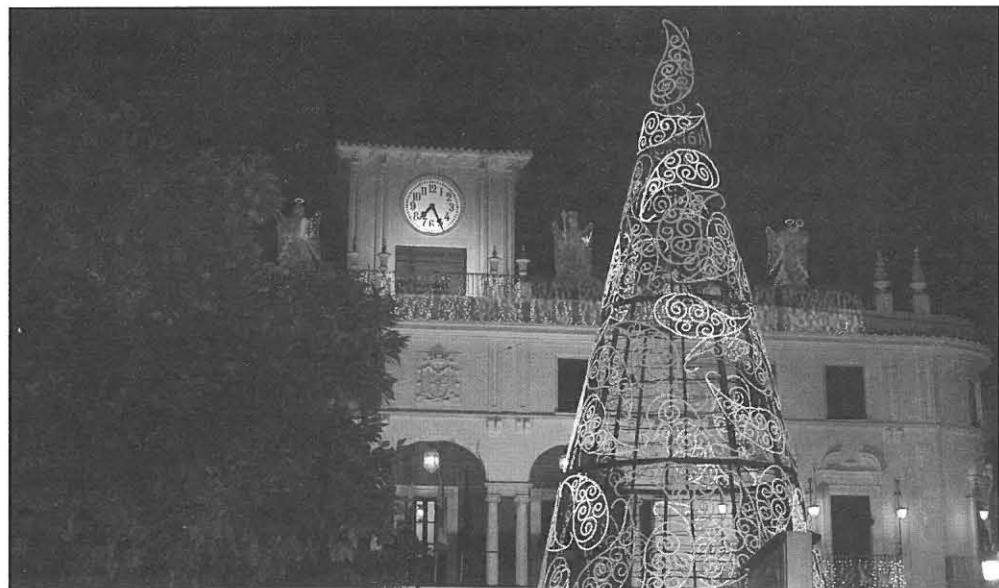
Invito por lo tanto a todos los priequenses a participar en aquellas que más interesen a cada uno. Los muy deportistas disponen de convocatorias en especialidades como atletismo, tenis de pista o de mesa, voleibol o fútbol sala, entre otras. Los que prefieren los eventos culturales pueden asistir a espectáculos teatrales o cinematográficos, a exposiciones de pintura o a conciertos musicales de muy variada índole: orquesta, banda, coros... e incluso al "Festival de la Canción Infantil".

El sentimiento religioso es inherente a la mayoría de los priequenses y se plasma con especial intensidad en las fiestas navideñas: misas "del gallo" y "de Reyes"; certámenes de villancicos y de christmas; ruta de los belenes; presencia masiva de los Reyes Magos en recepciones y cabalgatas.

Pero queramos o no, los asuntos económicos están siempre en la base de la vida y más en estos tiempos tan difíciles. Por eso les pido una participación intensa en el "IV Mercado artesano de Navidad", un sector económico muy rico, pero poco visible, en nuestra ciudad. También les pido, a los más ahorrativos, comprensión por el alumbrado navideño pues no lo consideramos un gasto superfluo sino un estímulo al comercio. Y los niños...!!!. Son ellos los auténticos reyes de estas fiestas. Sus caras en estos días festivos, sus reacciones emocionadas ante los Reyes Magos, es uno de los momentos inolvidables que padres y madres siempre recordamos.

Este programa es un ejemplo de la mezcla entre cultura, religión, deporte y economía que hoy son nuestro medio ambiente, nuestra forma de vivir. ¡Que ustedes lo disfruten y Feliz Navidad!

MARÍA LUISA CEBALLOS CASAS
ALCALDESA DE PRIEGO



Programa de Navidad

V OPEN DE BILLAR CASINO DE PRIEGO - TROFEO DE NAVIDAD

Fechas: del 1 de noviembre al 30 de diciembre.

Lugar: Casino (Carrera de las Monjas, 20).

Colabora: Delegación de Deportes del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

legación de Deportes del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

CERTAMEN DE VILLANCICOS DE LA COFRADÍA DE M^ª STMA. DE LOS DOLORES Y CRISTO DE LA BUENA MUERTE

Lugar y hora: Teatro Victoria, a las 20:00 horas.

Entrada: 3 Euros, a beneficio de la Junta Local de la Asociación Española contra el Cáncer (AECC).

Organiza: Cofradía de M^ª Stma. de los Dolores y Cristo de la Buena Muerte, con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba, Coro de la Hermandad de Ntra. Sra. del Buen Suceso, Mochileros Aldea Nacimiento de Zambra, Peña Flamenca "Fuente del Rey" y Mochileros del Castellar.

21 DE DICIEMBRE, DOMINGO

CONCIERTO DE MÚSICA COFRADE

Lugar y hora: Teatro Victoria, a las 20:00h.

Entrada: 1l./1kg. de alimentos destinados especialmente a niños/as. A beneficio de Cáritas Interparroquial Priego de Córdoba.

Organiza: Pontifícia y Real Cofradía y Hermandad Sacramental de Ntro. Padre Jesús Nazareno, M^ª Stma. de los Dolores Nazarena y San Juan Evangelista.

22 DE DICIEMBRE, LUNES

LUDOTECA MUNICIPAL EN NAVIDAD

Del 22 de diciembre al 8 de enero.

De lunes a jueves en horario de mañana de 11:30 a 13:30, y tardes de 17:00 a 19:00h. En la Casa de Cultura, Calle Río nº 50.

Entrada gratuita.

Organiza: Delegación de Juventud del Ayuntamiento de Priego.

20 DE DICIEMBRE, SÁBADO

EVENTO DEPORTIVO "NAVIDADAS"

Competiciones deportivas por equipos en plazas públicas. Organiza: Delegación de Juventud y De-

24 DE DICIEMBRE, MIÉRCOLES

MISA DEL GALLO

Lugar y hora: Parroquia de la Stma. Trinidad, a las 20:00 h. Parroquia de la Asunción, a las 24:00 horas.

25 DE DICIEMBRE, JUEVES

MISA EN LA IGLESIA DE BELÉN

Cantada por la Rondalla del Hogar del Pensionista. Hora: a las 13:00 horas. Al finalizar la misa, tendrá lugar la tradicional degustación de migas.

Organiza: Hermandad de la Sagrada Familia de Belén.

26 DE DICIEMBRE, VIERNES

XVI OPEN DE TENIS DE NAVIDAD

Hasta el día 30 de diciembre.

Inscripción: hasta el 23 de diciembre, en el Club de Tenis El Campo. Cuota de inscripción: socios 5 Euros, no socios 8 Euros.

Más información: 957 720 119, 673 341 169 y www.clubdeteniselcampopriego.com.

27 DE DICIEMBRE, SÁBADO

II TORNEO BENÉFICO DE FÚTBOL SALA ENTRE HERMANDADES

Hasta el 28 de diciembre.

Lugar: Pabellón Municipal de Deportes.

Organiza: Hermandad de Ntro. Padre Jesús Preso y M^a Stma. del Mayor Dolor, con la colaboración de la Delegación Municipal de Deportes del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

RECEPCIÓN DE LOS REYES MAGOS EN LAS CARNICERÍAS REALES

Sus Majestades los Reyes Magos recibirán a los niños y recogerán sus cartas.

Lugar y hora: Carnicerías Reales, de 18:00 a 21:00 horas. Organiza: Delegación de Festejos Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

RECEPCIÓN DE LOS REYES MAGOS EN EL CASTELLAR

A las 19:00 horas.

CONCIERTO DE NAVIDAD Y AÑO NUEVO “ORQUESTA CIUDAD DE PRIEGO”

Obras de Rossini, Verdi, Elgar, Márquez, famosos valses de Tchaikovsky y Strauss.

Director: Francisco José Serrano Luque.

Lugar y hora: Teatro Victoria, a las 20:30 horas.

Entrada: 10 Euros patio de butacas y 8 Euros anfiteatro. Venta de entradas el día 26 de diciembre de 19:00 a 20:00 horas en la Casa de Cultura y en la taquilla del Teatro Victoria una hora antes del espectáculo. Organizan: Asociación Musical y Cultural Adagio y Área de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.



28 DE DICIEMBRE, DOMINGO

REPRESENTACIÓN TEATRAL HERMANDAD BUEN SUCESO

Por el grupo de teatro infantil de la Hermandad del Buen Suceso se representarán dos obras cortas, que tendrán por objeto divulgar entre los más pequeños los pilares básicos de convivencia, valor del grupo y humildad.

Lugar y hora: Teatro Victoria, a las 12:00 horas.

Entrada: 3 Euros.

Organiza: Real e Ilustre Hermandad de Ntra. Sra. del Buen Suceso, con la colaboración del Grupo de Teatro "La Diabla".

29 Y 30 DE DICIEMBRE

CINE: CÓMO ENTRENAR A TU DRAGÓN 2

Lugar y hora: Teatro Victoria, a las 17:30 horas.

Precio: 3,50 Euros.

Organiza: Área de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

31 DE DICIEMBRE, MIÉRCOLES

CARRERA DE SAN SILVESTRE INFANTIL

Lugar y hora: Plaza de la Constitución. Concentración a las 15:45 h. y salida a las 16:00 h. Categorías: chupete hasta 3 años, prebenjamín de 4 a 6 años, benjamín de 7 a 9 años y alevín de 10 a 12 años. Premios divertidos.

Organiza: Delegación de Juventud del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

CARRERA DE SAN SILVESTRE SOLIDARIA

Preinscripciones: Centro de Servicios Turísticos 4U, C/ Ribera, 10 local.

Donativo: voluntario, a partir de 1 euro por participante. La recaudación se destinará íntegramente a una causa solidaria.

Lugar y hora: Plaza de la Constitución. Concentración a las 16:30h. y salida a las 17:30 h.

Organiza: UMAX ACTIVA, con la colaboración de la Delegación de Deportes del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

TRADICIONALES CAMPANADAS DE FIN DE AÑO

En la Plaza de la Constitución.

Organiza: Delegación de Festejos del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

1 DE ENERO, JUEVES

MISA EN LA IGLESIA DE BELÉN

A las 13:00 horas. Organiza: Hermandad de la Sagrada Familia de Belén.

MISA POR EL DÍA MUNDIAL DE LA PAZ

Lugar y hora: Parroquia del Carmen, a las 19:00 horas.

Organiza: Hermandad de Ntro. Padre Jesús en la Oración en el Huerto y M^a Stma. de la Paz.

RECEPCIÓN DE LOS REYES MAGOS EN LAS ALDEAS

En Las Higueras, a las 19:00 horas. En el Poleo, a las 20:00 horas.

2 DE ENERO, VIERNES

RECEPCIÓN DE LOS REYES MAGOS EN EL BARRIO DE LAS CARACOLAS

Lugar y hora: Casa Hermandad de Ntro. Padre Jesús en la Oración en el Huerto y M^a Stma. de la Paz, de 18:00 a 21:00 horas.

Organiza: Hermandad de Ntro. Padre Jesús en la Oración en el Huerto y M^a Stma. de la Paz.

RECEPCIÓN DE LOS REYES MAGOS EN LA CAIXA

Lugar y hora: oficina de La Caixa en Avda. Niceto Alcalá-Zamora, de 18:00 a 20:30 horas.

Donativo: 1 litro de leche, que será recogido por voluntarios de Cruz Roja. Organiza: La Caixa, con la colaboración de Cruz Roja.

RECEPCIÓN DE LOS REYES MAGOS EN LA ALDEA DE LA CONCEPCIÓN

A las 19:00 horas.

3 DE ENERO, SÁBADO

RECEPCIÓN DE LOS REYES MAGOS EN LAS CARNICERÍAS REALES

Sus Majestades los Reyes Magos recibirán a los niños y recogerán sus cartas.

Lugar y hora: Carnicerías Reales, de 18:00 a 21:00 horas.



CONCIERTO DE AÑO NUEVO DE LA BANDA SINFÓNICA DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA DE PRIEGO DE CÓRDOBA

Interpretarán obras de Sibelius, Liszt, Brahms...
Lugar y hora: Teatro Victoria, a las 20:30 horas.
Entrada: libre, hasta completar aforo.
Organiza: Área de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba y Escuela Municipal de Música y Danza de Priego de Córdoba.

4 DE ENERO, DOMINGO

CABALGATA DE REYES EN LAS LAGUNILLAS

A las 19:00 horas.

5 DE ENERO, LUNES

CABALGATA DE REYES

Iniciará su recorrido en el Parque Multiusos Niceto Alcalá-Zamora a las 18:00 horas, acompañada por los Gigantes y Cabezudos, en dirección a la Plaza de la Constitución, donde sus Majestades los Reyes Magos dirigirán su mensaje a niños/as y mayores.
En caso de lluvia, la Cabalgata de Reyes realizará su recorrido el día 6 de enero, a las 11:00 horas.
Organiza: Delegación de Festejos del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

CABALGATA DE REYES EN LAS ALDEAS

En Zagrilla Alta, Esparragal, El Cañuelo y Zamoranos, a las 19:00 horas. En Zagrilla Baja, a las 20:00 horas.

6 DE ENERO, MARTES

MISA EN LA IGLESIA DE BELÉN

A las 13:00 horas: Cantada por el Coro de la Virgen de Belén. Organiza: Hermandad de la Sagrada Familia de Belén.

XXXII FESTIVAL DE LA CANCIÓN INFANTIL

Lugar y hora: Teatro Victoria, a las 20:00 horas.
Entrada: 5 Euros.
Organiza: Asociación Centro de Amigos Fuente del Rey (CAFR), con la colaboración del Área de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

13 DE ENERO, MARTES

ENTREGA DE PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS NAVIDAD 2014

Lugar y hora: Centro Cultural Adolfo Lozano Sido, a las 19:30 horas.
Entrada: libre, hasta completar aforo.
Organiza: Delegación de Festejos del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

9, 10 Y 11 DE ENERO

II CONCURSO VIENTO, METAL & CORNETA "ANTONIO LÓPEZ SERRANO"

Lugar: Teatro Victoria. Entrada: libre, hasta completar aforo.
Organiza: Asociación Cultural Banda Sinfónica Soledad Coronada y Andalucía Brass Academy, con la colaboración del Área de Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

17 DE ENERO, SÁBADO

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN COFRADE

Lugar: Sala 1 del Centro de Arte del Paisaje Español Contemporáneo "Antonio Povedano", Carrera de las Monjas 16.

Organiza: Delegación de Turismo del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba, con la colaboración de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Priego y el patrocinio de Caminos de Pasión.

Ruta del Belén

Hasta el día 6 de enero se podrán visitar los belenes propiedad de las personas/entidades que a continuación se relacionan en horario condicionado, en su caso, a la disponibilidad de la vivienda:

- Belén municipal, instalado en el balcón del Ayuntamiento.
- Belén monumental, instalado en el hall del Excmo. Ayuntamiento.
- Nacimiento de la Hermandad de la Caridad, instalado en la capilla de la Inmaculada de la Parroquia de la Asunción.
- Parroquia de la Asunción, instalado en el altar mayor.
- Tomás Pedrajas y Carmeli Quero, en C/ Buen Suceso nº 4.
- José Camacho Marfil, en la Iglesia de San Francisco.
- Residencia Fundación Mármol, en el Compañía de San Francisco.
- Centro de día de Mayores, en C/ Ubaldo Calvo nº 39.
- Francisco Baena Torres, en C/ Loja nº 47B puerta 4.
- Iglesia Virgen de la Cabeza, los domingos a partir de las 10.30 horas, en horario de misa.
- Antonio Jesús Torres Ochoa, en C/ Tiñosa nº 1.
- Antonio Ruiz Torres, en C/ Arenal nº 8.
- José Torres Gutiérrez, en C/ Horconera nº 5.
- Antonio Bermúdez Cano, en C/ Moraleda nº 20.
- Hermandad de la Sagrada Familia de Belén, en C/ Enmedio Huerta Palacio nº 13.

Organiza: Hermandad de la Sagrada Familia de Belén.

Nota al programa:

Las actividades navideñas del 5 al 18 de diciembre no quedan recogidas en este programa, ya que, cuando salga este número extraordinario de Navidad, ya se habrán celebrado.

Teatro Infantil

El grupo de teatro infantil de la Hdad. del Buen Suceso con la colaboración de la "DIABLA" presentan:

• LA SAL DEL MAR • LOS REYES DEL OCEANO
• ERES TU EL MÁS FUERTE?

Domingo 28 de Diciembre
Lugar: Teatro Victoria
Hora: a las 12:00
Precio de Entradas: 3,00 €

Huida a Egipto

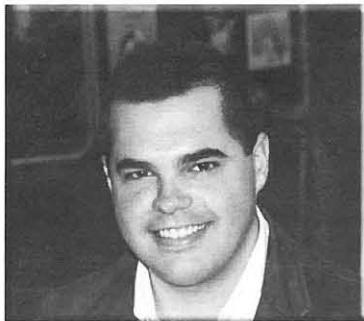
ÁNGEL ALCALÁ PEDRAJAS

Gritos enloquecidos en la noche, llantos sin consuelo, ayes desgarrados. En Belén y su entorno, unos esbirros estaban ejecutando el edicto del sanguinario Herodes: degollaban a todos los niños de dos años para abajo. Mas en vano, porque entre tanto, José tomó al Niño y a su Madre por la noche y partió para Egipto, y allí permaneció hasta la muerte de Herodes. Huyen todo lo a prisa que pueden, acuciados por el miedo y la angustia de un porvenir incierto. Lo mismo que tantos y tantos seres humanos exiliados, perseguidos, emigrantes, apátridas de este mundo. Al salir de Belén cogieron el cómodo camino que pasaba por Hebrón y Bersabee hasta Gaza; luego debieron tirar a la derecha y alcanzar la antigua ruta caravanesa que, bordeando el Mediterráneo, enlazaba Palestina con Egipto. En Bersabee empieza, hoy como ayer, la estepa desierta y árida, aunque de suelo aún compacto. En cambio, más allá, al acercarse al delta del Nilo, se extiende el auténtico desierto, "el mar de arena", no hay matorral, ni hierba, ni siquiera una piedra: sólo arena y más arena. Según los evangelios apócrifos, y algún que otro villancico, el paso por esta región debió ser para ellos un viaje triunfal, pues las fieras salían a tenderse mansamente a sus pies, las palmeras se inclinaban para brindarles sus dátiles, los naranjos y manzanos les ofrecían sus ricos frutos; pero nada más lejos, en realidad cada jornada les debió resultar agotadora por el sofocante calor, la falta de agua, la arena y quizás también por la escasez de provisiones que guardaran en la alforja. Sin embargo, al llegar a Rhinocoura, frontera entre el reino de Herodes y el Egipto romano, un suspiro de alivio brotó de sus gargantas: por fin se desvanecía la terrible amenaza del tirano, en adelante su andadura hasta Pelusio sería, si no menos fatigosa, sí más tranquila. En Pelusio, lugar de tránsito para quienes entraban en Egipto, la vida se les hizo aún más llevadera al unirse a otros ocasionales compañeros de fatigas y poder sacarle provecho, por qué no, al oro recibido de los Magos. Como era lo habitual, los tres fugitivos tuvieron que invertir doce o catorce días para recorrer este trayecto: dos desde Belén a Gaza, unos siete desde Gaza a Pelusio por el desierto y unos cuantos, ya en tierras de Egipto, hasta el lugar donde encontraran alojamiento. Por cierto que no sabemos en qué aldea, pueblo o ciudad de Egipto pudieron finalmente establecer su hogar. Tampoco sabemos nada



del tiempo que permanecieron refugiados en Egipto, pues Mateo, el único evangelista que habla de "La huída a Egipto", no se detiene en tales detalles. Sí en cambio lo hacen los apócrifos y algunas leyendas tardías. Según éstas, son varios los sitios de Egipto que se disputan el honor de haber gozado de su cercanía o contado entre sus vecinos. Así, en el camino de Palestina a Egipto, unos diez kilómetros al Norte de El Cairo, se halla el pequeño lugar de Mataria, en la orilla derecha del Nilo: aquí se detienen peregrinos de todo el mundo ante un sicómoro de cerca de dos mil años llamado "árbol de la Virgen"; en su tronco hueco de siete metros de circunferencia, dice una piadosa historia, se escondió José, María y el Niño, y una araña tejío sobre ellos una tela tan espesa que no fueron descubiertos por sus perseguidores. Otra tradición local del siglo XIII señala a Matarieh y añade que, para buscar trabajo, José avanzó hasta On (Heliópolis), distante ocho kilómetros de El Cairo. Un dato no descabellado, porque normalmente quien emigra al extranjero suele ir, si le es posible, adonde viven compatriotas suyos. En Egipto había numerosas colonias de judíos al ser desde antiguo un refugio frecuente para los desterrados de Israel; el historiador Flavio Josefo los cuantifica en torno a un millón, la mayoría de ellos en Alejandría. Por otro lado, ¿cuánto tiempo permaneció la Sagrada Familia en Egipto? No es fácil determinarlo, aunque seguramente no fue mucho. Autores antiguos lo cifran en siete años, lo que carece de fundamento sólido. Otros hablan de seis meses, de uno, de dos años. Veamos: Herodes murió en la primavera del 750 de la Fundación de Roma. Poco menos de dos

años antes, a finales del año 748, habría nacido Jesús. Por supuesto, la huída a Egipto tuvo que producirse algunos meses después de nacer, o sea, tras los cuarenta días de la purificación de María, más las varias semanas o meses hasta la llegada de los Magos. Fue entonces cuando Herodes ordena el exterminio de los niños menores de dos años y de inmediato la familia de José emprende la fuga hacia Egipto; fuga que, según este cómputo, pudo ser en la primavera o el verano del 749. De aquí se desprende que al extenderse la noticia de la muerte de Herodes, José, María y Jesús llevaban alrededor de dos años en tierras de Egipto... Dos veces podemos contemplar por los caminos de nuestros belenes las figuritas de María a lomos de un manso burro, cuyo ronzal lleva José. En un primer viaje, van de Nazaret a Belén para empadronarse, los dos solos, él en sus desvelos de esposo, ella encinta. Virgen ensimismada a la espera del Hijo de sus entrañas... En un segundo viaje, el que ha tratado de describir este artículo, huyen de Belén hacia Egipto, buscando un refugio para salvar al Niño nacido y ya en brazos de su Madre. Virgen de la angustia y el miedo a perder al Hijo... Aquella trágica noche de la degollación, las madres betlemitas no pudieron salvar a sus hijitos, sí en cambio José y María a su pequeño Jesús al ser avisados de que huyeran a Egipto. ¿Por qué tan discriminatoria diferencia? Quién lo sabe. Quizás no había llegado aún la hora de Jesús. Quizás sería sólo cuestión de tiempo. Porque treinta y tres años después, también María soportaría el dolor de siete puñales en su corazón al acoger en su regazo al Hijo muerto, tras ser crucificado. Virgen de la Piedad...



La matrona

CARLOS DÍAZ CAMACHO
www.carlosdiaz.es

Ya habían cruzado el puente que les llevaba al origen de todo. No había nada ni nadie, porque el mundo quiso reservar aquel lugar para la ocasión y a los pastores les daba vergüenza asomarse. Una mujer arrimó un cántaro de agua y una manta para ella. Hacía frío, irrumpía el silencio con fuerza y la luna solía estornudar sin reparo, víctima de la nieve que cubría la Tiñosa. Las casas se encontraban dormidas y los árboles marchitaron hace ya algunas fechas, cansados de esperar un cielo nuevo. Él, sin embargo, quiso cuidar de la señora sin importarle cualquier contratiempo. No hay nada que tumbe al amor verdadero.

La noche se hizo presa de una estrella con vientos de veleta y el lugar era propicio para un gran acontecimiento. Por eso, todo parecía preparado, aunque el resto del mundo no lo supiera. Era un lugar apartado del pueblo, un rincón de la Cubé que nadie conocía y donde encontraron refugio, como signo del destino. José fue a buscar provisiones y algo de abrigo para pasar las horas más gélidas. Mientras, María se quedó ordenando los trastos que invadían el lugar, presumiendo que, sin ser su casa, los siglos se encargarían de recordarlo como la posada real.

Repentinamente, el aire dejó de silbar villancicos y el ángel despertó sobresaltado, imaginando lo que venía. El sacristán esperaba impaciente, mientras la matrona corría desesperadamente hacia el refugio. Al llegar, José aún se encontraba fuera y llevaba horas buscando, sin atino, que alguien le ayudara. María ya sabía que el niño quería nacer, como nace cualquier vida. Y se apresuró a darle la cara al porvenir, como lo haría cualquier madre del mundo. La matrona llegó a tiempo. Nadie la esperaba. Era una mujer mayor que usaba bastón como sustento de la vida. En el pueblo se la conocía porque había ayudado a dar a luz a todas las mujeres del lugar. A sus 82 años, se sentía fuerte como una roca. Y con esa fortaleza caminó en ayuda de los dos huéspedes. Fue ella la primera en tocar la cabeza de Jesús y sostenerlo en brazos mientras lloraba. María desclavó dos lágrimas que se helaban del frío y pidió a la matrona que le diera al Niño. Ella quería acunar por primera vez al Salvador del mundo.

La matrona se marchó sonriente y fue al sacristán a darle la buena nueva. Comenzaron a sonar las campanas de la Asunción y a la misma vez brotó el nacimiento de la Fuente del Rey como espejo de la vida. Un olivo germinó con fuerza y sirvió de abrigo para los tres reyes. José consiguió llegar al refugio, algo fatigado y con una manta sucia sobre el hombro. Al entrar, vio que el Niño sonreía y supo que algo grande estaba pasando. Fuera, en el huerto de las infantas, unos pastores recogían alimentos para llevarlos. Los pastores querían ir a verlo. Se empezaron a escuchar villancicos de nuevo y todos se pusieron de acuerdo para acudir al refugio. La Virgen pidió silencio a los presentes. El Niño estaba dormido. El mundo había despertado.

Aunque llegue antes de tiempo

ELI NOGALES LOZANO

Pasó el verano, en dos días se cayeron las hojas de los árboles y de repente abrimos los ojos y era Navidad. Las luces iluminaban las calles, los escaparates mostraban aparatosas estructuras llenas de "Santas Claus" de todos los tamaños y posturas, e incluso de manera extraña y poco tradicional, hasta los planes para fin de año con los amigos de siempre ya están fijados con una antelación abismal. ¿Qué está pasando?

Llegó, como otro año más por las mismas fechas, para llenar nuestras vidas de ajetreo, compras, regalos, cenas y comilonas, risas, alegrías y esa mezcla de lágrimas entre recuerdos de aquellos que no están, de buenos tiempos que siempre se anhelan cuando se mezclan las borracheras y los abrazos, cuando brilla con fuerza al final del pasillo ese Belén bajo el árbol cargado de viejas cintas de colores. Con los cotillones, las uvas y sus campanadas, los anuncios de colonias, perfumes y cientos de juguetes nuevos y poco originales, -por cierto-. Con esa lotería del día 22, que ilumina las caras de ilusión incluso cuando sólo llevas un número en el bolsillo, ese que compraste a última hora con tu compañero de fatigas del trabajo, por que oye, y si toca... Con esa mezcla de locura y felicidad que se ve en la cara de los más pequeños cuando reciben esos regalos de sus Majestades los Reyes de Oriente, a quiénes cada año hay que dar las gracias aunque sólo sea por pasar por casa, porque aunque hayan visto reducido su presupuesto y por tanto también su equipaje, por lo menos dejan algo de ilusión y casi siempre de abrigo. Gracias Magos, por la eterna bufanda de Reyes, me encanta.

Quizás es pronto para escribir de las festividades navideñas, pero es cuestión de seguir el ritmo, ya que cada año los preparativos comienzan antes, porque ahora la navidad no dura un mes, como sería lo normal, sino que dura algo más de dos. Ya desde noviembre las tiendas están decoradas, disponemos de los turrones y dulces navideños en cualquier supermercado, los anuncios con villancicos suenan en todas las plataformas de comunicación así como los descuentos para las compras que cada vez empiezan más pronto y que son realmente poco significativos para la cartera. Pero es normal el comercio está como loco por conseguir repuntar las bajas cifras de ventas, y aprovecha hasta el último cartucho del año para remontar los beneficios.

Y bueno, qué más da si el ambiente navideño llega antes a los pueblos, si se visten de luces las puertas de los Ayuntamientos, si la publicidad y las marcas nos acosan e invitan a consumir de manera compulsiva. Si algo hemos aprendido de esta duradera y fastidiosa crisis económica es que no vamos a gastar más de lo justo y necesario, que no hacen falta grandes regalos para disfrutar en familia. Ya sabemos que el marisco congelado también está bueno, que cuando el menú se prepara con cariño sale mucho más barato, que los detalles si son prácticos y útiles serán mejor aprovechados, que los "Christmas" hechos de manera artesanal gustan igualmente a nuestros destinatarios. Si de algo somos verdaderamente conscientes es que hasta en tiempos difíciles se puede ser solidario, pues se puede aprender a vivir con menos. Porque al fin y al cabo, aunque el Cava sea del malo, sabe igual de bueno cuando no te falta nadie para brindar....



La Nochebuena del 1914

RAFAEL FERNÁNDEZ LÓPEZ

Posiblemente el más laureado de los literatos prieguenses (y por ende sin ningún recuerdo en su ciudad natal, lápida o busto que de fe de ellos) D. Carlos Valverde López nació el 11 de septiembre del 1856 en la renombrada calle Rio, se licenció en Derecho Civil y Canónigo por la Universidad de Granada en el 1883. Desde muy joven comenzó a escribir, su primera obra para la escena fue *Los huérfanos* (1873) a la que siguió *La muerte de Jesús* (1875) esta última escrita en octavas reales. Entre los años de 1890-93 fue alcalde Priego, en el 1894 fue nombrado Presidente del Comité Liberal-Conservador de Priego, Diputado a Cortes por el Distrito de Priego, renunciado a su acta en favor de Juan de Dios Roldán, fijando su domicilio en Málaga, donde ejerció la abogacía, compaginando su profesión con la literatura y la administración de sus tierras. Hasta el 1914 de su abundante obra literaria cabe destacar el auto sacramental *La Pastorela* (1874) y los *Espíreos* (1896) en el 1901 publicó *Juicio crítico de Electra. Electromania* sobre el drama de Benito Pérez Galdós, obra que iba a ser representada por primera vez en toda Andalucía, en Priego, y que fue prohibida por el Obispo de Córdoba, por constituir la misma un duro alegato contra los poderes de la iglesia y contra las órdenes religiosas que la servían. En el 1911 salen a la luz sus *Poemas meridionales* en los cuales cantaba sus vivencias, principalmente por tierras cordobesas y malacitanas.

Además D. Carlos Valverde nos dejó su novela *Gaspar de Montellano* y sus *Memorias íntimas y populares* estas imprescindibles para conocer la historia popular prieguense de finales del siglo XIX y principios del XX. Participó a lo largo de su vida en numerosos juegos florales, siendo premiado en más de 40 ocasiones en concursos tanto a nivel nacional como internacional. En el 1915 fundó el segundo periódico local del cual se tienen noticias, *Patria Chica*.

El Diario Córdoba el 24 de diciembre del 1814, publicaba en primera página *La Nochebuena del 1914* escrita en verso en la cual D. Carlos Valverde nos recrea, en la primera parte la celebración de dicha noche en el seno familiar, celebración en la que no podían faltar las zambombas, panderetas y un buen vino, junto con los villancicos y el baile.

En cuanto a la segunda parte, valiéndose del cura, nos indica un alegato contra la Gran Guerra que había comenzado el 28 de julio de 1914, como consecuencia de asesinato del Archiduque Francisco Fernando de Austria en



Durante la Primera Guerra Mundial, se produjo una tregua no oficial en Navidad

Sarajevo, guerra que duró hasta el finales del 1918, y en la cual intervinieron de una parte u otra el imperio alemán, Austria-Hungría, Reino Unido, Francia, Italia, Bulgaria Japón, Estados Unidos y el imperio otomano, en total se movilizaron más de 70 millones de militares, de los cuales 60 fueron europeos, durante la misma sobrepasaron los 9 millones de combatientes los que murieron en el frente. Los cuatro jinetes del Apocalipsis se ensañaron en Europa. El caos, la muerte, el hambre, la devastación asolaron todo el continente. España se mantuvo neutral, aunque dividida entre germanóflicos y aliados.

La Nochebuena del 1914. Diario Córdoba 24 de diciembre del 1914

-Arriba, muchachos;
arriba, mozuelas,
que el sol ya se puso;
que ya es Nochebuena.
Coger las zambombas,
tomar las panderas,
y al Niño divino
rindámosle fiesta.
Verter en las jarras
el plácido néctar
que cuenta más años
que tiene la abuela.
Un vino que enciende
la sangre en las venas,
que todo lo encanta
que todo lo alegra;
Un vino que goza
la mar de influencias
y aquél que lo bebe
le da gloria eterna

¿Llenasteis las jarras?
Pues ¡duro con ellas!
Arriba Carlillos;
al pecho Lorenza
y a mí ¿Quién me brinda?
¡Por mi vida de gestas!

Más veo que su jarra
me da Maricuela;
Que Dios te lo pague
por linda y por buena
¡Allá va por todos!
Dejarme que beba
¡Ole! ¡Sunsun cordal!
O "curda" que es letra
de más o menos
quien marra, no peca.
Donoso es el vino
que vino de perlas
en noche tan grande
como es Nochebuena.

Más ya que bebimos,
comience la fiesta
y dure hasta el día
la broma y la juerga.
Tocar las zambombas
zumbad las panderas.
Mover los palillos
que repiquean,
y rompa la música
y el baile con ella
que a mí de alegría
me bailan las piernas.
Mas Icallal Que el cura
salió de la iglesia
y aquí se dirige;
no hay duda ¡ya llega!
¡A ver...! Una jarra,
la que hay más llena,
y dársela al padre,
¡Que bebal! ¡Que bebal!

-En el alma agradezco, hijos míos,
vuestra fina atención; yo no bebo,
pero, en cambio, escúchame una plática,
y seguid, si gustáis, un consejo.
Esta noche, la más memorable
que en sus alas trajeron los tiempos,
siempre fue de alegría y de fiesta,
siempre fue de bullicio y contento.

¡Fue la noche en que Dios vino al mundo!
 ¡Fue la noche en que Dios se hizo nuestro!,
 Fue la noche, la clásica noche
 del amor, de la paz, del consuelo.
 Tal fue siempre, más lay! este año
 (pena da y hasta horror el creerlo)
 este año..., no habrá Nochebuena;
 ¡Noche mala los hombres la hicieron!
 Dominó la soberbia sus almas,
 encarnó la codicia en sus pechos
 y el insano volcán de la ira
 reventó terrorífico en ellos.
 En innumerables rudas falanges,
 se lanzaron los vastos imperios
 contra sí; campo es hoy de batalla
 todo el gran continente europeo
 y se lucha, y se mata, y se muere
 en la tierra, en el mar, y en el viento.
 Tintos corren de sangre los ríos,
 rebozando de heridos y enfermos,
 las ciudades están; y los campos
 no son campos, que son cementerios
 de viudas y huérfanos tristes
 la espantosa legión va creciendo
 y no hay brazo que labren la tierra
 ni talleres que tengan obreros.
 Todo es muerte, estrago y ruina...
 institutos, palacios, museos,
 bibliotecas, asilos, hogares,
 son montones de escombros inmensos.
 Y los templos de Dios se desploman
 al empuje brutal del incendio!
 Y... ¡sabéis invocando su nombre
 se consuma este crimen horrendo?
 En el nombre de Dios ¡lqué sarcasmo!
 En el nombre de Dios hacen esto!
 Cuando sea de maitines la hora
 esta noche, y el santo Evangelio
 repitiendo la voz de los ángeles
 canten "Gloria in altissimis Deo
 et in terra pax omnes hominibus!"
 ¡Cómo debe reírse el infierno!
 Pero no se reirá de vosotros,
 no, hijos míos, vosotros sois buenos,
 temerosos de Dios, observantes
 de su excelente doctrina, y por serlo
 mientras esos que son malos hijos
 pisotean sus divinos preceptos,
 ecatándolos fieles vosotros
 seguiréis en mi pos hacia el templo.
 Si, seguidme, dad tregua al bullicio,
 queden música y baile en suspenso
 que no debe reinar la alegría
 cuando todo el mundo está de duelo.
 Otras noches vendrán... que sean "buenas"
 esta noche es de luto; recemos
 ¡Porque Dios ilumine a los vivos!
 ¡Porque Dios dé gloria a los muertos!
 ¡Porque torne la paz a la tierra!
 "Padre nuestro que estas en los cielos..."

CARLOS VALVERDE

Lamento de un perrito

MARÍA DEL CARMEN MÉRIDA ORTIZ

Dedicado a Mascotas de Priego por su trabajo con los animales abandonados, deseándoles Feliz Navidad y un 2015 lleno de amor y donaciones para la protectora:

¿Por qué me encuentro yo aquí?
 yo que tanto amor les di
 ¿Por qué me han abandonado
 si cariñoso yo fui?

Recuerdo la navidad
 que a esa casa yo llegué
 envuelto en un celofán
 ¡cuánta ilusión les causé!

Me besaron, me achucharon,
 me trajeron, me llevaron
 con orgullo me mostraron
 mucho conmigo jugaron.

Un día se marchitó
 la ilusión que me tenían,
 y como juguete roto
 me olvidaban cada día.

Dejaron de pasearme,
 de achucharme, de besarme,
 a veces de alimentarme
 de lavarme, de peinarme.

Igual me daban dos besos
 que me daban dos patadas
 lo que yo nunca esperé
 es que un día me abandonaran.

Tirado en una cuneta
 me dejaron una noche
 sin escuchar mis gemidos
 se marcharon en el coche.

¿Qué delito cometí?
 que yo siempre bueno fui

nunca yo a nadie mordí,
 y en el sitio señalado siempre me hacía pipí.

La luz de pronto llegó
 alguien de mí se apiadó
 me ha recogido, me ha aupado
 y en un coche me llevó.

Me han lavado, me han peinado,
 un poquito me han pinchado,
 y me han dado de comer,
 con cariño me han tratado.

Aquí estoy, es un buen sitio
 me encuentro muy bien cuidado
 estoy esperando un hogar
 ¿quieres llevarme a tu lado?

Mucho amor te voy a dar
 mucho amor a mí me han dado
 de la muerte me han salvado
 y me quieren ayudar.



AUTEOESCUELA JAVIER

TODOS LOS PERMISOS

AMPLIO HORARIO
MAÑANAS Y TARDES
TEÓRICAS MULTIMEDIA CON PROFESORES CUALIFICADOS
ULTIMOS TEST DE EXAMEN
TEST Y TEÓRICAS ON LINE

AVDA ESPAÑA, 63
 EMILIA PARDO BAZAN, 1
 (BARRIO INMACULADA)
 TL: 957 54 25 06
 MOVIL: 615 94 33 37

La Navidad en el arte prieguense

SANTIAGO JIMÉNEZ LOZANO

El sentido de la Navidad es fundamentalmente religioso, pues en la misma rememoramos la venida de Nuestro Señor Jesucristo, significando esto el inicio de la redención de Cristo que culminará con el misterio central de los cristianos, que es la Resurrección. A su vez, Cristo viene cada final de año para nacer en nuestros corazones y hacernos reflexionar mediante su amor infinito. Las fiestas navideñas son quizás las más celebradas en todo el mundo, pues hasta los ateos y no creyentes, se detienen en estos días y celebran, a su manera, la fiesta.

Por todos es conocido el rico patrimonio artístico con el que contamos en Priego. En esta ocasión y aprovechando las fechas que se nos avencinan, vamos a destacar aquellas obras de arte que guardan relación con las fiestas navideñas y que se encuentran repartidas principalmente en nuestras diferentes iglesias, que atesoran imágenes, pinturas o relieves que pasan desapercibidas, pero que desde aquí vamos a poner en valor.

En nuestra localidad contamos con numerosas representaciones del misterio de la Natividad del Señor. La más conocida por todos, es sin duda, el misterio de la Sagrada Familia de Belén, que cuenta con hermandad propia y a la que le rinden culto en la pequeña ermita sita en la calle Enmedio Huerta Palacio. La Virgen de Belén fue encargada al valenciano Sr. Tena en el año 1905, siendo entregada a la hermandad el 8 de marzo de 1906 a las 9 de la noche. Por su parte, la imagen de San José fue encargada años más tarde al escultor José Navas Parejo¹. Este tierno misterio, cuenta con la devoción y cariño

de los vecinos de la Huerta Palacio que esperan con ilusión cada 15 de Agosto para ver a sus veneradas imágenes bendecir las calles del barrio. En la Parroquia de la Asunción contamos con interesantes muestras. La principal la encontramos en el retablo mayor, que fue concluido en 1567, cuyo autor es anónimo². En la calle central del mismo se encuentra un relieve del Nacimiento del Señor, siendo el eje central del mismo el Niño Jesús que se encuentra bajo la atenta mirada de la Virgen y San José. En un segundo plano aparecen las figuras de la mula y el buey, así como algunos pastores. Es destacable la presencia de la estrella de oriente en la esquina superior izquierda. Otra de las muestras la encontramos en la capilla de San Rafael, exactamente en el remate de medio punto del retablo, en el que encontramos un cuadro que



Relieve en el retablo mayor de la Asunción
Foto: Manuel Pulido



Virgen con el niño en San Juan de Dios

representa a la Sagrada Familia de Belén, siendo la protagonista principal la Virgen que sostiene entre sus brazos al Divino Infante, mientras es adorado por ángeles y pastores, estando San José desplazado a la izquierda. No sería justo el no hacer mención al magnífico Nacimiento efímero que se monta en el altar mayor de la Parroquia cada navidad, de un gusto exquisito. Él mismo está formado por la portentosa talla de San José, que permanece durante todo el año en el retablo de la cabecera de la nave izquierda, así como el Niño Jesús que sostiene sobre su brazo izquierdo, y que para esta ocasión se sitúa en una cuna. La imagen es obra granadina de principios del siglo XVIII y muy probablemente del círculo de los Mora o sus seguidores³. Imprescindible en todo nacimiento es la figura de la Virgen, que en esta ocasión es ocupada por la antigua imagen letífica de la Virgen del Rosario, cuyo autor es anónimo. En la actualidad, se venera durante el resto del año en uno de los altares de la capilla del Sagrario.



Niño dormido, en la Iglesia de San Pedro.
Foto: Enrique Alcalá Ortiz



Misterio de la Sagrada Familia de Belén.



Foto: Manuel Pulido

En la Iglesia de San Pedro también contamos con importantes muestras; una de ellas se encuentra en el retablo mayor, obra de Jerónimo Caballero y Jerónimo Sánchez de Rueda, reformado en 1739 por Juan de Dios Santaella⁴. Justo encima de la puerta izquierda que da acceso al camarín de la Inmaculada, encontramos un pequeño lienzo de la Sagrada Familia. Otra muestra, es el gran cuadro que figura en la portada de este número extraordinario de Navidad, que se sitúa justo a la izquierda de la entrada a la Capilla de M^a Stma. de la Soledad. En el cuadro se representa a la Sagrada Familia; el Niño Jesús sobre las piernas del patriarca San José, mientras la Virgen lo agarra de la cintura. En la parte superior de la pintura se encuentra una paloma, representación del Espíritu Santo, que ilumina la figura del niño y se abre hueco entre un mar de nubes. Muy destacable es también,

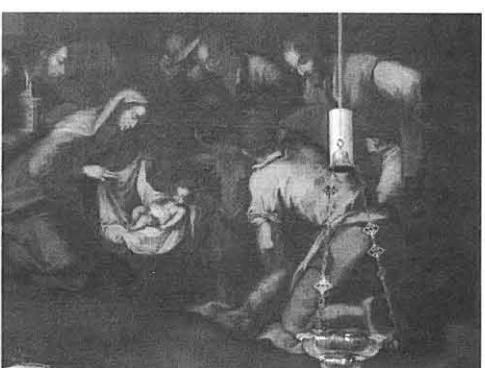
la imagen de San José con el Niño en brazos, situado en el retablo lateral izquierdo del altar mayor, obra de Diego de Mora⁵, así como el Niño Jesús dormido, que se encuentra en una hornacina del retablo de San Benito Negro.

En la Iglesia de San Juan de Dios, encontramos un bellísimo busto de la Virgen con el Niño que evoca la maternidad de María, la misma se atribuye a Duque Cornejo o su círculo, ejecutada a mediados del siglo XVIII⁶. En el retablo mayor, encontramos en la calle lateral izquierda una imagen de San José con el Niño en brazos, así como un cuadro de él mismo.

En la Iglesia de San Francisco, encontramos en uno de los retablos de la nave central a una imagen de San José itinerante con el Niño, formado por dos esculturas independientes. La obra está fechada en la primera mitad del siglo XVII y está atribuido al taller de Alonso de Mena, aunque con repintes desacertados en el siglo XVIII⁷. En la capilla de Ntro. Padre Jesús en la Columna, encontramos un retablo dedicado a San Francisco Solano, procedente del convento de las Clarisas y tallado por Jerónimo Sánchez de Rueda⁸. En la calle lateral izquierda encontramos una bellísima imagen de San José con el Niño, atribuido a José Risueño. Por otra parte, en la pared lateral izquierda del retablo de Jesús en la Columna, se encuentra un gran lienzo del siglo XVIII en el que se representa a la Sagrada Familia.

En la barroquísima Ermita de la Aurora, encontramos seis lienzos distribuidos por la nave, en uno de ellos se representa la Adoración de los pastores, siendo obra de Francisco Marín y fechado en 1778⁹. El inmenso lienzo consta de dos partes, a la izquierda se encuentran San José, la Virgen y el Niño, mientras los pastores le rinden pleitesía. En la parte derecha se hace alusión del anuncio del ángel a los pastores.

En la Iglesia de las Mercedes, encontramos en el primer tramo de la nave un relieve de grandes dimensiones, ejecutado por Francisco Javier Pedrajas. El relieve está hecho de escayola, y en él mismo se representa la Epifanía del Señor¹⁰. Mientras en la Parroquia del Carmen, se en-



Adoración de los pastores, en la Aurora
Foto: Enrique Alcalá Ortiz



Relieve, en la Iglesia de las Mercedes
Foto: Enrique Alcalá Ortiz

cuentra en uno de los retablos de la nave central, una imagen de San José del siglo XVII. Pero quizás las obras más sobresalientes referidas a esta temática se encuentren en la pequeña Ermita de Nuestra Señora de las Angustias. En el retablo mayor ejecutado por Santaella, encontramos dos hornacinas en la parte inferior del mismo, estas contienen dos terracotas valiosísimas de José Risueño, fechadas entre 1712-1732. Una de ellas representa a la Virgen con el Niño mientras lo acuna en su regazo, siendo una escena de gran dulzura. La otra representa a San José con el niño entre sus brazos, éste destaca por el movimiento del niño, por las telas del santo, así como por la potente pierna que centra la figura¹¹.

¹ ALCALÁ ORTIZ, Enrique y FORCADA SERRANO, J. Miguel.: *Priego de Córdoba, sus hermanadas y cofradías*. Priego de Córdoba, Editorial San Pablo, 2005.

² AA.VV.: *Guía artística de Córdoba y su provincia*. Córdoba, Fundación José Manuel Lara y Ayuntamiento de Córdoba, 2005, p. 506.

³ MORENO CUADRO, Fernando y MUDARRA BARREIRO, Mercedes.: *Escultura barroca en Priego de Córdoba*. Priego de Córdoba, Ayuntamiento de Priego de Córdoba, 1993, p. 62.

⁴ AA.VV.: *Guía artística...*, op.cit., p. 510.

⁵ Ibidem, p. 510.

⁶ MORENO CUADRO, Fernando y MUDARRA BARREIRO, Mercedes.: *Escultura barroca...*, op.cit., p. 48.

⁷ Ibidem, p. 34.

⁸ AA.VV.: *Guía artística...*, op.cit., p.516.

⁹ Ibidem, p. 518.

¹⁰ Ibidem, p. 520.

¹¹ MORENO CUADRO, Fernando y MUDARRA BARREIRO, Mercedes.: *Escultura barroca...*, op.cit., pp. 78-79.



Terracotas, en la Ermita de las Angustias
Foto: Enrique Alcalá Ortiz



San José de Risueño, en San Francisco
Foto: Manolo Molina



*Con nuestros mejores
deseos de Paz y Felicidad*

TURROLATE

Producto
genuino de
PRIEGO

García

Batanes, 4
Tlf: 957 540 716
PRIEGO DE CÓRDOBA

iBER PLUS

SUPERMERCADOS

Cerca de ti,
a tu lado.

Haciendo de la alimentación un arte

www.supermercadosiberplus.com

ADARVE®

Garantía de Calidad

“Pañales para el Niño”: solidaridad hecha villancico



MANUEL PULIDO

Cuando en el pueblo de Priego se apela a la solidaridad, la gente acude en masa y si además la llamada es de una hermandad como la del Buen Suceso el éxito está más que garantizado. Eso fue precisamente lo que pasó en la noche del pasado 13 de diciembre en el teatro Victoria, en el que la referida hermandad había programado el concierto denominado “Pañales para el Niño”.

Para el acceso al teatro solo hacía falta contribuir con algunos artículos apropiados para la más tierna infancia, con lo que el hall del Victoria se llenó pronto de un sinfín de artículos (pañales, toallitas, colonias, leche, baberos, etc.) que a su término se donaron a Cáritas Interparroquial.

Sobre el escenario tres colectivos confraternizaron con los cánticos de villancicos: El coro de la Hermandad de las Angustias, La Peña Flamenca de Priego y el coro de la Hermandad del Buen Suceso, que era la organizadora del evento.

Cada grupo con un estilo diferente, pero todos poniendo la mayor de las ilusiones consiguieron conectar con un público de lo más heterogéneo. De aquellos mensajes navideños de los anuncios televisivos, los payasos, la lotería de navidad, y los villancicos de corte flamenco, a los villancicos más actuales todos los grupos nos transportaron a una infancia llena de nostalgias de cómo se vivía la navidad en tiempos pasados.

El público quedó entusiasmado con esta puesta en escena. Con el público aplaudiendo en pie los organizadores finalizaron el concierto deseando unas felices navidades a todos los asistentes.





David Calmaestra y Elena Cañadas Lausanne (Suiza)

Entrevistó ANTONIO TORO

Hoy traemos a nuestra página de Prieguenses por el Mundo a una joven pareja, residentes en Lausanne (Suiza), se trata de David Calmaestra Ballesteros de 32 años de edad, Ingeniero técnico en informática de gestión y que trabaja en Ginebra en Banca privada internacional del Banco Santander de Suiza y a Elena Cañadas Espinosa de 31 años, doctora en psicología con un máster en neurociencia cognitiva y que trabaja como investigadora post-doctoral en la Universidad de Lausanne.

¿Recordáis el día que marchasteis?

DAVID: Sí lo recuerdo, aunque es casi para olvidar, porque fue una locura: Viaje de dos días hasta Suiza con el coche cargado de trastos de la mudanza y un poco con la incertidumbre de no saber cómo saldrá la aventura.

ELENA: Cuando te dedicas a la investigación

te haces a la idea de que tienes que vivir allí donde consigues trabajo. Ya durante mis estudios tuve que vivir en diferentes países como Inglaterra, Francia y Canadá, así que encontrar un trabajo en Suiza no fue una mala opción dada la situación en España.

¿Cómo conseguisteis el trabajo? ¿Quién os puso en contacto con la empresa?

D: Tenía una gran motivación para trasladarme a Suiza así que comencé a buscar en las páginas web de empleo del país, y llevando 2 meses instalado y un par de entrevistas encontré mi actual trabajo.

E: Mi director de tesis supo de la oferta y me sugirió que enviara mi CV, tras una entrevista por Skype y otra en persona, recibí la noticia de que el puesto era mío.

¿Era vuestro primer trabajo? ¿Qué se siente al tener que dejar tu tierra y enfrentarte a

la incertidumbre de tu primer trabajo y en otro país?

D: No era mi primer trabajo, ya dejé mi tierra para irme a Madrid a mi primer empleo, pero aun así, es duro dejar un puesto de trabajo en tu país para irte al extranjero, no obstante me lo planteé como una oportunidad para aprender idiomas, y en el peor de los casos volvería a España con mi experiencia previa y los idiomas aprendidos.

E: Es triste que profesionales tan bien formados como lo estamos en España, nos tengamos que trasladar a otro país para dedicarnos no solo a lo que nos gusta, sino también porque te das cuenta que se te valora más en el extranjero que en tu propia tierra.

¿Os recibieron bien? ¿Cómo os trataron?

D: Tuve la suerte de que a mi llegada había alguien que me ayudase a adaptarme, lo que hizo que adaptarme a un lugar completamente

nuevo y donde no hablaban mi idioma no fuese tan duro como haber llegado sin conocer a nadie.

E: Siempre es difícil adaptarse a un nuevo país, no solo por su burocracia sino también por las diferencias culturales. Estoy muy agradecida de que siempre hubo alguno de mis hoy compañeros de trabajo y amigos, que estuvo dispuesto a ayudarme en este proceso de adaptación.

¿Desde cuándo estáis en Suiza?

D: Desde junio de 2013.

E: Desde enero de 2013.

¿Necesitabais hablar correctamente francés u otro idioma para acceder al trabajo?

D: Me hubiese ayudado mucho el hablar francés porque vivimos en la parte francesa de Suiza, pero igualmente interesante hubiese sido hablar alemán, habría tenido acceso a muchas más ofertas de trabajo en lugar de limitarme a ofertas donde tan solo me exigían inglés. No obstante fui afortunado y encontré trabajo donde sólo me han exigido español y el francés e inglés eran idiomas secundarios.

E: Como requisito indispensable para conseguir el trabajo fue hablar correctamente inglés y francés, ya que en el día a día estás en contacto con estudiantes para los que su única lengua es el francés, pero toda la investigación se realiza en inglés.

¿Cómo es un día normal de trabajo? ¿Cuántas horas trabajáis? ¿Tenéis un horario fijo?

D: El horario es de 8 horas al día de lunes a viernes de 9:00 a 18:00 con 1 hora para comer, eso sí, nada de jornada intensiva de 8:00 a 15:00 como tenía en España los viernes y veranos, pero bueno a todo se acostumbra uno.

E: Mis horarios son completamente flexibles, puedo trabajar tanto desde casa como en la oficina, o incluso desde alguno de los laboratorios de otras universidades. Lo importante es que el proyecto vaya hacia adelante y supervisar el trabajo de mis estudiantes y asistentes. Compagino días de búsqueda de bibliografía, con programación de nuevas investigaciones, redacción de artículos y como no, numerosas reuniones y conferencias.

¿Os sentís integrados? ¿Os veis con otros compatriotas? ¿Con algún prieguense?

D: Hay días que cuando llego al trabajo me pregunto si de verdad estoy en otro país ya que estoy rodeado de otros, que como yo, dejaron su tierra para venir a Suiza, aunque desafortunadamente ningún prieguense.

E: El mundo es más pequeño de lo que creemos y al poco tiempo de aterrizar en Suiza descubrí que varios amigos de Granada y



Barcelona que también vivían aquí. Ahora intentamos quedar frecuentemente, cenitas, deportes de montaña, incluso algún baño en el lago en verano. Pero lo mejor son esas visitas de prieguenses que te hacen recordar todo lo que has dejado atrás.

¿Estáis contentos en el trabajo?

D: Muchísimo, era el tipo de trabajo que anduve buscando siempre en España pero que no encontré, mucho mejor si estuviese cerca de toda la gente que hoy echo de menos, pero no me puedo quejar.

E: Elegí este destino porque era el trabajo que me interesaba y hoy día me alegro de haber tomado esa decisión.

¿Qué tal la relación con los suizos?

D: Prácticamente el 90% de mis amigos no son suizos sino españoles, franceses, alemanes, latino americanos... Suizos la verdad es que con pocos tengo relación cercana, no es que no quiera, pero así ha surgido en el tiempo que llevo aquí.

E: Tengo muy buenos amigos y amigas suizos que desde mi llegada estuvieron a mi lado para ayudarme a integrarme, a servir de guías turísticos y gastronómicos, incluso me hicieron descubrir nuevos deportes.

¿Podéis deciros qué opinión tienen en Suiza de España y de los españoles? ¿Qué se oye

al respecto en los medios de comunicación?

D y E: A una gran mayoría cuando les preguntas sobre España te responden que solo conocen Barcelona o Madrid. Se quedan en cosas como el clima y la comida. La verdad es que no llega demasiada información sobre España.

Como es lógico, me imagino que echareis de menos muchas cosas, aparte de a la familia, ¿podéis deciros cuáles?

D y E: Lo que más añoramos sin duda son los amigos, porque el jamón y el aceite, que podríamos echarlos de menos, ya hay quien se encarga de que no nos falte. Podría decirte que a veces se echa de menos el buen tiempo, pero la verdad es que como nos gusta el snowboarding, que nieve y haga frío no nos preocupa, y para descansar en verano agradezco que no haga tanto calor.

¿Desde cuándo no venís a Priego? ¿Soléis hacerlo a menudo?

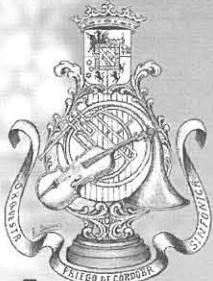
D y E: Solemos volver en navidad (como el turrón) sin falta y una o dos veces más durante el año. La última visita fue en agosto y la próxima para navidad.

¿Animaríais a otros jóvenes a buscar trabajo en otro país?

D y E: Por supuesto que sí, si no encuentras trabajo en tu ciudad/país ¿Qué vas a hacer quedarte sentado en casa de tus padres sin hacer nada? Creo que eso no debería ser una opción.

ORQUESTA CIUDAD DE PRIEGO

“Concierto de Navidad y Año Nuevo”



Director:

Francisco José Serrano Luque

**Sábado 27-12-2014 TEATRO VICTORIA 20,30 H
Priego de Córdoba**

Obras de Verdi, Rossini, Elgar, Márquez, Strauss y Tchaikovsky

Patrocinadores:

ANGELI VALVERDE CASTILLA
FRANCISCO YEBENES ZAMORA
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PRIEGO



Colaboradores:

Conservatorio Elemental de Música de Priego
Antonio Gámiz Maristany
Rosario Palomeque Aguilera
Coro "La Mayora"
"Migual" Alumnos de Diseño
Aroben S.A.T.
Almazara de Muela



VENTA DE ENTRADAS: CASA DE CULTURA 26 DICIEMBRE (19,00 h-20,00 h)

TAQUILLA DEL TEATRO VICTORIA 27 DICIEMBRE 19,30 h

www.orquestadepriego.com

El próximo 27 de diciembre la Orquesta Ciudad de Priego ofrecerá el tradicional concierto de Año Nuevo



REDACCIÓN

El próximo 27 de Diciembre la Orquesta Ciudad de Priego dirigida por Francisco José Serrano Luque ofrecerá el ya tradicional concierto de Navidad y Año Nuevo en el Teatro Victoria de Priego de Córdoba a las 20:30 h. Dicho concierto está enmarcado dentro del convenio anual que se firma entre el Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba, la Asociación Musical y Cultural Adagio, teniendo como patrocinadores a D. Francisco Yébenes Zamora y a D^a Angeli Valverde Castilla; participan así mismo como colaboradores en el presente convenio el Conservatorio Elemental de Música de Priego "Niceto Alcalá-Zamora y Torres", D. Antonio Gámiz Maristany, D^a Rosario Palomeque Aguilera, Cortijo "La Mayora", Aroden S.A.T., Miguel "Aluminios de Diseño" y Almazara de Muela. Para este concierto la Orquesta ha preparado un programa lleno de novedades en cuanto a su repertorio se refiere como las oberturas de *La Forza del Destino* de Verdi, *La italiana en Argel* de Rossini, o la primera de las danzas de *Pompa y Circunstancia* de Elgar, etc. Del mismo modo la Orquesta estrena en su catálogo el *Danzón nº 2* de Arturo Márquez, que de la mano de Gustavo Dudamel y la Orquesta Sinfónica Simón Bolívar han hecho famoso en el mundo entero. La segunda parte estará compuesta de los más fa-

mosos valses de Strauss y Tchaikovsky como repertorio habitual de las fiestas navideñas, siendo, sin lugar a dudas, un programa ambicioso y delicado en cuanto a su dificultad se refiere tal y como nos comenta su Director, Francisco José Serrano, nos adelanta sobre el programa del concierto algunas notas relativas al programa: *La Forza del Destino* es una ópera dividida en cuatro actos del compositor italiano G. Verdi. La Obertura forma parte del repertorio de las grandes orquestas y suele interpretarse de manera independiente al resto de la obra. Las llamadas que aparecen de los instrumentos de metal al principio simbolizan "el destino". La ópera fue estrenada en San Petersburgo en 1862. *La italiana en Argel* es una ópera de G. Rossini dividida en dos actos y basada en texto de Luigi Mosca. De igual manera la obertura se suele interpretar como obra independiente y su música está cargada de las características propias del autor, melodia elegante, combinación de pasajes melódicos y fragmentos repletos de ritmo y energía, etc. *Pompa y Circunstancia* es una obra formada por un conjunto de cinco marchas orquestales compuestas por el compositor inglés E. Elgar, de ellas interpretaremos la número 1 que es la más conocida. Es una obra que le sonará fácilmente al público, en Estados Unidos se ha establecido como el himno en todas las graduaciones, asociándose directamente

a dichas ceremonias, condecoraciones, etc. Su estreno tuvo lugar en Londres en 1901. *El Danzón nº 2* es una composición orquestal del compositor mexicano Arturo Márquez, cuyo encargo realizó la Universidad Nacional Autónoma de México. Es una obra relativamente reciente ya que su estreno tuvo lugar en 1994 por la Orquesta Filarmónica de la UNAM. En la obra destacan los pasajes solistas, como los del clarinete, oboe, piano, flautín, violín, y llaman la atención los constantes juegos rítmicos, teniendo también gran importancia en la obra los instrumentos de percusión. El Danzón tiene su origen en Cuba, en un estilo de baile llamado precisamente danzón. En la segunda parte del concierto interpretaremos música de los compositores Strauss y Tchaikovsky, son obras muy conocidas y que siempre suelen estar presentes en los conciertos que se organizan en estas fechas, valses como *El Emperador* o *El Danubio Azul*, vals de *La Bella Durmiente*, la Obertura del *Murciélagos*, en definitiva un repertorio con el que pretendemos que el público asistente disfrute de un buen espectáculo.

La venta de entradas anticipada tendrá lugar el viernes 26 de Diciembre en horario de 19:00 h a 20:00 h en la Casa de Cultura de Priego, y el mismo día del concierto en el Teatro Victoria una hora antes del comienzo del mismo.

Andalucía Directo visita el barrio de la Villa y el Mercado artesanal navideño

MANUEL PULIDO

El pasado día 11, las cámaras de Canal Sur con su programa Andalucía Directo se desplazaron hasta Priego.

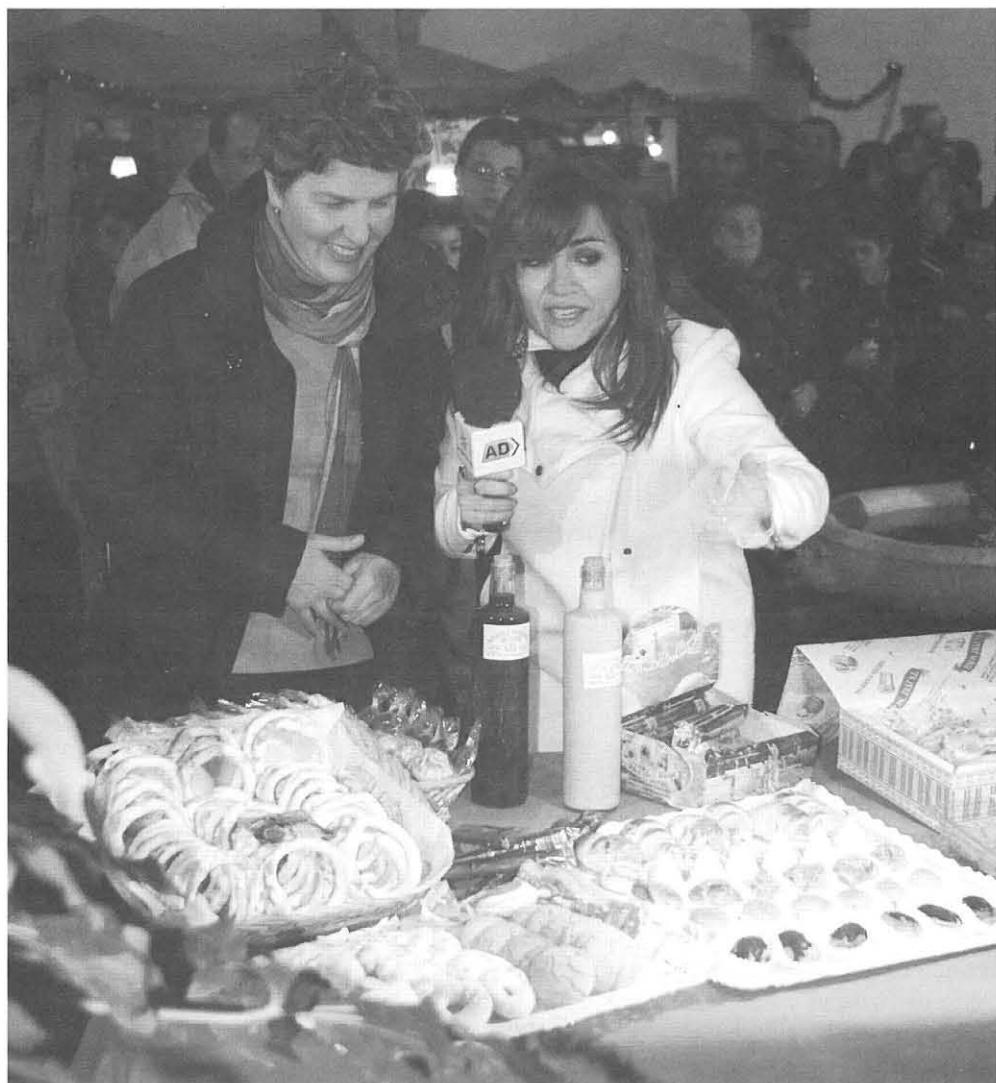
En jornada matinal, su presentadora Carmen Ramos paseó por el barrio de la Villa, deteniéndose en la Plaza de San Antonio y mostrando las características del barrio más genuino de Priego.

En el paseo de Colombia, como no podía ser de otra manera, al igual que cualquier turista, se detuvieron ante la estatua de Joselito. En la parroquia de la Asunción, señaló la presentadora a los espectadores que nos encontrábamos en el pueblo denominado como joya del barroco. La técnica de turismo Lucía González en su papel de anfitriona le mostró el Sagrario, monumento nacional desde el año 1932, quedando la reportera maravillada al contemplar la luminosidad y forma de su cúpula.

En cuanto a los productos típicos las cámaras se interesaron por el turrolate para lo cual visitaron las instalaciones de Doña María viendo el proceso y los ingredientes que se utilizan en su elaboración.

Ya en directo, en jornada de tarde giraron visita a las Carnicerías Reales donde se encuentra ubicado el mercado artesanal navideño, que estará abierto hasta el próximo 5 de enero. En el mismo se pueden adquirir productos hechos a mano de bisutería, bolsos, alcancías de calabaza, colgantes, platos decorados, camisetas pintadas, cerámica, etc.

Una mesa alargada con dulces de las confiterías prieguenses (mantecados, polvorones, barquillos, medias noches, tartas de manzana, etc), turrolate, arresoli; productos campesinos (trufas, setas y collejas); así como platos elaborados como carriletes de cerdo



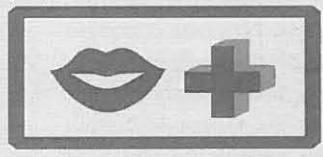
ibérico, revuelto de collejas o remojón, fueron presentados como gastronomía típica de Priego.

El aceite de oliva virgen extra de la Denominación de Origen de Priego de Córdoba fue presentado como el más premiado recibien-

do el mayor de los elogios por parte de la presentadora.

Los troveros Ildefonso Pérez "El Caco" y "Dominguito" pusieron con sus improvisadas quintillas la nota de humor de un programa popular andaluz, con marcado sabor navideño.

Pimente^{VS}
Servicio de Limpieza
Candy Castro Pimentel
Tlf: 957 701 820 Móvil: 607 882 904
Nos ocupamos de la limpieza de:
- Comunidades - Casas particulares - Oficinas - Naves
- Cocheras - Obras - Negocios - Limpieza en general
C/Antonio de la Barrera, 3. PRIEGO DE CÓRDOBA

BOCATERÍA - CHURRERIA

BOCAMS
Especializados en Desayunos y meriendas
Deliciosos bocadillos y Hamburguesas
C/Horno Viejo, 3 Local 2
PRIEGO DE CÓRDOBA

Imprenta - Papelería
Malagón



Tlf. y Fax 957 540 814
Antonio de la Barrera, 15
14800 - Priego de Córdoba
info@imprentamalagon.com
www.imprentamalagon.com



ALINEADO ELECTRÓNICO DE DIRECCIÓN

NEUMÁTICOS MANOLO E HIJOS, S.L.

Polígono Industrial La Vega, 14
Tlf: 957 701 978
Móv: 665 281 100

14800 PRIEGO DE CÓRDOBA (Córdoba)

E-mail: manoloh@grupo-driver.com

GS García Secilla, S.L.
SEGUROS, FUNERARIA,
TANATORIOS Y CREMATORIO

NUESTRO COMPROMISO: SU SATISFACCIÓN TOTAL
CONSTRUCCIÓN TANATORIO ALMEDINILLA
Y PRÓXIMA TANATORIO LOS PRADOS

C/RAMÓN Y CAJAL, 9 - Tlf. 957 700 201 - 653 891 856



DISPONEMOS DE
VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN
 PARA TODAS LAS COMPAÑÍAS

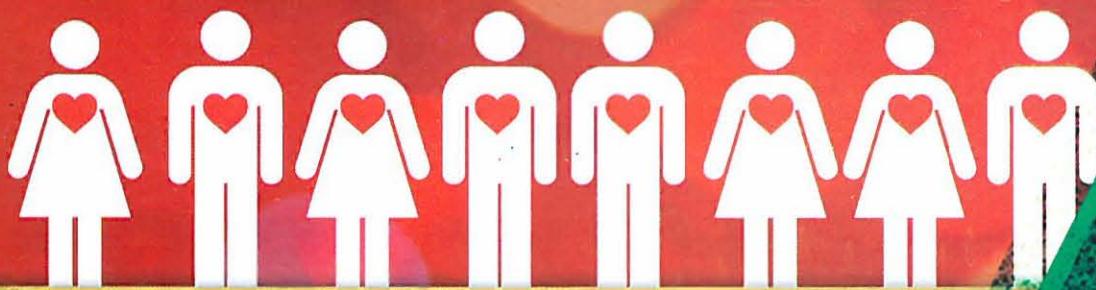
CABINA DE SECADO AL HORNO

Ctra. de Zagrilla, s/n - Buzón 138
 Tlf y Fax: 957 701 397
 Móvil: 687 720 736
 617 410 875
 658 811 340
 e-mail: chapapinturaquintana@hotmail.com

EN NAVIDAD

REGALA ILUSIÓN CON EL COMERCIO DE PRIEGO

COMPRA EN PRIEGO DE CÓRDOBA



CERCA - CONFIANZA - EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO
PROXIMIDAD - ATENCIÓN - CERCA - CONFIANZA - EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO
EMPRESAS DE PRIEGO - PROXIMIDAD - ATENCIÓN - CERCA - CONFIANZA - EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO
- EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO - PROXIMIDAD - ATENCIÓN - CERCA - CONFIANZA - EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO
CERCA - CONFIANZA - EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO
PROXIMIDAD - ATENCIÓN - CERCA - CONFIANZA - EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO
EMPRESAS DE PRIEGO - PROXIMIDAD - ATENCIÓN - CERCA - CONFIANZA - EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO
EMPRESAS DE PRIEGO - PROXIMIDAD - ATENCIÓN - CERCA - CONFIANZA - EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO
- ATENCIÓN - CERCA - CONFIANZA - EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO
PROXIMIDAD - ATENCIÓN - CERCA - CONFIANZA - EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO
CERCA - CONFIANZA - EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO
PROXIMIDAD - ATENCIÓN - CERCA - CONFIANZA - EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO
EMPRESAS DE PRIEGO - PROXIMIDAD - ATENCIÓN - CERCA - CONFIANZA - EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO
- EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO - PROXIMIDAD - ATENCIÓN - CERCA - CONFIANZA - EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO
CERCA - CONFIANZA - EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO
PROXIMIDAD - ATENCIÓN - CERCA - CONFIANZA - EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO
EMPRESAS DE PRIEGO - PROXIMIDAD - ATENCIÓN - CERCA - CONFIANZA - EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO
EMPRESAS DE PRIEGO - PROXIMIDAD - ATENCIÓN - CERCA - CONFIANZA - EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO
CERCA - CONFIANZA - EMPLEO - GARANTÍA - EMPRESAS DE PRIEGO

PLAN DE EMPLEABILIDAD Y DESARROLLO ECONÓMICO





Manuel García Mérida Cirujano

Priego de Córdoba (1949)

Licenciado en Medicina y Cirugía (Universidad de Sevilla)
Doctor en Medicina con sobresaliente *cum laude* y Premio Extraordinario del Doctorado (Universidad de Málaga)
Especialista en Cirugía y Urología Pediátricas, Board Europeo de Cirugía Pediátrica y Fellow de la Academia Europea de Urología Pediátrica
Tutor de docencia de los MIR (Hospital Carlos Haya de Málaga)
Premio Julio Monereo 1983
Vocal de Medicina del Ateneo de Málaga
Jefe de la Unidad de Urología Pediátrica (Hospital Materno-Infantil Carlos Haya de Málaga)

Entrevistó JESÚS MARÍA LÓPEZ MARTÍNEZ

En esta edición dedicamos la sección "El Personaje" al prestigioso cirujano pediátrico Manuel García Mérida. Nacido en Priego en 1949, está casado y tiene dos hijos. Gracias a su reciente jubilación puede dedicar más tiempo a sus dos grandes aficiones: la filatelia y la tauromaquia, y sigue ejerciendo como docente de médicos en formación. Doctor en medicina y cirugía, ha sido jefe de la Unidad de Urología Pediátrica del Hospital Materno-Infantil Carlos Haya de Málaga. Es miembro de las sociedades Europea de Uro-

logía Pediátrica, Iberoamericana de Urología Pediátrica, Española de Urología y Cirugía Pediátrica, Andaluza de Urología y Cirugía Pediátrica y del Club Español de Urología Pediátrica. En 1983 fue galardonado con el premio Julio Monereo al mejor trabajo de investigación en cirugía pediátrica, además le han sido otorgados varios premios en congresos nacionales y regionales. Es autor del libro *Diagnóstico Prenatal de Hidronefrosis. Estudio y Tratamiento Postnatal*, de numerosos capítulos de libros de cirugía y urología pediátricas, y artículos en revistas especializadas, tanto españolas como extranjeras.

Ha realizado numerosos trabajos de investigación científica (clínica y experimental) y ha participado en más de 300 congresos nacionales e internacionales.

¿En qué zona de Priego nació y vivió?

Nació en el Adarve, donde vivió hasta los 11 años, posteriormente en la calle Joya y finalmente en la calle Ancha.

¿A qué edad se marchó y en qué circunstancias?

Mi salida de Priego fue muy precoz y progresiva. La primera vez a los 11 años, cuando ingresé como interno en el colegio de los Jesuitas de Málaga. Finalizado el bachillerato me trasladé a Sevilla para estudiar medicina. Lógicamente en vacaciones iba a Priego. Superado el MIR de Cirugía Pediátrica en el Hospital Carlos Haya, obtuve plaza en el Hospital Materno-Infantil Miguel Servet de Zaragoza, que en aquella época se llamaba José Antonio Primo de Rivera. En 1981 fui destinado al Hospital Materno-Infantil de Málaga. Asimismo he continuado mi formación realizando numerosas visitas a diferentes hospitales españoles y extranjeros para aprender nuevas técnicas diagnósticas y quirúrgicas.

¿Sigue teniendo familia y/o amigos aquí?

Mi madre y mi hermana continúan viviendo en Priego, y por supuesto mantengo muchas amistades ahí.

¿Visita Priego frecuentemente?

Lo visito cada mes o cada dos meses, como mucho. Desde Málaga es un paseo pues en hora y media estoy ahí.

¿Qué es lo que más le gusta?

De Priego me gustan muchas cosas, El Adarve, La Villa, La Fuente del Rey, El Paseo de Las Rosas, sus iglesias... Me encanta pasear por sus calles y disfrutar de su belleza y tranquilidad.

¿En qué ciudad vive en la actualidad y a qué se dedica?

Vivo en Málaga desde 1981. Me acabo de jubilar pero continúo con mi labor docente pues soy profesor del Primer Máster de Urología Pediátrica que realiza la Universidad Internacional de Andalucía. Creo que los profesionales más veteranos tenemos que poner nuestra experiencia al servicio de los médicos en formación para hacerles la labor más agradable.

¿Desea añadir algo más?

En 2013 organicé la reunión anual del Club Español de Urología Pediátrica en la hospedería del antiguo convento de San Francisco y todos mis compañeros quedaron enamorados del pueblo tan bonito que tenemos.

Descubren nuevas aportaciones del neandertal en la Cueva de los Murciélagos, en Zuheros (Córdoba)



Algunos de los componentes del grupo G-40



Labores de topografía en el interior de la Cueva de los Murciélagos

ENRIQUE GARCÉS

El equipo de arqueo-espeleólogos ha descubierto nuevas zonas en el interior de la cueva con depósitos del Paleolítico Medio donde se han hallado huesos de animales aportados por el hombre del neandertal y depósitos del Pleistoceno. Además se ha ampliado la planimetría de la cueva en más de 1.000 metros por lo que ya supera los 3.365 metros de recorrido.

Los trabajos de topografía que el Grupo de Espeleología G-40 ha realizado durante más de un año en el interior de la Cueva de Los Murciélagos de Zuheros ha obtenido mejores resultados de los previstos inicialmente. Ya que además de demostrar que ésta es la cueva de mayor desarrollo de la provincia de Córdoba, y una de las mayores de la Península Ibérica, con 3.365 metros de galerías se han encontrado nuevas evidencias de ocupación neandertal durante el Paleolítico así como algunos depósitos del Pleistoceno.

Paleolítico medio

Según nos comenta Juan Carlos Vera, profe-

sor de Prehistoria en la Universidad de Huelva y miembro del Grupo G-40 que ha formado parte activa en la investigación, "los trabajos de investigación en el interior de la cueva nos han permitido encontrar nueva industria lítica asociada al paleolítico medio, que gracias a las dataciones realizadas por termoluminiscencia podemos asociar a la época musterense."

"También hemos encontrado -nos dice Carlos Vera- huesos de animales alterados por su proximidad al fuego, que tal vez fueran parte de la dieta de los antiguos pobladores de la cueva, ya que aproximando los huesos al fuego conseguían reblandecer el periostio y acceder más fácilmente al interior del tuétano".

Depósitos del Pleistoceno

Gracias a la topografía exhaustiva realizada en el interior de la Cueva de los Murciélagos los arqueólogos han podido excavar nuevas zonas de la cavidad y descubrir algunos depósitos del Pleistoceno a una cota aproximada de 40-50 metros de la entrada a la Cueva. En este caso se trataría de oseras con nidos producidos por estos animales durante su hibernación, así como gran cantidad de peque-

ños huesos que se corresponderían a oseznos neonatos.

3.365 metros topografiados de cueva

El estudio topográfico y multidisciplinar de la Cueva de los Murciélagos se ha venido realizando desde hace más de un año por encargo de la Junta de Andalucía al equipo de espeleología G-40 de Priego de Córdoba, que ha complementado la nueva planimetría de la cueva con estudios biológicos, geológicos y arqueológicos en los que también han colaborado las Universidades de Córdoba, Jaén y Huelva.

La realización de la nueva planimetría de la cueva ha requerido de un minucioso trabajo en el interior que ahora demuestra que ésta es la cueva de mayor desarrollo de la Subbética Cordobesa, con 3.365 metros, superando así los 2.500 metros de la Cueva del Yeso de Baena, que también fue objeto de estudios topográficos por el mismo club de espeleología G-40.

Actualmente el Grupo G-40 está trabajando en la representación gráfica de la totalidad del recorrido de la cueva, lo que permitirá diseñar futuros planes de investigación y conservación en la misma.

- Reparación Chapa y Pintura -

- Atendemos a todas las compañías
- Sustituimos todo tipo de cristal para el automóvil
- Incorporamos las nuevas placas de matrícula acrílicas



NO SE DETERIORAN

C/Pol. Ind. La Salinilla, P12 Bis
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

Cristalería del Automóvil

676 028 618

957 700 382

talleres_burgos@hotmail.com

...y con el mazo dando

■ El "famoso" parque de la Puerta Graná, que costó un pico a las arcas municipales, está de pena. Los cacharrillos que pusieron para los niños ya han desaparecido y se ha quedado como un erial. Se suponía que aquello iba a ser un lugar idílico para uso y disfrute de los vecinos del lugar, pero nada más lejos de la realidad. Y es que lo que empieza con mal pie es difícil de enderezar su rumbo por mucho interés que se le ponga.

■ La escultura de Joselito en el balcón del Adarve suscitó en su día mucha polémica, pero no hay turista ni visitante que no se fotografie junto al pequeño ruisenor. En cambio, la Defensa de Zaragoza está pasando inadvertida sin pena ni gloria y todo por un capricho político de ubicarla en un lugar inapropiado durante la etapa socialista, con tal de llevar la contraria a un mecenas que quería costearla para que se pusiera en el Paseillo.

■ Se acumulan en estos días navideños los actos solidarios. Sería bonito que se repartieran estos actos a lo largo de todo el año y no solamente en torno a estas fechas. Parece que una vez que pasa la cabalgata de los Reyes Magos se acaba la solidaridad hasta las próximas navidades. Como dicen ciertos eslóganes "Hagamos que todo el año sea Navidad" y que las hermandades sean un ejemplo de paz y confraternidad a lo largo de todo el año

■ ¿Qué pasa con el parking del Carmen Pantión? La alcaldesa dijo que había voluntad por todas las partes para que se hiciera a la mayor brevedad. Pues alguien deberá estar poniendo zancadillas para que esto no salga adelante, pues es difícil entender con la falta de aparcamientos que existe en Priego esto siga bloqueado.

■ Tenemos en Priego club de atletismo y cuando se trata de una carrera popular bati-



mos récord de participación. Pero se echan en falta preparadores que entrenen y detecten a las jóvenes promesas que van saliendo en Priego (En la vecina localidad de Carcabuey hay hasta 3 preparadores para infantiles). Es decir, que los jóvenes que practiquen atletismo de forma federada tienen que hacerlo a través del club de Carcabuey. Así como lo oyen.

■ Haciendo un recorrido por nuestras iglesias para buscar motivos navideños para la portada de este extraordinario de Navidad, nos hemos encontrado varias cosas interesantes que a pesar de haber pasado delante de ellas en numerosas ocasiones pasan inadvertida. Como, por ejemplo, el cuadro que reproducimos como portada. Lo que ocurre es que estas auténticas obras de arte con el paso

de los años están muy deterioradas y si a esto unimos lo mal iluminadas que están, es lógico que no se observen con detalle. Pero claro, su restauración costaría un pico y ni la Iglesia ni el Estado están por invertir un euro en su mantenimiento cuando existen otras muchas necesidades.

■ Al fin nuestros políticos más cercanos se han dado cuenta de los tres grandes fiascos de la Junta de Andalucía en Priego: La Villa Turística, el Citta, y el Jardín Micológico. Todos ellos anunciados en su día a bombo y platillo, dos como salvadores del turismo y otro como salvador de la industria de la confección. Pues nada de nada, todo ello con claros tintes políticos y electoralistas para seguir en la poltrona.

hot e
las rosas

www.hotellasrosas.net

Ntra. Sra. de los Remedios, 6
14.800 Priego de Córdoba
Telf.: 957 540 449
e-mail: informacion@hotellasrosas.net

Prieguenses en la División Azul

RAFAEL PIMENTEL LUQUE

El pasado 6 de junio fui invitado al homenaje que se tributó en Carcabuey al nonagenario sargento mutilado Francisco Serrano Burgos - herido en dos ocasiones cuando como cabo de la División Azul participaba en la campaña de Rusia durante los años 1941-1942 y poseedor de diversas condecoraciones entre ellas dos cruces de hierro alemanas - en el que participó su extensa familia y una representación del Foro de Amigos de la División Azul encabezada por el teniente general Agustín Muñoz Grandes. Allí pude conocer a Gustavo Montero González, residente en Puente Genil, que lleva varios años estudiando a los divisionarios oriundos de la provincia de Córdoba. En posteriores contactos me facilitó un listado con todos los miembros de esa unidad naturales de Priego entre los que se incluía mi tío-abuelo materno Domingo Martos López.

A raíz de la operación Barbarroja (la invasión de la Unión Soviética por Alemania) iniciada el 22 de junio de 1941, el Gobierno del general Franco decidió ofrecer al Estado germano una unidad de voluntarios, ofrecimiento que fue aceptado tres días después como se encargó de comunicar el embajador Eberhard von Stohrer a Ramón Serrano Súñer, a la sazón ministro de Asuntos Exteriores español¹. Dada la pugna que ante Franco tenían entre el Ejército y Falange por protagonizar la expedición, la decisión final del general fue salomónica: los cuadros de mando y especialistas procederían casi exclusivamente de las Fuerzas Armadas, mientras el resto del personal era reclutado en su mayor parte en los banderines de enganche abiertos por FET. Por cierto, el único colectivo de la División donde todos sus miembros - oficiales, suboficiales y tropa - serían profesionales fue la Guardia Civil. Hay que tener en cuenta que con la invasión de Polonia por el Ejército alemán el 1 de septiembre de 1939 había comenzado la



José Álvarez de Lara con su cuñado Federico Fuentes

Segunda Guerra Mundial, y que cinco meses antes había finalizado en España una dura y cruenta Guerra Civil de casi tres años, con la victoria de quienes se habían sublevado contra el Gobierno de la República. Aquella contienda se consideró por los vencedores como una "cruzada" contra el comunismo, habiendo recibido en ella la trascendental ayuda militar alemana e italiana, mientras en el bando contrario este auxilio no menos importante provino de Rusia. Sin embargo, el profundo sentimiento anticomunista de los triunfadores se vería sorprendido por la firma del pacto germano-soviético de no agresión del 23 de agosto de 1939, acuerdo que se rompió unilateralmente por Alemania con el sorpresivo ataque contra el país de los soviets². Centrándonos en los divisionarios prieguenses, cabe decir que no existe ninguna referencia a los mismos en el recopilatorio de prensa provincial referente a nuestra localidad³. Según el listado de Gustavo Montero eran 28 los oriundos de Priego que formaron parte

de esta unidad expedicionaria. Un sargento, Manuel Montero Rosón, y cuatro cabos, Rafael Arjona Gómez, Emilio Serrano Mérida, Paulino Tallón Muñoz y el ya citado Domingo Martos López. Los 23 soldados restantes, por orden alfabético, tenían los siguientes nombres: Francisco Ariza Higueras, José Ávila Ballesteros, Francisco Bermúdez González, Manuel Bizarro Baena, Felipe Expósito Altés, Agustín García Jiménez, Francisco González Campos, José González Sánchez, Doroteo Hinojosa Aguilera, Manuel López Luque, Rafael Mateo Arjona, José Mérida Aguilera, Manuel Molina Subirat, Francisco Montes Arenas, Saturnino Moral Garrido, Manuel Moreno Luque, Antonio Muñoz Aguilera, Rafael Orfina Gómez, Emilio Ortiz Pérez, José Pereña Carrillo, Manuel Valverde Domínguez, Manuel Vizcarro Barrio y Emilio Molina Ruiz. De este último sabemos que había nacido en la aldea prieguense de Esparragal alistándose en el primer contingente de julio de 1941. Perteneció a la 11^a Compañía, III Batallón del Regimiento 269, y falleció el 13 de noviembre de 1941 en Possad.

En catorce casos procedían de los banderines de Falange, once del ubicado en Córdoba capital, uno del de Jaén y otro del de Ceuta. El suboficial Montero venía del Regimiento de Infantería número 76, mi tío-abuelo del Grupo de Sanidad número 2 de Sevilla y los soldados Felipe Expósito Altés de Regulares número 4, Francisco González Campos del Grupo de Ingenieros número 4, Manuel Moreno Luque del Regimiento de Infantería número 45 y Manuel Valverde Domínguez del Regimiento de Caballería número 13. Hay otros ocho miembros en los que no consta su procedencia. De los que poseemos sus edades, el más joven había nacido en septiembre de 1922 (soldado Montes Arenas) y el mayor en marzo de 1912 (soldado Mateo Arjona). En la hoja de servicios del sargento Manuel Montero⁴ figura que su unidad de procedencia tenía su emplazamiento en Villa Sanjurjo



**NEUMÁTICOS
FELIPE**

ctra. de Cabra - Alcalá Km 28
Frente al hotel Río Piscina
Priego de Córdoba

957 54 19 27

660 69 34 95

nfneumaticos@hotmail.com

CAMIÓN - INDUSTRIAL - TURISMO

4X4 - MOTO - AGRÍCOLA - FURGONETA

ALINEADO ELECTRÓNICO DE DIRECCIÓN

(Marruecos) y residía junto a su esposa, Isabel Ibancos Cervera y un hijo, en la calle Primo de Rivera nº 5 de dicha localidad. Había nacido el 8 de mayo de 1915 en Priego y su traslado al frente del Este se produjo en el 16º Batallón de Marcha. Una vez en la URSS, fue encuadrado en el Regimiento nº 269 de la División Azul, 2º Batallón, 6ª Compañía; y en lo que más se extiende el expediente es en sus padecimientos físicos. Lehirieron el 22 de noviembre de 1942 ingresando en un hospital de campaña situado en Kranowardisk, aunque cuatro días más tarde era llevado a otro de Konigsburg, centro en el que se cumplimentó un formulario en idioma alemán, aunque la parte manuscrita está en castellano, leyéndose que le diagnosticaron "reacción valvular mitral" y bronquitis crónica. Refería su médico que este suboficial padecía insomnio pertinaz, fiebre, cefaleas frecuentes, astenia y anorexia, por lo que quedó en observación y se le hicieron diferentes pruebas recomendando como tratamiento reposo y sobrealimentación más codeína para la bronquitis. El 1 de enero de 1943 el jefe de la clínica propuso su no aptitud para la División remitiéndole para ser examinado por el Tribunal Mixto Médico Militar Hispano Alemán, órgano que confirmó el 20 de ese mismo mes el dictamen por lo que se le evacuó a España el 15 de febrero siguiente. Previo paso por la ciudad de Vitoria, fue ingresado el 4 de marzo en el Hospital Militar de Melilla, del que

pidió el alta voluntaria el día 7 de ese mes. En un posterior reconocimiento llevado a cabo el 25 de abril del mismo año por orden de la superioridad, tres oficiales médicos destinados en la Clínica Militar de Villa Sanjurjo consignaron en el acta que "no padece tara fisiológica ni defecto físico en ninguno de los aparatos y sistemas", por lo que lo consideraban útil para el servicio de la armas y podía continuar su carrera militar. Respecto a mi familiar Domingo Martos, solicitó inicialmente su filiación en el Archivo Militar de Guadalajara, aunque los resultados obtenidos fueron muy pobres. Nacido el 18 de diciembre de 1920, había sido reconocido por el delegado de Quintas del Ayuntamiento de Priego el 18 de agosto de 1938 siendo declarado soldado útil para todo servicio, y se incorporó como mozo de reemplazo a la Sanidad Militar de Sevilla en el cuarto trimestre de 1941. El Archivo de Ávila, que es el que custodia los expedientes de los componentes de la División Azul, tampoco aporta gran cosa: un oficio en el que se reseña que marchó a Rusia con el Batallón de Marcha nº 21, su placa era la 19.278 y se encuadró en la Sanidad de la 1ª Compañía, causando alta en la revista de comisario del mes de marzo de 1943, regresando a España repatriado el 14 de diciembre de 1943. A través de Fernando Álvarez de Lara, que también participó en el homenaje al suboficial Francisco Serrano Burgos, supe que su tío José Álvarez de Lara Ramírez era el

capitán médico que mandaba la unidad en la que estaba Domingo Martos, el Puesto Principal de Socorro nº 1 de la referida 1ª Compañía, encuadrado en el Primer Batallón del Regimiento 269. El capitán Álvarez de Lara murió el 26 de mayo de 1943 a causa de las heridas recibidas en acción de guerra; inicialmente fue enterrado en Sluzk, aunque posteriormente fue trasladado con otros 2.000 divisionarios al cementerio de Pankovska, en las afueras de Novgorod, a orillas del río Volchow y el lago Ilmen.

Sirva este pequeño artículo para recordar a quienes desde nuestra localidad se encuadraron en esta unidad rebautizada como la 250ª de la Wehrmacht y conocida entre todos como la División Azul aunque su nombre oficial era División Española de Voluntarios.

Bibliografía

¹ Serrano Barberán, Ángel, "La Justicia en la División Azul", *Revista Española de Derecho Militar*, nº 100, años 2013, pág. 370.

² Núñez Calvo, Jesús Narciso, "La Guardia Civil en la División Española de Voluntarios", revista *Aportes* 61, nº XXI (2/2006), págs. 86 a 88.

³ Alcalá Ortiz, Enrique, *Priego y prieguenses en la prensa cordobesa (1852-1952)*, edición en DVD del autor, 2012.

⁴ Archivo General Militar de Ávila, caja 4.844, carpeta 17.

**LIBRERÍA
PAPELERÍA
COPISTERÍA**



**Carrera de las Monjas, 51
14800 Priego de Córdoba**

- Tlf. y Fax: 957 540 364
- kopisa@gmail.com

TAVERNA GUERNICA

Les desea
Felices Fiestas

En navidad abrimos todos los días.
Les esperamos

ESTE INVIERNO NO TENDRÁS EXCUSA
EMPIEZA A CUIDARTE

FELICES FIESTAS

PILATES

DANZA ORIENTAL
DESDE 15 € / MES

BAILES LATINOS
DESDE 18 € / MES

BAILE PARA NIÑOS
DESDE 12 € / MES

C/ San Fernando, 10
Tel: 957 54 23 24 - 616 76 20 85
www.yamile.es

DIFERENTES TERAPIAS

Studio Mérida

Tenemos el mejor regalo
Revelado al instante
Cámaras, Relojes
Tablet, Cuadros
MP5, Telefonía etc.

SÓNIDO
IMAGEN Studio MERIDA FOTO
VIDEO

Avda de España, 5 Telef. 957 701439

CAFETERIA AZAHARA

* * *

Les desea una
feliz Navidad

Ven a tapear en
el centro de la ciudad

Plaza de Andalucía, 4 Tel: 957 541 529
PRIEGO DE CÓRDOBA

CULTURA Y ESPECTÁCULOS

Priego promociona la gastronomía micológica

REDACCIÓN

Priego de Córdoba, por segundo año consecutivo y tras el éxito alcanzado en la edición anterior, organizó durante dos fines de semana consecutivos unas jornadas con las setas como protagonistas, promocionando de esta forma los atractivos monumentales, naturales y gastronómicos de la ciudad.

Las salidas al campo guiadas han supuesto una atractiva manera de disfrutar y dar a conocer también el municipio, completándose con una Ruta de la Tapas donde se han podido degustar las variedades de setas que fueron recolectadas en las salidas campestres. Con ese ingrediente estrella, diez establecimientos prieguenses ofrecieron una variada oferta de recetas.

Por su parte, el Jardín Micológico "La Trufa" acogió un programa de visitas guiadas en el que los visitantes realizaron un recorrido interpretado por las salas de este espacio para conocer los hongos, sus usos y aplicaciones, así como descubrir la enorme diversidad micológica y florística con la que cuenta Andalucía y conocer el trabajo de conservación de los hongos y flora.

Para finalizar, durante los días 4 al 7 de diciembre el salón de actos del cétrico colegio de las Angustias acogió una exposición de setas liofilizadas donde se reunieron más de 200 especies de setas de todo el mundo.

Igualmente en el patio del centro Cultural Lozano Sidro tuvo lugar una conferencia micológica sobre el proceso de la liofilización de las setas.

Unas 2.000 personas pasaron por la exposición entre entendidos en la materia, curiosos y público en general, dado la cétrica ubicación donde fue instalada.



Tu bar de primera

*Desea a sus clientes y amigos
unas Felices Fiestas*

Ctra. Algarinejo, 11 - PRIEGO DE CÓRDOBA

Paloma Gómez Borrero en Priego

REDACCIÓN

El pasado día 21 de noviembre y organizado por el Conservatorio Elemental de Música de nuestra ciudad en colaboración con el Área de Cultura de nuestro Ayuntamiento tuvo lugar un excepcional recital de música y poesía protagonizado por la popular y mediática periodista Paloma Gómez Borrero, el barítono zamorano Luis Santana y nuestro paisano Antonio López.

El acto se enmarcó en la celebración de Santa Cecilia que cada año viene celebrando el Conservatorio.

El recital titulado Los caminos de Santa de Teresa se desarrolla con 6 poemas de Santa Teresa leídos por Paloma Gómez Borrero intercalados con obras para canto y piano que interpretan Luis Santana y Antonio López. Importante reseñar que este recital se va a pasear por toda España dentro de los actos programados para el V Centenario de Teresa de Ávila y que se presentó por primera vez en las ciudades de Toledo, Alba de Tormes, Ávila y Soria el pasado mes de octubre con una enorme expectación y eco mediático tanto provincial como autonómico.

Del recital de Ávila se registró la grabación



discográfica por la casa EMEC-DISCOS y que verá la luz a primeros del próximo mes de enero.

Por lo que respecta al recital celebrado en el Centro Cultural "Lozano Sidro" de Priego decir que contó con una gran afluencia de público (se habilitaron 60 sillas más de lo habitual y las ventanas de la 2ª planta que se convirtieron en especie de palcos) con nuestra alcaldesa María Luisa Ceballos entre el público, el recital entusiasmó al auditorio con insistentes aplausos y muestras de consideración y reconocimiento hacia los intér-

pretes que, todo hay que decirlo, estuvieron impecables en sus respectivos cometidos. Felicitamos a nuestro Conservatorio de Música por esta nueva iniciativa y nos congratula la colaboración frecuente del Ayuntamiento en actos como éste. Nos informan los responsables del Conservatorio que a lo largo del presente curso 2014-15 habrá alguna que otra sorpresa más con alguna personalidad de reconocido prestigio que participará en los actos que el Conservatorio está celebrando con motivo de su XXV Aniversario.

Un proyecto de Rafael Blanco seleccionado en "Iniciarte"

REDACCIÓN

El proyecto presentado por el artista prieguense Rafael Blanco Expósito ha sido seleccionado junto a otros tres en el programa "Iniciarte", que promueve la Consejería de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, a través de la Agenda Andaluza de Instituciones Culturales.

"Iniciarte" financia proyectos de arte emergente que, una vez desarrollados, se mostrarán en la sala de la Delegación Territorial de la Consejería de Cultura en la calle Capitulares de Córdoba, donde se han mostrado acciones expositivas semejantes en los últimos años.

Junto al proyecto de Rafael Blanco, titulado *La última entrega*, se han seleccionado otros de los artistas cordobeses Clara Gómez Campos, José Jurado Gómez y Juan López López, todos los cuales serán exhibidos, con catálogo y promoción incluidos, en salas de arte de Málaga, Sevilla y Córdoba.

El programa "Iniciarte" está dirigido a artistas o colectivos de naturales o residentes en Andalucía cuya edad no supere los 35 años



La última entrega, obra seleccionada para "Iniciarte"

y tiene el objetivo de promocionar el arte contemporáneo, especialmente en sus modalidades visual y digital. Rafael Blanco Expósito, natural y residente

en Priego ha sido el promotor del "Festival Nemo" de Arte Contemporáneo que en los últimos años se ha presentado en nuestra localidad.

Andalucía Brass Academy presenta en Priego al famoso trombonista de jazz Toni Belenguer

HELENA CAVENDISH DE MOURA

“El jazz es inquieto. No va a quedarse y nunca lo hará.” Así hablo J.J. Johnson, uno de los reyes de la música Jazz, considerada una de las mayores formas de arte del mundo. Este género en que historiadores dicen tener fuertes raíces Africanas, se despegó en los EE.UU. desde las comunidades Afroamericanas, mezclando-se con otras tradiciones Europeas. El jazz dio a luz a una serie de genios musicales, los “Mozarts” de los tiempos modernos, poetas musicales que utilizaran la naturaleza de improvisación del jazz para expresar su nueva poesía.

Aquí mismo en Priego, La Andalucía Brass Academy ha creado un enlace con esta tradición. Su fundador, José Vicente Soler, se esfuerza a traer a Priego algunos de los más talentosos de la música actual. La semana pasada en una fiesta privada, hemos podido escuchar la música del trombonista español Toni Belenguer. Actualmente profesor catedrático de jazz del Conservatorio Superior de Valencia Joaquín Rodrigo, Belenguer es uno de los músicos mejor reconocidos de la actualidad en España. Actuó en el salón Adarve en la noche del pasado sábado 29 de noviembre en fiesta privada de la Brass Academy. Pero, de acuerdo con José Vicente Soler, más adelante todo Priego podrá disfrutar la visita de otros grandes nombres. El periódico Adarve habló con José sobre esto:

“La Andalucía Brass Academy se crea en el año 2013, siendo las primeras pruebas de acceso en Junio del mismo año, proyecto impulsado por una necesidad de crear una institución para acercar a los músicos de viento-metal con ello la corneta, a una formación complementaria y de calidad, además de tener la posibilidad de trabajar con los profesores más experimentados y la de no tener que desplazarse a ciudades muy lejanas, la academia acerca al alumnado todas aquellas novedades instrumentales, gracias a las marcas asociadas, así como todo aquello relacionado en el mundo del viento-metal (Masterclass, técnicas corporales, charlas, talleres, etc). Decir que la ABA realiza cada año unas puertas abiertas para aquel que desee conocernos pueda venir sin coste alguno, realizar una clase, conocer el centro, y visitar cualquier acto que este programado.”

“La importancia de traer a grandes músicos es lo más importante de la ABA, son gente profesional y del más alto nivel, con lo que conseguimos que el alumnado tenga la mejor



formación para su futuro profesional.”

“Estos músicos son importantes porque dan fiabilidad al proyecto de la ABA además podemos en un futuro aprovecharlos para dar conciertos como los que se han realizado, así como acercar al pueblo de Priego otra nueva visión musical, de las cuales cuatro se dan en la ABA, (Clásico, Jazz, Barroco y música cofrade).”

“Mi visión es hacer el mejor proyecto musical hecho nunca en Andalucía, acercar los más grandes músicos del mundo, llenar esos espacios escénicos que el pueblo de Priego tiene, y poder realizar otro proyecto que está en marcha.”

“Las clases para los que no lo sepan, se realizan de manera mensual y siendo un fin de semana al completo, por lo que todo el profesorado como el alumnado saben desde principios de curso todas las fechas sin cambio ninguno hasta Junio, en este fin de semana se dan todas las especialidades estando todo cerrado en el mes de Agosto, en estas clases

hay unos profesores tutores de los cuales contamos con dos por especialidad, con lo cual cada especialidad se distribuye las clases, hay especialidades que hacen cinco meses un profesor, cinco meses otro, o hacen un mes uno, un mes otro. Esto otorga otra visión musical al alumnado así como evitar cualquier falta de algún profesor por sus apretadas agendas.”

“El Jazz de momento es una especialidad que arranca este curso 2014/15, y que sin ninguna duda sabemos con seguridad que va a ser un éxito porque contamos con los mejores, al igual que el resto de especialidades. Este fin de semana ha sido el primer evento Jazz que hemos tenido, en el cual contamos con Toni Belenguer (Trombón) número uno en esta disciplina, el próximo en esta disciplina será Carlos Martín otro de los grandes, artista que colabora asiduamente con Alejandro Sanz, lo tendremos aquí los días 24 y 25 de Enero 2015.”

La artesanía en talla y dorados de Priego en el Salón Cofrade de Granada

REDACCIÓN

El taller de los hermanos Cubero Rivera representó a Priego en el Salón Cofrade de Granada, celebrado los días 29 y 30 de noviembre.

En este evento se han dado cita los mejores artesanos del ámbito cofrade, desde tallistas y doradores, orfebres, bordadores, imagineros, etc, además de 32 hermandades y Cofradías de Granada y Provincia y, como no podía ser de otra manera, pasaron un total

de 24 bandas de música, entre bandas de cornetas y agrupaciones de toda Andalucía, dando un ambiente de Semana Santa entre artesanos y las hermandades y cofradías. La asistencia de público fue espectacular entre personas que se interesaban por los trabajos de los artesanos, como otras que visitaban a las hermandades y aficionados a la música cofrade. Entre ellos, algunos prieguenses que fueron a pasar un día y disfrutar de conciertos de marchas procesionales, artesanía y enseres cofrades.



Lucía Ballesteros recibe el premio a la Mejor Presentación



REDACCIÓN

El pasado 21 de noviembre, nuestra paisana Lucía Ballesteros recibió el premio a la "Mejor Presentación" en el I Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores sobre Patrimonio por la Universidad Internacional de Andalucía. El premio lo elegía una Comisión Académica formada por investigadores de otras universidades internacionales como la Universidad de Rotterdam (Países Bajos), Universidad de Kentucky (EEUU), Universidad Sorbonne (Francia), Universidad de Calabria (Portugal) y Universidad de Kosice (Eslovaquia). La presentación de Lucía fue seleccionada entre las sesenta participantes. El galardón fue entregado por el Vicedecano de Investigación de la Universidad de Jaén por la conferencia: "La transmisión del patrimonio cultural a través de las revistas infantiles y juveniles de la posguerra española". Esta distinción no supone solamente un premio en metálico, sino un importante reconocimiento académico al trabajo realizado por esta joven prieguense en el desarrollo de su tesis doctoral.

¡ESTA NAVIDAD, REGALA SALUD!



- *Eliminación de Durezas y Callos
- *Podología Deportiva
- *Uñas encarnadas
- *Pic diabético
- *Vendajes neuromusculares
- *Eliminación de verrugas
- *Plantillas personalizadas
- *Asistencia a domicilio
- *Estudio biomecánica de la marcha



Podología Priego les desea unas Felices Fiestas.



Le atenderemos en Av. América nº 15 Bajo (junto a fuente de la Inmaculada) Priego de Córdoba.

Telf: 957540169 - 650430564

PODOLOGÍA PRIEGO



Para el próximo año desde el Club Shotokan Villoslada os deseamos que luchéis por vuestrlos sueños y los hagáis realidad



C/ Vivero, 3
Tlf. 630 637 601

Saneamientos y Fontanería

Rueda



C/ Málaga, 13 - PRIEGO DE CÓRDOBA
Telf. y Fax: 957 541 027- 669 878 097
saneamientosrueda@gmail.com

Amplio surtido en mobiliario de baño, fontanería y climatización

DEPORTES

Rafael Bermúdez y Sigrid Averland vencedores en la IX Carrera Popular Club de Atletismo Priego de Córdoba

REDACCIÓN

El pasado 8 de diciembre tuvo lugar la IX Carrera Popular de Priego de Córdoba sobre una distancia de 10.000 metros.

Esta carrera es mixta y aproximadamente el 50 % de la misma se corre por asfalto y el otro 50 % por tierra. En total fueron 880 los corredores inscritos entre todas las categorías los que se dieron cita en esta prueba organizada por el Club de Atletismo de Priego, que tuvo que realizar un importante despliegue logístico para que se lleva a cabo con éxito su realización.

Círculo duro el diseñado en la IX Carrera Popular Club de Atletismo Priego de Córdoba, prueba puntuable para el ranking Cruzcampo y Coca Cola. La victoria en la categoría masculina, para el atleta local Rafael Bermúdez Nieto del Club Trotasierra. En féminas el triunfo se lo ha adjudicado la atleta de la EPA Miguel Ríos, Sigrid Averland.

Vencía en la Carrera Popular Ruta de la Miel, hacia un gran papel en la recientemente celebrada Media Maratón de Córdoba, y hoy conseguía el triunfo en su localidad. Rafael Bermudez, parece que está en alza y su preparación deportiva se ha centrando cada vez más en sus entrenamientos. Aunque no es la primera vez que es "profeta en su tierra", este triunfo le viene muy bien a este gran atleta cordobés, que milita en el club Trotasierra.

Laura Borrego Roldán, doble premio

La prieguense de Las Lagunillas, Laura Borrego Roldán, está siendo una auténtica revelación en el atletismo local, a pesar de correr como independiente. Sería importante que el club atletismo de Priego aglutinara bajo sus siglas a todos aquellos corredores y corredoras que lo hacen de forma independiente.

Laura obtuvo el primer puesto de la categoría Senior A femenino con un tiempo de 54:05, y el segundo puesto en féminas locales tras Loli Ortiz Toro que obtuvo el primer puesto en veteranos A femeninas con un tiempo de 47:13.



Laura Borrego posa con sus dos premios



PODIO MASCULINO ABSOLUTO

- 1º Rafael Bermúdez Nieto - Club Trotasierra (34:56)
2º Pedro Cuadrado Mora - Club Trotasierra (37:36)
3º Antonio Camas Sanchez - EPA Miguel Ríos (37:56)

PODIO FEMENINO ABSOLUTO

- 1ª Sigrid Averland - EPA Miguel Ríos (46:49)
2ª María Dolores Ortiz Toro - C.A. Priego de Córdoba (47:13)
3ª Mari Ángeles Abad Hens - EPA Miguel Ríos (51:00)

PODIO LOCAL MASCULINO

- 1º Rafael Bermúdez Nieto - C. A. Trotasierra
2º Rafael Sánchez Ávila - Independiente
3º Francisco Javier Ruiz Pulido - C.A. Priego de Córdoba

PODIO LOCAL FEMENINO

- 1ª María Dolores Ortiz Toro - C.A. Priego de Córdoba
2ª Laura Borrego Roldán - Independiente
3ª María del Carmen Pérez Siller - Club M. Horconera



En **M-asesores** tenemos el mejor seguro,
el que se adapta a tus necesidades.

- ✓ Hogar
- ✓ Auto
- ✓ Comercio
- ✓ Comunidades

- ✓ Decesos
- ✓ Salud
- ✓ Accidentes
- ✓ Planes de Pensiones

Allianz 
helvetica 

¡Ven a vernos!

Avda. Niceto Alcalá-Zamora y Torres 12 bajo - www.m-asesores.es - 957 967 336

TENIS DE MESA - SUPERDIVISIÓN MASCULINA

El Cajasur Priego cierra el año con dos contundentes victorias

JORNADA 8

Cajasur Priego 4 CTM El Álamo 0

Carlos Machado abrió el marcador del equipo ganando al serbio Zoran Savic en tres sets. El prieguense se mostró durante todo el partido muy seguro y se hizo con el choque con unos parciales de 11-8, 11-8 y 11-3.

Wei Dong Shi no tuvo muchos problemas para subir el 2-0 al marcador y también de forma muy segura encarriló el choque desde el principio. El jugador oriental del CajaSur Priego se impuso en tres sets a Pablo Lozano con parciales de 11-5, 11-4 y 11-4.

En el tercer partido de la tarde se enfrentaron dos jugadores prieguenses, Alejandro Calvo por parte del CajaSur y Moisés Álvarez por parte de El Álamo. Calvo se mostró contundente y no dio muchas opciones al que fue su compañero en el equipo prieguense, ganando el enfrentamiento en tres sets con parciales de 11-4, 11-3 y 11-4.

Volvió entonces a saltar al área de juego Wei Dong Shi que protagonizó el que fue el últi-

mo juego del partido, resolviendo la victoria de su equipo en tres claros sets con parciales de 11-5, 11-5 y 11-6.

JORNADA 9

Cajasur Priego 4 CDTM Rivas 0

Carlos Machado fue el encargado de abrir el partido y lo hizo ganado en tres sets a Borja Sánchez. El prieguense comenzó ganando el primer set por 11-8 y a medida que iba avanzando el partido fue entrando más en juego y se anotó los dos siguientes de forma más clara con parciales de 11-5 y 11-3 para subir el 1-0 al marcador.

El segundo choque enfrentó al prieguense Alejandro Calvo y al madrileño Guillermo Martínez. El jugador del CajaSur comenzó cediendo el primer set por un ajustado 9-11 y se anotó los dos siguientes también de forma muy ajustada con parciales ambos de 12-10 para ponerse por delante en el marcador. En el cuarto, que finalmente fue definitivo, Alejandro Calvo tomó la iniciativa y acabó llevándose la victo-

ria adjudicándose el set por 11-8.

Wei Don Shi subió el 3-0 al marcador general derrotando al granadino José Manuel Ruiz. El oriental del equipo prieguense se adjudicó el primer set por 11-9 y los dos siguientes cayeron para él de forma más clara con parciales de 11-3 y 11-7 dejando de esta forma encarrilado el choque.

En el que fue cuarto y definitivo juego entraron de nuevo en la pista Carlos Machado y Guillermo Martínez. Machado se hizo con el primer set de forma clara con un parcial de 11-5 y más complicado fue el segundo que tuvo que llegar hasta el 13-11. En el tercero y definitivo el marcador se desarrolló de forma muy igualada pero de nuevo el prieguense logró llevarse la victoria que cerró el encuentro con un parcial de 11-9.

Con estas dos contundentes victorias, el CajaSur Priego cierra el año en la tercera posición de la tabla, empatado a puntos con el segundo clasificado, el DKV Borges, y se prepara para el Campeonato de Andalucía que se celebrará en Tarifa (Cádiz) del 26 al 30 de diciembre y donde a buen seguro volverá a cosechar éxitos.

RESTAURANTE LOS CABANAS



PERSONALIZA TU MENÚ
A SU GUSTO Y PRESUPUESTO

Reservas
957 70 20 67

Ronda de Andalucía, 52 ALMEDINILLA
loscabanas@hotmail.es
www.restauranteloscabanas.com

RESERVEN SU MESA
PARA ESTAS FIESTAS

SALÓN DE CELEBRACIONES

Banquetes - Comuniones

Bautizos - Reuniones de Empresa

ESPECIALIDADES

Dulpo a la Gallega

Revuelto de Collejas

Oriadillas de Cerdo

Carrillada Iberica

Rabo de Toro

*Arroces con Gallo Campero
o Bogavante*

La aldea de la Concepción festeja a su patrona, La Purísima

REDACCIÓN

Un año más, la aldea de la Concepción celebró el pasado día 8, la festividad de La Purísima, patrona de esta aldea, que es el núcleo de población rural más cercano a Priego.

Por la mañana tuvo lugar la sagrada Eucaristía en una misa oficiada por el reverendo Juan Carrasco. A su término la venerada imagen salió en procesión a hombros de sus costaleros que recorrieron las calles de la aldea. La comitiva iba encabezada por la alcaldesa de Priego, María Luisa Ceballos, acompañada por el pedáneo de la aldea Juan Onieva y su esposa, así como algunos miembros de la corporación municipal.

El acompañamiento musical estuvo a cargo de la Banda de la Escuela Municipal de Música. Finalizada la procesión, tuvo lugar una jornada festiva de convivencia, donde no faltó la popular paella para todos los que se dieron cita en este acontecimiento.



MAPFRE
SEGUROS

AVDA DE ESPAÑA, 1 bajo

Tlf. 957 543 229 - 957 701 088
PRIEGO DE CÓRDOBA

ASESORÍA LABORAL, FISCAL Y CONTABLE



PROFIJUR

Fax: 957 700 245

Cálido homenaje al reverendo José Camacho al cumplirse cuarenta años de la fundación del Escuadrón de Romanos



ANA GALLEGÓ

Emotiva Eucaristía la celebrada el pasado 30 de noviembre, en la Iglesia de San Francisco, con motivo del 40 aniversario de la creación del Escuadrón de Romanos por parte

del reverendo don José Camacho Marfil, el cual recibió un homenaje, por parte de los que formaron parte en los inicios de aquel escuadrón.

Una eucaristía en la que Don José Camacho contó a todos los presentes el origen de di-

cho escuadrón, los motivos que llevaron a crearlo, y que en sus comienzos estuvo formado por las hermanadas de la Columna y el Nazareno. En la homilía, animó a todos los presentes a cuidar la familia, los hijos y los amigos.

Francisca García, nuevo miembro de la Cofradía Virgen del Olivo de Barcelona

REDACCIÓN

El pasado 30 de noviembre, Francisca García, secretaria general de la Denominación de Origen Protegida "Priego de Córdoba" fue nombrada miembro de la Cofradía Virgen del Olivo de Barcelona.

Esta cofradía que cuenta con más de 130 seguidores entre cofrades y simpatizantes, tiene como objetivo proteger y promocionar el cultivo y cuidado del olivo, así como el consumo y calidad del aceite de oliva y las aceitunas. Entre sus miembros se encuentran tanto industriales del mundo del aceite de oliva como restaurados, profesionales liberales, médicos, investigadores o docentes.

El acto, que se llevó a cabo en la catedral de Santa María del Mar de la ciudad condal, fue oficializado por el párroco titular de la misma y contó con la presencia de numerosos cofrades y familiares. Además de Francisca García fueron investidos como nuevos miembros de la Cofradía de la Virgen del Olivo, Jaume Antich, Pilarín Bayés, Froilià Boronat, Mauricio Botton, José Luis García Lomas, Gerardo Gonzalez, Fausto Luchetti,



Francisco Miró-Sans, Eva Prenafeta, Josep Mª Rodas, Sr. Josep Mª Sanclimens - Aurelio Segovia y Harry Wieding, personas de diferentes nacionalidades y sectores productivos, pero todos ellos con algo en común: su contribución a la divulgación de la calidad y las excepciones de los aceites de oliva vírgenes extra.

Tras la imposición de medallas frente al Altar Mayor de la iglesia, los cofrades disfrutaron de una comida de convivencia, para finalizar con la segunda parte de la ceremonia de ingreso: la unción de los nuevos cofrades con aceite de oliva virgen extra por parte del alcalde de la cofradía y la asamblea anual de ésta.

Priego de Córdoba estrecha lazos de hermandad con el pueblo gerundense de Sant Hilari Sacalm

REDACCIÓN

La alcaldesa de Priego de Córdoba, María Luisa Ceballos, recibió en el Ayuntamiento de la ciudad a su homólogo de la localidad gerundense de Sant Hilari Sacalm, Albert Santaugini, quien se desplazó al municipio con el objetivo de estrechar lazos de hermanamiento entre las dos poblaciones, ya que "San Hilari cuenta entre sus habitantes con más de un 30% de población procedente de esta comarca cordobesa o con familiares en la zona como así nos ha hecho saber el regidor de este municipio catalán", informó la primera edil tras el encuentro. Al mismo tiempo, a ambos municipios les une un denominador común como es el agua. "Un recurso que nos ha convertido en un referente; somos villa termal con una actividad balnearia que se remonta al siglo diecinueve", ha apuntado el alcalde, cuyo municipio se localiza en la comarca de la Selva al norte de la provincia de Gerona.

Durante el encuentro institucional, Santaugini expuso otras bondades que ofrece esta población como son su rica gastronomía



micológica, su oferta hotelera de calidad, su naturaleza con decenas de kilómetros de senderos señalizados que recorren los bosques frondosos de las Guilleries y sus gigantes y cabezudos, entre otros.

En la reunión también estuvieron presentes el presidente del área de Presidencia y Gobierno Interior del Consistorio prieguense,

Miguel Ángel Serrano; el concejal de Cultura, Miguel Forcada; junto a los ediles José Ropero y Antonio Carrillo. Por su parte, Santaugini estuvo acompañado por un empresario de la zona, ya que, durante su estancia, además de visitar el casco histórico de Priego de Córdoba, realizaron algunos contactos con empresarios de la comarca.



*Con nuestros mejores deseos
felices fiestas y próspero año nuevo*

LIBRERIA ROSA

Libros - Papelería - Regalo - Juegos educativos

Lozano Sidro, 21 - Telf. y Fax: 957 54 12 46

PRIEGO DE CÓRDOBA

GUÍA DE COMERCIO, INDUSTRIAS Y PROFESIONALES DE PRIEGO Y COMARCA

ABOGADOS

Escamilla Buil, Virginia
Derecho matrimonial-Mutuo acuerdo
Asesoria Fiscal y Contable
Tlf. 646 370 022

Jurado Ruiz, José Alfonso
Ntra. Sra. de los Remedios. PRIEGO
Tlf. 957 541 325

Ortiz Alcalá-Zamora, Amelia
Consultoría. Lozano Sidro, 12, 1ºizq.
Tlf. 957 701 085

ARQUITECTURA

arquitectura y gestión
alcalá izquierdo
Francisco Aguilera Alcalá
Calle de Superunda nº 13. 2º
www.alcalalizquierdo.com
660 192 224 957 044 129

ASESORÍA

ASESORÍA **ROSALES** SERRANO S.L.
ASESORÍA DE EMPRESAS
C/RÍO, N° 23
Telf: 957 540815- Fax: 957 700349
E-mail: asesoriarosale@hotmail.com

CENTRO RECONOCIMIENTO

Centro de Reconocimiento
de CONDUCTORES
SAN CRISTÓBAL
Dr. Jesús A. Barea Granados
Ramón y Cajal, 34 - Tlf. 957 700 082
PRIEGO Móvil: 669 700 795

CLASES PARTICULARES

M.ª Elena Yépes Jiménez
Diplomada en Magisterio
Clases particulares de primaria
de 1º a 6º
Tlf. 664 644 997



CLUBES DEPORTIVOS



CLUB DE TENIS EL CAMPO

CLASES DE TENIS Y PADEL
Carretera Zagolla km 3.5 - Tlf.: 957-720119
http://www.clubdeteniselcampopriego.com
e-mail: ct.elcampo@hotmail.com

CRISTALERÍA



SERRANO CRISTALERÍA

MAMPARAS - SEGURIDAD - PERSIANAS - MOSQUITERAS
MARQUETERÍA - ESPEJOS - DECORACIÓN
e-mail: cristaleria.serrano.priego@gmail.com
C/ Canadá nº 26 TELF: 957 700 748
14800 Priego de Córdoba MOBIL: 637 516 487

ELECTRICIDAD

MONTAJES ELÉCTRICOS JULIO

Instalador de T.D.T. por satélite
Instalaciones eléctricas en general
C/ Poeta Zorrilla, 6 - bajo
957 542 744 / 699 456 918

ESTÉTICA

Venus Centro de Estética
Centro de estética integral
Virgen Soledad(Tercia), 1. Tlf. 957 540 549

FONTANERÍA

CAYCOR
Electricidad y fontanería
C/ San Luis, 1 - Priego
Tlf. 957 542 734 - 695 930 261-2
caycorpriego@hotmail.com

Para anuncios en esta guía
contacte con Alicia

692 601 293

FUNERARIA

ANTONIO SOBRADOS

FUNERARIA Y TANATORIO
C/ Amargura, 19. Tlf. 957 540 190
C/Ramón y Cajal (Edif. Hilaturas)
Seguimos estando **MÁS CERCA**

HOTELES-ALOJAMIENTOS



C/ Isabel la Católica, 4
Tlf: 957 547 027
Fax: 957 540 749
PRIEGO DE CÓRDOBA
restaurante y cafetería

INSTALACIÓN DE GAS



Gas de la Subbética Tojeña
Fontanería - Calefacción - Renovables
Instalaciones de Gas - Muebles de baño
C/ Conde de Superunda
Tlf. 957 547 107 / 618 748 000

MODISTA

MANUELA GONZÁLEZ MODISTA

www.manuelagonzalez.net
mgmodista@gmail.com

Morales, 8, 2º 957541087

ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA



**FEDEROPTICOS
A. SERRANO**

Carrera de las Monjas, 14
Tlf. 957 54 14 26

ÓPTICA RÍO - CENTRO AUDITIVO

Plaza de Andalucía, 2
Tlf. 957 701 985

ORTOPEDIA



ORTOPEDIA SUBBÉTICA

NICA: 36157
COD. S.A.S: 570 Tlf. 957 701 852 - Fax 957 701 650
www.mascalidaddevida.es E-mail: vitalpriego@gmail.com
C/ Dr. Balbino Povedano, nº 13
C/ Pedro Claver, 2 (Junto Centro de Salud)
14800 - PRIEGO DE CÓRDOBA

PODOLOGÍA

Juan Castro Fernández
C/ Lozano Sidro, 12 1º A
Tlf. 957 541 930

PUBLICIDAD Y DISEÑO

VICTORIA PULIDO,
DISEÑADORA GRÁFICA
Tlf. 615 679 398
victoriapulidoglez@gmail.com

RÓTULOS Y LUMINOSOS

VIDA ROTULACIÓN
Somos fabricantes
Imagen corporativa, luminosos, vehículos,
naves industriales
Pol.Ind. La Salinilla, nave15- Tlf: 957 542 368

TALLERES MECÁNICOS

QUINTANA
TALLER DE CHAPA Y PINTURA
VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN PARA TODAS LAS COMPAÑÍAS
687 720 736 - 617 410 875 - 685 811 340
Ctra. de Zagolla, buzón 138 - Tlf. 957 701 397
chapapinturaquintana@hotmail.com

Talleres Martínez
Francisco Martínez García
• Chapa y pintura
• Cerrajería
• Tornos
• Náncada
• Limpieza Faros
C/ Algarinejo, 1
Priego de Córdoba
14800 t.martinezgarcia@hotmail.com
www.talleresmartinez.info
Tlf./Fax: 957 700 959
móvil: 658 804 155

TALLERES CASTRO Y YÉBENES E HIJO
Tlf: 957 541 478
¡Visítens! Llano de la Sardina, s/n - Ctra. de Zagolla
PRIEGO DE CÓRDOBA

TURISMO
Oficina de Turismo
Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba
Plaza de la Constitución, 3. 14800 Priego
Tlf: 957 700 625 - 669 518 822
E-mail: información@turismodepriego.com
www.turismodepriego.com
facebook.com/priegodecordoba
twitter: @turismodepriego

VETERINARIOS
CLINICA VETERINARIA "ALBEITAR"
Félix Caballero Parreño
C/ Obispo Caballero, 3
Tlf.: 957 542 682 / 649 963 806
e-mail: cvalbeitar@hotmail.com

¡¡ QUE NO OS ENGAÑEN !!

EL ÚNICO TANATORIO CON CREMATORIO EN PRIEGO, LO TIENE
FUNERARIA - TANATORIO - CREMATORIO

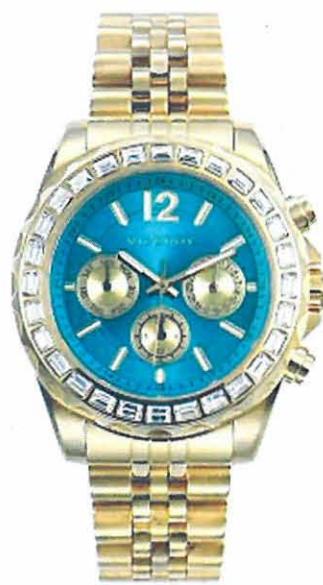
LUIS SOBRADOS

EN CARRETERA DE ALMEDINILLA - SERVICIO A COMPAÑÍAS Y
PARTICULARES - TRES AMPLIAS SALAS CON TODAS LAS
COMODIDADES - SERVICIO DE TAXIS GRATUITO PERMANENTE

Oficina en Plaza Palenque, 16 - Bajo

Tlf: 957 540 241 - Móvil 607 866 303

VICEROY



M. MALAGON
JOYERIA

SOLANA, 8
Tel 957 541 508
PRIEGO DE CÓRDOBA



Feliz Navidad



Hostal **
RAFI
restaurante y cafetería

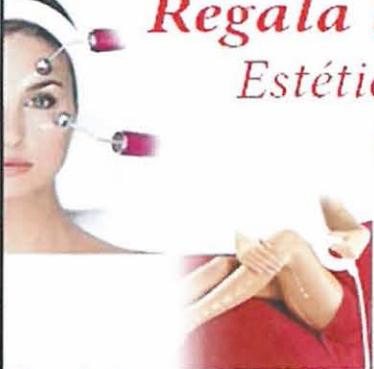
C/Isabel la Católica, 4
Tel: 957 547 027
Fax: 957 540 749
PRIEGO DE CÓRDOBA



- * Especialidad en carne a la brasa
- * Tapas variadas
- * Pescado

- Bautizos
- Comuniones
- Comidas de Empresa





Faciales y corporales



Cosmética



Lash Creations
MaXcara.
NOVEDAD
Extensión de pestañas
Uñas esculpidas



Talleres Miguel Muñoz, S.L.

**DE CLIENTES A
FANS**

Les desea:

Que en esta Navidad, la belleza sea tu mejor traje, tu sonrisa el mejor regalo, tus viajes el mejor destino y tu felicidad nuestro mejor deseo.



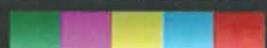
Contamos con Taller de Chapa y Pintura



Buen Viaje y Feliz año 2015

Tel.: 957 54 03 58

Higiene Ambiental
Ambientes que generan valor



Distribuidor oficial
de ambiaelectric®

Servicio de Aromatización



VENTAJAS

INNOVADOR Y LIMPIO: No pulveriza, no emite partículas, crea fragancias personalizadas, es un sistema limpio que no perjudica a la salud, no ensucia ni estropea muebles, suelos, tejidos, etc.

EFICIENTE: siempre olemos muy bien, no obstante, cuando estamos unos minutos dentro de la misma nos adaptamos al olor y no sentimos el ambiente cargante, eliminando malos olores.

GRAN COBERTURA Y ECONÓMICO: Hasta treinta días de duración trabajando las 24 horas en continuo y con mínimo consumo eléctrico.

David Ruiz Requena
Tlf. 628 254 203

david@serviciodearomatizacion.com
www.serviciodearomatizacion.com

con total Confianza



Almazara de Muela

Visítanos y rentabiliza
tu producción:
A-339 km. 24.500, 14800
Priego de Córdoba Teléfono: 957 547 017

En Almazara de Muela estás en tu casa. Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Sabes que puedes contar con nosotros y que tratamos tu cosecha como se merece, sacando el máximo partido a cada aceituna.



asesores

Economistas
Consejo General
REAF - economistas asesores fiscales



COLEGIO OFICIAL
DE GESTORES
ADMINISTRATIVOS
DE SEVILLA

PLANIFICACIÓN
FISCAL
ASESORAMIENTO
LABORAL
GESTIÓN
DE EMPRESAS
SEGUROS



Ilustre Colegio de Economistas de Granada

C/ Horno Viejo - Local 1 - PRIEGO DE CÓRDOBA - Tlf: 957 547 275

**DESAYUNOS
MENÚ DIARIO
REUNIONES**



ESPECIALIDAD EN CARNES A LA BRASA Y PIZZAS

**COMIDAS DE EMPRESA
BAUTIZOS
COMUNIONES**

C/MANUEL DE FALLA, 1 (JUNTO AL COLEGIO ÁNGEL CARRILLO) - PRIEGO DE CÓRDOBA CONTACTO Y RESERVAS: 957 549 821

Yo amo AOVE*

***Aceite de Oliva Virgen Extra**

CON DENOMINACIÓN DE ORIGEN PROTEGIDA PRIEGO DE CÓRDOBA

Aliña con amor, saborea con corazón

TURISMO Y ACEITE
Comarca D.O.
PRIEGO DE CÓRDOBA

www.turismoyaceite.com