

ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XXXIX • Nº 940 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 15 de Julio de 2015 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE

Presentada la programación para el 68 Festival Internacional de Música, Teatro y Danza



La obra de teatro 'El hijo de la novia' y el musical 'El espíritu de Broadway' son algunos de los platos fuertes de esta edición



info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com

HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638



MANUEL MONTES MARIN
ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA



VENTA A DOMICILIO
957 542 299
www.montesmarin.com
mmm@montesmarin.com

**RELACIÓN DE PREMIOS OBTENIDOS POR LA
EMPRESA MANUEL MONTES MARÍN AMPARADA POR
LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN PROTEGIDA
“PRIEGO DE CÓRDOBA”. AÑO 2.012**

Concurso Internazionale “SOL D’ORO” 2.012 (Verona - Italia).

Menciones Especiales – Categoría Frutado Medio.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

XIV Concurso Internacional “L’ORCIOLO D’ORO” 2.012

(Pesaro - Italia).

Primer Premio. Categoría Frutado Intenso.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

Concurso Internacional L.A. County Fair 2.012 (Los Ángeles - E.E.UU).

Medalla de Plata. Categoría Frutado Medio.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

XV Edición Premio Mejores Aceites de Oliva Virgen Extra Españoles, Cosecha 2.011– 2.012

Convocado por el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente.

Finalista. Modalidad Convencional “Frutados Verdes Dulces”.

- Manuel Montes Marín. (Priego de Córdoba).

V Concurso Provincial de Aceite de Oliva Virgen Extra “Premio Diputación de Córdoba 2.011-2.012”.

Finalistas. Categoría Frutados Verdes.

- Manuel Montes Marín. (Priego de Córdoba).

11th International Olive Oil Award 2.012 (Zurich - Suiza).

Medalla de Oro. Categoría Frutado Intenso.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

Premio Especial al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra Español de la Categoría.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

Premio Especial al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra Monovarietal.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

VII Concurso Internacional de Calidad de Aceite de Oliva Virgen Extra “Montoro 2.012”.

3º. Premio. Categoría Frutados Amargos.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

Concurso Internacional Der Feinschmecker 2.012. (Alemania).

Publicadas en la Guía de los Mejores 250 aceites de oliva vírgenes extra. Top 250.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

III Certamen Internacional TERRAOLIVO 2.012 (Jerusalén-Israel).

Prestigio de Oro.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

Great Taste Award 2.012 (Reino Unido).

Premio 1 Estrella.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

síguenos en

facebook.

@tuenti

twitter

YouTube



Grupo de amigos en los años 70

La foto en cuestión, cedida por Charo Alférez, podría datarse a finales de los años 70 del pasado siglo, por lo que podría tener cerca de 40 años.

Se trata de un grupo de amigos en el patio del Casino.

De pie.- María Jesús Tofé, Calmaestra, Carlos Alcalá-Zamora, Manuel María Alférez, y Agustín Díaz.

Agachados.- Isidro Roldán, Quico Candil, -----, Charo Alférez y Salva Siles.

PLAN RENOVE MOBILIARIO

TE COMPRAMOS TUS MUEBLES VIEJOS

C/ RAMÓN Y CAJAL, 14
PRIEGO DE CÓRDOBA
TLF. 957 540 311
WWW.KARLEYMOBEL.COM

KK Karley möbel



68 Festival

Internacional

Música Teatro Danza

Del 25 de julio al 8 de agosto

Priego de Córdoba

2015





ADARVE

Presidente de Honor
Antonio Jurado Galisteo

Presidente-Director
Manuel Pulido Jiménez

Consejo de Redacción
José Yepes Alcalá
Manuel Osuna Ruiz
José Alfonso Jurado Ruiz
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña
Antonio Toro Pérez
Victoria Pulido González
Fernando Alcalá-Zamora Ruiz
Santiago Jiménez Lozano

Colaboradores
Eli Nogales Lozano
Carlos Díaz Camacho

Maquetación
Victoria Pulido González

Administrador
Antonio Toro Pérez
administrador@periodicoadarve.com

Publicidad
Alicia Barea Aguilera
Teléfono: 692 601 293

Imprime
Gráficas Adarve. Priego de Córdoba
Depósito Legal: CO-15-1958
ISSN 1696-0084

ADARVE es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de ADARVE no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita
Asociación Cultural "Adarve"
Domicilio: Antonio de la Barrera, 10
14800 Priego de Córdoba
Tfno. y Fax: 957 54 19 53
e-mail: adarve@periodicoadarve.com
www.periodicoadarve.com

Sueldos y liberaciones a debate

Hoy, 15 de julio, está convocado el pleno municipal en el que se decidirá el sueldo de la alcaldesa, así como el de los concejales liberados y personal eventual para la actual legislatura.

El 25 del pasado mes de junio, fue desconvocada la sesión plenaria donde debían debatirse ambos puntos. Y en el pleno posterior celebrado el pasado 3 de julio, fueron los mismos retirados del orden del día, sin causa aparente que lo justificase. Aunque era cosa sabida y notoria que en las previas juntas de portavoces no se había llegado a un consenso entre gobierno y oposición en ambos temas.

Estaba visto que el gobierno municipal no quería que, con las cámaras de la televisión local como testigo, la oposición en bloque tumbara la propuesta de la alcaldesa.

Hay que recordar que en el presupuesto municipal del presente ejercicio 2015 no hay partida alguna que contemple asignación económica para la alcaldesa, toda vez que en la pasada legislatura la regidora prieguense cobraba de Diputación en su calidad de presidenta.

En pasadas legislaturas, el tema de sueldos y liberaciones no ha tenido mayor complicación, pues o ha habido mayorías absolutas, pactos firmados y rubricados, o pactos llamémosle no molestos o encubiertos. Lo que está claro es que en la actual legislatura la oposición va a ser mucho más combativa que en las anteriores y el equipo de gobierno tendrá que hablar hasta la extenuación si quiere llegar a acuerdos.

Del pleno de hoy deberán salir los concejales liberados, el sueldo de la alcaldesa, los secretarios de grupo, así como el personal de confianza adscrito a presidencia. En total, la propuesta que los populares llevarán a pleno será de un salario bruto anual de 40.000 euros para la alcaldesa y cinco concejales liberados con salarios brutos anuales cercanos a los 26.000 euros, tres de ellos en exclusividad y dos al cincuenta por ciento. Un secretario particular para la alcaldesa con 22.000 euros y una auxiliar con 12.000 euros, así como la de

mantener a los secretarios de grupo por un montante total de 25.000 euros.

Por su parte se desconoce la propuesta que el PSOE llevará a pleno, pero lo único que ha trascendido es que será un propio concejal socialista el que a la vez sea secretario de grupo, eso sí, sumando ambos conceptos dinerarios. Hay precedentes sobre esta cuestión en otras legislaturas y en ningún caso se permitió esa compatibilidad aunque ahora, por tal de complacerles, pudiera darse el caso de que aceptasen esa petición.

El Partido Andalucista llevaba como propuesta fijar los emolumentos de la alcaldesa en 40.000 euros, ya que según dicha formación las pretensiones de los populares eran mucho más altas y, a pesar de esta reducción, ha aumentado la partida de salarios, dándose el caso que los concejales no liberados que formen parte de la Junta de Gobierno cobraran 100 euros por asistencia a cada reunión.

En cuanto a Participa Priego su pronunciamiento es que el salario de la alcaldesa no debe pasar del triple del salario mínimo, es decir unos 1.900 euros mensuales.

Atrás queda aquella primera legislatura con Pedro Sobrados como alcalde, en la que cobraba su sueldo de maestro de escuela sin gravar las arcas municipales y compatibilizando su profesión con la alcaldía.

Hoy día las cosas han cambiado mucho y ahora la política se ha convertido en una profesión muy bien remunerada, de ahí que unos concejales tengan que llevar múltiples delegaciones para justificar su liberación.

Del mismo modo, hay los que se dedican a tareas administrativas y usurpan trabajos que se suponen deben ser realizados por los funcionarios, en vez de patearse la calle y ver la realidad económica y social del municipio.

Vamos a ver como se fajan hoy en el pleno los grupos de la oposición, en la que los tres portavoces son noveles como oradores.

El debate está servido.

techniSPA
ESBELTEZ
Vence la celulitis
con la Dermo-Lipo-Aspiración
GUINOT
INSTITUTE - PARIS



CENTRO BEATRIZ LUQUE

Todo lo que imagines en estética

CON EFICACIA, CON CONFIANZA



Lozano Sidro, 22 - 1º
Tlf. 957 70 09 89 - 635 51 50 22

Carta a ciertos médicos en tiempos de crisis

Estimados (a pesar de todo) doctores:

Ahora que mi padre “progresó adecuadamente”, he tomado la decisión de manifestarles de este modo, mi indignación que, por otra parte, el tiempo y las circunstancias favorables sobre su recuperación, suavizan y le restan virulencia. En su momento estuve dispuesta a denunciar el caso, pero por respeto a mi padre me contuve, ya que él no compartía mi postura.

Sé que no tienen la culpa de lo que está lloviendo en nuestra (para unos más que para otros) España. Sé que les están robando los medios, materiales y humanos, para ejercer dignamente su profesión. Sé que sus jefes (políticos a fin de cuentas) los tienen cogidos por los huevos que más aprietan cuanto más apretados estamos todos. Sé que casi siempre aciertan en sus diagnósticos, a pesar de las presiones de toda índole que vienen sufriendo desde que comenzara esta maldita crisis y con ella, los malditos recortes, bien disfrazados de cara a la galería. Sé que, a veces, son víctimas también del sistema que nos quieren imponer y se dejan arrastrar, como cualquier otro ciudadano, carcomidos por la desilusión y la apatía, claras y crueles enemigas de su vocación, tantas veces violada en el ejercicio de sus funciones desde hace un tiempo (que dura ya demasiado)...Y sé, entre otros muchos aprendizajes de última hora a fuerza de ver, escuchar, palpar y sufrir, que hay pacientes y pacientes, dependiendo de la edad y del tipo de dolencia (si es crónica, peor) que los aquejan. Pero, Sres. doctores, por encima de todo, al menos es lo que siempre he creído y quiero seguir creyendo, está la VIDA del ser humano que llega a sus consultas, más colapsadas en estos tiempos de crisis que hace unos años (Menos personal, más trabajo). ¿O no?...Yo, persona sencilla y algo ignorante, llegué a pensar que eran semidioses, mitad humanos mitad divinos, por sanar (o al menos, mitigar) las enfermedades del cuerpo y del alma (que no son pocas). Llegué a creer a pies juntillas, que la Vida de las personas mayores tenía para Uds. más valor del que me han demostrado, después de todo lo que ellas han vivido (y han penado) y por todo lo que han hecho y están haciendo por nosotros...En definitiva, creía (pobre ignorante) que nuestros padres eran casi como sus padres y que así iban a ser tratados: con atención o al me-

nos, con un mínimo de interés; ya no les pido siquiera, con una pizca de cariño o empatía. Me equivoqué. Tanto el médico de Familia (al que mi padre le tenía puesto un altar en su corazón) como el Especialista del Hospital y algunos médicos de Urgencias (donde acudimos desesperados en más de una ocasión), me han defraudado enormemente.

Sres. Doctores, les ruego que en próximas ocasiones actúen con más humanidad (y humildad) con otros enfermos en general, y particularmente con los de avanzada edad (más vulnerables e indefensos) que acudan a sus consultas con la convicción de que se preocupan por ellos. Por favor, que no se vuelvan a repetir casos como el de mi padre, donde claramente Uds. no supieron ver su dolencia real (no quiero pensar que no quisieron). Bien por falta de atención, de interés, por cansancio, o bien porque creen que la mayoría se quejan de puro vicio o por costumbre o porque muchos son o parecen ser hipocondríacos... o por lo que sea, no los atienden como es debido y los daños colaterales o las consecuencias de sus errores, pueden resultar fatales. Mi padre no habría soportado más tiempo en aquella situación desesperada de dolor extremo, sin el tratamiento adecuado. Su delicado corazón habría explotado en cualquier momento.

Sé, a pesar de mi ignorancia que uno de Uds. se encargó de recordarme, que hay síntomas que dan lugar a confusión; pero yo, que no soy médico ni lo pretendo, reflexiono que si transcurrido un tiempo no mejoran estos síntomas a pesar de la medicación, sino que empeoran paulatinamente, habrá que preocuparse y considerar otras causas origen del dolor ¿no?, con otras pruebas (ecos, rayos, tac, etc.) de la zona donde el dolor está localizado, como en el caso de mi padre que se señalaba continuamente el mismo punto de su cuerpo. Pero claro, Uds. que no se equivocan, no admiten réplicas u opiniones en contra, por parte de la familia ignorante que acompaña al paciente... y no nos queda otra que dar por válido y correcto, a priori, su diagnóstico. Sin embargo, como el sufrimiento tiene un límite, por amor a la persona enferma y porque mi padre se merecía otra oportunidad, nos tuvimos que buscar la vida por lo privado. Ya me entienden. Una mañana de mayo metimos (literalmente “metimos”, porque mi padre en esas fechas carecía ya de movilidad propia, sin contar que sus horas transcurrían de grito en grito, ya que ni la morfina de 50mcg lo calmaba) en el coche más amplio y cómodo que encontramos, y lo llevamos a un colega de Uds., Especialista

en huesos y demás afecciones del aparato locomotor. Sres. doctores, cuando después de una dura jornada de ver sufrir a mi padre con el más leve movimiento (por otra parte necesario para efectuarle todo tipo de pruebas de diagnóstico), nos comunican que la causa principal de sus tremendos dolores es la fractura de ambas caderas (diagnosticado y tratado de ciática) y que su estado es “incompatible con la vida” sin volverse loco o morir de un infarto, nos quedamos perplejos, estupefactos, conmocionados, aterrorizados... y muy, bastante, demasiado indignados. ¡Sendas fracturas de caderas que se hubieran detectado con la radiografía de la zona correcta. ¡Dos meses de sufrimiento innecesario, más la intervención quirúrgica de cuatro horas y pico considerada de alto riesgo por sus problemas de pulmón y corazón, el postoperatorio, la rehabilitación...

Aquí termino porque me duele demasiado recordarlo, sobre todo por lo que han sufrido mis padres; él como enfermo y ella como enfermera. Hay ocasiones en las que la impotencia crece en la misma proporción que la indignación. Háganse una idea...

Que conste que esta queja no es para desacreditar la figura del médico porque sé y sabemos todos que salvan muchas, muchísimas vidas cada día, si no para darles un tirón de orejas a determinados profesionales, entre los que se incluyen, con los que todavía sigo enfadada. Como seres humanos, todos nos equivocamos alguna vez; unas veces a pesar de poner toda la carne en el asador porque no somos perfectos ni adivinos, y otras veces nos equivocamos porque no prestamos la atención necesaria en el momento adecuado...

Un saludo y duerman tranquilos... Mi padre está mejor, gracias.

M.A.G.H.

Como todos los años, llegadas estas fechas inicia-
mos la sección **Gente de Verano**.

Con dicho motivo, si desea publicar alguna foto de sus vacaciones, viajes, escapadas de fin de semana, fiestas, enlace de boda, así como cualquier acontecimiento familiar rogamos nos la haga llegar por **facebook** en mensaje privado o por e-mail a: **adarve@periodicoadarve.com**

Es importante que la foto sea de calidad y si es de un grupo numeroso de gente mucho mejor, debiendo indicar el lugar donde fue tomada y los nombres de las personas que aparezcan.

Esta iniciativa es gratuita y con ella solo pretendemos acercar el periódico a sus lectores.



El mejor regalo del mundo

ELI NOGALES LOZANO

Dicen que un sobrino es el mejor regalo que puede hacerte un hermano.... De esas frases de "librillo" vanas y vacías que realmente cobran sentido cuando entre las prisas y los últimos preparativos, llegas a un hospital en mitad de una noche y logras poner carita real a ese nombre soñado. Cuando pasada la tensión te ponen sobre los brazos ese ser tan pequeño, tan indefenso y frágil que corta tu respiración con un leve quejido y que te parte el alma en dos con un solo llanto.

Llegaste a nuestra vida cuando más te necesitábamos, cuando todo lo ocurrido nos había dejado inconexas, ilegibles y las sonrisas no tenían el verdadero sentido que han de tener para ser placenteras. Durante una milésima de segundo, -reconozco que te odié-, pero justo en el momento en el que te imaginé, ya te quise. Te quise por toda la ilusión que despertaste en mí, por alejar la soledad de nuestro lado, por todo lo que avivaste entre las paredes de esta casa vacía y por todos los sueños que empezaban a ser reales con tu nombre de por medio.

Y a penas comenzando marzo, allí estabas, tan bonito y paciente, tan humilde y sosegado, tan educado, tan real, tan tú. Que la vida cobro otro sentido, se dio la vuelta y nos mostró su mejor cara, la tuya, el nexo de unión que ha ido hormigonando esta estructura que somos nosotras. Creando una sólida plataforma de vivencias, urgencias y necesidades, donde nada malo podía pasarte y si por ejemplo, una leve brisa fresca acariciaba tus brazos, -en dos segundos-, ya tenías cuatro mantas cubriéndote. Son las cosas de los principiantes....

Y así se fueron rehaciendo de nuevo nuestras vidas, alrededor de la tuya y de todo lo que vino después, porque tras de ti llegó tu hermana. La deseada, la princesa "firfireta" que revolucionó la casa, la que nunca deja de reír, la pequeña que tiene conquistado mi corazón, la que salta y revolotea por y para todo. Porque su energía es todopoderosa y está unida a mí de una manera especial, con una intensidad que bombea más fuerte según la distancia que nos separa, por eso ahora ando medio apagada.

Pero si las piezas ya estaban divididas, la vida nos trajo otro auténtico terremoto y lo partió todo en tres pedazos. El bichillo llegó por sorpresa, y a pesar de ser la tercera despertó la misma ilusión, la misma alegría. Realmente parece mentira que un ser tan pequeño traiga tanta vida. Porque es un auténtico lucero que reaviva cualquier alma y es que toda tristeza por grande que parezca se queda en nada a su lado. Y desde entonces no sé hacer otra cosa que no sea organizar vacaciones o fines de semana a su lado, bajar para cada santo, cumpleaños o fiesta del cole, jugar hasta las tantas, ver películas, pintar con los dedos, contar cuentos, hacer la croqueta en la playa, ayudar con los deberes o buscar con detalle los mejores y más bonitos regalos. Puede que no pueda compartir con ellos su día a día pero gracias al bendito whatsapp, tengo casi una retransmisión directa de sus pasos. No sé porque empecé a escribir esto, pero la frase era cierta. ¡Gracias por hacerme el mejor regalo del mundo, Mis sobrinos!

Los cuentos del verano

CARLOS DÍAZ CAMACHO
www.carlosdiaz.es



Se inventaba un cuento cada día para que quien lo escuchara volara, de repente a un año en blanco y negro

Una vez más, se había olvidado el bastón. Ya no le hacía falta. Aún andaba con timidez, como si sus piernas no conocieran bien aquella acera por la que tantas veces vio escapar un sueño. Parecía que los años le volvían la cara a las arrugas y, de un salto, recorría tantos momentos de ternura junto a la sonrisa indeleble de su nieto. Solía pasear como lo hacen los expertos que cada mañana apoyan sus manos encalladas en la baranda del paseillo. Allí recordaba con cortedad tantas historias de viejo cascarrabias o de abuelo desmemoriado. Se inventaba un cuento cada día para que quien lo escuchara volara, de repente, a un año en blanco y negro en el que se escribía con la tinta de la lluvia forzosa.

Anteayer volvió a aparecer temprano por aquella misma esquina donde antes compraba un periódico que terminaba el día tan arrugado como ahora acaba cada noche su corazón viejo. Es de ese tipo de personas que al sonreír, contagia el ánimo de quienes están cerca. Pasó una mañana entre carcajadas de adolescentes de 80 años, de esos que ya no le temen a la muerte, porque suelen cenar cada día con ella. Les contaba historias antiguas a las que le daba un aire de fortaleza nueva, como queriendo cambiar su historia por una más reciente que le devolviera los años que le rompió el tiempo. Una y otra vez volvía a acudir a aquella baranda, con la misma gente y un café bien cargado para sostener la cordura y espantar los malos sueños. Quienes le conocen, saben bien que su historia se fue grabando en todo aquel que frecuentaba aquella esquina. A veces, se paraba a escuchar el agua de la fuente, porque sabía que la vida es un incesante nacimiento de pequeñas gotas que acarician los segundos hasta permanecer inertes en un río que es la vida, nuestra vida. Y unas veces bebes de ella; otras, sin embargo, te limitas a ver pasar el agua.

Así, nunca sabrá la verdad, esa que tantas veces callan quienes comparten cada mañana el mismo cuento de este verano. Su cuento. Con un mismo principio que eriza la piel y un final fingido que solo produce el corazón de alguien que, desmemoriado, intenta buscar una luz que se fue hace años. No es un cuento triste, ni siquiera en su final, cuando llegue. La pena es que quizás nunca se sepa su nombre. A lo mejor nadie nunca escribirá sobre él, porque ya no interesan historias de alguien que se apaga tan despacio como las tardes de este tiempo. Él no lo sabe, pero su memoria es una llama de luz corta movida por el viento. Mientras tanto, una feliz sinfonía mañanera le hace creer que todo es posible, que sin bastón se puede andar todavía y sin recuerdos se puede vivir el presente. Así es la vida, una lección continua que te encuentras por la calle.

A manera de exordio o introducción, hoy es obligado referenciar el fallecimiento reciente (10-6-2015) de Agustín González Burgos – más conocido por “Maroto el Carnicero”, apelativo que heredó de su padre que le enseñó - desde chico – el sustancioso y sabroso oficio de matarife.

La familia de “Marotos” vivía en mi barrio; concretamente en la calle San Guido. Por tradición ancestral se dedicaban a la compra y crianza de ganado vacuno, porcino, cabrino, ovino o lanar. Pues bien, según la demanda del mercado, así sacrificaban las reses, ritual que llevaban a cabo en el antiguo matadero de las Carnicerías Reales. El producto de tanto animal lo vendían al por menor en el puesto de venta que durante muchos años tuvieron asignado en el recientemente derruido Mercado de Abastos. Hago este preámbulo, porque el tal “Maroto” (q.e.p.d.) fue en su día – coprotagonista conmigo de unos hechos anecdóticos dignos de ser contados.

Cuando murió “Manolete”, la madrugada del 29 de agosto de 1947, tendría yo 14 años. Recuerdo perfectamente que fue Antonio Aguilera Garrido “El Cholas” quien me dio la triste noticia. “Pablo, el Monstruo ha muerto, ha muerto”. Me quedé helado, pues, aunque el fatal desenlace se esperaba, causó entre los aficionados locales y foráneos, gran impresión. Y es que por aquel tiempo – me situó en la década de los 40-50 del siglo pasado – había en Priego una enorme afición a la fiesta taurina, no solo de personas mayores- sabias y entendidas en el difícil arte del toreo – como asimismo un nutrido grupo de jóvenes – yo entre ellos – que queríamos ser “figuras” del arte de “Cúchares”. Pero, claro, los aficionados de aquella época lo teníamos difícil. Y aquellas locas fantasías, el nombre empeño de sacar a nuestras madres de los estrechos caminos de la miseria, volaron como el viento. Todo quedó en “agua de borrajas” y aquellos valientes y arrojados aficionados – entre ellos el protagonista de este relato – los que soñábamos con “las glorias” del toreo, sólo nos quedó amargura y desencanto.

Los chaveas de hoy, que sientan el gusanillo de la afición, lo tienen más fácil con esto de las Escuelas taurinas que son academia de aprendizaje donde los alumnos aprenden las técnicas básicas del noble oficio. Terminado el curso-si el chaval promete o destaca- compete con los seleccionados de



Yo también fui espontáneo

PABLO GÓMEZ ARTELL



otras escuelas en las llamadas novilladas de promoción. Antes, todo era distinto. Si querías dar unos capotazos a una becerra, tenías que irte de “maletilla” a los “tentaderos”. (Yo mismo me fui en una ocasión). Había otra opción: Lanzarte de espontáneo al ruedo (también probé yo esa “chalaúra” en tres ocasiones). Tomo de referencia la última vez que lo hice. Fue en Cabra en una novillada picada. Lamento no recordar la fecha exacta, pero debió ser entre el año 1952-54 del pasado siglo. El cartel: Pepe Ordóñez, Alfonso González “Chiquilín” o Rafael Sánchez Saco y un quinto novillo para un rejoneador. Pues bien, con la antelación debida preparé un trozo de lona cruda y la teñí de rojo, corté un listón de unos 45 cm y lo cosí al trapo. El día de la novillada me fui solo a Cabra, sin compañía de nadie. En la cola de la taquilla. Me topé con mi amigo y paisano Manolo Osuna “El Podrío” (q.e.p.d.). Le referí mi intención, que no era otra, de tirarme a la plaza. “Cuando yo me tire al ruedo, tú me tiras el trapo, eh”. Se echó a reír, porque creyó era una broma. Ya en la plaza, nos acomodamos en primera fila de tendido de sol. Salí el toro de rejones, un ejemplar con 500 Kg.

pero “afeitado” en exceso. Sonaron clarines y timbales. Se abrió la puerta de toriles y salió un hermoso novillo. Tomó bien el capote del subalterno, momento que aproveché para lanzarme. Puse el pie sobre la maroma de hierro que separa

la barrera del tendido, y, con fuerte impulso, volé por encima del callejón y caí – directamente – en la arena del ruedo. Me fui hacia el novillo y conseguí darle un par de pases por alto. Dos “mantazos” que diría un taurino. Antes de repetir suerte, me echó mano un peón de la cuadrilla que, con malos modos”, me arrastró hacia el callejón donde me detuvo la autoridad competente.

Mientras terminaba el festejo, me encerraron en un chisquero que estaba vacío. De pronto, sentí descender el cerrojo, y, un tanto asombrado, advertí que la persona que encerraban conmigo, era el paisano “Maroto”. ¿Pero esto que es...! ¿Te has tirado tú también? Si y no, me respondió indignado. Ocurrió que el subalterno de turno no acertaba apuntillar el novillo en tierra y él – desde el tendido – intentaba indicarle el sitio exacto donde clavar para que la res muriese. “Más hacia la derecha...” “Un ‘deo’ más ‘palante’ junto a la cepa del cuerno...” Vociferaba “Maroto”. Hasta que el pobre hombre, cansado de oír al paisano, le dijo: Tú que sabes tanto baja y lo apuntillas. Y “Maroto, confiado en su habilidad en el oficio, respondió de inmediato: “ahora mismo hombre”. Se descolgó al callejón y por el burladero, se metió en el ruedo e intentó arrebatarle la puntilla, cosa que no consiguió. Por eso le detuvieron, por cometer un delito que al final se quedó en una multa. Terminada la corrida a él le dejaron en libertad y a mí me llevaron escoltado por dos municipales hasta la cárcel, que estaba en la calle San Martín. ¡qué vergüenza pasé! Recuerdo asimismo que, aquella noche “dormí” ¡qué ironía! Sobre un jergón de paja tirado al suelo, teniendo por compañía a dos gitanos de cetrina tez. Cenar, no cené, porque me daban ansias. A la mañana siguiente sí que desayuné –vaso de leche y bollo- y así aguanté hasta las ocho de la tarde que, por fin, recobré la libertad perdida que había durado 25 horas.

Con el tiempo justo llegué a la Alsina Graells – estacionada en la calle-, saqué billete y regresé a Priego.

P.D. Olvidaba decir que el único paisano que acudió a visitarme, fue Rafael Sánchez Mejías “Manrre” – que dicho sea de paso – también quiso ser torero.



Sentencia “decepcionante” para los afectados

FRANCISCO CALVO
PORTAVOZ DE ALMAZEITE

Tras conocerse la sentencia del juicio del llamado “Caso Almazaras”, celebrado en la Audiencia Provincial, la Asociación AlmaZeite acata la misma, aunque no la comparte.

Pendientes de realizar con nuestro abogados un análisis exhaustivo de la sentencia, AlmaZeite pretende con este breve comunicado valorar los aspectos más básicos de la misma en función de las repercusiones que esta sentencia pueda tener para los afectados en general.

En los diez años que ha durado el proceso, AlmaZeite siempre ha confiado en la Justicia y, por ese motivo, continuamente se ha adherido a las peticiones cursadas por el Ministerio Fiscal en las distintas querellas en las que se ha dividido el “Caso” a lo largo de estos años. Si siempre hemos pedido Justicia, ahora que ha hablado, sólo nos queda acatarla.

Pero el hecho de acatar la sentencia, no quiere decir que la compartamos o que estemos satisfechos con la misma. Durante diez años hemos trabajado, con escasísimos recursos, para que se conociera la verdad, para que supiéramos lo que había pasado en Almazaras de Priego, para que se hubiese castigado a los presuntos culpables y para que todos los afectados cobráramos nuestro aceite, independientemente de que fuesen socios o no de AlmaZeite.

Con la sentencia, muchos de estos deseos o preguntas han quedado sin respuesta y lo que está claro es que con la misma “nunca sabremos quién o quiénes nos estafaron” y, sobre todo, que “nunca cobraremos nuestro aceite”.

¿Ha merecido la pena tanto trabajo, tanta lucha, tantos esfuerzos y sacrificios, tantos

deseos, tantas esperanzas, tantos malos ratos, tantos sueños e ilusiones perdidas, tantos sudores...?. Estas y muchas más son las preguntas que desde ayer nos hacemos en AlmaZeite y posiblemente se harán también muchos de los afectados. No obstante, algo sí tenemos muy claro: A pesar de las muchas trabas, inconvenientes, dificultades y de la oposición frontal de todas las partes incluida la acusación ejercida por la cooperativa Almazaras de Priego, hemos intentado “sobrevivir” estos 10 años y por todo ello nos sentimos satisfechos y orgullosos de haber luchado hasta el final aunque éste sea decepcionante y desfavorable para AlmaZeite y los afectados en general.

Igualmente encontramos inexplicable que, por el Tribunal, se nos condene igualmente a costas “por su manifiesta temeridad” (en relación con dos actuaciones de AlmaZeite). Nada más lejos de la realidad. La acusación AlmaZeite, desde sus inicios, ha intentado mantener la misma línea de actuación hasta el final y siempre con el objetivo claro de buscar la verdad en bien de todos los afectados. El Juzgado Instructor, el Ministerio Fiscal y la propia Audiencia provincial de Córdoba, al resolver recursos planteados durante la instrucción han venido respaldando la actuación de la Asociación, por lo cual no se entiende que se nos tache de temerarios.

Tras 10 años, la temeridad para nosotros, radica en que sigamos sin cobrar la totalidad de nuestra cosecha.

La sentencia posibilita recurrir al Tribunal Supremo. Serán ahora las indicaciones de los abogados de la Asociación y los votos de los socios y socias en asamblea los que determinen si se recurrirá o no.

AQUÍ ARRIBA

La novia de la lluvia

VICTORIA PULIDO



“Fea o tuerta pero detrás de la puerta”, le decía mi bisabuelo a mi chacha Dolores, que en paz descansa, una vez que se echó un novio “de lejos” con el que, por esas mismas circunstancias, la relación no llegó a cuajar.

Sesenta años después la historia se repite, pero ahora con un final más feliz. Se ve que los móviles, el whatsapp, el facebook y el twitter facilitan un poco las cosas para las relaciones a distancia. Pero, llegado el momento y tras años de viajes exprés a ciudades a medio camino y facturas de móvil que quitan el hipo, uno de los dos tiene que dar el gran paso y mudarse si se quiere que la relación tenga algún futuro. Y me tocó a mí: hice las maletas, metí mi vida en una cantidad desaforada de paquetes y me mudé a Santander.

“Santander, eres la novia del mar, que se inclina a tus pies y besos te da” dice la canción. Lo que no te dice es que es que llueve más de cien días al año, aunque algo podría haber sospechado yo al verlo todo tan verdecito. Tanta lluvia y yo más de secano que un jaramago. ¿Cómo afronta cien días de lluvia al año una persona que tiene una docena de gafas de sol y un solo paraguas? Si me compré unas botas de agua porque estaban de moda y me las he puesto dos veces, la primera sin que lloviera porque llevaba dos meses con ellas y no las había estrenado aún.

Sin embargo, hay algo peor que la lluvia y es la mudanza. Hay parejas que viven felices en la salud y en la enfermedad, en la riqueza y en la pobreza, pero en la mudanza nadie es feliz. Compra cosas, haz paquetes, monta muebles del ikea y declárale la guerra unilateralmente a Suecia, mira vajillas, cubeterías, vasos, “el juego de sábanas que nos ha regalado tu madre es horrendo”, “pues anda que el mantel que ha comprado la tuya”... Quien sobrevive a una mudanza puede llegar a las bodas de oro.

Y entre tanta lluvia, tanto contestar a la maldita pregunta de que cómo llevo el cambio de clima, colocar cosas, comprar y gastar ese dinero que no tenemos, ni siquiera me ha dado todavía tiempo de echar de menos Priego. Pero todo se andará. Seguiremos informando.

El pleno en Priego: el mayor espectáculo del mundo

PARTICIPA PRIEGO

Desde las elecciones municipales (24 de Mayo) ha pasado ya más de un mes. Es el tiempo que ha necesitado el gobierno municipal (curiosamente, el mismo que el anterior) para convocar y poner en marcha la nueva corporación. No se explica esta tardanza, a no ser que se quisiera hacer las cosas despacio, con tiempo... para hacerlas bien, vaya. Pero no: resulta que las modificaciones de última hora llegaron el jueves 2 de julio a los concejales de la oposición, apenas cinco horas antes de iniciarse el pleno, con la dificultad que ello conlleva para estudiar y tomar una postura ante lo que se iba a votar precisamente allí (y eran modificaciones sobre asuntos tan importantes como el sueldo de la alcaldesa y de sus concejales liberados, o las competencias habituales que tendría el pleno o bien la junta de gobierno del PP a lo largo de toda la legislatura). En fin, seguro que el retraso y la improvisación, marca inequívoca de los malos estudiantes, se ha debido a causas de fuerza mayor; o quizá se deba al desconcierto de una alcaldía muy poco acostumbrada a tener enfrente una oposición que no diga sí a todo lo que se le proponga desde arriba.

Porque eso es lo que ha ocurrido en este pri-

mer pleno de la legislatura: si alguien observa las imágenes de TV, seguro que al final alcanza la sensación de tener un gobierno municipal dialogante, flexible, que admite espontáneamente las reservas, matizaciones y enmiendas que la oposición hace a sus propias propuestas "en aras de la armonía y la colaboración entre partidos". Ese fue el deseo de la Sra. Alcaldesa, expresado en su discurso de investidura: transparencia, diálogo con todos, participación. Ojalá los discursos se correspondieran con los hechos.

Lo cierto es que el partido que va a gobernar el Ayuntamiento en minoría, unos días antes, nos ha intentado colar a los partidos de la oposición un documento con 10 puntos que significaban en la práctica un cheque en blanco para que los concejales de gobierno (es decir, los del PP) puedan tomar decisiones trascendentales para Priego y los prieguenses, durante los próximos cuatro años, sin ni siquiera consultar al Pleno soberano. Entre estas competencias que quería dejar la Alcaldesa al arbitrio de sus propios concejales de grupo se encontraban, por ejemplo, los grandes contratos del ayuntamiento con empresas de obras y servicios, los de más de 4 años de duración, y otros más modestos en tiempo pero no en dinero. Incluso los posibles concursos para los puestos de personal del consistorio

quedaban fuera del control del Pleno.

Pues bien, eso es lo que ocurrió en este primer Pleno: quedaron sin valor siete de las diez cesiones que se pretendía hacer a la Junta de Gobierno, eso sí, pactadas previamente en junta de portavoces, por lo que al Pleno solo llegó una propuesta para la aprobación directa. Además, al no conseguir el equipo de gobierno un pacto a puerta cerrada, se postergó para otro pleno el importante asunto de los sueldos de Alcaldesa, Concejales y personal eventual, a pesar de ir en el Orden del Día como puntos 9 y 10. La alcaldesa manifestó que no quiere que los plenos sean un "circo", aludiendo así al debate que se puede establecer en los mismos, razonamiento que, a nuestro entender, es totalmente opuesto a la idea de transparencia que quiere vender y que hace del pleno una pantomima televisada donde el pueblo solo es testigo de un espectáculo programado.

La oposición demostró a esta nueva corporación que no va a tener un cheque en blanco como en la pasada legislatura (PSOE y PA deberían explicar porqué sí lo permitieron antes): las decisiones importantes se discuten y se deciden en Pleno, porque ahí está representada la práctica totalidad del pueblo de Priego y no sólo los que votaron al PP.

Adán y Eva

JUNTA LOCAL DEL PARTIDO POPULAR

Los argumentos de "Participa Priego" en el artículo sobre "el mayor espectáculo del mundo" solo demuestran lo que no se debe hacer cuando se llega de nuevas a un lugar, en este caso a una institución como es la administración local.

Lo que se discutía en este primer pleno por el que la mayoría de Ayuntamientos pasa, o "pasaba", sin pena ni gloria más allá del asunto de los sueldos, eran las competencias y delegaciones en Junta de Gobierno y Pleno, la aplicación de la Ley de Bases de Régimen Local, las diferentes áreas de gestión, horarios de las reuniones, etc. Estos temas se han hablado durante días, quedando por nombrar las personas que conformaban las comisiones y representaciones.

El representante de "Participa" conoce bien que ha existido un grave problema informático en el Ayuntamiento que ha impedido subir algunos de estos documentos a internet, pero también debe saber, y así lo dice la normativa legal, que en la Secretaría del Ayuntamiento toda esta información está a su disposición desde la convocatoria del Pleno.

En referencia a las delegaciones de Pleno en Junta de Gobierno es más que sorprendente; las delegaciones no se las ha inventado la Alcaldesa, son las delegaciones que durante

legislaturas se han ido delegando con el fin de ser más eficaces a la hora de resolver expedientes, delegaciones que también vienen reflejadas en la Ley de Bases y que se proponen para que se decida por el Pleno cuales se delegan y cuales no.

Así funciona un Pleno municipal, no es una imposición sino un acuerdo, acuerdo que se decidió limitar y no solamente por parte de este grupo sino también por parte de los demás y que la Alcaldesa no tuvo problema en admitir. Lo único que puede suponer es la convocatoria de más plenos para tomar acuerdos, por tanto, no es cierto lo que dicen sobre que PA y PSOE dieron "un cheque en blanco" al gobierno del Partido Popular en la anterior legislatura, lo cual es absolutamente falso. Como todo el mundo sabe, cuando María Luisa Ceballos y su equipo tomaron las riendas del Ayuntamiento de Priego, las arcas municipales estaban en quiebra técnica, o sea, en la bancarrota; no había dinero para pagar la nómina de ese mes a los funcionarios y trabajadores del Ayuntamiento; no se pagaba a Endesa, que "nos cortó a luz"...

PSOE Y PA sabían perfectamente lo que estaba pasando, a pesar de lo cual, hubo que negociar hasta la extenuación para conseguir los planes de ajuste que permitieron evitar la bancarrota. Y esos planes, presentados por un gobierno en absoluta minoría, se aprobaron en los Plenos y ante las cámaras de la televisión, sin montar ningún espectáculo del mundo,

sino solo con un poco de responsabilidad, la de todos los grupos de la corporación, o casi todos en algunos casos, mediante votos a favor, abstenciones y algún que otro voto en contra.

Parece que algunos no se han dado cuenta de que el PP ha tenido que gestionar el Ayuntamiento de Priego con 5 millones menos de Euros en el presupuesto municipal. En su inexperiencia total, a algunos les parecerá poco importante, una minucia, pero no tiene nada de gracioso verse obligado a llevar adelante un Ayuntamiento con un 20% menos de dinero. Pues el PP lo ha hecho sin despedir a ningún empleado municipal, sin suprimir ningún programa y para colmo, sacando adelante algunos proyectos de gobiernos anteriores que han llegado a buen puerto.

Pero claro, en "Participa Priego" se creen que ellos son "Adán y Eva", antes que ellos no hubo nada... Pues no, antes ha habido acuerdos, desacuerdos, debates, posicionamientos, votaciones... o sea, democracia. Estamos seguros de que vendrán a colaborar por nuestra Ciudad y con el ánimo más constructivo, porque el fin no es lograr que el Pleno de nuestro Ayuntamiento se convierta en "el mayor espectáculo del mundo" sino conseguir una Ciudad cada vez mejor en la que todos los grupos con representación cuentan.

NOTA ADARVE: Este artículo es respuesta del anterior dado que ha aparecido anteriormente en medios digitales.



Marcha contra la Droga

El pasado 26 de junio, tuvo lugar la Marcha contra la Droga organizada por la asociación "Clara María" que preside Juan Damián Sánchez.

El acto daba inicio en la Fuente del Rey donde se dieron cita unas 150 personas, asistiendo representantes de todos los grupos políticos municipales.

Como todos los años la marcha discurrió a lo largo de la calle Río, Plazas de la Constitución y de Andalucía, Ribera, República Argentina, Carrera de Álvarez y Paseo de Colombia, donde el presidente de la asociación leyó un manifiesto contra la lacra social que supone la droga en la sociedad actual.

Inaugurado un establecimiento de Salud Visión

El pasado 26 de junio, fue inaugurado un nuevo establecimiento bajo la denominación de Salud Visión Priego, dedicado a productos relacionados con la óptica y la visión, siendo regentado por María Teresa Rodríguez Peinado.

El mismo se encuentra ubicado en el número 6 de la Avenida de España y en el acto inaugural estuvo presente la alcaldesa María Luisa Ceballos junto a algunos miembros de la corporación municipal, siendo bendecidas las instalaciones por el reverendo Juan Carrasco. Terminado el acto protocolario, fue ofrecida una copa a los numerosos asistentes que se habían dado cita en la inauguración.



Contra la "Ley Mordaza"

Un reducido grupo formada por 14 personas de Participa Priego y de la plataforma Agua y Desarrollo se manifestaron en la plaza de la Constitución frente al Ayuntamiento por la entrada en vigor el 1 de julio de la denominada "Ley Mordaza".

El colectivo convocante leyó un manifiesto, según el cual señalan que "La Ley mordaza es un ataque directo y desproporcionado al Estado Social y Democrático de Derecho, reconocido en el artículo primero de la Constitución Española, atentando contra los pilares básicos de nuestra democracia".



EL Asador de pollos POLLO LOCO

857 80 63 70

Plaza Palenque, 16 - Priego de Córdoba

Asados

- 8,00 Pollo asado
- 4,50 ½ pollo asado

(Por encargo)

- 12,00 Conejo asado
- 22,00 Pierna cordero (1.500 grs. Apróx)
- 14,00 Pierna de choto (500 grs. Apróx)
- 6,50 Cabeza cordero/choto
- 96,00 Cochinillo asado (5 kg. Apróx)
- 49,00 ½ cochinillo asado



Comidas caseras

- 5,50 Lasaña de carne o vegetal
- 5,00 Pinchos morunos
- 4,50 Flamenquín
- 4,50 San Jacobo
- 1,00 Pan (campesina)
- Ración patatas
 - 3,50 Grande
 - 2,00 Mediana
- 1,20 Ración patatas finas
(hamburguesa, sandwich, nuggets, etc.....)
- 0,70 Ración Alioli
- Hamburguesa
 - 3,50 Normal (tomate, lechuga, cebolla)
 - 4,75 Completa
(tomate, lechuga, cebolla, queso, bacon, tortilla)
- 3,00 Perrito
- Sandwich
 - 1,75 Normal (jamón York)
 - 2,50 Mixto (jamón York, queso y mantequilla)
 - 2,50 Vegetal (lechuga, tomate, atún y mahonesa)

Bocadillos XL

Ingredientes a elegir:

lomo, bacon, pechuga, calamares y atún con guarnición de:
(lechuga, tomate, pimientos, keetchup, mayonesa+ración de patatas) **5,50**

Ensaladas

- 3,50 De la casa (lechuga, tomate, cebolla, aceitunas, espárragos blancos y huevo duro)
- 3,50 De pollo (lechuga, tomate, maíz, pollo, aceitunas negras y salsa rosa)
- 3,50 Tropical (lechuga, piña, bocas de mar, palmito, maíz, gambas y salsa rosa)

Postres

- 2,00 Flan
- 2,00 Flan de café
- 2,00 Natillas
- 1,50 Helados (nata, vainilla, chocolate)

Bebidas

- 1,00 Coca Cola
- 1,00 Fanta naranja/limón
- 1,00 Cerveza
- 1,00 Cerveza sin
- 2,00 Coca Cola 2L
- 1,80 Fanta naranja/limón 2L
- 1,50 Cerveza 1L
- 1,00 Agua pequeña
- 1,50 Agua grande
- 1,00 Bios

OFERTAS (solo los viernes)

OFERTA 1

1 Pollo + 1 refresco
+ 1 patatas

10,00€

OFERTA 2

1/2 Pollo + 1 refresco
+ 1 patatas

6,50€

OFERTA 3

1 Pollo + 1 ensalada
+ 1 refresco 2L
+ 2 postres

14,00€

OFERTA 4

Llévate 3 pollos
y sólo paga 2 y medio

20,50€

Los ciudadanos podrán participar sobre los proyectos más interesantes para Priego con fondos europeos

REDACCIÓN

La alcaldesa de la ciudad María Luisa Caballos junto a la presidenta del área de urbanismo, Cristina Casanueva, citaron a los medios de comunicación para informar sobre el trabajo que están llevando a cabo desde el Ayuntamiento a través de la empresa Dominus para la presentación del informe Dafo, para la participación ciudadana en los proyectos que se van a presentar con motivo de la convocatoria de los fondos europeos.

En la actualidad este tipo de fondos tienen unos requisitos que antes no se daban, como es el caso de que ahora haga falta

la redacción de un proyecto, de ahí la importancia de que toda la documentación esté a punto en el momento que se abra la convocatoria.

Según la alcaldesa se pretende que se haga de manera participativa y que cualquier estamento o particular puede hacer aportaciones que sean interesantes en este proceso que se dará a conocer mañana 16 de julio.

Del mismo modo se abrirá un proceso de encuestas para que los ciudadanos expresen cuales son los proyectos más interesantes para Priego, con lo que se establecerá un orden de prioridades donde se tengan en cuenta la opinión de la ciudadanía.



La alcaldesa junto a la concejala de urbanismo

Foto: M.Osuna

Dimite Rafael Pulido como secretario local del PA

M. OSUNA / F. GUTIÉRREZ

El secretario local del partido andalucista en Priego, Rafael Pulido ha presentado la dimisión de su cargo y así lo ha hecho saber en un escueto comunicado oficial, en el que no entra a valorar el trasfondo de su dimisión. ADARVE ha podido saber —tras varios contactos— que todo arranca un año antes de las primarias que dicho partido celebró y a la que Pulido no concurrió, pese a ser en ese momento uno de los previsible candidatos a la alcaldía. Según ha podido saber ADARVE, Pulido siendo secretario local no recibía el apoyo de una parte del grupo municipal, sintiendo un vacío por parte de varios de sus compañeros.

La desaprobación por parte de la secretaria provincial, con respecto a un comunicado que la asamblea local hizo días previos al día de Andalucía en el pasado año, fue el primero de los motivos que originaron el desencuentro entre los propios compañeros, ya que en un principio y ante la pasividad del ca-



Rafael Pulido

beza visible a nivel local, el secretario andalucista elaboró un manifiesto de apoyo y reivindicación del andalucismo; dicho manifiesto —a pesar de ir firmado en un principio por el propio Pulido— finalmente fue firmado por la asamblea local y una vez publicado en los medios de comunicación, el partido andalucista provincial emitió una nota de prensa haciendo constar que di-

cho artículo era opinión personal del secretario local y no del partido, queja que le llegó a la dirección provincial a través de uno de los miembros del grupo municipal.

Otro de los motivos de su marcha se encuentra en la elaboración de la lista electoral, confeccionada a su espalda, pasando de las anteriores elecciones como número dos a ocupar el noveno puesto en estas

últimas elecciones, a pesar de ser el secretario local.

Según hemos podido saber el malestar de Pulido era más que notorio, ya que cualquier decisión que él tomaba era cuestionada principalmente por varios de sus compañeros ante la falta de apoyo y pasividad del portavoz y cabeza visible del partido, Juan Carlos Pérez Cabello.

Como prueba del último episodio del desencuentro y vacío entre el secretario local, Rafael Pulido y resto de compañeros, fue la dimisión de Juan Carlos Pérez Cabello y Agustín Espinosa, que prácticamente se enteró por los medios de comunicación, cuando él, siendo secretario local, fue —prácticamente— el último en enterarse.

Todas estas cuestiones y otras más, —aparte de los desencuentros con la actual portavoz del grupo municipal— han desembocado en la dimisión de Rafael Pulido que abandona su actividad política después de ocho años como edil del partido andalucista en el Ayuntamiento de Priego.

La Guardia Civil recupera doce baterías de placas solares sustraídas en Priego



REDACCIÓN

La Guardia Civil ha detenido en Córdoba a dos vecinos de la capital, mayores de edad, como supuesto autores de un delito de robo con fuerza en las cosas.

El instituto armado tuvo conocimiento a finales del pasado mes de mayo, que se había producido un robo en el interior de una finca agrícola, ubicada en el término municipal de Priego de Córdoba, donde autor/es desconocidos, tras acceder al interior de la vivienda, habían sustraído entre otros efectos, 12 baterías de placas solares, seis módulos, un regulador y un inversor, valorado todo en unos 5.000 euros.

Fruto de los servicios reali-

zados, uno de los Equipos ROCA de la Guardia Civil pudo saber que las baterías ya habían sido vendidas por los dos supuestos autores, que resultaron ser dos vecinos de Córdoba, que fueron identificados.

Todo ello unido a los datos obtenidos en las gestiones practicadas, permitieron obtener indicios suficientes de la implicación de los dos sospechosos en el robo, procediéndose a su detención en fechas recientes, como supuestos autores de un delito de robo, así como a la recuperación de las 12 baterías que los ahora detenidos habían destrozado para venderlas como chatarra.

El material sustraído está valorado en más de 5000 euros.



La consejera de Agricultura, visita las instalaciones de Almendras Morales

REDACCIÓN

La consejera de Agricultura, Pesca y Desarrollo Rural de la Junta de Andalucía, Carmen Ortiz, ha visitado las instalaciones de Almendras Morales, ubicadas en la aldea de Zamoranos, en Priego de Córdoba, donde ha afirmado que este grupo empresarial es un ejemplo del alto valor añadido que se puede generar a través de una buena transformación y comercialización.

En este sentido, ha señalado que "Almendras Morales es un caso de éxito gracias a la calidad, la diversificación y la internacionalización, sin olvidar su apuesta por la sostenibilidad", resaltando que el 20% de la producción de esta firma es almendra ecológica.

Carmen Ortiz ha explicado que el almendrero es un "sector en crecimiento gracias a explotaciones cada vez más produc-

tivas y competitivas" y que esta producción cuenta con un gran potencial, entre otros motivos, porque la demanda mundial de frutos secos está en aumento.

Esta tendencia se relaciona directamente, según ha comentado la consejera, con las "cualidades saludables" de estos alimentos, que están "demostradas científicamente e íntimamente ligadas a la Dieta Mediterránea".

Córdoba cuenta actualmente con algo más de 1.000 hectáreas de almendro y 664 toneladas de producción, pero es en las ventas de frutos secos al exterior donde destaca este territorio, ya que aporta la quinta parte de estas exportaciones andaluzas. En 2014 desde esta provincia se realizaron ventas de frutos secos en otros países por valor de más de 21 millones de euros, mientras que las exportaciones andaluzas de estos alimentos ascendieron a 103 millones de euros.

GS García Secilla, S.L.

**SEGUROS, FUNERARIA,
TANATORIOS Y CREMATORIO**

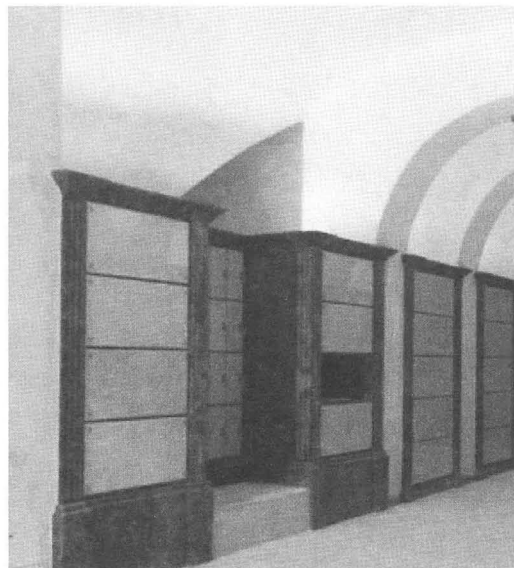
NUESTRO COMPROMISO: SU SATISFACCIÓN TOTAL

**CONSTRUCCIÓN TANATORIO ALMEDINILLA
Y PRÓXIMA TANATORIO LOS PRADOS**

C/RAMÓN Y CAJAL, 9 - Tlf. 957 700 201 - 653 891 856

COLUMBARIO DE LA PARROQUIA DE LA ASUNCIÓN

La costumbre de la incineración cada vez es más frecuente, por este motivo la Parroquia de la Asunción ha puesto en uso la Cripta que se encuentra bajo la iglesia para el depósito y custodia de cenizas y restos de todos aquellos fieles que lo soliciten a través de la oportuna reserva.



INFORMACIÓN Y RESERVAS TFNO. 618 31 46 46
Y EN PARROQUIA EN HORARIO DE APERTURA



IBER PLUS

SUPERMERCADOS

Cerca de ti,
a tu lado.

Haciendo de la alimentación un arte
www.supermercadosiberplus.com

ADARVE®
Garantía de Calidad



Iván en el trabajo

Iván Morales Luque Dubái (Emiratos Árabes Unidos)

Entrevistó ANTONIO TORO

Nuestro entrevistado de hoy es Iván Morales Luque, un prieguense de 26 años, licenciado en Ingeniería Técnica de Obras Públicas, especializado en construcciones civiles y que reside en Dubái, capital del emirato árabe del mismo nombre. En la actualidad trabaja en "Habtoor Leighton Group", uno de los más importantes grupos de empresas de construcción de la región. El cargo que desempeña es el de ingeniero de obra en la construcción de 32 estructuras de puentes, que dan acceso a una isla artificial llamada "Bluewaters Island".

¿Recuerdas el día que marchaste?

Por supuesto que sí, un 25 de Mayo y recuerdo que justo unos días después debería haber estado llevando a Jesús con mi hermandad en el Domingo Columnario.

¿Cómo conseguiste el trabajo? ¿Quien te

puso en contacto con la empresa?

Al igual que muchísimos jóvenes en España que hoy día siguen buscando su oportunidad laboral, yo dedicaba un par de horas diarias a mandar curriculum a empresas rogando una oportunidad laboral: por internet en portales de empleo, mandando emails o simplemente dejando el CV en las oficinas de alguna empresa.

Hasta que un día recibí la contestación de mi actual empresa en la que estaban organizando un viaje a Madrid con un equipo de recursos humanos para entrevistar a Ingenieros españoles dispuestos a trabajar en diversos proyectos en Emiratos Árabes; una suerte inmensa!

¿Era tu primer trabajo? ¿Qué se siente al tener que dejar tu tierra y enfrentarte a la incertidumbre de tu primer trabajo y en otro país?

Como ingeniero es mi primer trabajo, y mirad

donde he ido a parar! Anteriormente había trabajado como socorrista, camarero o incluso en la recogida de la aceituna, de lo cual estoy muy orgulloso.

Al igual que he dicho antes, mi situación y la de muchos españoles era de total desánimo al no encontrar una oportunidad, por lo que el hecho de tener que abandonar España no supuso para mí un gran obstáculo. A día de hoy sigo pensando que encontraré la manera de volver a mi país.

¿Te recibieron bien? ¿Cómo te trataron?

El recibimiento por parte de la empresa fue inmejorable, ya que ellos se encargaron de todos los papeleos necesarios para el trámite de la visa de trabajo y demás. A parte me alojaron en una casa en la que coincidí con varios ingenieros españoles y con un amigo de Priego, Javi "el melli". Fue una suerte porque los dos sabíamos que iríamos a trabajar en la misma empresa pero no que coincidiríamos en el mismo país.

¿Desde cuándo estás ahí?

El pasado 25 de mayo cumplí un año por Dubái y sinceramente no sé hasta cuando estaré por aquí.

¿Necesitabas hablar correctamente algún idioma para acceder al trabajo?

El idioma necesario es el inglés y es el que utilizo a diario para comunicarme en mi trabajo.

¿En qué consiste tu trabajo? ¿Cómo es un día normal? ¿Cuántas horas trabajas? ¿Tienes un horario fijo?

Mi posición es la de "Site Engineer" que traducido al castellano viene a ser como "Ingeniero de obra". Mi misión es el control y ejecución de la obra, en concreto el proyecto en el que trabajo consiste en la construcción de 32 estructuras de puentes que dan acceso a una isla artificial llamada "Bluewaters Island" justo al lado de la famosa isla palmera (Palm Jumeirah). Estos puentes definen los enlaces y accesos desde Dubái y Abu Dhabi hacia la isla, cruzando por encima de la principal arteria de Emiratos Árabes, "Sheikh Zayed Road".

Como en cualquier obra el horario es "abierto" y se trabaja en función de la necesidad, de hecho hay días que llego a casa y no para de sonar el móvil de llamadas de la obra con algún problema!

Háblanos un poco del país, sus habitantes, sus costumbres, su gastronomía, etc. ¿Te sientes integrado? ¿Te ves con otros compa-

patriotas? ¿Con algún prieguense?

Dubái es la ciudad de los contrastes, por un lado el altísimo lujo y por otro la clase obrera. Aun así por encima de todo está la religión. El islam es algo que todo musulmán practica a rajatabla. En unos días comienza el Ramadán, durante aproximadamente un mes todo musulmán se somete a un ayuno diario desde la salida hasta la puesta de sol, ni siquiera agua, con temperaturas de hasta 50°. A pesar de todo Dubái es una ciudad muy europeizada y respetuosa con respecto a otras religiones.

En cuanto a la gastronomía abundan muchísimos estilos tales como la comida india, pakistaní, libanesa etc.

Hay bastante presencia española por Dubái y en mi caso trabajo a diario con varios españoles, y como ya dije antes, con un amigo de Priego, Javi.

¿Estás contento en tu trabajo?

La verdad es que he tenido mucha suerte con mi trabajo, ya que hago aquello para lo que estudie y además en un proyecto que se conocerá a nivel mundial. Estamos construyendo el puente que da acceso a la isla donde se ubicará la noria más grande del mundo!

¿Qué tal tu relación con los nativos del país?

Es muy complicado tener relación con los nativos del país ya que la gran mayoría de la población de Dubái es extranjera. Los nativos son gente con inmensas fortunas que en general no suelen trabajar u ocupan los altos cargos públicos del gobierno de Dubái.

¿Puedes decirnos qué opinión tienen ahí de España y de los españoles? ¿Qué se oye al respecto en los medios de comunicación sobre la actualidad de España o los españoles?

Por suerte los extranjeros procedentes de países de Europa estamos bastante bien consi-

**Proyecto en el que está trabajando**

derados. Existen numerosas empresas españolas que tienen relaciones laborales con los emiratos y cada vez más van en aumento. Por lo general se nos conoce por nuestro deporte y en concreto por el fútbol, de hecho en mi entrevista de trabajo me preguntaron si era del Real Madrid o Barça. Son unos fanáticos del fútbol español.

Como es lógico, me imagino que echarás de menos muchas cosas, aparte de a tu familia, ¿puedes decirnos cuales?

Una de las cosas que más echo de menos es la tranquilidad de Priego, el poder pasear por nuestra calles tranquilamente, el verde de nuestros campos y sobretodo nuestra gastronomía.

¿Desde cuándo no vienes a Priego? ¿Sueles venir a menudo?

Desde que estoy aquí he ido en Navidad y la última vez para mi querida Semana Santa. Siem-

pre que pueda me escaparé para volver a casa.

¿Animarías a otros jóvenes a buscar trabajo en otro país?

Por supuesto que animo a todo el mundo a que busque trabajo fuera de España, es una experiencia bastante enriquecedora y merece la pena conocer otras culturas. Además, así nos damos cuenta de la suerte que tenemos de vivir en Priego.

¿Quieres añadir algo más?

Para despedirme me gustaría mandar un fuerte abrazo a todos mis paisanos y deciros que nos veremos pronto por las calles de Priego.

Muchas gracias en nombre de ADARVE, por tu disposición a realizar esta entrevista, sólo me queda recordarte, que tienes a tu disposición las páginas de nuestro periódico para lo que desees.



Hostal * *
RAFI
restaurante y cafetería
C/ ISABEL LA CATÓLICA, 4
Tlf. 957 547 027
Fax. 957 540 749
PRIEGO DE CÓRDOBA



**Especialidad en
carne a la brasa**
Tapas variadas
Pescado

Bautizos
Comuniones
Comidas de empresa



La Denominación de Origen estrena nueva página web

REDACCIÓN

La Denominación de Origen Protegida "Priego de Córdoba" estrena nueva página web, con el objetivo de que sea un punto de referencia para dar a conocer todas las actividades y posibilidades que ofrece.

La nueva plataforma, mucho más explícita y detallada, cuenta con una barra principal de la que se despliegan siete pestañas diferentes, entre las que se encuentran; El Origen, Consejo Regulador, Marcas, Agricultores, Almazaras, Gastronomía, Oleoturismo, entre otras. Pestañas que intentan dar al usuario que busca a la D.O.P. "Priego de Córdoba", todos los parámetros y detalles del Aceite de Oliva Virgen Extra, así como explicar al Agricultor de la zona todos los aspectos que le afectan. La web destaca las últimas noticias relacionadas con la D.O.P. Priego de Córdoba y explica sus fines, sus integrantes y los apoyos oficiales con los que cuenta. El visitante de la página podrá conocer todo lo relacionado con el Oleoturismo, la gastronomía, además



Captura de la nueva página web

tiene enlace directo con el propio Blog de la D.O.P. Priego de Córdoba, en el que se publica de manera diaria todo lo relacionado con el mundo del AOVE y como no con la entidad. Una nueva experiencia, que desde el Consejo

Regulador prieguense busca afianzar la confianza del usuario que utiliza la plataforma web para informarse y ponerse al día de todas las novedades y actividades propias de la D.O.P. Priego de Córdoba.

Cinco firmas amparadas en nuestra denominación de origen incluidas en una prestigiosa guía alemana de productos gourmet

La guía alemana de productos gourmet "Der Feinschmecker" ha incluido a cinco aceites de oliva vírgenes extra pertenecientes a empresas amparadas por el sello de calidad de la Denominación de Origen Protegida "Priego de Córdoba", dentro del listado de los mejores aceites de oliva del mundo en 2015.

La firma amparada por el sello prieguense, "Venta del Barón" de la empresa Muela-Olives, S.L. ha sido reconocida dentro de la lista TOP 40 del OLIO AWARD 2015, elaborada por dicha revista gourmet, en cuya selección se han inclui-

do 16 aceites de oliva vírgenes extra españoles.

Dentro del Top 175 Olives Oil del ranking han sido seleccionados otros aceites de empresas amparadas por la D.O.P. "Priego de Córdoba", como es la marca de aceite "Señorío de Vizcántar", de la empresa Aceites Vizcántar, S.L., así como los aceites de las marcas protegidas "Rincón de la Subbética" y "Fuente de la Salud", ambas producidas por la empresa Almazaras de la Subbética, cuya firma "Almaoliva" también ha sido incluida en dicha selección. La marca "Mueloliva Picuda"

de la empresa Muela-Olives, S.L., también aparece en dicho tramo del ranking.

Dentro del Top 200, realizado también por la Revista Der Feinschmecker, se reconoce también el aceite de la marca "Parqueoliva Serie Oro" de la empresa Almazaras de la Subbética, amparada bajo la D.O.P. "Priego de Córdoba".

Cabe destacar la importancia que tiene para la D.O.P. "Priego de Córdoba" que una revista internacional de productos gourmet seleccione nuestros aceites y los incluya en el listado de los mejores aceites del mundo.

- Reparación Chapa y Pintura -

- Atendemos a todas las compañías
- Sustituimos todo tipo de cristal para el automóvil
- Incorporamos las nuevas placas de matrícula acrílicas

NO SE DETERIORAN

676 028 618
957 700 382
talleres_burgos@hotmail.com

C/Pol. Ind. La Salinilla, P12 Bis
14800 PRIEGO DE CORDOBA
Cristalería del Automóvil

...y con el mazo dando

■ El pasado 4 de julio sábado, ya se anunció la suspensión del espectáculo "Se llama Copla", que estaba previsto para el domingo día 5. La suspensión según se puso en los carteles se debía a la falta de entradas vendidas. Es decir, que un día antes de abrir la taquilla ya lo habían suspendido porque el público no había respondido a la venta anticipada. No es la primera vez en los últimos tiempos en los que se están produciendo este tipo de suspensiones por una manifiesta falta de profesionalidad en la empresa organizadora. Sabemos que el Ayuntamiento es ajeno a estas suspensiones, pero debería arbitrar unas medidas para que esto no ocurra cada dos por tres.

■ Muy mal fraguado estuvo el acto de las graduaciones del Álvarez Cubero. Es decir, que no lució un acto de este tipo que debe ser un día importante para todos aquellos estudiantes que se gradúan y terminan su etapa en el instituto. Mucho alboroto en torno a la barra del bar, al aire libre, con muy mala megafonía y, consecuentemente, la gente prestando poca atención. Un acto de estas características, al igual que hizo el Fernando III, debe celebrarse en el teatro Victoria.

■ Desencantada ha quedado la asociación Almazeite con la sentencia del caso Almazaras tras diez años esperando justicia. Al final, solo tres condenados de los nueve imputados, una ridícula indemnización y, para colmo, tendrán que pagar las costas del juicio. Mucha brega para que todo quede en agua de borrajas y al final no se sepa lo que realmente pasó. De momento, la asociación Almazeite reunida en asamblea han decidido por unanimidad pedir al supremo un recurso de casación para recurrir las costas.

■ Con las calores del verano, hay lugares donde las alcantarillas echan un olor insopor-



Público asistente a las graduaciones del IES Álvarez Cubero

table. Hay calles donde el hedor no se puede aguantar. Suponemos que la limpieza del alcantarillado corresponde a "Aguas de Priego", que para eso ya existe un concepto de pago en cada recibo.

■ La fiestas del Carmen han pasado en unos años del ostracismo más absoluto, pues dejaron de celebrarse, a ser más largas que la feria real, pues según el programa son del 11 al 16 de julio.

■ Está bien que haya espectáculos gratuitos en el denominado Festival de Calle. Pero no porque sean gratis debe ser motivo para que haya gente que no preste atención, se pasen el rato charlando y consumiendo bebidas y los niños sueltos dando carreras. Que menos que se guarde un poco de respeto para aquellos espectadores que verdaderamente tienen interés en el espectáculo.

Se llama
COPLA
en concierto

suspendido

CONCIERTO DE COPLA PREVISTO PARA MAÑANA DOMINGO, QUEDA SUSPENDIDO POR FALTA DE ENTRADAS VENDIDAS. PODRÁN RECUPERAR EL DINERO EN EL MISMO PUNTO DE VENTA DONDE LA ADQUIRIERON . A PARTIR DEL LUNES DÍA 6 DISCULPEN LAS MOLESTIAS

Las rosas

www.hotellasrosas.net

Ntra. Sra. de los Remedios, 6
14.800 Priego de Córdoba
Telf.: 957 540 449
e-mail: informacion@hotellasrosas.net

CULTURA Y ESPECTÁCULOS

Comenzó la 28 edición de la Escuela libre de Artes Plásticas

REDACCIÓN

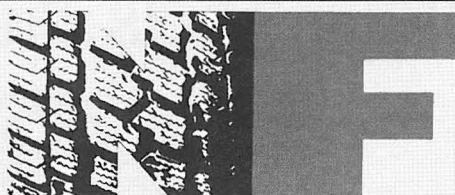
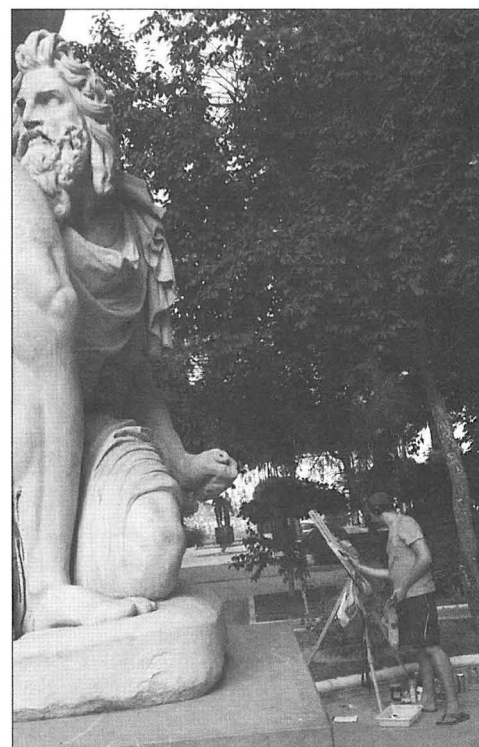
El pasado lunes, día 6 dio comienzo la edición número 28 de los Cursos de paisaje que organiza el Patronato Municipal Adolfo Lozano Sidro de Priego a través de su Escuela Libre de Artes Plásticas. Organizados en cinco grupos, un total de 105 alumnos (niños desde los 7 años, adolescentes, universitarios de Bellas Artes y personas mayores, han comenzado cursos de quince días o un mes, que se desarrollan en distintos lugares de la ciudad y del Parque Natural de las Sierras Subbéticas.

Cinco profesoras y profesores atienden a los alumnos: para el Curso Superior, Carmen Andreu, profesora de Paisaje de la Facultad de BBAA de Sevilla y para los cursos básico y de iniciación, Manuel Jiménez Pedrajas, Araceli Aguilera, Ana Martín García y Teresa Vida, todos ellos formados en la propia Escuela de Paisajistas que fundara el pintor Antonio Povedano en 1988, y en Facultades de Bellas Artes.

Los dos grupos de adultos trabajan en el Cañuelo y otras aldeas de Priego durante la mañana y en distintos lugares del casco antiguo durante la tarde. Entre los días 10 y 13 de junio los alumnos podrán participar en las exposiciones y talleres del Nemo Art Festival y el día 18 de julio se inaugurará en Carnicerías Reales una exposición de obras de los alumnos.

A partir del día 3 del mes de agosto se desarrollará el Curso de Dibujo y Escultura en Bronce que contará con la presencia activa de su director, el escultor Venancio Blanco quien ha propuesto que con motivo del 25 aniversario del primer curso que impartió en Priego, las actividades de este año se centrarán en la producción de una escultura en bronce de formato mediano que podrá ser instalada en una plaza de nuestra ciudad. El propio escultor ha decidido que el tema de esta escultura será la música.

El presupuesto de la Escuela de Artes Plásticas para este año es de 35.800 euros para todas las actividades.



**NEUMÁTICOS
FELIPE**

ctra. de Cabra - Alcalá Km 28
Frente al hotel Río Piscina
Priego de Córdoba

957 54 19 27
660 69 34 95

nfneumaticos@hotmail.com

CAMIÓN - INDUSTRIAL - TURISMO
4X4 - MOTO - AGRÍCOLA - FURGONETA
ALINEADO ELECTRÓNICO DE DIRECCIÓN

La Escuela Municipal de Música y Danza celebró, junto con un grupo de voluntarios, el III Maratón de Música

LUIS ORTIZ GARCÍA

Como cierre del curso 2014-2015, la Escuela Municipal de Música y Danza de Priego de Córdoba, junto con un grupo de voluntarios, organizaron el pasado 4 de julio de 2015 la III Edición del Maratón Musical que por segundo año consecutivo ha tenido un carácter solidario denominado "Columpio para todos" con el objeto de recaudar fondos para el proyecto consistente en la adquisición de mobiliario urbano para niños con movilidad reducida.

Para esta ocasión el tema elegido como hilo conductor de la mayor parte de las actuaciones musicales que se interpretaron fue la música de Jazz.

Comenzó el Maratón a las 12:00 de la Mañana en el Teatro Victoria con las actuaciones de los alumnos y alumnas de Música y Movimiento, Danza, Saxofones y Viento y Metal.

Seguidamente, y gracias al buen hacer de la profesora de Viento Metal Eva Fernández, y de Francisco Rafael Fernández se consiguió formar una Big Band con alumnos de saxofón, viento metal y percusión que interpretaron de forma excelente los temas *Amapola* y *I Feel Good* de James Brown.

La última actuación de la mañana corrió a cargo de la Banda Juvenil de la Escuela Municipal de Música y Danza de Priego de Córdoba que, también bajo la dirección de Eva Fernández, interpretó los temas *El Señor de los Anillos* de Howard Shore, *Trumpet Boogie* de James D. Ployhar, *The Pink Panther* de Henry Mancini y *What a Wonderful World* de Bob Thiele y George David Weiss, destacando en este último tema el sólo de trompeta a cargo de Manu Hidalgo que, pese a su corta edad, fue ejecutado de forma excelente siendo recompensado con una gran ovación por el público asistente.

Por la tarde, y teniendo como escenario el centro cultural Adolfo Lozano Sidro, fue el turno de los alumnos de Clarinete, Flauta Travesera, Guitarra Clásica, Percusión, Canto y Piano.

A las 21:00 horas y en el Teatro Victoria se celebró un encuentro de bandas con la participación de la Banda Municipal de Música "Asociación Musical Maestro Guerrero" de Villacañas (Toledo) y la Banda Sinfónica de la EMMD de Priego de Córdoba que, bajo las direcciones de Javier Benet y José Pablo Arjona respectivamente, interpretaron un magnífico repertorio, con obras como *Variationi in Blue*



de Jacob De Haan, *Frank Sinatra Medley* de Naohi. Iwai, *New York Overture* de Kvees. Vlak, *Manhattan Symphony* de S. Lance y *Jazz Suite* de M. Schneider.

Un excelente concierto que nos trasladó a los años 40, época en la que las Big Bands amenizaban los locales de ciudades como New York y Chicago con temas de Benny Goodman, Glenn Miller, Duke Ellington o Louis Armstrong.

La última actuación del día tuvo como escenario el patio de la casa natal de Niceto Alcalá-Zamora, con una velada flamenca a cargo de los alumnos de guitarra flamenca.

En definitiva, un gran jornada para los amantes de la música que, además del carácter solidario que tenía como fondo, sirvió como lazo de unión entre los componentes de las bandas de Villacañas y Priego que pudieron disfrutar de un gran día de convivencia.

Orquesta Ciudad de Priego

BEEETHOVEN

Sinfonía nº 9 op. 125 re m "Coral"

25 Julio 2015 22,00 h TEATRO VICTORIA PRIEGO

Coral "Aída" de Jaén

Coral "Cantoría" de Jaén

Directores:

Miguel Ángel Ruíz

Cristina García

Solistas:

Inmaculada Almeda (Soprano)

Esmeralda Espinosa (Mezzosoprano)

Miguel Ángel Ruíz (Tenor)

Francisco Santiago (Bajo)

Director:

Francisco José Serrano

Patrocinadores:

ANGELI VALVERDE CASTILLA

FRANCISCO YÉBENES ZAMORA

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PRIEGO

Colaboradores:

Conservatorio Elemental de Música de Priego

Antonio Gámiz Maristany

Rosario Palomeque Aguilera

Cortijo "La Mayora"

"Miguel" Aluminios de Diseño

Aroden S.A.T.

Almazara de Muela



VENTA DE ENTRADAS:

CASA DE CULTURA 23 Julio (Abonos) y 24 Julio (Entradas) (19,00 h-20,00 h)

TAQUILLA DEL TEATRO VICTORIA 25 Julio 21,00 h

Cinco espectáculos en el teatro y cuatro en la calle conforman el 68 Festival Internacional de Música, Teatro y Danza

Nueve espectáculos, cuatro de ellos en la calle que serán gratuitos y cinco en el teatro, conforman la 68 edición del Festival internacional de Música, Teatro y Danza.

El primer espectáculo empezará el 25 de julio con la actuación de la Orquesta Ciudad de Priego y finalizarán el 8 de agosto con la obra de teatro "El Hijo de la Novia".

Los festivales de Priego que cumplen su 68 edición son considerados los más antiguos de España.

Programación

SÁBADO, 25 DE JULIO

CONCIERTO DE LA ORQUESTA SINFÓNICA "CIUDAD DE PRIEGO"

Teatro Victoria, 22:00 h. Novena Sinfonía, "Coral" de Ludwig Van Beethoven. Con el acompañamiento de las corales Aída y Cantoría, de Jaén. Solistas: Inmaculada Almeda (Soprano), Esmeralda Espinosa (mezzosoprano), Miguel Ángel Ruíz (Tenor), Francisco Santiago (Bajo).

Director: Francisco José Serrano Luque

Precios: 10 euros en patio de butacas y 8 euros en anfiteatro.

JUEVES, 30 DE JULIO

"ENCLAVEGOSPEL"

Fuente del Rey, 22:00 h.

Directora del coro: Raquel Soto Moncloa.

Director Musical y pianista: Álvaro Gómez. Percusionista: Roberto Natal. Coro: Cristina Asenjo (Soprano), Paula Pérez (Soprano), Gema Cuenca (Mezzosoprano), Alexandra Soto (mezzosoprano), Adrián Quiles (Tenor), Daniel Moncloa (Tenor), David González (Tenor).

VIERNES, 31 DE JULIO

THAMAR ENSEMBLE: "CONCIERTO TRES CULTURAS"

Fuente del Rey, 22:00 h.

Concierto en cuatro partes, en el que viajaremos desde la música ritual étnica y la música sefardí hasta la nueva fusión con procedimientos modales propios del flamenco y de la tonalidad, pasando por las culturas árabes y el género klezmer.

Alfonso Linares (guitarras), Miguel Linares (viola), Fran Moreno (oboe), Jorge Muñoz (violonchelo), Daniel Morales "Mawe"(percusión) y Salvador Anaya (cante).

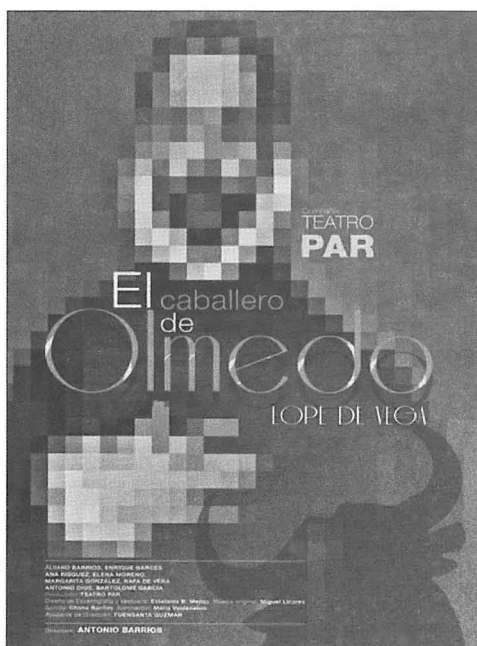
SÁBADO, 1 DE AGOSTO

"TRIBUTO AL POP-ROCK". BANDA SINFÓNICA DE LA EMMD DE PRIEGO DE CÓRDOBA

Recreo de Castilla, 22:00 h.

DIRECTOR: José Pablo Arjona Moral.

Tributo a grupos como Supertramp, Abba, Beatles, Deep Purple, Pink Floyd, etc.



DOMINGO, 2 DE AGOSTO

"EL CABALLERO DE OLMEDO" DE LOPE DE VEGA

Teatro Victoria, 22:00 h.

Compañía de Teatro Clásico de Córdoba "TEATRO PAR".

Precios: 15 euros en patio de butacas y 10 euros en anfiteatro.

MIÉRCOLES, 5 DE AGOSTO

DRUMBASSIANO TRÍO Y DAVID PASTOR

Recreo de Castill, 22:00 h.

"Drumbassiano Trío" nació en 2014, pero en tan corto espacio de tiempo, Rafael (teclados), Antonio (contrabajo) y Alberto (percusión), se están haciendo hueco en el panorama jazzístico andaluz, actuando en importantes salas y para públicos exigentes. Es en la faceta de trío base donde, en cuestión de meses, han colaborado con artistas de talla internacional dejando su impronta en cada estilo y en cada artista.

JUEVES, 6 DE AGOSTO

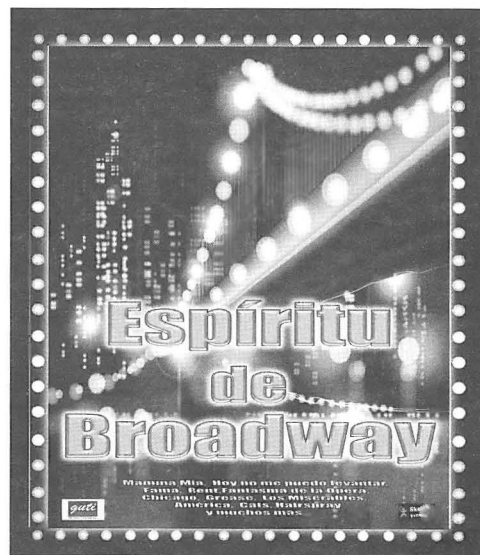
LA LEYENDA DEL BESO

de Reveriano Soutullo y Juan Vert.

Teatro Victoria, 22:00 h.

Zarzuela en dos actos, dividida en tres cuadros. Con libreto de Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. Con la prieguense Carmen Serrano en el papel de Amapola.

Precios: 15 euros en patio de butacas y 10 euros en anfiteatro.



VIERNES, 7 DE AGOSTO

MUSICAL: "EL ESPÍRITU DE BROADWAY"

Teatro Victoria, 22:00 h.

Compañía Sketch Eventos

La mejor recopilación de los musicales de Broadway más populares: *El Fantasma de la Ópera*, *Cabaret*, *Jekyll & Hyde*, *Chicago*, *Forever King of Pop*, *Miserables*, *Jesucristo*, *Superstar*, *Fama*, *Alti that Jazz*, *Grease*, *Mamma Mía*, etc.

Precios: 17 euros en patio de butacas y 10 euros en anfiteatro.

SÁBADO, 8 DE AGOSTO

"EL HIJO DE LA NOVIA"

Teatro Victoria, 22:00 h.

Obra de teatro basada en la película de Juan José Campanella.

DIRECTOR: Garbi Losada

REPARTO: Rafael: Juanjo Artero. Norma: Tina Sainz. Nino: Álvaro de Luna. Nati: Dorleta Urretabizkaia. Juan Carlos / Tacho: Mikel Laskurain.

Precios: 18 euros en patio de butacas y 10 euros en anfiteatro.



Los festivales comenzarán con la novena sinfonía de Beethoven

REDACCIÓN

La Novena Sinfonía op. 125 en re menor "Coral" de Beethoven integrará en su totalidad el programa que la Orquesta Ciudad de Priego presentará en el concierto inaugural del 68 Festival Internacional de Música, Teatro y Danza de Priego de Córdoba el próximo 25 de Julio de 2015 en el Teatro Victoria de la localidad. La Orquesta contará con las Corales jienenses "Aída" y "Cantoría", interviniendo como solistas la Soprano Inmaculada Almeida, la Mezzosoprano Esmeralda Espinosa, el Tenor Miguel Ángel Ruíz, y el Bajo Francisco Santiago. Más de un centenar de intérpretes dirigidos por el Director de Orquesta prieguense Francisco José Serrano ante una obra monumental, una de las obras más trascendentales e importantes de la historia de la

música y que tendremos el privilegio de escuchar el próximo 25 de Julio. En palabras de Francisco José Serrano: "La novena sinfonía presenta una dificultad extrema, Beethoven cabalga entre el clasicismo y romanticismo rompiendo con las formas y estructuras clásicas para crear una obra que nada tenía que ver con lo anterior, de una idea fluye otra sin complejos extralimitando la duración de cada movimiento y añadiendo algo inusual en la época como cuatro solistas y un coro final, poniendo música al poema An die Freude (conocido como Oda a la Alegría) que Schiller publicó en 1786. Una adaptación de este fragmento realizada por el Director de Orquesta Herbert von Karajan en 1972 es desde entonces el himno de la Unión Europea"

El estreno de la Novena Sinfonía del genio alemán tuvo lugar en Viena el 7 de Mayo de

1824 en el Karntnertortheater ante una masiva asistencia de público que terminó ovacionando al compositor aquejado de una sordera total, impidiéndole escuchar físicamente el resultado de su obra y en la que sería su última aparición pública. Por tanto, estamos sin duda ante uno de los acontecimientos musicales más importantes que se pueden escuchar hoy en día a nivel internacional y tendremos la oportunidad de vivir ese momento en Priego el próximo día 25 de Julio. La venta de abonos para los dos conciertos de temporada de la Orquesta comenzará el 23 de Julio y las entradas estarán a la venta el 24 de Julio, en ambos casos en la Casa de Cultura de 19,00 h a 20,00 h. Se podrá también adquirir la entrada el mismo día del concierto una hora antes del comienzo del mismo en la taquilla del Teatro Victoria.

Venta de entradas y abonos para los Festivales

Precio del abono para todos los espectáculos (excepto concierto de la orquesta del día 25 de julio): 47 euros en patio de butacas y 25 euros en anfiteatro.

- Los abonos no son susceptibles de descuento.
- La Orquesta Sinfónica Ciudad de Priego ofrece un abono especial para los dos conciertos que ofrecerá en 2015. Sus entradas sueltas no tienen descuento.
- Las entradas sueltas para los días 2,6,7 y 8 de Agosto tendrán un 20 % de descuento para titulares del carnet de Tercera Edad, carnet de socio del Teatro Victoria, Carnet Joven

y personas que se encuentren en desempleo. En todos los casos debe presentarse documento que acredite la condición para obtener el descuento.

Venta anticipada en taquilla del teatro Victoria:

ABONOS: Días 18, 19 y 20 de julio, de 19:00 a 22:00 h.

ENTRADAS SUELTAS: 22, 23 Y 24 de julio, de 19:00 a 22:00 h.

INFORMACIÓN: Ayuntamiento de Priego. Área de Cultura. www.aytopriegodecordoba.es



Gala de baile de Sebastián Leal a beneficio de Alfusal

MERCEDES SILLERO

El pasado domingo día 28 de junio, volvimos nuevamente a disfrutar de la actuación de la escuela de baile Sebastián Leal. Esta Gala es una de las más importantes a beneficio de la Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer y otras demencias. Fuente de la Salud ALFUSAL. Celebrada en el Teatro Victoria, disfrutamos de los clásicos Tangos, alegrías, Salsa, sevillanas...etc.

Con su actuación, Sebastián nos envuelve en un espíritu moderno y de renovación continua, convirtiéndose en uno de los mayores éxitos de apoyo a la labor de Alfusal. Desde que en el año 2000 abriese su escuela de baile, ha colaborado en la realización de innumerables festivales benéficos hacia aquellas personas que lo han necesitado, y en especial con los enfermos de Alzheimer, por ello, queremos agradecer, su generosidad, fidelidad y apoyo. Desde Alfusal nos sentimos muy orgullosos de que Sebastián y su gran familia de bailarines colaboren con



nosotros para que nuestra asociación pueda seguir adelante. También queremos agradecer al ayuntamiento de Priego de Córdoba por el trabajo desarrollado, a Ángel y Mari por deleitarnos con su arte, al público, fami-

liares de los/as artistas, Malu, FERAS, socios, voluntarios y medios de comunicación por su apoyo y mejora continua y a todas las personas que han hecho posible que un año más podamos disfrutar de esta maravillosa gala.



Graduaciones en el IES Álvarez Cubero

El pasado 26 de junio, en los exteriores del IES Álvarez Cubero, una vez conocidas las calificaciones de selectividad, tuvo lugar la imposición de la banda roja a los nuevos bachilleres recién graduados.

Igualmente, fueron distinguidos los alumnos de los distintos ciclos formativos

que han terminado este curso su etapa en el instituto.

Todos los cursos tuvieron palabras de agradecimiento para sus profesores durante el transcurso de dicho acto que fue multitudinario, ya que los alumnos estuvieron acompañados por muchos familiares y amigos.

Se dan a conocer los ganadores del primer Premio de relato corto

REDACCIÓN

El pasado 1 de julio se dieron a conocer los ganadores del primer Premio de Relato Corto "Amigos de la Biblioteca de Priego de Córdoba" que fueron los siguientes:

Primer premio: "Donde esté el mar" de María Toledo Escobar, dotado con 300 euros.

Segundo premio: "Más allá de las palabras" de Marta Redondo Matas, dotado con 200 euros.

Tercer premio: "Crónica de un recuerdo olvidado" de Rafael Campaña Hernández, dotado con 100 euros de premio.

La entrega de premios coincidirá con la presentación de La Ballesta de Papel, probablemente el próximo otoño. Los ganadores ya han sido informados y la información al respecto está colgada en el blog asociativo y en la página de Facebook de "Amigos de la Biblioteca de Priego de Córdoba" para poder ser consultada.

El primer Premio de Relato Corto fue convocado el pasado mes de abril por la asociación "Amigos de la Biblioteca de Priego de Córdoba".

Abierto el plazo de matrícula en la escuela de música y danza

REDACCIÓN

Desde el día 15 hasta el 31 de julio, la Escuela Municipal de Música y Danza de Priego de Córdoba abre el plazo de matrícula para el ingreso en la misma para el próximo curso 2015/2016.

Desde el año 2000 cuando se creó la Escuela Municipal de Música, y más tarde, en 2012, cuando se incluyó también la especialidad de Danza en sus estudios, la Escuela Municipal de Música y Danza de Priego de Córdoba viene ofertando diferentes especialidades para alumnos y alumnas desde los 4 años de edad en adelante, sin límite de edad.

Así, para el curso 2015/2016 la EMMD oferta las siguientes disciplinas:

- **MÚSICA Y MOVIMIENTO.** Para niños y niñas de entre 4 y 7 años. En ella los alumnos y alumnas se inician en el conocimiento de la Música y la Danza de manera lúdica y amena, adaptando los contenidos de la asignatura al desarrollo psicoevolutivo de sus alumnos/as.
- **INSTRUMENTOS.** Desde 8 años y sin límite de edad. Canto, Clarinete, Corneta, Flauta

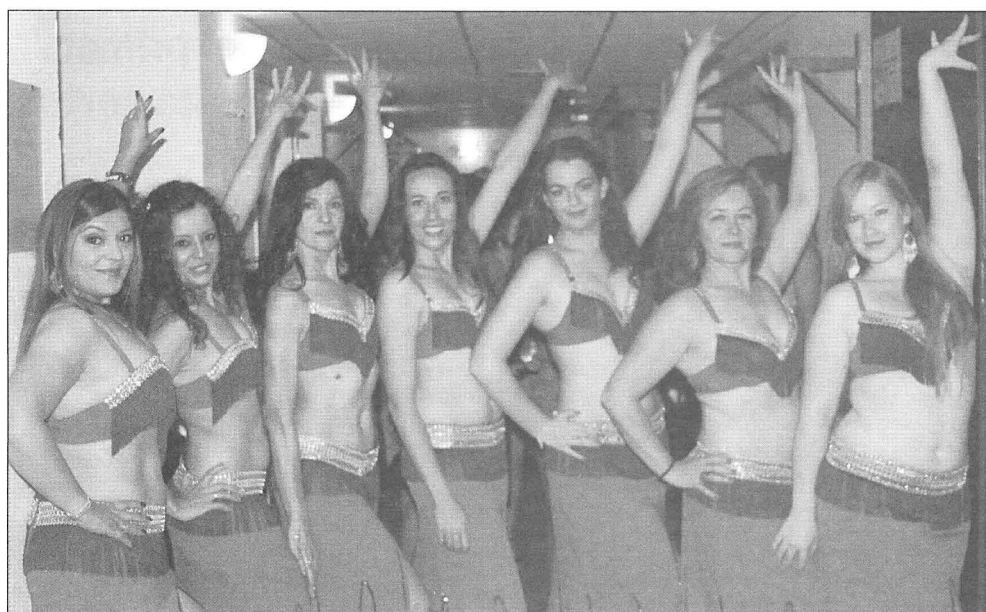


Travesera, Guitarra Clásica, Guitarra Flamenca, Piano, Percusión, Saxofón, Trombón, Trompa y Trompeta. Con clases individuales y colectivas, para una mejor y completa formación del alumnado.

- **DANZA.** Desde 8 años y sin límite de edad.

En la que se estudian las vertientes de Danza Clásica y Danza Española (Folklore, Flamenco, Escuela Bolera y Danza Estilizada).

Las matrículas pueden realizarse desde la Sede Electrónica o en el Área de Información del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.



Yamile y Latido Dance participarán en una gala benéfica

El próximo domingo 26 de julio, a las 21:30 h. en el teatro Victoria, tendrá lugar una gala benéfica de danza oriental y bailes lati-

nos a cargo de las academias Yamile y Latido Dance.

Se trata de un espectáculo benéfico para la Asociación de Padres y profesionales de niños con necesidades educativas especiales, teniendo una entrada donativo de 3 euros.

El acto está organizado por las referidas academias conjuntamente con la asociación de padres y con la colaboración del Ayuntamiento de Priego.

Congreso internacional "El franciscanismo: identidad y poder"

REDACCIÓN

Organizado por la Universidad Internacional de Andalucía, con sede en Baeza y por la Asociación Hispánica de Estudios Franciscanos, con sede en Priego de Córdoba, se celebrará durante los días 20 a 24 del mes de julio, un Congreso Internacional en esta dos ciudades. El evento, dirigido por los profesores Manuel Peláez del Rosal, Felipe Serrano Estrella y Sabina de Cavi, está estructurado en diez secciones de trabajo, y en el mismo participarán un centenar de ponentes y comunicantes procedentes de Córdoba, Granada, Jaén, Sevilla, Málaga, Madrid, Murcia, Barcelona, Cáceres, Bilbao, Zaragoza, Alicante, Valladolid (España), Lisboa, Braga, Évora, Oporto, Funchal (Portugal), México, Oaxaca y Guanajuato (Méjico), y Paraíba, Bahía, Pará, y Alagoas (Brasil). El Congreso girará visita a los monumentos más importantes de Baeza y Priego de Córdoba y, asimismo, durante su transcurso se presentarán varios libros y se realizarán otras actividades culturales (conciertos).

Oro en dobles sub-23 para Alejandro Calvo



REDACCIÓN

El pasado 28 de junio, el jugador del Cajasur Priego Alejandro Calvo se ha proclamado Campeón de España de Dobles en Sub-23 en los Campeonatos de España que se han disputado en Antequera.

Calvo formó pareja con el jugador del Clínica Colina Burgos, Miguel Ángel Vélchez y se impusieron en la final a Carlos Franco y Andrián Morato del San Sebastián de los Reyes.

Además Alejandro Calvo ha sido medalla de bronce en la prueba individual donde la pasada campaña logró meterse en la final. En esta ocasión cedió ante un jugador que se formó en la cantera prieguense, el manchego Javier Benito.

Alejandro Calvo participó también con el Cajasur Priego en la Copa del Rey 2015 donde ha sido con su equipo medalla de plata.

David Moreno ficha por el Bruguières de la primera división francesa de Fútbol Sala

MANUEL PULIDO

Bruguières, población cercana a Toulouse (Francia), es el nuevo destino del jugador prieguense de fútbol-sala David Moreno, de 23 años de edad, máximo goleador con 47 dianas de la segunda división italiana en esta pasada temporada con el Canosa, subcampeón de liga. (En ADARVE 916 del 15 de julio del pasado año, ya dimos cuenta de su salto a la liga italiana).

Bruguières es una pequeña población francesa de unos 4.000 habitantes, pero solo a 14 km. de Toulouse la cuarta ciudad de Francia, tras París, Marsella y Lyon, teniendo el privilegio de contar con uno de los doce equipos de fútbol sala que militan en la máxima categoría.

David Moreno, lleva varios años de profesional y ya el año pasado este equipo a través de su representante se interesó por él, pero nos comenta que "preferí la segunda división italiana e ir paso a paso". Allí en Italia ha sido muy bien acogido y "me han tratado muy bien, he disfrutado del idioma, de las costumbres y de la gente".

En cuanto al nivel de juego David señala que hay muchas diferencias entre Italia y España. "Allí se viven más los partidos y se llenan las canchas y se practica un fútbol



David Moreno posa con el título de máximo goleador de la segunda división italiana

sala más físico un poco más correcales, no se defiende tanto y se busca con más ahínco la portería contraria, en cambio el fútbol sala es más de toque y malabarismo muy técnico pero más previsible".

Ahora, como había firmado un año, David quedaba libre y su representante lo ha ofrecido al equipo francés.

Un nuevo destino y unos nuevos compa-

ñeros, pero David dice que aunque allí no conozca a nadie le apasiona este nuevo reto, aprender otro idioma y otras costumbres.

David dice que su mayor ilusión es jugar algún día en la primera división española, pero añade que "para que se fijen en ti no hay nada mejor que jugar fuera de España".

Desde ADARVE le deseamos suerte en esta nueva etapa en la primera división francesa.



La Soledad conquistó Córdoba

SANTIAGO JIMÉNEZ LOZANO

El pasado 27 de junio, los cofrades cordobeses escribieron una página para la historia de la ciudad de Córdoba. 25 imágenes marianas residieron durante unos días en la capital, dando estampas inéditas, convivencia entre hermandades y momentos irrepetibles dentro de la Santa Iglesia Catedral, antigua mezquita. Y es que para eso estaba pensada esta Magna Mariana "Regina Mater", celebrar el 775 aniversario de la consagración de la Mezquita, y que quede bien claro de quien es la titularidad de la misma.

Priego contaba con su presencia y nuestra embajadora fue María Santísima de la Soledad, que bajo palio recorrió las calles cordobesas, acompañada por sus hermanos más fieles y prieguenses en general. Desde la Basílica de San Pedro salía en busca del recorrido oficial, donde se uniría al resto de imágenes, para juntas procesionar hasta la Catedral, recorriendo lugares tan emblemáticos como la puerta del triunfo, la puerta del Perdón o el patio de los naranjos. El público cordobés y del resto de la provincia quedaba enamorado con la belleza de nuestra Soledad, que iba con sus mejores galas para tal ocasión.

La calor sofocante y el retraso de más de una hora en los horarios previstos fueron la nota negativa a tan emotivo día. La vuelta de la Virgen de la Soledad a la basílica de San Pedro fue muy tranquila y a los sonos de su banda, que esta vez no estuvo a la altura en la interpretación de algunas marchas. Es de admirar el esfuerzo rea-

lizado por la cofradía en general, costaleros de la Virgen y banda por todo el trabajo y esfuerzo realizado para dejar el nombre de Priego y la cofradía bien alto. Aun así también tenemos que señalar que muchos cofrades y fieles echaron en falta algún acto más en la capital a parte de la participación en la procesión, ocasión que no se ha sabido aprovechar.

Con la Virgen de la Soledad de nuevo en su capilla, la cofradía cierra un capítulo de oro en su extensa historia. Momentos inolvidables que quedarán por siempre en las retinas de aquellos que pudimos y quisimos vivir dicho acontecimiento. Una pena que Priego no sepa volcarse como lo hicieron la mayoría de los pueblos participantes, una apatía general la de este nuestro pueblo.



La reina de las Caracolas celebra sus fiestas



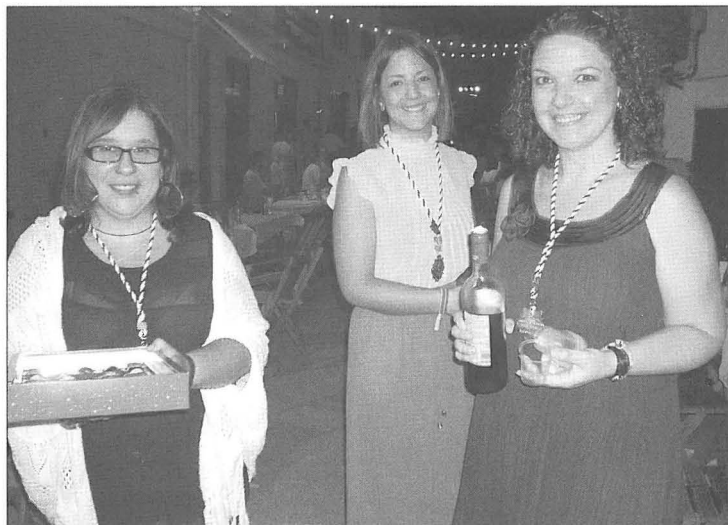
SANTIAGO JIMÉNEZ LOZANO

Entre los días 1 y 5 de Julio se celebraban un año más las fiestas del barrio de las Caracolas. Fiestas que no se entenderían sin la existencia de su hermandad y su Virgen de la Paz.

Así el 1 de julio tenía lugar una procesión infantil por las calles del barrio que aglutinó a padres, hijos y vecinos en un emotivo acto. En la noche del jueves 2 de julio, la Virgen de la Paz

era trasladada hasta las dependencias de las Religiosas del Sagrado Corazón de Jesús, estrenando en dicho traslado una escolanía de voces blancas que no cesaron de cantar a la Virgen. Con la Virgen en el barrio comenzaba un fin de semana intenso, estando la imagen expuesta en besamanos el viernes 3 y celebrándose durante el fin de semana un triduo en su honor.

Junto a los actos religiosos tenían lugar los lúdicos, que se centraron en la noche del vier-



nes con juegos para los más pequeños y la degustación de tortas de masa con chocolate. Por su parte, en la noche del sábado tenía lugar la celebración de la verbena y velada musical, estando la misma muy animada. Como colofón a las fiestas, en la noche del domingo la Virgen volvía en rosario vespertino hasta su sede, la Parroquia del Carmen, dando por concluidas las fiestas y cultos del barrio y la hermandad, unión indisoluble.



**SE ABRE PLAZO PARA LA NUEVA
ADJUDICACIÓN DEL SERVICIO
DE CAFETERÍA DEL
IES ÁLVAREZ CUBERO.**

**INTERESADOS EN CONCURSAR,
PASEN POR LA SECRETARÍA DEL
CENTRO PARA RECOGER LA
DOCUMENTACIÓN, QUE SERÁ
ENTREGADA ENTRE LOS DÍAS
10 DE JULIO A 23 DE JULIO.**

**LA VIGENCIA DEL CONTRATO
SERÁ DE 1 AÑO.**

**Hombre soltero de 56 años,
dedicado al campo y con
residencia en Priego de Córdoba.**

**BUSCA compañera con
independencia económica,
al igual que él la tiene.
Si le gusta el campo, mejor.**

**Interesadas contactar al teléfono
662 044 201
(a partir de las 6 de la tarde).**

Mario Iceta, obispo de Bilbao, de visita en Priego



REDACCIÓN

Los pasados 7 y 8 de julio, el obispo de Bilbao, Mario Iceta visitó nuestra ciudad.

Tras la celebración de la Eucaristía el día de San Fermín, en la Iglesia de San Francisco, se trasladó al convento-hospedería del mismo nombre, donde le acompañó un nutrido grupo de personas.

Una vez llegados al refectorio, el obispo descubrió un vitror pintado en su honor con la leyenda en latín.

El profesor Peláez del Rosal, promotor del mismo, tradujo la lectura y explicó el significado.

Por su parte, Mario Iceta tuvo palabras de agradecimiento, y recordó su llegada a Priego hace 21 años, y que fueron tres años los que permaneció en nuestra ciudad, la cual le gustó por su rico patrimonio y donde tuvo una excelente acogida por parte de todos sus habitantes.

Del mismo modo se refirió al título que le fue otorgado de Hijo Adoptivo de Priego, ciudad que lleva en lo más hondo de su corazón y que viene hasta aquí cada vez que sus obligaciones le permiten hacer una escapada.

Tras su alocución recibió un cálido aplauso y la enhorabuena de todos los asistentes.



Reposición del azulejo de Jesús en la Columna

Desde hace unos días en la plazuela de la calle Alta vuelve a lucir la imagen de Ntro. Padre Jesús en la Columna, en esta ocasión en un azulejo cerámico que viene a sustituir la foto que se situaba en el mismo enclave y que

la fuerte luz solar deterioro hasta su práctica desaparición. Dicha reposición ha sido gracias a la intervención de la Archicofradía de la Columna, estando la familia propietaria muy agradecida. /S.J.L.



Mensaje del voluntariado del Ropero del Sagrado Corazón

El voluntariado, que dedica un tiempo para organizar, ordenar y atender el Ropero de las Caracolas, queremos agradecer a todas aquellas personas que con su generosidad y amabilidad han llevado ropa digna para hacer felices a tanta gente que a lo largo de la temporada han pasado por allí.

Entre todas hemos intentado dar cumplimiento a lo que Jesús dijo: "vestid al desnudo". Nos hemos sentido contentas de haber tenido la oportunidad de estar cerca de tantas personas necesitadas.

Muchas gracias de corazón.

El Ropero permanecerá cerrado y a mediados de septiembre se comunicará su apertura.

Agradecimiento de la Hermandad de la Soledad

La Real Hermandad y Cofradía del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de la Soledad Coronada, quiere agradecer al pueblo de Priego y a todos los cordobeses, el habernos acompañado, con tanto cariño y fervor mariano, a lo largo del recorrido que hicimos en la Procesión Magna Regina Mater de Córdoba.

Gracias a los fieles que estuvieron junto a nosotros y en torno a nuestra Titular, nos sentimos como en casa y la Santísima Virgen no estuvo, en ningún momento, en soledad.

También queremos expresar, desde este medio, el inmenso cariño y la gran hospitalidad que hemos tenido en Córdoba, por parte de la Hermandad Sacramental de la Misericordia y los Santos Mártires, que nos han brindado su casa durante los días previos a la Regina Mater. Nos han acogido en su casa como Hermanos, y han posibilitado que todos los preparativos de la Procesión Magna de nuestra Santísima Virgen hayan sido posibles de una manera fácil y cómoda.

Gracias a todos.

GUÍA DE COMERCIO, INDUSTRIAS Y PROFESIONALES DE PRIEGO Y COMARCA

ABOGADOS

Ortiz Alcalá-Zamora, Amelia
Consultoría. Lozano Sidro, 12, 1º izq.
Tlf. 957 701 085

CRISTALERÍA

SERRANO CRISTALERÍA
MAMPARAS - SEGURIDAD - PERSIANAS - MOSQUITERAS
MARQUETERÍA - ESPEJOS - DECORACIÓN
e-mail: cristaleria.serrano.priego@gmail.com
C/ Cañada nº 26 TEL: 957 700 748
14800 Priego de Córdoba MOVIL: 637 516 487

ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA

FEDEROPTICOS A. SERRANO
Carrera de las Monjas, 14
Tlf. 957 54 14 26

TALLERES MECÁNICOS

Talleres Martínez
Francisco Martínez García
• Chapa y pintura
• Carrocería
• Lamas
• Bancada
• Limpieza Faros
C/ Algarinejo, 1 t. martinezgarcia@hotmail.com
Priego de Córdoba www.tallermartinez.info
14800 Tlf/Fax: 957 700 959
movil: 638 864 152

ARQUITECTURA

arquitectura y gestión
alcalá izquierdo
Francisco Aguilera Alcalá
Conde de Superunda nº 13 2º
www.alcalazquierdo.com
660 192 224 957 044 129

ELECTRICIDAD

MONTAJES ELÉCTRICOS JULIO
Instalador de T.D.T. por satélite
Instalaciones eléctricas en general
C/ Poeta Zorrilla, 6 - bajo
957 542 744 / 699 456 918

ORTOPEDIA

ORTOPEDIA SUBBÉTICA
Vital Priego
NICA: 36157
COD. S.A.S: 570 Tlf. 957 701 852 - Fax 957 701 650
www.mascladadevida.es E-mail: vitalpriego@gmail.com
C/ Dr. Balbino Povedano, nº 13
C/ Pedro Claver, 2 (Junto Centro de Salud)
14800 - PRIEGO DE CÓRDOBA

TALLERES CASTRO Y YÉBENES E HIJO
Telf: 957 541 478
¡Visítenos! Llano de la Sardiná, s/n - Ctra. de Zagrilla
PRIEGO DE CÓRDOBA

ASESORÍA

ASESORÍA **ROSALÉS** SERRANO S.L.
ASESORIA DE EMPRESAS
C/ RÍO. Nº 23
Telf: 957 540815- Fax.: 957 700349
E-mail: asesoriariosales@hotmail.com

FONTANERÍA

CAYCOR
Electricidad y fontanería
C/ San Luis, 1 - Priego
Tlfs. 957 542 734 - 695 930 261-2
caycorpriego@hotmail.com

PODOLOGÍA

Juan Castro Fernández
C/ Lozano Sidro, 12 1º A
Tlf. 957 541 930

TURISMO

Oficina de Turismo
Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba
Plaza de la Constitución, 3 14800 Priego
Tlf: 957 700 625 - 669 518 822
E-mail: informacion@turismodepriego.com
www.turismodepriego.com
facebook.com/priegodecordoba
twitter: @turismodepriego

CENTRO RECONOCIMIENTO

Centro de Reconocimiento de CONDUCTORES SAN CRISTÓBAL
Dr. Jesús A. Barea Granados
Ramón y Cajal, 34 - Tlf. 957 700 082
PRIEGO Móvil: 669 700 795

HOTELES-ALOJAMIENTOS

RAFI
Hostal * * *
C/ Isabel la Católica, 4
Tlf: 957 547 027
Fax: 957 540 749
PRIEGO DE CÓRDOBA

TALLERES MECÁNICOS

QUINTANA S.L.
TALLER DE CHAPA Y PINTURA
VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN PARA TODAS LAS COMPAÑÍAS
687 720 736 - 617 410 875 - 685 811 340
Ctra. de Zagrilla, buzón 138 - Tlf. 957 701 397
chapapinturaquintana@hotmail.com

VETERINARIOS

CLINICA VETERINARIA "ALBEITAR"
Félix Caballero Parreño
C/ Obispo Caballero, 3
Tlf.: 957 542 682 / 649 963 806
e-mail: cvalbeitar@hotmail.com

CLASES PARTICULARES

Mª Elena Yepes Jiménez
Diplomada en Magisterio
Clases particulares de primaria
de 1º a 6º
Tlf. 664 644 997

INSTALACIÓN DE GAS

Gas de la SubbéticaTojeña
FONTANERÍA - GAS - CALEFACCIÓN
ENERGÍA SOLAR - REVISIÓN DE GAS
AIRE ACONDICIONADO - ACCESORIOS
MOBILIARIO DE BAÑO
C/ Conde Superunda, 27
Tf: 957 547 107 / 618 748 000

CLUBES DEPORTIVOS

CLUB DE TENIS EL CAMPO
CLASES DE TENIS Y PADEL
Carretera Zagrilla km 3.5 - Tlf.: 957-720119
http://www.clubdeteniselcampopriego.com
e-mail: ct.elcampo@hotmail.com

MODISTA

MANUELA GONZÁLEZ MODISTA
www.manuelagonzalez.net
mgmodista@gmail.com
Morales, 8, 2º 957541087


MANUEL MOLINA TAXI
651 748 734
PRIEGO DE CÓRDOBA

¡¡ QUE NO OS ENGAÑEN !!
EL ÚNICO TANATORIO CON CREMATARIO EN PRIEGO, LO TIENE
FUNERARIA - TANATORIO - CREMATARIO
LUIS SOBRADOS
EN CARRETERA DE ALMEDINILLA - SERVICIO A COMPAÑÍAS Y PARTICULARES - TRES AMPLIAS SALAS CON TODAS LAS COMODIDADES - SERVICIO DE TAXIS GRATUITO PERMANENTE
Oficina en Plaza Palenque, 16 - Bajo
Tlf: 957 540 241 - Móvil 607 866 303

FUNERARIA-TANATORIO
CREMATARIO
LUIS SOBRADOS
Tlf: 957 540 241
607 866 303

TU COSECHA *en buenas manos*

En Almazara de Muela estás en tu casa. Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Sabes que puedes contar con nosotros y que tratamos tu cosecha como se merece, sacando el máximo partido a cada aceituna.



A-339 km. 24,500, 14800 Priego de Córdoba
Teléfono: 957 547 017a. **Almazara de Muela**



asesores

economistas
Consejo General
REAF · economistas asesores fiscales

**COLEGIO OFICIAL
DE GESTORES
ADMINISTRATIVOS
DE SEVILLA**

PLANIFICACIÓN FISCAL
ASESORAMIENTO LABORAL
GESTIÓN DE EMPRESAS
SEGUROS



Ilustre Colegio de Economistas de Granada

C/ Horno Viejo - Local 1 - PRIEGO DE CÓRDOBA - Tlf: 957 547 275



Almicro

Tlf: 607733600
E-mail: gutierrez_aguilera@hotmail.com

Solución ideal para piscinas con pérdidas de agua



Aplicación sobre gresite viejo



FÁCIL LIMPIEZA, TACTO SUAVE Y LISO, NO SE LE PEGAN LAS ALGAS




YAMPE
SALÓN DE CELEBRACIONES
Polígono de la Vega s/n
PRIEGO DE CÓRDOBA

www.cateringyampe.com
Tlf. 615 939 656

