



ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XXXIX • Nº 949 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 1 de Diciembre de 2015 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE



La yeguadas prieguenses de Azores y Sotoestrecho están de enhorabuena



Yelmo Azores, de Yeguada Azores, de Antonio Ruiz, fue campeón del mundo en el reciente Sicab.

Por otra parte, el jinete Rafael Carrillo, con su caballo Kantor de Jazz de la Yeguada de Sotoestrecho, obtuvo la medalla de bronce en el Campeonato de España juvenil del concurso completo.

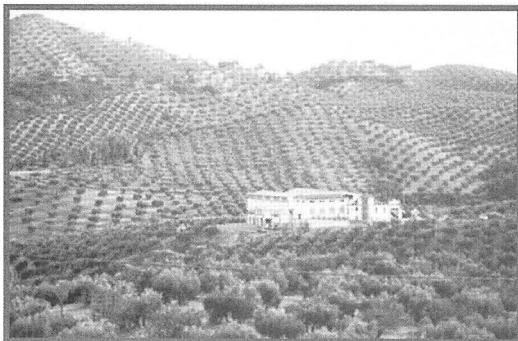


info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com

HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638



VENTA A DOMICILIO
957 542 299
www.montesmarin.com
mmm@montesmarin.com

síguenos en

facebook

RELACIÓN DE PREMIOS OBTENIDOS POR LA EMPRESA MANUEL MONTES MARÍN AMPARADA POR LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN PROTEGIDA "PRIEGO DE CÓRDOBA". AÑO 2.012

Concorso Internazionale "SOL D'ORO" 2.012 (Verona - Italia).

Menciones Especiales – Categoría Frutado Medio.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

XIV Concurso Internacional "L'ORCIOLO D'ORO" 2.012

(Pesaro - Italia).

Primer Premio. Categoría Frutado Intenso.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

Concurso Internacional L.A. County Fair 2.012 (Los Ángeles - E.E.UU.).

Medalla de Plata. Categoría Frutado Medio.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

XV Edición Premio Mejores Aceites de Oliva Virgen Extra Españoles, Cosecha 2.011– 2.012

Convocado por el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente.

Finalista. Modalidad Convencional "Frutados Verdes Dulces".

- Manuel Montes Marín. (Priego de Córdoba).

V Concurso Provincial de Aceite de Oliva Virgen Extra "Premio Diputación de Córdoba 2.011-2.012".

Finalistas. Categoría Frutados Verdes.

- Manuel Montes Marín. (Priego de Córdoba).

11th International Olive Oil Award 2.012 (Zurich - Suiza).

Medalla de Oro. Categoría Frutado Intenso.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

Premio Especial al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra Español de la Categoría.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

Premio Especial al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra Monovarietal.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

VII Concurso Internacional de Calidad de Aceite de Oliva Virgen Extra "Montoro 2.012".

3º. Premio. Categoría Frutados Amargos.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

Concurso Internacional Der Feinschmecker 2.012. (Alemania).

Publicadas en la Guía de los Mejores 250 aceites de oliva vírgenes extra. Top 250.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

III Certamen Internacional TERRAOLIVO 2.012 (Jerusalén-Israel).

Prestigio de Oro.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

Great Taste Award 2.012 (Reino Unido).

Premio 1 Estrella.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).

Marca: Pórtico de la Villa.

FOTONOTICIAS



El Rincón del Poeta

El pasado 20 de noviembre quedó inaugurado en Priego el "Rincón del poeta", en torno a un cuadro-poema de José Luis López Enamorado que contiene un libro, hasta dicho día en blanco, en el que podrán escribir y firmar los poetas que pasen por nuestra ciudad. Este humilde rincón se encuentra en el comedor del Hostal Rafi y fue inaugurado tras una sesión del Aula de Literatura en la que se presentó el último libro de Isabel Rodríguez Baquero, "Cuaderno del crepúsculo". Asistieron, además de Isabel Rodríguez y muchos amantes de la poesía, los poetas José Puerto Cuenca, Luis Ruiz Herrero, José Manuel Pozo Herencia, Maricruz Garrido Linares y José Luis López Enamorado.

Eliminando barreras arquitectónicas

El recinto ferial Parque Niceto Alcalá-Zamora está lleno de barreras arquitectónicas sobre todo en lo referente a los pasos de peatones y al lugar donde se pone el mercadillo y los aparcamientos, con unos bordillos altísimos que impiden el normal acceso a los coches y a los viandantes, que van en silla de ruedas o los cochecitos de bebé.

En la fotografía vemos una maquinaria tratando de hacer rampas, siguiendo las directrices de la Asociación por la Eliminación de barreras arquitectónicas, y por supuesto contando con la unanimidad de todos los grupos políticos, ya que hay una sensibilidad especial para este colectivo de movilidad reducida.



Manifiesto contra la Violencia de Género

El pasado 25 de noviembre fue el día internacional contra la violencia de Género. La presidenta del Área de Bienestar Social, María del Carmen Pacheco, se acercaba a Radio Priego para dar lectura en directo, al manifiesto que con motivo del 25 de noviembre, Día Internacional contra la Violencia de Género se había pronunciado previamente en la concentración llevada a cabo en el Paseillo, donde también se ha representado una actividad a cargo de la Asociación de Mujeres 25 de Mayo.



iBER PLUS
SUPERMERCADOS

Cerca de ti,
a tu lado.

Haciendo de la alimentación un arte
www.supermercadosiberplus.com

ADARVE®
Garantía de Calidad

 **Conducciones Alcogas S.L.**
Plaza Palenque nº9 Priego de Córdoba
Tlf. 693738732 -693736903

¡No esperes más!

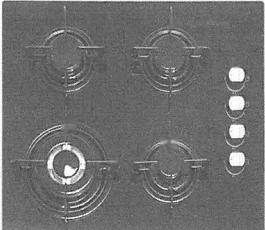
Contrata ahora Gas Natural

Te regalamos la instalación
Pruebalo 6 meses

Sin permanencia

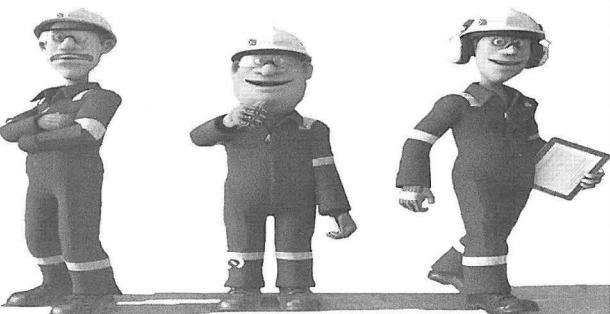


140€


Cristalgas
Encendido automático
Corte de seguridad


150€

– Calentador Forcali
Automático digital



EDITORIAL



ADARVE

Presidente de Honor
Antonio Jurado Galisteo

Presidente-Director
Manuel Pulido Jiménez

Consejo de Redacción
José Yépes Alcalá
Manuel Osuna Ruiz
José Alfonso Jurado Ruiz
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña
Antonio Toro Pérez
Victoria Pulido González
Fernando Alcalá-Zamora Ruiz
Santiago Jiménez Lozano

Salud y bienestar
María Jesús Serrano Aguilera
Isabel Martín Moral

Maquetación
Victoria Pulido González

Administrador
Antonio Toro Pérez
administrador@periodicoadarve.com

Publicidad
Alicia Bareja Aguilera
Teléfono: 692 601 293

Imprime
Gráficas Adarve. Priego de Córdoba
Depósito Legal: CO-15-1958
ISSN 1696-0084

ADARVE es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de ADARVE no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita
Asociación Cultural "Adarve"
Domicilio: Antonio de la Barrera, 10
14800 Priego de Córdoba
Tfno. y Fax: 957 54 19 53
e-mail: adarve@periodicoadarve.com
www.periodicoadarve.com

Promocionemos el Mercado de Abastos

Recientemente han salido a concurso seis locales comerciales y tres puestos del mercado de abastos, dentro del edificio que lleva ya un año terminado y que se le dio en llamar Centro de Iniciativas Empresariales de Priego. De momento, solo serán tres puestos del mercado de abastos los que salgan a concurso, ya que los otros tres existentes serán adjudicados directamente a los tres puestos que han "resistido" estóicamente en el local alternativo que preparó el Ayuntamiento mientras han durado las obras.

Por tanto con solo seis puestos y un bar, lo que es el Mercado de Abastos propiamente en sí ha quedado reducido a su mínima expresión comercial.

Dado que el plazo de solicitudes expira en veinte días naturales a partir del pasado 17 de noviembre y ya con las elecciones generales y las fechas navideñas encima, no se prevé que hasta mediados del mes de enero pueda entrar totalmente en funcionamiento. Podía haber estado todo terminado hace seis meses pero Endesa ha dilatado incomprensiblemente el enganche eléctrico.

En un principio se dijo que en los locales comerciales se instalaría el Inem, para que sirviera de reclamo como visita obligada a las instalaciones y, de paso, realizar alguna compra, pero parece ser que esa propuesta cayó en saco roto y, de momento, lo que se ha visto por allí han sido ruedas de prensa del ayuntamiento y presentaciones de eventos. Tendrá el Ayuntamiento que justificar en qué consistirán esas Iniciativas Empresariales que justifiquen al menos el nombre del edificio.

Dicen que los Mercados de Abastos están de capa caída entre las entidades de población similares a Priego, pero esto depende de otros factores como la ubicación dentro de la ciudad, fecha de remodelación, y zonas de ocio y espaciamiento en la zona. En nuestro municipio el flujo comercial oscila a través del eje Carrera de las Monjas, Palenque, San Marcos y Avenida de España.

Pero esto no siempre fue así, hubo una época en la que los sábados el Mercado de Abastos y el Merca-

dillo instalado en el casco antiguo eran un hervidero de gente y había un flujo comercial importante en dicha zona. Sin embargo, los comerciantes andaban empecinados en que quitaran el mercadillo de aquel lugar y no cesaron hasta que lo consiguieron. El tiempo ha demostrado que estaban muy equivocados con el traslado del mismo, pues se pasó de unos sábados fabulosos a unos sábados completamente desérticos.

Pero, ya que se sabía que el traslado del Mercadillo más tarde o temprano iba a ser inminente deberían haberse puesto los cauces para buscar alternativas que potenciaran el comercio de la zona.

Para empezar, su construcción, llega veinte años tarde, cuando empezaron a implantarse en Priego los hipermercados, y han transcurrido más de doce años entre concursos de ideas, anteproyectos y proyectos.

Se ha escrito mucho acerca de cómo revitalizar el casco histórico, y que desde el mismo nazca el Centro Comercial Abierto y no sea solo a partir del Palenque. Tendrán que ser los propios comerciantes de la Ribera, Mesones, Isabel la Católica, Argentina, Plaza de San Pedro y Solana, los que promuevan un flujo comercial hacia el Casco Histórico. En las grandes ciudades los cascos antiguos han quedado despoblados de gente, pero en contraprestación se han peatonalizado sus calles y se han llenado de comercios atractivos de los más diversos artículos que hacen que la gente pasee por sus calles.

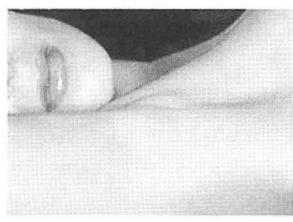
El Ayuntamiento deberá ayudar y promocionar convenientemente este nuevo edificio, procurando que el Mercado de Abastos sea rentable y que los locales comerciales tengan una utilidad importante. Igualmente los 50 aparcamientos construidos en sus bajos deberán ser modificados cuanto antes si se quiere que cumplan su cometido.

En cualquier caso, y a pesar de todos los pesares, démosle la bienvenida a este nuevo edificio, en aras de fomentar esta zona comercial.

Fotografías de portada: Luciano Cobo (Sicab) y Kike Piris (Campeonato de España)

El próximo número de ADARVE será el extra de Navidad correspondiente a los números 950 y 951 del 15 y 31 de diciembre de 2015. Su aparición está prevista para el 18 de diciembre. Las personas y colaboradores habituales que deseen enviar algún artículo para el mismo deberán hacerlo antes del 8 de diciembre.

PREPARA TU AGENDA DE BELLEZA
LÁSER ALEJANDRITA



EL RESULTADO DE LO QUE HAGAS EN INVIERNO
LO DISFRUTARÁS EN VERANO

CENTRO BEATRIZ LUQUE

Todo lo que imagines en estética

CON EFICACIA, CON CONFIANZA



Lozano Sidro, 22 - 1º
Tlf. 957 70 09 89 - 635 51 50 22

Sobre la piscina municipal

El Grupo Municipal Socialista en el Ayuntamiento de Priego denuncia que el equipo de gobierno del Partido Popular no le entrega la información solicitada relativa a la concesión de la gestión de la piscina municipal, obstruyendo la labor de la oposición y coartando el derecho de acceso a la información a los concejales electos socialistas.

El Partido Socialista solicitó en el mes de septiembre y en octubre la consulta de todo el expediente relativo a la concesión de la gestión de la piscina municipal, detallando de forma explícita la documentación requerida que no es otra que la que aparece en el pliego de condiciones técnicas y administrativas de la concesión. Sin embargo, después de reclamar en el pleno de octubre la entrega de la documentación, el equipo de gobierno solo ha puesto a disposición del PSOE una mínima parte de lo solicitado.

Esta falta de transparencia con la oposición municipal lleva a pensar en la posible existencia de irregularidades en el cumplimiento y seguimiento de la concesión que se adjudicó en la pasada legislatura bajo el mandato de María Luisa Ceballos por un periodo de quince años.

GRUPO MUNICIPAL SOCIALISTA

Renace contigo

Un año más, el Centro "San José" de los Hermanos Maristas, pone en marcha una nueva Campaña Solidaria de Navidad; este año bajo el lema "Renace Contigo". Queremos que nazca algo nuevo desde la colaboración con el prójimo, que re-nazcas, que dejes al lado el consumismo de esos días y recicles valores, amistades, encuentros... que recicles qué significa la venida de Jesús a nuestras vidas, a tu vida...

Durante estos últimos años desde el Centro se viene cooperando con la Delegación de Servicios Sociales de nuestro Ayuntamiento en el desarrollo de proyectos locales que ayudan a familias concretas de Priego que tienen necesidades. En las últimas campañas navideñas desarrolladas, hemos venido recaudando alrededor de 2.000 euros por año, una cantidad que valoramos porque proviene del esfuerzo y la generosidad de las familias y de nuestros/as

alumnos/as con su labor desinteresada.

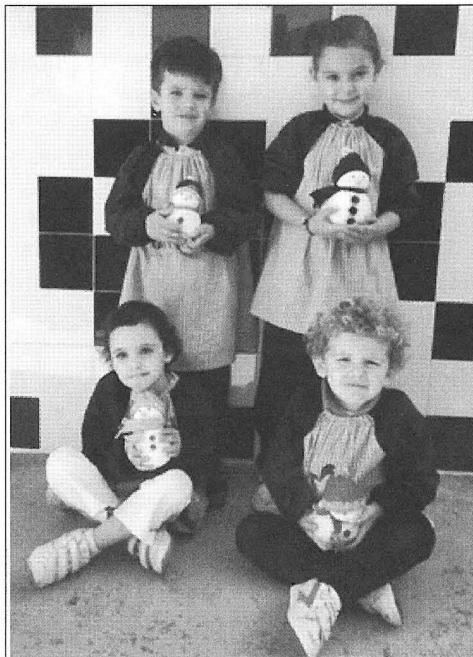
Hemos estado vendiendo flores de pascua, velas, macetas de pensamientos y galletas... ¿Y este año, qué? Este año hemos dado un paso más, pues hemos pensado que van a ser nuestros propios alumnos y alumnas quienes van a elaborar el producto que venderemos. De esta manera, creemos que los niños y niñas tienen ocasión de ver cómo lo que han creado con sus manos ayuda a gente de su alrededor.

Desde Infantil hasta Secundaria se están elaborando muñecos de nieve (con calcetines reciclados) para su posterior venta.

No sabemos cuántos vamos a vender, y te ofrecemos y agradecemos tu colaboración para apoyar a familias necesitadas de nuestra localidad. El 12 de diciembre por la mañana nos puedes encontrar en el Paseíllo, en el Palenque y en la Avenida de España.

Muchas gracias...y ¡¡FELIZ NAVIDAD!!

EQUIPO DE SOLIDARIDAD
CENTRO MARISTA SAN JOSÉ



Más especialidades médicas para Priego

Andalucistas Priego ha decidido poner en funcionamiento el día 12 de noviembre una campaña de recogida de firmas digital a través de la plataforma change.org, con el fin de crear la máxima presión y que la Consejería de Salud de la Junta de Andalucía dote a nuestro Centro de Salud y a los ciudadanos y ciu-

dadanas de Priego de Córdoba y su comarca de las especialidades médicas de cardiología, neumología, digestivo, traumatología, ginecología, urología y oftalmología, que no son ni más ni menos, las que requiere una población como la nuestra, ya que cumplimos todos los criterios de distancia y necesidad poblacional.

Además, han pasado ya tres años desde la inauguración de las obras de ampliación del Centro de Salud en más de 800 m2, después, de una inversión de 1,3 millones de euros y casi dos años de obras, sin que se haya dotado a esta ampliación de las especialidades médicas tantas veces solicitadas, por lo que de nada sirven los 1,3 millones de euros invertidos, ya que el edificio sigue vacío.

Por otro lado, nuestro Municipio -y nuestra comarca- presentan unas características de dispersión y dificultades orográficas que condicionan de forma determinante la asistencia sanitaria, hecho que no se ha tenido en cuenta por la Junta de Andalucía para dotar a este municipio de las especialidades necesarias, así como de dos equipos completos de urgencias.

No se trata solamente del núcleo de Priego y de sus aldeas, que ya es mucho, sino que también hemos de incluir a los habitantes de los municipios de Almedinilla, Carcabuey y Fuente Tójar.

No solamente se tomará como medida esta iniciativa de la firma digital, sino que se harán concentraciones a la puerta del Centro de Salud y se recogerán firmas en los diferentes establecimientos de la localidad.

Por eso os animamos a todos y todas a que os suméis con nosotros en esta lucha por mejorar nuestro pueblo y su comarca, para hacer de ellos un lugar mejor para vivir.

ANDALUCISTAS PRIEGO

CAMPAÑA DE RECOGIDA DE ALIMENTOS

Cáritas Priego Interparroquial y la Agrupación General de Hermandades y cofradías de Priego informan de que a partir del día 27 de noviembre, y durante los fines de semana siguientes hasta el 12 de diciembre, periodo de adviento, se procederá como en años anteriores, a la campaña de recogida de alimentos.

El año pasado fueron cerca de 8.000 kg. de alimentos los recogidos en estos días y unas 112 las familias atendidas con un total de 353 personas. Los alimentos recogidos no solo se reparten en estas fechas, sino que se siguen repartiendo en meses posteriores, según su caducidad.

También se colabora con el banco de alimentos de Córdoba, del cual Cáritas se nutre durante todo el año.

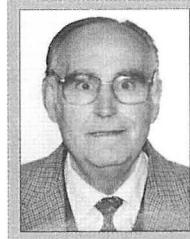
GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Como todo el mundo sabe, dada la profusión de medios informativos desplegados el viernes seis del mes de noviembre, se celebró el enlace matrimonial (la boda del año, según algunas revistas, entre la casi tonadillera y presentadora del programa de Canal Sur "Se llama Copla" Eva González, con el famoso torero Cayetano Rivera, hijo de Francisco Rivera "Paquirri" y de Carmina Ordóñez.

Dicha boda se celebró en el pueblo natal de la contrayente, Mairena del Alcor. Acudieron a dicho evento más de 400 invitados de diferentes estamentos de la sociedad: toreros, actrices, modelos, cantaores y otros destacados personajes de la farándula.

No me toca a mí entrar en detalles, ni muchos menos aquilatar el mérito de los contrayentes- que sí que lo tienen-. Bastante tinta se ha vertido ya sobre tan veleidoso tema en cuestión. Sin embargo, debo confesar que la contingencia de tan señalada boda me ha servido a mí para hilvanar este relato que me hace retroceder en el tiempo y recordar a personas de mucho mérito con las que tuve cierto trato directo. Por ejemplo: con el abuelo del novio, el genial Antonio Ordóñez (q.e.p.d.) compañero de armas en la Escuela Superior del Ejército, en Madrid. La amistad que trabé con él en dicha Institución, se mantuvo en el tiempo tras el cumplimiento de nuestro servicio militar.

Deliberadamente no me voy a extender describiendo el porqué de mis lazos de amistad con el torero, porque ya tengo publicado en ADARVE un trabajo monográfico sobre tal cuestión. No obstante, aunque solo sea para ilustrar el conocimiento de algún aficionado, conviene señalar la gran significación que han tenido en la Fiesta de los Toros- desde comienzos del siglo XX, la zaga de los Ordóñez. El primer soberano - el patriarca- de la familia fue Cayetano Ordóñez "Niño de Palma" el cual matrimonió con Consuelo Araujo de los Reyes. Fruto del matrimonio nacieron cinco hijos: Cayetano, Juan, Antonio, Pepe y Alfonso. Todos vivieron del toro; tres llegaron a tomar la alternativa y dos terminaron de subalternos. El vástago máspreciado de toda la dinastía fue sin duda Antonio, el tercero de la zaga que, en vida, fue suegro de Rivera



Yo fui amigo de Antonio Ordóñez

PABLO GÓMEZ ARTELL



"Paquirri" muerto por asta de toro la trágica tarde del 26 de septiembre de 1984 en la plaza de toros de Pozoblanco.

Fue "Paquirri" un torero valiente, honrado y poderoso. Su muerte, como la de tantos otras figuras del toreo que fallecieron en el albero queda ya registrado, con letras de oro en el libro de la historia de la tauromaquia. El toro que le hirió de muerte se llamaba "Avispao" de la ganadería de Sayalero y Bandrés. Era negro, astifino, y peso 264 kg. a la canal. En definitiva, un toro pequeño; anovillado, que dicen los taurinos.

Conviene asimismo reseñar que, Antonio Ordóñez se casó- en primeras nupcias con Carmina González Lucas, hermana del todo poderoso lidiador de toros, Luis Miguel "Dominguín" que dicho sea de paso, se casó con la actriz de cine Lucía Bosé de todos conocida por sus numerosas películas. Producto de este enlace surgió o vino al mundo, Miguelito Bosé el popular cantautor de reconocida fama.

Con relación al matrimonio Ordóñez / Carmina "Dominguín" he de referir que tuvieron dos hijas; Carmen o Carmina Ordóñez González- esposa que fue de Francisco Rivera "Paquirri", muerta en extrañas circunstancias. Y la otra hija, la más pequeña, Belén Ordóñez que matrimonió con el también torero Beca Belmonte, nieto al parecer, del estoico fenómeno del toreo- Juan Belmonte que fue el rival más sobresaliente de Joselito "El Gallo"

(José Gómez "Gallito") muerto trágicamente un 16 de mayo de 1920 en la plaza de toros de Talavera de la Reina. El toro creo que se llamaba "Bailaor" y pertenecía a la ganadería de la viuda de Ortega.

Decir, por último, que Antonio Ordóñez (perdón por ser tan reiterativo), en sus 21 años de carrera profesional, actuó en más de mil corridas y mató alrededor de 2300 astados. Una grave enfermedad le obligó a retirarse cuando aún se encontraba con ilusión y ganas de seguir en la brecha.

La última vez que le vi fue en el callejón de la plaza de toros de Ronda, él y yo solos, contemplando la corrida, o sea, los seis toros que estaban expuestos de manifiesto en el ruedo para la corrida "goyesca" que todos los años se da en la rondeña plaza. "yo organizo éste festejo, Gómez" me

dijo. Esto me da la vida. Y es que ya se sentía enfermo. Poco después moría en Sevilla a los 66 años de edad. Cuentan ivaya usted a saber! que antes de morir, consciente de la gravedad de su enfermedad, dijo estas palabras: "El toro que voy a lidiar ahora, no tiene sobrero".-

PRIMER TRABAJO DISCOGRÁFICO

Venta de discos en COMERCIAL ALEXYS

10 €

Contratación y ventas
Tlf. 670 61 34 73

Hace unos meses encontré en internet un concurso dirigido a jóvenes escritores organizado por la Comisión Europea. Sin pensármelo mucho, me animé y escribí un breve articulotitulado La vieja y joven Europa: un mundo lingüístico-cultural (publicado en www.infolibre.es) que, para mi sorpresa, resultaría premiado. Los participantes ganadores de cada país estuvimos tres días en Bruselas compartiendo experiencias y dialogando. Todos aquellos jóvenes y yo creemos en Europa, pero no en ésta, sino en otra Europa.

Pienso que no hay mayor traición que la que se comete contra uno mismo. Ésta, llevada al extremo, implica el suicidio. Europa se ha traicionado a sí misma, y eso, llevado al extremo, no puede más que desembocar en suicidio. Cuando uno deja de ser lo que es y, por tanto, lo que debe ser, se convierte en una especie de entidad errante, perdida, abandonada y degenerada. Da tumbos a ciegas de aquí para allá, pero no va hacia ninguna parte. Vaga sin rumbo, sin metas, sin saber qué sentido tiene su existencia. Esa entidad sin entidad, me temo, es hoy Europa.

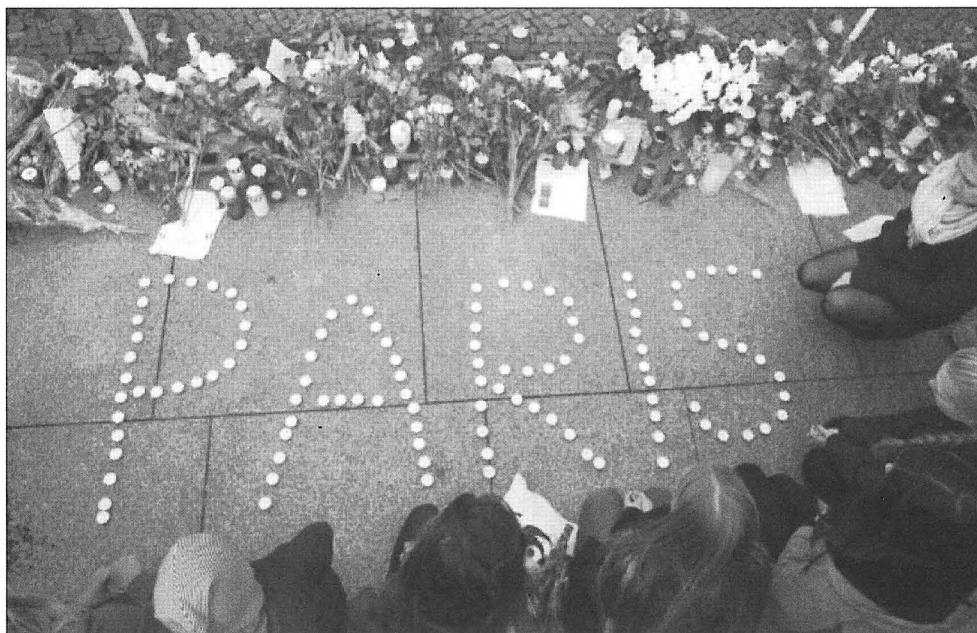
Sólo cuando algún grupo terrorista decide que es hora de asesinar inocentes en alguna ciudad europea importante, Europa despertará unos días de la siesta, la gente se transforma en ciudadanía ejemplar, salimos a la calle, rendimos homenaje a los asesinados, enarbolamos las banderas y bombardeamos súbitamente la otra parte del mundo que convenga. Nos vengamos, demostramos Poderío Militar y... ¿Y...? ¿Y después...? Después Nada. Después a dormir otra vez la siesta hasta que otra bomba u otra pistola nos despierte cuando menos lo esperemos. Y nos despertará a nosotros, a los ciudadanos de a pie que viajamos en metro y nos quejamos por activa y por pasiva de que esta Europa no tiene sentido. Que ésta no es nuestra Europa. Pero, ¿quién nos escucha? ¿quién nos



EL RINCÓN FILOSÓFICO DESDE EL IN(EX)TERIOR

Razón, educación y fanatismo: Europa y lo que no es Europa

NOÉ EXPÓSITO ROPERO



representa?

Sinceramente pienso que los que han de escucharnos y representarnos están en otros asuntos. Junto con los otros jóvenes europeos, tuve la suerte de poder ir a Bruselas y, no sólo visitar las Instituciones, sino de dialogar y discutir con los que allí trabajan, y no digo que no trabajen con empeño; no niego que estén intensa y excesivamente ajetreados; para nada critico su importante labor; pero sí pregunto: ¿qué sentido tiene todo eso? ¿a qué fines sirve? ¿qué Proyecto común rige y dirige hoy Europa? En definitiva: ¿qué es y debe ser Europa? Sin una respuesta clara, rotunda y precisa a esta cuestión, ni Bruselas ni ninguna Institución Europea tiene razón de ser. Podemos cerrarlas todas mañana. De esa cuestión pende Europa, y mientras no lo tengamos claro, Europa no será más que una Zona Económica Común. Nada más.

Hoy, en pleno siglo XXI, nos vemos involucrados –vosotros y yo– en lo que ya podemos considerar otra Guerra Mundial. Tras los nuevos ataques yihadistas en París, juzgados por el presidente francés, François Hollande, como “actos de guerra”, Europa y Occidente están explícitamente amenazadas. Por su parte, el primer ministro francés, Manuel Valls, en su discurso ante la Asam-

blea Nacional ha advertido del riesgo de un ataque terrorista con “armas químicas o biológicas”. En este contexto histórico, me es imposible no recordar la guerra de Irak de 2003 y las polémicas armas de destrucción masiva. Y me acuerdo aquí y ahora no para polemizar sino para reflexionar: ¿qué hemos aprendido? ¿para qué aquella guerra y aquellos sucesivos atentados contra Occidente? ¿para qué todas aquellas personas asesinadas en un lado y en otro del mundo? ¿qué ha cambiado o mejorado desde entonces? ¿en qué situación nos encontrábamos en 2003 y en cuál estamos hoy? Creo que, desgraciadamente, la respuesta es evidente.

En este contexto histórico, es difícil, pero es más necesario que nunca hacer un breve alto en el camino y no dejarnos vencer ni por el fanatismo ni por la sed de venganza: no cometamos los errores del pasado. Hoy, más que nunca, todos los europeos hemos de tomar la decisión y resolvernos a llevar a cabo nuestra tarea mayor: recuperar el sentido y la identidad de Europa. Hemos de hacer de Europa lo que es y, por ende, lo que debe ser.

¿Y qué es Europa? El filósofo Edmund Husserl, perseguido por ser judío, vivió la Gran Guerra de 1914, en la que perdió a su hijo. Esta Guerra significaba para él la constatación del fracaso de la cultura europea. Murió en 1938, de modo que no vivió el estallido de la Segunda Guerra Mundial, pero sí padeció todos los años previos. Y sin embargo, a pesar de todo esto, Husserl dedicó los últimos años de su vida y sus mayores esfuerzos a probar y defender esto: que Europa porta en sí un ideal de alcance universal, esto es, que el significado profundo de Europa alcanza a toda la Humanidad, puesto que el valor y sentido de Europa reside en querer configurar una forma de vida guiada por la razón y el diálogo como medio para solucionar los conflictos. Esto es

el fundamento de toda democracia y de todo respeto al prójimo. Esto es la base mínima para la tolerancia y la vida pacífica en común. Desde los albores de la cultura europea en la Grecia Clásica hasta el Renacimiento y la Ilustración del siglo XVII, éos han sido los ideales por los que se han luchado a sangre y fuego en Europa. Por supuesto que eso no se instaura de la noche a la mañana, de ahí que Europa haya sido también hasta muy recientemente la Historia de las continuas guerras y la irracionalidad absoluta, pero eso es justamente lo que nos dice Husserl: a pesar de todo, Europa ha descubierto y puesto en marcha algo que debe ser un ideal para toda la Humanidad: ese algo es una racionalidad que se traduce en formas de vida en común basadas en el respeto, la tolerancia y la dignidad de la persona más allá de su creencia, raza, orientación sexual, política, etc. Eso es y debe ser Europa, por más que hoy se traicione a sí misma y se haga el haraquiri. Y se lo hace porque sin educación y sin realización material y efectiva, estos ideales desaparecen.

La irracionalidad forma parte de la vida, y no es ni posible ni deseable eliminarla, pues el amor, la amistad, la ilusión y otros aspectos fundamentales del ser humano se basan en ella. Pero no nos confundamos: lo contrario de la racionalidad no es la irracionalidad, pues éstas pueden convivir. Lo absolutamente opuesto y contrario a la racionalidad es el fanatismo: contra éste último la razón no tiene nada que hacer. El fanatismo es por definición la negación del diálogo racional: no acepta ni ofrece motivos racionales, sólo la violencia. Por ello, frente al fanatismo sólo cabe un arma, la más poderosa de todas: la educación.

Tenemos que comenzar por reconstruir y reeducar Europa en torno a estos ideales, pues ésa es nuestra tarea primera. No nos engañemos: Europa vaga perdida, sin identidad ni rumbo más allá del ciego "crecimiento" económico-tecnológico-científico-técnico. Pero los valores e ideales últimos brillan por su ausencia. Europa está moribunda. Sólo a partir de esta recuperación –que no niega la económica, sino que la rige y dirige– podremos luchar masivamente contra el fanatismo, pero no sólo con bombas, sino también con la creación de escuelas y hospitales allá donde sea necesario, pues estamos comprobando que la presente Guerra Mundial no enfrenta a dos Estados o "potencias" al modo tradicional, sino que se trata de la Guerra entre dos formas de vida: la educación racional frente al fanatismo. Ambas aspiran a universalizarse, pero son radicalmente incompatibles.

AQUÍ ARRIBA

Una boduca

VICTORIA PULIDO

Esto y más en www.aquiarriba.es

Hará unos dos meses, apareció mi novio en casa con una cajita que contenía un pergamino enrollado junto a una bolsita con arroz y me di cuenta de que me tocaba ir de boda. Y empecé a preocuparme porque no tenía ni idea de cómo eran las bodas en Cantabria, cuánto se regalaba, cómo iba vestida la gente... y empecé a hiperventilar. Al final mi preocupación fue un absurdo porque hay muchísimas menos diferencias en las bodas de lo que yo me esperaba y, las que hay, son fácilmente salvables.

La ropa era uno de los temas que, como a la mayoría de las mujeres, más me preocupaba, entre otras cosas porque aquí una boda a finales de octubre cuenta con una probabilidad de lluvia del 85%. Pero no. No llovió. Hizo un sol radiante y mucho más calor de lo que ha hecho en todo el verano. No es de extrañar que mis suegros me culpen de haber traído el cambio climático a Santander.

Pues lo dicho, la boda se celebró al aire libre, en el faro de Suances, un lugar precioso, sí, pero como son cántabros y no andaluces, no tenían preparado nada para refugiarse del sol (de la lluvia sí, había un salón interior por si llovía). Las mujeres, pensando que era una boda de otoño, habían preparado vestidos de otoño y los hombres, que no tienen mucho donde elegir, acabaron completamente asfixiados con la chaqueta y la corbata. En definitiva, como los cántabros son gente muy sensible al calor, hubo hasta un par de ataques de desmayo.

Terminada la ceremonia, fuimos al cóctel de bienvenida. Muy similar a cualquier cóctel de allí, salvo por la sustitución del hombre cortando jamón por una sobadora de anchoas preparándolas como si no hubiera un mañana. No os podéis hacer una idea de lo buenas que estaban.

El menú de la boda fue también parecido a lo acostumbrado, por la excepción de que el plato de marisco incluía bogavante, lo que al parecer aquí es lo más habitual. Pero yo, que ni soy cántabra ni rica, no tengo ni idea de cómo comer esas cosas grandes de marisco, así que lo mío fue más bien una pelea entre las pinzas del bicho y un cascanueces gigante que me facilitaron con el que me di al menos tres pellizcos. Ni que decir tiene que ganó el bogavante.

Para finalizar, justo antes de la barra libre, el padre de la novia cogió el micrófono y junto a ella comenzó a cantar una montañesa, a lo que todos los invitados se unieron. Muchos me miraban pensando "¿ésta por qué no canta?", pero mi suegra me dijo "no te preocupes, que ya te las aprenderás y cantarás como una más". Se ve que no sabe lo mal que canto, si no, no me animaría.



Sobadora de anchoas trabajando a toda mecha

ACTUALIDAD

Salen a concurso seis locales comerciales y tres puestos del mercado de abastos dentro del CIE

MANOLO OSUNA

El concejal de concejal de Desarrollo Socio-Económico y Fomento Empresarial, del ayuntamiento de Priego, Pablo Ruiz, comparecía ante los medios para dar a conocer la apertura del periodo de solicitudes, para poder optar a uno de los seis locales comerciales y los otros tres del mercado de abastos que se encuentran libres –tras la edificación del nuevo edificio- en el interior del Centro de Iniciativa Empresarial de Priego (C.I.E.). Hay que recordar que los antiguos comerciantes que se encontraban en el anterior mer-



Pablo Ruiz

Foto: M. Osuna

cado de abastos, el ayuntamiento les ha respetado el sitio que ocupaban y por tanto no entran en ésta adjudicación nueva.

la proximidad de las fechas navideñas y los plazos que se han de agotar hasta la apertura de los locales, es prácticamente imposible abrir para las fechas navideñas, por lo que se prevé que sea para entre el 15 y 20 de enero.

Los locales comerciales tienen unas medidas que van desde los 22,71 y 32,75 metros cuadrados y sus coste mensual será desde los 90 a los 200 euros mensuales.

En cuanto a los tres puestos del mercado de abastos, las medidas van desde los 12,30 a los 26,71 metros cuadrados y su canon mensual será desde los 80 a los 120 euros mensuales.

Se abre el plazo de licitación del Quiosco-Bar de la Ciudad de los niños

REDACCIÓN

La Concejal de Urbanismo, Cristina Casanueva, anunciaba el pasado 23 de noviembre la apertura del plazo de 20 días para presentar ofertas sobre el quiosco existente en la Ciudad de los Niños.

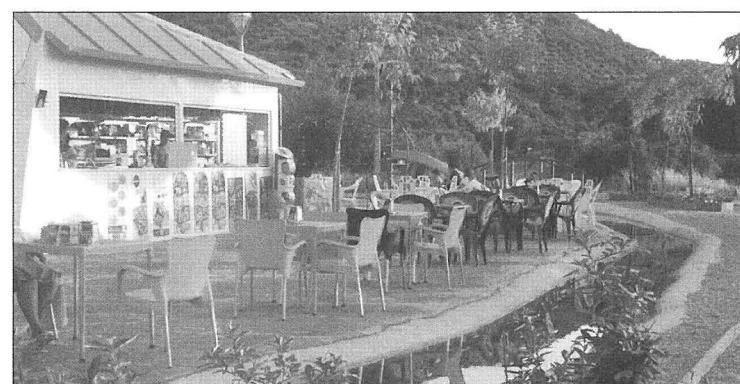
Casanueva ponía de relieve que en estos próximos 4 años se pretende potenciar el principal lugar de ocio de los más pequeños, por un lado mediante el acondicionamiento y mejoras de algunas zonas, y por otro, con la concesión del quiosco-bar en la que será obligatorio que una vez

al mes se realicen actividades lúdicas, educativas o culturales dirigidas a los más pequeños.

El Quiosco-Bar dispone de una superficie de 30 metros cuadrados, 3 aseos y 29 mesas para uso de terraza.

El plazo de la concesión pasa a ser de 10 años, frente a los 4 que había en la actualidad, y con un precio base de licitación anual de 2.500 euros, al alza.

A parte del precio, serán puntuables las características del mobiliario, la dotación del quiosco y la programación de actividades para los más pequeños que



estén fuera de las obligatorias.

De la misma manera, Casanueva, animaba a los vecinos a concurrir en la concesión del

quiosco que se enclava en uno de los lugares de mayor afluencia de familias durante las tardes y fines de semana.

EL Asador de pollos
POLLO LOCO
857 80 63 70

Plaza Palenque, 16 - Priego de Córdoba

POLLOS ASADOS
VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO
APERTURA DE 12:00 A 16:00

**BOCADILLOS, PERRITOS, SANDWICHES,
HAMBURGUESAS...**
JUEVES, VIERNES Y SÁBADO
APERTURA DE 19:30 A 00:00

SERVICIO A DOMICILIO



La Denominación de Origen comienza la 14ª edición del Curso de Análisis Sensorial

REDACCIÓN

La Asociación para el Control de la Calidad de los Aceites de la Comarca de la Denominación de Origen de "Priego de Córdoba", pone en marcha la 14ª edición de Curso de Análisis Sensorial, del 30 de noviembre al 4 de diciembre en horario de tarde. Una oportunidad única para conocer y descubrir desde la propia experiencia los distintos tipos de aceite, sin importar los conocimientos previos que se tenga sobre la materia.

Al igual que en anteriores ediciones, el curso estará dirigido por

Francisca García González, experta en análisis sensorial de aceite de oliva virgen y jefa del panel de cata del Consejo Regulador de la Denominación de Origen Protegida "Priego de Córdoba". El programa se compone de un total de 15 horas y será impartido en la sede de la entidad prieguense en horario de tarde, de 16:00 a 19:00h. La asignación de las plazas se hará por riguroso orden de inscripción.

De modalidad presencial, la metodología del taller se impartirá en una parte práctica, del 80% donde se podrán catar más de 40 aceites de multitud de perfiles y varieda-

des para aprender a clasificarlos; identificar los atributos positivos y negativos del aceite de oliva, conocer los aspectos más importantes, desde la recogida del fruto hasta el consumidor o aprender cómo funciona un panel de cata profesional. En el apartado teórico, se reforzará conceptos, así como las propiedades y características que hacen del aceite de oliva virgen extra un producto único, diferentes escalas de acuerdo con las normativas internacionales vigentes, o la normativa aplicable para la clasificación y comercialización del aceite, entre otros.

Venta del Barón incluida como mejor AOVE en el Flos Olei 2016

REDACCIÓN

La firma "Venta del Barón" de Muela-Olives, S.L ha sido incluida en el Flos Olei 2016 como mejor Aceite de Oliva Virgen Extra con Denominación de Origen Protegida en categoría de Frutado Intenso en su ranking The Best, donde incluye cada año a los veinte mejores aceites de oliva del mundo.

La prestigiosa guía italiana Flos Olei tiene un alcance internacional y está dedicada a las empresas productoras de aceite de todo el mundo y a sus extra vírgenes, seleccionados por un panel de catadores expertos coordinados por Marco Oreggia.

En su ranking general de empresas publicadas ha incluido a cuatro firmas amparadas bajo la Denominación de Origen Priego de Córdoba. En concreto, a la firma "Cladivm" de Aceites Aroden, a "Señorío de Vizcántar" de la empresa Aceites Vizcántar, S.L, y a las firmas con sello prieguense "Parqueoliva Serie Oro" y "Rincón de la Subbética" ambas de Almazaras de la Subbética.

Celebradas las elecciones a alcaldes pedáneos

REDACCIÓN

El pasado 23 de octubre tuvieron lugar las elecciones a alcaldes pedáneos en las 20 aldeas y diseminados que conforman el término municipal de Priego.

Unas elecciones que tuvieron una alta participación del 87 % y las cuales se han realizado por un proceso totalmente democrático al igual que si se tratara de unas elecciones municipales, ya que en otras muchas poblaciones los pedáneos son designados por la

propia alcaldía.

La única aldea en la que no se presentó ningún candidato fue en las Lagunillas, mientras que en El Tarajal, El Esparragal y El Castellar, no hubo que realizar la correspondiente votación, al presentarse un único candidato. En las demás aldeas hubo dos candidatos, en la Aldea de la Concepción tres, y donde hubo más opciones donde elegir fue en El Cañuelo y en Navasequilla donde hubo hasta cuatro candidatos.

Como curiosidad hay que des-

tacar que en Las Navas hubo un empate a 62 votos, y en el Poleo un empate a 8 votos, por lo cual, los empatados ostentarán el cargo durante dos años cada uno.

Por su parte el concejal de aldeas Javier Ibáñez, felicitó a los nuevos pedáneos poniéndose a su disposición para trabajar y avanzar juntos por el bienestar de las aldeas. Al mismo tiempo el concejal señaló que se seguirá invirtiendo en las aldeas a través de los fondos del Profea y del Plan de aldeas de la Diputación.

Los nuevos alcaldes pedáneos son: Juan J. Onieva Camacho (Aldea de la Concepción), Eduardo Gutiérrez García (Azores), Carmen García García (Genilla), Manuel Sánchez Padilla (Las Higueras), Juan N. Ávila Jiménez/Lourdes Barrea Yébenes (Las Navas), José Pérez Gómez (La Poyata), Mª José Salazar Toro (Las Paredejas), Pedro Antonio Arenas Muñoz (El Cañuelo), Antonio García Mayorgas/Peter Thomas Sucg (El Poleo), Dolores Muñoz Hinojosa (El Salado), Vicente Morales Morales (Navasequilla), Santiago Sánchez Trillo (Zagrilla), Antonio Sánchez Pérez (Zamoranos).

Comienzan los Talleres Educativos Municipales

REDACCIÓN

En este mes de noviembre están comenzando las actividades del programa de Talleres Educativos Municipales, en los que participarán este año 288 personas, lo que supone un aumento del 14 % de participación con respecto al curso anterior.

El objetivo de este programa es ocupar el tiempo libre de adultos y niños con actividades educativas que en general no se contemplan en la enseñanza reglada, promoviendo así un ocio creativo y adaptado a las aficiones concretas de cada persona.

Cualquier persona que tenga una idea puede presentar un proyecto a este programa.

Para el curso 2015-16 se han presentado un total de 32 talleres de los que se ofrecieron 25, concretamente 15 para adultos y 10 para niños.

Tras el proceso de matriculación finalmente se van a impartir 10 talleres: 9 para adultos, de ellos 7 en Priego y 2 en Aldeas (Lagunillas y Zamoranos), y uno en Priego para niños.

Destacar el caso de talleres como el de Corte y Confección, con 5 grupos y un total de 76 alumnos participantes, y el de Dibujo y Pintura, con 3 grupos y un total de 45 participantes o el de Manualidades con 2 grupos y 29 alumnos.

Los temas de los demás talleres son: Inglés Nivel Conversación, Bailes de Salón y Sevillanas, Patchwork y Cocina y Repostería.

En Aldeas, se impartirán talleres de Escuela de Baile en Lagunillas y Escuela de Baile en Zamoranos.

Finalmente solo habrá un taller para niños, de Cocina y repostería Infantil en el Colegio Virgen de la Cabeza.

Presentada la campaña de Navidad de la Asociación de Comercio de Priego

MANOLO OSUNA

La campaña de Navidad en Priego -de cara al comercio- fue presentada el pasado 19 de noviembre a los medios de comunicación, para dar a conocer las actividades que se centrarán en la misma.

Fue el presidente de la Asociación del Comercio, Antonio Bermúdez, junto al presidente de la Asociación Centro Comercial Abierto y junto a la alcaldesa de la ciudad, María Luisa Ceballos, quienes expusieron en qué consistirá la campaña.

Ceballos explicaba que el fin fundamental de la campaña es "mejorar económicamente la economía de la ciudad y contribuir en temas novedosos y otros más clásicos que en las fechas próximas son fundamentales para que los negocios tengan un aliciente y atractivo en las fechas navideñas".

Por su parte, el presidente de la Asociación del Comercio y Hostelería de Priego, Antonio Bermúdez expuso en qué consistirá la precampaña comercial



navideña, la cual cuando haya salido este número ya habrá dado su pistoletazo de salida el pasado día 27 de noviembre con un Black Friday, (del que ya dimos cuenta en nuestro número anterior).

El presidente de la nueva Asociación Centro Comercial Abierto de Priego, José Luis Momparler, añadió que, la finalidad de la campaña de navidad, tiene como objeto el promover y promocionar el comercio local en estas fechas, a través de lo habitual de una navidad, como la iluminación navideña, decoración de es-

caparates y diversos concursos.

El presidente de la ACCA, añadía que Priego siempre ha sido una ciudad con mucho dinamismo e imaginación y de ahí ha surgido el lema de la campaña, que será, "Comercios de Priego; preparados para sorprenderos". Finalmente, Momparler animó a los ciudadanos a hacer sus compras en Priego, añadiendo que no hay que salir fuera para encontrar artículos más baratos y más variados, ya que en los comercios de la ciudad los podrán encontrar, incluso más baratos y de gran calidad.

Intensas jornadas sobre micología

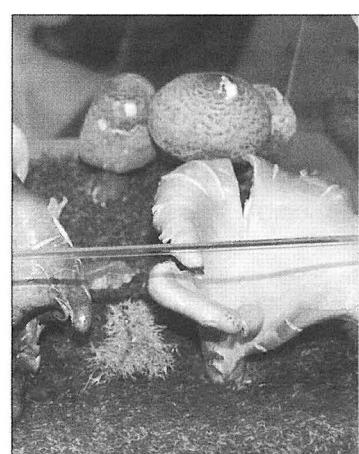
MANOLO OSUNA

Un año más, la Asociación Micológica de las sierras de la Subbética está organizando unas jornadas que giran en torno a las setas. Estas jornadas abarcaron el pasado fin de semana, 28 y 29 de noviembre, y continuarán los próximos 5, 6, y 7 de diciembre.

El sábado 28 se iniciaron las Jornadas Micológicas con un desayuno molinero ofrecido por la Denominación de Origen Protegida de Priego, para posteriormente hacer una salida guiada al campo, para recolectar las distintas especies que hay en la

subbética. Una vez finalizada la recolección se clasificaron y seleccionaron para una demostración de cocina en vivo y su posterior degustación. El domingo se llevó a cabo una nueva jornada de iguales características.

Ya para el primer sábado del mes de diciembre, el contenido cambiará, para llevar a cabo una entrevista coloquio a cargo de Ita Paz, una de las mayores especialistas reconocida a nivel europeo, la cual desarrollará su especialidad como experta en taxonomía de hongos hipogeo de Europa. El domingo día 6, será José Manuel Castro Marcote, pronunciará la



conferencia "Setas comestible de la Subbética y su posibles confusiones". Las jornadas se clausurarán el lunes 7 de diciembre tras la salida al campo con la experta Ita Paz y sus famosos perros.

El nuevo parking de Priego, a la espera de un informe

REDACCIÓN

Los aparcamientos del instituto Carmen Pantón siguen sin resolverse, pese a que las obras de construcción finalizaron en 2011. Esperan un informe de Patrimonio de la Junta de Andalucía que diga cuál es su futuro, puesto que la Consejería de Educación no puede gestionar estos aparcamientos y deberán de pasar a otras Consejerías o bien cederlos al Ayuntamiento para su explotación.

El instituto y los aparcamientos se construyeron en un terreno donado por la Fundación Nuestra Señora de la Aurora y San Pablo al Ayuntamiento, que a su vez cedió a Educación la superficie donde ahora están tanto el parking como el centro de enseñanza. Desde el Consistorio se llevan realizando gestiones en los últimos años que desbloqueen la situación.



Foto: M. Osuna

Negociación

El problema surge en el momento de la firma del convenio entre el Ayuntamiento de Priego y la Consejería de Hacienda de la Junta para la transmisión de la propiedad a finales de 2011. Para ello se necesita que el parking pasase a

inscripción del Ayuntamiento y el Centro educativo a la Junta de Andalucía, ya que el planteamiento inicial es que ambas zonas fueran independientes y se realizará una división horizontal. En las negociaciones la Junta de Andalucía pidió el pago de la obra realizada

en el subsuelo, que en un principio se valoró en 1,6 millones de euros. El Consistorio no estuvo de acuerdo ya que el sótano donde está el parking soporta toda la estructura del edificio y el subsuelo está sin terminar.

Al final el acuerdo fue de alrededor de 1,2 millones de euros y se acordó realizar una permuta por dicho importe. Para concluir el parking hace falta una inversión de alrededor de un millón de euros. Esto será el que decida el futuro de este parking, tanto si la gestión la realiza la Junta de Andalucía, como si lo realiza el propio Consistorio. El parking tiene una superficie de 4.000 metros y en torno a 190 plazas. Desde el Ayuntamiento de Priego, si al final es quien lo gestione, se buscará la fórmula de una concesión administrativa para que las obras para abrirlo las asuma la empresa que lo vaya a gestionar.

RESTAURANTE LOS CABANAS



**PERSONALIZA TU MENÚ
A SU GUSTO Y PRESUPUESTO**

**Reservas
957 70 20 67**

Ronda de Andalucía, 52 ALMEDINILLA
loscabanas@hotmail.es
www.restauranteloscabanas.com

**RESERVEN SU MESA
PARA ESTAS FIESTAS**

SALÓN DE CELEBRACIONES

Banquetes - Comuniones

Bautizos - Reuniones de Empresa

ESPECIALIDADES

Dulpo a la Gallega

Revuelto de Collejas

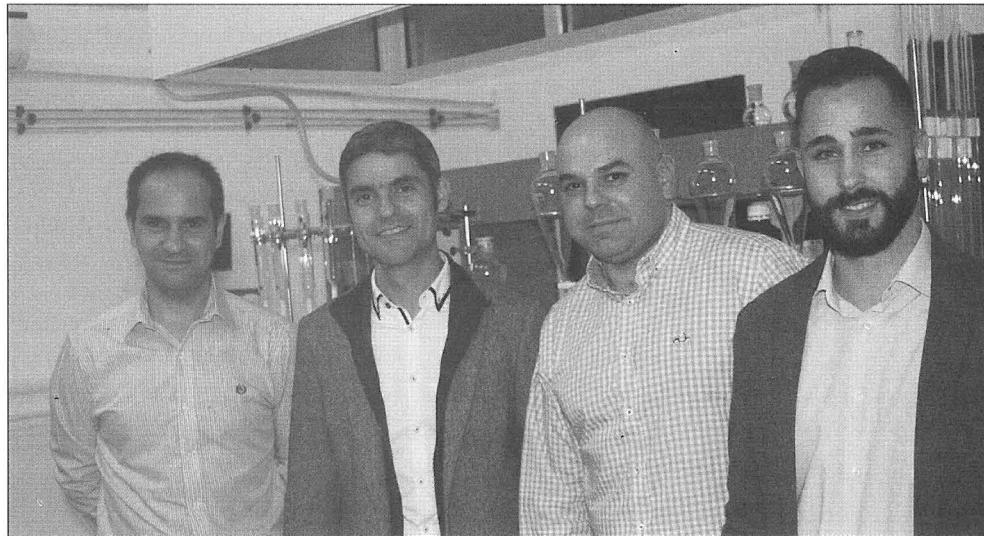
Oriadillas de Cerdo

Carrillada Ibérica

Rabo de Toro

*Arroces con Gallo Campero
o Bogavante*

Optimum Quality abre sede en Priego



Responsables de la empresa

MANUEL PULIDO

En la tarde-noche del pasado 20 de noviembre abrió sus puertas en Priego la empresa Optimum Quality en la A-339 km 24 (unos metros antes de la gasolinera de la Milana).

Se trata de una empresa cuyo objetivo social es la prestación de servicios relacionados con la realización de estudios y proyectos técnicos en el ámbito de la calidad y seguridad alimentaria, dirigidos a empresas y entidades relacionadas con el sector Agroalimentario.

Con la apertura de este establecimiento la empresa cuenta con dos centros, el recientemente inaugurado en Priego, que se trata de un laboratorio de análisis agroalimentarios, y el ya existente en Córdoba como oficina técnica situado en el Parque Científico Tecnológico Rabanales 21, Edificio Centauro, en el que se encuentran los departamentos de informática y consultoría técnica.

Como responsables de las distintas áreas del negocio se encuentra Miguel Ángel Cid García, responsable del departamento infor-

mático, Raúl Quintero Matilla, responsable del laboratorio, José Manuel Jiménez León, responsable del área de marketing, y Guillermo Linares Sánchez, gerente y responsable del área técnica de consultoría, el cual amablemente ha facilitado los datos de la empresa.

En cuanto a los servicios que prestará la delegación de Priego, Guillermo Linares nos ha comentado que serán los siguientes: Análisis de calidad y pureza de aceites vegetales; análisis de rendimiento y calidad de aceituna; análisis microbiológicos y nutricionales en alimentos; análisis agronómicos (foliares, suelos, aguas...); formación relacionada y dirigida al sector alimentario; consultoría técnica avanzada dirigida a la industria alimentaria; I+D+i; y estudios de vida útil y cata de alimentos.

La empresa lleva siete años prestando servicios en Priego y en toda la comarca de la Subbética contando con un número importante de empresas como clientes.

Guillermo Linares nos comenta además, que las nuevas instalaciones cuentan con maquinaria y equipamientos reconocidos por

los sistemas oficiales de análisis (cromatografía gaseosa, absorbancia atómica, espectrofotometría, infrarrojo cercano-NIR, etc.) y con profesionales cualificados que realizan las técnicas más exhaustivas y precisas, garantizando unos resultados fiables y ajustados. Los equipos de medida son sometidos a programas de calibrado adecuados y sometidos periódicamente a ejercicios de intercalibración con laboratorios acreditados y de referencia en el sector. Además, cuentan con un sistema informático online, con el que informan a los clientes de los resultados de los análisis de manera rápida y sencilla.

Del mismo modo el gerente prosiguió señalando que "hemos invertido una cantidad importante en la adquisición de los nuevos equipos y en la remodelación de las instalaciones, adecuándolas a las necesidades actuales y previendo un crecimiento en los servicios que vamos a ofrecer en un futuro muy cercano. Hemos intentado crear un espacio amplio y agradable para el trabajo, con el fin de conseguir los mejores resultados y satisfacer las necesidades de nuestros clientes".

Por último subrayó que "Optimum Quality tiene una importante trayectoria en la consecución de actuaciones de I+D+i a través de la participación en proyectos científicos en el campo de la Seguridad Alimentaria junto con la Universidad de Córdoba y centros internacionales de reconocido prestigio como la Universidad Estatal de Michigan o el Centro Nacional de Toxicología y Seguridad Alimentaria de Estados Unidos. También se han hecho trabajos para DKFZ (Centro de Investigación Alemán del Cáncer) y para BFR (Instituto Federal de Evaluación de Riesgos de Alemania). Actualmente estamos dentro del proyecto europeo 'BeFOre BiorEsources For OlivicultuRE', dentro de las acciones de Marie Skłodowska-Curie del Horizonte 2020, que tienen como objetivo apoyar la carrera, desarrollo y formación de investigadores".

La Casa del Agricultor

Ferretería y Venta de maquinaria agrícola

**Manuel Jiménez: 650 61 34 60 / 957 11 04 85
Ctra. de Algarinejo, nº13 - PRIEGO DE CÓRDOBA
(Junto a gasolinera Buenavista)**

...y con el mazo dando

■ Menuda zapatista se formó el pasado 23 de noviembre, con el reventón de la tubería general de agua en el último tramo de Ramón y Cajal en su confluencia con la avenida de España. Aquello, más que una calle comercial, era el río Ebro. Al parecer la tubería es más antigua que la tos y está más cascá que la moto un hippie. No sabemos si su arreglo o sustitución le corresponde al Ayuntamiento o a Aguas de Priego, lo fijo y cierto es que necesita una reparación urgente.

■ Vino a Priego el equipo de expedición de los D.N.I y claro muchos prieguenses, por ahorrarse el desplazamiento optaron por hacérselo en Priego. Pero mejor hubiera sido que no lo hubieran hecho, pues por lo visto el equipo de los D.N.I. no se sabe bien como los extravió todos y ahora resulta que tienen que ir a Córdoba a arreglar el desaguisado.

■ El sábado 21 de noviembre se fue la luz hasta cuatro veces por la tarde. Se acercaba la hora del clásico y en muchos sitios sin luz. Como siempre en manos de lo que Endesa quiera. Ahora la compañía se enfrenta a una multa millonaria por la sobre facturación en la potencia de la luz al menos a 400.000 andaluces. Lo que hace falta es saber si la Junta es capaz de cobrársela o si los políticos se la perdonan, pues ya se sabe que, cuando dejan el sillón, allí todos terminan colocados.

■ Hace ya tres años que se inauguraron las obras de ampliación del centro de Salud en más de 800 m2 y una inversión de 1,3 millones de euros, pero las especialidades médicas tantas veces solicitadas siguen sin venir. Nuestro municipio tiene la peculiaridad de la dispersión demográfica y además de sus numerosas aldeas habría que incluir a los habitantes de los municipios como Almedinilla, Carcabuey y Fuente Tójar. Pero por lo que se ve la Junta no solo se muestra insensible a estas peticio-



nes sino que además ha iniciado una campaña brutal de recortes endureciendo las condiciones laborales de los profesionales.

■ En el hospital comarcal de Cabra ha llegado la situación a extremos tales, que los fines de semana solo quedan dos médicos de guardia para las siete plantas del hospital. Vamos, que no tienen ni tiempo para leerse y ponerse al día del historial de los pacientes que se encuentren allí ingresados. Se pueden hacer recortes en muchas cosas, pero la Sanidad debería ser intocable.

■ Se celebró la entrega de los premios taurinos con presencia del matador salmantino

Javier Castaño que vino a Priego a recoger el premio con el que ha sido distinguido y hay que reseñar que hubo muchas ausencias clamorosas al acto, incluso de los propios integrantes de la comisión taurina. Eso suele pasar en Priego.

■ Ahora toca dar una enhorabuena, ya que desde esta sección habíamos pedido en repetidas ocasiones que la puerta de la Casa de Cultura por la calle Enmedio deberían sacarla a ras de la calle para que aquello no se convirtiera en un basurero y urinario público como venía sucediendo. Al final han tomado en consideración dicha propuesta y ya la han arreglado. Pues lo dicho, enhorabuena por dicha iniciativa.

hotellasrosas

www.hotellasrosas.net

Ntra. Sra. de los Remedios, 6
14.800 Priego de Córdoba
Telf.: 957 540 449
e-mail: informacion@hotellasrosas.net

CULTURA Y ESPECTÁCULOS

Santa Cecilia es festejada con dos magníficos conciertos

La Banda Sinfónica de la Escuela Municipal de Música y Danza homenajeó a Priego de Córdoba. Por su parte, la Banda Sinfónica Soledad Coronada homenajeó a Donald Marín

SANTIAGO JIMÉNEZ LOZANO

Homenaje a Priego Banda Sinfónica de la Escuela Municipal de Música y Danza

En la noche del sábado 21 de noviembre la Banda Sinfónica de la Escuela Municipal celebró en un abarrotado Teatro Victoria la XXXII edición del concierto con motivo de la onomástica de Santa Cecilia, patrona de la música. En esta edición y con muy buen criterio, la Banda interpretó un repertorio cuyas piezas están dedicadas a nuestra localidad. La preparación de este concierto ha supuesto un trabajo de investigación por parte del director de la banda, José Pablo Arjona, ya que estas piezas se encontraban olvidadas.

El concierto estuvo dividido en dos partes, en la primera se interpretaron las piezas; *Homenaje a Priego de Córdoba* de Sebastián Zamorano, *Flor de un Día* de Luis Prados, *Amor a la Infancia* de Luis Prados y *El arte del cordobés* de Luis Prados y letra de J. Ronchel, siendo cantada por los jóvenes Ángela Gallardo y Mateo Muela. Mientras en la segunda parte se interpretó: *Priego en Fiestas* de Luis Prados, *Canto a Priego* de Conrado del Campo, la cual sólo estaba disponible para ser interpretada a piano pero gracias al trabajo de José Pablo ha sido adaptada para ser tocada por banda, *Medina Azahara* de Luis Prados, *Hostal Rafi* de Manuel Jurado y *A Priego* de Francisco José Serrano. Tras la gran ovación del Victoria, la banda volvió a interpretar *Canto a Priego*, dando por finalizado el concierto, en el que la banda estuvo a un altísimo nivel de interpretación.

Sin duda alguna, un concierto para el recuerdo, no sólo por la calidad del mismo, si no por lo que ha supuesto la recuperación histórica de las composiciones interpretadas, las cuales forman parte del patrimonio musical de Priego. Nueva vida a las melodías que compusieron los citados maestros en honor a nuestro pueblo.

Homenaje a Donald Marín de la Banda Sinfónica Soledad Coronada

En la mañana del domingo 22 de noviembre la Banda Sinfónica Soledad Coronada, celebró la V edición del concierto en la festividad de Santa Cecilia, siendo la primera vez que lo hacía en el Teatro Victoria, ya que en pasadas ediciones fue en la Iglesia de San Pedro. En



La Banda Sinfónica de la Escuela Municipal de Música durante su concierto. Foto: M. Forcada



La Banda Soledad Coronada entrega un cuadro al homenajeado Donald Marín. Foto: J.A. Rojano

esta ocasión los donativos que se recogieron como entrada al mismo, irían destinados al proyecto social que la cofradía de la Soledad inició hace un tiempo, llamado "El pan de la Soledad". Así mismo, quisieron homenajear al que fuera el primer director de la banda municipal de Priego en el periodo de 1983-1988, Donald Enrique Marín Espinosa.

El concierto fue presentado por el hermano mayor de la cofradía, Joaquín Mancilla. Nada más comenzar, el director de la banda, Juan Luis Expósito, tuvo el detalle de pedir a Donald que dirigiese él la primera composición que fue *Cristo de la Sangre* de Emilio Cebrián. Tras esto fue obsequiado con un cuadro de la titular, la Virgen de la Soledad y dedicó unas palabras de agradecimiento

y cariño al pueblo de Priego. Acto seguido, continuaron la interpretación del repertorio elegido, que hacía honor a lo que en aquellos años se solía tocar; *La Comisión* de Manuel Carrascosa, *Triunfo* de Sebastián Valero, *Talento* de J. Fernández y J. Qtero, *Torre del Oro* de Ricardo Dorado, *En un mercado persa* de Ketelbey, *La Leyenda del Beso* de Soutullo y Vert y *Jesús Christ-Super Star* de Hautvast. Un grandioso nivel interpretativo el de esta joven formación, que levantó la ovación del público asistente.

Un fin de semana dedicado a la música, que sirvió para poner en valor el patrimonio musical y a los grandes profesionales que han pasado por nuestra localidad. Enhorabuena a todos los que lo han hecho posible.

Exposición de arte contemporáneo en la Hormiga Galería

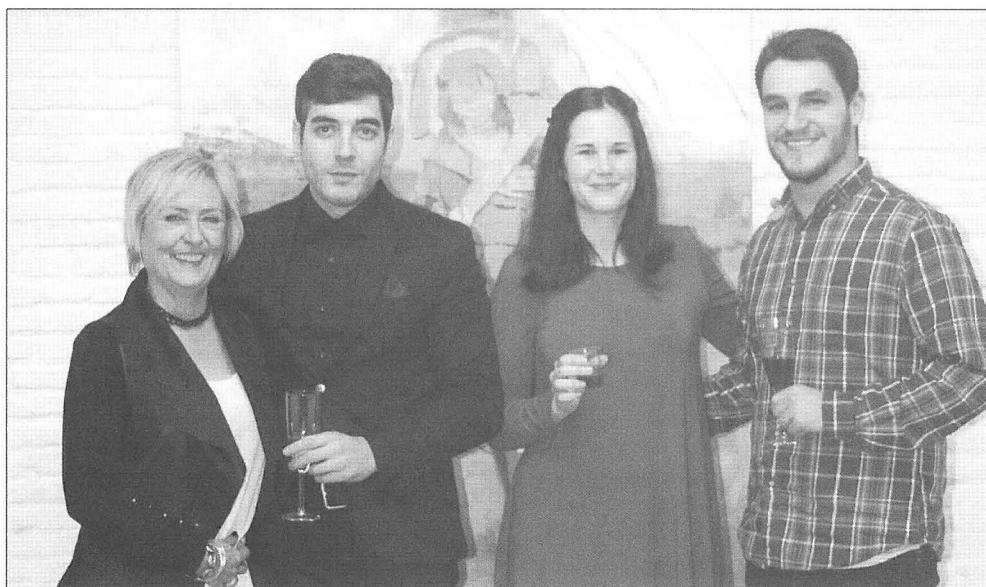
REDACCIÓN

El pasado 20 de noviembre en la Hormiga Galería quedó inaugurada la exposición conjunta de los artistas Pablo Merchant (Bollullos Par del Condado, 1979), Julio Díaz Rubio (Cáceres, 1984) y Javier Ruiz Pérez (La Carolina, 1989) bajo la denominación *Cualquiera de Nosotros*.

Dicha exposición, que estará abierta al público hasta el 8 de enero de 2016, ha sido bajo el comisariado de Regina Pérez Castillo.

De esta forma la directora de la galería Maribel Machado, comienza su tercera temporada apostando no solo por la pintura más joven sino también por críticos y comisarios incipientes.

Entre los artistas de la exposición, según Regina Pérez, "existen puntos de encuentro y también de desencuentro. Los individuos que retratan Pablo, Julio y Javier no tienen rostro, han perdido su identidad, o mejor dicho, la han sacrificado en pos de la acción, el verbo y el concepto. Sin rasgos faciales,



Maribel Machado, Julio Díaz Rubio, Regina Pérez y Javier Ruiz Pérez

estos personajes podrían ser cualquiera de nosotros".

La Hormiga Galería, de Priego, se suma a la no muy extensa lista de espacios dedicados

al arte contemporáneo en pueblos alejados de las grandes ciudades, Madrid o Barcelona, que hasta hace poco venían monopolizando el circuito de eventos artísticos.

Concierto de Navidad y Año nuevo de la Orquesta Ciudad de Priego

REDACCIÓN

Después de su exitoso concierto del pasado Festival Internacional de Música, Teatro y Danza de nuestra ciudad con la interpretación de la *Novena Sinfonía* de L. V. Beethoven, la Orquesta Ciudad de Priego ofrecerá el próximo 26 de diciembre a las 20:30 horas en el Teatro Victoria de Priego de Córdoba su ya tradicional Concierto de Navidad y Año Nuevo. La formación estará dirigida por su Director Titular D. Francisco José Serrano Luque, estrenando dicha formación varias obras en su repertorio como son la Obertura *Semiramide* de G. Rossini, Obertura de *Nabucco* de G. Verdi, Obertura de *Las Vísperas Sicilianas* de G. Verdi, la Polka Bahn Frei de E. Strauss, la Obertura *Gypsy Baron* de J. Strauss II, o el *Vals de los Cuentos de los Bosques* de Viena del mismo compositor. Completará el programa del concierto el *Vals Rosas del Sur*, por lo que se trata de un programa prácticamente novedoso y de estreno, y que sin duda hará disfrutar al público asistente. Las entradas estarán a la venta en la Casa de Cultura el 23 de diciembre de 19,00 h a 20,00 h, y el mismo día del concierto en la taquilla del Teatro Victoria una hora antes del comienzo del mismo. La organización del concierto corre a cargo



Emilio Serrano

de la Asociación Musical y Cultural Adagio y el Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba, teniendo como patrocinadores al propio Excmo. Ayuntamiento, Dª Angeli Valverde Castilla, Francisco Yébenes Zamora, y como colaboradores al Conservatorio Elemen-

tal de Música de Priego, D. Antonio Gámiz Maristany, Dª Rosario Palomeque Aguilera, Cortijo "La Mayora", "Migual" Alumnos de Diseño, Aroden S.A.T., Almazara de Muela, Hostal Rafi, Imprenta Rojas, y Escuela Municipal de Música.

La fusión flamenca de Sergio de Lope

Sale a la venta *A night in Utrera*, primer trabajo discográfico del músico prieguense

FERNANDO ALCALÁ-ZAMORA RUIZ

El músico prieguense Sergio de Lope pondrá a la venta el próximo mes de diciembre *A night in Utrera*, su primer trabajo discográfico. Mezclado por Lauren Serrano y financiado gracias a un esfuerzo colectivo a través de internet, el flautista y saxofonista de Priego de Córdoba se rodea de una banda de 19 personas para firmar una hora de sensaciones enmarcadas dentro del flamenco del siglo XXI.

La particular noche en Utrera de Sergio de Lope se divide en diez piezas, ocho grabadas en directo desde el Teatro Victoria y dos en el Estudio Hanare de Córdoba. Contiene palmas, guitarra flamenca y baile; y también saxofón tenor, bajo eléctrico o violín. Es flamenco y a la vez es jazz hasta que, tras una transición, el telón baja de manera inapreciable y lo que se escucha es el eco de Suramérica o la brisa del mundo árabe.

El disco, que podrá adquirirse en Horno Lopera y en Los Madrileños así como a través de internet, es ante todo la plasmación en lenguaje musical de lo que Sergio, su contexto y sus vivencias son. La profusa formación en Magisterio de Música y en Flamencología permitirá al familiarizado con el arte flamenco reconocer un sinfín de matices y referencias apostadas en cada quiebro musical. Y a la vez, para aquellos que se acercan al disco con la cautela del que no se mueve en su terreno, *A night in Utrera* se presenta amable y cercano.

Su melodía es llevadera; salta entre paños de la misma forma en la que los instru-



Portada del disco

mentos musicales van cediéndose el primer plano y las piezas invitan a ser escuchadas sea cual sea la situación. Las voces de Matías López "el Mati" y de Cristina Tovar entran y salen como un torrente irredento, cantando fragmentos cargados de significado como el que firma el propio Sergio de Lope en *Sueño a Manolete*: "Gloria al Califa, canto del cielo / capote al viento, vuelos marineros / de Santa Marina era el torero".

Brillan el piano de Alfonso Aroca, las guitarras flamencas de Alberto López y Eduardo Trassierra o la guitarra eléctrica de Israel Sandoval, a quienes siempre arropan el bajo eléctrico de JuanFe Pérez y la percusión de Javier Rabadán. En palabras de Faustino Núñez, prestigioso flamencólogo y maestro del músico prieguense, hablamos de "flamenco del siglo XXI con músicos del siglo XXI. Equipo de lujo para un disco de gran calidad".

La herramienta que define el trabajo

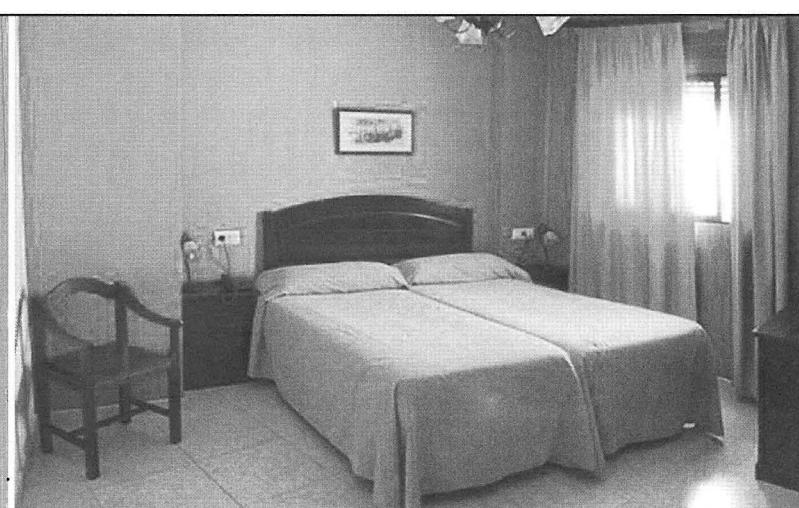
Sobre todos los elementos que dan forma a la creación musical que podrá escucharse desde diciembre destaca la flauta traversa 'alante' de Sergio de Lope. Con un estilo particularísimo, la flauta se convierte en la guía que conduce por los diferentes escenarios de cada pieza a quien se sienta a escuchar.

Es la llave que marca la esencia y define la confluencia de estilos que se reúnen alrededor del flamenco. Desde la pieza que da nombre al disco, pasando por *En el Berlín* o *Solar de las alegrías*, la flauta da muestras de su versatilidad y de su capacidad multidisciplinar, a veces tomando el papel de 'voz principal' con desparpajo y animosidad y otras como un elemento más dentro de los tramos de flamenco instrumental. En *Fifty Fifty*, por su parte, el flautista prieguense demuestra las posibilidades de su instrumento como protagonista indiscutible dentro de la recreación flamenca pura.

El trabajo lo cierran seis minutos y medio que llevan por nombre *Respiro a Cádiz*. Hablamos de un manifiesto personal, no leído sino interpretado en clave musical, que toma este lenguaje transfronterizo para romper una lanza a favor de la diversidad y de las raíces de la música entendidas como expresión cultural de nuestro pueblo mestizo.

Estamos, pues, ante un disco que pide ser escuchado por versados y no versados en los géneros que a priori lo definen, dado que es eso y mucho más. El buen hacer de Sergio de Lope en *A night in Utrera* no es sino la demostración fehaciente de las posibilidades que brinda el trabajo bien confeccionado.

Hostal **
RAFI
restaurante y cafetería
C/ ISABEL LA CATÓLICA, 4
Tlf. 957 547 027
Fax. 957 540 749
PRIEGO DE CÓRDOBA

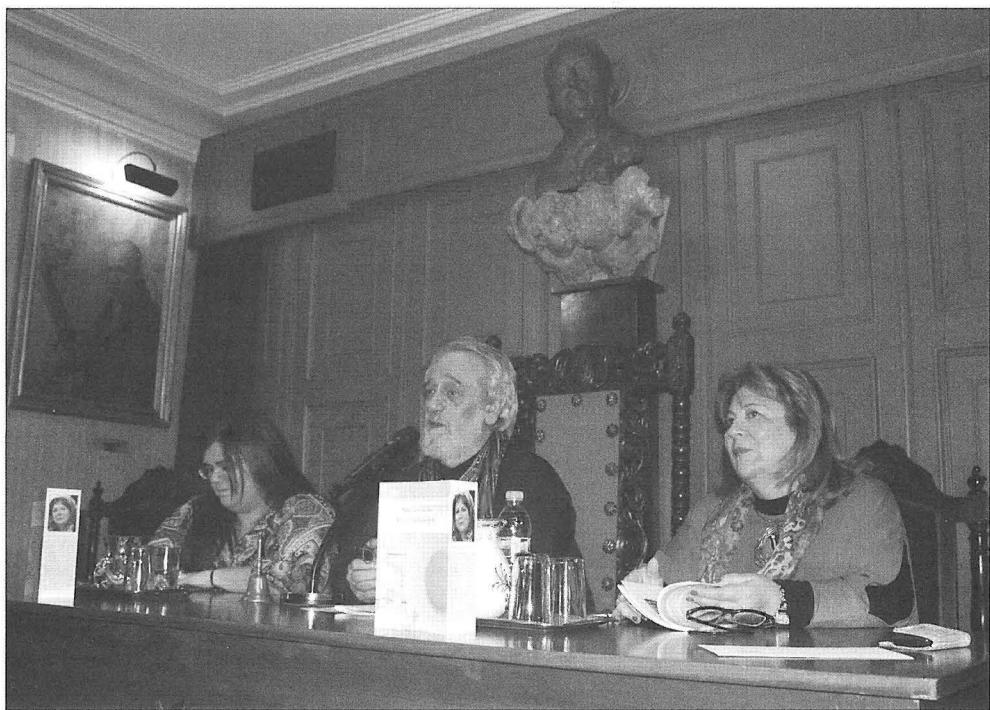


Especialidad en carne a la brasa

Tapas variadas

Pescado

Bautizos
Comuniones
Comidas de empresa



Presentación del libro en Madrid

Café pendiente, último libro de Maricruz Garrido Todos los lugares tienen memoria

PAULINO BAENA DÍAZ
pbaenadiaz@gmail.com

Estoy con Ed Robison cuando afirma que "un poema lo empieza el poeta, pero aunque cree terminarlo, siempre es el lector el que le da su fin y su sentido", un pensamiento que repite el escritor, actor y divulgador cultural Enrique García Trinidad, excuso prologuista del poemario de Maricruz Garrido *Café pendiente*, quien también fue presentador del libro en Madrid.

El título lo dice todo. Con cuántas personas nos gustaría tomar ese café pendiente, en ese clima de complicidad intimista y esperarles a la cara la verdad desnuda de la palabra precisa y sin importar mucho el interlocutor: amigo, conocido... O seleccionándolo cuidadosamente: "No hay batalla sin enemigo enfrente".

Contar lo que sentimos ahora, lo que sentimos entonces, lo que sentiremos cuando ocurra lo que quizás no ocurra, o ante lo inexorable, "Y regresó el invierno con pálida mirada". Sincerarnos. Quizás el acto más generoso, de mayor entrega al que podemos llegar en esa intimidad humeante y aromática de un velador con dos cafés. Tener el arrojo de abrir los armarios, tirar de los cajones de una vida, mostrando recuerdos, nostalgias, miedos, esperanzas, pasiones... "Sé que

amarte a destiempo/es consagrarse un cáliz
apenas florecido/y beberlo de un sorbo".

Hay que ser muy valiente para ser poeta. En un tiempo e que la impostura lo es todo, ha llegado la hora de reivindicar el alma, dibujándola con palabras, torpes o sublimes, con el lirismo que encuentras en el tintero. Pero en todo caso, atrévete, como Maricruz, y comparte lo que hay detrás de la máscara, aunque sea a través de Facebook, y junto a la foto en la playa de Malibú.

Maricruz lo ha vuelto a hacer. Se ha desvestido en 57 poemas y ha mostrado su desnudez lírica, sin miedos, aunque eso suponga desvelar tantos temores, reivindicando el sueño eterno de vivir: "Hoy la vida, por fin, vino a buscarme". Y hasta de morir: "La última hora no tiene precio, acalla todo, perdona todo, olvida todo".

A fin de cuentas todo nos va ocurriendo mientras caminamos. Transitamos por la verdad, por la maldad, por el olvido. Por instantes, atravesamos un páramo de dudas existenciales: "Necesito mirarme a veces a un espejo para saber que existo".

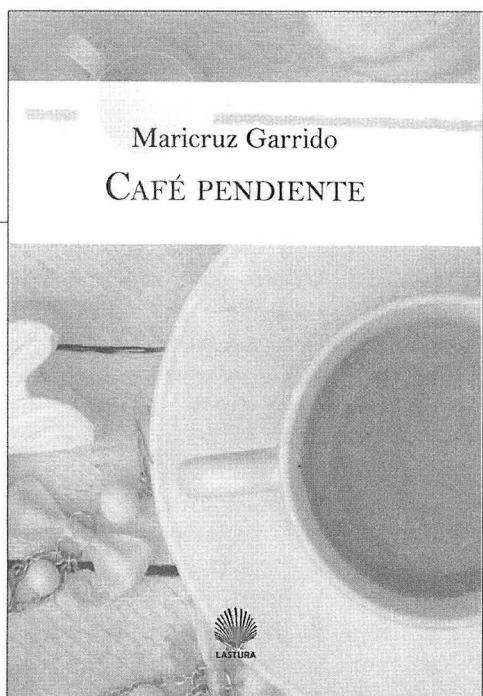
Los recuerdos fluyen frente al café: "Todos los lugares tienen memoria" en la evocación insoslayable de los momentos que en ellos vivimos. Allí acude la dulce nostalgia "con sus frágiles dedos manchados de tinta china" en "aquellas tardes lentas, casi místicas" y es

que "entonces la vida era sólo vida". Un poema al que, en la presentación del libro en Madrid, Enrique García Trinidad prestó su voz de trueno aterciopelado para ir sobrecojéndonos hasta el verso final: "...yo sólo era una niña con calcetines blancos".

Maricruz se asoma a la tapia de aquella niñez de la calle San Marcos en cuyo número 25 nació, el día de la festividad del santo, 25 de marzo. ¿Se puede ser más de Priego? Una procedencia que ha reivindicado en su peregrinar presentando su *Café pendiente*. En Madrid, en el parnaso de las letras, en la Asociación de Escritores y Artistas Españoles, bajo un busto de don Antonio Machado; o al calor de la Carbonería, en Sevilla, culminando con cantos de la tierra, presentado por Paco Aranguren, notario de la plaza, ese prieguense venido de Navarra para emparentar con quien esto escribe. Ya antes lo habría hecho en Córdoba, en el Centro Andaluz de las Letras, acompañada por la poeta Soledad Zurera, encargada de desentrañar el poemario.

Y así pasa el tiempo, como "pasan las horas a saltos de silencio súbito". Tic tac tic tac... "Y vino entonces, como un zarpazo crudo/sin apenas notarlo./Se clavó entre mis sienes y prendió/silenciosa su plateado gesto./No hubo testigos./Tan sólo el tiempo se encargó de todo".

Maricruz, definitivamente, tenemos un café pendiente. "Palabra de honor, sólo palabra". Necesito confesarte que yo también "quiero alzarme a su reino de soledad sonora".



Portada del libro

DEPORTES

El jinete prieguense Rafa Carrillo consigue la medalla de bronce en el campeonato de España juvenil

MANUEL PULIDO

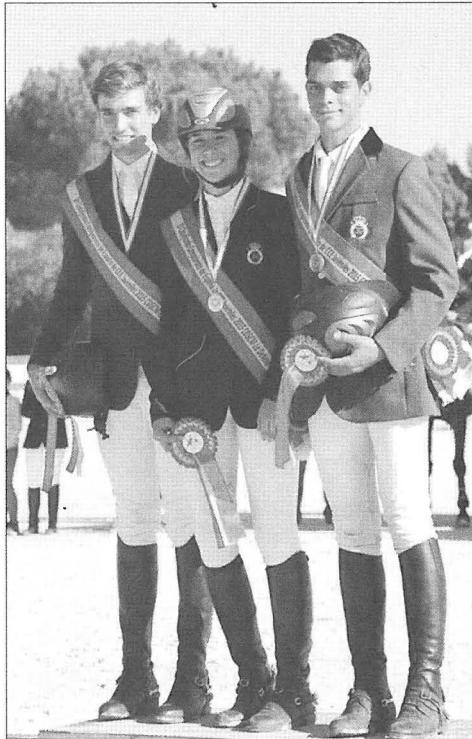
El joven jinete prieguense Rafael Carrillo Castilla obtuvo la medalla de bronce en el reciente campeonato de España juvenil (16 a 18 años) de concurso completo celebrado en la Dehesa de Madrid, montando a Kantor de Jazz un caballo anglo-árabe criado por su familia en la Yeguada Sotoestrecho de Priego.

Carrillo se presentaba en Madrid para disputar su primer campeonato de España y ha sido llegar y besar el santo.

La Dehesa de Madrid, acogió la disputa del Campeonato de España Juvenil de la disciplina CCE. También había varios Anglo-árabes participando a los "mandos" de los jóvenes jinetes españoles, y uno de ellos, Leonardo Gaviño con Jilguero CP, estaba liderando la prueba hasta que en el test final, el salto de obstáculos, cometiera tres derribos, perdiendo la primera plaza e incluso la opción de medalla, ya que este Campeonato ha resultado muy disputado, como se puede comprobar en las puntuaciones.

Hay que destacar la participación de Rafael Carrillo, que no lleva más que un año compitiendo a este nivel, ya que ha ido progresando de categoría a la medida que lo hacen los Anglo-árabes.

Le hemos pedido a Rafa Carrillo que nos hable de su caballo, y nos ha contado lo siguiente: "Kantor de Jazz es un caballo Angloárabe de 6 años de edad criado en casa,



Los tres primeros clasificados. Álvaro Millán, Patricia Brome y Rafael Carrillo. Foto: K. Piris

en la ganadería de mi padre. Kantor viene de una yegua llamada Chacona y por el caballo Ultra du Gue. Kantor es un caballo con un carácter algo particular, difícil en la doma, pero con muy buenas actitudes para el salto, lo que más me gusta de él sin duda alguna es la

nobleza que tiene. Este caballo fue desbravador en casa entre mi padre y yo. A principio de año, me marqué un objetivo principal, el ir al campeonato de España".

"Era mi sueño", continuó explicando Rafa, "y hasta llegar al campeonato hemos superado distintas metas como ganar concursos de salto, quedar en muy buenas posiciones en los concursos a los que asistía, clasificar para la final de los ciclos de caballos jóvenes e incluso hemos realizado nuestro primer internacional juntos donde conseguimos la clasificación para el campeonato de España y para seguir subiendo de nivel. En la categoría que hemos competido los caballos tienen un límite de edad y es desde los 6 años en adelante, lo que quiere decir que hemos estado compitiendo con otros caballos de más edad, más nivel, con jinetes profesionales y hasta con caballos que han ganado en numerosas ocasiones el campeonato de España".

CLASIFICACIÓN FINAL

ORO. Brome Silva, Patricia NAJA D'ALOYS 57,2
PLATA. Millán Rosado, Álvaro ZURITO LV 59,8

BRONCE. Carrillo Castilla, Rafael K. JAZZ 62,9

4. Gaviño González, Leonardo JILGUERO CP 66,1

5. Gómez Pérez, David Jesús CASSIENA 72,2

6. González García, Clara CHAMPIONNE D'OR 73,6

7. Geraldia Villar, María UTE 77,4

8. Aguado Ruiz, María FULL DE CAVIGNAC 104,1

El CD Shotokan Villoslada triunfa en el XV Trofeo Diputación

CD SHOTOKAN VILLOSLADA

El pasado día 22 de noviembre se celebró el XV Trofeo diputación de karate en Hornachuelos. Hasta allí se desplazó nuestro club, el CD Shotokan Villoslada para participar en dicho evento, donde se hizo notar nuestra presencia por el gran nivel que llevaban nuestros alumnos haciéndose con numerosos podiums, consiguiendo ocho primeros puestos de mano de: Victor Buedo, Juan Lopera, Elisabeth Barrrientos, Estibaliz Ariza, Javier Nieto, Marina Pulido, Laura Ruiz e Iván Serrano.

Seis segundos puestos de mano de: Carlos Buedo, Maribel Montes, Rocío Aguilera, Adrián Alcalá-Zamora, Eulogio Granados y Dulce Ruiz. Cuatro terceros puestos para: Paula Nieto, Leonor Viloslada, Beatriz Serrano y Chari Serrano.



Desde el club nos gustaría dar la enhorabuena a todos los que fueron al campeonato, tanto a los que se trajeron me-

dalla como los que no, ya que todos hicieron un gran trabajo junto a nuestro sensei Ángel Viloslada Recio.

FÚTBOL - TERCERA ANDALUZA (CÓRDOBA GRUPO I)

El Prieguense sufre la mayor goleada de la temporada

Jornada 9 – 15-11-15**PRIEGO 1****VILLAFRANCA 1**

Priego Club De Fútbol: Sevi, Delgado, Ignacio, Tato (Sergio Sánchez 74'), Josema, Jaime, Jaime Rubio, Ruano, Cuervo (Cani 66'), Emilio (Juanky 89') y Jordi

Villafranca Club de Fútbol: Jose Manuel, Moreno, Perikin (Pedro 76'), Iván, Alfonso, Rojas, Sebas (Gavilán 63'), Quico, Fran Mesa, Juan Luis (Rafa Gutiérrez 71') y Sebas Medina (Julio 84')

Goles del Priego C.F: 1-0, Jaime Rubio (21');

Goles del Villafranca: 1-1, Iván (57');

Árbitro: Blanco Font, Eduardo. Amonestó por los locales a Jaime Rubio, Cani, Tato, Josema y por los visitantes a Quico, Iván, Rojas, Fran Mesa. Expulsó al delegado local Francisco Roldán (Roja directa 89').

EQUIPO	P.J.	P.G.	P.E.	P.P.	GF	GC	Ptos
La Rambla	10	9	1	0	32	10	28
Santaella	10	7	1	2	22	13	22
Stadium	10	6	3	1	27	5	21
El Villar	10	6	2	2	22	13	20
Fuente Palmera	10	5	3	2	28	15	18
Palma del Río	10	5	3	2	27	13	18
Priego	10	5	2	3	30	15	17
Menciano	10	4	4	2	17	13	16
Villafranca	10	3	5	2	28	19	14
La Victoria	10	4	2	4	12	17	14
Castro del Río	10	4	2	4	19	16	14
Aguilarense	10	2	3	5	18	19	9
Posadas	10	1	1	8	13	41	4
At Cerro Muriano	10	1	0	9	12	33	3
Baenense	10	1	0	9	10	39	3
Prieguense	10	1	0	9	14	50	3

Priego Club De Fútbol: Sevi (Granaños 78'), Ignacio, Tato, Curro (Tomás 72'), Josema, Jaime (Juanky 59'), Jaime Rubio, Ruano (Delgado 80'), Sergio Sánchez, Emilio (Javi 80') y Jordi

Goles del Baenense: 1-4, Cruz (89');

Goles del Priego C.F: 0-1, Ruano (40'); 0-2, Curro (44'); 0-3, Emilio (72'); 0-4, Tomás de penalty (77');

Árbitro: Sepúlveda Rodríguez, David. Amonestó por los visitantes a Josema, Jaime.

CD STADIUM 9**PRIEGUENSE 0**

Club Deportivo Stadium: Alejandro (Antonio 46'), Jose Antonio, Miguel Melli, Curro (David 58'), Cañero, Chota, Jose Luis (Galan 66'), Rafa Aguilera, Almagro, Rafa Melli (Alvarito 50') y Alfonso (Josele 58')

Prieguense A.F.: Montilla (Diego 58'), Rafa Yébenes, Rafa Rodríguez, Javi García, Cholo (Toni 64'), Brahim, Carrillo, Rafa Expósito (Nini 70'), Israel, Bouma y Carlos

Goles del C.D. Stadium: 1-0, Almagro (19'); 2-0, Rafa Melli (23'); 3-0, Rafa Melli (32'); 4-0, Rafa Melli (38'); 5-0, Almagro (54'); 6-0, Jose Luis (56'); 7-0, Jose Luis (60'); 8-0, Diego en propia meta (75'); 9-0, Almagro (82');

Árbitro: Borja González, Pedro. Expulsó por los visitantes a Bouma (59').

Pepin (Álex 53'), Maikel (Cristian 68'), Lara, Silverio (Jesus Padilla 60'), Samu y Rafa (Dani Garcia 57')
Goles del C.D. El Villar: 0-1, Rafa (14'); 0-2, Roberto (39'); 0-3, Maikel (53'); 0-4, Cristian (73');

Árbitro: Fuillerat Fernandez, Daniel. Amonestó por los locales a Jorge y por los visitantes a Jaime.

Jornada 10 – 22-11-15**BAENENSE 1****PRIEGO 4**

Atlético Baenense Club de Fútbol: Gabri, Ricardo, Fermin, Tarifa, Pablo (Sergio Martos 53'), Luna, Bonilla (Cruz 66'), Santano (Cárdenas), Reyes (Soto 43'), Mario y Jesús (Ordóñez 77')

Árbitro: Fuillerat Fernandez, Daniel. Amonestó por los locales a Jorge y por los visitantes a Jaime.

TENIS DE MESA - SUPERDIVISIÓN MASCULINA**Jornada 8 (partido adelantado)****CTM EL ÁLAMO 0 - CAJASUR 4**

Zhouyang Li encarriló la victoria prieguense adjudicándose el primer juego por la vía rápida ante Pablo Lozano (8-11, 4-11 y 3-11). Contundente fue también Alejandro Calvo en el segundo juego batiendo a Cesar López por 4-11, 3-11 y 3-11. En la misma línea Carlos Machado subió el 0-3 al marcador con su victoria sobre Nelson Villanueva por 3-11, 6-11 y 6-11, y finalmente de nuevo Calvo certificó la victoria prieguense al imponerse a Lozano por 1-3 con unos parciales de 5-11, 11-5, 7-11 y 7-11.

Jornada 8**S.S. DE LOS REYES 0 - CAJASUR 4**

Carlos Machado derrotó por 3-0 a Rodrigo Cano, con unos parciales de 6-11, 4-11 y 5-11. En el segundo juego Zhouyang Li, también por 3-0, se impuso a Borja Sánchez (5-11, 18-20 y 9-11).

Alejandro Calvo también por la vía rápida se impuso a Rafael Casares (8-11, 5-11 y 9-11). Finalmente, Zhouyang Li, consiguió ante Cano otro 3-0 anotando unos parciales de 8-11, 5-11 y 8-11

TENIS DE MESA - SUPERDIVISIÓN FEMENINA**Jornada 1 (partido atrasado)****TECNIGEN LINARES 4 - CAJASUR 1**

Las jienenses comenzaron por delante en el marcador al imponerse la hindú Ankita Das por 3-1 a Enríquez, aunque en el siguiente juego Bakhtina igualó el marcador derrotando por 1-3 a Gloria Panadero.

La rumiana Zita Melinda Ciurciu adelantó de nuevo al Tecnigen al imponerse por 3-1 a Galonja y en el dobles de nuevo triunfo para las rivales del Priego TM por un apretado 3-2. El mismo marcador sufrió Bahtina ante Ankita Das que certificó la victoria del Linares.

Jornada 5**CAJASUR 4 - SURIS CALELLA 3**

Abrió el choque Yolanda Enríquez que no pudo superar a Sofia-Xuan Zhang, cediendo por 0-3.

Svetlana Bakhtina igualó para las prieguenses derrotando por 3-1 a Jessica Hernández y Marija Galonja aumentó ventajas en el marcador al imponerse por 3-0 a Alba Fernández.

El dobles cayó también del lado local con la victoria de Galonja y Bakhtina sobre Zhang

y Hernández, pero las catalanas iniciaron la remontada con las victorias de Zhang sobre Bakhtina por 0-3 y Fernández sobre Enríquez por 2-3.

Finalmente Galonja fue la encargada de frustrar la remontada del Calella al lograr imponerse por 3-0 a Hernández, amarrando así los dos puntos en juego para el Priego TM.

TENIS DE MESA - ETTU CUP FEMENINA**KAZAN 3- CAJASUR 0**

Yolanda Enríquez fue la primera en salir a la pista para ceder un 3-0 frente a Svetlana Mokhnacheva.

Marija Galonja tampoco pudo imponerse a su oponente en el segundo juego, Antonina Savelyeva, que también en tres sets por 11-8, 11-4 y 11-7 batió a la jugadora del Priego TM. Finalmente Victoria Lebedeva certificó al victoria del equipo ruso al imponerse, de nuevo por 3-0, a Belén Henares con unos parciales de 11-3, 11-4 y 13-11.

De esta forma el Priego TM termina su tercera participación en la Copa de Europa de Tenis de Mesa acabando entre los 16 mejores equipos participantes.

El caballo Yelmo Azores, Campeón del Mundo en Sicab 2015

MANOLO OSUNA

Desde el pasado día 17 y hasta el 22 de noviembre, se ha venido celebrando en Sevilla la XXV edición del Salón Internacional del caballo, donde la Yeguada Azores, propiedad del prieguense Antonio Ruiz, ha participado con el potro "Yelmo Azores", un equino de tres años que se ha proclamado campeón del mundo en movimientos.

En esta edición y dentro de las novedades que presentaba el salón, se ha incluido el campeonato del mundo de concurso morfológico de caballos de pura raza española, donde "Yelmo Azores" ha conseguido la máxima puntuación y por tanto proclamándose campeón del mundo, en una edición en la que han participado más de 1.100 caballos de pura raza española procedentes de 329 ganaderías de España, Europa y América, y 321 stands comerciales y ganaderos, lo que hace que Sicab sea el evento más importante del mundo dedicado a una raza monográfica, en este caso al caballo de pura raza española (PRE), de los que Córdoba posee 13.160 ejemplares inscritos en el libro genealógico del PRE, lo que la convierte en la segunda provincia andaluza tras Sevilla.

Hay que recordar que la Yeguada Azores ya es una clásica en esta prestigiosa muestra mundial del caballo, en donde en ediciones anteriores, ya consiguió diversas medallas de oro con caballos de reconocido nombre a nivel internacional como, las yeguas "Hechicera XLI"; "Gorrión X" y el caballo "Genidiun", todos ellos campeones de España.

Antes de la presentación en el Salón In-



Foto: Luciano Cobo

ternacional del Caballo de Sevilla, "Yelmo Azores", ganó el campeonato de Andalucía (CONCAB) celebrado en octubre en Granada, proclamándose campeón joven de mejores movimientos con una puntuación de 24.000 puntos, siendo la primera vez que se presentaba a un concurso.

Hay que destacar que hace sólo cuatro meses, el caballo "Yelmo Azores" vivía libremente en la sierra del paraje de Azores y que en tan sólo cuatro meses, y tras observársele

que tenía unas características fuera de lo común, su propietario, Antonio Ruiz, junto con Sergio Cobo –su cuidador y presentador en los campeonatos- decidieron prepararlo para educarlo y sacarlo de la sierra con la finalidad de conseguir éxitos en los numerosos campeonatos que se celebran por el mundo, pero la sorpresa para éstos, ha sido muy grata, ya que en tan sólo cuatro meses ha conseguido proclamarse campeón del mundo en el mayor escaparate del caballo de los que se celebran.

De la sierra Alborazor a Campeón del Mundo en tan solo cuatro meses

ANTONIO RUIZ
YEGUADA DE AZORES

Yelmo Azores, hijo de Javen y Revólver, ambos descendientes de campeones de España: Gorrión; Hechicera y Genidiun, vivía libre en la sierra hasta julio del año en curso.

Pero en esas fechas con tres años cumplidos, tenía que venir a Azores a comenzar una nueva vida menos anárquica y más disciplinada.

En la primera prueba de movimientos me dejó mudo y plasmado y, para asegurarme de que no soñaba, llamé a Sergio, quien corroboró que lo que veíamos era cierto.

No soñábamos, o eso creíamos, porque al estar influenciados ambos por la misma "demencia ecuestre", igual nos afectaba el entendimiento.

No pudo ir a Córdoba (CABALCOR), en septiembre, porque no estaba civilizado, -hay que ir guapo y con modales-, pero en octubre, en Granada y ya más educado, apareció en la pista y en el mismo instante puso a soñar a los espectadores. Ya no estábamos solos Sergio y yo.

Campeón de Andalucía en su primera salida. ¿De dónde ha salido este? -decían mis colegas-.

¿De Azores?. Y en noviembre, 25 aniver-

sario de SICAB, campeonato del mundo de ejemplares de pura raza española, y en su segundo concurso y tras una durísima competencia por el nivel de los participantes, CAMPEÓN DEL MUNDO.

Gracias Yelmo y gracias Sergio y Luciano, en el orden que queráis, porque a todos os debo la alegría de haber llevado a mi nieta Pauli, al mismo lugar a donde fui acompañado con mi mujer Paulina y mis hijas Laurita y Amelia cuando muchos años antes tuve la suerte de recoger el galardón que reconocía como campeonas de España a "Gorrión" y "Hechicera", bisabuela y abuela –respectivamente- de "Yelmo Azores".

SALUD Y BIENESTAR



ISABEL MARTÍN MORAL

Profesora de danza e instructora de pilates

Los beneficios de crear

saludybienestar@periodicoadarve.com

Hoy te quiero hablar de los beneficios de crear, porque todos a diario CREAMOS, pero quizás no nos damos cuenta de los beneficios que nos pueden aportar dichas creaciones.

¿Pero qué creamos? Pues un nuevo proyecto, una receta original, un vestido precioso, un paisaje, un relato, un invento para tu máquina cortacésped, jabón artesanal, un diseño para una camiseta, una manualidad diferente...

Pues aquí es donde me quiero parar, en las MANUALIDADES. ¿Por qué? Porque quiero que conozcas la cantidad de beneficios que puede aportarte cualquier manualidad, que te guste, claro.

Tal vez sea porque crear con nuestras manos es una tradición en el tiempo, que nunca se perderá. O porque en estos tiempos (tan desorientados), necesitamos de alguna distracción, y precisamente crear y diseñar sea una buena "terapia".

El caso es que podemos obtener muchos beneficios al realizar manualidades. Llámese manualidad, desde mi punto de vista, a todo lo que puedas crear con tus propias manos y "cuatro cosillas". Eso sin mencionar, el arte de cocinar, que ese es otro tema que veremos en otra ocasión. Ya sea que hagas costura, ganchillo, pintura, cerámica, jabón, abalorios, sea lo que sea, eso es ARTE. Y todo lo que es arte nos libera, nos evade, fomenta nuestra creatividad, ¿verdad? Empecemos.

1. ES DIVERTIDO

Elegir colores, diseñar un patrón, visualizarlo, ¿no te parece divertido? Es divertido jugar a ser un gran artista, un diseñador de élite. Quizás lo seas, porque en las manualidades es raro encontrar dos iguales.

2. ES ECONÓMICO

A menudo, que no siempre, es menos caro hacer las cosas por ti mismo. Desde un mínimo de 2 euros puedes crear una pulsera, o gastarte lo que quieras, pero por lo menos sabes, que con poco dinero se puede crear, y si reciclamos más barato aún.

3. ES RELAJANTE

¿Te has observado alguna vez mientras



creas? No, porque estabas "canturreando", con un alfiler en la boca (uy que peligro), o simplemente relajado o relajada. Seguro que te sientes más tranquila y pacífica cuando estás haciendo manualidades.

Te ayudará a concentrarte y estar más centrada. Es como una buena sesión de meditación para mí. Añade una taza de café o té y estarás lista para relajarte.

4. ES UN HOBBY MARAVILLOSO.

Es bueno tener una afición que te permita expresar a tu artista interior y diseñar algo útil o bonito. Los pasatiempos son una gran manera para distraerte del trabajo o desafíos que puedas tener en tu día a día. Es una distracción maravillosa si lo necesitas.

5. EMPODERAMIENTO.

Cuando estás con un proyecto, seguro que te sientes muy bien, por lo que haces y por ti misma. Te sientes poderosa, no lo niegues. Sabes que puedes comenzar algo y terminarlo. Sabes que puedes ser más autosuficiente y tener la habilidad para hacer las cosas por ti misma. No tienes que depender de una empresa para hacer artículos originales.

6. SALUD CEREBRAL

La fabricación puede ser una excelente forma

de mantener nuestro cerebro joven, así como para optimizar la coordinación.

Estudios han demostrado que es bueno que mantengamos nuestro cerebro entrenado para que no se estanque. Y usar nuestras manos para crear es una excelente manera de estimularlo. Nuestro cerebro tendrá nuevos retos.

7. CREATIVIDAD

No hay nada como un nuevo proyecto para fomentar la creatividad. ¿Estás lista para hacer algo por tí mismo o para regalar? ¿Qué colores usarás? ¿Será práctico? ¿Cómo te sentirás mientras lo creas?

8. IDEAL PARA FAMILIA Y AMIGOS

Es ideal para compartir con tu familia, para hacer con tus hijos, para enseñarles cosas nuevas o simplemente a reciclar, utilizando cosas que ya no nos sirven.

Si son pequeños cualquier cosa que hagan contigo les gustará, sobre todo les encanta "ensuciarse". Y si son adolescentes, utiliza tu hobby para acercarte a ellos.

¿Le gusta a tu hijo tocar la guitarra? Pues vamos a hacer una funda, por ejemplo. ¿Unas zapatillas? Vamos a tunearlas con rotuladores para tela. ¿Un estuche? ¿Algo práctico para su habitación? Pídeles ayuda, seguro que les encantará la experiencia.

¿Y los amigos? Pues ya sé que tienes muchos amigos, pero ahora tenemos a mano muchos blogs para coger ideas, o también podemos compartir lo que sepamos. Así que puedes hasta que hagas amigos. Y si no, pues haz regalos para los que ya tienes, para esos que siempre están, como la familia.

Así que saca tus botes de pintura, tus pinceles, tus retales, el punto, las revistas, la camisa que querías cambiar, lo que tengas en el trastero.

Danza, Vive, Respira... Y EMPIEZA A CREAR. Es buenísimo para tu salud mental y para desestresarte.

Ah! Y cuando termines cualquier actividad, estira tu espalda, tu cuerpo también te lo agradecerá.

El Centro de Mayores celebra su Semana Cultural

Gran participación por parte de los mayores en una semana repleta de actividades culturales

MANUEL PULIDO

Del 9 al 14 de noviembre el Centro de Participación Activa para personas Mayores celebró su ya tradicional semana cultural. Una semana repleta de actividades culturales.

El lunes 9 daba comienzo con la actuación de los troveros del Genil: El Caco, El Carpintero, El Lojeño, Chaparrillo y Dominiquillo, que con sus quintillas entretuvieron a la animada concurrencia.

El martes 10 en jornada matinal hubo el clásico desayuno molinero, así como una ponencia a cargo de Sebastián Romero Rabadán, en la que se trató la "Información general del servicio de asesoría jurídica a mayores" y los "Aspectos jurídicos en las relaciones padres e hijos". Ya en jornada de tarde hubo un recital flamenco a cargo de los artistas locales, Elena Sánchez, Ana Jiménez, Antonio Ropero, Antonio Carrillo "Periquillo", y Ramón Jiménez, con Vicente Serrano a la guitarra.

El miércoles 11, la figura estelar de toda la semana, Cristina Serrano, popularmente muy conocida por su participación en el programa "Se llama Copla".

El jueves 12, tras una merienda tuvo lugar la convivencia intergeneracional a través del arte, con la participación de las cantantes locales, Nati Caracuel, Pilar López, Chari Ballesteros, María Jesús Mérida, Angela Gallardo y Nati Bermúdez, con Paqui Serrano al baile y Lourdes Ortiz a la guitarra.

El viernes 13, hubo una exhibición de baile a cargo del grupo Arte y Compás, así como un desfile de trajes de flamenca.

Como fin de fiestas, el sábado 14 hubo un almuerzo de convivencia, así como la entrega de regalos a los ganadores de los distintos campeones de los juegos realizados a lo largo de la semana. Tras la comida, hubo un animado baile que estuvo amenizado por el dúo "Musical Abril".

Tampoco faltó la correspondiente exposición, que este año ha estado compuesta por una colección de juguetes y muñecas antiguas.

Como resumen hay que reseñar, la gran implicación en todas las actividades por parte de Manuel del Caño presidente de la directiva de Mayores, así como de Rosa la directora del Centro.



Presidente de la directiva disfrazado y la directora del centro



Entregados los Premios Taurinos de la Feria de Priego

MANOLO OSUNA

La Asociación Cultural Taurina "Coso de las Canteras" de Priego, entregó en la noche del pasado 21 de noviembre los premios de la pasada Feria Taurina de Priego.

El acto comenzó con las palabras de agradecimiento por parte del presidente de la asociación, Manuel Jesús Osuna, quien, además, expuso la actividades que dicha asociación tiene como proyecto para la próxima temporada, como serán conferencias; exposiciones de fotografía y pintura; visitas a varias ganaderías; presentación de libros y clases prácticas de toreo de salón –entre otras–.

Posteriormente, se procedió a una interesante charla coloquio a cargo del prestigioso crítico taurino de Canal Sur Radio y de la revista taurina 6 TOROS 6, Luis Miguel Parrado y el torero premiado como triunfador de la feria, Javier Castaño. En la misma, los más de cincuenta aficionados presentes pudieron conocer más directamente la figura como torero de Javier Castaño, desde sus inicios hasta llegar al triunfo en la pasada feria de septiembre, toda una vida llena de muchas dificultades haciéndose hueco entre las figuras lidiando las ganaderías más fuertes, las denominadas "Corridas duras".

Tras la charla coloquio que duró una hora y media, se proyectó un video resumen de la feria de Priego, donde se pudo ver la faena del triunfador de la feria y retazos de los dos premios adicionales, al mejor puyazo, que recayó en el picador, Neyl Zambrano y al mejor peón de brega, que fue para Ángel Otero.

A la finalización del video, se entregaron los premios de la feria, en un ambiente muy taurino y en un lugar muy acogedor para tal fin, el salón del Balcón del Adarve, donde todos los asistentes pudieron disfrutar de la presencia del gran maestro salamantino, Javier Castaño, un hombre sencillo, humilde y muy agradecido a la afición de Priego por el premio que le han concedido –según manifestó el propio torero–.

La empresa Campo Bravo, asistió invitada por la Asociación Cultural Taurina "Coso de las Canteras", mostrando, sin duda alguna, el apoyo a la afición taurina de Priego, donde desde hace ya dos años tiene una apuesta fuerte para seguir realizando el mas que centenario Coso de las Canteras y esa mini feria, sin la cual los tres premios que concede la asociación no tendrían tanta relevancia como así la ha tenido en esta primera edición.



Manuel Jesús Osuna, Luis Miguel Parrado, Javier Castaño y Eduardo Jurado Foto: M. Pulido



Antonio Sanz, Alberto Yévenes, Javier Castaño y Javier Ibañez Foto: M. Pulido



Público asistente Foto: M. Pulido

MOVIMIENTO DEMOGRÁFICO OCTUBRE 2015

Facilitado por: RAFAEL PIMENTEL LUQUE

Nacimientos

1. Lucía Jurado Baena, de Manuel Jesús y Eva, día 18.
2. Marta Rodríguez Nieto, de José y Olga María, día 14.
3. Vera Ochoa Castillo, de Francisco e Inmaculada; día 8.
4. Marcos Sepúlveda García, de José y María Teresa; día 13.
5. Lucía Pulido Cubero, de José Antonio y María del Carmen; día 8.
6. Rocío Expósito Ortiz, de Manuel y María del Rocío, día 9.
7. Álvaro Reina Serrano, de Francisco y Jessica, día 6.
8. Sofía de la Sierra Jiménez Torres, de Juan Antonio y María Sierra, día 6.
9. José Manuel Sánchez López, de Juan Luis y María Mercedes, día 2.
10. Álvaro Sánchez Aguilera, de José y Laura, día 3.
11. Ángel Ruiz Comino, de Cristóbal y María Soledad, día 2.

Defunciones en Priego

1. Marcelina González Jiménez, 1928, avenida de España, día 29.
2. Luis Serrano Pozo, 1924, residencia GEISS-96, día 26.
3. José González Yébenes, 1943, calle Málaga, día 26.
4. Antonio Pérez Expósito, 1948, calle Batán de Zagrilla Baja, día 25.
5. María Dolores Prados González, 1959, calle San Marcos, día 25.
6. Rafael Castro Reyes, 1927, residencia Fundación Mármol, día 23.
7. Luis Montoro Mérida, 1936, calle Pío XII, día 15.
8. Rosario Fuentes Pérez, 1936, calle Alta, día 17.
9. José Escamilla López, 1933, plaza de la Constitución, día 4.

Defunciones fuera de Priego de residentes en la población

1. Juan Cano Donaire, 74 años, día 31.
2. Rosario Aguilera Aguilera, 89 años, día 28.
3. Manuel Palomar León, 68 años, avenida de España, día 15.
4. Manuel Ruiz Montes, 75 años, calle Pintor Murillo, día 8.
5. Araceli Mérida Burgos, 81 años, calle Fátima, día 10.
6. Manuel López Miranda, 74 años, calle Pablo Ruiz Picasso, día 12.
7. Mercedes de la Rosa Palacios, 81 años, calle Juan XXIII, día 15.
8. María Lopera Aguilera, 83 años, calle Molino San Rafael, día 17.
9. José González Gámiz, 73 años, calle Pedro Clavel, día 18.
10. Concepción Jiménez Merino, 88 años, calle Enmedio Palenque, día 18.
11. Antonio Luque Onieva, 66 años, calle Río (Aldea de la Concepción), día 21.
12. Josefa Pulido Cervera, 85 años, calle Almería, día 22.
13. Antonio Jiménez Aguilera, 64 años, calle San Luis, día 24.
14. José Carrillo Miranda, 84 años, calle Ubaldo Calvo, día 22.
15. Francisca González Campaña, 84 años, calle Jazmines, día 29.
16. Cándida Ávalos Ávalos, 80 años, calle El Cerro de Zagrilla baja, día 31.
17. Manuel Delgado Expósito, 49 años, vivía en Córdoba, día 4.
18. Pedro Cervera Nieto, 63 años, calle Ciudad de Espinal, día 5.

Matrimonios

1. Rodrigo Ulloa Marcos y Mª Belén Quintero Ordóñez, Parroquia de la Asunción, día 24.
2. Fco. Javier Nieto Hidalgo y Ana Mª Sevilla Gómez, ermita del Calvario, día 17.
3. César Antonio Grau Rodríguez y Vanesa Malagón Muñoz, edificio de las Caseríeas Reales, día 10.
4. Amador Aguilera Ruiz y Rosa María Diéguez Ocampos, Registro Civil, día 30.
5. José A. Aguilera Serrano y Gema Morales Cobo, Parroquia de la Trinidad, día 17.
6. Juan Manuel Caracuel Aguilera y Elisabeth Lort Moral, P. de la Asunción, día 17.
7. Elías Visiedo Pérez y Lourdes Cano Burgos, Parroquia de la Asunción, día 17.
8. Manuel Fuentes Jiménez y Cristina Bretones Serrano, P.de la Asunción, día 10.
9. Juan Mª López Pérez y Rocío Ávalos Sánchez, Parroquia de la Asunción, día 10.
10. Antonio Fco. Porras Garrido y Lidia Matas Osuna, P. de la Asunción, día 3.
11. José Rodriguez Arenas y María Inmaculada Serrano Ballesteros, sala de bodas del Registro Civil, día 9.
12. Ricardo López Campaña y Elena Camacho Barrientos, P. de la Asunción, día 3.

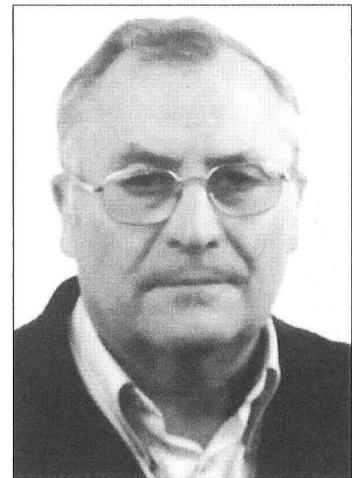
Juan García Núñez, Cofrade Ejemplar

La Agrupación General de Hermandades y Cofradías de Priego de Córdoba, en Asamblea celebrada el pasado día 22 de octubre de 2015 ha concedido a D. Juan García Núñez, la distinción de Cofrade Ejemplar, con el visto bueno del Consiliario y la confirmación del Obispado de Córdoba.

Pese a su nacimiento en tierras lejanas a nuestra ciudad, pronto se adaptó y participó como un prieguense más en las actividades de nuestras hermandades y cofradías.

Es conocida por todo el mundo cofrade de Priego su labor dentro de la Pontificia y Real Cofradía y Hermandad Sacramental de Nuestro Padre Jesús Nazareno, María Stma. de los Dolores Nazarena y San Juan Evangelista, en la cual ha ostentado diferentes cargos, incluso como Presidente de la gestora que dirigió la hermandad entre los años 1993-1994. Si ha sido Hermano Mayor de la Hermandad de Culto y Procesión de Ntro. Padre Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén y María Stma. De la Encarnación (La Pollinica).

También es uno de los miembros más activos, por lo que se siente muy orgulloso, de Cáritas Interparroquial de Priego.



AGRADECIMIENTO

La familia Álvarez Carrillo-Nuño, agradece a la Pontificia y Real Archicofradía de la Santa Veracruz, N.P. Jesús en la Columna y N.S. de la Esperanza, la reposición de la imagen, en azulejo, de Jesús, en la hornacina del edificio de calle Alta nº 18, de nuestra ciudad.

NOTA DE AGRADECIMIENTO

La familia de **D. José Escamilla López**, que falleció el pasado 4 de octubre a los 81 años de edad, agradece las numerosas muestras de pésame recibidas, así como la asistencia a la misa aplicada por el eterno descanso de su alma.

A todos nuestro más profundo agradecimiento.

NOTA DE AGRADECIMIENTO

La familia de **D. Francisco Hidalgo Aranda**, que falleció el pasado 18 de noviembre a los 85 años de edad, agradece las numerosas muestras de pésame recibidas y la asistencia al sepelio y a la Santa Misa aplicada por el eterno descanso de su alma.

Su esposa, Ana Aranda Carrillo, sus hijos María Dolores, Antonio, Francisco Javier, José Luis y demás familia muestran su agradecimiento más profundo.

GUÍA DE COMERCIO, INDUSTRIAS Y PROFESIONALES DE PRIEGO Y COMARCA

ABOGADOS

Ortiz Alcalá-Zamora, Amelia
Consultoría. Lozano Sidro, 12, 1ºizq.
Tlf. 957 701 085

ARQUITECTURA



ASESORÍA



CENTRO RECONOCIMIENTO



CLASES PARTICULARES



CLUBES DEPORTIVOS



CRISTALERIA



ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA



TALLERES MECÁNICOS



ELECTRICIDAD



ORTOPEDIA



TURISMO



FONTANERIA



PODOLOGÍA

Juan Castro Fernández
C/ Lozano Sidro, 12 1º A
Tlf. 957 541 930

VETERINARIOS



HOTELES-ALOJAMIENTOS



TALLERES MECÁNICOS



**MANUEL MOLINA
TAXI**

**651 748 734
PRIEGO DE CÓRDOBA**

¡¡ QUE NO OS ENGAÑEN !!
EL ÚNICO TANATORIO CON CREMATORIO EN PRIEGO, LO TIENE
FUNERARIA - TANATORIO - CREMATORIO
LUIS SOBRADOS

EN CARRETERA DE ALMEDINILLA - SERVICIO A COMPAÑÍAS Y
PARTICULARES - TRES AMPLIAS SALAS CON TODAS LAS
COMODIDADES - SERVICIO DE TAXIS GRATUITO PERMANENTE
Oficina en Plaza Palenque, 16 - Bajo
Tlf: 957 540 241 - Móvil 607 866 303



**TU COSECHA
en buenas manos**



En Almazara de Muela estás en tu casa. Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Sabes que puedes contar con nosotros y que tratamos tu cosecha como se merece, sacando el máximo partido a cada aceituna.

A-339 km. 24,500, 14800 Priego de Córdoba
Teléfono: 957 547 017

Almazara de Muela

PLANIFICACIÓN FISCAL

ASESORAMIENTO LABORAL

GESTIÓN DE EMPRESAS

SEGUROS



Economistas
Consejo General
REAF - economistas asesores fiscales



COLEGIO OFICIAL
DE GESTORES
ADMINISTRATIVOS
DE SEVILLA



Ilustre Colegio de Economistas de Granada

C/ Horno Viejo - Local 1 - PRIEGO DE CÓRDOBA - Tlf: 957 547 275

TORO NEGRO
Restaurante Grill



CRTA. CABRA-PRIEGO, KM 21 (CARCABUEY) - TLF. RESERVAS: 674 287 024 - 697 942 357



Y A M P E
SALÓN DE CELEBRACIONES
Polígono de la Vega s/n
PRIEGO DE CÓRDOBA

www.cateringyampe.com
Tlf. 615 939 656

