

ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XLI • Nº 983 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 1 de Mayo de 2017 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE



**Los tres grupos de la oposición
presentan una moción de censura**



info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com

**HOTEL - RESTAURANTE
«RÍO PISCINA»**

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba
Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638

Pleno en la Semana Santa por tercer año consecutivo

SANTIAGO JIMÉNEZ LOZANO

La estabilidad climatológica ha permitido por tercer año que todas las cofradías de nuestro pueblo hayan podido realizar estación de penitencia sin ningún tipo de preocupación, algo insólito en estas fechas primaverales.

Llegaba el **Domingo de Ramos** y la hermandad de la Pollinica ponía en la calle su cruz de guía a las doce de la mañana, inaugurando la Semana Santa en una mañana bastante cálida. El descenso del número de niños hebreos y la inexistencia de penitentes ha sido lo más apreciable del cortejo, perdiendo esta procesión poco a poco uno de sus sellos más distintivos: el auge de niños hebreos. El trono del Señor sacaba unos faroles elaborados con palma por primera vez. La Virgen de la Encarnación fue acompañada por las alegres marchas que interpretó la Sinfónica de la Soledad. Por la tarde, la Paz recogió el testigo y tomó las calles de Priego. Inexplicable la pérdida de los capirote en los penitentes de esta cofradía que siempre han realizado la estación de penitencia con ellos. El Señor de la Oración en el Huerto iba ataviado en esta ocasión con túnica y manto lín granate y acompañado por la agrupación musical de «Los Turutas». La Virgen de la Paz salía por primera vez tras la restauración llevada a cabo por D. Juan Manuel Miñarro, con un exorno floral exótico y acompañada por la Asociación Musical Herrereña.

El **Lunes Santo** bajaba la cofradía de los Dolores a la Parroquia de la Asunción. Un cortejo procesional extenso y bastante ordenado. La imponente talla del Cristo de la Buena Muerte avanzaba majestuosamente con su característico andar al son de tambores y fanfarrias. La Virgen de los Dolores iba exornada con claveles y rosas blancas y acompañada musicalmente por la banda de la Escuela Municipal de Música. La mayor parte de las marchas procesionales interpretadas no casan con el carácter serio y luctuoso de esta cofradía.

El **Martes Santo** se estrenaba una de las grandes novedades de esta Semana Santa: el nuevo itinerario de la hermandad de la Caridad. Un acierto total el cambio, especialmente el tránsito por el balcón del Adarve que nos regaló unas instantáneas memorables. El Santísimo Cristo de la Expiración acompañado por la Virgen de los Dolores de la Parroquia que en esta ocasión volvía a ir de pie y no de rodillas (como realmente es la imagen). La Virgen de la Caridad acompañada musicalmente por



La Pollinica en su paso por la calle Río el Domingo de Ramos

primera vez por la Asociación Musical Herrereña, haciendo dueto en nuestra Semana Santa. Lucía la Virgen el antiguo manto procesional de la Virgen de los Dolores. Emotivo el saludo del trono de la Virgen a las cofradías de San Pedro, que momentos después se vio deslucido al pisarse los sonos de la banda de timbales de la hermandad con los de la banda de música.

El **Miércoles Santo** se representaba el Prendimiento en el Paseillo por parte de la Archicofradía de la Columna. Una representación que ha mejorado notablemente desde que esta se ensaya. Al terminar esta, la cofradía del Mayor Dolor salía a la plaza de San Juan de Dios con un cortejo que va creciendo lentamente y al que no se le puede poner un pero. De sobresa-

liente el uso del capirote en esta cofradía, ya que lo usan hasta los portadores de insignias, cosa que no ocurre en el resto de cofradías. Jesús Preso lucía túnica blanca y era acompañado por vez primera por la prestigiosa banda de cornetas y tambores del Cristo de la Elevación de Campo de Criptana (Ciudad Real) que deleitó con sus excelentes interpretaciones. Detrás el palio de la bellísima Virgen del Mayor Dolor acompañada por la banda municipal que interpretó en líneas generales un cuidado repertorio a un muy buen nivel. El transitar de la cofradía por las calles Alta y Ubaldo Calvo son momentos de gran belleza.

El **Jueves Santo** se celebraban los Santos Oficios en las tres parroquias de nuestra loca-



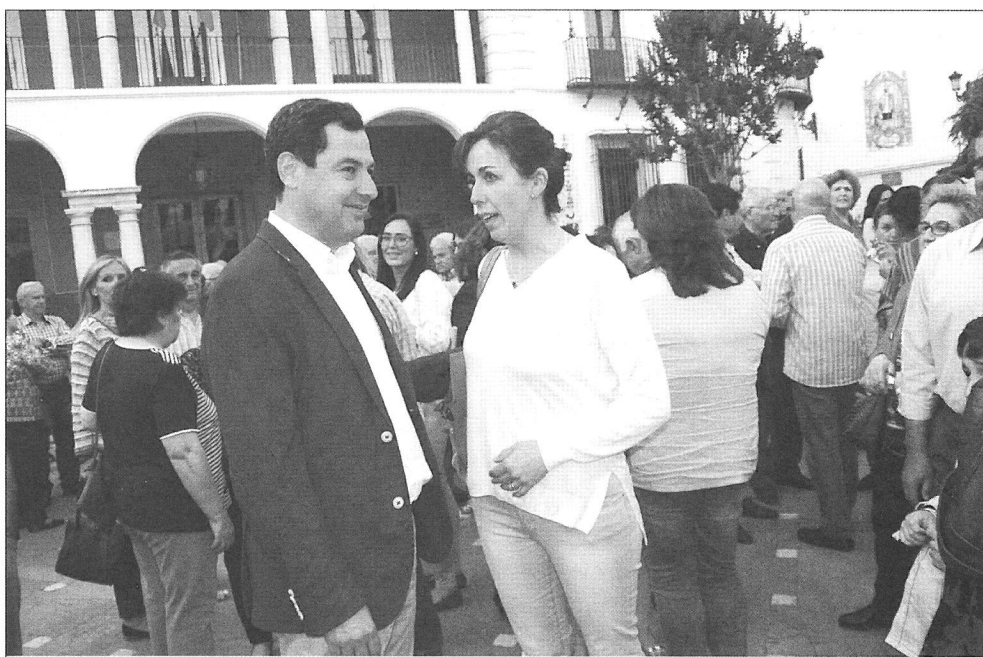
La Virgen de los Dolores en su descenso del Calvario el Viernes Santo

ha habido un equipo de gobierno que se ha dejado la piel a pesar de las grandes dificultades, a pesar de la falta de responsabilidad de la oposición y los obstáculos que se le ha puesto».

De igual modo añadió que «no hay ningún tipo de justificación, ni política, ni social, ni institucional que avale una moción de censura en Priego de Córdoba. La única justificación es el de yo quiero tu sillón, es la ambición por el poder solo y exclusivamente y esto tendrá consecuencias».

Por su parte, los partidos firmantes de la oposición realizaron un manifiesto en el que pedían a la alcaldesa que cesara en alentar las acciones de presión y, en algunos casos, los intentos de agresión que, afirman, se llevaron a cabo.

Finalmente, llegó el esperado día del pleno de la moción, concentrándose, de nuevo, numerosas personas a las puertas del ayuntamiento y en su interior para seguir protestando por la moción de censura. Por su parte, fueron mínimos los apoyos a los grupos firmantes, tan sólo una decena de militantes socialistas y familiares; por el



Juan Manuel Moreno Bonilla apoyando a María Luisa Ceballos

contrario, recibieron más apoyo de algunos responsables políticos como alcaldes y concejales de localidades vecinas y el delegado de agricultura, Francisco Zureras, y la dele-

gada del Gobierno de la Junta de Andalucía en Córdoba, Rafaela Crespín. Los apoyos de los dos grupos restantes, PA y Participa Priego, brillaron por su ausencia.

IBER PLUS
SUPERMERCADOS

Cerca de ti,
a tu lado.

Haciendo de la alimentación un arte
www.supermercadosiberplus.com

ADARVE®
Garantía de Calidad

José Manuel Mármol Servián, nuevo alcalde de Priego

FRANCISCO GUTIÉRREZ

El socialista José Manuel Mármol fue investido el pasado 8 de mayo alcalde de Priego tras prosperar la moción de censura presentada por el pasado día 21 de abril por el PSOE, PA y Participa Priego.

El pleno extraordinario convocado para el mediodía comenzó con la composición de la mesa, que estuvo presidida por el concejal de mayor edad Miguel Forcada Serrano y la edil de menor edad Inés Aguilera Ordoñez.

En el turno de intervenciones comenzó la alcaldesa censada María Luisa Ceballos que hizo un repaso sobre los asuntos argumentados por la oposición para esta moción. Ceballos explicó que hoy «podría ser uno de los días más tristes de su vida política, pero no lo es, sino que es uno de los días más injustos». Ceballos se refirió a su paso por la política municipal, recordando que llegó en 2011 al gobierno con la peor tesitura económica de la historia con un acta de arqueo que no llegaba a los 490.000 euros, con dos pólizas de crédito a descubierto y con el pago de los funcionarios sin poderlo afrontar y con una deuda de 21.000.000 euros y facturas sin reconocer dejando hoy un acta de arqueo de 5.850.000 euros.

Asimismo, Ceballos, se refirió a que «durante algo menos de 6 años hemos desbloqueado todos los proyectos que estaban empanados, ejecutamos los fondos europeos en prorroga, autofinanciándonos y adelantando nuestros propios ingresos, porque ningún banco nos ayudó y la junta de Andalucía nos cerró las puertas en los anticipos que solicitamos».

La ya ex -alcaldesa destacó las inversiones que se han venido realizando durante los últimos años a pesar de las adversidades, destacando; el nuevo polígono industrial, el edificio del mercado, el nuevo centro de FERAS, la atención temprana, el nuevo edificio de Servicios Sociales, la ITV, el nuevo cuartel de la Guardia Civil, el gas natural, la fibra óptica, el recreo de Castilla, la renovación de convenios de espacios públicos, la Torre del Homenaje, la mejora de parques y de aldeas y otros.

Ceballos afirmó que el día de hoy no es más que el perfeccionamiento de un contrato, de un pacto realizado tras las elecciones del año 2015. «Desde el minuto 1 de esta legislatura, no ha sido normal, hablamos con los grupos socialista y andalucista, pero ninguno quiso un pacto de estabilidad, y la situación se ha complicado día a día hasta la exhalación. Han pasado



Mármol tras recibir el bastón de mando



Constitución de la mesa de edad

21 meses en la que se han celebrado más de 30 junta de portavoces, 120 comisiones, entre los tres grupos se han realizado cerca de 400 preguntas, cientos de peticiones de información, informes, solicitudes, copia de expedientes, todo hasta llegar al colapso administrativo».

En este sentido la ya exalcaldesa señaló que se han respondido a la mayoría de las preguntas formuladas. En cambio, ellos no han recibido respuesta a sus llamadas telefónicas o correos electrónicos.

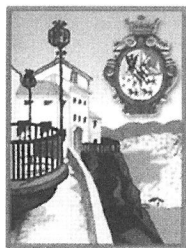
Ceballos añadió que «a día de hoy se encontrará el nuevo gobierno municipal con proyectos en trámites, incluso los planes provinciales están finalizados unos y apunto de licitar los siguientes los otros».

Por último, la exalcaldesa concluyó su intervención recordando al nuevo alcalde, «que ten-

drá el apoyo 10 concejales, pero no contará con el apoyo de la calle».

Tanto el portavoz de Participa Priego, David López como la portavoz andalucista Ana Rogel, coincidieron en sus intervenciones, reiterándose en los motivos en los que ha presentado la moción de censura, destacando la falta de transparencia del gobierno y añadiendo que vienen con propuestas importantes para gobernar.

Por su parte el nuevo alcalde socialista José Manuel Mármol tras la toma de posesión manifestó que «no hay arma más peligrosa que las redes sociales para intentar confundir a las personas. Durante estas dos semanas se han leído barbaridades que han sobrepasado con límites cualquier entendimiento al hecho que significa haber producido un cambio de gobierno».



ADARVE

Dirección colegiada

José Yepes Alcalá
Manuel Osuna Ruiz
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña
Antonio Toro Pérez
Victoria Pulido González
Santiago Jiménez Lozano

Maquetación

Victoria Pulido González
maquetacionadarve@gmail.com

Administrador

Antonio Lopera Pedrajas
administrador@periodicoadarve.com

Salud y bienestar

María Jesús Serrano Aguilera
Isabel Martín Moral

Publicidad

Alicia Barea Aguilera
Teléfono: 692 601 293

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba
Depósito Legal: CO-15-1958
ISSN 1696-0084

ADARVE es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de ADARVE no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita

Asociación Cultural "Adarve"
Domicilio: Antonio de la Barrera, 10
14800 Priego de Córdoba
Tfno. y Fax: 957 54 19 53
e-mail: adarve@periodicoadarve.com
www.periodicoadarve.com

Legalidad y legitimidad

Cuando hablamos del binomio legalidad/legitimidad nos estamos refiriendo a una cuestión esencial que pertenece al campo del derecho y de la política desde el inicio del pensamiento humano. Definir lo que es legal es fácil, porque es toda norma jurídica cuyo incumplimiento conlleva una sanción como castigo. Por contra, un acto puramente ilegítimo es aquél que no puede ser sancionado por las leyes, sólo puede llevar aparejada la reprobación social. En todo caso, en cualquier sistema político, el mandatario siempre ha tratado de confundir el valor legal con el valor legítimo.

Nuestra Constitución nació en un momento muy delicado de nuestra historia y adolece de grandes deficiencias democráticas, principalmente de la división de poderes, los mismos que maneja en último término y a su antojo el partido gobernante. Por su parte, la Ley Electoral General se encarga de limitarla aún más con los sistemas de elección establecidos.

Las elecciones municipales son un claro ejemplo de la deficiente democracia de nuestro país: los ciudadanos no tienen derecho a elegir a su alcalde, sino que son los concejales los que, suplantando (que no representando) la voluntad popular, designan a la máxima autoridad municipal.

El concejal accede al cargo a través de una lista cerrada y en un orden preestablecido, sin que el ciudadano pueda ni elegir nominalmente, ni alterar dicho orden, algo que es legal pero absolutamente ilegítimo. Además, el concejal pasa a tener un poder omnímodo de su cargo durante toda la legislatura, al no existir fórmula alguna que permita al pueblo la censura de su actuación, lo que le desposee de toda legitimidad.

Una moción de censura es un acto legal previsto en las normas, pero ello no quiere decir que su interposición sea siempre legítima, y la moción interpuesta por los tres partidos de la oposición (PSOE, PA y Participa Priego) contra el PP, no lo ha sido.

En las elecciones de 2003 los socialistas perdieron la mayoría absoluta que habían disfrutado desde las primeras elecciones. A partir de entonces la política municipal dio un giro integral.

En las elecciones de 2007 el PSOE volvió a recuperar la alcaldía con el apoyo de IU, al obtener 6.010 votos, el PA 3.102, el PP 2.650 e IU 1.276.

En las elecciones de 2011 se produce la gran debacle del PSOE, que obtiene sólo 2.884 votos, el PP 4.609, el PA 3.975 e IU 1.109. Aquí comprobamos el enorme

trasvase de votos del PSOE al PP, o más concretamente, a María Luisa Ceballos, y en menor cuantía al PA. El PP gobierna en minoría al no aceptar, inexplicablemente, el PA participar en dicho gobierno, al contrario que en 2003, cuando el PP apoyó a Juan Carlos Pérez Cabello para la alcaldía.

En 2015, a pesar de haber gobernado en minoría y de la mala fama que ya arrastraba el PP por los casos de corrupción a nivel nacional, María Luisa Ceballos obtiene 5.056 votos, el PSOE 3.051, el PA 2.022 y Participa 616. El PA, que ve reducido su apoyo popular en casi un cincuenta por ciento en favor del PP, nuevamente se abstiene de gobernar en coalición, y María Luisa Ceballos, que pasa a ser con diferencia la política más valorada en Priego, inicia en minoría, a sólo un concejal de la mayoría absoluta, una nueva legislatura.

De cara al ciudadano, al contrario que otros regidores anteriores, no ha debido de ser muy mala la gestión de María Luisa Ceballos en los últimos años cuando reiteradamente viene incrementado su nivel de apoyo popular, quedando patente la falta de ética política del PA, que en dos legislaturas consecutivas se ha negado a pactar con su antiguo socio de gobierno ahora que le tocaba de segundón, y sí pacta hoy en día con dos partidos antagónicos para desposeerla de aquello que le dio el apoyo popular.

Muchas son las voces las que se han alzado tanto individual como colectivamente contra esta moción de censura (Ciudadanos, la CNT..., más de 5.000 firmas recogidas, así como un buen número de antiguos cargos y votantes andalucistas). Incluso Podemos se ha manifestado en contra del pacto con el PSOE, afirmando que su lugar está «construyendo alternativa desde la oposición». Moción injustificable a mitad de legislatura, sustentada en argumentos -siempre subjetivos- de falta de transparencia e inacción, así como en una delación de hechos curiosamente imputables a los propios partidos censores, como son los casos del agua, de la empresa GEISS y de la piscina municipal.

Por primera vez se ha interpuesto una moción de censura en Priego y por primera vez una moción ha prosperado a pesar de la fuerte reprobación social.

En cualquier caso, sólo cabe desear al equipo de gobierno entrante la mejor gestión posible, pues eso redundará en beneficio del municipio en general, dejando en manos de cada ciudadano la valoración de la gestión con ocasión de las próximas elecciones municipales.

techni SPA
Vence la celulitis
con la Dermo•Lipo•Aspiración

GUINOT
INSTITUT • PARIS

C. ESTÉTICA BEATRIZ LUQUE
CONTIGO DESDE 1996



Y RECUERDA QUE EN LÁSER ALEJANDRITA
SIEMPRE TIENES UNA ZONA DE REGALO

Lozano Sidro, 22- 1º Tlf. 957 70 09 89 - 635 51 50 22

Humanidad

ELENA BAREA PÉREZ, 2º BACH

No sé lo que pasa hoy día. Se respira odio y aires de grandeza. Además, hay una contaminación de miedo circulando por el mundo. Sin embargo, para mí el presente no es lo más preocupante del asunto. Ya nadie piensa en lo que existió más atrás, en lo que pasó.

Hoy día la situación mundial es bastante complicada: el ascenso del famoso término «populismo», las fronteras y barreras, las promesas utópicas, los prejuicios, el miedo, el dinero, la crisis, el paro, el nuevo presidente de los Estados Unidos... el denominado Estado Islámico y la guerra en Siria. Sumándole esta revolución tecnológica que nos tiene tan atontados. Ahora bien... ¿Dónde quedan esas personas que se esforzaron tanto por conseguir lo que disfrutamos hoy día?, ¿es que ya nadie se acuerda de ellas?

Todo el mundo habla del bloqueo de fronteras en Grecia, con su resplandeciente y vieja Atenas, cuna de la civilización europea occidental. Y sí, Atenas y su Acrópolis fueron el origen de la civilización occidental en torno al siglo V a.C.: en ella nació la filosofía, albergando a filósofos como Platón; en ella se consiguió la perfección con obras maestras como la Venus de Milo o los poemas de la sentimental Safo; en ella existía la libertad de religión, e incluso, la libertad en cuanto a orientación sexual; además, en ella nacieron las bases de la actual democracia... ¿Se nos ha olvidado eso, Syriza?

Ahora bien, no vamos a echarle toda la culpa a Grecia o a la rica y cultural Turquía. ¿Tan pocos escrúpulos tiene el pueblo europeo como para aceptar las condiciones de bloqueo?

Si no recuerdo mal, dejando de lado la maravillosa Edad Antigua y sus admirables innovaciones, tras la cruda y católica Edad Media (La Edad Oscura), personas como Martín Lutero arriesgaron su vida y alzaron sus fundamentos para liberar a Europa del hechizo católico en la que estaba inversa; además, los brotes de la revolución científica copernicana empezaban a florecer, fundamentando que la Tierra no era el núcleo del Universo, que no éramos el centro (postura que, me temo, ya se ha olvidado hoy día). Si no recuerdo mal, movimientos como la luminosa Ilustración nos libraron del domino monárquico de los pueblos europeos del siglo XVIII, gracias a personalidades como Rousseau, Voltaire, Quesnay o Montesquieu.

Y muy, muy, repetida nuestra querida Revolución Francesa, ¿de esa os acordaréis, no? Esa revolución que empezó en el año 1789 y que



hoy día, gracias a Dios, está bien presente en todos los corazones de nuestros vecinos francos. Y ya apuntaba maneras esta revolución, presentando artículos como: «*Ya no podemos consentir más que la mayoría trabaje y sude al servicio y a merced de una minoría... ha llegado el momento de fundar la República de los Iguales... así todos los ciudadanos sin distinción de nacimiento, pueden ser admitidos en todos los trabajos y dignidades eclesiásticas, civiles o militares...*». Como ya se puede descifrar, el contorno de igualdad empezaba a dibujarse.

Cabe destacar también las duras condiciones laborales que existían durante la Revolución Industrial (siglo XIX): «*Yo tenía siete años cuando comencé a trabajar en la manufactura de Bradley; el trabajo era el hilado de la lana. Las horas de trabajo eran de las 5 de la mañana a las 8 de la tarde, con un intervalo de 30 minutos al mediodía. Teníamos que comer como podíamos, de pie o de cualquier forma (...). Los niños eran retenidos en el trabajo a golpes de correas de cuero. Yo tenía en esa época, trabajando como yo, un hermano y una hermana. Ellos estaba a menudo enfermos; mi hermano Juan murió hace tres años. Tenía dieciséis años y ocho meses. Mi madre y los médicos estuvieron de acuerdo en que mi hermano había muerto por haber trabajado jornadas excesivas*». (Gran Bretaña, 1834). Y es que, después de las duras jornadas de trabajo, al pueblo obrero todavía le quedaban ganas de manifestarse, todavía le quedaba ilusión por mejorar. Así, nacieron movimientos como la Primera Internacional, con personajes femeninos como Louise Michel (activista francesa, símbolo de la lucha femenina por los derechos de la clase trabajadora) o Clara Zetkin, persona culpable de considerar el 8 de marzo como Día Internacional de la Mujer Tra-

bajadora en recuerdo a las obreras que fallecieron en 1908 en Nueva York. Además, surgieron nuevas corrientes ideológicas, nuevas inquietudes, de la mano de grandes personalidades como lo son Marx o Bakunin.

Ya en el siglo XX, en España, nacieron generaciones como la del 98 o la del 27, con críticos con mucho talento dispuestos a cambiar la sórdida situación de la época, por medio de la escritura; situación que conduciría a la muerte de estos mismos escritores en mucho de los casos. Incluso la moda femenina tuvo un toque revolucionario con la figura de Gabrielle Chanel, más conocida como Coco, quien estableció la desenfadada y natural forma de vestir de la mujer de hoy día, independizándola, liberándola, sin corsés, sin ataduras, sin complejos. Además, se ha de tener en cuenta a todas esas personas, en exceso, anónimas todas ellas, que dieron su vida por un mejor mañana.

¿Acaso es hoy ese «mejor mañana»?

Ahora bien, no es mi intención aburrir con lecciones de historia. Tampoco lo es pintar la Historia como algo maravilloso y perfecto, bucólico y utópico; no se nos puede olvidar el esclavismo, el imperialismo y el problema racista que trajo consigo, la 1ª y 2ª Guerra Mundial, la dictadura estalinista. Pero, siempre se dice que: «*Hay que aprender de los errores y quedarse con las cosas positivas*». Mi intención es mostrar al lector como, a lo largo de todo este tiempo, el ser humano a luchado por algo mejor. No hablo solo de Europa, si no del mundo entero, recalando las figuras de Gandhi o Martin Luther King, creando así un nexo que nos une a todos.

Así que, por respeto al pasado, no dejemos y no nos olvidemos de luchar. Que el miedo no nos sumerja en una burbuja. Recordemos a todo aquél que, gracias a su ayuda, ha hecho que estemos aquí y «así». Que nuestro pasado nos llene de orgullo y pasión, sin especificar en «mujeres», «niños», «ancianos», «hombres»... Ante todo, somos personas. Somos humanos, aunque la humanidad, del latín «cualidad procedente de la tierra», es algo que escasea hoy día. Hagamos gala pues a nuestro sobrenombre; así pues, tengamos la capacidad de vivir y de dejar vivir.

«...¡Puedan todos los hombres acordarse de que son hermanos! Y que se horroricen de la tiranía ejercida sobre las almas... Si las guerras son inevitables, no las odiamos, no nos desgarramos los unos a los otros en el pecho de la paz y empleemos el instante de nuestra existencia para rezar igualmente en mil lenguas diversas, desde Siam hasta California, tu bondad que nos dio este instante...». Voltaire, *Trato sobre la Tolerancia*, 1763.

In memóram. Heliodoro Ceballos Merino (1º tte. de alcalde que fue del Ayuntamiento de Alcalá de Henares)

RAFAEL FERNÁNDEZ LÓPEZ

El día 25 de marzo a la edad de 76 años, falleció en Madrid víctima de una larga enfermedad el prieguense afincado en Alcalá de Henares, Heliodoro Ceballos Merino.

Fueron sus padres Heliodoro Ceballos Velasco y Gracia Merino, estos de raigambradas familias prieguenses dedicados a la industria, hostelería y agricultura.

Ceballos Velasco tuvo una acrisolada cultura y una especial predisposición para la poesía, cuyos poemas fueron publicados en periódicos locales y de la capital del Darro, (*La Alhambra. Revista quincenal de Artes y Letras*. 31 marzo 1923, pg.8) algunos de ellos reproducidos por su hijo Heliodoro en su blog, y publicados en su día en *Pinceladas y Suspirillos (Poesías). Poesías Inéditas* 1934. En el 1932 fundó y dirigió el semanario prieguense *Renovación* de ideología liberal-republicana-nicetista (solo se publicó los años de 1932-33).

Sin duda su poesía o romance más conocido ha sido «La Cruz de las Mujeres» publicado en *Más de 100 poetas inéditos. Antología Española* (Cabra 1945), y datado en Alcalá de Henares en 1945, este romance tan prieguense, ha sido plagiado y publicado con ligeras variaciones varias veces (e incluso premiado en un certamen, como trabajo inédito), Ceballos Merino publicó en su blog el borrador y original del mismo.

A principio del 1940, Ceballos Velasco fue nombrado oficial del Registro de la Propiedad de Alcalá de Henares, la familia Ceballos-Merino se trasladó a Complutum junto a sus dos hijos varones, que se acrecentó al poco tiempo con el nacimiento de otra hija.

Poco tiempo duró la felicidad en la familia pues a los pocos años falleció Heliodoro Ceballos Velasco, dejando a la familia sin medio alguno para sustentarse. Gracia no se arredró trabajo de sol a sol, y no le importó realizar cualquier clase de trabajo doméstico, con tal de ganar algunas pesetas para sacar la familia adelante.

Heliodoro me comentaba un día, recordando aquellos años de su niñez con nostalgia y tristeza, pero un tanto agradecido a María Teresa Alcalá Zamora y a su esposo el entonces capitán de la Guardia Civil Pío Navarro Azañón, que mandaba la compañía del Cuerpo en Alcalá, el trato y ayuda recibida por dicho matrimonio a darle trabajo a su madre.

El esfuerzo de Gracia para sacar la familia adelante fue considerable, pues sus tres hijos

fueron universitarios, el mayor afamado médico estomatólogo, la pequeña licenciada en pedagogía y Heliodoro abogado.

Terminada la carrera Heliodoro ocupó plaza en el Registro de la Propiedad de Alcalá de Henares hasta su jubilación. En el 1979 encabezó la lista como independiente con el Partido Comunista de España. Como consecuencia de la alianza entre el PSOE y el PCE fue nombrado alcalde de Alcalá el socialista Carlos Valenzuela, y Heliodoro Ceballos Merino fue nombrado 1º teniente de alcalde y concejal de Hacienda.

En el 1982 y como consecuencia de la lucha interna entre los dirigentes del PCE. Carrillo y Tamames por el control del partido, en cuya lucha se impuso el primero, llevó a que cinco de los seis concejales del Ayuntamiento de Alcalá dimitieran, entre ellos Heliodoro. Dedicándose hasta su jubilación a su familia y trabajo.

Compaginó, Heliodoro con su trabajo la afición a la investigación, publicando en su blog «Papeles de mis Buhardilla» interesantes artículos sobre la historia de Alcalá de Henares, sus vivencias, o recordando los escritos y poesías de su padre.

Su muerte ha sido un sentir popular, y de manera especial entre todos aquellos que de una forma u otra lo tratemos y disfrutamos de su amistad. Su buen hacer, su popularidad, han hecho que su fallecimiento sea ampliamente comentado, el semanario Puerta de Madrid ha publicado sendos artículos en sus números correspondientes del 1 y 8 de abril del corriente, lo mismo ha ocurrido con otros medios de comunicación y redes sociales.

En el primero el emérito complutense José Félix Huertas decía «Su breve paso por la política local fue el de alguien que logra hacer bien su trabajo y regresa después con toda dignidad a la sociedad civil; sin duda el respeto que le acompañó durante toda su vida fue la mayor recompensa que podía esperar...quienes disfrutemos de su amistad podemos afirmar que pocas veces se encuentra a alguien tan discretamente culto, tan incapacitado para el rencor, tan sereno y lúcido, tan dispuesto para comprender los errores del próximo, tan lleno de dones y tan vano de petulancia».

Mucho más se puede decir de este prieguense, desconocido en su ciudad natal, pero que siempre llevó en gala «Ser de Priego», sirvan estas breves líneas para que sean recordados estos dos Heliodoros Ceballos, padre e hijo, tan injustamente olvidados como tantos otros prieguenses de la diáspora.

AQUÍ ARRIBA

Los helados de Regma

VICTORIA PULIDO



Cuando yo era pequeña, la Semana Santa marcaba el inicio del helado. Entonces no había *mercadonas* donde comprar tarrinas en cualquier época del año y tenías que esperar a que llegaran estas fiestas para comer un helado –si te portabas bien– de la heladería Valenciana.

Aquí en Santander hay un montón de heladerías, pero al final o eres de Regma o eres de Capri. Bueno, también existe una tercera vía que es Monerris, los cuales, de hecho, son mis favoritos (pistacho, sobre todo). Supongo que esto es porque siempre he sido un poco rebelde, de ahí que me hiciera valencianista.

Pero por más que les pese a los fans de Capri (los de Monerris somos menos quejicas) el helado típico de aquí es el de Regma.

Dentro de Santander, Regma tiene varias heladerías, pero, sin duda, la más popular durante los meses estivales es la situada frente a la playa del Sardinero, en la cual se forman colas kilométricas para tomar uno de sus helados, aunque las colas de la del Paseo de Pereda tampoco se quedan cortas.

Además, Regma cuenta con una red de heladerías presente en toda Cantabria y se ha ido expandiendo a otros sitios de Asturias e incluso ha llegado hasta la provincia de Palencia teniendo presencia uno de los pueblos fronterizos más míticos, Aguilar de Campoo, sede mundial de las galletas.

El sabor favorito de los santanderinos es el helado de *mantecado* y no, no tiene nada que ver con un *mostacho*: es el helado de vainilla. Así de primeras os puede parecer un clásico, pero hay que reconocer que la receta de Regma es impresionante y que mucho tienen que aprender los helados de vainilla del resto de las heladerías del mundo.

Lo más destacado de los helados de Regma con respecto al resto es el tamaño: son helados enormes a un precio relativamente asequible (2,20 la tarrina o cucurucho). En cualquier lugar del mundo en el que realmente hiciera calor esto sería una desventaja, ya que terminarían derritiéndose antes de que diera tiempo comérselos, pero como aquí en Santander no tienen ese problema, se pueden disfrutar sin ponerte pringado.

📷 Sígueme en instagram: @aquiarriba

En este artículo, quiero explicar los distintos conceptos y pautas que debemos tener en cuenta a la hora de hacer un testamento.

En primer lugar, debemos conocer que hay tres tipos distintos de testamentos: el testamento ológrafo, el testamento abierto y el cerrado. El testamento ológrafo es el realizado de puño y letra del testador, debe contener su firma y la fecha en la que lo otorga. Es un testamento algo complicado, porque debe ser presentado para convalidarlo en el plazo de 5 años contados desde el día del fallecimiento del testador para que éste sea válido y su autenticidad debe ser demostrada ante un juez. El testamento cerrado es aquel en el que el testador, sin revelar cuál es su voluntad, entrega al Notario un pliego, como bien dice su nombre cerrado, que contiene las disposiciones sobre sus bienes. No obstante, la forma de testamento más usada es el testamento abierto. Es aquel que se otorga ante Notario, quien se encargará de redactarlo y custodiarlo hasta la muerte del testador.

Un testamento, puede ser revocado simplemente cuando el testador otorga otro testamento posterior, que anula directamente al anterior y lo sustituye, quedando así el primero, totalmente obsoleto. Para otorgar testamento se deben haber cumplido los 14 años (salvo para el testamento ológrafo que requiere la mayoría de edad) y estar en sano juicio. La legislación española, no permite que dos personas otorguen testamento de forma conjunta en el mismo documento aunque sean cónyuges, por eso el testamento debe ser siempre individual. Como regla general no hacen falta testigos, salvo que el testador no sepa o no pueda firmar, o no pueda o no sepa leer el testamento por sí mismo.

Existen ciertos límites a la hora de hacer testamento, porque en la legislación española no existe libertad de testar, sino que hay determinados bienes que deben ser adjudicados obligatoriamente a una serie de personas.

Una herencia se divide en tres partes: legítima estricta, mejora y libre disposición. Cada parte representa un tercio del total de la herencia, así mismo, dentro de un testamento, debemos diferenciar a dos tipos de personas: aquellas que son sucesores a título universal (heredero/s) y aquellas que son sucesores a título particular (legado/s o legatario/s)

Los herederos son aquellos a los que la ley reconoce el derecho a percibir la parte de la herencia que se denomina **LEGÍTIMA**. Los herederos son los hijos y descendientes del testa-



La importancia del testamento

MARI ÁNGELES AGUILERA RUIZ - Abogada

dor y/o los padres o ascendientes del mismo. A su vez la legítima puede ser estricta (un tercio de la herencia) o larga (cuando a la legítima estricta se le suma la mejora, lo que suma un total de dos tercios de la herencia). Debemos señalar que el tercio de mejora **SOLO** puede ser adjudicado a los hijos o descendientes (**NUNCA** a los padres o ascendientes).

La legítima estricta debe ser adjudicada a partes iguales, es decir, cada uno de los legítimos (herederos: descendientes o ascendientes) debe recibir la misma parte. A su vez, el tercio de mejora puede ir destinado a todos los hijos o a uno o alguno de ellos, no es necesario repartirlo entre todos los hijos por obligación, ni tampoco a partes iguales. Puede suceder que un hijo reciba el tercio de mejora y otro no lo reciba, quedándose únicamente con su tercio de legítima estricta. La mejora también puede ser dejada a los nietos o bisnietos si los hubiera (recuerden, únicamente a descendientes).

Por otro lado, el cónyuge viudo también tiene derecho por ley, a la legítima. Ésta consiste en el usufructo del tercio de mejora.

El usufructo es el uso y disfrute de los bienes del testador. Ostenta la posesión del bien por lo que puede usarlo y disfrutar de los frutos o rendimientos que genera, pero no puede disponer de él (no puede venderlo, transmitirlo, gravarlo, etc.) este derecho separa temporalmente la nuda propiedad del uso del bien.

Este usufructo suele ser valorado y se suele entregar como una cantidad determinada en dinero. También se suele evaluar económicamente a la hora de calcular los impuestos pertinentes. El valor del usufructo es del 70% del valor del bien cuando el usufructuario es menor de 20 años, disminuyendo un 1% por cada año que aumenta la edad, siendo el límite mínimo el 10%.

No obstante, el usufructo a favor del cónyuge puede ser también universal. Por ejemplo. Una pareja es propietaria de un inmueble y fallece uno de los cónyuges dejando al otro el usufructo vitalicio del bien. Así los hijos recibirán en nuda propiedad (sin el uso) el 50% de la vivienda, mientras que el cónyuge sobreviviente es propietario del otro 50% y a su vez, tiene el usufructo del 50% de la parte del fallecido.

En cuanto al tercio de libre disposición, como su nombre indica, puede ser dejado a

cualquier persona, sea o no heredero. De este tercio de libre disposición es de donde se obtienen los legados. Los legados son aquellos bienes concretos

o derechos que se dejan en testamento a una persona en concreto. Nunca pueden perjudicar a la legítima, si lo hicieran, deberían reducirse en proporción.

Existen muchos entresijos en el mundo de las herencias y las sucesiones, pues se trata de un tema muy complejo. Con estas nociones básicas solo quiero poder guiarles a aquellos que estén decididos a hacer testamento y no sepan muy bien por dónde empezar. No obstante siempre habrá abogados y Notarios que nos guíen en todas las dudas que nos puedan ocasionar estos temas.

Hacer testamento es la mejor forma de dejar las cosas bien ordenadas para que nuestros herederos solo tengan que cumplir nuestra voluntad. Fallecer sin testamento, solo ocasiona quebraderos de cabeza a nuestros sucesores, pérdida de dinero y de tiempo. Abrir una herencia *ab intestato* suele crear conflictos innecesarios pudiendo haber dejado nuestra voluntad plasmada en un simple papel.

COMUNICADO DEL AMPA DEL CEIP ÁNGEL CARRILLO

El pasado 4 de abril, miembros del ampa y del equipo directivo nos trasladamos a las dependencias de la delegación de educación.

En la reunión que mantuvimos con miembros de la delegación, entre ellos, el secretario general Alejandro Morilla, se nos comunicó que este verano se acometerán las obras en los patios del colegio y que quedarán subsanadas todas las deficiencias derivadas de la pésima construcción del módulo de infantil, construido en el 2009.

Han sido numerosas las gestiones que nuestra ampa a lo largo del tiempo hemos realizado, tomando diferentes caminos, sin duda todos legítimos, con el único interés de que nuestro problema fuera solventado con la menor brevedad posible. Nuestro único cometido como ampa ha sido y será trabajar por el bienestar de nuestros hijos.

Esperamos con ilusión y celebraremos sin duda el día que nuestros hijos jueguen en sus patios sin peligro de graves accidentes y que el alumnado de infantil tenga unas clases dignas.

Proyectos de futuro en Priego que no se detendrán pese al cambio de gobierno

GRUPO MUNICIPAL DEL PARTIDO POPULAR

El cambio producido en mitad de una legislatura conlleva una perturbación en muchos de los proyectos que se pretenden acometer durante los cuatro años que, de manera habitual, suelen durar los mandatos políticos.

La moción de censura aprobada por los tres grupos minoritarios del Pleno municipal de nuestra ciudad el pasado 8 de mayo influirá, sin duda alguna, en el desarrollo de muchos de ellos. Sin embargo, la mayor parte de estos proyectos que se encuentran sin finalización, si tienen un grado muy alto de ejecución, y, por tanto, no se verán influidos por la voluntad política del nuevo gobierno tripartito.

Hay proyectos tan importantes como el del *Museo del textil* que estará en disposición de ser abierto en las próximas semanas. Otros proyectos museísticos, como el *Museo Arqueológico* ubicado en el *Molino de los Montoro* también se encuentra en un avanzado estado de desarrollo, pendiente de firma el convenio de obras con la Consejería de Fomento.

En el sector del deporte también se ex-

perimentarán avances en estos años, como los tan demandados *vestuarios del polideportivo*, o la reapertura de la *piscina* en la temporada de verano.

Grandes cambios propuestos para barrios y aldeas que cambiarán completamente su fisonomía urbana, entre los que destacan el *Parque infantil de Tráfico* de la Barriada Jesús en la Columna.

Desde la perspectiva cultural, la programación del *LXX Festival Internacional de Teatro Música y Danza* ha quedado cerrada, con uno de los carteles más ambiciosos de la historia del festival.

El Patrimonio de nuestra ciudad también será protagonista en los próximos años gracias al trabajo realizado. El León de la Fuente del Rey, obra del prieguense Álvarez Cubero, será restaurado. Los proyectos de desarrollo del *lienzo 2* y *torre 2* de nuestra Castillo así como la redacción del Proyecto de restauración del Lienzo y Torre 1. Y por supuesto, la puesta en marcha del gran proyecto de participación social en la conservación de nuestro patrimonio, el proyecto *Mecenas del Patrimonio de Priego de Córdoba*.

Pero no solo se han puesto las bases para

pequeños cambios que mejoren la vida de los prieguenses. También se han iniciado los trabajos para que grandes proyectos cambien la realidad de nuestra ciudad. La *ampliación del Polígono de la Vega*, la salida a concurso de la *Parcela Comercial de Los Almendros*, el *Plan de Movilidad del Municipio*, el *Plan Especial Urbanístico para la zona de Quiroga*, la *revisión del Plan Especial de Protección del Casco Histórico* así como del *Plan Especial para la aldea de Las Navas*.

Una batería de proyectos que, sumados a las medidas puestas en marcha para favorecer el emprendimiento, fomentar la actividad empresarial a través de oportunidades como las oficinas del *Centro de Iniciativas Empresariales* y de viveros municipales; unido a los que podrían venir de la mano de los proyectos presentados por los fondos europeos (dotados de más de 6 millones de euros) cambiarán de manera palpable la realidad de nuestra ciudad.

Proyectos que han sido trabajados con esfuerzo durante los últimos años y que, si la voluntad política no lo impide, verán la luz al finalizar esta importante legislatura para nuestra ciudad.

Seis años de crecimiento gracias al empuje de todos

GRUPO MUNICIPAL DEL PARTIDO POPULAR

Desde el grupo municipal popular en el Ayuntamiento de Priego queremos aprovechar estas líneas para agradecer a todas las personas que han trabajado junto a nosotros durante estos breves pero intensos seis años.

De nuestro paso por el gobierno del Excmo. Ayuntamiento de Priego nos llevaremos muchos gratos recuerdos, también momentos difíciles. Sin embargo, la mayor satisfacción que nos llevamos en la retina es la del capital humano que trabaja en pro de todos los prieguenses.

Como ciudadanos hemos de decir con satisfacción que hemos comprobado de primera mano que nuestra ciudad cuenta con excelentes personas que dedican su tiempo, ya sea por dedicación profesional o persiguiendo algún objetivo social, a facilitar la vida de los demás prieguenses.

El Ayuntamiento tiene una plantilla de

más de 150 trabajadores que se dejan diariamente la piel para hacer bien su trabajo. Los trabajadores municipales son la cara del Ayuntamiento en la calle, ante los problemas cotidianos, en la ilusión de los nuevos proyectos, etc. Estos trabajadores han velado siempre, y así lo hemos comprobado, por dar el mejor servicio a la ciudadanía.

De igual modo, nuestra ciudad goza de un pilar fundamental en nuestra sociedad como lo son las asociaciones sociales, no solo desde el punto de vista social, sino también deportivo y empresarial. Ellos son el corazón de esta ciudad. De su trabajo desinteresado nacen proyectos que nos ayudan a tejer nuestros lazos humanos, a dinamizar nuestro comercio, a poner en valor nuestro patrimonio y a posicionar nuestro destino turístico. Durante seis años hemos comprobado que, solo estando de su lado y escuchándolos, se puede hacer bien una labor de gobierno.

Y por último, y no menos importante, los empresarios y emprendedores de nuestra ciudad. Ha sido nuestro convencimiento que el Ayuntamiento no fuera nunca más un lastre para estos. Los buenos datos económicos no son solo un reflejo de una buena gestión en el gasto, sino también un garante de que el Ayuntamiento, sin duda la entidad con mayor influencia en la economía de la ciudad, contribuye a la buena marcha de nuestros empresarios.

A todos ellos, gracias por estos casi seis años.

NORMAS DE COLABORACIÓN

Recordamos a nuestros colaboradores que los artículos de opinión enviados para su publicación en ADARVE deberán ir firmados y acompañados de documento nacional de identidad.

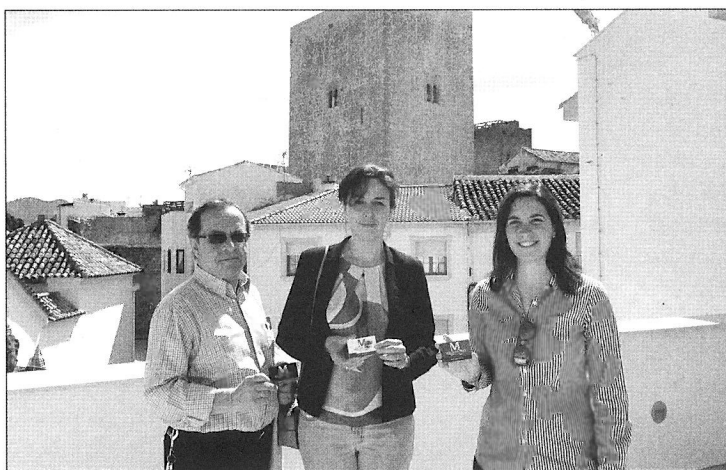
Presentado un programa de mecenazgo para financiar actuaciones en el patrimonio de la ciudad de Priego

REDACCIÓN

El pasado 5 de mayo, la alcaldesa, María Luisa Ceballos, junto a los ediles de cultura, Miguel Forcada y de Urbanismo, Cristina Casanueva, presentaron un proyecto pionero en la provincia para la conservación del patrimonio denominado «Mecenazgo de Priego de Córdoba».

Ceballos declaró que «hoy en día, es imposible que, por sí sólo, el Ayuntamiento pueda financiar la restauración de todo su patrimonio con fondos municipales únicamente y no todas las administraciones muestran la misma disposición a ayudar en esta responsabilidad».

La iniciativa municipal pretende que, por medio de aportaciones de particulares y empresas acreditadas a través de una tar-



Miguel Forcada, María Luisa Ceballos y Cristina Casanueva

jeta de mecenas se puedan financiar proyectos de restauración en los que, a su vez, disfrutarán de beneficios fiscales (renta y sociedades) y no fiscales. La colaboración en dicho programa puede ser como entidad patrocinadora, con cuotas anuales desde 15 euros

para particulares y 100 euros para empresas, como entidad colaborativa o benefactora.

Como explicaba Casanueva, «ante las dificultades para conseguir ayudas, creemos fundamental implicar a toda la ciudadanía, utilizar los medios que la ley nos

permite y hacerla participe de la elección de proyectos (que se redacten o ejecuten)». Para ello el Ayuntamiento ha puesto a disposición una web mecenazgopriegodecordoba.com, una campaña divulgativa y próximamente estará disponible la posibilidad de financiar actuaciones mediante *crowdfunding* (aportaciones económicas vía internet).

Por su parte, el concejal de Cultura, Forcada, explicó que uno de los pilares fundamentales del programa es implicar a los más pequeños con programas educativos desde los colegios «Nuestro Monumento», que fomente desde pequeños la necesidad de conservar nuestro patrimonio.

El reglamento que regula esta iniciativa de futuro, se encuentra actualmente en exposición pública.

Priego acogerá la III Exhibición de Peluquería y Barbería

FRANCISCO GUTIÉRREZ

El concejal de Desarrollo Económico, Pablo Ruiz, junto a representantes del gremio del sector de la barbería de Priego, Juan Valdivia, Rafael García y Chelín, han presentado la III Edición de la Exhibición de Peluquería Barbería que se celebrará en Priego el próximo día 4 de junio a partir de las 12:00 horas en el Paseillo.

Como indicó Ruiz, «esta iniciativa que se inició hace dos años como una idea para mostrar a los ciudadanos el buen hacer de los profesionales del sector en Priego, que ya el año pasado superó el nivel meramente local al ámbito regional con barberos de toda Andalucía, y que este año ha logrado consolidar a Priego como referente del sector en la provincia de Córdoba y una de las citas obli-



Juan Valdivia, Pablo Ruiz, Rafael García y Chelín

gadas del panorama a nivel regional, con incidencia también en el sector de la hostelería y el turismo, ya que los visitantes prácticamente aseguran un lleno en la ocupación durante ese fin de semana».

Por su parte, el vocal de ACCA y representante del sector en el la

Directiva del Centro Comercial Abierto, Juan Valdivia, añadió, que «este año damos una vuelta de tuerca e introducimos un día más con la «Charla barbera» que el próximo día 3 de junio se celebrará en el Hotel Patria Chica a partir de las 20:30 horas, en la que participarán los mejores bar-

beros a nivel nacional e incluso los dos mejores del mundo, de nacionalidad holandesa. Se trata de una charla coloquio en la que intervendrán simultáneamente cinco profesionales y abierta a la participación de los asistentes en los que hablaremos de temas trascendentales para el sector como fiscalidad, nuevas tendencias, productos... en resumen una conversación entre amigos en las que se intentará buscar problemas que nos afectan a todos y nuevos retos para el futuro de la profesión. Esta jornada tendrá continuidad el domingo 4 de junio con la exhibición de barbería en la que los visitantes podrán observar a primeras figuras del gremio».

Sin duda un fin de semana «barbero» el que va a vivir Priego y que sitúa a nuestro municipio en los primeros lugares del ranking en este tipo de certámenes.



La Cruz Roja atendió a 26 personas durante la mañana del Viernes Santo

REDACCIÓN

Un total de 26 personas fueron atendidas por Cruz Roja durante la procesión de Jesús Nazareno celebrada en la mañana del pasado Viernes Santo.

El dispositivo comenzó a las 9 de la mañana cuando un equipo de socorristas acompañados de un médico y dos enfermeros se situó en el interior de la Iglesia de San Francisco. El equipo permaneció en el interior de la Iglesia hasta la salida del cortejo procesional y continuó hasta pasadas las cinco y cuarto de la tarde, una vez que el desfile procesional había concluido y se había despejado la aglomeración de personas en el Compás de San Francisco.

En el dispositivo participaron un total de 20 personas, entre ellos 1 médico, 3 enfermeros, 6 Técnicos de Emergencias Sanitarias y 10 socorristas, además de tres ambulancias, (1 UVI móvil y 2 ambulancias de Soporte Vital Básico). Asimismo, se contó con 4 desfibriladores.

Durante todo el trayecto se señalaron varios puntos habilitados para la evacuación de pacientes, situados estos en la Cruz de la Aurora, Puerta Granada, República Argentina, Lozano Sidro, Virgen de la Cabeza y Calvario. También, durante todo el recorrido de la procesión, un grupo de voluntarios y

voluntarias se situó al final del cortejo, donde se colocó también la UVI móvil durante la mayor parte del recorrido.

En cuanto a las patologías más frecuentes atendidas destacan los traumatismos y contusiones, seguidas de lipotimias, crisis de ansiedad y en menor medida, ataque epilépticos y trastornos de la frecuencia cardíaca. De estas atenciones, 3 pacientes fueron trasladados al Centro de Salud de Priego, y 4 fueron derivados al hospital de referencia para la realización de pruebas diagnósticas.

Destacar igualmente que como en los últimos años, se habilitó un punto de atención médica en el Calvario, concretamente en la Casa Hermandad de la Cofradía de los Dolores, que cedió sus instalaciones, permitiendo prestar una atención sanitaria de más calidad.

En este operativo especial de la asamblea local de la Cruz Roja prieguense colaboró la Hermandad de Jesús Nazareno, así como la Cofradía de los Dolores, la Archicofradía de la Columna, y la Hermandad de la Aurora que en todo momento facilitaron y pusieron a disposición del dispositivo sus dependencias.

Durante el operativo se estuvo en todo momento en coordinación con el 061, que derivó varios avisos, así como con la Policía Local, Guardia Civil y Protección Civil.

Knolive Oils, 3º Premio en el Certamen Mario Solinas

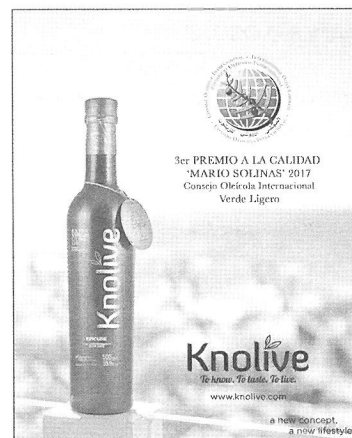
REDACCIÓN

El pasado mes de abril, el Consejo Oleícola Internacional (COI) anunció los ganadores de la edición 2017 de su prestigioso concurso.

El COI es la institución más relevante y objetiva en el campo del aceite de oliva, así que este reconocimiento es lo máximo a lo que podemos aspirar, los «Oscars» del Aceite de Oliva Virgen Extra.

Knolive ha obtenido el Tercer Premio en la categoría de frutado verde ligero en esta edición, siendo además la primera vez que participa en este certamen, lo que se traduce como el tercer mejor aceite del mundo.

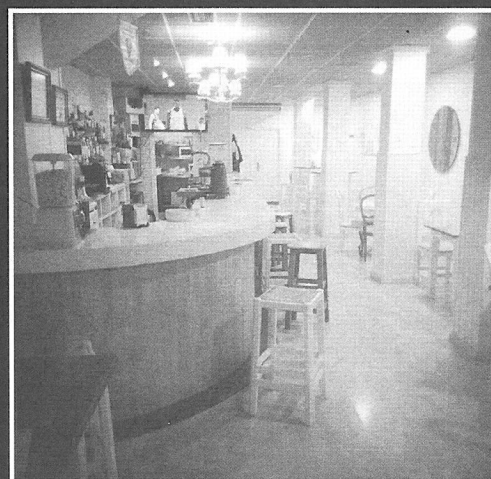
Desde la almazara prieguense han mostrado su enorme satisfacción por este reconocimiento tras el gran esfuerzo realizado y la importante inversión llevada a cabo



para disponer de la tecnología más puntera del sector. Además, están ilusionados por seguir mejorando y apostando por la máxima calidad. La mejor muestra de ello son los 25 premios recibidos hasta el momento durante la presente campaña y los que esperan aún recibir en los próximos meses.

Croquetería El Postigo

Visítanos en C/ Antonio de la Barrera, 10
Tlf. 957 701 348



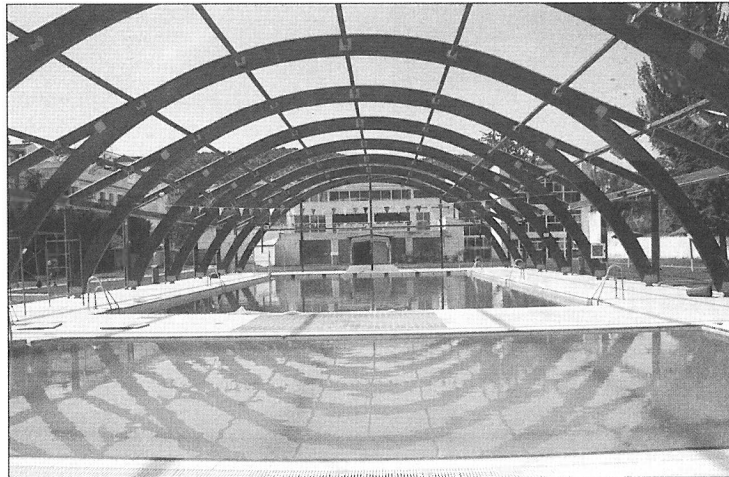
*Disfruta de nuestra cocina
y degusta diez clases de croquetas
todas de Elaboración Propia*

El equipo de gobierno del Partido Popular presenta diversos proyectos finalizados antes de ser «desalojados» por la moción

MANOLO OSUNA

Una vez que se conoció la moción de censura, el equipo de gobierno del partido popular se apresuró a presentar los proyectos que tenía prácticamente concluidos. En este sentido fue el concejal de deportes, Juan Ramón Valdivia quien en las mismas instalaciones de la piscina municipal, dio a conocer los trabajos que se vienen realizando para que, si el nuevo concejal de deportes así lo estimase, pueda abrir la piscina de verano en el próximo mes de junio. Asimismo, señaló que las obras están consistiendo en la replantación del césped, que se está haciendo con personal municipal, y los trabajos de fontanería referentes a sumideros y todos los saneamientos y pintura, sacados ya a licitación. El presupuesto de esta remodelación está en torno a los 100.000 euros.

Valdivia aprovechó para dar a conocer el nuevo proyecto de lo que podría ser la nueva piscina cubierta o de invierno, que se encuentra en un proyecto de maqueta y sobre planos. La nueva piscina de invierno se construiría en la parte sur de las instalaciones y en paralelo a la Avenida de la Juventud. Esta nueva piscina tendría dos calles menos y



Remodelación de la piscina de verano

menor profundidad y se haría nueva para suplir los graves problemas derivados de la mala construcción de la anterior. La piscina iría alimentada con energía fotovoltaica, lo que reduciría considerablemente los gastos de consumo eléctrico. El presupuesto sería de 1,5 millón de euros y sería financiado gracias al remanente del beneficio anual que se viene produciendo en los últimos presupuestos de estos años.

Media hora más tarde, el concejal de obras, Luis Miguel Carrillo, presentaba los resultados de las obras de reforma de la ciudad de los niños. Carrillo señalaba que dichas obras se iniciaron en el pasado año y que por motivos de

replantación de plantas y otros se han tenido que retrasar. De igual modo destacaba que lo más importante tras la intervención llevada a cabo es la visión actual, donde predominan amplias calles de hormigón fratasado y con distintos coloridos y la amplia zona frondosa de arboleda y vegetación, la cual contrasta en su mejoría con la que existía antes; unas zonas muy áridas llenas de piedras, arena y chinos y con pasillos intransitables por donde apenas podían circular las madres con los carritos de sus hijos. Carrillo destacó las nuevas atracciones que se han instalado, destacando la cama elástica hinchable y otras atracciones nuevas

para los más bebés. El presupuesto de la intervención ha ascendido a 48.105 euros.

Una vez concluida esta rueda de prensa, y sin pausa alguna, Inés Aguilera, concejal de Juventud, comunicó el traslado oficial de la casa de la juventud a la tercera planta del edificio Palenque. Inés manifestó que era una demanda muy solicitada por los jóvenes prieguenses, que pedían que la casa de la juventud debería estar en una zona más céntrica. En este sentido y tras quedarse libre la tercera planta del edificio Palenque, tras el traslado de FERAS a otro edificio, consideraron que este sería el lugar idóneo. Las nuevas instalaciones cuentan con una amplia sala de estudio con capacidad para 50 personas y dos nuevas salas para impartir cursos que se vienen haciendo de forma trimestral, sustituyéndose los obsoletos ordenadores por unos nuevos. Como novedad, la edil señalaba que las instalaciones permanecerán abiertas desde las 9 de la mañana hasta las 10 de la noche ininterrumpidamente. El traslado ha supuesto una inversión de 7.000 euros, destinados principalmente para la adecuación de los nuevos locales.



Foto: A. Gallego

Celebrada la II Multicolor Run

El pasado día 7 de mayo se celebró en Priego la II Multicolor Run, en la que participaron cerca de un millar de personas de diferentes edades. En un ambiente festivo y no competitivo comenzó desde el recinto ferial de Priego esta cita deportiva que atraer a numerosas personas de todas las edades.

Fueron 5 kilómetros de recorrido por el casco urbano de Priego, en el que se visitaron enclaves como la Fuente del Rey, el Adarve o el Paseillo.

Un año más y ya van dos consecutivos, se celebra esta prueba que desde su primer año ha tenido una gran aceptación entre los ciudadanos.

El nuevo equipo de gobierno municipal



Juan Jesús Onieva Camacho. Presidente del Área de Obras y Servicios. Mantenimiento y conservación, Obras, Electricidad, Parque móvil, Parques y jardines, Limpieza, Aldeas, Caminos rurales y Ciclo integral del agua.



Alba Ávila Jiménez. Presidenta del Área de Economía, Hacienda y Desarrollo Socioeconómico. Economía y Hacienda, Compras y Suministros, Patrimonio municipal y Agricultura.



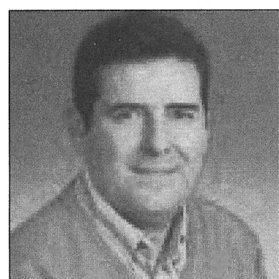
Sandra Bermúdez Hidalgo. Presidenta del Área de Cultura. Cultura, Patronatos, Banda de Música, Biblioteca y Juventud.



Francisca Mantas Cuenca. Presidenta del Área de Bienestar Social. Bienestar Social, Servicios Sociales, Tercera edad, Colectivos en situación especial, Sanidad y consumo y Festejos.



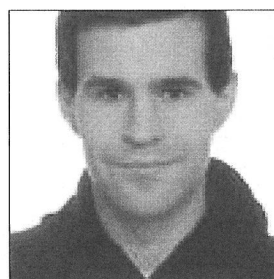
José Manuel Marmol Servián. Alcalde Presidente. Turismo.



José González Rope-ro. Presidente del Área de Urbanismo. Urbanismo y suelo, Cementerios y Protección civil.



Inmaculada Román Castillo. Desarrollo, Promoción externa, Innovación, Programa Fondos Europeos y Ferias Comerciales.



David López García. Deportes, Vivienda, Participación ciudadana, Transparencia, Medio ambiente, Patrimonio histórico, Museos y Archivos.



Antonio Musachs Palahí. Presidente del Área de Presidencia, Seguridad Ciudadana, Tráfico y Movilidad. Presidencia, Protocolo y medios de comunicación, Relaciones institucionales, Seguridad Ciudadana, Tráfico y movilidad, Transportes, Mercados, Venta ambulante, Gestión de Residuos sólidos urbanos, Administración electrónica y Nuevas Tecnologías.



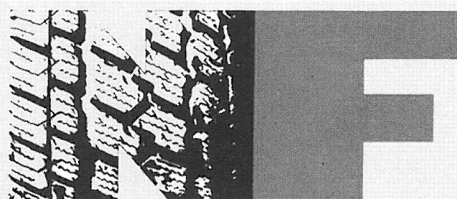
Ana Rosa Rogel de la Cruz. Presidenta del Área de Gobierno Interior y Recursos Humanos. Gobierno Interior y Recursos Humanos.



Inmaculada Nieto Córdoba. Educación, Formación para el empleo, Atención temprana, Igualdad y Mujer.

Siete áreas englobarán todas las concejalías

1. Área de Urbanismo; 2. Área de Obras y Servicios; 3. Área de Cultura; 4. Área de Bienestar social, 5. Área de Gobierno interior y Recursos Humanos; 6. Área de Economía, Hacienda y Desarrollo Socioeconómico; 7. Área de Presidencia, Seguridad Ciudadana, Tráfico y Movilidad.



**NEUMÁTICOS
FELIPE**

ctra. de Cabra - Alcalá Km 28
Frente al hotel Río Piscina
Priego de Córdoba

957 54 19 27
660 69 34 95

nfneumaticos@hotmail.com

CAMIÓN - INDUSTRIAL - TURISMO
4X4 - MOTO - AGRÍCOLA - FURGONETA
ALINEADO ELECTRÓNICO DE DIRECCIÓN

Celebrado el III Festival de Teatro escolar

JOSÉ YEPES

Durante los días del 24 al 28 de abril se ha celebrado en el Teatro Victoria el III Festival de Teatro Escolar organizado por el Área de Cultura del Ayuntamiento de Priego y bajo la dirección de M^a del Carmen Serrano Ceballos. Durante esta tercera edición se han batido récords de participación, siendo nueve centros educativos de Priego, siete Colegios de Educación Infantil y Primaria y dos Institutos de Educación Secundaria.

En jornada de mañana y tarde

con asistencia de 350 alumnos por la mañana y otros tantos padres por la tarde; haciendo un total de 1.750 alumnos y 1.500 padres.

En palabras del concejal Miguel Forcada: «El Teatro es vida, pero es sobre todo aprendizaje de la vida, tanto para los niños que se convierten en actores de otras vidas, como para los espectadores que se implican en lo que está ocurriendo en el escenario. En resumen, hacer teatro es aprender a vivir. Por eso los maestros y profesores/as de los Centros Educativos de Priego

han puesto todo su esfuerzo en esta actividad, sin dudar un momento de los valores del Teatro».

En la clausura del Festival el día 28, en presencia de la Alcaldesa María Luisa Ceballos y el concejal de Cultura Miguel Forcada se le hizo un reconocimiento especial a la persona de José M^a González Falcón, entregándole una placa en la que se reconocía su labor en pro del Teatro con las siguientes palabras: «En reconocimiento a José M^a González Falcón que escribía, dirigía y organizaba Teatro Escolar, cuando nadie lo hacía en Priego».



CEIP Camacho Melendo. *La verdadera y s*



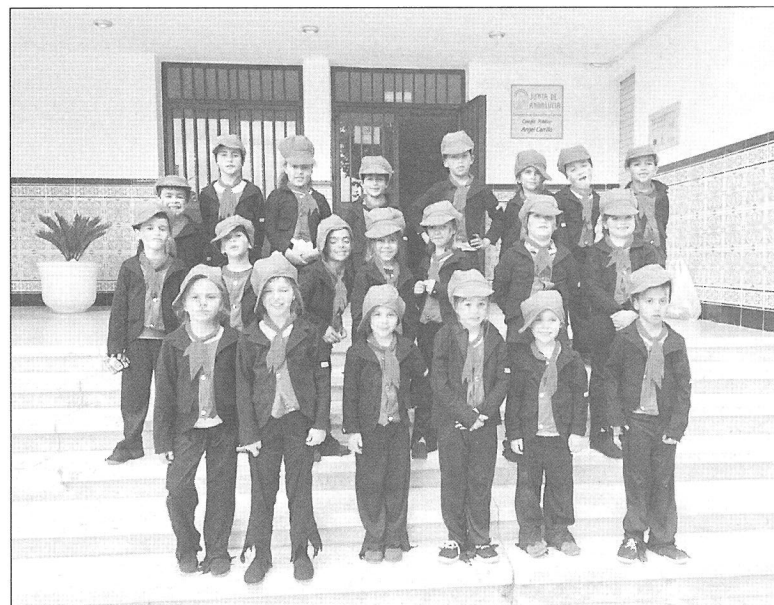
IES Álvarez Cubero (3º ESO B). *Un sombrero de paja de Italia*



CEIP Virgen de la Cabeza (6º). *Los tres tambores del Rey*



CEIP Ángel Carrillo (Infantil A y B). *Musical Mary Poppins*



CEIP Ángel Carrillo (1º A y B). *Musical Mary Poppins*



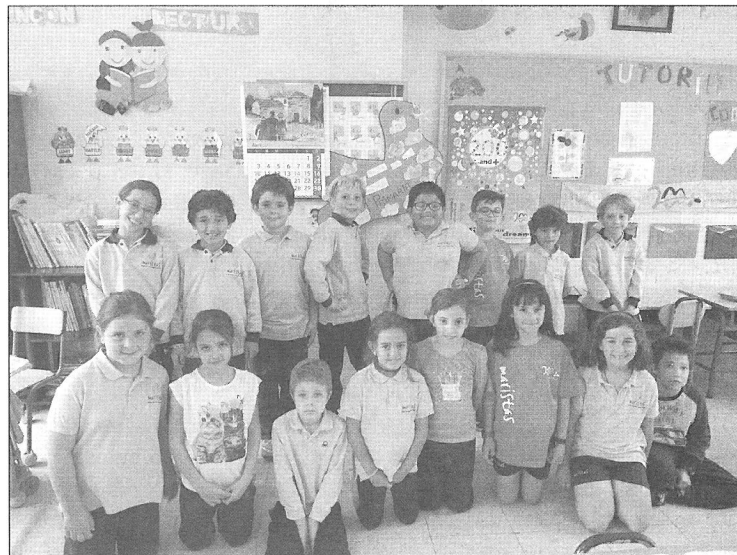
Ingular historia de la princesa y el dragón



Colegio Ntra. Sra. de las Angustias. Besos para la Bella Durmiente



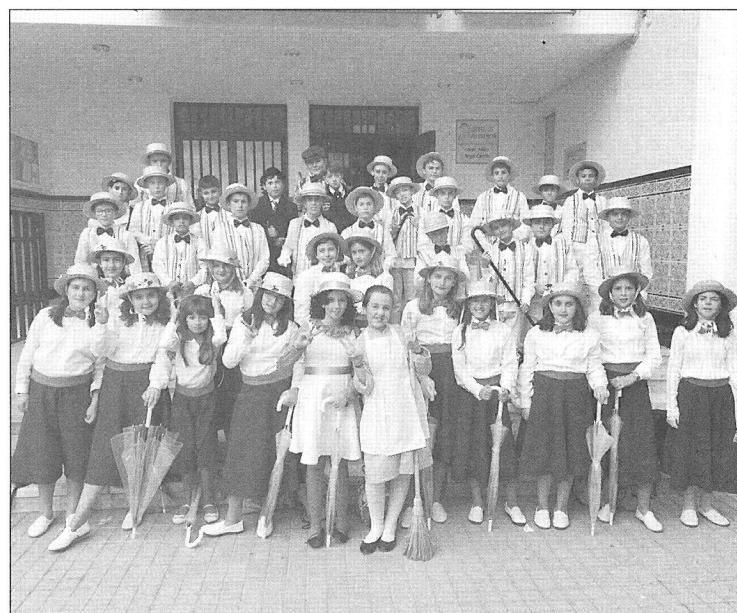
CEIP Luque Onieva. La niña que riega la albahaca



Colegio Maristas (2º Primaria). El príncipe Ceniciento



CEIP Ángel Carrillo (3º A y B). Musical Mary Poppins



CEIP Ángel Carrillo (5º A y B). Musical Mary Poppins

Albert Camus (1913-1960), novelista, ensayista, dramaturgo, filósofo y periodista francés nacido en Argelia, Premio Nobel de Literatura en 1957,



EL RINCÓN FILOSÓFICO

La indiferencia religiosa

A propósito de 'El extranjero' de Albert Camus

NOÉ EXPÓSITO ROPERO

publicó en 1942 su primera novela, *El extranjero* y, ese mismo año, su ensayo titulado *El mito de Sísifo*, donde Camus desarrolla sus ideas sobre «lo absurdo». De ello nos ocuparemos en otra ocasión con más detenimiento. Quiero limitarme ahora a recoger uno de los párrafos finales de *El extranjero* y plantear un par de reflexiones a propósito de la recién pasada Semana Santa y las próximas festividades religiosas de los Domingos de Mayo. Como es sabido, el protagonista de esta obra, Meursault, comete un desafortunado crimen al verse involucrado casualmente en un enfrentamiento entre su amigo y una banda de árabes. La actitud pasiva, escéptica y apática del protagonista frente a la existencia hace que Meursault no muestre sentimiento alguno de injusticia, arrepentimiento o lástima, ni siquiera ante la idea de su propia muerte, hasta el punto que el protagonista asume con resignación su condena a muerte. Todo en la obra está atravesado por «lo absurdo»: el crimen cometido, el desarrollo del enjuiciamiento del condenado –tanto la defensa como la acusación, que resultan cómicas en ocasiones– hasta la reflexión sobre la propia existencia. En este contexto, estando Meursault condenado a muerte y esperando en su celda la hora incierta de su ejecución, recibe por sorpresa la visita del capellán, quien se empeña en visitarle. Este es el relato de la escena:

«Pero levantó bruscamente la cabeza y me miró a la cara: “¿Por qué, dijo, rechaza usted mis visitas?” Contesté que yo no creía en Dios. Quiso saber si estaba absolutamente seguro y le contesté que no tenía necesidad de preguntármelo: la cuestión me parecía sin

importancia. Se echó entonces hacia atrás y se pegó a la pared, con las manos a lo largo de los muslos. Casi sin tener aire de dirigirse a mí, observó que, a veces, uno se creía seguro y, en realidad, no lo estaba. Nada dije. Me miró y me preguntó: “¿Qué piensa usted?” Respondí que era posible. En cualquier caso, yo no estaba tal vez seguro de lo que me interesaba realmente, pero estaba absolutamente seguro de lo que no me interesaba. Y ciertamente ese tema no retenía mi interés» (*Obras 1*, Alianza Editorial, Madrid, 2013, p. 201). Tras esta conversación, un poco más adelante, continúa como sigue:

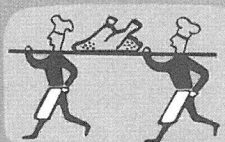
«También el capellán conocía bien este juego, me di cuenta enseguida: su mirada no vacilaba. Tampoco vaciló su voz cuando me dijo: “¿No tiene, pues, ninguna esperanza y vive con el pensamiento de que va a morir totalmente? –Sí”, respondí. Bajó entonces la cabeza y se volvió a sentar. Me dijo que me compadecía. Creía que eso era para un hombre imposible de soportar. Sentí solamente que empezaba a aburrirme» (*Ibid.*, p. 202).

Ambas escenas representan, según me parece, el inconmensurable abismo existente entre dos visiones del mundo y del ser humano: la religiosa y la indiferente hacia lo religioso. No digo ya la visión atea del mundo –que niega la existencia de Dios–, sino la pura indiferencia hacia lo religioso, Dios y la esperanza en otra vida después de la muerte. Repare el lector en las citadas palabras de Meursault: «yo no estaba tal vez seguro de lo que me interesaba realmente, pero estaba absolutamente seguro de lo que no me interesaba. Y ciertamente ese tema no retenía mi interés». Siente el capellán de este diálogo compasión

por el ateo convencido de lo absurdo de la existencia; y el ateo se muestra indiferente ante el drama vital del creyendo esperando en la existencia

de Dios y en la redención de la vida.

Para quienes somos ateos y coherentes en la práctica con nuestras convicciones no deja de resultarnos sorprendente el fervor religioso que emerge durante la Semana Santa y los Domingos de Mayo, y más aun entre aquellos que durante el resto del año, no es ya que no pisen una iglesia ni por asomo, sino que sienten y practican más indiferencia hacia Dios y lo religioso que los propios ateos. No es ningún secreto que la hipocresía humana no conoce límites, y muchas festividades religiosas no son una excepción, sino más bien todo lo contrario. El auténtico creyente, según me parece, no estará en desacuerdo conmigo en esto. Conozco de cerca a varias personas auténticamente cristianas, esto es, que practican todos los días del año las enseñanzas fundamentales de Cristo: la solidaridad, la compasión, el perdón, la entrega al prójimo y otros valores similares, y lo hacen motivados por su fe. En este sentido práctico, muchos ateos y cristianos no estamos tan lejos, pues ambos podemos compartir estos valores, y la cuestión de Dios la dejamos para que cada cual lo consulte con la almohada y concilie el sueño como pueda. Por eso, personalmente, como ateo practicante, no es que tenga nada en contra de los desfiles religiosos, –pues me es indiferente, dentro de ciertos límites, y creo que es cuestión de tiempo su desaparición–, pero el debate en torno a los valores cívicos y la coherencia ética sí es algo de mayor alcance e interés, y este sí es un tema que nos concierne a todos los habitantes de este mundo, creamos o no en Dios.



HOSTERÍA DE

RAFI

restaurante y cafetería

C/Isabel la Católica, 4

14800 Priego de Córdoba

Tlf: 957 547 269 - Fax: 957 540 749

hosteriaderafi@hosteriaderafi.es

www.hosteriaderafi.es



**Especialidad en
carne a la brasa**

Tapas variadas

Pescado

Bautizos

Comuniones

Comidas de empresa



...y con el mazo dando

■ Metidos de lleno en los tradicionales Domingos de Mayo, ha habido muchos comentarios preguntándose el por qué, en mayo la hermandad de la Caridad hace el recorrido más largo por las calles del centro, cuando el desfile tiene menos ornamentos y participan menos personas que en Semana Santa y, en cambio, en Semana Santa, con más penitentes y más ornamentos han decidido cambiarlo por las calles más cercanas a la parroquia.

■ El domingo día 7, se reinauguró la ciudad de los niños, la cual ha sufrido una transformación considerable y mucho más bonita y eficaz. Entre las nuevas atracciones un globo hinchable que es la gran atracción para los niños y no tan niños. El primer día, algunos ya más mayores y de una forma casi salvaje se tiraron todo el día en el globo impidiendo que los más pequeños, que son principalmente a quien va dirigida la atracción, pudiesen disfrutar de la misma. Mucho nos tememos que, como no haya un vigilante o responsable que cuide de todas las atracciones y jardines, pronto necesitará una nueva restauración.

■ Se celebró en el teatro Victoria, el pasado 29 de abril, una espectacular obra de teatro con el título *Mi nombre es Dulcinea*. La pena fue que, no asistieron más de 40 personas. Con tanta afición al teatro en Priego, con varios grupos de teatro nutridos de numerosas personas, no se entiende que en muchas de las obras que se representan se cuente con una asistencia tan pobre. ¿De verdad les gusta el teatro a dichas personas?

■ Desde ADARVE nos hemos puesto en contacto con la policía local, para que nos informen con respecto a unos robos que se vienen produciendo, sobre todo a personas mayores. Nos ha manifestado que el método empleado es a través del conocido «bulo del beso». Éste



consiste en que el timador se acerca a personas mayores y entablan conversación, haciendo creer a la persona estafada que tiene un parecido muy similar a algún familiar suyo, que se conserva muy bien, que se ve que es buena gente, etc. Mientras mantienen esa conversación están acariciándola y dándole confianza, momento que aprovechan para quitarles todo lo que pueden, reloj, cartera, colgantes, pendientes y otros. Desde la policía local nos han confirmado que normalmente son personas de nacionalidad rumana y que pueden perpretarlos tanto mujeres como hombres. Por tanto,

hay que informar a nuestros familiares –sobre todo de edad avanzada– que desconfíen de personas que no conocen.

■ Entrando en el tema político, decir que, no sabemos si fue coincidencia o a propósito que, justo a las 13:15 horas, cuando se proclamaba al nuevo alcalde, un gran estruendo de cohetes sonó en todo Priego. Normalmente y en las fiestas de mayo, cada hermandad suele ser puntual y a la una de la tarde es cuando se anuncia con cohetes que comienzan los actos religiosos de la hermandad de turno.

NOTA A LOS SUSCRIPTORES

Recordamos a nuestros suscriptores que el próximo 5 de junio se pasará al cobro la cuota anual de suscripción por importe de 32 euros, a través de la cuenta de domiciliación que nos tienen facilitada.

Si ha realizado algún cambio de cuenta o entidad, rogamos nos lo haga saber con la suficiente antelación, para evitar gastos innecesarios de los cuales el único beneficiado es el banco. Esta comunicación se puede hacer a través del teléfono 957 541 953 o enviando un correo electrónico a administrador@periodicoadarve.com.

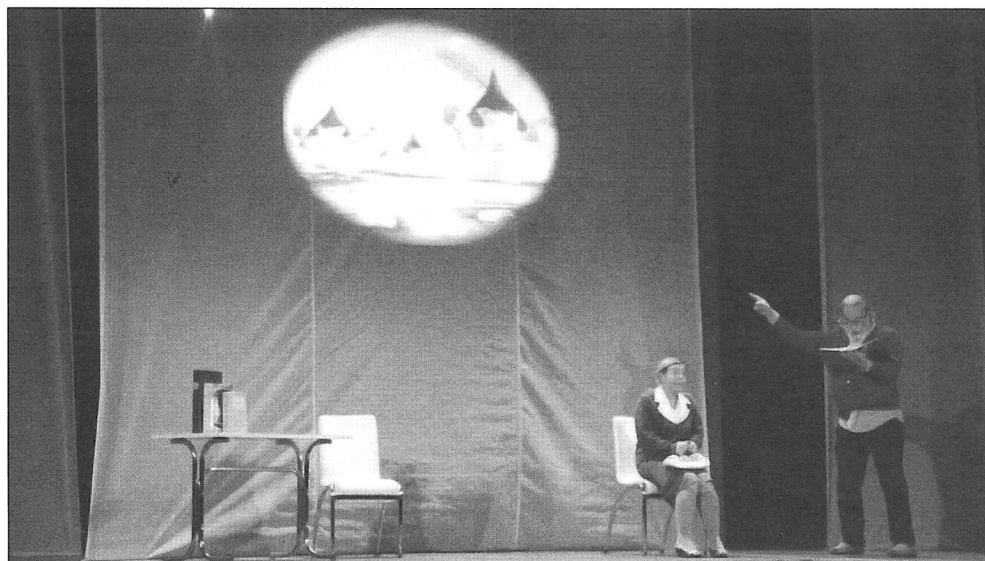


www.hotellasrosas.net

Ntra. Sra. de los Remedios, 6
14.800 Priego de Córdoba
Telf.: 957 540 449
e-mail: informacion@hotellasrosas.net



Magistral representación de la obra 'Mi nombre es Dulcinea'



ANTONIO TORO

Para cerrar la programación cultural del mes de abril, el Teatro Victoria de Priego acogió el sábado 29 de abril, una obra teatral producida por «Vidriera Teatro» sobre un guion de Andrés Molinari: *Mi nombre es Dulcinea (antes de acostarme)* dirigida por Vicente Úbeda, con una brillante interpretación de Mamen Rey y de Juan Antonio Díaz, con el acompañamiento musical del violonchelista David Gómez y que contó con la colaboración del área de Cultura del Excmo. Ayuntamiento.

Los personajes clásicos de la literatura universal, se han escogido a lo largo de la historia, para numerosas obras de teatro, siendo la figura del Quijote una de las más utilizadas, pero en esta ocasión el autor la ha dedicado al personaje secundario de Dulcinea del Toboso.

Andrés Molinari escribió un monólogo bajo el título de *Mi nombre es Dulcinea (antes de acostarme)* en el que pronto el espectador se da cuenta de que el personaje al que se refiere, es la del Toboso. El autor traslada esta figura a la época actual. La protagonista, de tanto leer y escuchar desde pequeña, de labios de su padre, la lectura del Quijote le ocurre lo mismo que al héroe de la novela y la realidad y la ficción se mezclan en su mente hasta el punto de olvidar su nombre verdadero.

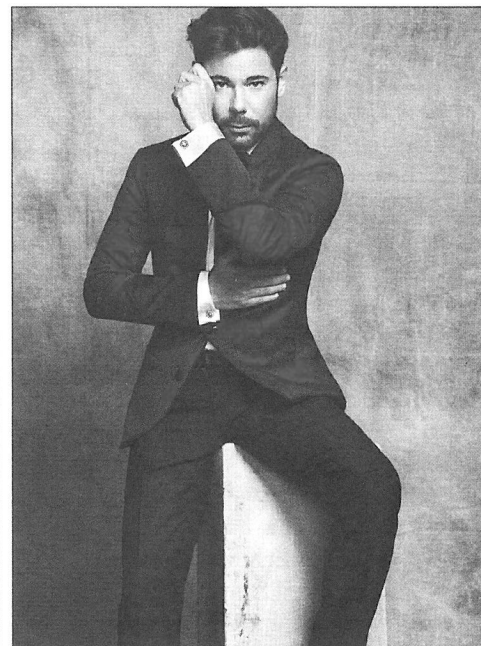
El autor y la adaptación dramática que de este texto lleva a cabo Vicente Úbeda, colocan a la protagonista en el entorno de

una persona recluida en una institución psiquiátrica. Pero no está sola. La figura casi silenciosa de ese otro compañero de reclusión, que a veces ella lo ve como padre, o como médico y la compañía de las sombras y los fantasmas del pasado y de su presente: Don Quijote, su padre, el doctor que la está tratando. Personajes ambiguos, y reales a la vez, que ayudan a Dulcinea a contar su historia.

Dulcinea no lucha contra gigantes sino contra sí misma. Desde el primer momento de la obra, hace partícipe al público de sus problemas e interactúa con los espectadores, a quienes se dirige en numerosas ocasiones; unas veces provocando la sonrisa y las más dejando un halo de tristeza al pensar en la soledad en que se encuentran estos enfermos, que llamamos locos y que la mayoría de las veces piden ayuda y solo reciben medicamentos para adormecerlos y que los reclusos en centros como si estuviesen apestados.

De soberbia hay que valorar la interpretación de Mamen Rey y de Juan Antonio y de una profesionalidad exquisita, en una representación a la acudieron, apenas, medio centenar de espectadores. ¡Una lástima! Que el público prieguense no correspondiera con su asistencia a tan magnífica obra y representación.

Desde estas las páginas de ADARVE, queremos felicitar a los actores y a todo el elenco de participantes en la obra.



Miguel Poveda

Poveda y La Fura dels Baus, platos fuertes de los Festivales

REDACCIÓN

Miguel Poveda y La Fura dels Baus con el espectáculo «Free Bach 212» son los platos fuertes de la 70 edición del Festival Internacional de Teatro, Música y Danza que se celebrará en Priego del 3 al 13 de agosto.

Tal y como nos han comunicado fuentes municipales, estos dos espectáculos se realizarán al aire libre en el recinto monumental de la Fuente del Rey los días 9 y 11 de agosto respectivamente.

Asimismo, el Teatro Victoria de Priego acogerá la pieza teatral *El Intercambio*, con Gabino Diego y Teté Delgado, mientras que la zarzuela también tendrá cita en esta 70 edición con la representación de *La Verbena de la Paloma* y *Noche romántica de las velas* en la que actuarán Montserrat Martí Caballé, Cecilia Lavilla Berganza y Luis Santana acompañados al piano por el prieguense Antonio López Serrano.

Como apertura del Festival se celebrará la segunda edición de «JazzÁndaluz» con destacadas figuras del jazz nacional entre las que destaca el pianista Chano Domínguez.

Los escenarios del festival prieguense serán el recinto monumental de la Fuente del Rey, el Recreo de Castilla, las Carnicerías Reales y el Teatro Victoria.

Priego recibirá 194 cuadros del pintor Armando Sendín

REDACCIÓN

El pintor brasileño Armando Moral Sendín, que firmaba sus obras como Armando Sendín, ha hecho donación de una parte importante de su obra al Ayuntamiento de Priego de Córdoba, a través del Patronato Municipal Adolfo Lozano Sidro que gestiona todo lo relacionado con las artes plásticas en este municipio.

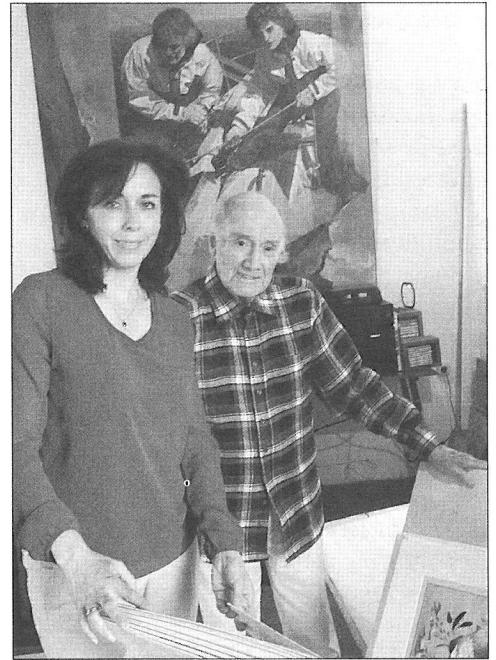
Armando Moral Sendín nació en Río de Janeiro en 1925, aunque su padre era natural de Priego, ciudad desde la que había emigrado a Brasil unos años antes. Al proclamarse la II República la familia volvió a Priego y en 1934, cuando Armando tenía solo 9 años, su padre lo matriculó en la Escuela de Artes que se había creado en Priego. En esta Escuela, según manifiesta el propio Sendín, recibió el estímulo que le hizo pintor el resto de su vida.

Su carrera como pintor ha sido de gran éxito, hasta el punto de ganar la prestigiosa

Bienal de Sao Paulo en 1973 lo que le abrió las puertas para exponer en las mejores galerías de Nueva York, París, Sao Paulo, etc.

Desde hace años Armando Sendín reside en Marbella y al no tener herederos directos, considerando que el origen de su familia y de su arte ha sido Priego, decidió ofrecer un total de 194 cuadros al Ayuntamiento de esta ciudad. Las gestiones para materializar la donación se han llevado a cabo a través del Patronato Municipal Adolfo Lozano Sidro cuyo Consejo General acordó en su reunión del pasado 30 de marzo aceptar y agradecer la donación, así como solicitar la colaboración de la Fundación de Artes Plásticas Rafael Botí para el traslado de la obra desde Marbella hasta Priego.

Paralelamente, el Patronato ha puesto en marcha un plan para exponer la obra de Armando Sendín tanto en Priego como en Córdoba y otras ciudades de forma itinerante y para que en el futuro se dedique una sala a la exhibición permanente de su obra.



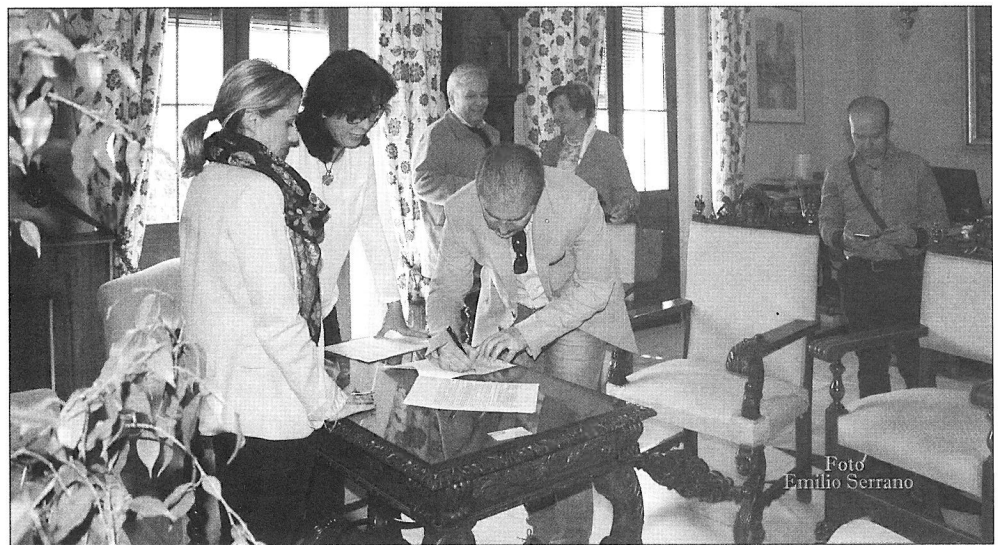
Armando Sendín con María Luisa Ceballos

Ayuntamiento, patrocinadores y colaboradores, firman un nuevo convenio de colaboración con la Orquesta Ciudad de Priego

REDACCIÓN

El pasado día 21 de abril, el Ayuntamiento, los patrocinadores y colaboradores privados, firmaron un nuevo convenio para el año 2017, con la Asociación Musical y Cultural «Adagio», gestora de la Orquesta Ciudad de Priego. En nombre de la asociación, firmó su presidente Francisco José Serrano Luque, por el Ayuntamiento, su alcaldesa M^a Luisa Ceballos, como patrocinadores: Angeli Valverde Castilla y Alberto Yébenes García (en nombre de su padre Francisco Yébenes Zamora). Como colaboradores: Antonio López Serrano (por el Conservatorio Elemental «Niceto Alcalá Zamora y Torres»), Rosario Palomeque Aguilera, Antonio Gámiz Maristany (ausente), Manuel Ruiz Rico (Aroden), José Manuel Muela (Almazaras de Muela) «Miguel» aluminios de diseño y «Datacón» (ambos justificaron su ausencia).

Este convenio suscrito es para dos conciertos. El primero de ellos será el 17 de junio, como apertura de la Semana Musical de Primavera del Conservatorio; donde la Orquesta Ciudad de Priego interpretará «Réquiem en Re menor Kv 626» de Wolfgang Amadeus Mozart, contando con la soprano: Inmaculada Alameda, la mezzo: Anna Gomá, el tenor:



Miguel Ángel Ruiz y el Bajo: Francisco Santiago; con la colaboración de las corales «Aída» y «Cantoría» ambas de Jaén.

El segundo concierto, el de Navidad está programado para el día 30 de diciembre. Para asistir a ambos conciertos se pondrán a la venta abonos en fechas previas al primero de los mismos, así como entradas sueltas, para cada uno de ellos.

Como novedad, este año se ha suscrito un

acuerdo por el que la Asociación «Adagio» repartirá 25 entradas en cada concierto a la Escuela Municipal de Música y otras tantas, al Conservatorio Elemental de Música de Priego para que las repartan, como premio a los alumnos más aplicados.

Desde ADARVE queremos animar y felicitar a la Asociación Musical y Cultural «Adagio» por mantener otro año más la Orquesta Ciudad de Priego.

Presentado el poemario 'En la esquina tímida de mi alma'

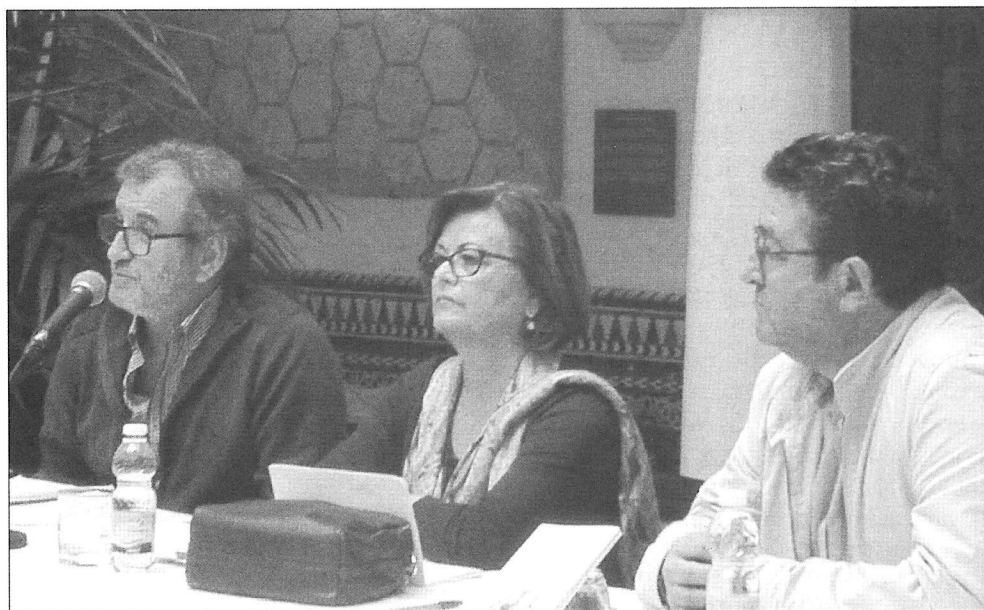
RAFAEL PIMENTEL LUQUE
rpl1945@hotmail.com

Con un público que llenaba el aforo de la casa de Lozano Sidro y en una tarde lluviosa, se presentó el viernes 28 de abril el libro *En la esquina tímida de mi alma*, volumen de poemas del que es autora la prieguense Paqui Rivera Vilchez. Constituye este texto el número cuarenta y seis de la colección «Manantial», dependiente del Aula de Literatura que coordina el profesor Manuel Molina González y auspicia el Área de Cultura de nuestro Ayuntamiento.

Precisamente el buen hacer literario de Paqui es fruto del taller de escritura de este Aula que ya ha cumplido doce años desde que lo iniciara Isabel Rodríguez Baquero. Está dirigido actualmente por Luis Ángel Ruiz, prologuista de la obra presentada, y que formó parte de la mesa del acto junto a la autora y el citado Manuel Molina; el mismo destacó la importancia que se ha dado en el Aula a los autores locales, alejados de los circuitos literarios, lo que implica grandes dificultades para publicar.

En su prólogo dice que «Paqui Rivera aún en sus versos espontaneidad y finura, intensidad y honestidad; ritmo, calidez y pasión». Más adelante apunta: «En cada poema lo apreciamos: no hay artificio, sino frescura, sencillez y arte». Sigue expresando que es: «Un sueño hecho poesía. Sí, porque el mundo poético que todos llevamos dentro se ve cristalizado en este libro, se ve desgranado en estos versos, tras muchos días de dedicación y entusiasmo persiguiendo un horizonte virtual que siempre supone todo sueño».

Bellísima es la cita inicial del volumen en palabras de Julio Cortázar: «Las palabras nunca alcanzan cuando lo que hay que de-



Luis Ángel Ruiz, Paqui Rivera y Manuel Molina

cir desborda el alma». Son treinta y nueve poemas, sin título, enumerados en cifras romanas, con una bonita edición que ha sido impresa por Hilario Rojas. Al final se recoge una nota bio-bibliográfica en la que Paqui nos cuenta que descubrió la poesía en su adolescencia leyendo a Bécquer, aunque no sería hasta su integración en el taller de escritura que conducía Isabel Rodríguez cuando empezaría a «crear y plasmar sus sentimientos y proyectarse en la palabra llena de color y sensibilidad». Ha partici-

pado en el libro colectivo del citado taller *Tejiendo sueños*, en la antología poética del XV encuentro de Poetas en Red, celebrado en Priego durante 2016, además de publicar asiduamente en *La Ballesta de Papel*, revista literaria de la Asociación de Amigos de la Biblioteca.

De adecuado y brillante se puede calificar el acompañamiento que su sobrina Emilia hizo deleitando al público con la música de su violín que complementaba la lectura de los versos.

Suscríbete a ADARVE y por tan solo 32 euros al año recibirás en tu domicilio los 18 números ordinarios y los 3 extraordinarios (Semana Santa, Feria y Navidad)



Tus celebraciones
bodas • bautizos • comuniones
Hotel Rural Huerta de las Palomas
Ctra. Priego-Zagrilla, km 3
14800 Priego de Córdoba (Córdoba)
Tfno. de reservas: (+34) 957540952 - (+34) 957 720 305
huertadelaspalomas@zercasoteles.com

ZERCAHOTELES.COM



FÚTBOL - SEGUNDA ANDALUZA (CÓRDOBA)

El Priego CF cierra la temporada con dos victorias

Jornada 29 - 02/04/2017	
PRIEGO CF	2
BAENENSE	1

Priego CF: Pollo, Cañadas, Marín (Santi 75'), Tato, Curro (Delgado 62'), Tomás, Ignacio, Ruano, Quijote (Juanky 84'), Javi Bermúdez y Cani (Emilo 54').

Baenense: Gabrí, Díaz, Esaul, Fermin, Sergio Martos, Santano (Tasco 57'), Ceballos (Antonio Amo 67'), Bonilla (Ramón 35'), Pime (Reyes 47'), Jesús (Antonio 58') y Antonio.

Goles: 0-1, Ceballos (47'); 1-1, Quijote (65'); 2-1, Esaul p.p. (87').

Árbitro: Rodríguez Gómez, Javier (Córdoba). Amonestó por los locales a Tato, Juanky, Emilo, Cani, Ruano, Marín, Delgado, Javi y por los visitantes a Ramón, Fermin, Ceballos, Sergio Martos, Jesús.

CAROLINA GONZÁLEZ PÉREZ DE ROSAS

El pasado 28 de abril el Priego C.F. recibió en casa al Baenense Atlético C.F. Se esperaba que el Priego empezara el partido marcando ya que venía de haber perdido fuera de casa, así la primera parte quedó en tablas. En el minuto 47 el Baenense comenzó adelantándose en el partido. Pero fue en el minuto 65 cuando Francisco Muñoz hizo el desempate con un gran gol. Y cuando ya al partido se le veía el final, en el 87', Esaul Molina, del Baenense, se metió un gol en propia puerta. Y así, el Priego consigue una nueva victoria a puertas del fin de temporada.

PRIEGUENSE	3
CD EL VILLAR B	3

Prieguense: Manuel, Dani, Kevin, Toni, Isaías (Rafa Yébenes 50'), Óscar, Carlos, Rafa, Cristian, Israel y Jesús.

CD El Villar B: Espi, Jesús, Guille Pavón, Pajita, Elian, Javi, Maikel, Rica, Cristian, Samu y Francisco.

Goles: 0-1, Javi (8'); 0-2, Javi (34'); 1-2, Dani (40'); 1-3, Guille Pavón (50'); 2-3, Dani (60'); 3-3, Óscar (68').

Árbitro: Parlon Cortes, Esther (Córdoba). Amonestó por los locales a Israel, Rafa Yébenes, Kevin y por los visitantes a Javi, Elian, Jesús. Expulsó por los visitantes a Maikel (Doble amarilla 80').

Jornada 30 - 07/05/2017	
CASTRO DEL RÍO	1
PRIEGO CF	2

Castro del Río: Garrido, Juan Antonio (Álex 76'), Pedro (Saldaña 83'), Elías, José Cubero, Juan, Antonio



Chacón, Juan Antonio, Castro, Millán (Dorado 89') y Cristóbal (Miguel ángel 60').

Priego CF: Pollo, Cañadas, Marín, Juanky, Delgado, Curro (Anto 59'), Ignacio (Josema 66'), Ruano, Tomás (Emilo 47'), Quijote y Javi Bermúdez (Santi 79').

Goles: 1-0, Antonio Chacón (44'); 1-1, Ruano (58'); 1-2, Emilo (89').

Árbitro: Blanco Font, Eduardo (Córdoba). Amonestó por los locales a Elías, Pedro, Juan Antonio, José Cubero y por los visitantes a Delgado. Expulsó por los locales a Garrido (Roja directa 89') y por los visitantes a Emilo (Roja directa 89').

CAROLINA GONZÁLEZ PÉREZ DE ROSAS

El viernes día 5 de mayo tuvo lugar el último partido de 2ª Andaluza Senior (Córdoba) donde se enfrentaban el C.D. Castro del Río-Caja Sol contra el Priego C.F. Empezó siendo un partido bastante intenso, en el minuto 44 el Castro del Río comenzó adelantándose en el marcador. En la segunda parte los jugadores siguieron muy fuertes y en el 58' José Manuel Ruano hizo el empate. El Priego C.F. estaba haciendo un gran partido por lo que hubiera sido injusto quedar en tablas y fue en el 89' cuando Emilio Zurita metió un gol que le dio la victoria al Priego.

Así, el Priego C.F. queda 4º de su categoría, con 55 puntos. Realizando un gran final de temporada, a excepción del partido con Los Califas en Córdoba. Hay que destacar a José Manuel Ruano que está 5º en la tabla de goleadores con 17 goles en 24 partidos.

FUENTE PALMERA	2
PRIEGUENSE	0

CDC Fuente Palmera: Adrián, Chuli, Jaime, Ramondy, Fundi, Alberto, Porri (Raúl), Jesús (Emilio 71'), Nino (Iván 71'), Jaime (Follones 38') y Víctor

Prieguense: Rafa, Rafa Yébenes, Kevin, Recio (Nico 46'), Luque, Carlos, Dani, Nini, Cristian, Israel y Óscar.

Goles: 1-0, Nino (20'); 2-0, Jesús (28').

Árbitro: Alba Jiménez, Rafael (Córdoba).

	EQUIPO	J	G	E	P	GF	GC	PT
1	Palma del Río	28	21	2	5	76	29	65
2	Menciano	28	18	6	4	90	41	60
3	Pedroche	28	17	7	4	91	49	58
4	Priego CF	28	17	5	6	72	40	56
5	Villafranca	28	16	5	7	88	49	53
6	Santaella 2010	28	14	2	12	64	53	44
7	Cerro Muriano	28	12	2	14	62	66	38
8	Castro del Río	28	10	6	12	53	55	36
9	Baenense	28	9	5	14	45	53	32
10	Aguilareense	28	10	2	16	43	60	32
11	La Victoria	28	8	4	16	46	91	28
12	Fuente Palmera	28	7	5	16	49	72	26
13	CD El Villar B	28	6	7	15	36	71	25
14	Los Califas	28	7	3	18	45	80	24
15	Prieguense	28	7	1	20	37	88	22

Dos tenistas prieguenses logran la medalla de bronce en el Campeonato de España universitario

REDACCIÓN

Los tenistas locales Manolo Sánchez Sarmiento y Antonio Ariza Expósito consiguen la medalla de bronce en el Campeonato de España universitario celebrado entre los días 21 y 23 de abril en Madrid.

Las instalaciones de la UCJC (Universidad Camilo José Cela de Madrid) acogían una nueva edición del campeonato nacional de tenis universitario dónde acuden los mejores jugadores de cada universidad española. En esta ocasión, la UCO (Universidad de Córdoba) seleccionó a nuestros jugadores locales para participar en la categoría de dobles. Y a pesar de ser novatos en la competición y contra todo pronóstico dieron la sorpresa al ir superando cada eliminatoria consiguiendo finalmente la medalla de bronce. Además, nuestros jugadores no sólo han hecho historia en nuestro tenis local sino que también han sido los primeros cordobeses en conseguir medalla en el tenis universitario tras más de 20 años de competición.

En el torneo, ya desde el principio, los tenistas locales tuvieron que derrotar a rivales muy duros. En octavos de final, nuestros jugadores derrotaron por un doble 6/3 a la Universidad Europea del Atlántico (País Vas-



co). En cuartos de final, fue dónde se dio la gran sorpresa y con un apretado marcador 6/4 3/6 y 11/9, Manolo y Antonio vencieron a los finalistas del 2016, la pareja de la Universidad de Sevilla. Ya en las semifinales, nuestra pareja perdió por un ajustado 6/3 6/3 contra la Universidad de Granada que más tarde consiguió la medalla de oro tras

ganar la final.

Finalmente, como recompensa a la buena actuación de nuestros tenistas, el año que viene serán cabezas de serie y por tanto tienen asegurada su participación en el próximo campeonato de España, donde seguro que intentarán esta vez alcanzar la final y poder ganar la medalla de oro.

TENIS DE MESA - SUPERDIVISIÓN MASCULINA

El Cajasur asegura el subcampeonato

CAJASUR 3 3 AD VINCIOS

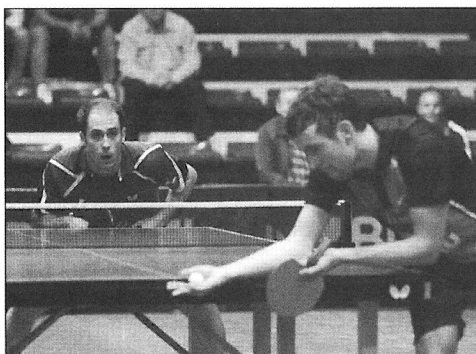
Ante la baja de los jugadores extranjeros, tuvo que entrar en la alineación Luis Calvo, que cedió ante el ucraniano Ievgen Pryshchepa por 0-3 (7-11, 7-11 y 5-11).

Alejandro Calvo también cedería ante el prieguense y ex jugador del Cajasur, Moisés Álvarez, que se impuso por 1-3 con unos parciales de 11-8, 3-11, 14-16 y 5-11.

Carlos Machado acortó distancias derrotando por la vía rápida a Martín Pintos con unos claros parciales de 11-6, 11-1 y de nuevo 11-1.

Alejandro Calvo mantuvo a su equipo en el partido ganando a Pryshchepa por 3-1, con unos parciales de 11-4, 11-9, 7-11 y 11-8.

La remontada no pudo verse culminada con la derrota de Luis Calvo ante Martín Pintos con unos parciales de 9-11, 9-11 y 1-11.



Alejandro Calvo frente a Moisés Álvarez

Finalmente, Carlos Machado consiguió el empate batiendo a Moisés Álvarez por 3-1 (12-10, 7-11, 11-5 y 11-8).

Al cierre de esta edición, el Cajasur visitará al potente UCAM Cartagena, aunque independientemente del resultado de este partido, finalizará la temporada en segunda posición.

TENIS DE MESA - SUPERDIVISIÓN FEMENINA

CAJASUR 2 4 SURIS CALELLA

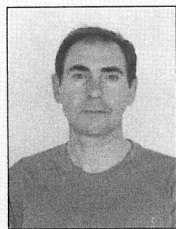
Yolanda Enríquez abrió el choque cediendo ante Sofía-Xuan Zhang por 3-1, con unos parciales de 9-11, 11-8, 6-11 y 7-11.

Las catalanas aumentaron ventajas al imponerse la serbia Gabriela Feher por 5-11, 8-11 y de nuevo 5-11, a Belén Henares.

Marija Galonja acortó distancias con una victoria por 11-6, 11-3 y 11-6 ante Alba Fernández. De nuevo, en el dobles, gran victoria de Galonja y Enríquez que en 5 sets lograron imponerse a Zhang y Feher (11-8, 9-11, 8-11, 11-7 y 11-9).

Enríquez cedió ante Feher por 1-3 con parciales de 3-11, 8-11, 11-3 y 3-11. Galonja cedió por 11-7, 11-9, 10-12, 4-11 y 8-11 ante Zhang.

A pesar de la derrota, el equipo confirma la quinta plaza, que conlleva el disputar competición europea. Al cierre de esta edición, las recibirán al Alicante TM en la última jornada de superdivisión.



JOSÉ REINA - Monitor de Chi Kung

saludybienestar@periodicoadarve.com

Chi Kung como camino de autoconocimiento

Si me imagino una montaña y deseo llegar a su cima para experimentar una visión completa de todo, una mayor perspectiva y admirar el paisaje, puedo elegir diferentes caminos para ascender, pues simbólicamente para tener una experiencia de vida amplia en mí mismo, una conciencia más despierta, puedo elegir el camino de la energía, el arte de «Chi Kung».

Esta práctica tiene más de 4.000 años, ha sido practicada por diferentes culturas a lo largo del tiempo, la más conocida de ellas es la cultura china, que consiguió hacerla una filosofía de vida, llevándola a la vida diaria, con el objetivo de mejorar la salud.

Chi significa energía, Kung trabajo o movimiento, es un arte para conocer, manejar y desarrollar mis energías, a través de ejercicios, de movimientos, posturas y junto con mi respiración, tomar conciencia de qué capacidades están latentes en mí y decidir cuáles potenciar.

Existen varias formas de Chi Kung, entre ellas: El marcial, que se practica para desarrollar la fuerza y habilidad, este era practicado por los ejércitos. El meditativo, para trascender y alcanzar la iluminación, se practica en los templos y el Chi Kung terapéutico, que se utiliza para tratar enfermedades y desequilibrios, en la persona. Este último es el que yo practico, y comparto en los grupos en diferentes lugares.

Se han realizado muchas investigaciones para comprobar su efectividad, donde se muestra que favorece estados de relajación, influye en diversas variables psicológicas, aumenta la fuerza, la motivación, la toma de conciencia de mí mismo, el desarrollo personal, la mejora de la salud física y psicológica. A sí mismo, la práctica de Chi Kung refleja altos niveles de autoestima y calidad de vida, y bajos niveles de ansiedad, rasgos similares a los encontrados en los practicantes habituales de natación.

También se evidencia una disminución importante de la ansiedad tras la práctica, además de suscitar diversos estados de relajación, entre los que destacan la relajación física y el silencio mental.

Ya se sabe que todo es energía, hace miles de años las culturas orientales ya conocían



como en el cuerpo existen unos «canales» por los que circula esta energía, «los meridianos» y que si la energía estaba bloqueada ellos ponían unas agujas para que la energía volviese a circular, y restablecer el equilibrio en el cuerpo, es lo que se conoce como «acupuntura». Hoy la ciencia moderna lo ha descubierto y confirma que existen, y que todo lo que nos rodea está constituido de energía.

Aun así, lo que me va a servir de experiencia es mi práctica, que es la que me va hacer comprender, ya que la teoría es el punto de partida, la experiencia real es cuando la pongo en práctica, y esto es lo que marca la diferencia entre saber, leer o escuchar sobre Chi Kung y practicarlo. Es una actitud hacia uno mismo y que solo puedo activar por mí mismo si lo considero importante.

Estas cualidades básicas se pueden dividir en tres centros o focos de energías, el primero es el centro de Energía Vital, el que da vida a todo mi cuerpo, el que nutre todos mis sistemas y organismo; después el centro de Energía Afectiva y Amor, que abarca toda la gama de emociones y sentimientos; y el otro es el centro de Energía Inteligencia, que es de donde surge toda mi capacidad de saber, comprender y entender. Estos tres centros o «tesoros» como se les llama en la tradición oriental, están interrelacionados y con lo cual cada uno repercute en los demás,

de ahí la importancia de comprender que el desequilibrio entre ellos es lo que comúnmente se conoce como «enfermedad».

Y es curioso observar que en el día a día el tiempo que dedico a mi bienestar, a autoconocerme es muy poco, siempre antepongo otras cosas, y lo más importante lo dejo en lo último de la lista, y claro está mi cuerpo expresa siempre.

El desarrollo integral de esos centros es vital, porque cuando estén equilibrados surgirá de forma natural la armonía, una armonía real, duradera y efectiva. Claro está que eso requiere una implicación, una constancia y una sinceridad hacia mí en vez de hacia el exterior.

Con la práctica de Chi Kung y la observación puedo ir equilibrando esos centros, puedo ir descubriendo y comprendiendo donde tengo más carencia y decidir desarrollar aquello que considere más importante.

El Chi Kung, como el cuidarse, no tiene edad o condición física. Puede ser practicado por niños, adolescentes, deportistas, personas con hábitos más sedentarios, personas mayores, etc. Mejora el estado mental, ayuda a gestionar el estrés aportando equilibrio psíquico, es fácil de practicar, sencillo y accesible, ya que no requiere un determinado nivel de práctica y de aprendizaje. Si deseas practicarlo, adelante.

La Hermandad de la Caridad inicia los Domingos de Mayo

SANTIAGO JIMÉNEZ LOZANO

El ciclo festivo del mes de Mayo fue inaugurado un año más por la Hermandad de la Caridad y los cultos a su titular, la Virgen de los Desamparados.

Esta hermandad decidió hace algunos años cambiar el triduo que anteriormente dedicaban en honor de la Virgen por un septenario, sumándose así a la dinámica del resto de las cofradías que celebran sus cultos en este mes. De esta manera, el lunes 1 de mayo tenía lugar el primer día de septenario y se extendía durante la semana. El jueves 4 de mayo la sagrada imagen fue expuesta en solemne besamanos para la veneración de los fieles, teniendo lugar igualmente la ofrenda floral para la confección del retablo y el posterior adorno del trono de cara a la salida procesional. El viernes por la mañana tenía lugar la Pascua del enfermo, administrándose principalmente a los ancianos de las residencias «Geiss» y del Hospital de San Juan de Dios, así como todo el que lo necesitará los sacramentos de la Eucaristía y la Unción de enfermos. Desde el viernes la Stma. Virgen fue colocada en un peculiar retablo que tuvo como temática las tres virtudes teologales, siendo la imagen de la Virgen una, ya que su advocación de Caridad es



una de ellas, mientras que a sendos lados se encontraban representadas la Fe y la Esperanza. El sábado la Misa del septenario fue cantada por la Coral Alonso Cano y posteriormente tuvo lugar la tradicional rifa de regalos bajo la torre campanario de la Iglesia de la Asunción.

El domingo por la mañana se celebraba la Función Religiosa, cantada en esta ocasión por el grupo Compases Rocieros de nuestra localidad. Ya por la tarde tenía la procesión gloriosa

de M^a Stma. de los Desamparados, que volvió a recorrer las calles del itinerario habitual. Un paso atrás después del nuevo itinerario por el que procesionó esta hermandad la pasada Semana Santa y más aún cuando el público que congrega esta procesión es incomprensiblemente escaso. La Virgen iba bellamente ataviada y exornada, siendo de nuevo acompañada musicalmente por la banda musical Herrereña.

Priego en el rito de admisión celebrado en la Catedral de Córdoba

RAFAEL PIMENTEL LUQUE
rpl1945@hotmail.com

El marco incomparable de la Mezquita -Catedral de la capital de los califas albergó el pasado viernes 5 de mayo una celebración litúrgica en la que se ofició el rito de la admisión y la institución de lectores y acólitos en las personas de varios seminaristas. Presidida la Eucaristía por monseñor Demetrio Fernández González, obispo de Córdoba, y tras la homilía del mismo, en la que citó expresamente a Priego como la población que más candidatos al sacerdocio aportaba, comenzó el rito de admisión al que concurrían dos paisanos nuestros: Isaac González Roperio y Abraham Luque García, el primero cursa sus estudios en el seminario Redemptoris Mater Córdoba-San Juan de Ávila y el segundo en el Conciliar San Pelagio. El rito de admisión es como la pedida de mano, pues desde este día el seminarista que lo recibe está comprometido a seguir preparándose espiritualmente hasta llegar a la aptitud necesaria para recibir, D.m.,



algún día, las sagradas órdenes de diácono y presbítero, de cara a servir fielmente a Cristo y a su Iglesia. Además de los citados, fueron objeto del rito: Pablo Fernández de la Puebla Lechuga, Pablo Fernández Grande, Narcisse Kouame N'Guessan, Manuel Millán Serrano, Miguel Ángel Molina Notario, Guillermo Padilla Sánchez (vinculado a nuestra cercana Fuente Tójar), Pedro Jesús del Pino Díaz, Miguel Ramírez González, Fernando Suárez Ta-

piador y José Antonio Valls Fernández.

Otro joven prieguense, Francisco Javier Muñoz García, fue instituido en el ministerio de lector, «para que, cumpliendo fielmente el ministerio que se les confía, proclamen a Jesucristo ante los hombres, y den así gloria al Padre que está en el cielo». Le acompañaban en este ritual José Miguel Bracero Carretero, Bernard Giancarlie Huamán Báez, Francisco Javier Muñoz García y Javier Salaz Moreno. Para el ministerio de acólito se instituyó a David Arellano Agredano, José Miguel Bracero Carretero, Bernard Giancarlie Huamán Báez, Néstor Huécano Barroso y Roland Nziengui Mabicka.

Tras la ceremonia, en el Seminario Conciliar – primero en el patio del que nos expulsó la lluvia y luego en los pasillos interiores – los alumnos participantes en la ceremonia, sacerdotes-profesores y otros venidos de los pueblos de origen (de Priego don Ramón, don Ángel Cristo y don Manuel Sánchez García) junto a familiares y amigos pudimos degustar una buena comida en el mejor ambiente.

Celebrado un homenaje a la Guardia Civil en El Cañuelo

REDACCIÓN

El pasado 22 de abril, sábado, la pedanía de El Cañuelo, término municipal de Priego de Córdoba, acogió una serie de actos de homenaje a los guardias civiles nacidos en dicha población que albergó un Puesto de la Benemérita entre 1907 y 1961. Bajo la dirección del subteniente en reserva Antonio Barea Mérida, el evento comenzó a las 10:30 horas con la recepción de las autoridades invitadas y del personal homenajeado en la calle Llana frente a la vivienda en la que se había ubicado la casa-cuartel.

Tras la llegada del subdelegado del Gobierno, Juan José Primo, que pasó revista a los agentes formados, de la alcaldesa de Priego, María Luisa Ceballos y de Fernando López-Rey, comandante primer jefe accidental de la Comandancia de la Guardia Civil de Córdoba, dio comienzo el evento con unas palabras de salutación del subteniente Barea, el cual lamentó la muerte la tarde anterior de Antonio Gómez Fernández, subteniente en la reserva que se dirigía a El Cañuelo, dio las gracias a todos los presentes y justificó de modo impecable las razones de este homenaje.

Tras la entrega de distinciones a los homenajeados (entre los que llamaba la atención un caporal de los Mozos de Escuadra y una señora que recogía los de su padre y su esposo a la vez) habló el alcalde pedáneo Pedro Antonio Arenas Muñoz, al que siguió la alcaldesa de



Priego, el jefe de la Benemérita y el subdelegado del Gobierno, todos agradecidos por este merecido reconocimiento al Instituto armado en El Cañuelo, localidad con gran número de nacidos en ella que habían integrado la Guardia Civil, algo que según Primo Jurado era único en España. Como era obligado, se recordó a los caídos con el ofrecimiento de una corona de laurel, y una oración por el sacerdote Jesús Ángel Doblas, además de cantar el himno de la Benemérita y descubrirse una placa alusiva en el edificio donde estuvo el Puesto desde 1934 hasta 1961.

Seguidamente, las autoridades e invitados pasaron a la iglesia de esta aldea en la que el guardia Rafael Pimentel Luque, tras ser pre-

sentado por subteniente Barea Mérida, que a su vez había dado las gracias en nombre de todos los agentes y familiares distinguidos en el acto, disertó sobre la historia del Puesto de la Guardia Civil de El Cañuelo. A continuación, fueron María Luisa Ceballos y Francisco Navas Barea, los que hablaron sobre el templo resaltando como elemento más destacado es las siete vidrieras dedicadas a los sacramentos, obra del famoso pintor paisajista, oriundo de esta aldea, Antonio Povedano.

Finalmente, tuvo lugar el almuerzo bajo una carpa instalada frente a la Cooperativa, en el que autoridades y homenajeados pudieron departir con los numerosos vecinos de El Cañuelo asistentes al evento.

La Feria de San Marcos se consolida



REDACCIÓN

Del 27 de abril al 1 de mayo y organizada por la Asociación Centro Comercial Abierto a junto con el Área de Festejos del Ayuntamiento

de Priego de Córdoba, se ha celebrado, con notable éxito de asistencia y público, la 6ª edición de la Feria de San Marcos.

La de San Marcos es una feria tradicional que, por distintos motivos, dejó de celebrarse

en los años 90 del pasado siglo y que ha sido recuperada por iniciativa de los comerciantes de Priego hace ya 6 años. «Es la primera gran feria del 2017 que se celebra en la comarca de La Subbética Cordobesa y haremos cuanto esté en nuestras manos para hacerla cada año más grande y que no vuelva a perderse» ha declarado José Luis Momparler, presidente de la Asociación Centro Comercial Abierto de Priego de Córdoba.

Y es que, a pesar de lo inestable de la climatología, tanto los prieguenses como los habitantes de sus aldeas, pueblos limítrofes y turistas venidos de todas partes de la geografía nacional, se han volcado con el evento y disfrutado de un amplio programa de actividades y actuaciones musicales para todos los públicos. Momento especialmente emotivo fue el viernes con la actuación en la Caseta Municipal de Ana Jiménez, finalista del programa «La Voz Kids» que deslumbró a todos los asistentes con su magnífica voz, recibiendo todo el cariño y apoyo de su pueblo.

La fiesta de las Cruces de Mayo



SANTIAGO JIMÉNEZ LOZANO

Con motivo de la coincidencia de la feria de San Marcos y los cultos de la hermandad del Rocío, muy pocas son las cruces que este año se han celebrado en nuestra localidad.

Una de ellas tuvo lugar durante el mediodía y tarde del domingo 30 de abril en la plaza del Santo Cristo, siendo organizada por la hermandad de la Paz. La cruz de forja de la plaza fue engalanada y se pudo degustar una exquisita paella. También tuvo lugar una procesión infantil con la Santa Cruz por las calles del barrio de las Caracolas.

Otro de los lugares donde se celebró la cruz de mayo fue en la Parroquia de la Stma. Trinidad por segundo año consecutivo. Una cruz de mayo revestida de flores de papel y adornada en un altar con macetas y colchas presidió los salones parroquiales donde tuvo lugar la celebración durante la noche del 30 de abril y la jornada del 1 de mayo. Un gran servicio de comida casera, bebida y paella pudieron degustarse en un cruz que tuvo un buen ambiente festivo.

Esperemos que en próximos años se animen más hermandades y asociaciones a celebrar una de las fiestas más populares de la llegada del mes de mayo.

La Hermandad del Rocío celebró sus cultos anuales

SANTIAGO JIMÉNEZ LOZANO

La hermandad filial de Ntra. Señora del Rocío volvió a congregarse a sus hermanos con la celebración de un triduo ante el Simpecado de la Blanca Paloma almonteña, la celebración de una verbena y la Función Principal de Regla.

Entre el miércoles 26 de abril y el viernes 28 tuvo lugar la celebración del triduo, estando el Simpecado rociero en un altar de culto instalado en el altar mayor de la Parroquia de la Asunción. El viernes al término de la Misa se procedió a rezar el Santo Rosario, que tenía previsto realizarse con el Simpecado por las calles del barrio de la Villa, pero que no pudo ser debido a la inestabilidad climatológica, haciéndose dicho rosario en el interior de las naves parroquiales. Por otra parte, el sábado



se celebró una verbena popular en la plaza del Llano coincidiendo con la Feria de San Marcos. El domingo tenía lugar la Santa Misa de Regla de la hermandad y posteriormente una convivencia en la que se reconoció a D. Manuel Ibáñez y Doña Flori Pérez su trayectoria como rocieros ejemplares en nuestra localidad.

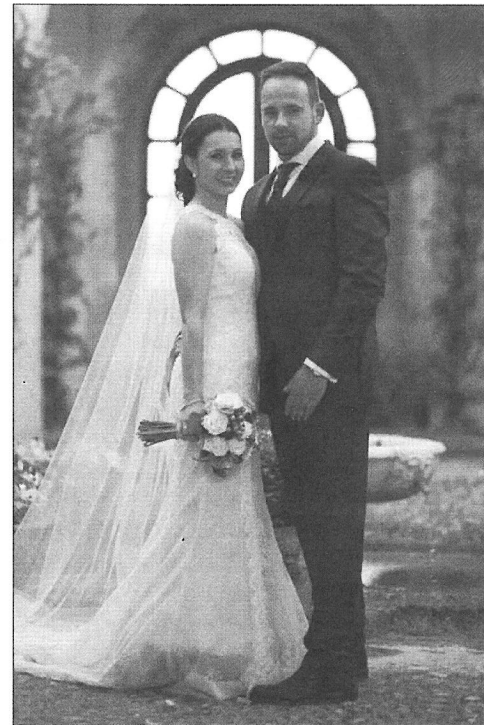


Foto: Chema

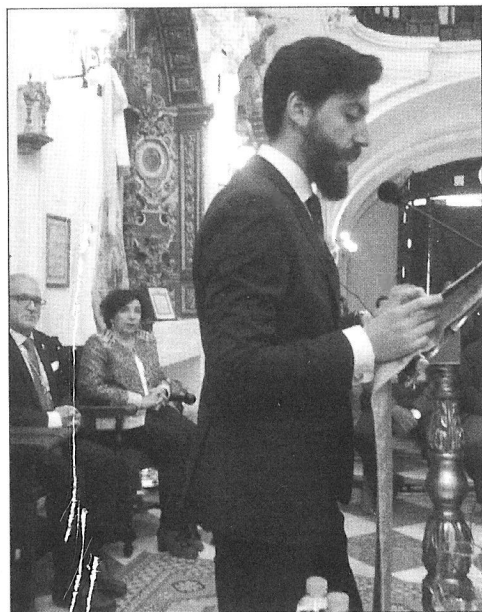
Enlace matrimonial

Joaquín Guijarro y Rocío Osuna

La hija de nuestro compañero de redacción, Manolo Osuna, Rocío Osuna y su novio, Joaquín Guijarro, contrajeron feliz matrimonio el pasado sábado 6 de mayo. La ceremonia se celebró en las Carnicerías Reales, siendo oficiada por la concejal del consistorio prieguenso, Sandra Bermúdez. Actuaron como padrinos, el hermano de la novia, Manuel Jesús Osuna y la hermana del novio, Ana Guijarro. Durante la ceremonia, los amigos y compañeros del Grupo Rociero de Priego, amenizaron la celebración con sus elegidos cantos. Una vez concluida la ceremonia, los familiares y amigos lo celebraron con una gran cena en el salón de bodas «Yampe», donde disfrutaron de la boda hasta la madrugada. Una semana después, el nuevo matrimonio emprendió su luna de miel en un crucero por el Mediterráneo, acompañados por su pequeño hijo Joaquín, visitando países como Francia, Italia y posterior regreso a España.

Los compañeros del periódico ADARVE quieren sumarse con su felicitación y enhorabuena a tan feliz acontecimiento y desearle mucha felicidad en tiempos tan difíciles. Enhorabuena tanto al nuevo matrimonio como a nuestro compañero Manolo Osuna.

Conferencia a cargo de Pepe Prados Caballero



M. ISABEL ARANDA LORT

El pasado lunes 1 de mayo, y como se viene haciendo desde hace algunos años, tuvo lugar en la Iglesia de San Francisco y ante el altar de

nuestra titular la Virgen del Buen Suceso, una conferencia que es el primer acto para iniciar nuestras fiestas de mayo.

Este año, el Hermano Mayor y su Junta de Gobierno, y por ciento con muy buen criterio, han apostado por la juventud para que se hicieran cargo de este evento, siéndole encomendado esta misión a nuestro hermano Pepe Prados Caballero, uno de los refundadores de la banda de «Los Miliquitos» de nuestra Hermandad.

Pepe nos deleitó con una conferencia que bajo el título de «Las apariciones marianas y su significado dentro de la advocación de la Virgen María del Buen Suceso» nos fue explicando detenidamente y muy bien documentado, como sus huellas se remontan a la época de las guerras de liberación musulmanas, haciéndonos un recorrido muy curioso por distintas apariciones de la Virgen y como cuando los hermanos Gabriel de Fontanet y Guillermo de Rigosa se encontraron una imagen en una cueva, con un Niño Jesús en el brazo izquierdo y se la llevaron al Papa Pablo V que bendijo la imagen, le concedió indulgencias y le dio el nombre de Ntra. Sra. del Buen Suceso.

Nos habló de las razones de las apariciones marianas y que todas ellas han venido para darnos algún mensaje. En otros casos es Dios quien nos habla por mediación de la Virgen, así como que podemos ver un plan espiritual que trata de acercarnos poco a poco a Dios. Igualmente nos habló del plan profético de las apariciones relativas al primer juicio.

Digno de elogio es la admiración de la que habla de su abuelo, que fue Hermano Mayor de esta Hermandad, y que fue el que le inculcó su amor y devoción a la Virgen del Buen Suceso. Como se emociona cuando pide a la Virgen por sus hermanos, para que los cuide y los siga sosteniendo bajo su brazo. Y como debemos ver a la Virgen en todos los acontecimientos que se nos presentan a diario, aunque sean pequeñas cosas a las que apenas les hacemos caso. Nos relata como en su casa siempre ha estado la Virgen presente de una forma o de otra.

Enhorabuena querido Pepe porque no solo has escrito todas estas cosas bonitas que nos has contado, sino porque nos las has sabido transmitir a los que te escuchamos.

Fue muy bien presentado por otro «miliquito»: Manuel Sánchez Vigo que hizo una semblanza perfecta del conferenciante. Enhorabuena a los dos.

GUÍA DE COMERCIO, INDUSTRIAS Y PROFESIONALES DE PRIEGO Y COMARCA

ASESORÍA

ASESORÍA **ROSALES** SERRANO S.L.

ASESORIA DE EMPRESAS
C/ RÍO. N° 23
Telf: 957 540815 - Fax.: 957 700349
E-mail: asesoriarosales@hotmail.com

ELECTRICIDAD

MONTAJES ELÉCTRICOS JULIO

Instalador de T.D.T. por satélite
Instalaciones eléctricas en general
C/ Poeta Zorrilla, 6 - bajo
957 542 744 / 699 456 918

PODOLOGÍA

Juan Castro Fernández
C/ Lozano Sidro, 12 1º A
Tif. 957 541 930

TALLERES MECÁNICOS

TALLERES
CASTRO Y YÉBENES E HIJO
Telf: 957 541 478

¡Visítenos! Llano de la Sardina, sin - Ctra. de Zagrilla
PRIEGO DE CORDOBA

CENTRO RECONOCIMIENTO



Centro de Reconocimiento
de CONDUCTORES
SAN CRISTÓBAL
Dr. Jesús A. Barea Granados

Ramón y Cajal, 34 - Tif. 957 700 082
PRIEGO Móvil: 669 700 795

ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA



FEDEROPTICOS
A. SERRANO

Carrera de las Monjas, 14
Tif. 957 54 14 26

TALLERES MECÁNICOS



TALLER DE CHAPA Y PINTURA
VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN PARA TODAS LAS COMPAÑÍAS

687 720 736 - 617 410 875 - 685 811 340
Ctra. de Zagrilla, buzón 138 - Tif. 957 701 397
chapaypinturaquintana@hotmail.com

TURISMO



Oficina de
Turismo

Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba
Plaza de la Constitución, 3, 14800 Priego

Tif: 957 700 625 - 669 518 822
E-mail: informacion@turismodepriego.com

www.turismodepriego.com
facebook.com/priegodecordoba
twitter: @turismodepriego

CLUBES DEPORTIVOS



CLUB DE TENIS
EL CAMPO

CLASES DE TENIS Y PADEL

Carretera Zagrilla km 3.5 - Tif.: 957-720119
http://www.clubdeteniselcampopriego.com
e-mail: ct.elcampo@hotmail.com

MULTIÓPTICAS

Priego

C/ San Marcos, 9
Priego de Córdoba
857 899 599



Talleres Martínez

Francisco Martínez García

- Chapa y pintura
- Carrocería
- Lunas
- Bancada
- Limpieza Faros

C/ Algarinejo, 1
Priego de Córdoba
14800
t.martinezgarcia@hotmail.com
www.tallermartinez.info
Tif/Fax: 957 700 959
movil: 658 804 155

VETERINARIOS



CLINICA VETERINARIA

"ALBEITAR"

Félix Caballero Parreño

C/ Obispo Caballero, 3
Tif.: 957 542 682 / 649 963 806
e-mail: cvalbeitar@hotmail.com

TU COSECHA
en buenas manos

En Almazara de Muela estás en tu casa. Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Sabes que puedes contar con nosotros y que tratamos tu cosecha como se merece, sacando el máximo partido a cada aceituna.



A-339 km. 24,500, 14800 Priego de Córdoba
Teléfono: 957 547 017

Almazara de Muela



asesores

economistas
Consejo General
REAF - economistas asesores fiscales

COLEGIO OFICIAL DE GESTORES ADMINISTRATIVOS DE SEVILLA

PLANIFICACIÓN FISCAL
ASESORAMIENTO LABORAL
GESTIÓN DE EMPRESAS
SEGUROS



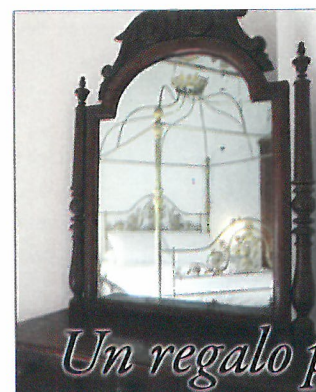
Ilustre Colegio de Economistas de Granada

C/ Horno Viejo - Local 1 - PRIEGO DE CÓRDOBA - Tlf: 957 547 275

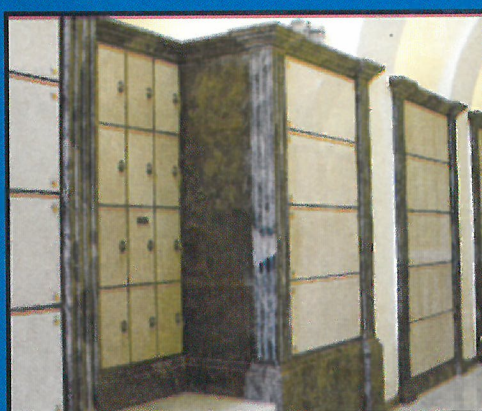
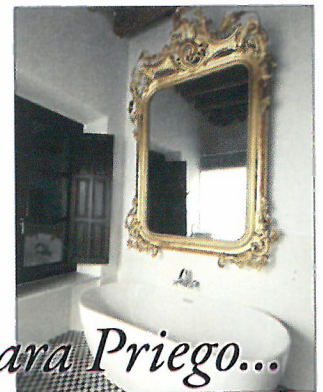


PATRIA CHICA
★★★★ 1915
HOTEL MUSEO

C/ CARRERA DE LAS MONJAS, 47
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA
Tel.: 957 05 83 85
www.hotelpatriachica.com
info@hotelpatriachica.com



Un regalo para Priego...



**COLUMBARIO DE LA PARROQUIA DE
NTRA. SRA. DE LA ASUNCIÓN**

La Parroquia de la Asunción ha puesto en uso la Cripta que se encuentra bajo la iglesia para el depósito y custodia de cenizas y restos de todos aquellos fieles que lo soliciten a través de la oportuna reserva.

INFORMACIÓN Y RESERVAS
TELNO. 618 31 46 46 Y EN PARROQUIA
EN HORARIO DE APERTURA



SUPERMERCADO
CASA PEDRO

PLAZA DE SAN PEDRO 6, JUNTO AL MERCADO DE ABASTOS. Tlf. 957 54 09 95  SUPERMERCADO CASAPEDRO

