



ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XLIII • Nº 1043 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 1 de Noviembre de 2019 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE



Los Hermanos Maristas se van de Priego tras más de 50 años en nuestra ciudad



info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com

HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tif. 957 700 186 Fax 957 700 638

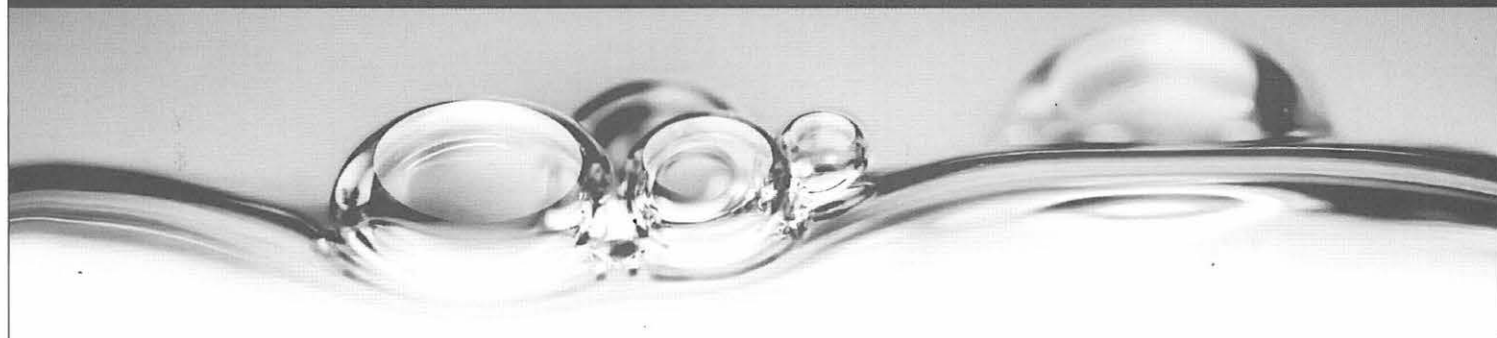
SOCIEDAD COOPERATIVA
ANDALUZA OLIVARERA



PURÍSIMA

Ctra. Priego-Luque, km. 1,6
Priego de Córdoba, Córdoba, ESPAÑA
telf./Fax.: +34 957 540 341
www.coopurisimapriego.com
purisima@coopurisimapriego.com

ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA DE PRIEGO DE CÓRDOBA



NUESTRAS MARCAS



HELADERÍA-PANADERÍA LA "VALENCIANA"



DE FUENTE GRANDE

**¡ EL PAN HECHO CON MASA MADRE Y
BOLLERÍA ARTESANA DE TODA LA VIDA !!**

ESTAMOS EN CARRERA DE LAS MONJAS 13 FRENTE ALMACENES SILES



ADARVE

Dirección colegiada

José Yepes Alcalá
Manuel Osuna Ruiz
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña
José Alfonso Jurado Ruiz
Victoria Pulido González
Santiago Jiménez Lozano
Consuelo Aguayo Ruiz-Ruano

Maquetación

Victoria Pulido González
maquetacionadarve@gmail.com

Administrador

Antonio Lopera Pedrajas
administrador@periodicoadarve.com

Publicidad

Alicia Barea Aguilera
Teléfono: 692 601 293

Imprime

Gráficas Adarve, Priego de Córdoba
Depósito Legal: CO-15-1958
ISSN 1696-0084

ADARVE es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de ADARVE no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita

Asociación Cultural "Adarve"
Domicilio: Antonio de la Barrera, 10
14800 Priego de Córdoba
Tfno. y Fax: 957 54 19 53
e-mail: adarve@periodicoadarve.com
www.periodicoadarve.com

Sumados al rosa

Bajo el lema «Contigo, damos la cara» el pasado 19 de octubre tuvo lugar en el Paseillo, promovida por la Junta Local de la Asociación Española Contra el Cáncer (AECC), la celebración del Día Mundial del Cáncer de Mama; una efeméride que tiene como objetivo comprometer a la sociedad en la lucha contra este tumor, el cual es uno de los más frecuentes. Basta para ello decir que en 2018 se diagnosticaron en España 32.825 nuevos casos de cánceres de mama.

Fueron diversos los actos lúdicos organizados por la Junta Local, tales como desayuno solidario, mesas informativas, cuestación contra el Cáncer de Mama y baile a cargo de los alumnos del IES Fernando III, terminando con la lectura de un manifiesto. Así, el municipio de Priego «se sumó» un año más al rosa en esta lucha diaria contra el cáncer de mama y en este día tan significativo.

Cada 19 de octubre, las fachadas de ayuntamientos, edificios oficiales e incluso algunas empresas privadas amanecen con iluminación de color rosa o decorados con un inmenso lazo de este color. También es frecuente que un buen número de ciudadanos coloquen el lazo rosa de imagen de perfil en las redes sociales o Whatsapp, en el escaparate de sus comercios o lo lleven prendido en la solapa.

Si bien el 19 de octubre es el día más demostrativo en cuanto al recordatorio de la lucha contra el cáncer de mama, la Organización Mundial de la Salud (OMS) dedica íntegramente este mes a la lucha contra este tumor.

Concienciar a la sociedad de la importancia de la investigación y el diagnóstico precoz de esta enfermedad es el objetivo fundamental del día internacional del cáncer de mama, el más frecuente entre mujeres, ya que una de cada ocho tendrá este tipo de cáncer a lo largo de su vida.

La lucha contra el cáncer de mama versa actualmente sobre dos itinerarios paralelos que se complementan mutuamente: la investigación y la detección precoz. Es, por tanto, la movilización ciudadana más que necesaria en estos dos aspectos. La Sanidad, como parte específica, y la sociedad en su conjunto se tienen que ver comprometidas en la acción ininterrumpida contra el cáncer de mama. Gracias a esta conjunción de acciones los avances han sido

más que significativos en las últimas décadas, lo que anima e incita a seguir progresando en este camino.

Respecto de la investigación, se centran fundamentalmente en el estudio individualizado de los distintos tipos de tumores. Se afirma que hasta hace unos años los tumores llamados «positivos» tenían un mal pronóstico, pero hoy día la farmacología surgida de ese avance en la investigación ha aumentado significativamente la supervivencia de las pacientes con estos tumores; sin embargo, algunos de ellos no responden a esta farmacología específica, por lo que la investigación se hace necesaria para identificar los factores que provocan la aparición de dichas resistencias para desarrollar nuevas terapias para atajarlas.

Otro avance significativo de la investigación ha sido respecto de la inmunoterapia personalizada, que en la última década ha revolucionado el tratamiento contra el cáncer mediante la activación del propio sistema inmunológico de la paciente.

En cuanto a la detección precoz, encontrar el cáncer temprano y recibir el tratamiento más avanzado para combatir la enfermedad es la medida más importante para prevenir muertes por cáncer de mama. El cáncer de seno detectado con prontitud, cuando es pequeño de tamaño y no se ha extendido, es de fácil tratamiento y buenos resultados.

La palpación de las mamas para la detección de posibles protuberancias antes de que empiece a causar síntomas y, sobre todo, la detección temprana a través de la mamografía en mujeres que no tienen síntomas son las formas más precoces para la detección del cáncer.

ADARVE, por propia convicción y consciente de su amplia extensión informativa, se «suma al rosa» en el deseo de contribuir a la difusión de la importancia de un hecho como el que nos ocupa, que abarca a la totalidad de las mujeres sean de nuestro municipio o de fuera de él. Paralelamente, para reconocer el abnegado trabajo llevado a cabo por la Junta Local de la Asociación Española Contra el Cáncer en beneficio y ayuda de todos los vecinos afectados por éste u otro tipo de cáncer. Una intensa labor callada pero persistente que abarca todo el año, de apoyo y consuelo tanto de pacientes como de familiares.



La Caravana

CONSUELO AGUAYO RUIZ-RUANO

Algunos días pasan cosas insospechadas. Anteayer me sorprendí yo a mí misma viendo cómo una joven con unas larguísimas uñas cargadas con todo tipo de abalorios resumía perfectamente una situación compartida por gran parte de la ciudadanía: Malamente (tra, tra)/Mal, muy mal, muy mal, muy mal, muy mal/Malamente (¡uh!). No se puede ser tan concisa y tan descriptiva a la vez. Solía decir Aristóteles que la naturaleza no hace nada en vano, por eso nos dotó de palabra para comunicarnos. Porque el hombre es un animal político. Y creo que mucho no se equivocó. Sobre todo por lo de animal - claro que Aristóteles nunca imaginaria cómo degeneraría esa palabra en nuestra

era-, y prueba de ello es que todas las mañanas consiguen agriarme el café cuatro tertulianos en contienda a ver quién grita más, quién interrumpe más y quien abusa más de la palabra. Enzarzados en debates infructuosos, esos charlatanes que se presentan como opinadores se comportan como verdaderas jaurías a las que más de uno querría ponerle un bozal. La naturaleza a algunos podría haberlos concebido mudos. Y para colmo, alguien dice que cobran un pastizal, mientras que el ciudadano de a pie por más que está todo el día en el tajo ve cómo sus bolsillos están tan llenos de telarañas como en los cómics de los tebeos.

Como soy tremendamente optimista inmediatamente me puse a teclear en el omnisciente Google buscando algo alegre que proporcionara un rayo de luz a cansados ciudadanos cargados de tragedias. Pero para mi desgracia sólo resonaba aquella muchacha que con una amplia sonrisa repetía: Ese cristalito roto/Yo sentí cómo crujía/Antes de caerse al suelo/Ya sabía que se rompía (¡uh!)/Malamente (tra, tra)/Mal, muy mal, muy mal, muy mal, muy mal/Malamente (¡uh!)

¿Por qué escoger la Escuela Oficial de Idiomas Priego de Córdoba?

CLAUSTRO EOI PRIEGO DE CÓRDOBA

Cuando tenemos una enfermedad ¿a qué médico preferimos acudir? La respuesta es unánime: a quienes más y mejor se hayan preparado para tratar el tipo de dolencia que nos aqueja. ¿Y por qué? Porque sabemos que así sanaremos de forma adecuada, habiendo limpiado de raíz el origen de nuestro mal. Bien, pues después de la salud, ¿cuál es nuestro máspreciado bien? El conocimiento. Y cuando se trata de adquirirlo, ¿en manos de quién preferimos ponernos? Pues al igual que en temas médicos, cuando de aprender se trata, queremos hacerlo con el profesorado que más y mejor se ha preparado para enseñarnos. Y, particularmente, en tema de idiomas, aquí en Priego de Córdoba ya son muchas las voces que se alzan indicando que la mejor formación en inglés y francés se imparte en la Escuela Oficial de Idiomas.

Estas voces son las voces del alumnado. ¿Y quiénes son estos alumnos? Pues son personas normales y corrientes, como nosotros, que tienen una curiosidad especial por los idiomas, y que un día decidieron lanzarse a la emocionante aventura de aprender uno... ¡o dos! Los encontramos entre nuestros familiares, vecinos, compañeros de trabajo, etc. Algunos son

jóvenes, y están compaginando sus estudios con el Bachillerato. -Entonces,... ¿yo ya soy demasiado mayor? -¡No, claro que no! Otros son sus padres o sus madres, que están en la misma clase que ellos, o en otro curso. Y es que para aprender idiomas no se requiere una edad. Hay incluso algún jubilado que otro, que ha decidido dedicar parte de su tiempo a cumplir un sueño de juventud. Estas voces son de personas que comparten techo dos tardes en semana y se enriquecen de la mezcla de edades, intereses, vivencias y opiniones de los compañeros.

Son también voces que reconocen en el profesorado de la EOI Priego de Córdoba a un equipo comprometido con su labor, y con la finalidad de impartir clases de alto nivel lingüístico y pedagógico. Un profesorado que les guía para que logren alcanzar su objetivo: comunicarse en francés o en inglés. ¡Qué mejor que eso!

¿Conoces a algunas de estas voces? Desde aquí te invitamos a que averigües quiénes entre tus conocidos estudian en la Escuela Oficial de Idiomas y a que les pidas opinión. Otra opción, es que vengas tú mismo y participes en nuestros cursos. Aún estás a tiempo de matricularte para el curso 2019-20, y convertirte en otra voz más que, orgullosa, cuente dónde y cómo aprende un idioma: en la EOI Priego de Córdoba.

AQUÍ ARRIBA

Cumplir años

VICTORIA PULIDO



Hace no mucho leí en Twitter la frase «un día eres joven y al siguiente no estás nada mal para la edad que tienes» y no pude evitar recordarla una y otra vez el pasado 26 de octubre que me tocó cumplir 36 primaveras. ¿Veis? Si es que hasta digo cosas *viejunas* como lo de las «primaveras».

He de admitir que tengo un poco el síndrome de Peter Pan, pero la culpa es de mi banco. El día que cumplí el máximo de edad hasta la cual podía tener una cuenta joven, me llamaron de mi banco para decirme que me iban a cambiar las condiciones de la cuenta. Entonces, yo pregunté si no había alguna forma de seguir siendo joven y me respondieron «usted puede seguir siendo joven todo el tiempo que quiera, pero las condiciones cambian a partir de hoy». Y les he hecho caso.

Lo peor de cumplir años es tener que responder a las felicitaciones. Para mí, que soy la persona menos *bienvenida* del mundo, es una obligación responder una a una a todas las personas que me felicitan. Gracias a Dios, como cada vez felicito menos cumpleaños porque se me olvidan todos (y eso que el móvil me los recuerda), cada vez recibo menos felicitaciones.

Siempre me han fascinado los *felicidades profesionales* de cumpleaños. Aquella gente que agregaste un día a Facebook no sabes muy bien por qué y lo mismo te felicita el cumpleaños con total efusividad que no te saluda cuando te ve por la calle.

Luego están los *felicidades póstumos*, que son aquellos que llegan tarde a la felicitación, pero igualmente se quieren subir al carro. Personalmente, yo creo que lo mejor que se puede hacer cuando se te ha pasado un cumpleaños es no felicitar para que se note menos que se te ha olvidado. Al final me parece un poco felicitar el *no cumpleaños* como en *A través del espejo*.

Parece que me sienta mal cumplir años, pero todo lo contrario. De hecho, me encanta organizar fiestas de cumpleaños: los globos, la tarta, soplar las velas pidiendo un deseo y que te canten desafinadamente el cumpleaños feliz. Bueno... eso y los regalos, que tampoco una es tonta.

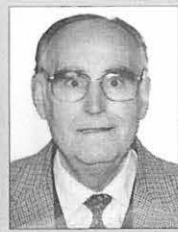
No me negará nadie que - en la vida de cada persona- por muy llana y abierta que sea, guarda en su interior secretos ocultos que los reserva para sí y no los da a conocer ni a su «padre». Por lo tanto,

obvio es pensar que, si no se los cuenta a los demás, se los lleva a la «tumba». ¡Lástima grande que se está perdiendo la transmisión oral de las personas mayores hacia los jóvenes que creen saberlo todo! «No me cuentes más «batallitas», papá» responden los hijos. Craso error. Contra esa actitud, viene al caso señalar el atinado refrán que dice: «El que quiera saber, que compre un viejo». Y dice bien el adagio, porque no hay cosa más enriquecedora en la vida que el pleno conocimiento de las cosas. «Como conozco mi ignorancia, jamás me atreveré a decir que sé algo...». Decía Quintiliano - escritor español de la época romana-: «El que parece sabio entre los tontos, parece tonto entre los sabios». Y San Pablo: «Aquél que presume de saber algo, aún no sabe bien, si ignora el modo que debe observar-se en la sabiduría».

Dicho lo que antecede, me atrevo a narrar una aventura alocada que, en su día, compartí con dos paisanos nuestros (ambos fallecidos, por desgracia). Adelanto a decir que fue una verdadera odisea por lo que tuvo de disparatada y por el sufrimiento que le hicimos pasar a nuestros familiares.

Para referenciar la forma y situar el dato, comenzaré diciendo que, cuando murió Manolete- víctima de una certera cornada que le infirió Islero, un 28 de agosto de 1947-. Tenía yo catorce años y dos meses y ya animada en mi subconsciente el gusanillo de la afición taurina: soñaba con ser torero. Y no por alcanzar «la gloria» de la fama; ni por saborear las mieles de los triunfos; ni por aquello de verme rodeado de bellas mujeres... Mi intención era ganar millones y así poder sacar de la miseria a mi familia, sobre todo a mi madre que tanto llevaba penado y sufrido. ¡Noble empeño! ¡Peregrina idea difícil de convertir en realidad! Pues, como se sabe, «los proyectos de los hombres van siempre más allá de sus logros». Parece que fue ayer lo que narro. Sin embargo, han pasado 72 años ¡ahí es nada! No obstante, dada mi prodigiosa memoria- en especial de la cosa antigua- puedo narrar hoy la siguiente odisea.

Cuando murió el «mostruo» cordobés - como queda apuntado- había en Priego una afición tremenda al arte de «Cúchares», o sea, a los toros. Entre las personas mayores, un grupo selecto, muy entendido en la cosa taurina, que, dada su buena posición económica, no se perdían una corrida en las principales ferias de Andalucía. Asimismo, cantidad de jóvenes aficionados (el que suscribe entre ambos). Ilusionados soñadores por ser figuras del toreo y, finalmente, un ra-



Misceláneas anecdóticas

PABLO GÓMEZ ARTELL

millete de entusiastas, sin pretensiones de nada que, contagiados por el morbo de la pandilla, de tanto oír hablar de toros, terminaron aficionándose a la singular Fiesta Nacional.

Recuerdo yo - con sensiblera nostalgia - aquellos años de mi incipiente adolescencia. No olvidaré nunca aquellas tardes-noches de riguroso verano, cuando un grupo de aficionados al toreo nos reuníamos en la explanada del Calvario para entrenar de salón con un carretón que el amigo Rafael Villena (q.e.p.d) - buen aficionado y mejor persona - confeccionó con listones de madera, la rueda de una vieja bicicleta y dos astas de toro que nos dio Agustín González «Maroto», carnicero del antiguo Matadero Municipal. El hecho de trepar al Calvario tenía su razón de ser y sus ventajas. Y es que los padres del amigo Rafa fueron - durante muchos años - los santeros de la ermita de la Virgen de los Dolores (cuando el «Gólgota» estaba en su estado natural). ¡Qué bien lo pasábamos en tan idílico y sacro lugar! Entre cruces de piedra, añejos almendrales y la dolorosa imagen tan cercana... A veces nos sentábamos en el suelo a charlar de nuestras cosas, casi siempre de temas taurinos o de películas cuyo guion argumental se basaba o refería a la Fiesta Nacional. Por ejemplo: «Currito de la Cruz» (El niño de las Monjas) interpretado por el estilista torero sevillano, Pepín Martín Vázquez; y tantas otras películas cuyos títulos ahora no recuerdo. Lo que no he olvidado, es lo que nos propuso uno de la cuadrilla: irnos de «maletillas», largarnos de Priego a buscar mundo taurino, asistir a los tentaderos que hacen las ganaderías de reses bravas, y, si preciso fuere, saltar las vallas - apartar una res y torear a la luz de la luna. Lo dijo así... como el que va a tomarse un café al bar «El Águila». Y claro, como a la edad de 15-16 años ni se piensan las cosas, ni se razona lo más mínimo o nada, dos de los presentes aceptamos el reto. Ya éramos tres los «chalaos». Así que planeamos la fuga y nos reservamos el comentarlo a nadie.

Debo detallar que uno de los componentes del osado y atrevido trío, era mi primo Pablo (q.e.p.d), pintor por vocación y bohemio por naturaleza. Fue, sin lugar a dudas, mi amigo más cercano, no sólo por lazos de consanguinidad, sino por afinidad de carácter y gustos comunes.

El otro «sujeto» que nos acompañó se llamaba José María Serrano («Serranico») - hijo de aquel pobre hombre que se le imputó falsamente el alevoso crimen sobre la dueña de la taberna «Peluca», que tanto conmovió la paz y tranquili-

dad de nuestro pueblo. Seguro que los de mi edad, lo recordarán fácilmente. Finalmente, la policía gubernativa consiguió detener al verdadero asesino.

Pues bien, preparamos el hatillo, algún

que otro embutido y el escaso dinero ahorrado con muchas fatigas y vendiendo, a escondidas de los padres, todo lo que pillábamos, para qué mentir. Para llevar a cabo tales hurtos, nos íbamos a la calle Gracia, donde vivía José María (q.e.p.d) y él desde la ventana nos arrojaba talegas de garbanzos, de cebada o de berza; incluso sacos de paja que vendíamos a un cabrero a bajo precio, claro. Total, que llegó el día estipulado para «largarnos». Madrugamos para coger la primera Alsina Graells con destino Córdoba.

Nada más apearnos, nos dirigimos a la Estación de Ferrocarril. Sacamos billete dirección Almodóvar del Río, y, en media hora, estábamos al pie del monumental castillo. Andamos un par de kilómetros hasta donde pastaban las reses bravas de los hermanos Natera. Anochece. Y en vista que ya habían terminado las faenas de tiente, decidimos dormir a la intemperie, muy cerca de la presa y el cortijo del mayoral de la dehesa. Apuntando el sol, andando, nos dirigimos hacia Posadas. De la ciudad Malena a Palma del Río, en coche de línea. Ni siquiera entramos en el pueblo; nos quedamos en el cruce que va a Hornachuelos y allí nos dispusimos a pasar la noche. Eran los días finales del mes de julio y hacía un calor insoportable. Hasta de noche cantaban las chicharras. Nosotros, vencidos por el cansancio, al punto caíamos en plácido sueño. De Palma a Peñaflor de Sevilla hay cuatro kilómetros. En ese punto se nos unen los términos de provincias. Era allí donde pastaban - no sé ahora- las reses bravas de Doña Serafina y Enriqueta de la Cova. Aquella mañana, -no sé si por un arrebatado de valentía o por una «chalauro» más-, al contemplar unas vacas junto a la alambrada, saltamos el vallado, y pese hostigar insistentemente a los animales, no hubo manera de darles un sólo capotazo. ¿Serían «pajunas»? Tal vez sí. Resumiendo, ante tanta adversidad, derrotados, fracasados, sin víveres y sin dinero, decidimos volver a Córdoba. En esta ocasión, de «tope», o sea, sin billete, burlando al revisor. Todo fue bien, salvo una torpeza mía que fue tirarme del tren en marcha llegando a la estación de la antigua Cercadilla. Pude matarme. Sin embargo, sólo sufrí algunas magulladuras por las violentas volteretas sufridas.

De Córdoba hasta Cabra, haciendo autostop y de Cabra a Priego andando, sorteando curvas - en línea recta- que, como enseña la Geometría, es la distancia más corta entre dos puntos. Por fin llegamos a Priego; sucios, demacrados y más morenos que el cubano Antonio Machín, el de los rítmicos boleros.

Priego celebra el Día Mundial contra el Cáncer de Mama

REDACCIÓN

Como cada año, el Día Mundial Contra el Cáncer de Mama es celebrado cada 19 de octubre y la asociación de Priego viene celebrando una serie de actividades en la que suelen participar muchas personas asociadas a la misma, familiares de personas que lo han padecido y padecen y personas que quieren mostrar su total apoyo en la lucha contra la dichosa enfermedad.

Conferencias, mesas petitorias, escaparates decorados con la campaña «Súmate al Rosa» y lectura de un manifiesto han sido las actividades que se han celebrado en nuestra ciudad y de la que han participado un gran número de ciudadanos.

Hay que seguir apoyando a la junta local de Priego, ya que el trabajo que vienen desarrollando



Momento de la lectura del manifiesto por parte de Aurora Camacho

en los últimos años es fundamental para todas aquellas personas que estén sufriendo o han sufrido la enfermedad. Es una labor que de forma silenciada –por

discreción y privacidad– no se da mucho a conocer, pero desde ADARVE la queremos hacer pública, para que todos nos sintamos un poco más fortalecidos y

apoyados, ya que nadie está libre de que podamos padecerla algún día y gracias al trabajo que desarrolla la junta local de Priego, todo es algo más fácil.

I Exposición de Modelismo Estático y Hobby de la Subbética

REDACCIÓN

Durante el fin de semana del 25 al 27 de octubre en el edificio de las Carnicerías Reales de Priego, se ha celebrado la I Exposición de Modelismo Estático y Hobby de la Subbética, organizado por la Asociación Cultural de Modelismo Estático de Córdoba y la Delegación de Turismo del Ayuntamiento. Un evento que pretende movilizar a todo el sector profesional y aficionado de este mundo artístico.

La Asociación Cordobesa de Modelismo Estático, es una organización asociativa sin ánimo de lucro cuyos fines son los de ayudar a la difusión de este hobby, promover la enseñanza y práctica del modelismo entre sus asociados y seguidores, así como el desarrollo de técnicas de aplicación al modelismo.

La exposición sirvió para realizar un homenaje póstumo a varios artistas locales que se han dedicado al mundo del modelismo, la pintu-



ra, la escultura y el coleccionismo.

Muchos son los expositores que han contribuido al éxito que esta exposición ha cosechado entre ellos: ACME de Córdoba, Priego Bot F-3. IES Fernando III, CEP de Montilla, Museo Histórico Municipal de Priego, Club de Aeromodelismo Subbética Priego, Belenes y Artesanía Hispania de Lucena, y muchos particulares como José Serrano Sánchez (Maqueta), Luis Gil Malagón, Joaquín Mancilla (Tre-

nes), Rafael Villena (Play Mobil), destacar una moto modelo Ducati 65 c.c. del año 1949 gentileza del taller mecánico Jorge Bermúdez, y algunos más que se nos quedan en el tintero y que contribuyen a que la ACEM pueda montar por toda España exposiciones de este tipo. La próxima en Jerez en Noviembre.

La exposición tenía tres zonas diferenciadas, no solo miniaturas de primer nivel, sino también coches y motos de colección, así

como otras manualidades realizadas por artesanos de Priego.

Además de exponer, el evento tuvo un fin formativo, para lo cual se desarrollaron distintos talleres dedicados al público infantil y a otros aficionados del mundo del modelado.

Se hicieron talleres en sesiones de mañana y tarde, de pintura de figuras y de realización de dioramas y escenas sobre las que se montan las figuras y se presentan de una forma más amena e interesante.

Por parte del concejal de Turismo, Juan Ramón Valdivia, se agradeció la apuesta e implicación de uno de los miembros de ACME, Xavier Cabrera, residente en Priego desde hace 10 años, que es el «alma mater» del evento, y por cuyo trabajo se ha llegado al culmen de su idea. Por su parte, Xavier, agradeció la implicación del Ayuntamiento y de la familia Torres Ariza (Córdoba), así como de todos los implicados que tomaron parte del evento.

El Ayuntamiento recepciona las obras de restauración correspondientes al Lienzo 2 y Torre 3 del Castillo

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Priego de Córdoba ha procedido a la firma del acta para recepcionar las obras de restauración del Castillo, correspondientes a las actuaciones llevadas a cabo en el Lienzo 2 y Torre 3.

En todo momento, las obras han contado con la pertinente supervisión del Servicio Municipal Arqueología así como de los técnicos municipales del Área de Urbanismo.

La empresa constructora ha sido hermanos Campano SL, que anteriormente ya había realizado actuaciones en el Castillo y de nuevo ha sido la encargada de esta restauración. El director de obra ha sido el arquitecto Alfonso Ochoa, contando como directores de ejecución los ar-



quitectos técnicos Antonio Tofé y Eduardo Ramírez.

En estas obras se han llevado a cabo labores de limpieza general del lienzo y torres; recons-

trucciones de los elementos perdidos conforme a los estudios de arqueología existentes; consolidación estructural de la torre no prevista, pero que se han

abordado durante el desarrollo; restauración de la entrada principal con la mejora de su puerta mediante la colocación de elementos ornamentales así como impermeabilización de todas las terrazas de lienzo y torres para evitar así las filtraciones de agua que estaban dañando considerablemente los muros.

La alcaldesa de Priego, María Luisa Ceballos señaló que «se ha actuado en la parte frontal del Castillo, la más vistosa para el público en general» indicando a continuación que «la siguiente actuación se hará con cargo a los fondos EDUSI (Estrategia de Desarrollo Urbano Sostenible e Integrado) de Priego y se intervendrá en la torre 1 y lienzo 1, continuando así con la puesta en valor del Castillo».

Priego se suma al proyecto RELAS de la Junta de Andalucía

REDACCIÓN

Priego de Córdoba se ha adherido a la Red de Acción Local en Salud (RELAS) promovida por la Junta de Andalucía. Una adhesión que ha quedado plasmada en la firma de un documento entre la delegada territorial de Salud y Familias, María Jesús Botella y la alcaldesa del municipio prieguense, María Luisa Ceballos. Con la firma de este convenio, el consistorio prieguense asume el compromiso de liderar este proyecto, que tiene como objetivo elaborar un Plan Local de Salud. Para ello y, elaborado por el Área de Gestión Sanitaria Sur de Córdoba, se ha puesto a disposición del consistorio un informe de análisis de la situación local en salud, así como los medios sanitarios necesarios para su desarrollo tal y como destacó el Gerente del área José Plata Rosales.



Momento de la firma de adhesión

Por su parte, el Ayuntamiento va a crear el grupo motor, que será el órgano que determine, en función de las necesidades de Priego, las medidas que deben adoptarse para cumplir el cometido de esta iniciativa como es la creación de entornos más seguros y saludables.

Según María Jesús Botella, «este

programa busca potenciar la intersectorialidad y confiere a los consistorios un mayor protagonismo en la promoción y prevención sanitaria, dada su mayor proximidad con la ciudadanía, siendo su objetivo desarrollar estrategias e instrumentos a nivel local que permitan trabajar a favor de la salud

de las personas y la comunidad en su conjunto, más allá de los centros sanitarios».

Además, la firma de este convenio también servirá para establecer un canal formal de comunicación y de apoyo a las acciones locales que se desarrollen en materia de salud, entre la Delegación Territorial de Salud y Familias y el Ayuntamiento de Priego de Córdoba y pretende convertirse en un instrumento para mejorar la salud y la calidad de vida de los prieguenses.

El encuentro reunió a representantes de colectivos sociales que trabajan en el ámbito de la salud en Priego, técnicos del ayuntamiento y profesionales de salud, con el objetivo de activar y poner en marcha el Plan Local de Salud; en el acto también participó la técnica de acción local Nicol Palacios que explicó las diferentes fases del proceso de elaboración de este plan.

El PSOE local ofrece una rueda de prensa de cara al 10N

La rueda de prensa contó con la asistencia de Rafi Crespín, candidata al Congreso por Córdoba

CONSUELO AGUAYO

Comparecen en rueda de prensa el portavoz del Grupo Municipal Socialista, José Manuel Mármol junto a la candidata del PSOE de Córdoba al Congreso de los Diputados Rafi Crespín, para esbozar los hilos vertebradores por los que se conducirá el partido en las próximas elecciones del 10 de noviembre.

Mármol destaca la gran labor desarrollada por el gobierno del Partido Socialista «en mejorar la calidad de vida de los hombres y las mujeres de este país sin renunciar a ninguno de los derechos sociales que se han conquistado durante 40 años». Y también subraya el afán municipalista de la candidata para llevar al Congreso de los Diputados la sensibilidad de los pueblos de Córdoba.

Por su parte, Crespín destaca dos problemas fundamentales en la actualidad que son el conflicto territorial y la crisis global. Al primero ya está respondiendo el gobierno de Sánchez con firmeza y proporcionalidad, aunque en solitario ya que el PP, anteponiendo



Rafi Crespín y José Manuel Mármol

los intereses partidistas a los intereses del país, no ha apoyado su gestión en este tema tan sensible como sí lo hizo el PSOE cuando estaba en la oposición. Con respecto al desafío europeo de la nueva crisis económica destaca la necesidad de una fortaleza democrática con solidaridad para no retroceder

en el estado del bienestar. Explica que es la única vez que un programa electoral se ha elaborado con la participación de instituciones, sindicatos, y diversos actores sociales (376 organizaciones civiles en total), y finaliza su intervención destacando el compromiso que hoy mismo ha hecho público

la Ministra de Trabajo en funciones de actualizar las pensiones con el IPC y la apuesta por su blindaje en la Constitución, reivindicación que llevaban pidiendo los pensionistas con insistencia.

Ambos destacan la necesidad de la movilización para evitar la abstención en todos y cada uno de los municipios del país, porque «con la abstención sólo gana la derecha».

A preguntas de los periodistas por la búsqueda del bipartidismo, las novedades que plantea el PSOE para que aumente el número de sus votantes, y la cuestión catalana. Crespín responde, por una parte, que la articulación del sistema de electoral impide configurar un gobierno cuando no se tienen mayorías; por otra parte, que la novedad que plantea para que aumente el número de sus votantes es la fiscalización externa de la ciudadanía para que se cumplan las promesas electorales; y finalmente afirma que la crisis catalana no debe resolverse sólo con la fuerza, sino con firmeza, con el diálogo y con proporcionalidad.

ASCCAL realizará un nuevo Curso de Análisis Sensorial

REDACCIÓN

La Asociación para el Control de la Calidad de los Aceites de la Comarca de «Priego de Córdoba» (ASCCAL), pone en marcha un nuevo Curso de Análisis Sensorial para aquellas personas que ya han tenido un contacto previo con el mundo del aceite y del análisis sensorial, y que desean refrescar los conceptos aprendidos en el nivel inicial y mejorar la técnica de cata, la identificación de defectos y calibración de intensidades de cara a esta nueva campaña de aceite.

El curso tendrá lugar entre el 18 y el 21 de noviembre en horario de 16:00 a 20:00h, y será impartido en la sede del Consejo Regulador por Francisca García González, experta en análisis sensorial de aceite de oliva virgen y jefa del panel de cata del Consejo Regulador de la Denominación de Origen Protegida «Priego de Córdoba».

La asignación de las plazas se hará por riguroso orden de inscripción. Si estás interesado en completar tu formación, puedes inscribirte a través de la web www.dopriegodecordoba.es.



Presentada la restauración de la puerta de Santa Ana

REDACCIÓN

El salón continuo a la Sacristía Mayor de la Parroquia de la Asunción, sirvió como escenario el pasado jueves 17 de octubre -ante un numeroso grupo de asistentes- para presentar el proceso de restauración y conservación de la portada plateresca que da a la plaza Santa Ana.

Dicha restauración ha sido llevada a cabo por la restauradora Ana Infante de la Torre y su equipo de restauración.

Ana Infante de la Torre no requiere de excesivas presentaciones; es perfectamente conocida por el mundo cofrade, merced a las restauraciones realizadas sobre imágenes, si bien su impresionante e inabarcable currículum abarca muchas otras áreas que trascienden de la restauración de imaginería.

Licenciada por la Facultad de Bellas Artes de Sevilla (Santa Isabel de Hungría), en la especialidad de restauración, ha cursado estudios en la Escuela de Artes aplicadas y Oficios artísticos «Mateo Inurria» y actualmente se encuentra realizando la Tesis Doctoral dentro del Departamento de Historia del Arte, Arqueología y Música de la Facultad de Filosofía y Letras, de la Universidad de Córdoba, bajo de dirección de D. Francisco Cosano Moyano.

Hecha la presentación de la restauradora tomó la palabra el párroco, Ángel Cristo, para recordar todo el procedimiento



que se ha llevado a cabo para poderla restaurar: colocación de una malla, visita de los técnicos, aprobación por los consejos económicos y pastoral de la parroquia, redacción del informe y permisos de la Junta y Obispado.

Posteriormente habló la experta restauradora -que con su equipo- ha llevado a cabo un exhaustivo trabajo de restauración y conservación. Ella explicó más técnicamente todo el procedi-

miento, presentando una gran cantidad de imágenes sobre el estado de la portada antes y después de la intervención. Una profunda explicación y con exhaustividad en todos los procedimientos, procesos y etapas.

Todo empezó antes de la Semana Santa, cuando algunas personas detectaron que de la portada empezaban a caerse piedrecitas y se desprendía parte del mortero que unía las piedras. A

raíz de ahí empiezan todos los pasos anteriormente citados.

El tiempo de ejecución de la restauración ha sido de dos meses y ha constado de tres fases: Limpieza, consolidación y protección de la portada.

Todo el deterioro que presentaba la portada era debido al paso del tiempo, al agua, al viento a los líquenes, hongos, humedades, infiltraciones y contaminación atmosférica.

El objeto de la restauración era consolidar, restaurar y conservar dicha portada; para ello se han reconstruido volúmenes y se han protegido con polímeros y las piedras se han cosido con fibra de vidrio para darle consistencia. También se ha usado tecnología láser para la limpieza, y esto ha permitido obtener resultados muy satisfactorios. En particular, el láser Nd-Yag utilizado en modalidad Q-switch, garantiza un elevado efecto limpiador, sin ningún tipo de efecto térmico o mecánico, preservando entonces la integridad del substrato.

Hay que destacar que el coste total ha sido de 8.450 euros.

El párroco terminó agradeciendo la presencia de las concejalas de urbanismo y cultura, del teniente de la guardia civil y de todos los asistentes. Agradeciendo la colaboración de todos; Ayuntamiento, delegada territorial de Cultura, empresa encargada del trabajo, colaboradores de la parroquia, pero dejando claro «que está terminada, pero no pagada», por lo que es importante la colaboración de todos.



MOLINO DE LEONCIO GÓMEZ

Tradición de Calidad

Avd. de Granada S/N - Priego de Córdoba
Tlf. 957 70 05 84 - info@gomeoliva.com

El Ayuntamiento firma convenios con dos asociaciones locales

Los colectivos con que el ayuntamiento colabora son AfoPriego y Una vida en confección, asociaciones dedicadas a la fotografía y a la industria textil respectivamente

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Priego, a través de la Alcaldesa, María Luisa Ceballos, ha procedido en los últimos días a la firma de sendos convenios de colaboración con la Asociación fotográfica AfoPriego y con la asociación vinculada al sector textil, Una vida en confección. En ambos casos, es la primera vez que dichas asociaciones tienen un convenio con la institución municipal. En el caso de AfoPriego, es una asociación muy reciente pero con una gran actividad. Se constituyó en el año 2018 a raíz de la unión de un grupo de aficionados a la fotografía del municipio y ha tenido una importante repercusión social



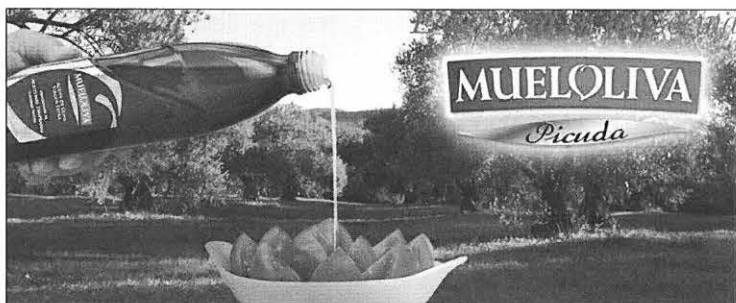
Firma del convenio con Una vida en confección

ya en redes sociales y en el mundo de la cultura. La ilusión de los componentes de ese grupo por dar un paso más allá, la pasión por este arte, fue decisiva para el nacimien-

to de AfoPriego como Asociación de Aficionados a la Fotografía de Priego de Córdoba, integrada en la Federación Andaluza de Fotografía. Entre los objetivos de este

convenio está la formación y divulgación de la faceta artística de los miembros de la asociación, así como la promoción de eventos que puedan ser de disfrute para la ciudadanía. Por otro lado, Una vida en confección, uno de sus objetivos es continuar con la recopilación de la primera maquinaria mecánica que se usaba en textil-confección, traslado, limpieza, reparación y reposición de la maquinaria obtenida con objeto de que pueda formar parte de un futuro museo y centro de interpretación del textil. Además de todo ello, esta asociación está trabajando en la celebración de eventos que tengan como eje central el mundo del textil, su historia y su futuro en la ciudad de Priego.

Dos tercios de la facturación de Mueloliva proviene de las ventas internacionales



EUROPA PRESS

Mueloliva, firma familiar en la que ya son tres generaciones las que han pasado para elaborar aceites de máxima calidad y ubicada en Priego de Córdoba, factura 40 millones de euros en el mercado internacional y 20 millones de euros en el nacional, lo que se traduciría como un 67 por ciento de exportación y un 33 por ciento de venta nacional.

Así lo ha indicado Extenda-Agencia Andaluza de Promoción Exterior en una nota en la que ha

detallado que la empresa, fundada por Mateo Muela en 1942, en sus inicios contaba con un pequeño molino en Almedinilla (Córdoba), mientras que en los años setenta la compañía ya disponía de tres molinos y más de 3.000 agricultores y hoy en día se ha convertido en uno de los mejores aceites de oliva virgen extra del mundo.

Mueloliva produce y comercializa una gran variedad de productos como aceites virgen extra, de orujo, refinados y aceites de calidad bajo la denominación de origen.

«La denominación de origen de

Priego es una de las más exigentes de España y del mundo, que junto a la forma en que fabricamos el aceite a una temperatura muy baja hace que consigamos un producto excepcional en la zona», ha afirmado el jefe de exportación de Mueloliva, Mateo Muela. Ejemplo de ello es Venta del Barón, su virgen extra que ha sido galardonado en cuatro ocasiones como mejor Aceite de Oliva Virgen Extra de España en la categoría de frutados y verdes amargos por el Ministerio de Agricultura.

La internacionalización de Mueloliva se inició en la década de los noventa, con la venta a granel a Francia e Italia. Su salida al mercado internacional y sus exportaciones significaron el fortalecimiento de la marca y empresa. Actualmente, la compañía factura 40 millones de euros en el mercado internacional y 20 millones de euros en el nacional.

En la actualidad, Mueloliva cuenta con ventas en los cinco continentes, destacando países como Estados Unidos, Brasil, Filipinas, China, Australia y Alemania. Sin embargo, el pilar fundamental de su éxito en la proyección internacional ha sido China, siendo Mueloliva la primera marca de Aceite de Oliva Virgen Extra que se comercializó en China en los años 90. «Tener una marca en el país nos ha proporcionado poder ir desarrollando el área en Asia y a partir de ahí dar el salto a otros continentes», ha indicado Mateo Muela.

Hace cuatro años iniciaron un proyecto para vender a través de su página 'web' internacionalmente. «Vendemos a más de veinte países a través de la web. Podemos enviar desde una botella hasta una caja directamente desde la fábrica», ha afirmado el jefe de exportación de la firma.

Gracias a la colaboración con Extenda, Mueloliva ha conseguido realizar agendas, misiones y planes de promoción, como en el exitoso caso de China. «Nos gusta mucho el servicio que nos están

El PP de Priego celebra el foro de agricultura 'Nuevos retos de nuestro sector'



Asistentes al foro

REDACCIÓN

El salón continuó a la SacrisOrganizado por la Junta Local del PP de Priego, el Salón de Actos del Centro de Iniciativas Empresariales, acogió en la tarde del 22 de octubre un foro sobre agricultura. Dicho acto, fue presentado y moderado por María Luisa Ceballos, secretaria general del Partido Popular de Córdoba y contó con las intervenciones de Rafael Navas, secretario general de ASAJA en Córdoba; Araceli Cabello, delegada territorial de Agricultura, Ganadería, Pesca y Desarrollo Sostenible de la Junta de Andalucía en Córdoba y Fernando Cabello, can-

didato al Senado del PP por la provincia de Córdoba. De igual modo, asistieron personas vinculadas al sector y pequeños agricultores.

Rafael Navas, expuso algunos de los aspectos actuales a los que hace frente el sector, como son la indefensión que sufren tanto agricultores como consumidores frente a la entrada de productos procedentes de terceros países con menos exigencias medioambientales; la falta de un posicionamiento claro del gobierno Español ante la negociación de próximos presupuestos europeos y de la PAC para el periodo 2020-2027, así como los recientes aranceles aplicados por la administración

Trump que afectan a las exportaciones de los productos españoles y que según él, «por la falta de diplomacia del gobierno de España dentro de la UE se están aplicando a nuestro país y no a otros países como Italia o Grecia». Por su parte, Araceli Cabello resaltó el firme compromiso del gobierno andaluz con el sector, ya que se han aglutinando en una misma Consejería las competencias relativas a la agricultura y el medioambiente para una mejor gestión. Además, indicó «que se ha materializado la promesa del gobierno andaluz aumentando el porcentaje de adelanto de ayuda de la PAC del 50% del gobierno anterior,

al 70% actual». Además, resaltó los trabajos recientes que se han realizado en la comarca para tratamiento aéreo de la mosca del olivo, afirmando que «se da así respuesta a una de las demandas históricas de los agricultores, no entendiendo las trabas del gobierno anterior para hacerlo». De igual modo, enumeró otras medidas puestas en marcha como han sido las sesiones informativas dirigidas al sector sobre la implantación del DAT (Documento de Acompañamiento al Transporte) resaltando la importancia de «fomentar el consumo de AOVE, así como la promoción de la calidad de los aceites amparados en las diferentes Denominaciones de Origen Protegidas de la provincia». Para finalizar, Fernando Priego destacó la implicación que con el sector tuvieron los anteriores gobiernos de Mariano Rajoy, personalizando en las figuras de los exministros Miguel Arias Cañete e Isabel García Tejerina, que como indicó «volcaron todos sus esfuerzos en conseguir una posición fuerte y firme en la anteriores de la PAC, evitando que se produjeran grandes disminuciones en las cuantías de las ayudas». También mostró la importancia del sector en la provincia, ya que «sirve para fijar la población al territorio en un entorno rural y con una economía dependiente en gran medida del olivar» en alusión al problema de despoblación.



ASESORÍA DE EMPRESAS, PARTICULARES Y SEGUROS

C/SOLANA, 16 TLF. 957 848 099 FAX. 957 542 205
aga@asesoria-abastos.es www.asesoria-abastos.es

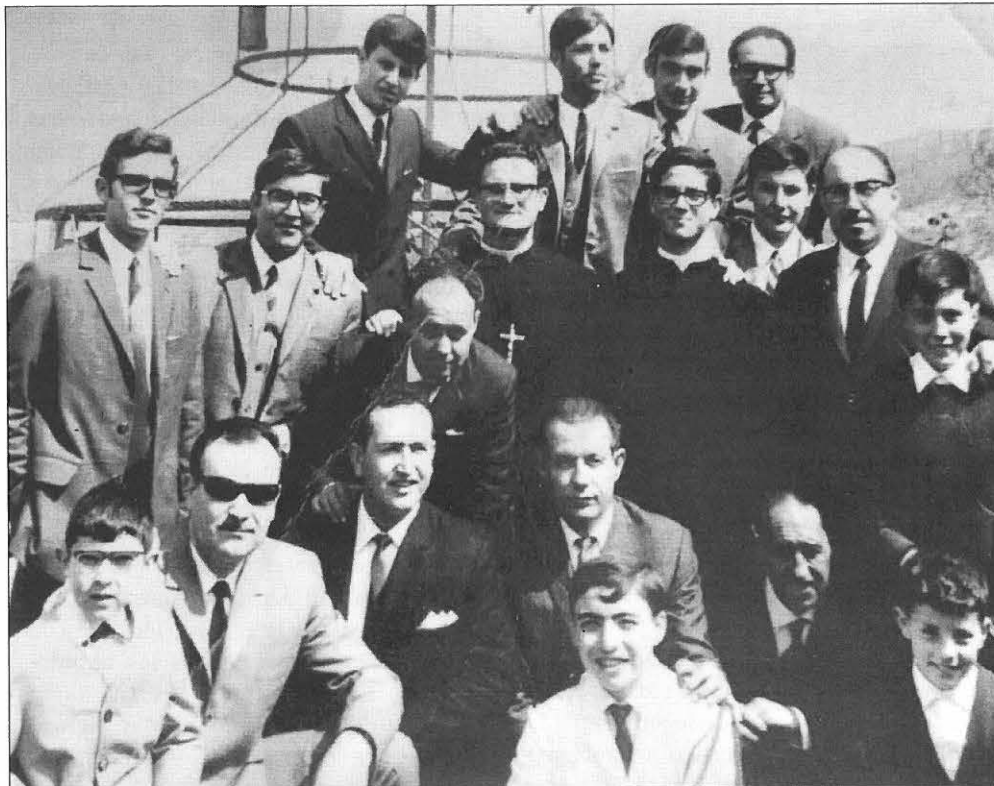


TAXI

Priego
de Córdoba

651 748 734

Los Maristas abandonan Priego



En el centro el hermano José Peña, director del colegio, junto a un grupo de padres y alumnos

JOSÉ ALFONSO JURADO RUIZ

Una gran convulsión sacudió el fuero interno de cientos de prieguenses cuando a comienzos del mes de octubre comenzaba a circular por las redes sociales la noticia. Los Hermanos Maristas se iban de Priego. Tras 58 años de abnegado servicio, dejando una profunda impronta en la infancia de nuestra ciudad, la comunidad Marista dejará de tener presencia

en Priego. Aunque sin duda, su huella permanecerá durante años en muchos abuelos, padres, hijos y nietos que han pasado por el Colegio San José de los Hermanos Maristas de Priego.

La historia de los colegios regentados por la comunidad Marista es antigua en nuestra provincia. Fue en el año 1906 cuando, con la apertura del Colegio Nuestra Señora de Araceli, se abre el primer colegio marista en Andalucía concretamente en Lucena. Dicho centro permaneció desarrollando su labor hasta 1964. Los Maristas gestionaron las Reales Escuelas de la Inmaculada, en Córdoba creado en 1947, y el Castillo de Maimón, sede del noviciado en 1949. Es en el año 1960 cuando el Obispado de Córdoba valora la oportunidad de crear un colegio religioso en Priego. Dicho colegio sería exclusivamente masculino. Aprobado el proyecto, el Dean de la Catedral de Córdoba, José María Padilla, Sacerdote y eclesiástico nacido en Priego, el cual mantenía cierta relación con la comunidad, entabló conversaciones a efectos de que asumieran la regencia del nuevo colegio. De esta manera el 11 de septiembre de 1961 se trasladan a nuestra ciudad 3 hermanos Maristas, con la misión de asumir la dirección del colegio. Un mes más tarde comenzarían las clases.

Inicialmente, fueron 139 los alumnos que comenzaron su formación y educación en el Centro. Entre estos alumnos se encontraba nuestro añorado Manuel Pulido, director que fue de este periódico, así como el actual presidente de la Asociación Cultural Adarve, Juan de Dios López, entre otros.

Pronto se concierta la contratación de jóvenes maestros de la localidad que no pertenecían a la congregación Marista, entre otros podemos citar a Rafael Vilchez, Manuel Bermúdez, Julio Díaz, incluso nuestro compañero José Yepes compartían codo a codo con los Hermanos la labor educativa de los alumnos Maristas.

Durante los primeros años de su andadura fueron muy diversas las actividades, amén de las estrictamente educativas, desarrolladas por el colegio. Cabe destacar la creación de la Banda de cornetas y tambores, con su escuadra de gastadores cuya imagen queda en la retina de los mayores de nuestra ciudad. Dicha banda sería el germen del que posteriormente saldrían la mayoría de las bandas de cornetas y tambores de las distintas hermandades y cofradías de Priego. No menos importante fue la participación de la constitución de la hermandad de la Pollinica. El esfuerzo de un grupo de devotos conjuntamente con los Hermanos Maristas, se concreto en el acta fundacional de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén. Dicha acta fundacional fue redactada por el hermano Santiago. Y sin duda dichas sinergias se han ido continuando con el transcurso del tiempo, siendo el colegio el vivero de los jóvenes hebreos que acompañaban a los titulares en el desfile procesional del Domingo de ramos.

También era añorada la procesión que en la Inmaculada organizaban los hermanos, con los faroles que elaboraban los propios pupilos, y que unos años llegaba hasta la imagen de la Inmaculada Concepción que preside el Compás de san Francisco, otras hasta la parroquia de la Asunción. Los faroles de melón en la fiesta de los Santos,

En el recuerdo de los antiguos alumnos quedarán también los cuadros de hilo y puntillas, las carreras de cinta en bicicleta en la fiesta del entonces beato Marcelino Champagnat. Los juegos de canicas en el campo de tierra, el enorme jaulón de pájaros que existía en lo que después sería el gimnasio del colegio.

Pero sin duda, uno de los campos donde el Colegio consiguió el mayor renombre fue en el deportivo y concretamente en el baloncesto, donde ha destacado a lo largo de décadas. Si bien es cierto que con altibajos, no lo es menos que en cada reorganización

17 de Septiembre de 1961

ADARVE

El próximo Curso funcionará en nuestra ciudad el Colegio de San José

Será dirigido por los Hermanos Maristas

Con suma complacencia damos esta noticia que sin duda será acogida en Priego con alegría, puesto que viene a llenar una apremiante necesidad para la población estudiantil de la localidad. Es una fundación que tiene por promotor principal a nuestro buen amigo e ilustre hijo de Priego D. José María Padilla, Dean de la S.I.C. de Córdoba.

La dirección ha sido confiada a la benemérita Congregación de los Hermanos Maristas, cuyos obras se extienden por el mundo entero y cuyos miembros se consagran exclusivamente al apostolado de la enseñanza y de la prensa. De ahí el prestigio de que gozan sus establecimientos. No dudamos de que el éxito

más completo les acompañará también en esta obra que inician en nuestra ciudad para mayor gloria de Dios y bien de nuestra niñez y juventud.

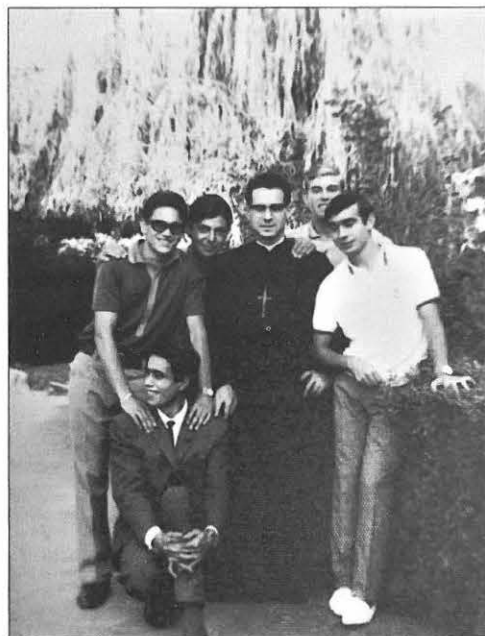
En el próximo número de ADARVE y por las emisoras locales se darán normas concretas sobre la admisión de los alumnos y condiciones que se requieren.

Dr. J. Liébana Angeles
MEDICO-OCULISTA

La consulta que hasta ahora ha sido en días alternos, será diaria de 10 de la mañana a 2 de la tarde en su domicilio particular, Conde de Superunda, núm. 1.

Nov, cuestación obligatoria de AUXILIO SOCIAL

Noticia en ADARVE de la apertura del colegio



El hermano José Villescas Hidalgo con algunos de los primeros alumnos: Manuel Díaz, Manuel López, Rafael Mérida y José González Extremera en el jardín del colegio

de los diferentes equipos que han representado al Colegio se han conseguido alcanzar sonados triunfos habiendo incluso llegado a acceder a campeonatos de nivel regional y proclamarse campeones de Andalucía. En el año 1986, llegó a proclamarse campeón de España en el campeonato organizado con motivo del centenario de la llegada de la congregación a España.

La adaptación para el establecimiento de la EGB, tras la Ley General de Educación de 1970, tiene lugar en el curso 1974-1975. Se acomete una nueva remodelación de las instalaciones, creándose a tal efecto 8 aulas, una por cada nivel de EGB, así como de las infraestructuras y dotación necesarias para convertirse en Colegio concertado. Posteriormente el colegio dejaría de ser exclusivamente masculino para convertirse en colegio mixto. Las sucesivas reformas educativas dieron lugar a que en el año 1995 se implantara la Educación Secundaria Obligatoria, así como la Educación Infantil, procediéndose a una nueva remodelación del Colegio, en su configuración actual y tras las correspondientes negociaciones con empresas de nuestra ciudad.

La paulatina secularización que ha venido experimentando la sociedad española y la falta de vocaciones hizo su mella como no podía ser de otra manera en la Comunidad Marista. Paulatinamente, los hermanos iban siendo cada vez menos, ocupando las plazas maestros que no pertenecían a la congregación. Hasta llegar al punto de que solamente dos



José González Extremera, Manuel López, Antonio Rodal (+) y José Machuca en los jardines

hermanos maristas permanecían en el colegio en los últimos años.

Figuras como los hermanos Santiago, Servando, Agustín, Mariano, Basilio, José Antonio, Félix, Celso quedan ya en la memoria colectiva de los que pasamos por el colegio.

Como decíamos, a primero del mes de octubre, el Consejo de misión de la Congregación hizo público un comunicado en el que se ponía en conocimiento del Claustro y Asociación de padres y madres de alumnos que a partir del curso 2019/2020 el Obispado de Córdoba, a través de la Fundación Diocesana de Enseñanza Santos Mártires de Córdoba asumiría la dirección y gestión del Colegio. Según el propio comunicado «Durante el verano se han celebrado varios encuentros de diversa índole con el mismo Obispo, con la Fundación y con miembros del Equipo Directivo de Priego. Y finalmente, de acuerdo con

lo programado, hoy se ha hecho pública esta decisión ante el Claustro y Asociación de Padres y Madres». Según dicho comunicado, el pasado mes de junio la provincia Marista recibió un comunicado del obispo de Córdoba Rvdo. Demetrio Fernández en que se indicaba que de acuerdo con el contrato firmado con la comunidad Marista en 1986, y según el cual, cualquiera de las partes podría rescindir el acuerdo avisando con un año de antelación, procederían a «recuperar el Colegio San José y gestionarlo desde la Fundación Diocesana de Enseñanza Santos Mártires de Córdoba».

Sencillez, humildad y espíritu de familia, principales valores que siempre rigieron el quehacer de los hermanos Maristas, y aunque no permanezca en Priego la comunidad Marista, sí persistirá la impregnación de estos valores en los miles de alumnos que por allí pasamos.



Reunión informativa para informar del cambio de titularidad del colegio

CUADROS EXCEPCIONALES EN LOS MUSEOS DE PRIEGO (1)

'Picaor II'

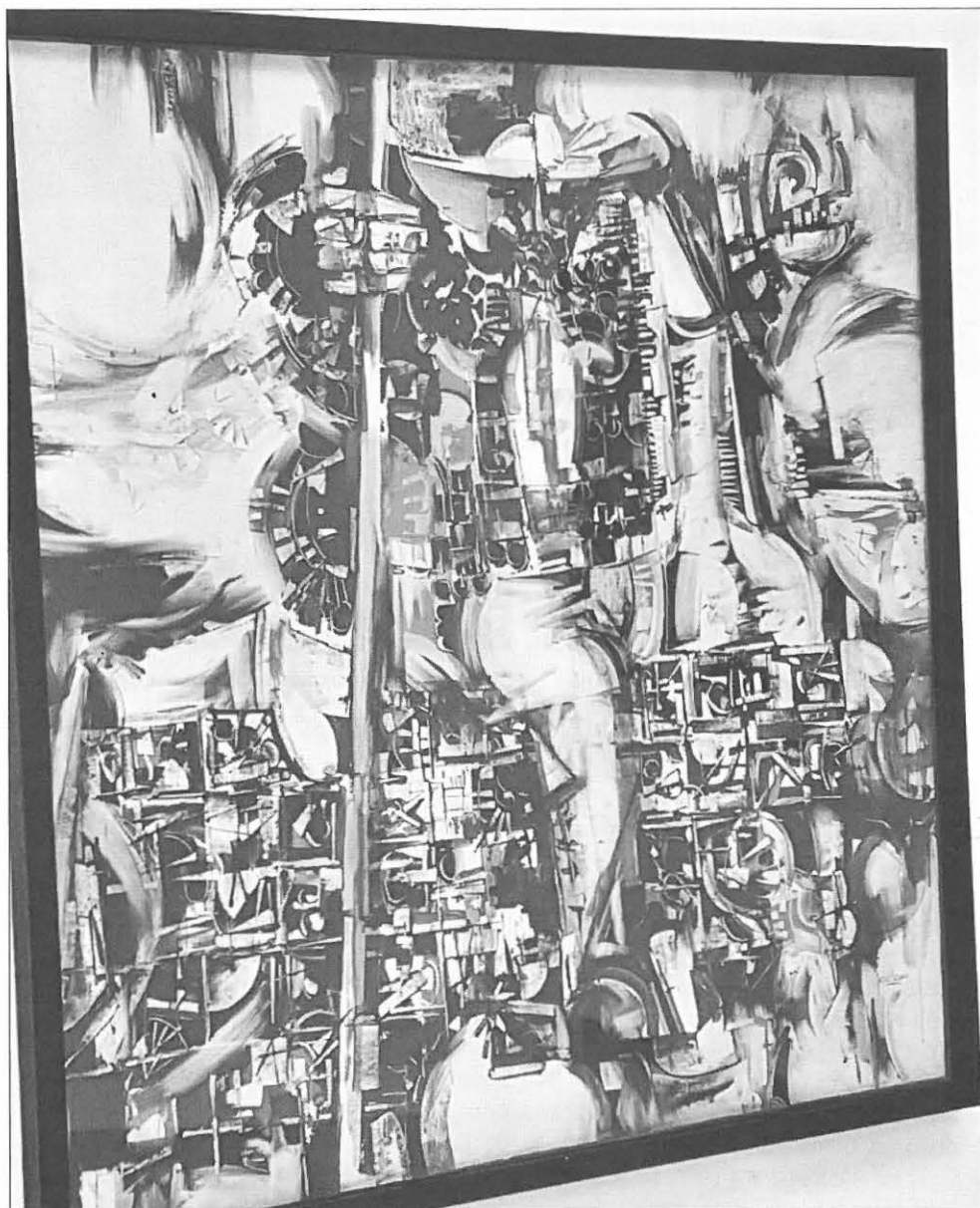
MIGUEL FORCADA SERRANO

Los visitantes del Centro de Arte del Paisaje Español Contemporáneo «Antonio Povedano» (más conocido como Museo del Paisaje) que está ubicado en el mismo edificio que el Museo Lozano Sidro (Carrera de las Monjas, 16 de Priego), tienen actualmente el privilegio de contemplar un cuadro de excepcional categoría, del que es autor el pintor prieguense Antonio Povedano.

El cuadro, titulado Picaor II fue realizado en 1961 y pertenece al Museo Reina Sofía de Madrid, que lo ha cedido temporalmente al Museo del Paisaje de Priego con motivo de la exposición celebrada para conmemorar el centenario del nacimiento de Antonio Povedano.

El pintor prieguense nacido en El Sabariego consiguió una de las cumbres de su carrera artística con la serie de obras que dedicó al tema taurino y especialmente con sus picaores. Por este motivo varios de estos cuadros, centrados en la figura del caballo y del hombre que lo monta frente al toro, fueron seleccionados en su momento para representar al arte español en eventos tan importantes como la Feria Mundial de Nueva York en 1964, la exposición de la Galería «Il Traghetto» de Venecia en 1963 y otras exposiciones realizadas en ciudades españolas.

«Este Picaor - dice la cartela que lo acompaña - pertenece a su etapa expresionista, en el que el negro interviene con mayor potencia, interesándose por nuevas fórmulas tanto técnicas como expresivas, separándose de la abstracción geométrica en la que había trabajado en los años finales de la década de los cincuenta y aproximándose a los nuevos lenguajes expresivos neofigurativistas».



Como él mismo dice: «En mi concepción del cuadro, el negro interviene con un gran protagonismo, sirviendo de base estructural y como tono catalizador sobre el que contrasta y armoniza la totalidad de los

colores que intervienen en el cuadro».

Ningún aficionado al arte y por supuesto, ningún aficionado al arte taurino, debería quedarse sin ver este cuadro, antes de que sea devuelto al Museo Reina Sofía de Madrid.



HOTEL
*Huerta de
las Palomas*
★★★★

Tus celebraciones

bodas • bautizos • comuniones

Hotel Rural Huerta de las Palomas

Ctra. Priego-Zagrilla, km 3
14800 Priego de Córdoba (Córdoba)

Tfno. de reservas: (+34) 957540952 - (+34) 957 720 305

huertadelaspalomas@zercahoteles.com

ZERCAHOTELES.COM



...y con el mazo dando



■ Aunque muchos dicen que lo público funciona mejor que lo privado, desde que se suprimió el servicio de mantenimiento de los tótems de Priego y se hizo cargo del mismo el propio ayuntamiento, solo hay que ver el estado en que se encuentran. En la fotografía se puede observar la masificación de cartelera, varios carteles medio arrancados, otros colgando y unos encima de otros. Para colmo, cada vez que hay cine, los ordenanzas municipales —que son los responsables del mantenimiento— colocan el cartelón de la película que se ofrecerá, ocupando el panel entero y tapando los carteles —en su gran mayoría en formato A3— que otras empresas o asociaciones tenían fijado. No se puede seguir ofreciendo esta imagen de abandono como el que llevamos viendo desde hace tres años atrás y, para ello, habría que buscar una solución: o bien un mantenimiento constante y diario o bien un concurso público como en sus inicios.

■ De nuevo una vez más los vecinos nos

envían fotografías y denuncias de cómo no se deben hacer las cosas. En otra ocasión y casi en el mismo lugar que se ve en la imagen, ya se denunciaba en esta sección los paquetes de cartones en las puertas de algunos establecimientos. Un empresario nos hizo llegar su queja diciéndonos que los tenía en su puerta esperando la recogida de cartones que tocaba ese día. Pero ahora, como vemos en la fotografía, las cajas de cartones están sin plegar y es que según tenemos entendido, los comerciantes están obligados a plegarlas para su recogida, por tanto, vamos a dar ejemplo y a colaborar entre todos en dar una imagen de organización y limpieza en nuestras calles.

■ Siguiendo con la buena imagen que tanto se pregona y pedía con la nueva ordenanza sobre civismo, queremos denunciar desde aquí, esa horrorosa imagen que cada vez con más frecuencia vemos en los numerosos contenedores de residuos de nuestra ciudad. Y es que hay muchas personas que, por comodi-

dad, no se molestan en destapar la tapa del contenedor y dejan la bolsa de basura justo encima del mismo. De igual modo suele pasar con el contenedor de cartón y papel, dejando el mismo encima del contenedor metálico que hay para tal fin y como no puede ser menos, lo mismo pasa con el del plástico o tetrabrik, que también se suele ver con los envases fuera del contenedor. Por favor, un poco de civismo y vamos a molestarnos un poquito en abrir las tapas de los contenedores y depositar los residuos dentro de los mismos.

■ Y como todas las personas no son iguales, desde aquí queremos dar la enhorabuena a esas muchas que, por suerte, cada vez vemos más cuando sacan a sus perros a pasear y se ven con su bolsita para las heces de sus animales y una botella con agua y vinagre para el pipi de sus mascotas. Es un gran ejemplo a seguir para mantener nuestra ciudad limpia y cuidada. Enhorabuena a las personas que cumplen con su obligación.

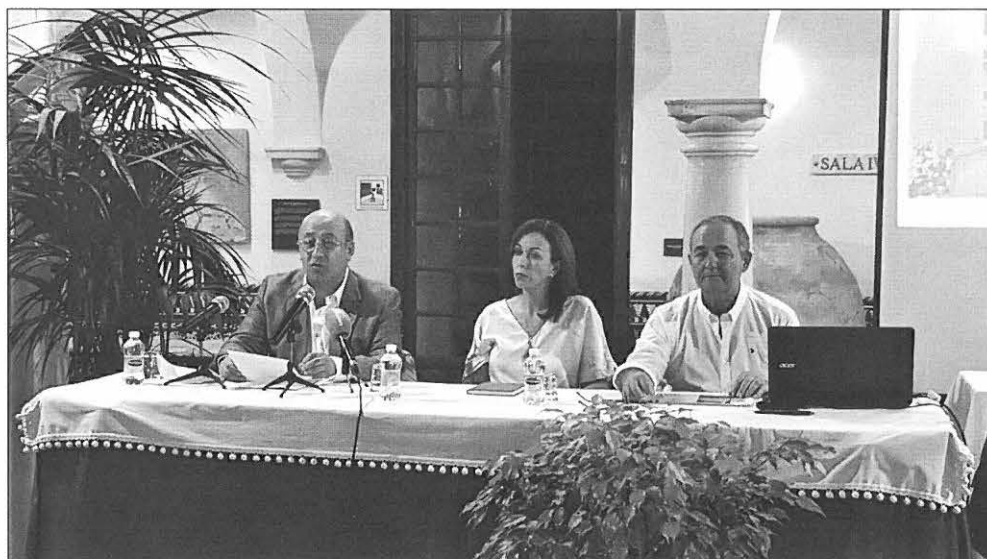
Las rosas

www.hotellasrosas.net

Ntra. Sra. de los Remedios, 6
14.800 Priego de Córdoba
Telf.: 957 540 449
e-mail: informacion@hotellasrosas.net

CULTURA Y ESPECTÁCULOS

Se presenta el libro del teniente de la guardia civil José Luis Rivas



(1848-1975) obra de quien les escribe estas líneas. A continuación, glosó la biografía de José Luis Rivas, nacido en Andújar (Jaén) en 1955, ingresó en el Cuerpo en 1980 y fue destinado a San Sebastián, aunque posteriormente ha participado en misiones internacionales y cursado diversas especialidades dentro del Instituto armado. Apuntó que el autor se ha atrevido a verter sus vivencias familiares pues pretende saber lo que fuimos mientras «los hechos mantienen su equilibrio», una vida singular dedicada al servicio de los demás, tiempos de circunstancias complejas con guerras y violencia terrorista; en definitiva, un texto dirigido a todos con guiños cómplices.

Finalmente, el teniente José Luis Rivas Navas nos habló de sus orígenes en Andújar y el posterior traslado de la familia a Cataluña. Su abuelo, líder del PSOE, fue teniente de alcalde en Andújar durante la República y la Guerra Civil, y por ello acabaría fusilado en los primeros años del franquismo. Como «escribir es una forma de hablar sin ser interrumpido», ha hablado de forma extensa, como la denuncia por maltrato que formuló contra su progenitor o su experiencia en los días posteriores al 23F con su paso por el muelle de Pasajes donde vivió tres atentados terroristas. Tras una breve estancia en Bañolas (Gerona) volvió a Guipúzcoa donde coincidió con el teniente Alcalá, del que destacó su labor en la localización, a través de una huella dactilar, del comando «Olloloki». Después sería destinado a Tráfico de Murcia y la Jefatura del Seproma en la capital del Estado, en ese punto pudo optar a la situación reserva ingresando como director de seguridad en una cadena hotelera. Para concluir afirmó que «la vida es como un viaje en autobús».

El acto terminó con la firma de ejemplares de su obra que fue adquirida por numerosos asistentes.

RAFAEL PIMENTEL LUQUE

El pasado 11 de octubre, a las 20:00 horas con «benemérita» puntualidad, fue presentado el libro *Historias de una vida singular*, cuyo autor es el teniente en reserva José Luis Rivas Navas, en el patio porticado de la casa de Lozano Sidro con un público que abarrotaba todo el aforo. Este evento se enmarca en los actos que el Instituto armado ha dispuesto en Priego con motivo de la festividad de la Virgen del Pilar, patrona de la Guardia Civil.

Comenzó las alocuciones nuestra alcaldesa, María Luisa Ceballos, dando las gracias a los asistentes y con la afirmación de que ya conocía al autor y su obra que era presentada en nuestra localidad en una fecha tan singular, pues no olvidemos que también se

conmemora la fiesta nacional. Este texto recuerda lo vivido por la familia de su creador a lo largo del siglo XX, además muestra el servicio público que ha prestado el Cuerpo durante el transcurso de las décadas, con sus alegrías y sus tristezas, viéndose afectadas las familias en esas vidas de trashumancia. Terminó su intervención augurando futuras obras del teniente Rivas al que mostró su gratitud porque hubiera traído su libro hasta nuestro querido Priego.

Seguidamente, el teniente Francisco Javier Alcalá Ortiz, comandante del Puesto Principal de Priego, dio las gracias al público y enmarcó este acto en la víspera de la celebración del Pilar. Refirió que el compromiso de esta presentación surgió en otra, concretamente en la del libro *La Guardia Civil de Priego de Córdoba*

- MUERLES Y ESPEJOS
- GRIFERÍA
- CALENTADOR
- SANITARIOS
- ACCESORIOS BANO

- MAQUINA AGUJEROS HORMIGON
- MAQUINA DESATASCOS FREGADEROS
- MAQUINA PRESION DESATASCOS Y LIMPIEZA
- CAMARA TELEVISION PARA INSPECCIONES TUBERIAS Y DETECTORA DE ARQUETAS
- MAQUINA DETECTORA FUGAS DE AGUA

HA SANEAMIENTOS Y FONTANERÍA
Hinojosa Aguilera C.B.

Profesionales Cualificados
SERVICIO 24 HORAS
Teléfono 639 965 227
Telf. 957 54 10 84
C/ La Ribera, 33 bajo - 14800 Priego de Córdoba

CARNICERÍA *Esther* **CHARCUTERÍA**
*Elaboración propia * Unidad de carnes frescas*

AVDA DE ESPAÑA, 71
(junto a la plaza de toros)

TLF. 658 420 174

El Taller de Escritura de Priego presentó su obra recopilatoria

RAFAEL PIMENTEL LUQUE
(rpl1945@hotmail.com)

En lo que viene siendo una tradición del mundo literario prieguense, la casa de Lozano Sidro volvió a albergar la presentación de otro volumen el pasado viernes 18 de octubre a las 20 horas. Fue la ocasión para que viera la luz un nuevo texto de la colección Manantial titulado *Si me cambian una coma*, el cual contiene una recopilación de relatos del Taller Municipal de Escritura Creativa de nuestra ciudad.

Formaban la mesa del acto la concejala de Cultura, Jezabel Ramírez, Mario Cuenca Sandoval, profesor de Filosofía y consagrado escritor que ha dirigido el taller, y Manuel Molina González, coordinador del Aula de Literatura y presidente de la Asociación de Amigos de la Biblioteca. Comenzó la edil dando las gracias al público congregado, reafirmando el compromiso del Ayuntamiento que encabeza María Luisa Ceballos con la cultura y más concretamente con la Literatura con el deseo de que las actividades del Aula, iniciadas hace quince años cuando presidía el Área de Cultura Miguel Forcada, tengan un pródigo futuro.

Seguidamente tomó la palabra el profesor González Molina relatando su experiencia en este taller en el que el alumnado ha aceptado las críticas con muy buen talante – tiene bastantes experiencias negativas al respecto – pues corregir a alguien siempre es difícil. Apuntó que el curso del Aula que ahora se iniciaba tiene comprometidos a relevantes figuras del panorama literario para su asistencia. También llamó la atención sobre el cambio de formato



en los libros de Manantial de la mano del autor del número cincuenta, Rafael Inglada que también es editor, el cual sugirió algunas modificaciones que realzan la estética del volumen, en esta ocasión de micro-relatos, un género muy andaluz por nuestra inclinación hacia el chiste.

A continuación intervino Mario Cuenca que dio las gracias en esta puesta de largo del taller en el que ha trabajado en este año, siguiendo la estela de Isabel Rodríguez y Maricruz Garrido que durante años presidieron los Amigos de la Biblioteca y coordinaron el Aula. Respecto al proceso de creación literaria, afirmó que escribir es exponerse, uno se desnuda ante el lector, acto de mayor complejidad cuando ha de hacerse ante quien tiene que corregirte. Aunque en este arte no hay dogmas, el profesor está siempre al límite y debe obrar con mucho tacto para lograr un clima de armonía,

como el que se ha conseguido con el grupo de Priego pues hasta han merendado juntos. Terminó indicando que este curso, por razones personales, no podrá dirigir el taller de cuyos integrantes se siente muy agradecido.

Una tercera parte del evento consistió en la lectura de relatos contenidos en el libro. Comenzó Paqui Alba Cobo a la que siguió Ezequiel Delgado Díaz (*Caída en picado*), Marisa Rojas Parra (*El jardín*); Manuel González que leyó *Carrera de Caracoles* de Pepa Díaz, Mario Cuenca con *El sueño de cenicienta* de Fran Serrano y terminó Toñi Gutiérrez con *La partida* de la que es autora Paqui Alba.

Finalizó el acto con el recordatorio del coordinador del Aula sobre el próximo foro literario a celebrar a mediados de noviembre sobre la novela *Seda* de Alejandro Baricco, cuya introducción correrá a cargo de Ezequiel Delgado.

Yamile Danza participará en la Gran Final de Andalucía de 'Vive tu sueño'

MANOLO OSUNA

El concurso de baile Vive tu Sueño llegó a Priego el pasado domingo día 27 para celebrarse la elección de los concursantes que participarán en la gran final que se celebrará en Marbella durante los días 6, 7 y 8 de diciembre en el palacio de congresos.

Un total de más de 220 niños/as participaron en la semifinal celebrada en Priego. Bailarines/as llegados de Marbella, Lucena, Cabra, Rute y otras localidades. Priego participó con la academia de baile de Yamile Dance, la cual, y en su categoría infantil dentro del estilo li-

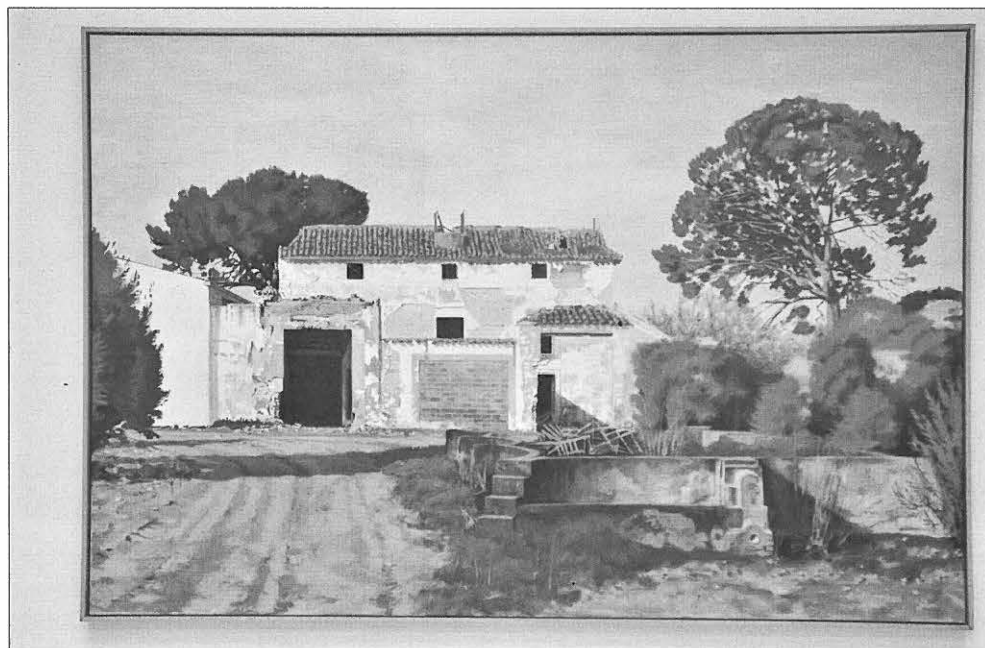
bre, consiguieron clasificarse de entre todos para la gran final de Marbella.

En la final participarán un total de 2.500 participantes, los cuales durante tres días participarán para ser los campeones/as de toda Andalucía dentro de las distintas categorías con las que cuenta el concurso. De este modo, el día 6 de diciembre se celebrará la final de Danzas Urbanas. El día 7 la gran final de Flamenco y Danza Española y el domingo día 8, la gran final en Estilo Clásico, Contemporáneo, Showdance, Zumba y Estilo Libre, éste último será en el que participen los jóvenes bailarines/as de las Academia Yamile Dance.



Grupo de baile clasificado para la final

Luis Paltré expone su obra en Priego



REDACCIÓN

El pintor egabrense Luis Paltré Jiménez, ha expuesto en el Centro de Arte del Paisaje Español Contemporáneo de Priego de Córdoba, en el museo de Lozano Sidro del 27 de septiembre al 27 de octubre.

Luis Paltré es licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla y cuenta con un extenso currículum de exposiciones individuales en Córdoba, Jaén, Sevilla, Montilla, Cabra, etc. y con un amplio repertorio de premios desde el año 1988 en el I Certamen Nacional de Pintores para el 92 en Huelva

hasta el año 2017 con la Adquisición de la obra: 78 Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas.

Ha participado en numerosas exposiciones colectivas, así como en talleres de pintura de ámbito nacional e internacional.

Bajo el título de *Memoria de la Luz*, Paltré presenta una colección de cuadros variada que tratan de escenas sencillas, a menudo paisajes rurales y otras veces bodegones domésticos, captados en momentos concretos de disfrute del instante. Cuadros realizados con una minuciosidad decorativa de objetos cotidianos, dejando entrever a primera vista la sensación de luz y de color que existe en ese momento preciso en que se realiza la obra.

La realidad en los cuadros del autor tal y como él la percibe reflejada en el momento mismo, los hace más hermosos y sin embargo resultan no tener un tiempo definido.

Cortijos abandonados, olivares, secarriales, libros y objetos habituales que se acomodan en una mesa o en un estante, no importan los detalles porque todo destaca en una composición armoniosa de luces claras y uniformes.

Luis Paltré es profesor de Dibujo en el IES Aguilar y Eslava de Cabra y uno de los pintores figurativos más representativos del panorama pictórico nacional, avalado y reconocido desde hace años en certámenes y concursos.

Strad el Violinista Rebelde todo un espectáculo vivido en el teatro Victoria



MANOLO OSUNA

Gran espectáculo fue el que se vivió el pasado sábado 26 de octubre en el teatro Victoria de Priego con el concierto *Strad el Violinista Rebelde*.

Con una buena entrada de público el concierto ofrecido por este atrevido violinista, Jorge Guillén, hizo vibrar a todos los asistentes.

Jorge Guillén ha sido hasta ahora el violinista principal del conocido Ara Malikian y con un estilo muy similar se está convirtiendo en

otro nuevo artista musical ofreciendo versiones combinando estilos clásico, rock, flamenco, jazz, electrónica y otros.

La banda está compuesta por otros cuatro músicos que acompañan al artista principal. El propio Jorge Guillén, que además de músico es un gran showman, explicaba al público como se iniciaron como banda, recordando cuando se juntaban como amigos para hacer música a su estilo y viendo que sonaba bien, decidieron hacer un pequeño concierto familiar. Viendo el éxito obtenido decidieron hacer otro para más público y consiguieron meter más de quinientas personas consiguiendo un rotundo éxito. Así decidieron hacerse como banda musical y sin parar y hasta la fecha han recorrido ya toda España ofreciendo este su primer trabajo denominado *Strad el Violinista Rebelde*. A la gran calidad del espectáculo, podemos añadir la magnífica puesta en escena de iluminación y sonido.

Jorge Guillén ha compartido escenario como profesional con artistas mundiales como Ara Malikian, Extremoduro, Maná, Sting, Plácido Domingo, Alejandro Sanz, Café Quijano, Juanes, Chambao y otros más.

Celebrado el X Campeonato Provincial de Motocross

REDACCIÓN

El pasado domingo día 27 de octubre, tuvo lugar la X Edición del Campeonato Provincial de Motocross celebrado en Circuito del Arenal y organizado por el Moto Club Arenal.

Con una participación de más de 100 pilotos en las distintas categorías que acoge la prueba y con un día radiante para la práctica de este deporte se dieron cita en el circuito unas 1.300 personas que disfrutaron de este deporte. Destacar que entre el público asistente se encontraban chavales de la Asociación Promi que por primera vez asistían a un espectáculo de esta índole, y a los que el Moto Club El Arenal tuvo la deferencia de invitarlos a presenciar el campeonato.

La ampliación del circuito, que cuenta ya con una distancia de 1.800 m. capaz de poder albergar una prueba del Campeonato Nacional, hizo las delicias de los corredores que se quedaron maravillados del diseño, preparación y de lo técnico que resulta el circular por este circuito.



Chema Ocampos en el segundo lugar del podio

Pilotos procedentes de todas partes de la geografía española, y algunos desplazados del extranjero nos hicieron disfrutar desde las 9 de la mañana hasta las 3 de la tarde.

Tres son los pilotos que aporta Priego a

este campeonato en la categoría de MX 1 Aficionados corre Francisco Mérida Bermúdez que consiguió subirse al cajón del podio en tercer lugar, resultando ganador de la prueba Raúl Sánchez Gómez.

En la categoría de Alevines 50 participa Chema Ocampos Guzmán que quedó segundo empatado a puntos con Oliver Matilla Romero que ocupó el escalón más alto del podio. El tercer participante de nuestra localidad Antonio M. Ávila Olmo, corrió en la categoría de MX 2 Aficionados consiguiendo en la clasificación general el 10 puesto.

Desde el Moto Club el Arenal quieren agradecer a todas las personas que colaboran con este deporte su apoyo incondicional sin el cual no se podría llevar a efecto la realización de estas pruebas debido a la inmensa cantidad de personal que hay que mover para que todo resulte perfecto. Gracias a las casas comerciales, banderines, comisarios de pista, Protección Civil, Cruz Roja y al Ayuntamiento que está siempre en disposición de ayudar.

El Club Bike Subbética participó en la III Edición de la Desértica



REDACCIÓN

El Club Bike Subbética de Priego se desplazó a la ciudad de Almería para participar en la III Edición de la Desértica, que este año es de un récord absoluto gracias a los más de 6.000 participantes que unidos por el desierto Almeriense, han dado vida por tercer año a una carrera que

ya se ha convertido en una tradición.

Este grupo de deportistas, lograron su objetivo, tras una Larga y dura ruta de 100 Kilómetros en modalidad MTB.

Gracias al buen compañerismo y trabajo en equipo, siempre llevan el nombre de Priego de Córdoba por todas las carreras en las que participan dejándolo en buen lugar.

En mayo del año 2018 un grupo de amigos se juntan para realizar rutas por la zona, y acaban creando el club Bike Subbética. Todos los fines de semana y algunos días después de la jornada laboral, también para no perder el fondo. El club decide hacer su propia equipación el cual se pone en contacto con el concejal de deportes del ayuntamiento y para solicitar patrocinios deportivos, aún no encontrándolos deciden poner en el frontal del maillot el logo del ayuntamiento y seguir buscando patrocinadores para futuras ocasiones.

El Club cuenta con 24 participantes de los cuales 15 se deciden a participar en esta dura prueba de la «Desértica de Almería», la cual, gracias al trabajo en equipo, todos terminaron con éxito la carrera, dejando el nombre de Priego de Córdoba y el de su Club en muy buen Lugar.

Algunos corredores anteriormente ya habían realizado otras carreras de este tipo organizadas por la Legión, como es la 101 de Ronda, esperando las nuevas inscripciones para la siguiente carrera organizada por dicho cuerpo del ejército. Esta prueba se celebrará sobre mediados de marzo de 2020, siendo denominada como «La Cuna de la Legión» celebrándose en Ceuta.

Poco a poco dicho club desarrolla esta actividad deportiva en la cual animan al que quiera a subirse a una bicicleta para dar pedales, mantenerse en forma y sobre todo mucha convivencia.

La cofradía de la Soledad acogió el 46 Congreso nacional de hermandades de Ntra. Señora de la Soledad

SANTIAGO JIMÉNEZ LOZANO

Enmarcado como uno de los grandes eventos cofrades del año en nuestra localidad y como uno de los platos fuertes del programa de actos y cultos que la cofradía de la Soledad ha preparado para este año tan especial en las efemérides del 425 aniversario fundacional y el 25 aniversario de la Coronación Canónica de la Stma. Virgen. Aunque cabe decir que no es la primera vez que este congreso se celebra en nuestra localidad.

Los actos arrancaban en la noche del 18 de octubre, cuando se procedía al solemne traslado de la Stma. Virgen de la Soledad desde su sede, la Iglesia de San Pedro, hasta la Parroquia de la Asunción, quedando entronizada en el altar mayor y presidiéndolo durante todo el fin de semana. La Virgen iba en andas y ataviada con sus mejores galas para la ocasión.

Continuaban los actos en la tarde del sábado 19, con la entrega de distinciones a los participantes del congreso en la Casa Museo de Adolfo Lozano Sidro, iniciándose después



Foto: R. Calvo

una serie de visitas guiadas a las diferentes hermandades participantes venidas desde Sevilla, Salamanca y la propia provincia de Córdoba con Pozoblanco, Montilla, Lucena o

Cabra entre otras muchas. La visita recorrió los principales monumentos de nuestra localidad y en especial las iglesias que para esta ocasión se encontraban abiertas con un horario especial.

El plato fuerte de los actos se concretó en la mañana y tarde del domingo 20. El Teatro Victoria acogió la conferencia «Las hermandades de Nuestra Señora de la Soledad, en la raíz de la religiosidad popular española» que estuvo a cargo de D. Ramón Cañizares Japón, archivero de la hermandad de la Soledad de San Lorenzo de Sevilla.

Seguidamente, en la Parroquia de la Asunción se celebraba el solemne pontifical que fue presidido por el Arzobispo emérito de Sevilla, D. Carlos Amigo Vallejo y concelebrada por el clero de la Asunción. La Eucaristía fue solemnizada por los cantos de la Coral Alonso Cano. Tras la liturgia, comenzaba el traslado de regreso de la Virgen hasta su sede canónica.

Por último y para clausurar este encuentro nacional tuvo lugar un almuerzo en los salones Yampe, donde se tuvieron unos momentos de convivencia y se hizo un reconocimiento a las cofradías participantes. La cofradía prieguense encara ya la recta final de este año especial, quedando aún la Misa de Réquiem con el Cristo Yacente el día 2 de noviembre y la posterior clausura del aniversario en el mes de diciembre.

La Archicofradía de la Columna inicia su campaña de recogida de leche

SANTIAGO JIMÉNEZ LOZANO

Hace 3 años que la Archicofradía columnaria inició esta campaña solidaria en la que se pretende recoger 1.000 litros de leche. El destinatario de este producto será Cáritas Interparroquial quién se encargará de distribuirlo entre las personas más necesitadas de nuestra localidad.

El periodo de duración de la campaña comprende desde mediados del mes de octubre y concluirá con los cultos que esta hermandad dedica a su titular mariana, la Virgen de la Esperanza, en torno al 18 de diciembre.

En las dos anteriores campañas se llegaron a recoger en torno a 1.200 litros en 2018 y otros 1.600 en 2017. Nuevamente se espera superar el reto, pudiendo colaborar todo aquel que lo desee, pudiendo llevar sus litros en la tarde los jueves y la mañana de los sábados a la sacristía de la hermandad en la Iglesia de San Francisco.

CAMPAÑA-RECOGIDA

de LECHE

RETO 1000 LITROS

Lugar de recogida: Sacristía de la Hermandad, Iglesia de San Francisco.

Horario: Jueves de 17:00 a 20:00 y sábado de 11:30 a 13:30

¡AYÚDANOS A CONSEGUIRLO!

Organiza: Hermandad de La Columna

Manuel Jiménez Serrano será el Pregonero Juvenil de la Semana Santa 2020

HERMANDAD DE LA POLLINICA

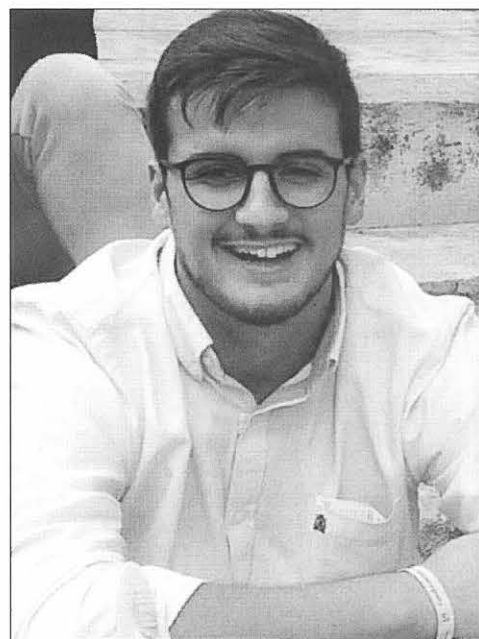
La Hermandad de Nuestro Padre Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén y María Santísima de la Encarnación, Madre de los Desamparados, «La Pollinica» decidió, bajo las bases que rigen este evento y tras ser supervisado por nuestro Consiliario D. Ángel Cristo Arroyo Castro y por la Junta de Gobierno de esta Hermandad, el nombramiento de Pregonero Juvenil de la Semana Santa de 2020 a:D. Manuel Jiménez Serrano.

Nacido en Priego el 10 de marzo de 1997. Realizó sus estudios primarios en el colegio de Nuestra Señora de las Angustias, para más tarde

continuar con la ESO en el IES Álvarez Cubero. Además, es Auxiliar de enfermería y Protésico dental. Actualmente se encuentra trabajando.

A día de hoy colabora con nuestra Parroquia como formador en campamentos de verano y es miembro de varias hermandades: Hermandad de «La Pollinica», Hermandad de Nuestro Padre Jesús Preso y Hermandad de Nuestra Señora del Rocío. Actualmente, es miembro integrante de la junta de gobierno de la hermandad de «La Pollinica», en la que forjó sus raíces como cristiano y como cofrade.

Desde nuestra Hermandad ponemos su pregón y su trabajo en manos de nuestros titulares para que lo guíen en este camino.



El taller formativo 'Programa de comunicación efectiva' visita Priego y la Escuela Cofrade continúa con nuevo curso



SANTIAGO JIMÉNEZ LOZANO

Taller formativo

La Agrupación de Cofradías de Córdoba ha puesto en marcha el desarrollo de un programa de comunicación efectiva dirigido a las hermandades de la provincia. Es por ello que la Agrupación General de Hermandades de nuestra localidad lo llevo a cabo el pasado día, 16 de octubre, en la fundación Mármol.

Dicho taller fue llevado a cabo por GCT Coaching a cargo de D. Rafael Migueles, el cual mostró útiles herramientas a los asistentes para comunicar principalmente a través de

las redes sociales. Para ello se hicieron algunas prácticas y se explicó a través de imágenes dichos conocimientos. Los asistentes al taller han obtenido un certificado en coaching.

Escuela Cofrade

Por otra parte, la Escuela Cofrade inauguró nuevo curso a finales del pasado mes de septiembre, teniendo nuevamente formaciones y ponencias cada 15 días entre los meses de octubre y febrero.

En esta ocasión, la programación está enfocada especialmente para los jóvenes cofrades de Priego, habiendo numerosas formaciones

dedicadas a ellos, con experiencias de vocalías de juventud o el movimiento cofrade de nuestra provincia. Así mismo, los encuentros que ya han tenido lugar han versado sobre las redes sociales, los jóvenes cofrades de Córdoba y sobre la explicación de la Santa Misa.

De esta manera, el pilar formativo de las cofradías sigue vivo en nuestra localidad, gracias a los talleres y a la escuela cofrade.



PLUVIÓMETRO

HASTA EL 23 DE OCTUBRE

Día	litros/m ²
3 de septiembre	ip.
5 de septiembre	ip.
7 de septiembre	0,4
8 de septiembre	1,0
12 de septiembre	11,8
13 de septiembre	19,7
14 de septiembre	8,4
17 de septiembre	2,0
21 de septiembre	ip.
22 de septiembre	ip.
13 de octubre	0,2
14 de octubre	1,5
19 de octubre	17,4
22 de octubre	ip.
23 de octubre	5,5

Total año agrícola (hasta 23/10).. 67,9

Celebrado el memorial José María Chica y Miguel Ángel Martínez



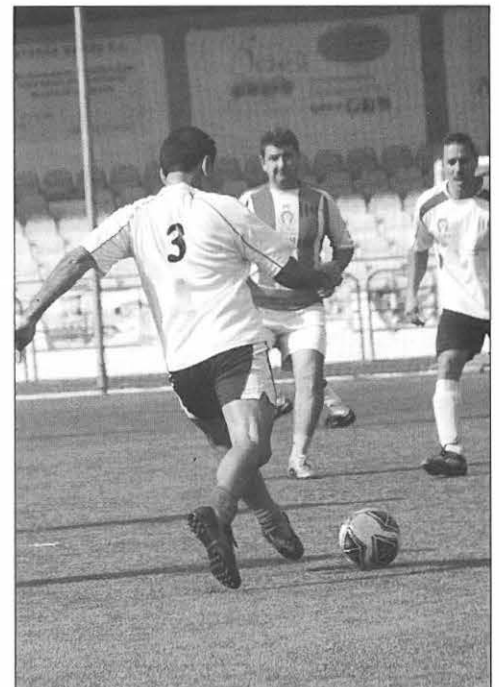
MANOLO OSUNA

Un año más los «Amigos del bar Tomasín» celebraron el pasado 20 de octubre el clásico memorial de fútbol en homenaje a José María Chica y Miguel Ángel Martínez, fallecidos hace ya diez años y tres respectivamente.

En esta ocasión se disputó un partido entre

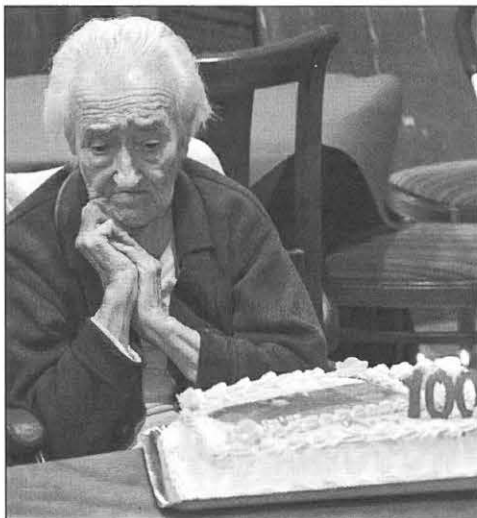
los Amigos del Bar Tomasín y Veteranos del Club Familiar La Milana, que a la postre fueron los triunfadores del memorial, ganando el partido con el resultado de 3 a 1.

Como bien dicen sus organizadores, se trata de recordar a los homenajeados con un partido de fútbol, el cual se celebra desde hace muchos años atrás y en el que ellos mismos jugaban



A la izquierda, los dos equipos participantes. Sobre estas líneas, instante del partido

cada año. Recordar que la media de edad de todos los jugadores estaba entre los 40 y 45 años y que lo importante no era el resultado, sino pasar una mañana agradable y tener un acto de convivencia y hermanamiento, como así sucedió. Tras la conclusión del partido degustaron todos los participantes unos refrescos en un ambiente sano, deportivo y de recuerdo



Dulce cumple 100 años

El pasado sábado, 19 de octubre, nos reunimos la familia de Dulcenombre Fernández Zamorano para celebrar su 100 aniversario. Dulcenombre nació un 20 de Octubre de 1919 en la vecina localidad de Carcabuey, pero la mayor parte de su vida ha transcurrido en Priego. Se unió en ma-



trimonio con Manuel Arroyo y de este fruto nacieron Inés, Manuel y José sus tres hijos, de los cuales tiene 7 nietos y 8 bisnietos. En dicha celebración vivimos momentos de gran alegría y emotividad, tanto para ella como para todos nosotros, pues muchos familiares residen fuera de

nuestra ciudad y este acontecimiento nos unió alrededor de Dulce. Sólo nos queda dar gracias a Dios por ella, pues es un referente para la familia y un ejemplo de fortaleza para todos.

SU FAMILIA

MOVIMIENTO DEMOGRÁFICO JULIO 2019

Facilitado por: RAFAEL PIMENTEL LUQUE

Nacimientos

1. Ali Ajamea, de Mehsem y Faten, día 07.
2. Sara Mengibar García, de José Manuel y María Araceli, día 08.
3. Chloe Campos García, de José Luis y Beatriz, día 09.
4. Juan Cobo Malagón, de Mohamed y Sheila, día 13.
5. Pedro Jesús Pareja Padilla, de Pedro Jesús y Sandra, día 13.
6. Adrián López Torres, de Antonio Javier y Encarnación, día 17.
7. Manuel Arroyo Aguilera, de Domingo Germán y María, día 18.
8. Mencía Jurado Galán, de José Alfonso y Elisabet, día 23.
9. Carlota Pulido Ceballos, de David y Susana, día 25.
10. Thomas Morales López, de Thomas y Ana Belén, día 26.
11. Antonio Manuel Malagón Ruiz, de Óscar y María, día 25.
12. María Jiménez González, de Félix Adrián y Rosa María, día 28.
13. Matías Ortiz Barea, de Isidro y María del Carmen, día 25.
14. Alejandro Macía Alcalá, de Manuel y Rocio, día 29.
15. Theo Díaz Alcalá, de Rafael Enrique y Ana Isabel, día 31.

Defunciones en Priego

1. María del Rosario Montes Sánchez, 1930, residencia GEISS-96, día 04.
2. Rosario Aguilera Ordóñez, 1932, residencia GEISS-96, día 05.
3. José Luis Campos Serrano, 1978, calle Herrera, día 10.
4. Joaquín Sánchez Barranco, 1935, residencia GEISS-96, día 17.
5. María Campaña Lopera, 1925, calle Herrera, día 21.
6. Paulina Pérez Cobo, 1949, calle Doctor Pedrajas, día 28.
7. José Arroyo Luna, 1935, residencia Arjona Valera, día 30.

Defunciones fuera de Priego de residentes en la población

1. Conchi Gómez Gutiérrez, 62 años, día 12.
2. Francisco Redondo Perea, 85 años, día 9.
3. Manuel Porras Pulido, 65 años, día 14.

4. Salvador Jiménez Bonilla, 87 años, calle Las Flores, día 21.
5. Caridad Aguilera Comino, 78 años, Las Lagunillas, día 25.
6. Ramón Zurita Pedrajas, 51 años, calle Buen Suceso, día 18.
7. Antonio Salustiano Zamora Aguilera, 51 años, calle Molino San Rafael, día 18.
8. José Bermúdez Bermúdez, 76 años, calle Virgen de los Dolores, día 11.
9. María de la Cruz Urbano Montes, 68 años, residía en Córdoba, día 6.
10. Rafael Camacho Arroyo, 82 años, día 29.
11. María Josefa Sánchez Pérez, 85 años, calle San Fernando, día 7.
12. Francisco González Valverde, 65 años, calle Río, día 28.
13. Juan Muñoz Pareja, 90 años, calle San Luis, día 31.

Matrimonios

1. Juan Jesús Jiménez Arjona y María del Carmen Jiménez Serrano, Recreo de Castilla, día 06.
2. Enric Sánchez Calmaestra y Soraya Padilla Caravaca, P. de la Asunción día 06.
3. José Manuel Moral Maestro y Laura Yébenes Granados, P. de la Asunción día 06.
4. Ismael Siller Serrano y Rocio Aguilera Torres, P. de la Asunción, día 13.
5. Andrés Carrillo Serrano y María de la Paz Montes Mérida, Almazara de Manuel Montes, día 13.
6. Konstantinos Koutsafitis y Marina Rojas Nieto, Carnicerías Reales, día 06.
7. Samuel Sánchez Ortiz y Zoila López Aguilera, Registro Civil, día 26.
8. Francisco Alcalá Sánchez y Mª Isabel Contreras Arenas, P. de la Asunción, día 13.
9. Fernando J. Delgado Sánchez y Vanesa Zamora Sevilla, P. de la Asunción, día 27.
10. Domingo Ruiz Burruecos Montes y Virtudes Martín Ávila, Parroquia del Rosario de Castil de Campos, día 27.
11. Antonio Manuel Aguilera González y Laura Ávila Malagón, Recreo de Castilla, día 27.
12. Antonio Jesús Sánchez Domínguez y Lucía Roca Losada, Parroquia de la Asunción, día 27.

Matrimonios de junio (anotados posteriormente a la toma de datos de ese mes)

1. Manuel López Molero y Sacramento Escobar Bermúdez, sala Van-Vas, día 01.
2. Juan Fuentes Montes y Nuria Cayuelas Rodríguez, P. de la Asunción, día 01.
3. Sergio López Carrillo y María Araceli Luque Mengibar, Iglesia del Rosario de El Cañuelo, día 15.
4. Daniel Castillo Martínez y Mª Rocio González Sánchez, P. de la Asunción, día 22.
5. Juan Luis Sánchez Gutiérrez y Gloria Arenas Garrido, P. de la Asunción, día 08.
6. Agustín Gómez Pacheco y Jenifer Ortiz Ruiz, calle Ángel Nieto nº 4, día 14.

GUÍA DE COMERCIO, INDUSTRIAS Y PROFESIONALES DE PRIEGO Y COMARCA

ASESORÍA

ASESORÍA **ROSALÉS** SERRANO S.L.

ASESORÍA DE EMPRESAS
C/ RÍO. Nº 23
Telf: 957 540815- Fax: 957 700349
E-mail: asesoriariosales@hotmail.com

ELECTRICIDAD

MONTAJES ELÉCTRICOS JULIO

Instalador de T.D.T. por satélite
Instalaciones eléctricas en general
C/ Poeta Zorrilla, 6 - bajo
957 542 744 / 699 456 918

ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA

ÓPTICA SERRANO
Centro auditivo
Tlf. 957 54 14 26

CLUBES DEPORTIVOS

CLUB DE TENIS EL CAMPO
CLASES DE TENIS Y PADEL
Carretera Zagrilla km 3.5 - Tlf.: 957-720119
http://www.clubdeteniselcampopriego.com
e-mail: ct.elcampo@hotmail.com

SEGUROS

ZURICH Seguros
Vanessa García Expósito
Cava, 7- 14800 Priego de Córdoba
Tlf. 957 54 18 08 - 654 69 32 01
vanessagarcia99@hotmail.com

MULTIÓPTICAS

Priego
C/ San Marcos, 9
Priego de Córdoba
857 899 599

TALLERES MECÁNICOS

TALLERES CASTRO Y YÉBENES E HIJO
Telf: 957 541 478
¡Visítenos! Llano de la Sardina, sin - Ctra. de Zagrilla
PRIEGO DE CÓRDOBA

Talleres Martínez
Francisco Martínez García
- Chapa y pintura
- Carrocería
- Lunas
- Saneada
- Limpieza Furgas
C/ Algarinejo, 1
Priego de Córdoba
14800
t: martinezgarcia@hotmail.com
www.talleresmartinez.info
Tlf/Fax: 957 200 959
móvil: 658 804 155

QUINTANA
TALLER DE CHAPA Y PINTURA
VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN PARA TODAS LAS COMPAÑÍAS
687 720 736 - 617 410 875 - 685 811 340
Ctra. de Zagrilla, buzón 138 - Tlf. 957 701 397
chapaypinturaquintana@hotmail.com

TU COSECHA en buenas manos

En Almazara de Muela estás en tu casa. Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Sabes que puedes contar con nosotros y que tratamos tu cosecha como se merece, sacando el máximo partido a cada aceituna.



A-339 km. 24,500, 14800 Priego de Córdoba
Teléfono: 957 547 017

Almazara de Muela



COLUMBARIO DE LA PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE LA ASUNCIÓN

La Parroquia de la Asunción ha puesto en uso la Cripta que se encuentra bajo la iglesia para el depósito y custodia de cenizas y restos de todos aquellos fieles que lo soliciten a través de la oportuna reserva.

**INFORMACIÓN Y RESERVAS
TFNO. 618 31 46 46 Y EN PARROQUIA
EN HORARIO DE APERTURA**



IBER PLUS
SUPERMERCADOS

Cerca de ti,
a tu lado.

Haciendo de la alimentación un arte

www.supermercadosiberplus.com

ADARVE

Garantía de Calidad



HOSTERIA DE

RAFI

restaurante y cafetería

C/Isabel la Católica, 4
14800 Priego de Córdoba
Tlf: 957 547 269 - Fax: 957 540 749
hosteriaderafi@hosteriaderafi.es
www.hosteriaderafi.es



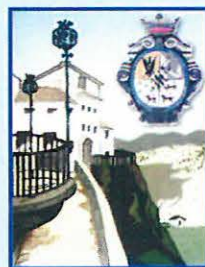
- * Especialidad en carne a la brasa
- * Tapas variadas
- * Pescado

- Bautizos
- Comuniones
- Comidas de Empresa

JOSE ALFONSO
JURADO

ABOGADO

C/OBISPO CABALLERO, 4
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA
JAJR.ABOGADO@ICACORDOBA.ES



SUSCRÍBETE A
ADARVE

y por tan solo 32 euros al año
recibirás en tu domicilio los
18 números ordinarios y los
3 extraordinarios (Semana Santa,
Feria y Navidad)