

ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XLIII • Nº 1044 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 15 de Noviembre de 2019 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE

Ocho aceites de Priego entre los 12 primeros del ránking mundial



HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638

info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com

Resultados de las elecciones generales 2019 en Priego

	MESA	PSOE	VOX	PP	CS	PODEMOS-IU
A	SANTA TERESA	125	88	108	32	34
B	SANTA TERESA	146	103	125	45	46
U	SERVICIOS SOCIALES	152	172	208	58	56
U	CASA DE LA CULTURA	91	109	239	44	26
A	ESCUELAS DE LAS CARACOLAS	143	99	62	29	27
B	ESCUELAS DE LAS CARACOLAS	141	74	48	27	27
U	C.E.I.P. VIRGEN DE LA CABEZA	310	151	101	62	61
U	IES CARMEN PANTIÓN	171	136	152	40	59
A	ESTACIÓN DE AUTOBUSES	164	99	84	57	54
B	ESTACIÓN DE AUTOBUSES	169	120	107	57	44
U	PALACIO MUNICIPAL	148	180	270	94	76
A	EDIFICIO MERCADO DE ABASTOS	98	85	126	45	45
B	EDIFICIO MERCADO DE ABASTOS	101	91	138	41	46
A	CENTRO CÍVICO BARRIADA 28 DE FEBRERO	179	97	84	39	40
B	CENTRO CÍVICO BARRIADA 28 DE FEBRERO	172	107	73	43	35
U	CEIP ANGEL CARRILLO	166	232	136	57	51
U	CEIP LUQUE ONIEVA	272	145	103	61	76
A	CEIP CAMACHO MELENDO	142	126	125	49	34
B	CEIP CAMACHO MELENDO	148	128	95	49	59
A	POLIDEPORTIVO MUNICIPAL	135	137	68	57	34
B	POLIDEPORTIVO MUNICIPAL	106	112	74	40	41
U	CENTRO POLIVALENTE LAGUNILLAS	122	56	39	17	31
U	PABELLÓN DE LAS ARTES	41	81	61	21	27
A	NUEVAS ESCUELAS PÚBLICAS Las Navas	73	51	34	2	9
B	CENTRO POLIVALENTE LA CONCEPCIÓN	103	40	33	18	4
U	EDIFICIO ENTIDAD LOCAL AUTONOMA (ELA)	129	129	83	22	7
A	CENTRO POLIVALENTE ZAMORANOS	110	93	61	19	28
B	CENTRO POLIVALENTE EL ESPARRAGAL	35	29	36	16	24
C	ESCUELAS DE ZAGRILLA	157	49	40	18	25
	TOTAL	4049	3119	2913	1159	1126

*Al cierre de esta edición el recuento electoral es todavía provisional, por lo cual estas cantidades pueden variar



MOLINO DE LEONCIO GÓMEZ

Tradición de Calidad

Avd. de Granada S/N - Priego de Córdoba
Tlf. 957 70 05 84 - info@gomeoliva.com



ADARVE

Dirección colegiada

José Yepes Alcalá
Manuel Osuna Ruiz
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña
José Alfonso Jurado Ruiz
Victoria Pulido González
Santiago Jiménez Lozano
Consuelo Aguayo Ruiz-Ruano

Maquetación

Victoria Pulido González
maquetacionadarve@gmail.com

Administrador

Antonio Lopera Pedrajas
administrador@periodicoadarve.com

Publicidad

Alicia Barea Aguilera
Teléfono: 692 601 293

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba
Depósito Legal: CO-15-1958
ISSN 1696-0084

ADARVE es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de ADARVE no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita

Asociación Cultural "Adarve"
Domicilio: Antonio de la Barrera, 10
14800 Priego de Córdoba
Tfno. y Fax: 957 54 19 53
e-mail: adarve@periodicoadarve.com
www.periodicoadarve.com

Elecciones plebiscitarias

El pasado día 10 los españoles volvimos a acudir a las urnas en unas nuevas elecciones generales. La postura intransigente de los principales partidos en la anterior legislatura abocaron a una nueva convocatoria que a la postre ha arrojado un panorama político bastante más complicado que el anterior, lo que hace imprevisible este resultado de las urnas.

La convocatoria de nuevas elecciones, programada en plan plebiscitario por el presidente Sánchez, ha resultado a la postre un fracaso para el PSOE. La nueva composición de la Cámara Baja, donde la suma de escaños de PSOE, Unidas Podemos y Más País se queda sólo en 158 escaños, viene a sumar siete escaños menos que en el mes de abril. Hoy es más vehemente que hace siete meses la subordinación de la izquierda a los partidos nacionalistas, lo que es un auténtico desatino respecto del desafío soberanista de Cataluña, que ha salido ligeramente reforzado. Nadie convoca elecciones para perder escaños agudizando aún más la imposibilidad de formar gobierno; siendo así la consecuencia debería ser asumir la responsabilidad política del fracaso.

El escenario político resultante se ve más indeciso, más fraccionado y más ingobernable. Con el difícil contorno político existente -con un desafío secesionista y cuando todos los índices presagian una desaceleración económica- el presidente Sánchez optó por forzar unas nuevas elecciones en lugar de insistir en un acuerdo con Ciudadanos, que a la postre ha resultado el auténtico mártir de esta convocatoria y que ya se ha cobrado su primera víctima con la dimisión de Albert Rivera.

Tras las elecciones del mes de abril, la aritmética permitía conseguir una mayoría mirando a la izquierda o a la derecha. Tras las del pasado día 10 las opciones más radicales se han visto favorecidas con el riesgo que supone alargar la parálisis, al tiempo que aboca a un mapa postelectoral de difícil digestión.

Estas elecciones generales, al igual que las anteriores, no han resuelto la problemática para concertar una mayoría de gobierno sólida. Por el contrario, las han agravado poniendo de manifiesto que no siempre las urnas son la solución aritmética a un problema puramente político. La polarización y la radicalización de la vida política española han dado como resultado el fortalecimiento de la ultraderecha a costa del centrismo, agudizando aún más si cabe el problema subyacente.

A tenor de los resultados la victoria del PSOE ha sido tan clara con el ascenso del PP. Por ello, con este panorama político, hubiese sido de desear más que

nunca un gran acuerdo de los dos grandes partidos en defensa del constitucionalismo, pero la intransigencia de ambas formaciones políticas, incapaces de asumir un reto de estas características, presagian un gobierno más que inestable y fuertemente hipotecado. Al cierre de esta edición se confirma un preacuerdo entre PSOE y Unidas Podemos, pero condicionado a que se obtengan los apoyos necesarios.

Una vez más se pone sobre el tablero la necesidad de reforma de la ley electoral. Muchas son ya las voces que se alzan contra un sistema electoral tan poco representativo. El desigual reparto de escaños entre las 52 circunscripciones, que se corresponden con cada una de las cincuenta provincias españolas, con un mínimo de dos escaños cada una, además de las ciudades de Ceuta y Melilla, con un escaño cada una, conlleva ya una escasa proporcionalidad de la representatividad. Por otra parte, la llamada ley D'Hondt es claramente favorecedora de los grandes partidos, de ahí que ni el PSOE ni el Partido Popular se hayan cuestionado este sistema de repartición de escaños en los cuarenta años que llevamos de democracia. La concentración del voto en determinadas zonas provoca igualmente una fuerte desigualdad proporcional, baste decir que en estas elecciones Ezquerra Republicana de Cataluña ha conseguido 13 escaños con 869.934 votos, mientras que Ciudadanos ha obtenido 10 escaños con 1.637.540 votos. Esta desigualdad representativa ha convertido durante décadas a los partidos nacionalistas, sobre todo catalanes, en árbitros de la política española y no han desaprovechado la ocasión. El problema secesionista que hoy se acusa en Cataluña tiene una fuerte dosis de culpabilidad arrastrada desde los gobiernos de Felipe González y de José María Aznar, por las concesiones otorgadas a cambio de estabilidad para sus gobiernos.

Quizás en los inicios de nuestra democracia la ley D'Hondt fuera el método idóneo para garantizar gobiernos fuertes; pero hoy día, con una democracia más que consolidada, no es desde luego el método adecuado, ya que da con facilidad mayorías absolutas, aunque no se correspondan con la realidad del voto, lo que beneficia a los partidos ganadores que no necesitan de los demás para sacar adelante iniciativas en el Congreso.

El resultado en Priego -con el PSOE ganador y Vox como segunda fuerza política- pone una vez más de manifiesto que nada tienen que ver las elecciones generales con las municipales: mientras las primeras se nutren de una fuerte dosis de ideología, las segundas lo hacen de los personalismos, donde se caracteriza más la valía y cercanía de los candidatos que las ideologías que estos puedan profesar.



La Caravana

CONSUELO AGUAYO RUIZ-RUANO

Que levante la mano quien no haya sentido nunca curiosidad por las estrellas y la Vía Láctea. Hay determinadas épocas en las que especialmente mil preguntas se agolpan en busca de respuestas certeras. Es lo que a mí me sucedió al finalizar mis estudios en la universidad. Por aquel tiempo me sedujo fuertemente un vídeo que seguramente me prestaran los compañeros de Biología titulado *El Cosmos: un viaje personal* (en inglés: *Cosmos: A Personal Voyage*), formaba parte de una serie de documentales de divulgación científica escrita por Carl Sagan, y a mí me entusiasmó. Recuerdo especialmente que a un joven en clase le preguntaban por las estrellas y el muchacho recitaba nombres de estrellas del baloncesto. Claro, es normal. Y supongo que cualquiera pensaría en las estrellas de Hollywood o en las estrellas del pop antes que en la Vía Láctea. Pues hoy damos luz a otras estrellas. Nuestros políticos de alto standing han dado el salto al estrellato. Son los que reciben más aplausos, los que más aplauden, los que más besan, fotografían, saludan, estrechan manos, dan y reciben espaldarazos, los televisivos de los informativos, de los simulacros de debates, predebates, postdebates. Se pasean por los platós como si fueran su propia casa, llaman a los presentadores por su nombre, sonríen como si no hubiera un mañana, se dirigen unos a otros como «el señor tal» (en la primera línea sólo hay «señores») aunque a renglón seguido profieran innumerables insultos y descalificaciones contra ellos, por exigencias del guion. Sí, señores, esos que viven como las estrellas, en los barrios que sólo se permiten las estrellas, sus casas son como las de las estrellas, sus hijos estudian en los privados junto a los de las estrellas. Lo único que les diferencia de ellas es que las estrellas de verdad han trabajado duro para serlo, mientras que a algunos de ellos, incapaces, les han regalado hasta los títulos que sin pudor exhiben. ¡País!

Anúnciate en
ADARVE
Tlf. 692 601 293

AQUÍ ARRIBA

Vivir en obras

VICTORIA PULIDO



Hay multitud de obras de construcción que son recordadas por la duración de las mismas. Solo por citar tres ejemplos: las obras de El Escorial, las de la Sagrada Familia y las de la fachada de mi bloque. Las dos últimas tienen, además, en común que están inconclusas y que da la impresión de que nunca acabarán.

Allá por septiembre del año pasado, tras varios años de negociaciones entre la comunidad de vecinos, dieron comienzo las obras de rehabilitación de la fachada de mi edificio. Lo que parecía un momento feliz, se iría truncando poco a poco cuando, por algún problema con los albañiles y el presupuesto, nos dejaron tirados cuando parecía que quedaba poco para terminar, con el andamio montado, alguna que otra pared de la cocina agujereada... y los tendales sin colocar, que esa es otra.

Así nos pasamos varios meses con las obras paralizadas y el andamio sin quitar porque, al parecer, era demasiado caro lo de desmontarlo y volverlo a montar. Había momentos en los que hubiese pagado lo que costara por evitar el fastidio de recorrer toda la acera de perfil con las bolsas del supermercado.

Un día, de la noche a la mañana, se reanudaron las obras con unos albañiles nuevos. Parecía que cualquier elección de albañiles iba a ser mejor que la anterior. Nos equivocamos. Al fin, en marzo de este año nos dijeron que estaba todo acabado y que podíamos estrenar los tendales nuevos. Yo estaba que no cabía en mí de gozo, tanto que puse ese fin de semana cinco lavadoras para poder aprovechar. Llevar mucho tiempo tendiendo en el tendedero plegable del Ikea es muy malo.

Sin embargo, lo bueno no dura mucho, ya que al poco los tendales empezaron a separarse de la fachada, amenazando con caerse y las cuerdas a destensarse. Ahí hicieron su aparición de nuevo los segundos albañiles, allá por el mes de mayo. Dicho sea de paso, no tuvieron mejor día para venir que un sábado a las 9 de la mañana después de haber salido yo el viernes anterior de fiesta.

Pero no fue lo único que al parecer hicieron a mala leche, porque después de que nos dijeran «esto está arreglado», los tendales seguían bailando con cada racha de nordeste, que aquí no suele pasar pocos días al año.

Así que, en el mes de septiembre, mi vecina de planta y presidenta de esta nuestra comunidad, nos fue informando a los vecinos de que había contratado un nuevo manitas para colocar los tendales ante la ineptitud de los anteriores. También me informó a mí personalmente de hasta qué parte de su anatomía estaba de ser presidenta de la comunidad y de esta reforma maldita.

Sea como fuere, un día se presentó en mi casa Joaquín «el de la ferretería» para recolocar el tendal. Aprovechando que el Pisuerga pasa por Valladolid y el Besaya por Torrelavega, dado que el día anterior se me había roto la llave de uno de los radiadores, le pregunté al amigo Joaquín si él arreglaba eso. Él, muy dispuesto, me dijo que sí y que cuando viniera a repintar la fachada tras colocar los tendales que me la cambiaba.

Todavía sigo esperando la visita de Joaquín. Lo llamo todas las semanas, así cualquier día de estos bloquea mi número por spam. Su respuesta es siempre la misma, que vendrá «cuando deja de llover». El problema es que esto es Santander... y no deja de llover. Y aquí sigo esperando con la fachada sin pintar, con las cuerdas del tendal sin tensar y sin poder poner uno de los radiadores en esta ola de frío que estamos pasando.

¡Gracias!

Desde el equipo de Vox Priego queremos mostrarles nuestro agradecimiento y darles las gracias de corazón a todos los vecinos que nos han respaldado en nuestro municipio.

Desde el coordinador hasta el último simpatizante de Vox en Priego, hemos trabajado muy duro para haber conseguido 3.119 votos y situarnos como segunda fuerza política en Priego.

Para nosotros estos resultados ya son una victoria, y un gran éxito.

Gracias y viva España.

VOX PRIEGO

Contrastes y evidencias

MARUJA RUBIO-CHÁVARRI ALCALÁ-ZAMORA

Hong Kong continúa con sus luchas internas. Se han cumplido cinco meses desde el inicio de las manifestaciones para exigir la retirada del proyecto de ley de extradición promovido por el gobierno de la República Popular de China, y la ciudad continúa siendo un auténtico caos, debido a las turbulentas luchas por su hegemonía.

Cuando leí en el cuaderno de viajes de mi hermana Gabriela sus alusiones a esta gran urbe que hace años ella visitó, me impresionaron sus descripciones y referencias a todos los logros alcanzados por esa región que proyectaba al mundo su política abierta, como si se tratase de una auténtica democracia, culta y cosmopolita. Cuya población se enorgullecía de mostrar una esperanzadora y cívica libertad, en la que sus descomunales dimensiones y sus siete millones y medio de almas, tal vez fueron las que le generaron una inesperada incomodidad que al tercer día de su estancia allí la obligaron a marcharse. Aunque tras haberlo hecho, lamentó su decisión.

Hoy Hong Kong está cada día más sumida en su final inexorable, ante la imposibilidad de luchar contra un régimen chino que, a pesar de continuar ocupando el segundo lugar como potencia mundial de la tierra, cada vez condiciona más la supremacía de los Estados Unidos por su creciente dependencia de la economía china.

Las graves guerras y la violencia de los cientos de conflictos políticos que actualmente están teniendo lugar en el mundo, fueron los motivos que provocaron que me impresionase tanto el argumento de la película "Hasta el último hombre" dirigida por Mel Gibson. En medio de la batalla de Okinawa, una de las más sangrientas de la historia, se nos presenta la figura de Desmond Doss, una persona que absolutamente fiel a sus convicciones religiosas las llevó hasta sus últimas consecuencias, consiguiendo salvar la vida de más de setenta y cinco soldados, rescatándolos desarmado, uno a uno, en medio del fuego enemigo.

Es una historia basada en hechos tan reales como la vida misma, enmarcada en un contexto histórico cuyo protagonista fue el primer soldado objetor de conciencia en recibir la Medalla de Honor y ser reconocido como héroe de guerra por el gobierno estadounidense, a pesar de haberse negado a matar a ningún enemigo y a portar ningún arma. La película se desarrolla en tres partes: antes de la guerra,

en su adiestramiento en el ejército, y durante la guerra. Aunque es en la primera de ellas, en la que a través de los recuerdos de su infancia y adolescencia, Desmond Doss fue forjando su personalidad y poniendo de manifiesto la trascendencia de su certidumbre en el desarrollo de la historia.

Ahí van tomando cuerpo los principios inquebrantables fuertemente marcados por la figura de su padre, así como las consecuencias de los mismos. En tiempos de paz son los hijos quienes entierran a sus padres, pero en tiempos de guerra son los padres los que entierran a sus hijos.

En los inicios de la segunda guerra mundial, el protagonista se alista como voluntario en el ejército, con el propósito de ser útil a su país. Siendo a lo largo de su formación militar donde más se ponen a prueba sus convicciones, cuando tiene que luchar contra el sistema militar y demostrar que sus principios son inquebrantables, ante sus mandos, sus propios compañeros e incluso ante los tribunales.

La última parte nos traslada al campo de batalla. Al infierno de los combates y al posicionamiento de Desmond Doss en medio de la barbarie que lo rodea. Un soldado diferente, pertrechado únicamente con sus creencias vitales ante un escenario cruel y sangriento como el de toda guerra, en el que no es fácil encontrar soluciones a situaciones muy complejas. Pero ante las que consigue reflexionar y obtener conclusiones sobre cuestiones fundamentales relacionadas con el sentido de la vida, la muerte, el orgullo, el perdón, el sacrificio y la redención.

La historia representa un grito de esperanza en el infierno que suponen las guerras, sobre el que resuena y se impone como un eco, la oración: «Por favor, Señor, déjame salvar a uno más».

Los siglos XX y XXI están llenos de personajes valientes que siguen alzando su voz ante la incompreensión, la duda y el clamor cobarde que se sitúa frente a ellos. Tales como el Papa Pablo VI, censurado cruelmente dentro y fuera de la iglesia por su encíclica «Humanae Vitae». O el Papa Juan Pablo II, duramente cuestionado por su posicionamiento en Ruanda con respecto al sida. Sin embargo, ese país creyó al Santo Padre y hoy sus habitantes viven en auténtica libertad, porque han experimentado que no hay esclavitud más grande que aquella que la sociedad moderna ha vinculado a unas pautas vacías de contenido englobadas en lo que han denominado «ser libre». La pérdida de valores

establecidos por sociedades del mundo entero que vivieron tiempos de paz y de prosperidad, y que sin embargo hoy están amenazadas por una locura convulsiva que parece haber arraigado además de en España, en otros países de los cinco continentes.

El ambiente de respeto, orden y civismo que presidió el acto de entrega de los Premios Princesa de Girona celebrado el pasado día cuatro, también contrastó profundamente con los disturbios y las muestras de violencia y odio que los radicales independentistas pusieron de manifiesto en los alrededores del Palacio de Congresos de Barcelona.

Los galardonados fueron cinco jóvenes que en palabras de los organizadores «han destacado por su trayectoria profesional y humana y comparten la inquietud por innovar en cada uno de sus ámbitos de conocimiento y de transformar el mundo con su labor».

En una España que comenta lo visto y escuchado en el debate organizado por la Academia de Televisión, mi impresión es que existe un preocupante temor ante el resultado de las elecciones del diez de noviembre. Y que resulta desalentador constatar cómo hemos llegado a esta situación, como consecuencia de tantas injusticias, muchos errores, demasiada sinrazón y una desmedida obsesión por el prestigio y el dinero.

Las sociedades de hoy carecen de políticos capaces de afrontar todos los problemas que nos preocupan. De ahí que vengan a mi memoria tantos nombres de grandes hombres y mujeres que cubrieron mi tiempo de juventud y madurez. Y que, por contra, en mi vejez, únicamente continúe atisbando un incierto, desalentador y preocupante futuro.

Ocho aceites de Priego se sitúan entre los veinte primeros del Ranking Mundial 2019

REDACCIÓN

El aceite de oliva es la base de la gastronomía española y son muchos los beneficios que su consumo aporta a la salud como la capacidad de reducir enfermedades de tipo cardiovascular, proteger al organismo o evitar problemas de memoria. España es uno de los mayores productores de aceite de oliva virgen extra y cada año, el «oro líquido» producido en nuestro país obtiene los mejores puestos en los concursos más prestigiosos del mundo. Por ello, no extraña que en el AOVE Ranking Mundial -donde se miden los Aceites Vírgenes Extra que han

participado en alguno de los 31 concursos realizados durante el 2019 y reconocidos por EVOOVR-España, acapare gran parte de la lista. De los veinte primeros puestos, ocho son aceites de Priego.

De igual modo, 4 firmas aceiteras de Priego se posicionan dentro de las 50 primeras en el ranking mundial de las sociedades más premiadas del mundo en 2019. La lista la encabezaría Almazaras de la Subbética con 109 premios, en sexto lugar se encontraría Knolive Oils con 41, Muela-Olives se sitúa en el 15º lugar con 29 premios y en el puesto 31º estaría la Sociedad Cooperativa La Purísima con 25.

EVOOVR EVOO WORLD RANKING 2019						
100 AOVE'S MÁS PREMIADOS DEL MUNDO 2019 - TOP 100 EVOO'S MOST AWARDED WORLD 2019						
#	Sociedad	Aceite	Variedad	País	Premios	Ptos
1	Almazaras de La Subbética S.L.	Alcorno de La Subbética DOP Priego de Córdoba	Hojiblanca	Spain	35	1035.25
2	Oliverasol S.L.	Panado de Los Olivos Proust	Piquet	Spain	33	1131.00
3	Knolive Oils S.L.	Knolive Elixir	Blend	Spain	33	1059.75
4	Almazaras de La Subbética S.L.	Panado de Los Olivos DOP Priego de Córdoba	Blend	Spain	33	1033.00
5	Aceites Mirosl S.L.	Conde de Miravalles Hojiblanca	Hojiblanca	Spain	32	966.00
6	Puerto Bonomelli Boutique Olive Farm	Trafalgar	Blend	Italy	32	930.00
7	Gallo Worldwide - Victor Guedes S.A.	Gallo Novo Colheita DOP 2018	Blend	Portugal	32	909.50
8	S.C.A. Olivaria La Rulania	El Empedrado DOP Priego de Córdoba	Hojiblanca	Spain	32	901.25
9	Almazaras de La Subbética S.L.	Almazara Antequera	Arbequina	Spain	32	880.25
10	Almazaras de La Subbética S.L.	Almazara Bio	Blend	Spain	32	835.50
11	Knolive Oils S.L.	Knolive Gold Proust	Proust	Spain	32	802.25
12	Muela-Olives S.L.	Veneta Del Barco DOP Priego de Córdoba	Blend	Spain	32	779.50
13	Gallo Worldwide - Victor Guedes S.A.	Gallo Colheita do Vale Moonlight Harvest	Blend	Portugal	32	776.75
14	Oliverasol S.L. 17 Gravel	Oliverasol Premium Proust	Proust	Spain	32	731.00
15	Molino Virgen de Fátima S.L.	Olivo Hispania Hojiblanca	Hojiblanca	Spain	32	723.38
16	Gallo Worldwide - Victor Guedes S.A.	Gallo Grande Estrela	Blend	Portugal	32	707.00

El nuevo cuartel de la Guardia Civil de Priego ha dotado una sala de lactancia en su interior

REDACCIÓN

El nuevo cuartel de la Guardia Civil de Priego ha dotado una de sus salas interiores como sala de lactancia, para que las madres que lo deseen puedan amamantar a sus hijos e hijas en la misma y con algo más de comodidad, adaptado y con más intimidad. La idea surgió -según nos cuentan desde la asociación «Lactancia Priego, mejor mamar»- del propio teniente jefe del cuartel de Priego, Francisco Javier Alcalá. La guardia Civil ha preparado la sala con el mobiliario y desde la asociación la han decorado y dan información, faltando poner un cambiador que también ha sido donado por una



Por tanto, desde la asociación se quiere informar a las madres de Priego y que visiten nuestra

ciudad que, «toda mamá que vaya a pasear por la zona del nuevo cuartel y necesite hacer

uso de la sala de lactancia sepa que allí tiene las puertas abiertas», concluyendo con un mensa-

je, «el mundo es nuestra sala de lactancia, porque amamantar es tan natural como la vida misma».

Presentado el proyecto 'Caminando por un reto'

CONSUELO AGUAYO

El concejal delegado de deportes del ayuntamiento de Priego, Jesús Sánchez, acompañado del técnico deportivo Vicente Gallego, han presentado el proyecto *Caminando por un reto* que se llevará a cabo el 12 de noviembre, coincidiendo con el día de la obesidad. Se trata de un proyecto que surge en el municipio malagueño de Benalmádena con una amplia repercusión -el año pasado se contaba ya con el apoyo de 100 municipios y este año hay más de 170-. Consiste en hacer 5 kilómetros individualmente a pie, caminando, con el objetivo global de llegar hasta la luna andando. Cada municipio se plantea su objetivo, el de Priego es llegar a Nueva York, y para participar se necesitaba un mínimo de 1.174 personas, y ya



El concejal de deportes, Jesús Sánchez, y el técnico Vicente Gallego durante la presentación del proyecto

se había superado holgadamente ese número de inscritos, con la participación masiva de los jóvenes de los centros educativos de nuestra ciudad.

Vicente Gallego por su parte señaló «hay una plataforma digital creada para tal fin llamada Caminando por un reto, en la que se encuentra la información

detallada». Este año el proyecto se ha dirigido especialmente a la obesidad infantil, provocada por el sedentarismo y los hábitos alimentarios insalubres fundamentalmente, siendo éste el primero que se adhiere el ayuntamiento de Priego. En total se recorrerán 5.865 kilómetros en línea recta, participando más de 1.549 inscritos hasta la fecha, pertenecientes a todos los centros educativos, incluida la Secundaria. Para el próximo año se implementará con charlas sobre alimentación, talleres, conferencias, y de este modo se pretende mejorar la salud de nuestros jóvenes prieguenses a partir de la alimentación y el deporte. La acogida ha sido inmejorable por lo que, en palabras de Gallego «queremos que sea un proyecto que venga para quedarse».

La Banda de la EMMD rendirá homenaje a los conquistadores con «Navegantes»

REDACCIÓN

En 1519 parten cinco naves de Sevilla con 239 marineros, capitaneados por Fernando de Magallanes, con la intención de iniciar una expedición que abriría una nueva ruta para llegar a la Especiería por el occidente. Tres años después, en 1522, 18 hombres famélicos y enfermos, al mando de Juan Sebastián Elcano, entran en la bahía de Sanlúcar después de recorrer más de 14460 leguas, navegando siempre de oeste a este, con lo que habían conseguido dar la vuelta completa al mundo y, aunque no era el objetivo primero de la expedición, demuestran que la tierra es esférica.

En este 2019 se conmemora el V centenario de esta hazaña, por lo que nuestra Banda Sinfónica

quiere dedicar este concierto a dicha celebración con un Concierto programático titulado «Navegantes» y cuyo programa será exclusivamente obras inspiradas en estas hazañas históricas.

Un programa monográfico en el que las obras gozan de un carácter y dificultad muy variado, y que estará dividido en dos partes, una primera en la que se interpretará *Discovery 1492*. *An Historic Suite for Band* de Robert W. Smith, una suite compuesta en tres movimientos subtítulos como Isabel, la Reina de España, Viaje de las Carabelas y La nueva Tierra: Una celebración es un tributo al desembarco de Colón en las costas de lo que ahora se llama América.

La segunda obra es el tema principal de la película de 1986 *The Mission* de Ennio Morricone

que es utilizado cuando el protagonista, el jesuita Padre Gabriel, camina hacia una cascada y comienza a tocar su oboe con el objetivo de hacerse amigo de los nativos. La tercera obra es el poema sinfónico *Magallanes* de Ferrer Ferrán en el que narra musicalmente la hazaña que inicialmente hemos expuesto, estructura la obra desde el inicio de la travesía el 10 de agosto de 1519 pasando por todos los sucesos vividos hasta la llegada, el 8 de septiembre de 1522 a Sevilla.

La segunda parte comenzará con la obra *Voyage to the edge of the World* de Larry Neeck, compuesta en el año 2013 y que se basa en los viajes de los grandes exploradores Colón, Magallanes, Cabot y Verrazano retratando el viaje al borde del mundo.

Seguirá la popular obra de Vangelis 1492: *Conquest of Paradise* realizada para la película homónima de 1992 dirigida por Ridley Scott y que narra el viaje de Cristóbal Colón a América.

Finalizará el concierto con la obra de Óscar Navarro *Libertadores*, un Poema Sinfónico dividida en dos partes: la primera, inspirada en el río Amazonas con sus paisajes más característicos, tribus indígenas, cantos, etc., y la segunda, dedicada a los líderes «Libertadores» de América del Sur, Simón Bolívar y José de San Martín representada por una marcha-fanfarría de carácter marcial y triunfal.

Un concierto que no te debes perder en el que nuestra Banda Sinfónica de la EMMD de Priego de Córdoba, dirigida por José Pablo Arjona Moral, realizará el próximo 23 de noviembre a las 20:30 horas en el Teatro Victoria de nuestra localidad, siendo la entrada gratuita hasta completar aforo.

Herido de gravedad un joven en un nuevo accidente de tráfico en el conocido punto negro de la A-339 kilómetro 28,500

REDACCIÓN

Sobre las 15:45 horas de pasado 13 de noviembre, un nuevo accidente de tráfico se produjo en las inmediaciones del ya conocido como punto negro, el kilómetro 28,500 de la A-339, en el término de Priego. Un vehículo colisionó con un camión con el resultado de un herido grave con traumatismo craneoencefálico y otro herido menos grave con fuertes contusiones.

El joven del vehículo tuvo que ser evacuado en helicóptero al hospital Reina Sofía de Córdoba y el

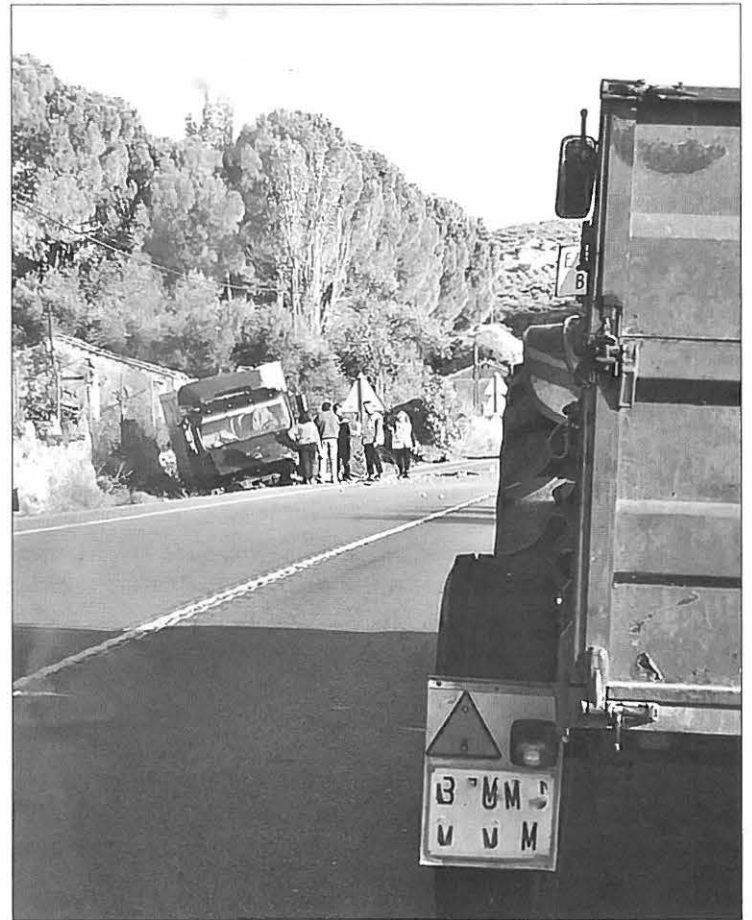
otro herido en ambulancia al hospital Infanta Margarita de Cabra.

Al cierre de esta edición, se nos ha informado de fuentes cercanas a los accidentados que, el joven herido se encuentra ingresado en la Uci del Reina Sofía en estado muy grave.

Hasta el momento se desconocen las causas del accidente, aunque según apuntan las primeras investigaciones, el accidente se pudo producir tras la pérdida del control del turismo y cochar con el camión que se dirigía hacia Priego.



Los bomberos de Priego sacando del vehículo al accidentado



Camión en la cuneta tras el impacto con el vehículo



Francisco Durán Alcalá nuevo componente de la Real Academia de Córdoba

CONSUELO AGUAYO

En la facultad de Filosofía y Letras de la ciudad de Córdoba, y presidido por el director actual de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba, José Cosano, tuvo lugar en días pasados la celebración el acto de apertura del curso 2019-

2020 de la Academia, coincidiendo con el bicentenario de su fundador, Manuel María de Arjona. En dicho acto fue nombrado como académico correspondiente el prieguense Francisco Durán Alcalá, actual Director del patronato Niceto Alcalá-Zamora y del IES Álvarez Cubero de nuestra ciudad.

Los aceites de Priego y Sierra Mágina y los vinos de Jerez estarán protegidos en China

REDACCIÓN

Los aceites de oliva de Priego de Córdoba y Sierra Mágina (Jaén) y el brandy y los vinos de Jerez son alguna de las denominaciones de origen que estarán protegidas en adelante en China, gracias a un acuerdo entre la Unión Europea y el país asiático firmado el pasado miércoles 6 de noviembre y que abarca un centenar de indicaciones europeas.

Otras denominaciones españolas que gozarán de protección son el queso manchego, el vino de Rioja, el cava, y los vinos de Cataluña, Valencia, La Mancha, Valdepeñas y Navarra.

El pacto pretende combatir las imitaciones y la usurpación, a través de la asignación de «ventajas comerciales recíprocas».

El comisario de Agricultura y Desarrollo Rural, Phil Hogan, dijo en un comunicado que el acuerdo «muestra nuestro compromiso de trabajar estrechamente con nuestros socios comerciales mundiales, como China» y «supone un triunfo para las dos partes, ya que fortalece nuestra relación comercial y beneficia a los sectores agrícola y alimentario, y a los consumidores de ambas partes».



En el caso de la UE, el acuerdo debe ser aprobado por el Parlamento Europeo y el Consejo, lo que se espera en fechas próximas, de manera que pueda entrar en vigor antes de finales de 2020.

Cuatro años después de su

entrada en vigor, el ámbito de aplicación del acuerdo se ampliará para abarcar otras 175 denominaciones de indicaciones geográficas de ambas partes.

China es el segundo destino de las exportaciones agroali-

mentarias de la UE, cuyo valor ascendió a 12.800 millones de euros en el período de doce meses comprendido entre septiembre de 2018 y agosto de 2019.

También es el segundo destino de las exportaciones de la UE de los productos protegidos como indicaciones geográficas, que representan el 9% de su valor, incluidos los vinos, los productos agroalimentarios y las bebidas espirituosas.

Según la UE, el mercado chino presenta un elevado potencial de crecimiento para los alimentos y bebidas europeos, con una clase media en aumento que aprecia los productos europeos de calidad.

También cuenta con un sistema de indicaciones geográficas propio bien establecido, con especialidades que los consumidores europeos podrán descubrir gracias a este acuerdo.

La cooperación entre la UE y China en materia de indicaciones geográficas comenzó hace más de diez años (en 2006) y dio como resultado el registro y la protección por ambas partes de diez denominaciones de indicaciones geográficas en 2012, que sentaron las bases de la cooperación actual.

Las indicaciones geográficas de la UE tienen un valor de mercado de unos 74.800 millones de euros y representan el 15,4 % de las exportaciones totales de alimentos y bebidas de la Unión.



ASESORÍA DE EMPRESAS, PARTICULARES Y SEGUROS

C/SOLANA, 16 TLF. 957 848 099 FAX. 957 542 205
aga@asesoria-abastos.es www.asesoria-abastos.es

40 aniversario

GS Gestión & Servicios
García Secilla

**SEGUROS, FUNERARIA,
TANATORIOS Y CREMATORIO**

GS siempre cerca de ti

Presentadas las Jornadas de Empleo 'Priego Emprende'

CONSUELO AGUAYO

El concejal del área de Desarrollo Socioeconómico Pablo Ruiz; la concejal de Recursos Humanos, Negociación Colectiva, Formación para el Empleo y la Empresa, Salud Laboral y Riesgos Laborales, María del Carmen Pacheco y Encarnación Valdivia, concejal de Educación y Mayores, han presentado lo que será el certamen para la formación, el empleo y el emprendimiento, denominado *Priego Emprende* el cual se llevará a cabo los días 14 y 15 de noviembre. En dicho certamen se aunarán la empleabilidad; el talento y el emprendimiento, con la finalidad de mejorar las opciones de búsqueda de empleo poniendo todas las herramientas necesarias para tener una oportunidad laboral, por lo tanto, «se trata de prepa-



Pacheco, Ruiz y Valdivia en la presentación de *Priego Emprende*

rar a los jóvenes para una búsqueda activa de empleo y mejorar el aspecto formativo», según señaló Pablo Ruiz, el cual añadió que, «junto con el empleo y la formación, la tercera pata tan importante en este certamen es el emprendimiento». El concejal destacó que «ya se cuenta con empresas muy bien posiciona-

das en el mercado para contar sus experiencias, desarrollándolas en el recinto ferial y contando con la participación de 14 empresas expositoras en la planta baja, y en el salón de actos, donde se desarrollará el aspecto formativo».

Por su parte, Encarnación Valdivia informó de la participación

de los centros educativos en el Certamen y del esfuerzo que se ha llevado a cabo para recabar la información y necesidades que sugieren nuestros jóvenes estudiantes.

Finalmente, María del Carmen Pacheco, -además de nombrar algunas de las empresas de Priego y sus alrededores de gran nombre que participarán en este Certamen-, señaló la presencia de un coach a petición del alumnado; la participación de Andalucía compromiso digital y la participación de la asociación de debates Debátelo. Concluyó Pacheco detallando la experiencia de varios jóvenes priegueses de reconocido talento, entre ellos aquellos en la que varios jóvenes, utilizando el talento, convirtieron un hobby inicial en su forma de empleo creando su propia empresa.

El II Congreso Internacional Comunicación y Filosofía contará con un récord de ponentes

Se celebrará en el CIE de Priego los días 22 y 23 de noviembre

REDACCIÓN

La Universidad de Sevilla y el Ayuntamiento de Priego de Córdoba organizan el II Congreso Internacional Comunicación y Filosofía en el que se darán cita cuatro universidades andaluzas: la universidad hispalense, la de Granada, la universidad de Málaga y la universidad de Córdoba. El evento, que este año reúne a más de 120 ponentes de 10 países diferentes, tendrá lugar los días 22 y 23 de noviembre de 2019 en el CIE de Priego de Córdoba.

Un año más el Congreso se consolida en el calendario académico como un punto de encuentro entre investigadores de diferentes partes del mundo en

torno a temas como la igualdad, la publicidad o la posverdad. La sociedad prieguense es la primera que se ha querido sumar a esta iniciativa con la colaboración de mecenas locales y la participación de su tejido social.

La Universidad de Sevilla y el Ayuntamiento de Priego organizan un año más este encuentro académico, que en su segunda edición, alcanza un récord de ponentes con la participación de más de **120 investigadores** de **38 instituciones** provenientes de **10 países diferentes** en torno a diversos temas como la **posverdad**, la **igualdad** o el **marketing**.

Un total de 7 simposios cuya propuesta emana del Grupo de

Investigación en Estructura, Historia y Contenidos de la Comunicación (Grehcco) dirigido por el profesor Ramón Reig y bajo la coordinación académica de la prieguense Profesora, Lucía Ballesteros. El encuentro científico que reúne a **cuatro universidades andaluzas**: cuenta este año además, con la colaboración del departamento de comunicación Audiovisual y Publicidad de la universidad de Sevilla, la fundación María Zambrano de Vélez-Málaga, el aula María Zambrano de Estudios Transatlánticos y el proyecto JuventV (Proyecto I+D+I CS02017-85483-R). En esta segunda edición también participan otras entidades académicas y editoriales de referen-

cia como, Comares o la revista International Review Of Communication And Marketing Mix (IROCamm).

También el tejido empresarial de Priego continúa apostando por este Congreso que ha hecho suyo, en concreto, los mecenas locales **Mueloliva**, **Patatas San Nicasio**, **Hispasur**, **Knolive**, **Aceites Vicente Méndez** y **Aguayo Active Center**.

Este encuentro supone, además, una manera de llevar la universidad de Sevilla al entorno rural, siendo los priegueses los verdaderos protagonistas de este encuentro. Para ello se ha propuesto un programa académico y social atractivo basado en la riqueza gastronómica y patrimonial del municipio así, por ejemplo, el viernes 22 se ofrecerá un cóctel de bienvenida en las Carnicerías Reales, y el día 23 de noviembre tendrá lugar la visita a una almazara donde se podrá degustar un desayuno molinero.

La Guardia Civil investiga a tres personas en Carcabuey como supuestas autoras de un delito por incendio forestal

REDACCIÓN

La Guardia Civil dentro del marco de los servicios que viene llevando a cabo en la provincia a través de sus unidades del SEPRONA principalmente, en prevención e investigación de incendios forestales, ha investigado a tres personas como supuestos autores de un delito de incendio forestal por imprudencia grave, producido en el paraje conocido como «Los Mármoles», del término municipal de Carcabuey (Córdoba).

Las investigaciones se iniciaron tras tener conocimiento la patrulla del SEPRONA de Rute, a través de un aviso de la Central Operativa Compleja (COC) de la Comandancia de la Guardia Civil de Córdoba, de que en el citado paraje, el cual se considera protegido, por encontrarse dentro del Parque Natural de las Sierras Subbéticas, se estaba produciendo un incendio forestal, que quedó extinguido ese mismo día.

La inspección técnica ocular practicada por los efectivos del Seprona en el lugar de los hechos durante la extinción del incendio forestal, en colaboración con los Agentes de Medio Ambiente integrantes en la Brigada de Investigación de Incendios Forestales del Cuerpo de Agentes de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, para determinar el origen del mismo, sus causas, así como la posible autoría, permitió determinar que el fuego había tenido su origen por las partículas férricas de material fundido y rebabas de abrasión, al realizar los operarios de la finca unos trabajos de reparación y refuerzo de la puerta metálica que da acceso a una caseta, donde se utilizaron la cortadora radial y una solda-



dora electrógena de hilo.

Para la extinción del incendio forestal, fue necesaria la actuación conjunta de los medios de extinción dependientes de la Consejería de Agricultura, Ganadería, Pesca y Desarrollo Sostenible en Córdoba, del INFOCA, bomberos del Consorcio Provincial de Priego de Córdoba y la Guardia Civil.

El fuego pudo ser controlado gracias a la rápida y eficaz intervención de los medios de extinción pertenecientes al dispositivo del Plan INFOCA, afectando a una amplia superficie de olivar joven con herbáceas y terreno forestal compuesto por matorral, acebuches y cornicabras.

Atendiendo al lugar de producción del incendio forestal y en función a lo dispuesto en el Apéndice del Decreto 371/2010, de 14 de septiembre, por el que se aprueba el Plan de Emergencia por Incendios Forestales de Andalucía y se modifica el Re-

glamento de Prevención y Lucha contra los Incendios Forestales aprobado por el Decreto 247/2001, de 13 de noviembre, se corresponde con zona de peligro. Del mismo modo, el día en el que tuvo lugar el siniestro se corresponde con «Época de peli-

gro alto», según lo recogido en el apartado 2.4 del referido texto legal.

Ante ello, se procedió a la investigación de los tres empleados como supuestos autores de un delito de incendio forestal por imprudencia.

FE DE ERRORES

En el número anterior, ADARVE daba información sobre la restauración de la puerta de Santa Ana de la parroquia de la Asunción. En dicha información se dice que el coste total de la restauración ha sido de 8.450 euros. Tenemos que aclarar que su coste ha sido de 8.561,14 euros, a lo que hay que añadirle el correspondiente IVA (1.797,84 euros), lo que sumaría un total de 10.358,98 euros. La información que ADARVE ofreció en el número anterior estaba basada en los números dados en la presentación de la restauración, pero no se le sumó el IVA correspondiente. Una vez rectificado el error y tras la información que nos ha facilitado la Parroquia de la Asunción, queda aclarado todo para que no existan malos entendidos. Al mismo tiempo, desde la Parroquia nos informan que hasta la fecha, solo se ha podido pagar 5.358,98 euros del total de la deuda, quedando un restante de 5.000 euros, que están pendientes de pago una vez que se recauden, bien a través de donaciones o aportaciones particulares, las cuales pueden permanecer en el anonimato o públicas.

ENTREVISTA A RAFAEL LUQUE, ASTROFÍSICO

«Nunca llegaremos a saber qué es el Cosmos»

Aristóteles Moreno ABC Córdoba

El joven que tienen en la imagen es un cazador de planetas. Mejor dicho: de exoplanetas. Es decir: aquellos que orbitan alrededor de estrellas fuera de nuestro sistema solar. El 1 de agosto protagonizó una noticia sorprendente. Acababa de descubrir un nuevo sistema solar, que incluía el planeta potencialmente habitable más cercano a la Tierra. Rafael Luque apenas tiene 26 años, es natural de Priego y coordina un equipo de 70 investigadores de varios países desde el Instituto de Astrofísica de Canarias, donde se ubica uno de los observatorios más importantes del hemisferio norte.

Tras la introducción que hace el periodista de ABC Córdoba, Aristóteles Moreno, y viendo la interesante entrevista que le realizó a nuestro paisano. ADARVE –tras la autorización previa por parte de ABC Córdoba– ha visto muy de gran interés que los priegueses conozcan esta entrevista.

Cristóbal Colón descubrió América y pasó a la historia. Usted ha descubierto un sistema solar completo.

Como el mío hay muchos. América solo se descubrió una vez. Se conocen más de 4.000 planetas únicamente en nuestra galaxia y estamos hablando de que hay miles de estrellas y las estadísticas dicen que todas ellas albergan planetas. Es lo común. Este sistema planetario es bastante interesante por este planeta, que puede tener agua líquida. El gran descubrimiento será confirmar que alguno de estos candidatos pueda tener agua e incluso vida. Eso sí pasará a la historia.

Rafael Luque (Priego, 1993) fue abducido por los misterios del universo mirando a las estrellas con un telescopio. Lo que empezó siendo un simple juego nocturno juvenil acabó convirtiéndose en una opción académica en la Universidad de Granada y, finalmente, en una apuesta científica en México, Alemania y ahora en el excepcional observatorio de Canarias. La conversación tiene lugar por «web cam» y orbita, cómo no, alrededor de los inquietantes desafíos del cosmos.

¿Qué podemos esperar de un planeta que se llama «GJ 357 d»?

–Que ojalá transite [cuando un planeta «transita» delante de una estrella, la dismi-



Rafael Luque

nución del brillo nos aporta datos indirectos sobre sus propiedades]. La estrella es visible ahora y estamos haciendo campaña de observación intensiva intentando buscar los tránsitos del planeta. Si conseguimos tener una medida de su radio, podríamos conocer su masa y tener una idea de su estructura. Y saber si se trata de un punto tipo terrestre o gaseoso y poder caracterizar su atmósfera.

Por lo que se ve, no buscamos exoplanetas, sino «exoagua».

Sí. Ese es el objetivo último. Responder a la pregunta si estamos solos en la galaxia. Si hay vida en otros planetas. Aunque hay otras muchas preguntas interesantes. Queremos buscar planetas o candidatos que estén en la zona habitable. En el futuro, estudiaremos su atmósfera y, cuando tengamos la tecnología, ver si hay vida. Ahora tenemos técnicas indirectas, porque el viaje interestelar está fuera de nuestro alcance.

Si encontráramos vida en el «GJ 357 d», lo vamos a tener crudo con el gentilicio.

Yo creo que sí [risas]. Hay una iniciativa bastante bonita de la Unión Astronómica Internacional para dar nombres a los planetas

más emblemáticos. Hay una estrella que se llama Cervantes, con cuatro planetas, que se llaman Quijote, Sancho, Rocinante y Dulcinea. Eso fue un éxito de la campaña de la delegación española. Si este se convierte en un planeta emblemático quizás tenga un nombre más fácil de recordar.

Por ejemplo, Luque.

Bueno, no creo. Habrá que proponer algo que sea más importante.

Hay muchos nombres árabes gracias a la importancia de Córdoba en la historia de la astronomía.

Exacto. Córdoba ha sido un referente de la astronomía durante 700 años. La mayoría de las constelaciones tienen nombres árabes y muchas medidas de brillo de las estrellas, anomalías o movimientos propios se remontan a hace muchos siglos. Y Córdoba era uno de los líderes.

El astrofísico cordobés David Galadí declaró en una entrevista: «En 25 años sabremos si hay vida en el universo». Lo dijo en 2013. Ya queda menos.

Sí. Y sigue vigente. El campo está avan-

zando mucho y está atrayendo la atención de la sociedad. La gente debe saber qué se está haciendo con sus impuestos. Que se vea que en ciencia se gasta poquito y se hacen grandes avances. Yo creo que podría ser incluso antes de 25 años. Ahora es una cuestión de límite tecnológico pero se está poniendo remedio: está en construcción la nueva generación de telescopios y de instrumentos que serán capaces de responder a esta pregunta.

¿Sabe ya usted qué es el cosmos?

No. Y nunca llegaremos a saberlo. Ni yo ni nadie. Intentamos responder a una pregunta ínfima de todo lo que nos interesa. Intentamos empujar la frontera del conocimiento.

¿Por qué el cosmos nos escamotea su significado?

Porque es infinitamente grande y porque tenemos una situación privilegiada pero insignificante. Solo podemos estudiar el cosmos desde la Tierra. No tenemos una visión externa. Estamos dentro y evolucionamos con él. Es muy difícil reconstruir su pasado o predecir su futuro. Aún así, se han desarrollado ideas magníficas para conocer su situación y hemos aprendido cosas inimaginables como la materia oscura, la energía oscura o los agujeros negros. Cosas que antes parecían ciencia ficción.

¿La vida es un accidente?

No sabemos si hay vida en otros planetas. Lo único que sabemos es que el único planeta que tiene condiciones para la vida, como la Tierra, tiene vida. Es decir, cien por cien de efectividad. En un sentido probabilístico, diría que sí: que es un accidente y que es improbable en otros planetas. Si se dan las con-

diciones para que haya vida, en el 99% de los casos habrá.

Si la vida es un accidente y el universo es infinito, ¿cuántos accidentes pueden haber en el cosmos?

Esa es la pregunta. Aunque la probabilidad de que ocurran las condiciones de la Tierra son muy pequeñas, hay que tener en cuenta la infinidad de estrellas y planetas.

Cuanto más lee la prensa, ¿más le interesa el cielo?

La astronomía es la ciencia de hacerse sentir pequeño. La ciencia de relativizar las cosas y olvidar los problemas mundanos del día a día. Te hace olvidar cualquier problema cuando miras a un cielo estrellado.

O sea, la crisis territorial de España es un punto insignificante en el firmamento.

Sí. Incluso los planetas son insignificantes comparados con sus estrellas. Los 4.000 planetas que le decía antes están a distancias ridículas en comparación con el tamaño de la galaxia.

¿Buscamos planetas para escapar del cataclismo que viene?

Eso podría ser una idea. Las estrellas están muy lejos del sistema solar. Si hubiese un cataclismo, tendríamos que emigrar a un sitio más cercano, como Marte. Buscamos planetas porque somos curiosos. Está en nuestra naturaleza. La conquista de exoplanetas es el deseo del ser humano de conocer otros mundos.

Un meteorito acabó con los dinosaurios. ¿Qué acabará con la especie humana?

La especie humana en sí misma. Estos even-

tos son periódicos y es una escala para nosotros demasiado grande. Sabemos que pasan meteoritos cercanos de vez en cuando. Nada de lo que alarmarse. Quizás vuelva a pasar dentro de cientos de miles de años y para ese momento los humanos habrán hecho su trabajo: nos habremos exterminado nosotros mismos.

¿Cómo llegaremos a un exoplaneta que está a 31 años luz?

No con la tecnología que tenemos ahora. Debe haber una revolución en el conocimiento para cubrir estas distancias, que aunque son pequeñas en escala de la galaxia, son insalvables con nuestra tecnología.

¿Blade Runner está más cerca?

No sé. Quizás sí. La tecnología va a avanzar en términos de inteligencia artificial.

Cuando escucha a Putin, a Torra o a Donald Trump, ¿realmente cree que hay vida inteligente en el planeta Tierra?

Vivimos en el mejor tiempo en cuestión de conocimiento, tecnología e información, y estamos en la era de la mentira y la desinformación. Mentir es una estrategia que funciona. Por supuesto, hay vida inteligente en la Tierra. Mucho más que los Trump, los Putin y los Bolsonaro, hay gente que está trabajando en pos del conocimiento, la verdad y la información. Todo es cíclico.

Después de cazar exoplanetas con su beca en Canarias, le tocará a usted algo más difícil: cazar empleo.

Lo difícil es cazar empleo estable. Un empleo donde puedas desarrollar una línea de investigación y crear un grupo de trabajo sólido para hacer proyectos a largo plazo.

MUEBLES Y ESPEJOS
GRIFERÍA
CALENTADORES
SANITARIOS
ACCESORIOS BAÑO

• MÁQUINA AGUJEROS HORMIGÓN
• MÁQUINA DESATASCOS FREGADEROS
• MÁQUINA PRESIÓN DESATASCOS Y LIMPIEZA
• CÁMARA TELEVISIÓN PARA INSPECCIONES TUBERÍAS
Y DETECTORA DE ARQUETAS
• MÁQUINA DETECTORA FUGAS DE AGUA

HA SANEAMIENTOS Y FONTANERÍA
Hinojosa Aguilera C.B.

Profesionales Cualificados
SERVICIO 24 HORAS
Teléfono 639 965 227
Telf. 957 54 10 84
C/ La Ribera, 33 bajo - 14800 Priego de Córdoba



CARNICERÍA Esther CHARCUTERÍA
Elaboración propia • Variedad de carnes frías



AVDA DE ESPAÑA, 71
(junto a la plaza de toros)

TLF. 658 420 174

SOCIEDAD COOPERATIVA
ANDALUZA OLIVARERA



PURÍSIMA

Ctra. Priego-Luque, km. 1,6
Priego de Córdoba, Córdoba, ESPAÑA
telf./Fax.: +34 957 540 341
www.coopurisimapriego.com
purisima@coopurisimapriego.com

ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA DE PRIEGO DE CÓRDOBA

NUESTRAS MARCAS



HELADERÍA-PANADERÍA LA "VALENCIANA"



DE FUENTE GRANDE

**!! EL PAN HECHO CON MASA MADRE Y
BOLLERÍA ARTESANA DE TODA LA VIDA !!**

ESTAMOS EN CARRERA DE LAS MONJAS 13 FRENTE ALMACENES SILES

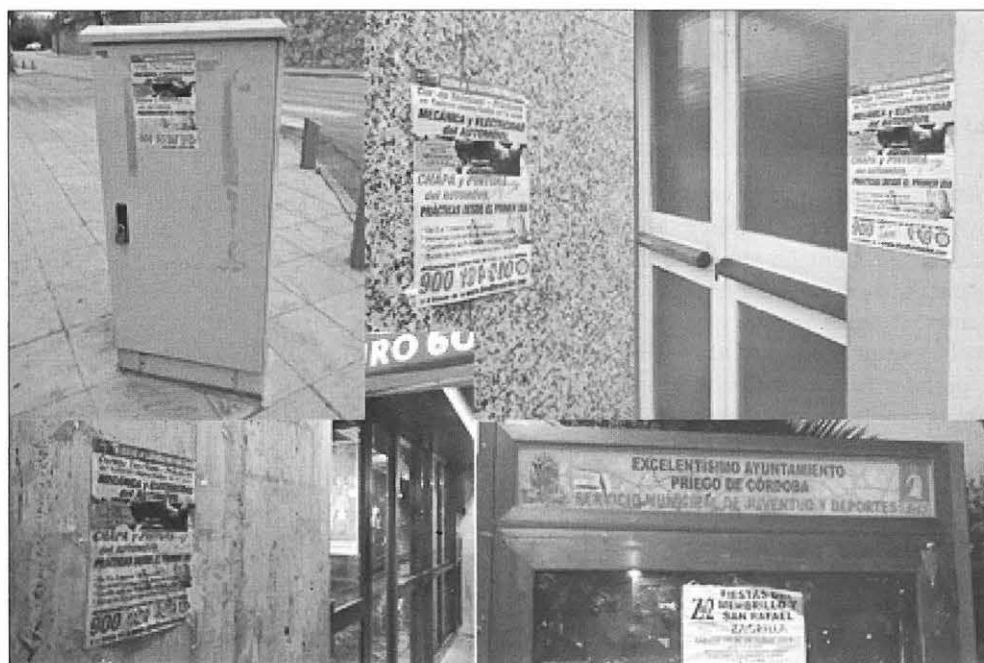
...y con el mazo dando

■ Si en el número anterior de ADARVE ya se denunciaba la falta de mantenimiento de los tótems para publicidad de Priego, ahora nos han llegado varias fotografías de cómo amaneció hace una semana Priego, llena de carteles de una empresa de cursos de formación. Dichos carteles han permanecido varias semanas y aun quedan bastantes por retirar. Hay quien dice que lo público es mejor que lo privado y hay que recordar que, durante el tiempo que dos empresas privadas han realizado el mantenimiento de los tótems y la retirada de cartelería de las fachadas y mobiliario público, esto no sucedía. Habrá que ponerse las pilas y hacer un mantenimiento global en condiciones o volver al sistema anterior.

■ Varios vecinos de la calle Marcelino Champagnat nos han hecho llegar diversas fotografías del estado que se encuentra su calle. Nos dicen que esto es cada año por este tiempo y que en otras ocasiones han tenido que ser ellos mismos los que se han puesto manos a la obra y quitar las hierbas y adecentar la calle, pero al mismo tiempo nos dicen que ellos pagan sus impuestos como todos y que también tienen derecho a que el Ayuntamiento haga un mantenimiento ya no solo quitando las hierbas, sino que de vez en cuando con una limpieza y encalo de los macetones que hay en la misma.

■ El lateral del polideportivo, justo el de la piscina municipal tiene desde hace muchos años una vegetación que con el tiempo ha ido invadiendo la acera. Es cierto que de vez en cuando recortan dicha vegetación, pero no lo hacen a ras de la tela metálica que separa el interior de la piscina y la calle, lo que provoca que se invada con creces la acera. Pues no estaría nada mal que se cortara como se tiene que hacer y no por cachos.

■ Una vez más y con el tiempo que se nos



avecina, nos siguen llegando muchas quejas del estado en que se encuentran muchas alcantarillas de la ciudad, totalmente taponadas de tierra y basura. En caso de que caigan lluvias con intensidad, dichas alcantarillas no recogerán las aguas, lo que provocará a buen seguro grandes encharcamientos y, quién sabe, posibles inundaciones en bajos. Aún estamos a tiempo y a quien corresponda, Aguas de Priego o Ayuntamiento, que se ponga manos a la obra para que así después no haya reclamaciones.

■ Y para concluir, lo vamos a hacer dando una felicitación, ya que hemos tenido noticias que el ayuntamiento ha cedido el control y vigilancia del tan criticado aparcamiento del CIE, antiguo mercado de abastos a ALBASUR. Estamos seguros de que harán un buen servicio para los ciudadanos y al mismo tiempo se fortalece la integración de personas válidas que lo necesitan.



las rosas

www.hotellasrosas.net

Ntra. Sra. de los Remedios, 6
14.800 Priego de Córdoba
Telf.: 957 540 449
e-mail: informacion@hotellasrosas.net

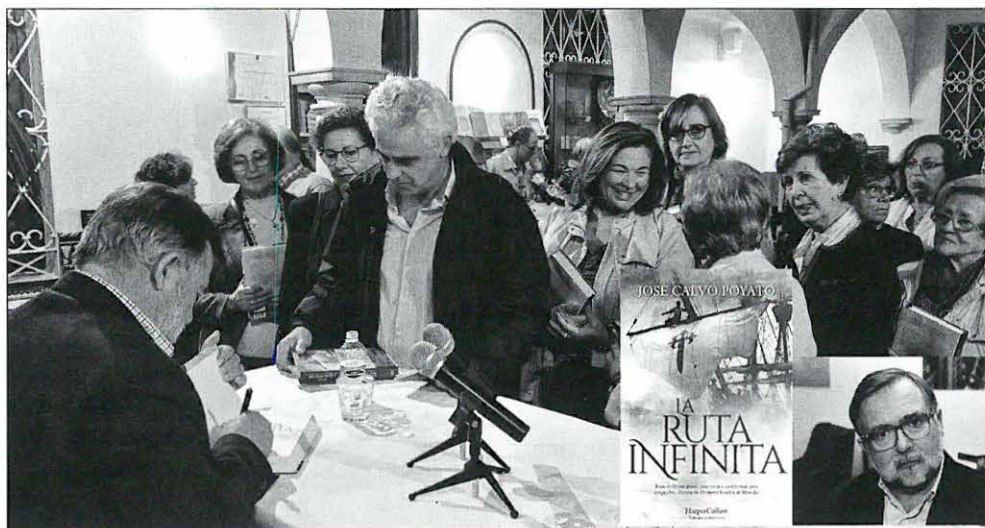
CULTURA Y ESPECTÁCULOS

Calvo Poyato presenta el libro 'La ruta infinita'

RAFAEL OSUNA LUQUE

Como ha sucedido cada vez que José Calvo Poyato ha presentado un libro en Priego, en esta ocasión también el público acudió masivamente al evento. No importa la fecha ni la hora, si Calvo Poyato viene a Priego son muchas las personas que acuden a escucharlo porque saben que es una oportunidad para aprender de sus vastos conocimientos y para disfrutar de su saber decir. María Luisa Ceballos, alcaldesa de Priego, que conoce bien todas estas circunstancias, inició el acto aludiendo a esa gran capacidad de convocatoria de Calvo Poyato; dijo que era una persona muy querida como profesor de la Cátedra Intergeneracional y que como escritor tenía un amplio club de fans en esta ciudad. Miguel Forcada hizo una muy brillante presentación del autor destacando su amplio y variado currículum, y el mérito de contar nuestra historia sin las mentiras y tergiversaciones que con frecuencia la acompañan. Afirmó que tenía una capacidad narrativa excepcional y que era uno de los mejores autores españoles de novela histórica.

José Calvo agradeció las palabras de afecto que se habían pronunciado y comenzó su intervención diciendo que en Priego siempre se sentía como en su casa y en tono humorístico dijo que si escribía tantos libros era porque estaba jubilado, dormía poco y tenía mucha paciencia. Sobre el libro, contó que el título de *La ruta infinita* se lo debía a Santiago Posteguillo, que fue quien se lo sugirió en una comida compartida en Alicante. En cuanto a las razones de por qué lo había escrito, señaló dos. La primera porque estamos celebrando el quinto centenario del acontecimiento que se inició el 10 de agosto de 1519 cuando unos 236 hombres (hay quien dice que fueron 250) embarcaron en Sevilla en cinco barcos con el objetivo de buscar un paso entre los océanos Atlántico y Pacífico. Por tanto, no es cierto que pretendían dar la vuelta al mundo como se ha dicho, sino llegar a las islas de las Molucas para abastecerse de especias, que entonces eran mercancías de gran valor. En esta expedición había una clara finalidad comercial y no geográfica o descubridora. La segunda razón es que los españoles tendemos a recrearnos en los momentos peores de nuestra historia y no ponemos en valor los grandes hechos que nuestros antepasados hicieron en el pasado. Esta tendencia a recrearnos en



Calvo Poyato firma libros adquiridos por los lectores de *La ruta infinita*

las tragedias y en los fracasos ha facilitado la formulación de la leyenda negra sobre los españoles y este libro contribuye a hacer frente a esa injusta valoración y a poner en valor uno de los grandes momentos de nuestra historia.

Sobre el argumento de la novela dijo que para él había sido fundamental el análisis del contexto histórico porque permitía comprender las razones por las que más de doscientas personas decidieron subir a los cinco barcos y emprender una aventura tan arriesgada. También le había interesado explicar al lector las razones por las que los portugueses negaron su apoyo a la empresa planteada por Fernando Magallanes y sin embargo fue apoyada por los castellanos.

No fue un proyecto fácil y los obstáculos fueron innumerables desde sus inicios, la prueba de ello es que la tripulación después de salir de Sevilla se vio obligada a esperar en Sanlúcar de Barrameda cuarenta días. No obstante, los problemas se agrandaron y multiplicaron durante la larguísima travesía, pues erraron los cálculos. Partieron de la creencia de que el perímetro terrestre medía 27.500 km cuando en realidad la distancia era de 42.000. Esa diferencia tan grande hizo que la inmensidad del mar se hiciera eterna y que, aunque atravesaron el Estrecho de Magallanes, el objetivo de las islas Molucas se convirtiera en algo inalcanzable (de ahí lo de «la ruta infinita»).

A lo largo de la travesía se vivieron numerosas tensiones y enfrentamientos y se padecieron grandes penalidades que conocemos gracias a la crónica escrita por el tripulante italiano Antonio Pigafetta. Muchos

murieron a causa del hambre y el escorbuto, pero finalmente llegaron a su destino y tras abastecerse de especias iniciaron el regreso al mando del marino vasco Juan Sebastián Elcano, pues Magallanes había muerto en uno de los enfrentamientos con las tribus indígenas. Fue Elcano quien desobedeció las ordenes de Carlos I de regresar siguiendo el mismo itinerario, pues ello hubiera supuesto una muerte segura, y decidió hacerlo por la ruta de los portugueses y bordear el continente africano. Gracias a ello la nao Victoria y 18 hombres regresaron a Sanlúcar de Barrameda a principios de septiembre de 1522 tras completar la primera circunnavegación del globo. Fue una gesta que Calvo Poyato ha querido que conozcamos porque fue protagonizada por hombres emprendedores y valientes que escribieron unas de las páginas más gloriosas de nuestra historia.

XXXVII FESTIVAL DE LA CANCIÓN INFANTIL DE PRIEGO

Última oportunidad para poder participar en la próxima edición del Festival de la Canción Infantil de Priego. Será el próximo sábado día 23 de noviembre a las 12 de la mañana

Solo tienes que acudir al patio de la casa de Cultura, en calle Enmedio Palenque, con un CD o Pendrive que contenga el tema que quieras interpretar y que previamente hayas ensayado. No pierdas esta gran oportunidad y podrás ganar un importante premio.

José María del Pino presenta en la Diputación su exposición fotográfica 'Masculino singular'

REDACCIÓN

Se está exponiendo en la Sala Arpillera del Palacio de la Merced, y hasta el próximo día 20 de noviembre, la colección de nuestro paisano José María del Pino, de fotografías que a lo largo de mucho tiempo y trabajo ha venido realizando con distintas personas y amigos de nuestra ciudad.

Esta exposición la ha denominado bajo el título de *Masculino singular* y presenta una selección de 28 obras realizadas con cámara digital e impreso en papel.

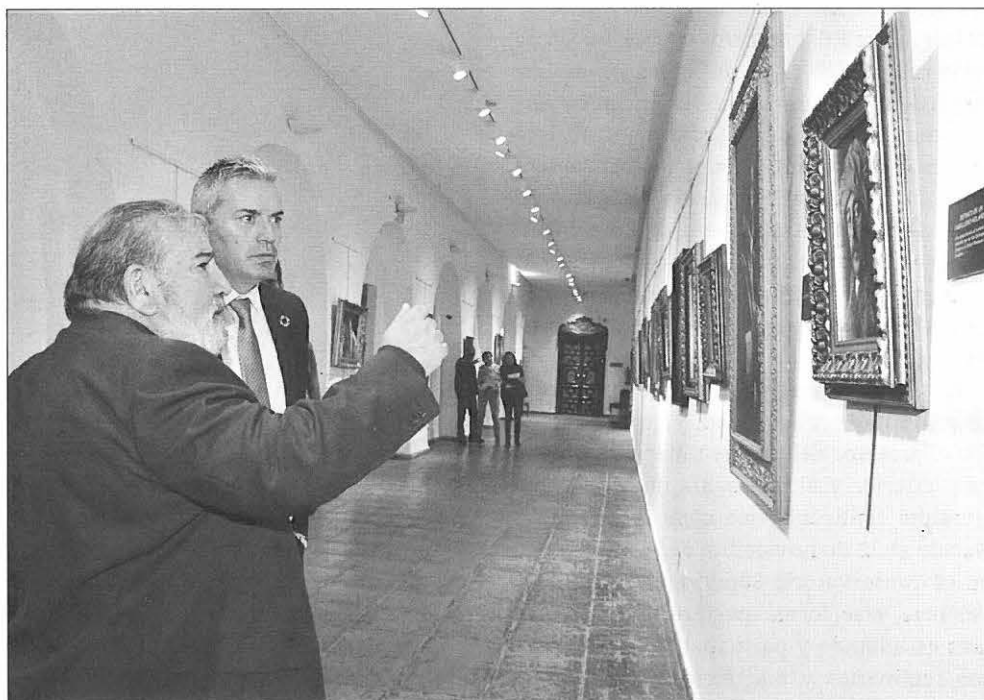
El acto de inauguración fue realizado por Víctor Montoro, quien destacó: «Es una muestra innovadora que, tal como ha comentado el propio autor, le ha llevado un par de años de trabajo».

Se trata de una muestra que intenta parecerse a una colección de cuadros de pintura clásica, habiéndose dotado a cada uno de su propia identidad.

En su estudio y con los medios de que dispone, ha sabido darle a cada uno de sus retratos un simbolismo y dotarlos de una época, acondicionando la fotografía y ambientándola con un vestuario propio de la época.

Recordemos que, José María es también un gran aficionado a la pintura y trata siempre de comunicar: sentimientos, emociones, formas, colores, etc...

El creador José María del Pino, docente de profesión -ya jubilado- y pintor de vocación, ha recordado que para él «el arte, en su esencia, es un acto de comunicación de sentimientos y emociones a través de palabras, sonidos, formas o colores». Del Pino añadió que, «las nuevas tecnologías nos ofrecen otras posibilidades de creación y nos dan la



posibilidad de poderlas aplicar a los distintos campos del arte».

Masculino singular

JERÓNIMO VILLENA PAREJA
PRESIDENTE FEDERACIÓN ANDALUZA DE FOTOGRAFÍA

La figuración y la recreación de la fotografía histórica, o más concretamente de personajes históricos, está de enhorabuena en nuestra comunidad andaluza y está felizmente representada por el talento y la visión madura del retrato por un fotógrafo prieguense,

José María del Pino, autodidacta, donde sus planos fotográficos de alta calidad conjugan con un idóneo atrezzo de sus personajes.

Domina con brillantez la temperatura del color y la calidez de la luz, trabajando con precisión la profundidad de campo, consiguiendo que cada personaje sea el centro de la escena y que sus miradas nos abran el camino del conocimiento a sus almas.

Gran conocedor de la fisonomía de sus modelos y sus actitudes frente a su cámara, consigue, en definitiva, que sus personajes nos invadan e impacten visualmente.

Desde la FAF, nuestro reconocimiento y nuestra enhorabuena por su talentoso trabajo fotográfico.

Tus celebraciones

bodas • bautizos • comuniones

Hotel Rural Huerta de las Palomas

Ctra. Priego-Zagrilla, km 3
14800 Priego de Córdoba (Córdoba)

Tfno. de reservas: (+34) 957540952 - (+34) 957 720 305

huertadelaspalomas@zercahoteles.com

ZERCAHOTELES.COM



Celebrado el II Taller de iniciación al jazz

ASOCIACIÓN CULTURAL JAZZ PC

Por segundo año consecutivo, la Asociación Cultural Jazz P.C. organizó los días 1, 2 y 3 de noviembre el 2º Taller de Iniciación al Jazz impartido por el músico valenciano, perteneciente al colectivo Sedajazz, Francisco Blanco «Latino», en colaboración con la Concejalía de Cultura y Delegación de Educación del Ayuntamiento de Priego de Córdoba, la Escuela Municipal de Música y Danza y el Conservatorio Elemental «Antonio López Serrano» y con el patrocinio de Croquetería el Postigo.

No es la primera vez que Francisco Blanco visita nuestra localidad, ya que también fue el profesor del primer taller realizado el año anterior y al que avala un amplio currículum tanto artístico como pedagógico. Nacido el 22 de noviembre de 1966, estudió en el Conservatorio Superior de Música de Valencia y se formó posteriormente en el Jazz estudiando y participando en numerosos seminarios y masterclass. Desde 1991 fundó y dirige diferentes formaciones y la escuela del colectivo de músicos Sedajazz, con Big Band, Latin Ensemble y Orchestra, participando en los más prestigiosos festivales de jazz de toda la península ibérica y resto de Europa.

Ha tocado y grabado junto a músicos de la talla de Path Metheny, Perico Sambeat, Jorge Pardo, Jordi Rossy, Martirio y Chano Domínguez, obteniendo el primer premio en



la muestra nacional de jazz con Jazzmanía. En el pop ha sido componente durante 10 años del grupo Presuntos Implicados. También ha acompañado en giras y conciertos a artistas como Sole Giménez, Armando Manzanero, Lola Flores, Clara Montes y Serrat, participando en la grabación de más de 30 discos de jazz y 45 de otros estilos.

Director y profesor de más de 25 seminarios internacionales realizados en el Palau de la música de Valencia, Teatro Central de Sevilla, Workshop de Jazz de Tavira (Portugal), Alhaurín de la Torre (Málaga), etc., ha

dirigido infinidad de actividades didácticas en torno al jazz en conservatorios, academias y bandas de toda la geografía española.

De esta manera y con este bagaje, más de 20 alumnos inscritos, de todas las edades, instrumentos y niveles pudieron iniciarse y disfrutar con la excelente labor de «Latino» que consiguió transmitir una forma de ver la música moderna, improvisada y más experimental muy interesante y enriquecedora, eso sí con un ritmo intensísimo de mañana y tarde que puso a prueba el interés y la resistencia de los participantes, los cuales pasaron unos días espléndidos y estimulantes de aprendizaje.

Dicha actividad se vio complementada con una jam session la noche de la primera jornada y culminó el domingo por la mañana en el Teatro Victoria con un Concierto Final de los alumnos, que pudieron así demostrar con un repertorio formado durante los días del curso, los materiales desarrollados durante el mismo. En esta ocasión se contribuyó con la taquilla recaudada a colaborar con la Asociación Disleo de dislexia de Priego de Córdoba, cerrando así un círculo de colaboración cultural, musical y también social con diferentes entidades de la localidad, lo que hizo que la implicación y participación tanto de los alumnos, como de sus familias y resto de asistentes fuera muy positiva.

Esperamos ver reeditada esta iniciativa en años próximos y verla convertida en una cita ineludible con la enseñanza de la música de Jazz en nuestra ciudad.

La coral Alonso Cano renueva la presidencia

REDACCIÓN

Tras la finalización del mandato de Argimiro Jesús Gutiérrez Serrano como presidente de la coral Alonso Cano de nuestra ciudad, el pasado 31 de octubre en Asamblea General se proclamó presidenta electa por unanimidad a la candidata María del Carmen Ortiz Serrano, quien dijo asumir el cargo con el entusiasmo y la responsabilidad que le exige el haber depositado en ella la amplia confianza mostrada en las urnas, manifestando sentirse respaldada y solicitó la ayuda de todos sus miembros para continuar con la trayectoria impecable que habían desarrollado sus antecesores en el seno de esta asociación musical que tantas satisfacciones ha dado a nuestra ciudad.



La nueva presidenta, M. Carmen Ortiz Serrano

La orquesta de Córdoba ofrece un concierto en Priego dentro de su gira por la provincia

JOSÉ ALFONSO JURADO RUIZ

Dentro de la gira de conciertos en la provincia que tiene programada la Orquesta de Córdoba, el pasado 27 de octubre, tocaba el turno del Priego. Con un patio de butacas que registró una buena entrada, el concierto fue conducido por el director Salvador Vázquez. De manera poco habitual en este tipo de espectáculos, previamente a la aparición de los maestros de la orquesta tuvo lugar una pequeña introducción a cargo de un presentador que de manera peculiar, intentando introducir alguna nota humorística y con una curiosa vestimenta explicó al público las piezas a interpretar, su origen y vicisitudes de la composición y de los propios compositores.

Comenzó el concierto la obertura de Mozart *El rapto del Serrallo*.

Seguidamente los maestros de la orquesta deleitaron a los asistentes con la *Suite nº 1* de Edvard Grieg, Peer Gynt. Esta popular composición, basada en el drama del escritor noruego Ibsen, forma parte de una composición musical para escenografía que inicialmente estaba integrada por 23 movimientos. Posteriormente, Grieg extrajo algunos de ellos



para dejarlos en 8, formando dos Suites, la nº 1 y a nº 2. Movimientos sin duda, harto conocidos por la mayoría del público asistente, que fueron ejecutados con soltura y con una cuerda dúctil y llena de cromatismo. La compleja ejecución de esta obra, fuera de la escenografía y de componentes corales como es al uso representarla, hace en ocasiones dudar de una transmisión convincente al público, no siendo sin embargo el caso en la dirección

de Vázquez, quien supo transmitir la fluidez con los maestros de la Orquesta de Córdoba.

Seguidamente la orquesta ejecutó *L'Arlessienne, Suite nº 1 y nº 2*, música incidental de la obra de Alphonse Daudet *L'Arlessienne*, fue compuesta por Georges Bizet y estrenada en octubre de 1872 en el Teatro Vodevil.

Para concluir, y ante la prolongada ovación de los asistentes nos regalaron con la obra *Pompa y Circunstancia* de Edward Elgar.

Lleno absoluto en el 'Réquiem' de Mozart



JOSÉ ALFONSO JURADO RUIZ

Enmarcado dentro de los actos conmemorativos del cuadringentésimo vigésimo quinto aniversario de la constitución de la Herman-

dad del Santo Entierro y María Santísima de la Soledad Coronada, el pasado 2 de noviembre, festividad de todos los fieles difuntos, se celebró una misa de réquiem en la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción. La sagra-

da eucaristía estuvo presidida el rvdo. Ángel Cristo Arroyo ante la presencia de la imagen del Cristo Yacente.

En dicha celebración, a cargo de la Orquesta de la S.I. Catedral de Córdoba se interpretó la Misa de Réquiem en re menor de Wolfgang Amadeus Mozart, una de las obras más conmovedoras y emotivas de la música clásica, sobre todo por los mitos que rodean al encargo, composición y finalización de la obra. El Coro estuvo a un alto nivel, mientras que el cuarteto coral brilló mostrando un nivel acorde a lo que se requería. Soprano, contralto, tenor y barítono con una línea de canto elegante, muy equilibrada, buena proyección, y una vocalidad ciertamente delicada.

Concluida la eucaristía tuvo lugar el traslado de la imagen a su sede en la Iglesia de San Pedro. Hemos de reseñar el lleno absoluto de la Parroquia de la Asunción, donde una gran parte del público asistente hubo de permanecer de pie durante todo el tiempo que duró la celebración, estando los bancos totalmente llenos.

Priego será sede de la cuarta etapa de la Andalucía Bike Race 2020



REDACCIÓN

Jaén, Andújar, Priego de Córdoba y Córdoba, en ese mismo orden, serán las sedes que acogerán las seis etapas de la Andalu-

cía Bike Race 2020. Como ya anunciaron los organizadores hace pocos días, Jaén será la encargada de abrir la carrera con una primera etapa cronometrada y una segunda etapa en línea. Andújar dará la salida a la tercera

etapa para que en la cuarta jornada la etapa se desarrolle en nuestra localidad, Priego de Córdoba. Las dos etapas finales tendrán salida en Córdoba.

«El objetivo de esta décima edición es volver a recorrer tramos míticos que han tenido un papel especial en alguna de las primeras ediciones», explicó Aitor Jiménez, director de Eventos de Octagon Esedos, sobre el recorrido de la edición de 2020.

«Como homenaje a las localidades que confiaron en sus inicios con Andalucía Bike Race, esta décima edición, y tras seis años sin pasar por esta zona de un impresionante contenido paisajístico, revivirá el paso de cientos de Mountain Bikers para dar emoción a la presente edición», añadieron los responsables de la prueba por etapas sobre el regreso de Priego de Córdoba a la carrera.

Las etapas que comprenderán la Andalucía Bike Race 2020 en su décima edición serán las siguientes:

- Etapas 1 - 25 de febrero 2020 - XCT - Jaén**
- Etapas 2 - 26 de febrero 2020 - XCM - Jaén**
- Etapas 3 - 27 de febrero 2020 - XCM - Andújar**
- Etapas 4 - 28 de febrero 2020 - XCM - Priego de Córdoba**
- Etapas 5 - 29 de febrero 2020 - XCM - Córdoba**
- Etapas 6 - 1 de marzo 2020 - XCM - Córdoba**

Paso firme del Boca F.S. Priego Senior



REDACCIÓN

El Boca F.S. Priego Senior que milita en el grupo 17 de la 3ª División de Fútbol Sala está haciendo un fortín el Pabellón de De-

portes de Priego de Córdoba donde en esta temporada aún no ha salido derrotado por lo que se sitúa en la quinta posición de la tabla empatado a puntos con el Trigueros FS de Huelva y a cinco puntos del líder.

Los últimos resultados obtenidos han sido dos victorias en casa por 7-2 ante el equipo de San Juan del Puerto (Huelva) y 7-3 ante Galaroza F.S. (Huelva), y una derrota en tierras onubenses ante el Villalba F.S. por 4-3.

Destacar el ambiente que se vive en el Pabellón de Deportes de Priego de Córdoba con los equipos del Boca F.S. y con el apoyo de la afición incansable que llena las gradas para animar a los jugadores.

Por su parte, en las categorías base el equipo alevín se sitúa quinto clasificado, el equipo infantil va líder, el equipo cadete cuarto y el equipo juvenil octavo en la clasificación. Ya están siendo convocados jugadores de nuestra cantera por las Selecciones Cordobesas de Fútbol Sala para los entrenamientos de cara a los Campeonatos de Andalucía de Selecciones Provinciales de Fútbol Sala, con lo que se sigue reconociendo el buen trabajo formativo y deportivo que realizan los monitores y directiva del club.

Juan Lopera Arroyo y Lydia Pareja Selas obtienen el bronce en la 2ª ronda de la liga Nacional de Karate



REDACCIÓN

Celebrada en Ávila, la 2ª Ronda de la Liga Nacional Infantil de karate donde los días 2 y 3 de Noviembre se reunieron más de 1.200 pequeños karatecas procedentes de toda España y de edades comprendidas entre los 5 y los 14 años.

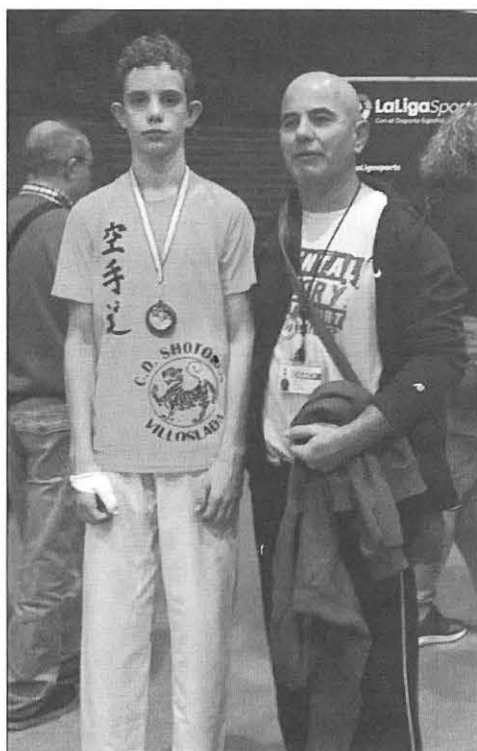
El día 2 fue el turno para la competición masculina -denominada Liga Loterías- y el día 3 para la competición femenina -Liga Iberdrola-.

Sin duda, una gran oportunidad para todos los participantes y poder formar parte de una competición de ámbito nacional y una oportunidad para lograr la clasificación para el Campeonato de España en su categoría.

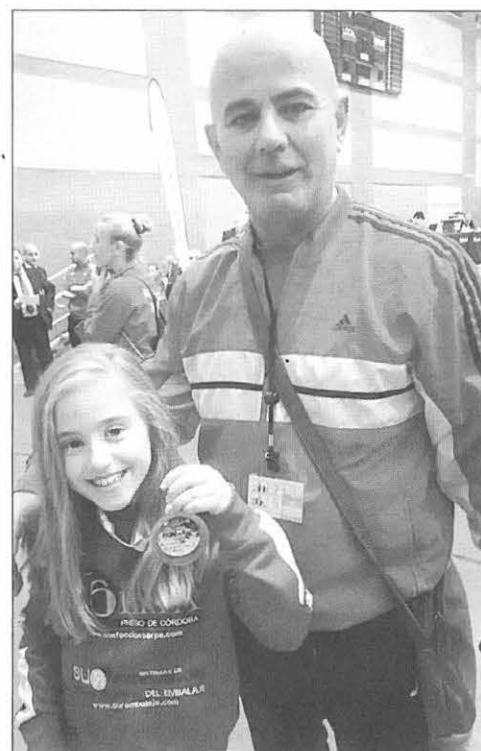
El Club Shotokan Villoslada de Priego de Córdoba, liderado por su maestro Ángel Villoslada Recio y acompañado por varios deportistas de diferentes categorías, estuvieron presentes en el Polideportivo Municipal de San Antonio de Ávila, donde dos de sus competidores, lograron el tercer puesto de sus categorías: Juan Lopera Arroyo de 13 años, logró así el bronce en la categoría Juvenil Masculino de kumite de menos de 54 kilos y Lydia Pareja Selas de 8 años, en la categoría Alevín Femenino de kumite de menos de 26 kilos.

Sin duda un gran resultado para el club, para estos jóvenes deportistas y para la ciudad de Priego de Córdoba.

Posteriormente, el día 6 de noviembre, se ha celebrado una exhibición de karate dentro de la Campaña Escolar «Conoce Karate» que



la delegación Cordobesa de karate está realizando para promocionar este deporte y los valores que predominan, como son el compañerismo, la responsabilidad, el respeto, la perseverancia, la disciplina, el esfuerzo y el afán de superación. Esta demostración estaba enmarcada dentro del convenio existente entre Diputación de Córdoba y la delegación Provincial de Karate. En esta ocasión, ha sido el CEIP Camacho Melendo de Priego de Córdoba quien abrió las puertas y su directora, Beatriz Ruíz, estuvo acompañada por



el delegado Provincial de Karate y seleccionador Nacional, César Martínez Blanes; el maestro Ángel Villoslada Recio; su ayudante Álvaro Higuera, los representantes del Ayuntamiento de Priego de Córdoba, Mari Carmen Sánchez Pérez (PSOE), Encarnación Valdivia Barea (Ciudadanos) y José Guzmán Tirado (PP) y muchos jóvenes deportistas que acercaron un poco más a este magnífico deporte y donde se felicitó a nuestros medallistas del torneo disputado en Ávila el fin de semana.

La parroquia de la asunción celebra la festividad de Halloween



REDACCIÓN

La celebración de Halloween se ha convertido en algo muy tradicional no sólo en los Estados Unidos, sino que además esta festividad se ha exportado a otros muchos países aunque su origen no sea para nada el americano.

Hace más de 2.000 años, los druidas, sacerdotes paganos celtas celebraban la noche del Samhain en la que los espíritus volvían a caminar por la tierra, buscando poseer a los vivos. Por eso no se encendía ningún fuego, las casas permanecían frías y oscuras, sus dueños se vestían fúnebremente para evitar la atención de los muertos y de este modo se creía que en la noche de los muertos, se podía seguir con vida si se pasaba desapercibido.

Además, así celebraban los celtas el final del verano y el fin de las cosechas y, con ello, el comienzo de un año nuevo.

«AllHallowsEve» es el nombre

anglosajón que con los siglos se le fue dando a esta particular tradición, la víspera del día de Todos los Santos, que a través del tiempo y el espacio se deformaría en la palabra «Halloween».

Lo cierto es que la influencia de lo pagano y lo cristiano, principalmente, ha degenerado en una celebración que aunque dista bastante del origen que se explica, todavía mantiene esa conexión con el ser una fiesta en la que la muerte está muy presente.

En la Parroquia de la Asunción este año se ha celebrado por primera vez la fiesta de «Halloween» contando con la participación de los niños de la parroquia.

En la víspera de todos los santos, mientras que unos se quedan en la muerte, la iglesia ha querido darle otra orientación en defensa de la vida y la SANTIDAD.

La fiesta de los Santos, aun siendo el primer año, ha tenido una muy buena aceptación. Niños

disfrazados de multitud de santos fueron congregados en los salones de catequesis.

Lo primero fue la presentación de cada santo, para que los demás niños pudieran conocerlos y descubrir algo de sus vidas. Después se entregaron los premios:

1º premio al mejor traje para

San Miguel Arcángel, de la parroquia del Carmen

2º premio para el santo más curioso, para Santa Marta, del Colegio de las Angustias.

3º premio para el más pequeño, para El Ángel del Portalito, de la parroquia de la Asunción.

Después de la entrega de los premios, comenzó una buenisima merienda con chocolate y buñuelos, preparada por los catequistas de la Parroquia y la colaboración de Antonio Aguilera.

El Grupo Joven de la Asunción, organizó una Gymkhana de juegos divertidísimos que hicieron que los niños se lo pasaran bomba, de tal manera que no había forma de que se fueran a sus casas.

La valoración que la parroquia ha hecho de esta actividad ha sido muy positiva, por lo cual se seguirá haciendo cada año, esperando que vaya aumentando en participación.

Desde la parroquia quieren agradecer a las catequistas de comunión y postcomunión por todo su trabajo, a Antonio Aguilera por sus riquísimos buñuelos, a Pepe del Caño por su globoflexia, al Grupo Joven de la Asunción por sus actividades y juegos, y a las hermanas de la fraternidad y al sacerdote Jesús Ángel, por dejar algunos trajes de Santos para los niños.



Rogad a Dios en Caridad por el alma de

D. JERÓNIMO AGULLÓ ANTÓN
(Calzados Los Valencianos)

Que falleció el pasado 21 de octubre de 2019

D.E.P.

Su familia agradece las numerosas muestras de pésame y cariño recibidas, así como el acompañamiento al sepelio y a la misa funeral celebrada por el eterno descanso de su alma. A todos, muchas gracias.



Día de Ánimas

PEPE YEPES

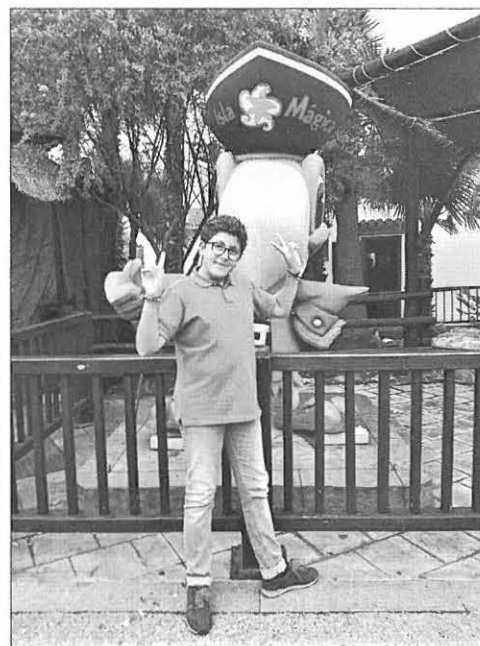
Organizado por la delegación de Cultura y con la ayuda de los alumnos del IES Álvarez Cubero, niños y mayores celebraron en el barrio de la Villa una de las costumbres de antaño, la elaboración de faroles de melón.

Durante toda la mañana y parte de la tarde, los alumnos estuvieron preparando los melones que hicieron recordar los tradicionales farolillos de melón del día de Ánimas.

Las calles del barrio de la Villa tomaron un matiz de luces que hicieron que la belleza que ya de por sí tiene el barrio, resaltara más por la noche, dando un aire de misterio y, al mismo tiempo, de recogimiento.

Cada uno de los melones esculpidos con maestría, transmitían un mensaje de los derechos de los niños en este año 2019.

Los vecinos de la Villa, el Restaurante Zahorí y la Asociación Amigos del Museo, contribuyeron con su ayuda a realizar esta actividad y de esta forma, a que las personas que se acercaron por el barrio a pasear disfrutaran de ambiente distinto y tradicional.



Viaje a Isla Mágica

Desde hace dos años, la Fundación de la Caixa viene patrocinando el premio principal del Festival de la Canción Infantil de Priego. El pasado año se celebró la 36 edición de dicho festival y la Fundación La Caixa, regaló un viaje con los gastos pagados a Isla Mágica para el ganador con el acompañamiento de sus padres.

La pasada edición fue ganada por Pablo Onieva Pulido y como vemos en la fotografía, pudo disfrutar de ese gran premio patrocinado y otorgado por la Fundación La Caixa.

GUÍA DE COMERCIO, INDUSTRIAS Y PROFESIONALES DE PRIEGO Y COMARCA

ASESORÍA

ASESORÍA **ROSALES** SERRANO S.L.

ASESORÍA DE EMPRESAS
C/ RÍO. N° 23
Telf: 957 540815- Fax.: 957 700349
E-mail: asesoriarosales@hotmail.com

CLUBES DEPORTIVOS

CLUB DE TENIS EL CAMPO
CLASES DE TENIS Y PADEL
Carretera Zagrilla km 3.5 - Tlf.: 957-720119
http://www.clubdeteniselcampopriego.com
e-mail: ct.elcampo@hotmail.com

ELÉCTRICIDAD

MONTAJES ELÉCTRICOS JULIO

Instalador de T.D.T. por satélite
Instalaciones eléctricas en general
C/ Poeta Zorrilla, 6 - bajo
957 542 744 / 699 456 918

SEGUROS

ZURICH Seguros
Vanessa García Expósito
Cava, 7- 14800 Priego de Córdoba
Tlf. 957 54 18 08 - 654 69 32 01
vanessagarcia99@hotmail.com

ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA

ÓPTICA SERRANO Centro auditivo

Tlf. 957 54 14 26

MULTIÓPTICAS

Priego

C/ San Marcos, 9
Priego de Córdoba
857 899 599

TALLERES MECÁNICOS

TALLERES CASTRO Y YÉBENES E HIJO

Telf: 957 541 478

¡Visítenos! Llano de la Sardina, s/n - Ctra. de Zagrilla
PRIEGO DE CÓRDOBA

Talleres Martínez

Francisco Martínez García
• Chapa y pintura
• Electrocinética
• Sonidos
• Bateria
• Limpieza de motores
C/ Algarinejo, 1
Priego de Córdoba
14800
t.martinezgarcia@hotmail.com
www.tallermartinez.info
Tlf/Fax: 957 700 959
movil: 628 604 155

TALLER DE CHAPA Y PINTURA

VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN PARA TODAS LAS COMPAÑÍAS
687 720 736 - 617 410 875 - 685 811 340
Ctra. de Zagrilla, buzón 138 - Tlf. 957 701 397
chapaypinturaquintana@hotmail.com

TU COSECHA en buenas manos

En Almazara de Muela estás
en tu casa. Nos conocemos
desde hace mucho tiempo.
Sabes que puedes contar
con nosotros y que tratamos
tu cosecha como se merece,
sacando el máximo partido a
cada aceituna.



A-339 km. 24,500, 14800 Priego de Córdoba
Teléfono: 957 547 017

Almazara de Muela



COLUMBARIO DE LA PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE LA ASUNCIÓN

La Parroquia de la Asunción ha puesto en uso la
Cripta que se encuentra bajo la iglesia para el
depósito y custodia de cenizas y restos de todos
aquellos fieles que lo soliciten a través de la
oportuna reserva.

**INFORMACIÓN Y RESERVAS
TFNO. 618 31 46 46 Y EN PARROQUIA
EN HORARIO DE APERTURA**



IBERPLUS
SUPERMERCADOS

Cerca de ti,
a tu lado.

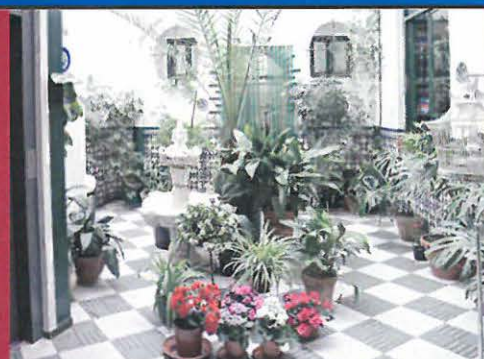
Haciendo de la alimentación un arte
www.supermercadosiberplus.com

ADARVE
Garantía de Calidad



HOSTERIA DE
RAFI
restaurant y cafetería

C/Isabel la Católica, 4
14800 Priego de Córdoba
Tlf. 957 547 269 - Fax: 957 540 749
hosteriaderafi@hosteriaderafi.es
www.hosteriaderafi.es




- * Especialidad en
carne a la brasa
- * Tapas variadas
- * Pescado

- Bautizos
- Comuniones
- Comidas de
Empresa

JOSE ALFONSO
JURADO

ABOGADO

C/OBISPO CABALLERO, 4
14800 PRIEGO DE CORDOBA
JAJR.ABOGADO@ICACORDOBA.ES



SUSCRÍBETE A
ADARVE

y por tan solo 32 euros al año
recibirás en tu domicilio los
18 números ordinarios y los
3 extraordinarios (Semana Santa,
Feria y Navidad)