

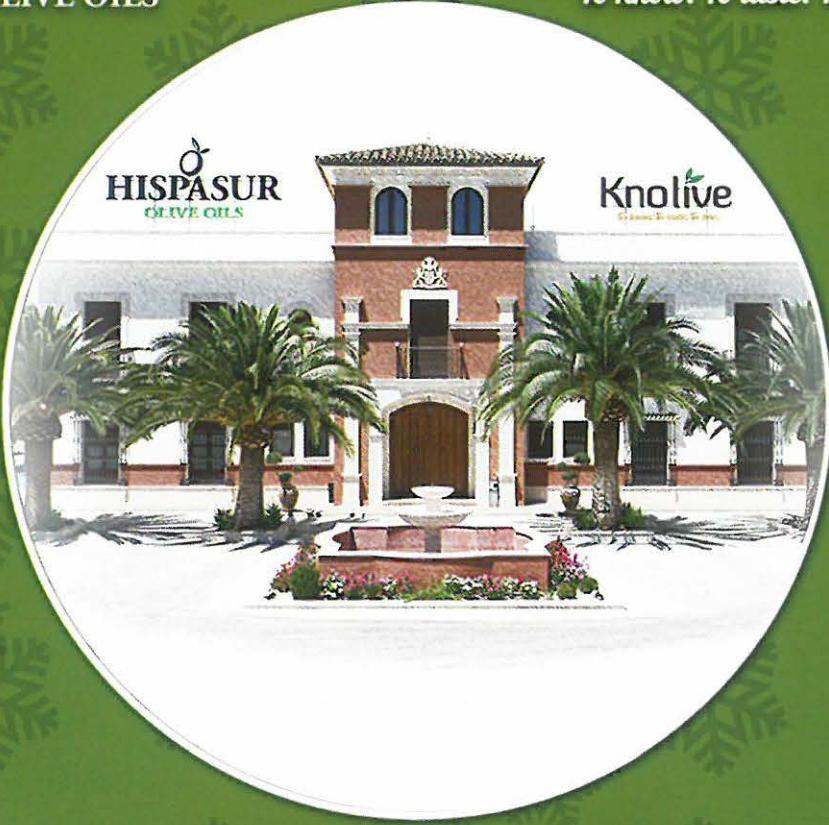


ADARVE

Feliz Navidad

HISPASUR
OLIVE OILS

Knolive
To know. To taste. To live.



**FELIZ
NAVIDAD
Y PRÓSPERO AÑO NUEVO**

Porque el mejor regalo
eres tú.



**MEJOR ACEITE EXTRA VIRGEN DEL 17/18
DE OLIVA MUNDO**

www.knolive.com
www.hispasuraceites.es

Paseo La Milana 957 542 329



ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XLIII • Nº 1046 y 1047 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 15 y 31 de Diciembre de 2019 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE

El astrofísico Rafael Luque Ramírez nombrado Prieguense del Año 2019



info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com

HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638

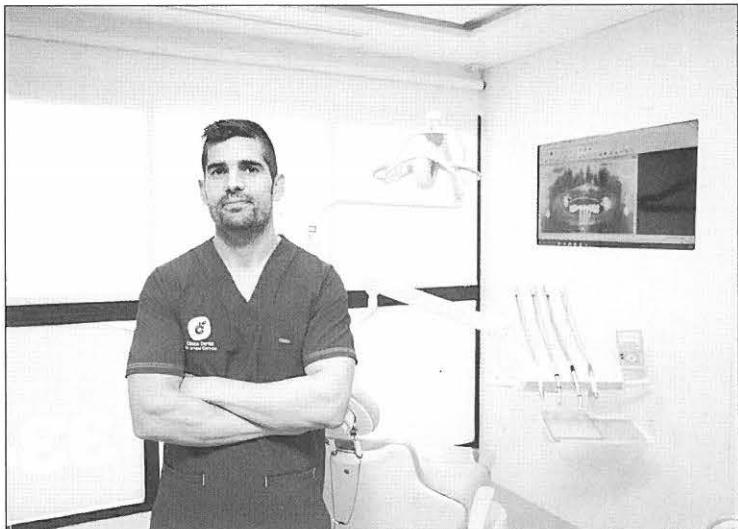
Grupo odontológico Cleardent

Con Ismael Cerezo, implantólogo y director médico a la cabeza, Clínicas Cleardent, nació hace más de 15 años con una pequeña clínica en el centro de Jaén. Poco a poco ha querido ir creciendo y acercando su praxis odontológica a cada vez más pacientes.

Actualmente cuentan con 13 clínicas dentales propias, abriendo sus puertas en Priego de Córdoba en 2017.

Mientras que las grandes cadenas se han centrado en acercar su praxis odontológica a las grandes ciudades, ellos luchan en su día a día, contra esas desigualdades **acermando la tecnología más puntera a las zonas rurales**, donde existe falta de tecnología avanzada y técnicas de diagnóstico. «*En un entorno de continua innovación, dejamos de lado a las zonas rurales, provocando que sus habitantes necesiten desplazarse a las localidades más cercanas para actividades tan cotidianas como ir al médico, al dentista, etc.*», destaca el Dr Cerezo.

Por ello Clínicas Cleardent apuesta por un proyecto **diferente e innovador**, creciendo para conseguir la excelencia clínica y el mejor trato humano a sus pacientes, con el equipo profesional más cualificado. Para garantizar sus diagnósticos, cuentan además con **TAC dental, ortopantomografía, teleradiografía, periapicales, cámaras intraoperatorias y demás equipos tecnológicos**.



Dr. Ismael Cerezo

En Cleardent prestan especial atención a los más pequeños, por ello, han creado su propia marca infantil: **CLEAR-DENT JUNIOR**.



Grupo odontológico Dr. Ismael Cerezo

Gracias a la adhesión al **programa PADI de la Junta de Andalucía**, los menores entre 6-15 años tienen derecho a recibir atención dental básica y determinados tratamientos especiales de forma **totalmente gratuita** en su clínica.

Pero los niños no son su única debilidad, ya que cuentan con facilidades para todas las edades, si tienes entre 14-30 años disfruta ahora de todos los beneficios de tu **Carné joven de la Junta de Andalucía** y si tienes más de 65, presentando tu **Tarjeta de la Junta de Andalucía** contarás con unas ventajas exclusivas.

¿Aún no los conoces?

No lo dudes más y ven a conocernos.



Equipo Cleardent Priego de Córdoba

Tu dentista de siempre, con la tecnología más avanzada.



Clínicas Cleardent
Grupo odontológico Dr. Ismael Cerezo

Priego

C/ Carrera de las Monjas, 25
14800 Priego (Córdoba)

957 848 285

priego@cleardent.es

EDITORIAL



ADARVE

Dirección colegiada

José Yépes Alcalá

Manuel Osuna Ruiz

Fco. Manuel Gutiérrez Campaña

José Alfonso Jurado Ruiz

Victoria Pulido González

Santiago Jiménez Lozano

Consuelo Aguayo Ruiz-Ruano

Maquetación

Victoria Pulido González

maquetacionadarve@gmail.com

Administrador

Antonio Lopera Pedrajas

administrador@periodicoadarve.com

Publicidad

Alicia Barrea Aguilera

Teléfono: 692 601 293

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba

Depósito Legal: CO-15-1958

ISSN 1696-0084

ADARVE es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de ADARVE no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita

Asociación Cultural "Adarve"

Domicilio: Antonio de la Barrera, 10
14800 Priego de Córdoba

Tfn. y Fax: 957 54 19 53

e-mail: adarve@periodicoadarve.com

www.periodicoadarve.com

La formación es una inversión

Partimos de la base de que la formación académica ha sido siempre una inversión y no un gasto. Por tal motivo, la formación ultima con la preparación del individuo para su inserción en la sociedad como productor de riqueza futura. La sociedad forma al individuo desde una perspectiva condicional diferida en el tiempo. Toda formación que no se contempla desde esta configuración sería simplemente gasto. Ahora bien, corresponde también a la sociedad establecer los mecanismos necesarios para que el individuo a quien formó pueda desarrollar la labor para la que se le preparó.

Se conoce vulgarmente como «fuga de cerebros» a la migración a otro país distinto del de origen de profesionales o científicos con formación académica universitaria, es decir, altamente cualificados. Como norma general esta migración viene originada por motivos económicos o por conflictos políticos en el país de origen. Si bien es un tema que afecta normalmente a países en subdesarrollo, la falta de recursos económicos y oportunidades en países desarrollados obliga también a este sector de la población altamente cualificado a emigrar a otro país, incluso a otro continente.

Parece un contrasentido que un país invierta una significativa cuantía en la formación de un individuo y luego no le ofrezca las posibilidades de su desarrollo profesional. En la actualidad, el coste mínimo de formación universitaria en España es de 21.000 euros (para carreras de bajo coste y siempre que el alumno apruebe todo en la primera convocatoria). La horquilla sube hasta los 65.000, siendo la media de 50.000 euros. El mayor coste está en la formación de los MIR, siendo la horquilla entre 146.000 y 182.000.

Este fenómeno no es nuevo, pero un análisis del tema se ha puesto de manifiesto recientemente con cifras concretas sobre tal extremo. En Europa, son Italia y España los países que más emigrantes cualificados abandonan su país de origen en busca de oportunidades, fundamentalmente al Reino Unido y Alemania; países que, por el contrario, se benefician de esta fuga de talentos sin necesidad alguna de invertir en su formación. Solamente estos dos países han acogido en la última década a más de un millón de trabajadores cualificados de toda Europa.

En la última década se calcula que más de 80.000 españoles altamente cualificados emigraron en busca de las oportunidades económicas de estos dos países. Esta cifra es prácticamente la mitad de estos tra-

jadores, mucho más propensos a la movilidad que el resto de los trabajadores activos.

El estudio pone de relieve tres motivaciones fundamentales a la hora de esta movilidad cualificada: el salario, el diferencial de empleo y la calidad de vida de los países de destino. Respecto del sueldo, principal agente de movilidad, la precariedad laboral en España tanto en el sueldo como en las condiciones contractuales, no tiene el más mínimo atractivo en comparación con países como Reino Unido o Alemania. Nuestros universitarios, con una alta tasa de formación académica, prácticamente son «migrantes», y lo mismo ocurre con el personal investigador. Los diferenciales son claros respecto del Salario Mínimo Interprofesional: en España es de 900 euros, mientras que en Francia es de 1.512, en el Reino Unido 1.524, en Alemania 1.557 y en Luxemburgo 2.071. No cuesta trabajo entender que el SMI es sólo una cifra que marca el límite inferior, no una cifra de referencia a cumplir.

La retención de estos trabajadores cualificados pasa por adaptar la cultura de empresa al trabajador facilitando la formación y la promoción interna, proponer retos, motivar al trabajador y ofrecer un salario acorde a su talento.

Está más que demostrado que si invertir en educación puede salir costoso, mucho más caro sale el no hacerlo. Y no es una frase ociosa, porque cuando se habla de capital humano no sólo se afirma que individualmente es rentable seguir estudiando (cuanta más formación, más sueldo y menos paro) sino que para el conjunto del país también lo es.

Priego ha sido, es y será un municipio proclive en personajes de destacada formación y capacidad en la práctica totalidad de las disciplinas de las ciencias y de las letras. Ejemplos sobrados tenemos en cualquier gran empresa o alta institución del Estado. ADARVE, al igual que otros medios de comunicación locales, provinciales o nacionales, así como diferentes páginas web, ha dado sobrado testimonio de ello; pero, del mismo modo, muchos son los jóvenes que tras recibir una dilatada y experta formación o se encuentran en absoluta precariedad laboral o han tenido que emigrar a otros países en busca de otras oportunidades que España ahora les niega, en la confianza de que un próximo futuro con otra mentalidad empresarial avanzada les permita volver. Y eso, en Priego, también es otra triste realidad.

ADARVE agradece a las personas que han colaborado con sus artículos para este número extraordinario de Navidad, así como a los anunciantes. Entre todos ellos, junto a nuestro consejo de redacción, han hecho posible este número extraordinario, correspondiente a los números de 15 y 31 de diciembre. El próximo número de ADARVE será el del 15 de enero de 2020.

Han colaborado: Rafael Carmona Ávila, Carmeli Bermúdez Bermúdez, Club Shotokan Villoslada, Luis Mendoza Pan-tiñón, Manuel Peláez del Rosal, José F. Marín Molina, Antonio Ortega Linares, Trabajadoras de limpieza de Álvarez cubero y Carmen Pantón, Nono Siles López, Ana Raquel Galán Mendoza, Rafael Pimentel Luque, Ángel Cristo Arroyo Castro, PSOE de Priego, Grupo municipal del Partido Popular, Manuel Molina González, Pablo Gómez Artell, Ángel Alcalá Pedrajas, Miguel Forcada Serrano.

Así fue el 2019 en ADARVE



El ministro de Interior descubriendo la placa del nuevo cuartel de la Guardia Civil de Priego

DIRECCIÓN COLEGIADA

Se firmó el contrato para la construcción del **Centro Parroquial y Catequenado** de Ntra Sra. de la Asunción.

El título de **Prieguense del Año 2018** fue entregado a la Guardia Civil de Priego por su labor en mejora de la seguridad y convivencia por la defensa de los valores democráticos y por su participación activa y efectiva en los problemas de nuestra sociedad. Por su larga trayectoria en Priego.

Se celebró la **XIII Carrera Popular «Ciudad de Priego»**, contando con la participación de 600 corredores.

El Ministerio del Interior inaugura el **nuevo cuartel de la Guardia Civil**. El edificio construido sobre un solar de 4.000 metros cuadrados y con una inversión de 2.700.000 euros, presenta tres áreas de actividades: atención al ciudadano, prevención de delincuencia y de

investigación.

El Grupo de Exploraciones de Priego descubre un **nuevo abrigo con pinturas rupestres** en la sierra de Pelpite (Carcabuey) se produjo el descubrimiento de un conjunto de pinturas rupestres en un pequeño abrigo rocoso.

El teatro Victoria vibra con el **Lago de los Cisnes** del Ballet Nacional de Ucrania.

La **pavimentación del Calvario** genera una controversia entre los vecinos de Priego. Se consolidaron 2.000 metros cuadrados con hormigón impreso y estampado. La intervención se ha llevado a cabo con cargo al Plan de Intervenciones Financieras Sostenibles de la Institución Provincial.

La Junta da estatus de **municipio de difícil cobertura sanitaria** a Priego tras la reclamación de Ciudadanos.

Pablo Onieva ganador del **XXXVI Festival de la Canción Infantil**, con la canción Vivir de Rosalén.

José M^a del Pino expone «**Masculino Singular**». La gente de nuestro pueblo, transformados en personajes históricos de otra época.

Manuel Montes Jiménez nombrado Hno. Mayor de la Hdad. de la Pollinica.

Cristina Casanueva Jiménez nueva Delegada Territorial de la Junta de Andalucía en Córdoba. Nuestra paisana tendrá las competencias de Fomento (Carreteras), Cultura (Patrimonio), Memoria Democrática y Ordenación Territorial (Urbanismo).

Toma de posesión de la **nueva Junta de Gobierno de la Archicofradía de la Columna**, donde juró su cargo D. Andrés Linares Ojeda como nuevo Hno. Mayor.

El Ayuntamiento de Priego destina más de 43.000 euros al **arreglo del Camino del Viso de La Milana**.

Los aceites de Priego y comarca copan los primeros puestos del **Evoo World Ranking** de 2018.

El **C.D. Muay Tahi** cosechó medallas en el campeonato de Andalucía IFMA con José Luis Callava que obtuvo el oro en su especialidad y Ángel Pérez que fue medalla de plata en el mismo campeonato, pero en su categoría.

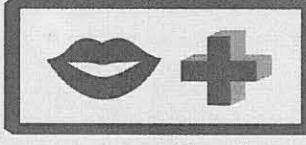
El prieguense **Juan Lopera se proclamó campeón de Andalucía de Kumite** en el Campeonato de Andalucía celebrado en Estepona alzándose con la medalla de oro

Concluyó la **limpieza integral de la muralla del tajo del Adarve** en una actuación en la que se invirtieron más de 10.000 euros de las arcas municipales eliminando la maleza que cubría gran parte del emblemático paisaje

Nuevos triunfos para los **karatecas prieguenses Elena Tisner y Víctor Pareja**, aquella como campeona juvenil femenino, Víctor segundo clasificado en la categoría de Junior Masculino

Se inauguró la **restauración de Neptuno y Anfitrite** llevada a cabo por el artista prieguense licenciado en Bellas Artes Manuel Jiménez Pedrajas.

BOCATERÍA - CHURRERIA



BOCAMAS

Especializados en Desayunos y meriendas
Deliciosos bocadillos y Hamburguesas

C/Horno Viejo, 3 Local 2
PRIEGO DE CÓRDOBA

MAZALEAS ENSEÑA
GRISERA
CAJETAS DE
MANZANILLA
ALFOMBRAS BAN

MAQUINA AGUJEROS HORNILLO CON
MAQUINA DESATASCOS FREGADEROS
MAQUINA DESATASCOS Y LIMPIEZA
CAMARA TELEVISION PARA INSPECCIONES TUBERIAS
Y DETECTORA DE ARQUETAS
MAQUINA DETECTORA FUGAS DE AGUA

HA
SANEAMIENTOS
Y FONTANERIA
Hinojosa Aguilera C.B.

Profesionales Cualificados
SERVICIO 24 HORAS
Teléfono 639 965 227
Telf. 957 54 10 84
C/ La Ribera, 33 bajo - 14800 Priego de Córdoba




Celebrada la III edición del **Campeonato Nacional de Catadores por Equipos**, resultando ganador el equipo Los aceitunos integrado por Andrés Rivadeneyra, Fermín Rodríguez y José Antonio Torres.

Se celebró un **encuentro literario** en nuestra ciudad organizado por MariCruz Garrido como delegada por Córdoba del Liceo de Benidorm coincidiendo con el decimosexto aniversario de su fundación.

Carlos Machado, el tenista prieguense campeón de España individual y de la Liga y la Copa con el equipo Cajasur Priego, fue premiado con el distintivo de **«Andaluz de Oro»** en la Gala de la Federación de Periodistas Deportivos de Andalucía.

Se celebró con éxito la **5ª Exhibición Nacional de Peluquería y Barbería**, en la que destaca la consolidación de nuestra ciudad como sede de este evento que se lleva a cabo desde 2016.

Se celebró el **36 Certamen Escolar Literario Ángel Carrillo**, certamen iniciado a principios de los ochenta y que quiere consolidarse como el más veterano y el más prestigioso concurso escolar.

Nuestra ciudad fue sede del **I Torneo de Debate Académico de Andalucía**, iniciativa promovida por el Área de Planes y Proyectos de la Junta de Andalucía, y el Comité Autonómico formado para tal fin contando con la veteranía del Aula de Debate de la Universidad de Córdoba, entre otros.

El **Cajasur Priego TM de Tenis de Mesa se proclamó campeón de liga** en la Superdivisión masculina, la máxima categoría en España venciendo al Arteal Tm, su máximo rival en esta temporada.

En el XXIII Campeonato Andaluz de Reco-rrido de caza simulado con Arco en Estepa (Sevilla) consiguieron pódium **tres arqueros del Club de Arqueros Vara Negra**, los prieguenses Manuel Carmona, Vanesa Herrero y Alejandro Jiménez

Se celebró la **Primera Prueba del Campeonato Provincial de Motocross** en el Circuito del El Arenal en la que participaron los prieguenses Francisco Mérida, y Chema Ocampos, segundo y tercer clasificado, respectivamente

La Hermandad del Nazareno reconoce a nuestro periódico ADARVE y agradece con una distinción a toda la redacción por el tratamiento periodístico a los actos conmemorativos del Año Jubilar.

Por segunda vez, que no la última, los españoles teníamos en el mes de mayo una nueva cita con las urnas. En esta ocasión, las elecciones municipales dieron lugar a una inédita lista de candidatos a la alcaldía. Así, fueron 7 los candidatos que concurrieron para ocupar el



Representación de *Carmina Burana*

sillón edilicio. Finalmente hablaron las urnas reprobando la gestión del tripartito de manera abrumadora y eligiendo, por **mayoría absoluta a María Luisa Ceballos como alcaldesa de nuestra ciudad**.

El mes de junio nos trajo los fastos conmemorativos de los **25 años de la Coronación de la Virgen de la Soledad**, dentro de los actos del cuadrigentésimo **vigésimo quinto aniversario de la fundación de la hermandad**. Así se volvió a trasladar la Virgen de la Soledad a la Fuente del Rey, donde lucía el recién restaurado grupo de Neptuno, celebrándose la eucaristía presidida por el señor Obispo.

Sin duda el mes de julio vino marcado por la **operación antidroga** llevada a cabo en el barrio de las Atarazanas donde participaron más de cien efectivos, siendo detenidos y puestos a disposición judicial 6 vecinos dicho barrio.

La obra ***Carmina Burana*** obtuvo un rotundo éxito del a mano de la Coral Alonso Cano, y a la que acudieron más de 1.000 personas en el recinto de la Fuente del Rey. Este espectáculo fue lo más destacado de un Festival internacional de teatro música y danza que pasó sin pena ni gloria.

La prieguense **María del Mar Aguilera Zúñigos ganó el concurso «Miss World Spain»** y al cierre de esta edición está participando en el certamen de Miss Mundo, representando a España.

El también prieguense **Rafael Luque**, recientemente elegido Prieguense del Año 2019, lideró el equipo que **ha descubierto un nuevo sistema solar que incluye un planeta potencialmente habitable**.

En deportes se celebró con éxito la **III Carrera Nocturna «Priego Monumental»**, con un memorial a Jose María Tisner, prueba deportiva organizada por la Hermandad del Mayor Dolor.

Ecologistas en Acción denunció la **inutilización de la depuradora** de Priego.

En **sucesos**, un trabajador resultó herido con quemaduras tras una explosión en la residencia Fundación Mármol. La Guardia Civil rescató a una senderista herida en Azores y Cruz Roja prestó atención sanitaria a 131 personas durante la Feria Real 2019.

También se ejecutó la obra del **tercer carril en la calle Avenida de España**.

El **recinto ferial de Priego cumplió 25 años** desde su inauguración. Miguel Ángel Perera y Cayetano Rivera salieron a hombros por la puerta grande del Coso de la Cantera en una corrida que registró media entrada.

En septiembre se celebró como viene siendo habitual **Agropriego**, registrando una gran afluencia de personas.

Jesús Nazareno participó en la exposición **«Por tu cruz redimiste al mundo»**, procesionando la tarde del 14 de septiembre por las calles de la capital cordobesa, saliendo de la Iglesia de San Francisco de Córdoba y terminando el desfile procesional en la Santa Iglesia Catedral, donde quedó expuesto.

En septiembre nos dejó el sacerdote **Manuel Sánchez García** a los 84 años de edad.

Tala de olivos indiscriminada, daños materiales y graves amenazas a directivos del Coto de caza San Nicasio.

Los Maristas abandonan Priego. Tras 58 años de abnegado servicio, dejando una profunda impronta en la infancia de nuestra ciudad, la comunidad Marista dejará de tener presencia en Priego. Aunque sin duda, su huella permanecerá durante años en muchos abuelos, padres, hijos y nietos que han pasado por el Colegio San José de los Hermanos Maristas de Priego. Figuras como los hermanos Santiago, Servando, Agustín, Mariano, Basilio,

José Antonio, Félix y Celso quedan ya en la memoria colectiva de los que pasaron por el colegio.

La cofradía de la Soledad acogió el **46 Congreso nacional de hermanadas de Nuestra Señora de la Soledad**. Los actos arrancaban en la noche del 18 de octubre, cuando se procedía al solemne traslado de la Santísima Virgen de la Soledad desde su sede, la Iglesia de San Pedro, hasta la Parroquia de la Asunción, quedando entronizada en el altar mayor y presidiéndolo durante todo el fin de semana.

Ocho aceites de Priego se sitúan entre los doce primeros del Ranking Mundial 2019. En el primer puesto se situaría Rincón de la Subbética y en el tercero, Knolive Epicure. 4º Parqueoliva Serie Oro, 8º El Empiedro, 9º Almaoliva Arbequina, 10º Almaoliva Bio, 11º Hispasur Gold Picual y 12º Venta del Barón.

Juan Lopera Arroyo y Lydia Pareja Selas obtienen el **bronce** en la 2ª ronda de la liga Nacional de Karate.

Priego modifica la práctica totalidad de las ordenanzas fiscales «con un enfoque social». La modificación supone la revisión de 36 ordenanzas fiscales municipales que han sido



Los ocho aceites prieguenses considerados de los mejores del mundo

adaptadas a lenguaje inclusivo y a pequeños cambios sobre la premisa de no subir ni un céntimo los impuestos.

Rotundo éxito en la Gala de los Premios a la Calidad del Textil 2019. La Asociación «Una vida en Confección» de Priego, ha conseguido mantener viva la posibilidad de que Priego vuelva a resurgir en el sector que tantos puestos de trabajo generó en décadas pasadas.

Celebrado el II Congreso Internacional de Comunicación y Filosofía. En el mismo, se han debatido asuntos de gran actualidad relacionados con los medios de comunicación y la filosofía; en segundo lugar, han participado prestigiosos investigadores y ha sido elevado el número de ponencias y trabajos de investigación que se han presentado; y, en tercer lugar, ha tenido un amplio respaldo institucional y social.

Jesús Cuadros presenta *La Nada y el Silencio*, un libro sobre la represión durante Guerra Civil. Había gran interés por conocer lo sucedido en Priego durante el periodo de la Guerra Civil, unos hechos silenciados durante el franquismo y orillados en la democracia y que Jesús Cuadros ha desvelado tras un largo y riguroso proceso de investigación. silencio.

Machado, mejor palista español de la historia, **anuncia su adiós a la selección**. El cordobés Carlos David Machado Sobrados, considerado el mejor jugador español de tenis de mesa de la historia, con once títulos individuales de campeón absoluto de España, ha anunciado su definitivo adiós a la selección nacional al final de esta temporada.

HECHO EN PRIEGO

HECHO EN PRIEGO
TU TIENDA DE CABALLERO EN CALLE SOLANA

40 aniversario

GS Gestión & Servicios
García Secilla

SEGUROS, FUNERARIA, TANATORIOS Y CREMATORIO

GS siempre cerca de tí

TABERNA GUERNICA

Les desea Felices Fiestas

En navidad abrimos todos los días.
Les esperamos

ADARVE / Nº 1046 y 1047 - 15 y 31 de Diciembre de 2019

Despilfarro en la remodelación de los despachos

PSOE DE PRIEGO

Si la primera prioridad del gobierno de la mayoría absoluta del PP de Priego nada más acceder a la alcaldía fue la subida de la partida de sueldos un 88,5%, para cobrar cada año 90.000 euros más (15 millones de las antiguas pesetas) que el anterior equipo de gobierno del PSOE, PA y Participa Priego, la segunda medida que tenían en mente los miembros del Partido Popular para solventar los problemas de Priego era remodelarse los

despachos del Ayuntamiento para estar más cómodos.

Desde el grupo municipal socialista se ha tenido que solicitar hasta en tres ocasiones (antes de reclamarlo en el juzgado) el expediente para conocer el coste del capricho de Juan Ramón Valdivia para reformar el despacho que ocupa y la sala de reuniones anexa.

Para el PSOE de Priego resulta llamativo que se quitase dinero de las partidas para arreglar parques infantiles (- 9.000 euros) y sin embargo se hagan este tipo de gastos in-

necesarios, que sin haberse terminado lleva ya gastado más de 12.000 euros.

Asimismo, desde el PSOE de Priego, se lamenta que las continuas ausencias de la alcaldesa del Ayuntamiento para irse a Diputación y a atender sus obligaciones como dirigente del PP en Córdoba son uno de los principales motivos por los que María Luisa Ceballos tiene que callar ante los derroches de Valdivia, que es quien mueve los hilos de forma nada transparente dentro del consistorio.

El PSOE, ejemplo de despilfarro en autobombo, no puede dar lecciones

GRUPO MUNICIPAL DEL PARTIDO POPULAR

Tras las ruedas de prensa dadas por el PSOE y las publicaciones en redes sociales de varios miembros del mismo, nos vemos en la obligación de contestar una vez más con argumentos y números a los ediles socialistas.

En los últimos días, a través de nota de prensa y varias publicaciones en medios digitales, los concejales del PSOE afirman que se están arreglando los despachos de la zona de Presidencia del Ayuntamiento sin necesidad ninguna y derrochando dinero que se podría gastar en contratos sociales.

Procedemos a dar los datos que clarifiquen la necesidad de estas afirmaciones:

Respecto a la **no necesidad** de habilitar la zona de Presidencia, debemos decir que estas obras tienen como fin principal **convertir el despacho del presidente del Área de Hacienda** (la dependencia más grande tras la alcaldía) **en una sala de reuniones con amplitud y adaptada**. En la actualidad, el Ayuntamiento **no dispone de ninguna sala de reuniones**, algo inconcebible en una institución que formaliza decenas de reuniones grupales por semana. Con este traslado de despacho del concejal, que pasa a uno más pequeño, se dispone de esta zona de reuniones con capacidad para más de 15 personas y con todas las barreras eliminadas, por tanto, accesible para todos.

Queda claro que el presidente del área, el concejal Juan Ramón Valdivia, no solo no se ha arreglado su despacho en beneficio personal como acusa el PSOE, sino que se ha trasladado a otro de menores dimensiones, usándose el

despacho que tradicionalmente ha sido para el concejal de Hacienda (también con el tripartito) para una sala de reuniones hasta ahora inexistente. Lo que se ha vendido como un capricho personal, es todo lo contrario, un acto de visión global sobre la organización del Ayuntamiento alejado de cualquier individualismo.

En los demás despachos de esta área se ha cambiado luminaria (con todas las conexiones que no cumplían normativa, teniendo incluso tomas de corriente a 125V) y la sustitución de **aires acondicionados antiguos** para reducir el consumo eléctrico.

Aclarada la necesidad de la obra y el comportamiento del concejal del Equipo de Gobierno acusado (pese a que en esa zona trabajan 3 concejales más), es ahora el momento de poner de manifiesto por qué el PSOE es el partido menos adecuado para decir que se despilfarran el dinero de este Ayuntamiento.

Por hacer una comparación sobre el uso adecuado de los fondos del Ayuntamiento, podríamos tomar como ejemplo el caso del Belén. En los dos últimos años de gobierno *Tripartito*, cada navidad se han gastado **miles de euros** en la construcción y posterior vigilancia de un Belén en la Plaza de la Constitución. Se afirmaba que los materiales eran reciclados de un año para otro, pero aún a día de hoy seguimos firmando reconocimiento de facturas del Belén de estos dos años. Además, hay que sumar que tenían a los trabajadores del Ayuntamiento dos meses trabajando en él, paralizando cualquier mantenimiento durante este tiempo.

Sin embargo, siempre que hablamos de despilfarro viene a la memoria reciente el mismo

asunto: el viaje a Nueva York con todos los gastos pagados del Sr. Mármol y su actual número 2, la Sra. Román. Los costes de «este premio comprado», y del consiguiente viaje para recogerlo, ascienden a la cantidad de **29.827,10 euros**. Además de esto, han sido incontables las ocasiones en las que el Ayuntamiento de Priego ha pagado publicidad en medios de comunicación vinculados a algún evento festivo (Feria, Semana Santa o especial de Fitur) en los que el protagonista del reportaje no era Priego, si no su alcalde, José Manuel Mármol (les invitamos a buscar estas publicaciones).

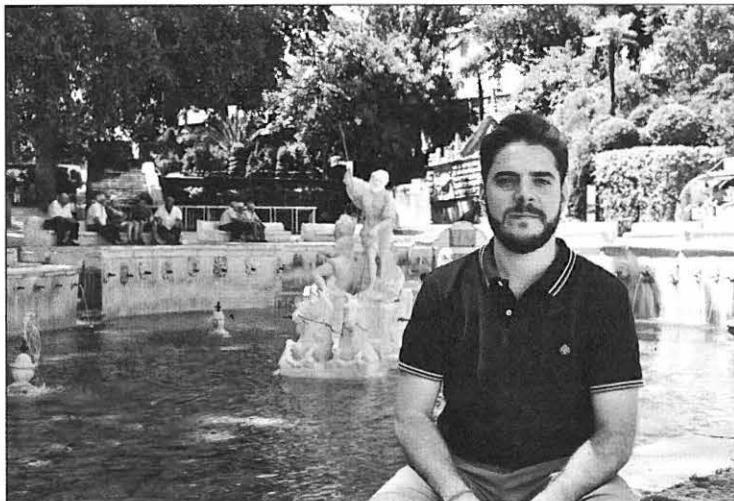
Por último, la Sra. Paqui Mantas, Viceportavoz del PSOE, a través de sus redes sociales, hablaba de cómo el PP había gastado en despachos y no hacía nada para aumentar el gasto en contratos sociales. Parece que la viceportavoz no está atenta a lo que vota **en contra** en los plenos, ya que el **pasado mes de septiembre** el Equipo de Gobierno realizó una modificación de créditos para aumentar a partida de contratos sociales; un aumento de 20.037,26 euros para las retribuciones laboral temporal contratos sociales y de 19.962,74 euros para la seguridad social de estos. Hasta esa modificación, y fruto de la planificación del gobierno anterior, solo había crédito para 3 contratos hasta final de año.

Finalizando esta respuesta (que nos hemos visto obligados a hacer), solo nos queda decir que el grupo municipal del PSOE sigue en su misma línea de destrucción masiva, caiga quien caiga y sea verdad o mentira. Sin embargo, desde nuestro gobierno, seguimos brindando la mano que la alcaldesa tendió (y rechazaron) el primer día a los 7 concejales del PSOE. Esperando que, en algún momento de la legislatura, el PSOE se sume al barco al que están subidos los 14 concejales del gobierno y empiecen a remar en la misma dirección que todos los prieguenses nos piden.

Rafael Luque Ramírez, Prieguense del Año 2019

REDACCIÓN

De acuerdo con sus estatutos y con el reglamento específico aprobado para tal fin, los días 23 y 30 de noviembre la Asociación Cultural Adarve celebró sendas asambleas extraordinarias con objeto de elegir, como ya es tradicional desde 1986, la figura de Prieguense del Año; una ardua tarea por cuanto el abanico de personajes e instituciones candidatas, por su especial significación y extensión curricular, hacen que cualquier decisión o nombramiento lleve aparejada una fuerte dosis de indecisión. La facilidad de intervención de los distintos ponentes en la puesta de manifiesto de los méritos y expedientes curriculares, contrasta siempre con la ambición de objetividad de los miembros de la Asociación. Sólo la fuerza de unas votaciones secretas son capaces de deshacer el dilema y siempre por un escaso margen prácticamente insignificante.



Rafael Luque

Este año el nombramiento ha recaído en Rafael Luque Ramírez, un joven prieguense nacido en 1993 que a pesar de su juventud atesora méritos más que suficientes para tal distinción.

Rafael Luque es astrofísico investigador que cursa el doctorado en el Instituto Astrofísico de Canarias. Beca por La Caixa con una de las 57 becas otorgadas para jó-

venes investigadores nacionales e internacionales, cursó sus estudios universitarios de física en la Universidad de Granada, ampliando su formación con un máster en astrofísica en la Universidad de Heidelberg (Alemania), obteniendo matrícula de honor tanto en dicho máster como en sus estudios de grado. Su tesis doctoral versa sobre los «Sistemas planetarios alrededor

de enanas rojas», la estrella más numerosa de nuestra galaxia, la Vía Láctea.

Su formación se ha complementado con innumerables seminarios y conferencias en países como Japón, Canadá, Alemania, Francia, México, Chile o Italia.

Recientemente, medios de comunicación tanto nacionales como internacionales se hicieron eco del descubrimiento efectuado por el equipo de científicos liderados por Rafael Luque, al hallar un exoplaneta potencialmente habitable fuera de nuestro sistema solar.

Rafael Luque es, además, un gran amante de la música, habiendo cursado el grado profesional de piano en el Conservatorio Profesional de Música «Ángel Barrios» de Granada.

Su otra gran pasión, el deporte, lo llevó a ser campeón de la liga Canaria de rugby 2018/2019, habiéndolo practicado clubes de las Universidades de Granada y de La Laguna.

La empresa pública municipal presta el servicio de Ayuda a Domicilio desde el 1 de diciembre

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Priego inició los trámites para la creación de la empresa Servicios Públicos de Priego, S.L. en octubre de 2016, con el objetivo de crear una mercantil con capital 100% público que prestara una serie de servicios municipales que estaban siendo licitados a empresas externas y que podían ser viables o incluso rentables con una gestión municipal.

La normativa al respecto de las empresas públicas, tras las reformas realizadas por el Gobierno central en la legislatura 2011/2015, hicieron que los requisitos para poder crear esta fueran mucho más exigentes. El objeto social de la empresa se realizó en un princi-

pio únicamente para la zona azul, ampliándose con posterioridad y finalizando en el mes de agosto de 2019 para la gestión de la Ayuda a Domicilio.

Desde hace más de 20 años, este servicio era prestado por GEISS-96, una empresa con capital mixto, público y privado. Se han realizado intentos con el fin de que la propia empresa GEISS mantuviese el servicio, pero la obligación jurídica de licitar públicamente el contrato impedia el continuar con un convenio directo con dicha empresa, al no ser cien por cien municipal.

Las 102 trabajadoras (100 auxiliares de enfermería y 2 trabajadoras sociales) serán subrogadas a la nueva empresa pública en su

totalidad, manteniendo ésta todos los derechos sociales consolidados durante los años de prestación del servicio en GEISS-96.

La alcaldesa y presidenta de la empresa ha manifestado: «durante estos meses hemos trabajado desde la delegación de Hacienda, Alcaldía, trabajadoras sociales y dirección de GEISS-96 para que este cambio sea lo más tranquilo y agradable posible, con el principal objetivo de que el destinatario de la ayuda no note cambio alguno en su día a día».

Los trabajos para la adecuación y el traslado de las nuevas dependencias de la empresa hasta la antigua Casa de la Juventud (edificio Escuela Taller) se han ido desarrollando durante estos meses, y han

consistido en una habilitación integral de las oficinas; empezando por mobiliario, ordenadores, material de oficina, línea telefónica, etc. Además de las dependencias, se ha adquirido la nueva uniformidad para las auxiliares, así como los vehículos que prestaban el servicio, que pasarán a ser propiedad de la mercantil pública.

Desde la presidencia de la empresa se ha enviado una carta a los más de 400 usuarios de la ayuda a domicilio, para comunicarles los cambios, ofrecerle los datos de contacto y transmitirles la tranquilidad y la continuidad de la prestación del servicio de ayuda a domicilio.

En los próximos meses, la empresa va a trabajar para la ampliación su objeto social de ésta, de manera que pueda prestar otros servicios como la gestión de aparcamientos municipales o la apertura de edificios públicos.

Diputación invierte en la reparación parcial de la CO-7208

EUROPA PRESS

La Diputación de Córdoba ha intervenido en la reparación parcial de la CO-7208 «Desde la A-339 a A-3226 por los Villares», carretera que transcurre en su totalidad por el término municipal de Priego de Córdoba, dentro del Parque Natural de las Sierras Subbéticas.

El delegado de Medio Natural y Carreteras de la institución provincial, Francisco Palomares, ha destacado en un comunicado

«la necesidad de realizar esta actuación, ya que esta vía constituye un itinerario directo entre el diseminado de viviendas de Los Villares y su núcleo de población, además de ser acceso a multitud de parcelas de olivar».

Se ha actuado en varios tramos de carretera, donde el pavimento estaba más deteriorado, mediante el refuerzo con una capa de mezcla bituminosa en caliente. Asimismo, se han realizado otros trabajos de conservación en el tramo inicial de la vía.



M.ª Luisa Ceballos y el delegado de Medio Natural y Carreteras de la institución provincial, Francisco Palomares atendiendo a la prensa

El gobierno municipal informa de la inversión de los fondos europeos Edusi

CONSUELO AGUAYO

Dar a conocer a la ciudadanía los planes que se están ejecutando en la ciudad con cargo a la subvención recibida en el Ayuntamiento de los Fondos Feder Europeos enmarcados en los Fondos Europeos de Desarrollo Regional Edusi, es el contenido de la rueda de prensa que reunió en el CIE a la alcaldesa, María Luisa Ceballos, acompañada del edil de Desarrollo Socioeconómico, Pablo Ruiz, quien, junto a la empresa de Gestión Dóminus contratada para tal fin, desglosó las actuaciones acometidas desde la adjudicación -y las que aún no

estaban ejecutadas-, detallando las cantías destinadas a cada epígrafe, ante un foro de representantes de diversos colectivos ciudadanos -como prescribe la convocatoria-, incluidos los Jefes y Jefas de distintas áreas municipales, y ciudadanía en general.

La adjudicación de la subvención fue ya en 2017, con una duración de ejecución que se prolongará hasta 2023, pero es la actual corporación la que la implementa dando cuenta de ello en la citada rueda de prensa con el fin de «que la repercusión de la inversión europea en nuestro municipio y sus Aldeas mejore la calidad de vida

de los ciudadanos» en palabras de Ceballos.

La subvención total asciende a la cantidad de 5 millones de euros (el 80% del total de gastos) a los que se suman 1 millón 250 mil euros que saldrán de las arcas municipales (el 20% del total), de este modo la inversión total ascenderá a 6.250.000 euros repartidos en 4 objetivos:

1) Objetivo Temático 2 (tecnologías de información y comunicación): centro de video vigilancia, y alfabetización digital de Aldeas

2) Objetivo temático 4 (accesibilidad): subdividido en movilidad urbana sostenible, y mejora en la

eficiencia energética y reducción de emisiones de CO2 en Priego

3) Objetivo Temático 6 (medio ambiente), subdividido en dos objetivos, uno encaminado a la protección fomento y mejora de los recursos patrimoniales y culturales, y otro dedicado a medio ambiente

4) Y el Objetivo Temático 9 (inclusión social): dirigido a la inversión en construcción en general, pero se dedicará a proyectos de carácter social de intervención en barrios desfavorecidos y en el centro histórico

Cumpliendo con la labor informativa que se encomienda a los medios de comunicación, en el próximo ADARVE daremos explicación detallada de la concreción de esos fondos así como de sus cantías.

Heladería y Confitería

La Flor de Mayo

Río, 2

Telf: 957 540 888

PRIEGO DE CÓRDOBA

Nuevas intervenciones en caminos rurales



Intervención en uno de los caminos rurales de la comarca dentro del plan Encamina2

REDACCIÓN

Desde mediados de octubre y tras la anterior nota de prensa emitida referente a las actuaciones acometidas durante el verano, se han seguido realizando importantes inversiones y actuaciones en caminos rurales de titularidad municipal para continuar con la mejora

de su estado. Dichos caminos son muy transitados y son de vías de comunicación entre nuestros diseminados y aldeas de ahí la importancia de que se encuentren en un buen estado de conservación.

Entre las intervenciones destacan: en las Navas, implantación de tecnología que permita el uso del agua de pozo de titularidad

pública para la aplicación de tratamientos fitosanitarios a explotaciones agrícolas con un inversión de casi 8.600 euros; en el Río Salado, movimientos de tierra y construcción de una escollera con una inversión de algo más de 8.000 euros; Asfaltado del camino de Botana con un coste cercano a los 7.600 euros; Limpieza de cau-

ces de diferentes ríos con un importe que ronda los 9.000 euros.

Otras actuaciones de menor cuantía han sido la construcción de una escollera en Genilla o el hormigonado del «Veredón de la Cubé».

De igual forma en los siguientes caminos: «La Ralenga», «El Solvito», «Cañada de Dios», «La Senda», «Camino de Urreli», «Camino de la Torre» y «Los Cerrillos» se han llevado a cabo actuaciones para reposición de zahorra.

Cabe resaltar el compromiso que tiene el Equipo de Gobierno en la apuesta contundente por preservar y mantener en buen estado todos los caminos de uso público.

En palabras del concejal de Agricultura y Caminos Rurales, Jesús Sánchez (PP): «es fundamental mantener en buen estado nuestros caminos rurales, aún más, cuando nos encontramos a inicios de una nueva campaña de recolección de aceituna. Apostamos por facilitar el trabajo a nuestros agricultores en momentos tan complicados como los que sufre el sector con esta crisis de precios».

El prieguense Fernando Rey participa en una mesa organizada por las embajadas de España y Chile

REDACCIÓN

El saneamiento y suministro de agua potable que rige gran parte de la cooperación española en países como Paraguay, dentro de los Objetivos de Desarrollo de Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de Naciones Unidas, fue abordado el pasado 5 de diciembre en una mesa organizada por las embajadas de España y Chile para dar «visibilidad local» a la COP25 que se celebra en Madrid (España).

En dicho foro participaron personalidades como el embajador de España en Paraguay, Javier Hernández, el embajador de Chile, Jorge Ulloa, así como el coordinador general de la Agencia de



Fernando Rey Yébenes

Cooperación Española (Aecid) en Paraguay, el prieguense Fernando Rey Yébenes.

Las iniciativas en las que coopera España se centran en zonas

del Chaco, donde se espera distribuir el agua entre 150 comunidades, o en la región oriental, así como en los alrededores de Asunción.

FE DE ERRORES

En el número del 15 de noviembre, 1044, se publicó un artículo sobre la festividad en la parroquia de la Asunción de Priego con un título erróneo. La parecida coincidencia en el nombre real de una popular celebración hizo que un error a la hora de la transcripción, en el título de la noticia apareciera «La parroquia de la Asunción celebra la festividad de Halloween», cuando en realidad debería haber aparecido el título correcto, «La parroquia de la Asunción celebra la festividad de Holywins». Pedimos disculpas por dicho error.

La almazara Knolive Oils cierra 2019 con un palmarés brillante

REDACCIÓN

La almazara de nuestra localidad sigue avanzando a pasos agigantados tanto en el reconocimiento a la calidad de sus oros líquidos como en la expansión nacional e internacional de las ventas de los mismos. Y es que en los últimos quince meses sus marcas, Knolive e Hispasur, han pasado de tener presencia en 22 mercados para llegar ya a los consumidores de nada más y nada menos que 39 países. Sin duda un año 2019 por el que estar nos transmiten desde la dirección de la empresa estar «muy satisfechos y

agradecidos».

Tal es la apuesta de Knolive Oils por la excelencia y por la calidad que sus dos aoves bandera, Knolive Epicure e Hispasur Gold, han cosechado en el presente año la escalofriante cifra de 66 premios a lo largo y ancho de todo el globo.

Todo ello no sería posible sin el sacrificio y el arduo trabajo de todos los empleados que forman parte de la compañía unido al liderazgo de la familia Yévenes García. Muy orgullosos todos ellos de llevar el nombre y el sabor de Priego y de la comarca a las mesas y los lugares más recónditos del planeta.



Se renueva el firme en la circunvalación de Priego

REDACCIÓN

La delegada territorial de Fomento, Infraestructuras, Ordenación del Territorio, Cultura y Patrimonio Histórico en Córdoba, Cristina Casanueva, acompañada de la alcaldesa María Luisa Ceballos y la concejal de Urbanismo, Marta Siles, visitaron las obras de renovación del firme en dos tramos de la A-339 a su paso por la circunvalación de Priego. La Consejería de Fomento, Infraestructuras y Ordenación del Territorio, a través de su Delegación Territorial en Córdoba, ha ejecutando obras de mejora de firme en la carretera de la Red Autonómica, A-339 entre los puntos kilométricos 24,370 y 26,930, a su



Marta Siles, concejal de urbanismo, M^a Luisa Ceballos y Cristina Casanueva

paso por la circunvalación, en el marco del Contrato de Servicios de Mantenimiento de Firmes en la Red de Carreteras de Andalucía y en concreto Provincia de Córdoba vigente en la actualidad.

La inversión asciende a 126.000 Euros y un plazo de ejecución de dos semanas. Los tramos en los que se está interviniendo soportan a diario una circulación de varios miles vehículos al ser la

entrada principal desde la A-339 con dirección Granada por Alcalá la Real A-333 y la N-432 con dirección Baena y Jaén.

La delegada de Fomento explicó que «además de esta intervención, los presupuestos de la Junta de Andalucía para 2020, contemplan un proyecto de seguridad vial en esta misma carretera, entre Cabra y Alcalá la Real, entre los puntos kilométricos 22,5 y 24,3 y 26,3 y 28,3, con el objeto de mejorar la seguridad vial en dos tramos de concentración de accidentes detectados en la A-339 a su paso por Priego». Por último, la delegada puso de manifiesto que «se está trabajando con el Ayuntamiento de Priego en la planificación de la cesión de la travesía de la A-339 que recorre la Avenida de Granada hasta la Avenida de Niceto Alcalá Zamora».

C/Solana, 14 Tlf. 605279802/957052248
virreypriego@gmail.com

CARNICERÍA Esther **CHARCUTERÍA**
 Estimación precisa • Calidad de corte fresco

AVDA DE ESPAÑA, 71
 (junto a la plaza de toros) TLF. 658 420 174

Celebrado con éxito el primer encuentro gastronómico organizado por la Asociación de Fibromialgia

Carmeli Bermúdez Bermúdez
Presidenta de la Asociación de Fibromialgia (AFISUB) de Priego

El pasado sábado 30 de noviembre en nuestra ciudad de Priego de Córdoba, tuvo lugar un evento novedoso, donde la cocina tradicional casera y creativa fue el principal motor de este encuentro, cumpliendo con creces las expectativas creadas ante la realización del mismo. Dicho evento, tenía un carácter totalmente solidario con la Asociación de Fibromialgia (AFISUB) de Priego de Córdoba.

La iniciativa de esta primera convivencia gastronómica, partió de Sandra Montoro, hija de una de las socias, y de la mano de Cookpad, a la cual representa, como embajadora de dicha página de cocina. Cookpad, es la plataforma de cocina más grande del mundo, cuya misión es hacer de la cocina diaria algo divertida, usando la tecnología puntera actual para ofrecer soluciones y servicios, con el fin y la idea de que todo el mundo, pueda disfrutar de la cocina.

El principal aliciente de esta primera convivencia, era la realización de los platos, tapas y pinchos, que posteriormente se pudieron degustar, y que fueron realizados íntegramente, por las propias asociadas de AFISUB, cocineras del día



a día y dónde un público, tan exigente como sus familiares e hijos ponen de manifiesto la capacidad de chef, de cada una de ellas. Se pudo fomentar, la creatividad así como lo más importante, el trabajo en equipo, demostrando una gran calidad humana y de grupo.

Se contó, con la ayuda de familiares y amigos guiando y colaborando con las participantes, que fueron posteriormente subiendo sus recetas, a la plataforma, para todos aquellos que quieran compartir las y ofreciéndose como voluntarios, para la preparación de la paella solidaria, que se realizó después de este evento culinario.

Lejos de lo esperado, el evento contó con más de 100 asistentes, no pudiéndose ofrecer paella para algunos de los visitantes, por lo que queremos pedir disculpas, a

todos aquellos a los que no pudimos atender debidamente.

Tras la realización de dicho evento, se ha promovido un concurso a través de la aplicación, con el hashtag, «cocina con AFISUB» donde, todo el que quiera, puede, participar subiendo su receta que pasará a formar parte, de un ebook.

Desde aquí, tenemos el deber y el honor de dar las gracias de corazón, al ayuntamiento de Priego y a la Denominación de Origen Protegida Priego de Córdoba, por cedernos sus instalaciones, dotadas con el material necesario para la realización del evento, así como proporcionarnos una de las materias primas más importantes: el oro líquido de nuestra tierra, nuestro aceite de oliva virgen extra. También queremos agradecer a Feras todo el apoyo e implicación prestado desde el primer momento; a la televisión y a la radio local proporcionando difusión de primera mano en esta primera jornada gastronómica; a las empresas locales por mostrar una vez más su implicación y solidaridad al ceder parte de esa gran materia prima con la que contamos en nuestra tierra; a Cookpad por apoyar esta gran iniciativa, proporcionándonos la mayor parte de los ingredientes y dándonos difusión, ayuda y apoyo a través de su aplicación y redes sociales.

Agradecer a todos los asistentes de todas las edades la gratitud y empatía mostrada durante todo este acto; a todos los voluntarios que con su colaboración propiciaron el esplendor y éxito de este acto y a nuestra enfermera gestora de casos del Centro de Salud, Matilde Carrillo Onieva, que siempre está dispuesta a colaborar con nuestra asociación; a las empresas colaboradoras, que propiciaron este acto como fueron: carnicería Pulido, carnicería Sánchez, frutas Dúrcal e Iberplus. Y por último al Periódico *Adarve*, por darnos la oportunidad de informar de todo lo acontecido.

Muchas gracias a todos, esperamos desde nuestra asociación, que está sea la primera de muchas actividades de esta índole, gracias de todo corazón.



C/Avda. de la Juventud, 8bis
f 673 643 190 - 957 962 349



Tabernita
El Pasaje desde 1957

DESAYUNOS Y TAPITAS

Francisco Ochoa Alcalá

C/. Cava, 2 - 687 352 170
Priego de Córdoba



PUBLICIDAD

PROPUESTA QUE PRESENTA LA ALCALDÍA-PRESIDENCIA PARA DEJAR CONSTANCIA DE LOS SIGUIENTES PÉSAMES, AGRADECIMIENTOS Y FELICITACIONES

FELICITACIONES:

- 1.- A Ibrahim Bah Martos joven karateca del club Shotokan Viloslada de Priego de Córdoba por la medalla de bronce conseguida en el Campeonato de España Cadete, Junior y Sub21 de Kárate celebrado en Talavera de la Reina.
- 2.- A Juan Lopera Arroyo y Lydia Pareja Selas por obtener el bronce en la 2ª de la liga nacional de Karate..
- 3.- A todos los deportistas locales que han conseguido premio en las diferentes categorías en la Carrera Tiñosa Maratón Trail celebrada el pasado 24 en nuestra localidad, así como a UMAX TRAIL por su excelente organización y éxito de la prueba, así mismo felicitar la organización por la novedosa Feria del Corredor.
- 4.- A Patricia Pineda y Virginia Aguilera, campeona y subcampeona de la Copa Andaluza de CXM y a Dani Luque por su segunda plaza en la misma prueba.
- 5.- A Ismael López por haber sido convocado por la selección española sub21 de fútbol sala.
- 6.- A las siguientes marcas de AOVES de la Comarca por haber conseguido diferentes reconocimientos: Rincón de la Subbética de Almazaras de la Subbética; Knolive Epicure, de Knolive Oils S.L.; Hispasur Gold, de Knolive Oils, S.L.; Parqueoliva Serie Oro, Almazaras de la Subbética; El Empiedro, de la SCA Olivarera La Purísima; Almaoliva Arbequina de Almazaras de La Subbética S.L.; Almaoliva Bio, de Almazaras de La Subbética S.L.; Oleum Hispania, del Molino Virgen de Fátima; Venta del Barón, de Muela Olives; Muela Oliva Picuda, de Muela Olives; Claudio Hojiblanco, de Arodem; Fuente Ribera, de Aceites Manuel Molina.
- 7.- A María Caballero Cobos por la publicación de su libro *Neuroeducación en el currículo: enseñar en el aula inclusiva*.
- 8.- A Rosa Montenegro Serrano por la publicación de su libro *Merecer una vida*
- 9.- A Jesús Cuadros Callava por la presentación de su libro *La nada y el silencio: represalias políticas y sociales en Priego de Córdoba 1936-1939*
- 10.- A José María del Pino por su exposición de retratos en la Diputación de Córdoba.
- 11.- A José Pablo Arjona Moral y a todos los miembros de la Banda Municipal de Música por el concierto que nos ofrecieron el pasado día 23.
- 12.- A Rafael Blanco Expósito por la exposición titulada *Territorios domesticados* en el Centro de Arte del Paisaje Español Contemporáneo.
- 13.- A los vecinos del barrio de La Inmaculada que colaboraron en la extinción del incendio ocurrido recientemente y en ayuda a la familia afectada ya que dieron un ejemplo de solidaridad y ayuda a los demás.
- 14.- A la Asociación de amigos de la Biblioteca de Priego por la redacción del último número de la revista *La ballesta de papel*.
- 15.- A José Manuel Calvo Mérida, primer premio Expomiel.

PÉSAMES:

- 1.- Familia de Manuel Comino, pedáneo que fuera de la aldea de las Paredejas.

Priego de Córdoba, 28 de noviembre de 2019



LA ALCALDESA,

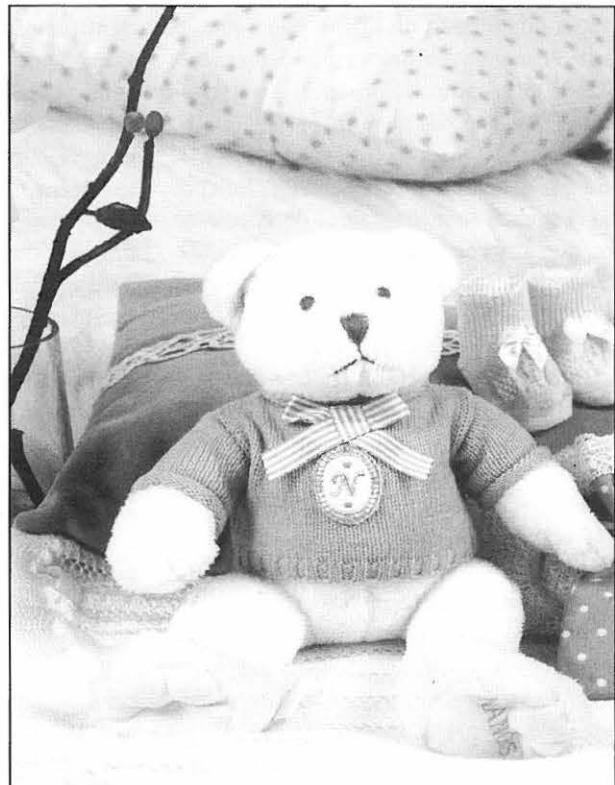
Fdo.: M. Luisa Ceballos Casas

Mercería Carmen

les desea
Felices Fiestas

y les ofrece un amplio surtido en
lanas, medias de fantasía, mercería y
artículos de regalo

ANTONIO DE LA BARRERA, 10



PRIEGO DE CÓRDOBA

ENTREVISTA A MARCO EMILIO RODRÍGUEZ SERRANO, PREMIADO EN EL CERTAMEN 'CALL FOR CODE'

«Queríamos ayudar al cuerpo de bomberos de forma desinteresada para dar visibilidad a sus necesidades»

Entrevistó VICTORIA PULIDO

Marco Emilio Rodríguez Serrano tiene 42 años y es natural de Priego. Es de esas personas que se puede decir que llevan toda la vida estudiando. En Priego, realizó los estudios primarios en Ángel Carrillo y el bachillerato en el instituto Álvarez Cubero para, posteriormente, estudiar Ingeniería Técnica en Informática de Gestión en la Universidad de Granada. Complementariamente ha realizado multitud de cursos y está certificado en ITIL y en LEAN IT, además de cursar actualmente dos másteres de forma simultánea: uno en *Data Science* en la Universidad Abierta de Cataluña y otro en Executive MBA en EAE Business School.

En su vida profesional, tiene más de 18 años de experiencia en consultoría IT, realizando proyectos en distintas tecnologías y clientes y, en la actualidad, es el gerente responsable del área de infraestructura tecnológica de Call Centers y Cognitivo para el grupo CaixaBank y lleva a cabo la implantación de proyectos cognitivos dentro de mi compañía (*ITnow*).

Con todo y con eso, aun tiene tiempo para haber aparecido recientemente en los medios debido a que forma parte del equipo que desarrolla Prometeo, un proyecto recientemente premiado en Estados Unidos en el prestigioso certamen *Call for Code*.

Desde que ganasteis el certamen *Call for Code* se ha escuchado mucho hablar de Prometeo, pero ¿qué es y cómo funciona exactamente?
Se trata de una plataforma cognitiva orientada a la salud de los bomberos a través de su sensorización y monitorización en tiempo real, aprendiendo de la experiencia única de cada bombero de forma individualizada.

Se compone de un dispositivo del tamaño de un móvil que lleva cada bombero y que transfiere la información a la plataforma de *IBM Cloud* donde se trata mediante un modelo de *machine learning*, devolviendo el estado en que se encuentra el bombero: verde si todo está correcto, amarillo si está acercando a niveles peligrosos de intoxicación y rojo cuando la recomendación es retirar al bombero ya que comienza a ser perjudicial para su salud. En base a este estado, el centro de mando decide las siguientes acciones sobre el bombero.

Detrás de Prometeo hay un gran equipo,



Marco Emilio, primero por la izquierda, junto al resto del equipo de *Prometeo* mostrando el premio

¿Cómo vais entrando a formar parte del proyecto y qué función desarrolláis cada uno dentro de él?

Joan (el bombero) estaba preocupado por el nivel de exposición a las sustancias tóxicas del humo que inhalaban los bomberos, así que se puso en contacto con un amigo suyo enfermero, Vicenç, para que le ayudase en la tarea de medir el nivel de exposición cara a hacer un estudio posterior. El problema es que tenían que hacerlo manualmente, en una libreta y posteriormente pasándolo a Excel. No tenía sentido hacerlo de ese modo ya que era tedioso y se perdían tomas de datos. Decir que Vicenç es además doctor en sustancias tóxicas, por lo que es un experto clave para el desarrollo del proyecto.

El año pasado Salomé y yo conocimos a Joan porque pedimos asesoría al GRAF (Grupo de Refuerzo de Actuaciones Forestales) por un proyecto que presentamos al *Call for Code* 2018.

Este año Joan nos comentó este problema de exposición a sustancias tóxicas y consideramos que tenía mucho potencial. Al final decidimos incorporar a un miembro más, Josep, ya que lleva temas de innovación dentro de *ITnow* y en ese momento estaba analizando unos dispositivos físicos, sin duda ficharle ha sido clave para presentar esta solución.

Salomé adoptó el papel de *Product Owner* y es la persona que nos ha puesto a todos a trabajar en equipo y se ha preocupado por el resultado final, sin alguien como ella no creo que hubiéramos llegado a presentar una solución tan buena.

En mi caso, como estoy vinculado con CaixaBank con temas de cognitivo, estoy con el máster y que además en mi compañía también soy responsable de desarrollos de proyectos relacionados con *machine learning*, pues qué mejor que fuera el científico de datos del equipo. Así que me toca entrenar junto con el experto (Vicenç) los modelos y prepararlos para que se puedan usar.

¿Cómo compagináis el tiempo que dedicáis al proyecto con vuestro trabajo diario?

Es difícil encontrar el equilibrio, al final se trata de un proyecto personal, por lo que lo desarrollamos en nuestro tiempo libre. De este modo, cuando vamos a algún evento cogemos vacaciones para poder asistir, de hecho, la mayor parte del desarrollo lo hicimos aprovechando los permisos de paternidad que teníamos dos de los componentes del equipo. En mi caso, además, tengo una hija de tres años y otra de cinco meses, por lo que tengo que ha-

cer auténticos malabarismos si a eso le sumas que estoy estudiando dos másteres.

¿Qué apoyos habéis tenido para poder llegar hasta aquí? ¿Contáis con la financiación de algún organismo público?

La verdad es que hemos recibido apoyo desinteresado de amigos que han hecho la animación, el vídeo y han puesto la voz para el audio. Además, estamos muy agradecidos de con Marc Castellnou (experto europeo en fuegos forestales, analista jefe del GRAF y presidente de la Fundación Pau Costa) porque nos ha apoyado y asesorado desde el principio.

Para hacer el proyecto no tuvimos ningún tipo de financiación, la verdad es que tampoco la buscamos, el dinero para costear gastos lo pusimos del bolsillo.

En cuanto al certamen *Call for Code*, ¿en qué consiste y cómo se desarrolla?

La iniciativa *Call for Code* ha sido creada por David Clarke Cause y fundada por IBM junto a otros socios como las Naciones Unidas, la Cruz Roja Americana o la Fundación Linux. La idea de esta iniciativa es que los desarrolladores del mundo lleven a cabo proyectos para ayudar en caso de desastres naturales apoyándose en las herramientas del *cloud* de IBM. La iniciativa comenzó el año pasado y tiene un presupuesto de 30 millones de dólares para 5 años.

Para presentarte tienes que hacer una solución tecnológica utilizando el ecosistema de servicios del *cloud* de IBM. La solución debe estar orientada a ayudar en caso de desastres naturales, además cada año se centra en algún tema concreto, este año la temática era la salud. Además, tienes que hacer un vídeo de tres minutos que explique la solución.

¿Por qué decidís presentarlos a *Call for Code*? ¿Teníais esperanzas de ganar?

Nos hemos presentado por varias razones, la primera porque queríamos ayudar al cuerpo de bomberos de forma desinteresada para dar visibilidad a esta necesidad que tienen. Joan (el bombero) y Vicenç (el enfermero) llevaban detrás de este tema diez años y no habían conseguido el apoyo suficiente. Otra razón es porque queríamos aprender la tecnología ya que nuestro Cliente (CaixaBank) utiliza el *cloud* de IBM. En mi caso, además, estaba aportando ayuda económica a ONGs pero quería estar más implicado, así que vi una oportunidad en esta iniciativa para ayudar a quienes sufren desastres naturales en primera persona.

Hicimos un proyecto ganador, cuidando mucho los detalles y sobre todo aplicando



Marco durante una presentación de *Prometeo*

lecciones aprendidas cuando nos presentamos el año pasado con otra solución al mismo concurso. Pensamos que tal vez conseguiríamos una buena posición porque la competencia es muy alta pero la verdad es que no imaginamos que íbamos a ganar.

¿Qué otros proyectos interesantes se presentaron al certamen, es decir, cuáles eran vuestros principales competidores?

De los cinco mil proyectos que se presentaron, solo cinco pasamos a la final. Nuestros competidores principales eran los cuatro proyectos restantes, la gran mayoría estudiantes de universidades prestigiosas como por ejemplo la Universidad de Berkeley y de distintas geografías del mundo, gente muy brillante a la que tuve el gusto de conocer en la entrega de premios en New York. Había soluciones como *AsTeR* orientadas a priorizar llamadas de socorro mediante inteligencia artificial y otras con chatbots (chats inteligentes) que permitían ayudar a las víctimas de un desastre natural para que tuvieran una atención inicial antes de que finalmente le atendiera personal médico cualificado.

¿Qué supone el haber ganado el certamen para el desarrollo de *Prometeo*?

El premio consiste en 200.000 dólares en efectivo, el viaje a New York para recoger el premio, mil dólares mensuales para uso de la plataforma *cloud* de IBM, soporte por parte de la fundación Linux y sobre todo soporte por un año del equipo de *Code and Response* de IBM, que son quienes nos están

ayudando a evolucionar la solución con recursos, personas y conocimiento.

Además, IBM nos van invitando a eventos para que contemos el proyecto y así conseguir que haya más gente interesada en esta iniciativa y se apunte. Hemos estado como invitados en Berlín, en Madrid y en Australia desde que ganamos el premio.

El premio nos ha dado mucha visibilidad, nos escriben empresas de todas partes del mundo que quieren conocer nuestra solución y que quieren ayudarnos en el desarrollo. También recibimos algún que otro email de estudiantes universitarios que quieren presentar el éxito de *Prometeo* como un caso de estudio o bien quieren más detalle porque están haciendo un doctorado en una temática parecida.

¿Qué planes tenéis para el futuro? ¿Cuándo pensáis que podrían comenzar a implementarse los dispositivos?

Hace un par de meses tuvimos una sesión de *Design Thinking* (se trata de una metodología para generar ideas) con el equipo de *Code and Response* de IBM, de esa reunión de dos días salieron diversas ideas y algunas de ellas las queremos abordar en corto. Por lo pronto, encapsular el dispositivo para que esté protegido, soporte altas temperaturas y en la medida de lo posible sea fácil de utilizar. También aprovecharemos para mejorar el modelo de *machine learning* (aprendizaje automático) para que haga mejores predicciones. Queremos hacer pruebas de campo en febrero de 2020 ya que es el periodo en el que los bomberos hacen las quemas prescritas, que es como ellos combaten el fuego, haciendo quemas controladas en distintas áreas para que en caso de que haya un fuego no tenga combustible suficiente para avanzar.

Realmente, los fuegos de las envergaduras que tenemos ahora se deben en una parte al cambio climático, pero en gran parte al hecho de que se ha abandonado el campo y los bosques y ya no hay nadie que quite ramas, matojos, etc. Por lo que el combustible se va acumulando en el bosque y en el campo, siendo un problema latente que puede llegar a causar incendios devastadores de sexta generación, que son aquellos que acaban interactuando con el clima y se vuelven impredecibles. Últimamente se ha visto en la televisión el caso de Australia donde hay multitud de focos que están convirtiendo el aire irrespirable en ciudades como Sidney. Incluso países como Suecia se están preparando ya que a causa del cambio climático van a tener que enfrentarse de forma más frecuente a incendios forestales.

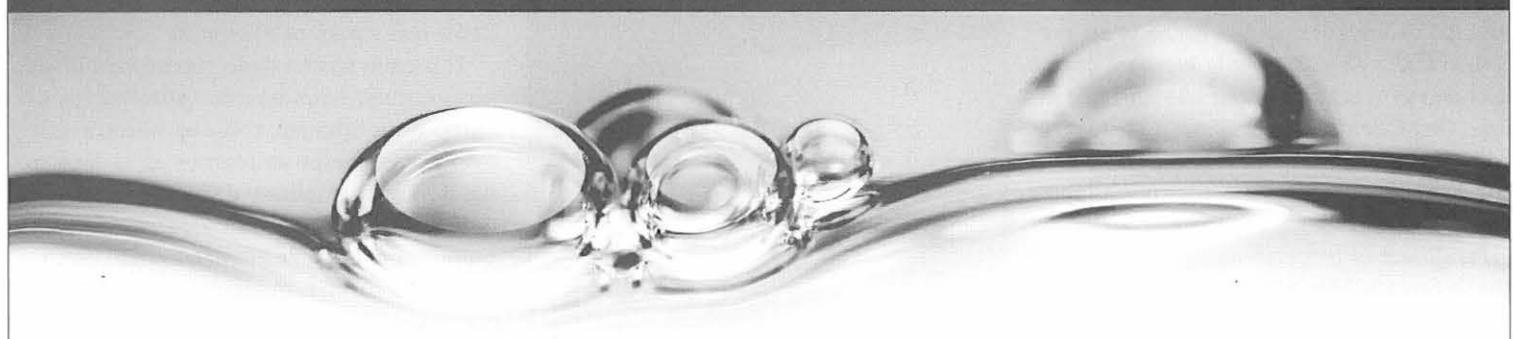


SOCIEDAD COOPERATIVA
ANDALUZA OLIVARERA

LA PURÍSIMA

ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA DE PRIEGO DE CÓRDOBA

Ctra. Priego-Luque, km. 1,6
Priego de Córdoba, Córdoba, ESPAÑA
telf./Fax.: +34 957 540 341
www.coopurisimapriego.com
purisima@coopurisimapriego.com



NUESTRAS MARCAS



ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA



ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA



*Con nuestros mejores deseos
felices fiestas y próspero año nuevo*

LIBRERIA ROSA

Libros - Papelería - Regalo - Juegos educativos

Lozano Sidro, 21 - Telf. y Fax: 957 54 12 46

PRIEGO DE CÓRDOBA



NAVIDAD 2019

Priego de Córdoba



Exmo. Ayuntamiento de
priego de córdoba
Delegación de Festejos



ACCA
ASOCIACIÓN CENTRO
COMERCIAL ABIERTO DE
priego de córdoba

TURISMODEPRIEGO.COM

Priego
de Córdoba

Programa de Navidad

17, 19 y 20 DE DICIEMBRE

TALLER DE DECORACIÓN NAVIDEÑA

Lugar y hora: Casa de la Juventud, de 17:00 a 19:00 h. Edad: A partir de 6 años. Inscripciones: Gratuitas en Casa de la Juventud.

19 DE DICIEMBRE

CONCURSO DE BELENES PARTICULARES

Visita del jurado: A partir de las 16:30 h.

19 Y 20 DE DICIEMBRE

VISITA NAVIDEÑA DE LA CORPORACIÓN MUNICIPAL A LAS RESIDENCIAS DE NUESTROS MAYORES.

En horario de mañana.

20 DE DICIEMBRE

LUDOTECA INFANTIL

Lugar y hora: Centro de Iniciativas Empresariales, de 10:00 a 13:00 h. Organiza: Asociación Centro Comercial Abierto (ACCA).

CASTILLO HINCHABLE GRATUITO

Lugar y hora: Plaza de San Pedro, de 17:00 a 21:00 h. Organiza: ACCA.

ZARZUELA 'EL MANOJO DE ROSAS'

Lugar y hora: Teatro Victoria, a las 20:30 h. Entrada: Anticipada: 13 € anfiteatro, 15 € patio de butacas. A la venta en Croquetería Postigo. Organiza: Teatro Lírico Andaluz.

DEL 20 DE DICIEMBRE AL 6 DE ENERO

EXPOSICIÓN DE PINTURA HOMENAJE A LUIS CABEZAS

Lugar y hora: Sala de Exposiciones del Museo Niceto Alcalá-Zamora. Inauguración día 20 a las 20:00 h. Organiza: Asociación de Pintores de Priego de Córdoba.

21 DE DICIEMBRE

LUDOTECA INFANTIL

Lugar y hora: Avda. de España, de 10:00 a 13:00 h.

CUENTACUENTOS EN EL BARRIO DE LA VILLA

Lugar y hora: Plaza de Caballos, a las 17:30.

CONFERENCIA CON MOTIVO DE LA FESTIVIDAD DE MARÍA SANTÍSIMA DE LA ESPERANZA

Lugar y hora: Patronato Adolfo Lozano Sidro, a

las 19:00 h. Organiza: Hermandad de la Columna.

XL CERTAMEN DE VILLANCICOS DE LA COFRADÍA DE M^º STMA. DE LOS DOLORES

Lugar y hora: Teatro Victoria a las 20:30 h. Actuarán los Mochileros de la Aldea Nacimiento de Zambra, Grupo de villancicos Peña Flamenca Fuente del Rey, Real Peña Cultural «El Iimón», Amigos de Ramón Medina de Córdoba, Compañía del Castellar y Grupo Andante de Carcabuey. Entrada: 4 € (A beneficio de la Asociación Disleo Priego). Venta anticipada en Croquetería Postigo, Perfumería Carmín, Opticalia, Doris y Peluquería y Estética Donna. Organiza: Cofradía de M^º Stma. de los Dolores y Cristo de la Buena Muerte.

21 Y 22 DE DICIEMBRE

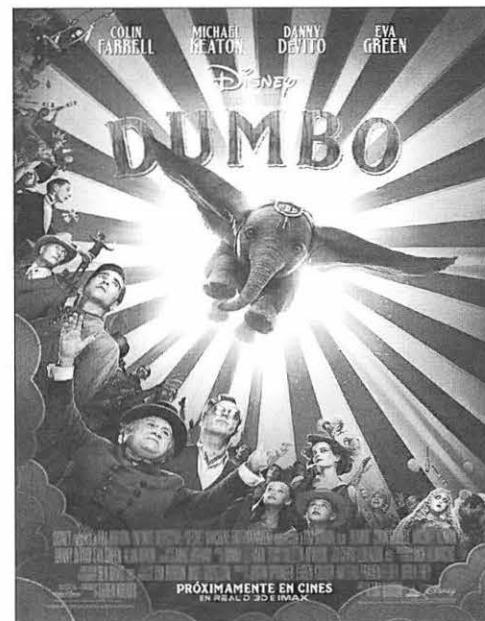
VII TORNEO SOLIDARIO DE FÚTBOL SALA ENTRE HERMANDADES

Lugar: Pabellón Municipal de Deportes. Entrada: Aportación voluntaria de alimentos no perecederos para la causa. Organiza: Hermandad del Mayor Dolor. Colaboran: Delegación de Deportes y A.D. Albayate.

22 DE DICIEMBRE

CONCIERTO DE NAVIDAD ORQUESTA DE CIUDAD DE PRIEGO DE CÓRDOBA

Lugar y hora: Teatro Victoria, a las 20:30 h. Entrada: 10 € anfiteatro, 12 € patio de butacas. Venta anticipada el día 19 de diciembre en Casa de Cultura de 19 h a 20 h. Organiza: Asociación Musical y Cultural Adagio.



23 DE DICIEMBRE

LUDOTECA INFANTIL

Lugar y hora: Centro de Iniciativas Empresariales, de 10:00 a 13:00 h. Organiza: ACCA

CINE INFANTIL: PELÍCULA 'DUMBO'

Lugar y hora: Patronato Adolfo Lozano Sidro, a las 11:00 h. Entrada: Libre hasta completar aforo.

PARTIDO AMIGOS DE RAFA LÓPEZ VS BOCA F.S. PRIEGO

Con motivo del cambio de nombre del pabellón por «Pabellón Municipal de Deportes Rafa López». Lugar: Pabellón Municipal de Deportes. Organiza: Club Boca F.S. Priego.

23, 26, 27 y 30 DE DICIEMBRE

TALLER DE TEATRO INCLUSIVO «LA DIVERSIDAD ES FUENTE DE CREACIÓN, Y LA CREACIÓN TE OBLIGA A SER FELIZ»

Dirigido a personas con y sin discapacidad. Lugar y hora: Casa de la Juventud, de 11:00 a 13:30 h. Edad: A partir de 12 años. Inscripciones: Gratuitas en Casa de la Juventud (plazas limitadas). Imparte: Laura López.

23, 26, 27, 30 DE DICIEMBRE Y 2 DE ENERO

NAVIDAD EN ZONA JOVEN PRIEGO

Lugar y hora: Casa de la Juventud, de 10:30 a 13:00 h. Edad: A partir de 6 años. Inscripciones: Gratuitas en Casa de la Juventud.

26 DE DICIEMBRE

TALLER DE TARJETAS NAVIDEÑAS POP UP

Lugar y hora: Biblioteca Pública, a las 11:00 h.

RECEPCIÓN DE LOS REYES MAGOS EN LA ALDEA DE LOS VILLARES.

A las 19.30 h.

BALLET DE MOSCÚ 'CASCANUECES'

Lugar y hora: Teatro Victoria, a las 20:30 h. Entrada: 18 € anfiteatro, 20 € patio de butacas. Venta anticipada en Croquetería Postigo y www.ticketscena.com. Organiza: Divertievents.

27 DE DICIEMBRE

LUDOTECA INFANTIL

Lugar y hora: Avda. de España, de 10:00 a 13:00 h.

TEATRO INFANTIL 'DONDE VAN LOS CUENTOS'

Lugar y hora: Teatro Victoria, a las 12:00 h. Entrada: Libre hasta completar aforo. Imparte: Compañía Claroscuro Teatro.

II SESIÓN DE PARTIDAS SIMULTÁNEAS DE AJEDREZ «JAQUE MATE»

Lugar y hora: Mercado de Abastos, 1º turno a las 10:00 h y 2º turno a las 12:00 h. Edad: A partir de 8 años. Inscripciones: Gratuitas en Casa de la Juventud (plazas limitadas). Imparte: Asociación Malva.

CASTILLO HINCHABLE GRATUITO

Lugar y hora: Plaza de San Pedro, de 17:00 a 21:00 h. Organiza: ACCA.

PAJES REALES

Lugar y hora: Plaza de la Constitución, de 18:00 a 20:00 h. Organiza: ACCA.

ACTUACIÓN DE LOS MOCHILEROS DEL CASTELLAR Y EL ESPARRAGAL EN EL BARRIO DE LA VILLA

Recorrerán el Barrio de la Villa a partir de las 20:00 h, con una actuación final en la calle Santiago.

ZAMBOMBÁ FLAMENCA EN ZAMORANOS

Lugar y hora: Plaza de Andalucía, a las 20:30 h.

28 DE DICIEMBRE

LUDOTECA INFANTIL

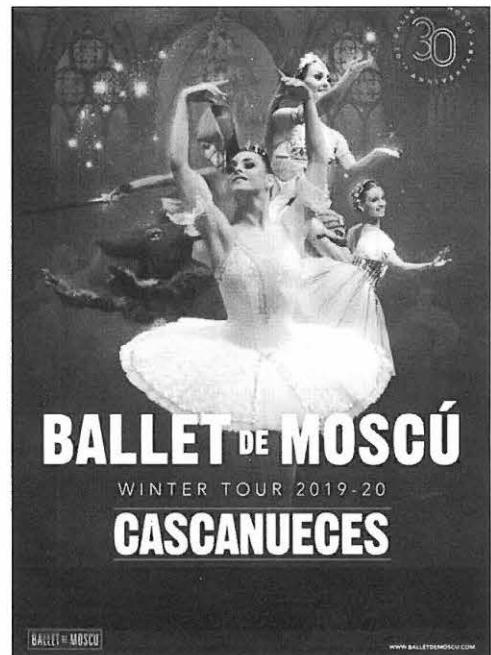
Lugar y hora: Centro de Iniciativas Empresariales, de 10:00 a 13:00h. Organiza: ACCA.

PAJES REALES

Lugar y hora: Plaza de la Constitución, de 18.00 a 20.00 h. Organiza: ACCA.

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD

Lugar y hora: Teatro Victoria, a las 20:30 h. Entrada: 3 € (A beneficio de Asociación Disleo Priego). Organiza: Escuela Municipal de Música y Danza (EMMD).



ZAMBOMBÁ FLAMENCA EN ZAGRILLA Y ESPARRAGAL

Zagrilla en Plaza de los Álamos. Esparragal en el Centro Polivalente. A partir de las 20:30 h.

29 DE DICIEMBRE

TEATRO INFANTIL-JUVENIL «ALEGRÍA, PALABRA DE GLORIA FUERTES»

Lugar y hora: Teatro Victoria, a las 17:00 h. Entrada: Libre hasta completar aforo. Organiza: Agencia Andaluza de Instituciones Culturales.

PAJES REALES

Lugar y hora: Plaza de la Constitución, de 18:00 a 20:00 h. Organiza: ACCA.

RECEPCIÓN DE LOS REYES MAGOS EN LA ALDEA DE LAS NAVAS. A las 19:30 h.

ZAMBOMBÁ FLAMENCA EN LAS NAVAS

Lugar y hora: Salón social, a las 20:30 h.

30 DE DICIEMBRE

LUDOTECA INFANTIL

Lugar y hora: Avda. de España, de 10:00 a 13:00h.

CINE INFANTIL: PELÍCULA 'ALADÍN'

Lugar y hora: Patronato Lozano Sidro, a las 11:00 h.

31 DE DICIEMBRE

CARRERA SOLIDARIA DE SAN SILVESTRE

Salida: Plaza de la Constitución (Paseillo), a las 17:00 h. Información e inscripción: Centro 4U y www.deportedepriego.es. Organiza: Umax Activa.

TRADICIONALES CAMPANADAS FIN DE AÑO

En la Plaza de la Constitución, seguidas de animación musical.

1 DE ENERO

DESFILE DEL CARTERO REAL

Acompañado de la Agrupación Musical Ntro. Padre Jesús Nazareno. Salida: de la Plaza de Toros a las 17.30 h.

RECEPCIÓN DE LOS REYES MAGOS EN LAS ALDEAS

Las Higueras, a las 19:00h. El Polo, a las 19:30h.

2 DE ENERO

CINE INFANTIL: PELÍCULA 'TOY STORY 4'

Lugar y hora: Patronato Lozano Sidro, a las 11:00 h.

PAJES REALES

Lugar y hora: Plaza de la Constitución, de 18:00 a

20:00 h. Organiza: ACCA.

3 DE ENERO

LUDOTECA INFANTIL

Lugar y hora: Centro de Iniciativas Empresariales, de 10:00 a 13:00 h. Organiza: ACCA.

II DÍA BLANCO JUVENIL

Visita Sierra Nevada. Salida: Estación de autobuses, a las 8:00 h. Edad: A partir de 14 años. Inscripciones: 12 € (Incluye seguro, material, transporte, coordinación y monitores especializados). Plazas limitadas. Hasta el 27 de diciembre. Más información en Zona Joven Priego. Organiza: Empresa Multocio.

CASTILLO HINCHABLE GRATUITO

Lugar y hora: Plaza de San Pedro, de 17:00 a 21:00 h. Organiza: ACCA.

RECEPCIÓN DE LOS REYES MAGOS EN EL AYUNTAMIENTO

Los Reyes Magos recibirán a los niños y niñas y recogerán sus cartas, en horario de 17:00 a 19:30 h.

4 DE ENERO

LUDOTECA INFANTIL

Lugar y hora: Avda. de España, de 10:00 a 13:00 h.

PAJES REALES

Lugar y hora: Plaza de la Constitución, de 18:00 a 20:00 h.

5 DE ENERO

CABALGATA DE REYES MAGOS

Acompañada de la Charanga Asociación Multicultural «Al Rey de Priego». Iniciará su recorrido en el Parque Multiusos Niceto Alcalá-Zamora a las 17:30 h. en dirección a la Plaza de la Constitución, donde Sus Majestades dirigirán su mensaje a niños/as y mayores.

CABALGATA DE REYES MAGOS EN ZAGRILLA

Zagrilla Alta, a las 19:00h. Zagrilla Baja, a las 19:30h.

11 DE ENERO

XXXVII FESTIVAL DE LA CANCIÓN INFANTIL

Lugar y hora: Teatro Victoria, a las 20:00 h. Entrada: 6 €. Organiza: Asociación Centro Amigos Fuente del Rey (CAFIR).

14 DE ENERO

ENTREGA PREMIOS DE NAVIDAD

Lugar y hora: Patronato Adolfo Lozano Sidro, a las 19:00 h. Entrada: Libre hasta completar aforo.



La Caravana

CONSUELO AGUAYO RUIZ-RUANO

Sí, señores, lo siento por ustedes, pero la Navidad en nuestras tradiciones tiene nombre de mujer. Por estas fechas es ella la que se alza en su rango de Madre cubriendo el mayor protagonismo al son de zambombas, platillos y pande-retas y manjares sobre manteles con muérdago, flores de pascua, pinos iluminados, copas de cristal de carbono y sonido de campana, servilletas de filtiré, vajillas especiales y cuberterías de alpaca. La Cueva ocupa el lugar central del Belén, y en ella, la Madre, hacia la que se inclinan en genuflexiva reverencia de cortesía cristiana el resto de elementos del Portal.

También son las mujeres el centro en estas fechas en las que por tradición en nuestra ciudad han sido las grandes artesanas, auténticas restauradoras culinarias, eso sí, en la privacidad y el anonimato de nuestros hogares en los que no faltaban dulces caseros, licor de elaboración propia, roscos de varias especialidades y, en algunas casas, incluso, mazapán casero. La mayoría de famosos cocineros de España reconocen su deuda a las mujeres. Tanto es así que el propio Andoni Luis Aduriz, en *Recetas de autor* del diario *Hoy*, chef elegido en dos ocasiones como el mejor del mundo por su trabajo al frente de Mugaritz (Rentería, Guipúzcoa) y que cuenta con dos estrellas Michelin desde 2006, afirma que la alta cocina es un destilado fruto de la herencia de los fogones de las madres y las abuelas: «Somos hijos de un espacio-tiempo. Aquí tiene sentido el concepto de código abierto: no cocinamos por inspiración, estamos subidos en un conocimiento ancestral y detrás de cada receta hay una montaña de saber». Lástima que finalmente esas sabias madres y abuelas no sean las grandes nominadas.

Modernamente dicen que los tiempos están cambiando. Atrás quedaron las mujeres artesanas recluidas en los hornos, chimeneas y pucheros. Ahora ya se normalizan las reuniones de comensales femeninos en los mejores salones de convenciones de los hoteles de cinco estrellas donde mujeres de todas las edades charlan sonrientes a la vez que tintinean las copas de champán en grandes cócteles de lujo mientras –eso sí– por sus cabezas aún sobrevuelan los asuntos domésticos, el mantel navideño, las copas finas, la cena, el asado, los canapés, el marisco fresco, las uvas de la suerte, la ropa de etiqueta, el amigo invisible, el regalo de la suegra, los niños, los cuñados, ... La Navidad es de las mujeres.

La solidaridad como camino para aprender a ser

NONO SILES LÓPEZ
Delegado de Solidaridad

Ya son varios años seguidos los que, desde el claustro del Colegio San José HH Maristas, venimos organizando nuestra tradicional Campaña de Navidad. Para este curso escolar hemos llamado a nuestra campaña *Ahora los otros*: ya que hemos tratado de ver antes a los demás, de trascender nuestras necesidades para atender las necesidades de los demás. Primero los otros, luego yo. Desde Infantil a Secundaria hemos sido conscientes de la realidad de otras personas con necesidades.

Desde nuestro equipo local de pastoral y solidaridad hemos realizado un trabajo previo visitando asociaciones locales, entidades sociales y solidarias, colectivos de personas con la idea de detectar qué necesidades reales existen en Priego. También hemos reflexionado sobre articular, poco a poco, las campañas en el currículo del centro y promover en el claustro y los alumnos los tres valores de la solidaridad: empatía, introspección y ayuda. Para ello hemos desarrollado unas tutorías en todo el Centro con el formato de ABPs (Aprendizaje Basado en Problemas sociales) donde hemos investigado sobre esos tres valores:

1. Empatía: hemos conocido diferentes realidades sociales mediante motivación/dramatización en infantil y primaria y charlas para ESO.

2. Introspección: hemos realizado una reflexión personal sobre el consumo familiar, los juguetes, la ropa y la alimentación que recibimos.

3. Ayuda: hemos colaborado recogiendo juguetes, productos de higiene infantil y alimentos básicos (infantil y primaria), y ropa de abrigo y ropa laboral para el campo (guantes, petos, pantalones para el campo (ESO). Los alumnos de secundaria han organizado su propia campaña: desde la realización de carteles hasta la puesta en marcha de acciones de voluntariado

en las calles de Priego. Queremos resaltar en este punto la ayuda prestada por las familias de nuestro centro: nos hemos visto superados en la colaboración prestada, no sólo trayendo al centro juguetes, ropa o alimentos sino ayudando a sus hijos e hijas a reflexionar sobre su propio consumo o el valor de ayudar al prójimo.

Beneficiarios y algunos números: En total hemos atendido cerca de 90 niños y niñas en edades comprendidas entre 1 y 15 años pertenecientes a unas 40 familias que viven en Priego (usuarias de Cáritas y Bienestar Social). De igual manera, hemos conseguido apoyar el Almacén de Cáritas con los requerimientos que nos solicitaban y entregar un gran cargamento de ropa, mantas y ropa de trabajo al Ropero de Priego.

Un campaña local en red: La Campaña de Navidad la hemos organizado gracias a la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba (mediante la firma de un convenio así como de la subvención de la misma) así como de Cáritas, la Comunidad de Hermanos Maristas, las Religiosas del Sagrado Corazón que gestionan el Ropero y el Área de Bienestar Social y familia del Ayuntamiento que nos han ofrecido su colaboración para el desarrollo de la campaña y un espacio para que los alumnos de ESO realicen un voluntariado que pondremos en marcha en Enero.

Desde el Claustro del Colegio San José HH Maristas os deseamos una Navidad en la que podamos mirarnos de corazón a corazón, descubriendo que la solidaridad nos ayuda a ser mejores seres humanos.



Querido Esteru:

En primer lugar, como sé que la sinceridad puntuá a la hora de conseguir regalos, he de confesar que hasta hace no mucho no sabía ni que existías. Y es que eso de un «Papá Noel cántabro» no voy a negar que es algo que me sorprendió mucho.

Hay quien dice que eres una simple invención e incluso quienes acusan a los nacionalistas cántabros de rescatar cuentos olvidados para no ser menos que los vascos con su Olentzero o los gallegos con su Apalpador -mención aparte tiene el Tió catalán y la obsesión que hay en esa comunidad autónoma con cagar en Navidad-. Como si los Reyes Magos tuvieran algo que ver con lo que originalmente aparecía en la Biblia o si Santa Claus no fuese un invento de la Coca-Cola... Al menos lo hemos hecho mejor que los asturianos, que su Papá Noel es L'Anguleru, un pescador de angulas. Seguro que los regalos llegan con olor a pescado.

A mí la idea de que un leñador se dedique en Navidad a fabricar juguetes con sus propias manos (bueno, los enanucos le ayudan un poco) para después repartirlos es algo que me gusta. Aunque, a sabiendas de tus habilidades, es posible que saque a relucir mi morro y te pida que ya «de la que vienes» a traerme los regalos, me ayudes a montar el último mueble que he comprado en el Ikea.

Hay quien dice que los regalos ya no los traéis ni tú, ni los Reyes Magos ni Papá Noel, sino que los trae Amazon. Se ve que no han tenido la mala suerte que tengo yo con los repartidores, que me dejan las cosas debajo del felpudo sin avisar siquiera de que están allí. O el repartidor de SEUR que me llamó para preguntarme si estaba en casa y le contesté que sí y resulta que iba a llevar un paquete a Priego. Y de mi guerra con MRW no quiero ni hablar... Definitivamente, Esteru,

AQUÍ ARRIBA



VICTORIA PULIDO - Instagram @aquiarriba



El Esteru, su burru y un niño que pasaba por allí

la competencia deja mucho que desear.

Por otra parte, Esteru, también tienes esa ventaja que proclaman los defensores a ultranza de Papá Noel: como vienes en Navidad, «los niños tienen más tiempo para poder disfrutar de los regalos». Ya que, como todo el mundo sabe, el resto del año los niños no tienen tiempo de jugar porque están esclavizados en minas de sal.

Yendo ya al grano, puedes comprobar que este año he sido una niña muy buena y, aunque haya faltado a veces al compromiso de escribir esta columna y tenga el Instagram

un poco abandonado, entre el trabajo, el periódico y preparar las oposiciones no me queda tiempo para hacer el mal.

Ya disfruto de varios regalos navideños que nos has hecho anticipadamente, como la cuarta canción en la cinta de villancicos del ayuntamiento con la que nos has obsequiado a todos los santanderinos o «la Thermomix del Lidl», aunque eso sí, esta última tuve que ir yo a recogerla a las 9 de la mañana, un sábado, con resaca y el día después de la cena de Navidad de la empresa. Menos mal que fui temprano, que, si no, hubiese tenido que pelearme con la alcaldesa de Santander, que llegó diez minutos después que yo y se llevó la última... y es mucho más grande que yo y estoy segura de que, en una pelea, me gana. A ver si mejoramos esa parte de la logística.

No tengo muchas más cosas materiales para pedirte, así voy a pedirte una única cosa: aprobar las oposiciones. Piensa que con ese regalo ganamos los dos, porque siendo funcionaria y teniendo un sueldo fijo me va a dar para comprarme muchas cosas y no necesitaré pedirte nada más.

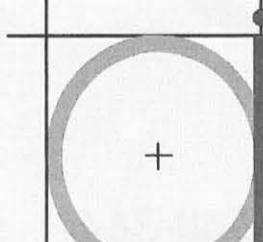
En definitiva, a mí mis padres me enseñaron que los Reyes solos te traían cosas si creías en ellos. Prueba de esto es que último año que creí en los Reyes me trajeron la Rrosaura y lo de los regalos ha ido en declive desde entonces. Así que supongo que contigo, Esteru, pasa lo mismo.

Por si acaso, ya he dejado mis zapatos debajo del árbol -son un 36 tampoco tienes para poner muchas chuches y yo estoy a dieta- y preparado leches y galletas para ti y un poco de agua para tu burru. A ver con qué me sorprendes.

Atentamente,
Victoria.

Francisco Aguilera Alcalá

ARQUITECTO
&
ARQUITECTO TÉCNICO



660 19 22 24

C/Conde de Superunda nº 13, 2º
Priego de Córdoba

arquitectura y gestión

www.alcaláizquierdo.com

Saneamientos y Fontanería

Rueda

C/ Málaga, 13 - PRIEGO DE CÓRDOBA
Telf. y Fax: 957 541 027- 669 878 097
saneamientosrueda@gmail.com

Amplio surtido en mobiliario de baño, fontanería y climatización

**LIBRERÍA
PAPELERÍA
COPISTERÍA**



Carrera de las Monjas, 51
14800 Priego de Córdoba

- Tlf. y Fax: 957 540 364
- kopisa@gmail.com

Adiós al 2019. Se nos muere sin remedio, como así les ocurrió a sus predecesores en el tiempo. Es ley de vida que todo lo que nace muere. Es irremediable. Los años mueren. Su vida es corta, muy

breve; dura menos que «el cantar de un gallo». «Fallecen los años, como se secan las rosas, se mueren todas las cosas, y... hasta la tierra se muere», que dijo el poeta.

Parece que fue ayer cuando, el que suscribe, tomaba las doce uvas en la mismísima Puerta del Sol, al compás del viejo y mítico reloj, que a través de los años, nunca falla. Para situarme en el tiempo, he de significar que corría el año 1955. Ha llovido mucho desde entonces. No obstante, gracias a mi prodigiosa memoria, conservo al detalle aquella mágica Nochevieja y la entrada del año nuevo, 1956.

Comentar – de pasada- que, por aquel entonces, me encontraba yo en la ciudad del Oso y el Madroño, o sea, Madrid, haciendo el Servicio Militar obligatorio. Y claro, no era cosa de perderse tan mágico y esplendoroso espectáculo. Así que, una vez cenado, cogí el metropolitano y me apeé en la mismísima Puerta del Sol madrileña. Quise perderme entre la numerosa multitud, observar su comportamiento y deducir. De repente, me encontré con los hermanos Manolo y Niceto Aguilera, paisanos nuestros, que al parecer, eran empleados de banca en Madrid. Entre chupada y chupada del puro habano que Niceto portaba en la mano, hablamos de cuando chicos cuando estábamos en la escuela de D. Julián León Benavente. En estas estábamos, cuando comenzaron a sonar las doce campanadas que, como se sabe, eran, y siguen siéndolo, todo un rito. Aunque ahora la cosa ha cambiado. Madrid –con esto de las autonomías- ha perdido su exclusividad en concentrar multitudes cuando un año finiquita y otro nace. Ahora, casi todo está descentralizado, incluso en eso de despedir el año. Puedes elegir entre la Puerta del Sol de Madrid, Canal Sur, o la Plaza de las Tendillas de Córdoba, que ofrece para nosotros una estampa más nuestra y no menos sugestiva. Este año le toca el turno a la noble y bella ciudad de Antequera desde la plaza de San Sebastián, que evoca para mí gratos y singulares recuerdos.

Existe una verdad que no admite contradicción, y es que a las personas que ya estamos cargadas de años, no nos saca de quicio la salida o entrada de año. Si acaso, lo despedimos con cierta nostalgia y disimulada tristeza por



Réquiem por el 2019

PABLO GÓMEZ ARTELL

la vida es compleja y está llena de sorpresas, sentimientos, y, sobre todo, frustraciones cuando las cosas no le salen a uno como a uno quisiera

aquello de que – cada año que pasa- nos hace más viejos. Como la esperanza es lo último que se pierde, confiemos que 2020 que estamos a punto de comenzar, mejoren las cosas a nivel personal, en Andalucía, España y en todo el mundo. ¿Con qué talante? Eso depende de cada persona, pues «cada uno habla de la feria según le va en ella» o ¿no? Pues no es lo mismo el semblante, la anímica actitud del que le ha tocado el «gordo» en el sorteo de Navidad, que el que no ha pillado un sólo euro; ni una pedrea, ni tan siquiera el consolado reintegro. Y es que la vida es compleja y está llena de sorpresas, sentimientos, y, sobre todo, frustraciones cuando las cosas no le salen a uno, como a uno quisiera. ¿Podemos decir, por tanto, que el 2019 ha sido un año bueno, inmejorable? Difícil papeleta pronunciarse al respecto. «A los hechos ocurridos me remito», que dijo alguien. Hagamos un escueto resumen. El 2019 se nos presentaba como el año de las elecciones: municipales, autonómicas, generales y europeas. Y está bien, porque **votar** cuando corresponde, es un sagrado deber de la ciudadanía y trascendental para una nación. Y, en particular, para Andalucía tras 37 años de gobierno socialista. Lo mejor en un Estado democrático, es la alternancia en el poder y el reparto de responsabilidades en los partidos que conformen el gobierno. «Un gobierno excesivamente largo tiende a identificar sus intereses “partidistas” con los intereses de la nación». Esa es la verdadera grandeza de la democracia que no se deja manipular por los pillos y corruptos de turno, que nunca es bueno para la buena marcha de cualquier país. Con corruptos y timadores, jamás se podrá elevar un país. «La corrupción consiste en la manipulación de la política para obtener una ventaja económica». O también, «la manipulación de la economía, para obtener una ventaja política».

«680 millones de euros es lo que la Fiscalía calcula que salieron de las arcas públicas» sin ningún control, para ayudar a las empresas supuestamente en crisis. ¿Quiénes se beneficiaban, las empresas que recibían las ayudas para la reestructuración de sus plantillas, o, los obreros que cobraban el desempleo sin trabajar? ¡Vaya usted a saber!

Lo cierto es que en España hay unos problemas muy gordos: los líos de la enseñanza pública y privada; la muerte de mujeres (van 55 en lo que va de año) por violencia de género o machista; la sanidad, por distintas causas: la agresión a profesionales médicos, etc, etc... Pero el problema más gordo – sobre todo en Andalucía- es el paro, con más del 22% en el dique seco del paro, constituye un «drama» que sólo pueden expresar aquellos que lo padecen en sus carnes, A pesar de todo, dicen algunos dirigentes políticos, que la «cosa va bien», que crecemos por encima de los países de la Unión Europea. Yo, la verdad, no me lo creo hasta que no vea el horizonte mucho más despejado. El ciudadano, en general, no le van los cantos de sirena con los que, a diario, nos saetean nuestros dirigentes políticos, del color que sean. Nos lo pasamos por... la espalda, por no emplear un término más sonoro y grosero que no está en mi léxico formativo.

«De las coordenadas cifras macroeconómicas, yo no entiendo», que solía decir un amigo mío, ya difunto. A mí lo que me gustaría ver los bares más vacíos y las oficinas del «paro» menos llenas de gente que busca trabajo, Así que de campanas al vuelo, nada de nada. Y qué decir del tremendo drama de la inmigración, de los que huyen de sus países en guerra o de miseria buscando una vida mejor. Otro principalísimo e inquietante problema es el **separatismo** catalán que no es grano de anís o moco de pavo. Si no, al tiempo. Son muchos los problemas que hay que resolver como sea. Por todo ello, obligado es decirle adiós al funesto 2019, más pena y amargura, ya que no ha sido todo lo bueno que debiera con nosotros. O, a lo mejor, nosotros con él. Los años en sí, no son ni buenos ni malos. Somos nosotros – los mortales- los que hacemos malos a los años, paradójicamente hablando. Confiamos en que el 2020 que comienza sea más sugestivo que éste que termina. Las tinta negras de los nubarrones que se vislumbran, son terribles. Aunque necesitamos lluvia, ¡ojalá no sea el diluvio! De todas maneras, ¡Feliz Navidad!

El altar de San Francisco de Paula del Sagrario de la parroquia de la Asunción de Priego de Córdoba

MANUEL PELÁEZ DEL ROSAL

Cronista oficial de Priego de Córdoba/

JOSÉ F. MARÍN MOLINA

Doctor en Historia del Arte

El que visita el Sagrario de la parroquia de la Asunción de Priego de Córdoba que es monumento nacional desde 1932, se acerca persuadido de encontrar un «unicum» y seguros estamos de que su detenida contemplación no le va a defraudar. Pero tal vez por esta fantasía barroca no va a reparar lo suficiente en los retablos del deambulatorio del recinto principal, que poco tienen que ver con el maravilloso espectáculo que se cierne a su alrededor y hacia arriba hasta alcanzar con su mirada la cima de su radiante cúpula.

Pues bien, en uno de los costados del octógono exterior de este monumento¹ se encuentra un discreto retablo en cuyo frontis y en un nicho pequeño se nos muestra una atractiva escultura de un santo, a cuyos lados se encuentran dos pinturas y tanto en la parte superior como en la inferior otras dos. La escultura principal de este retablo tiene una leyenda situada en la parte posterior de su peana en la que se lee: «Costeo esta santa imagen la cordial devoción de Don Pedro Alcántara Castillo Pbro. (Presbítero). Año de 1814. Mármol f.t (fecit)». La leyenda no desvela de qué santo se trata, cuestión no muy difícil de averiguar, pues sus atributos son comúnmente conocidos, báculo incluido, pero si patentiza el nombre de su comitente y el autor de la escultura.

Dejemos que hable el comitente de la escultura, don Pedro Alcántara Castillo, quien declara en su testamento fechado en 22 de enero de 1833: «.. quiero que si al tiempo de mi óbito no hubiese impedimento de ser enterrado en la capilla de señor San Francisco de Paula, cuyo altar he costeado y se haya en el Sagrario de la única parroquial de esta villa, sea mi cuerpo sepultado al pie de dicho mi altar».

A San Francisco de Paula se le representa «con rostro de edad avanzada, como un hombre de estatura alta y de constitución física recia, de nariz aguileña, con la cara cubierta de barba, ascético, y un poco severo, y muchas veces absorto en profunda contemplación, y a veces con la cara de éxtasis» (al decir de P. Giuseppe Morosino, O.M.).

Despejada la incógnita del santo efigiado, San Francisco de Paula, nos vemos obligados a suministrar algunos datos biográficos suyos,



Retablo San Francisco de Paula (Sagrario)

asimismo de quién encargó esta efigie, don Pedro Alcántara Castillo, y del artista que la trasladó a la madera, Remigio del Mármol.

San Francisco de Paula nació en Paula (Reino de Nápoles) en 1416 y murió en Tours (Francia) en 1507. Tras vencer una grave enfermedad visitó el hábito franciscano durante un año en un convento de Cosenza (Italia). Peregrinó a Roma, después, y scandalizado por el lujo de los altos dignatarios eclesiásticos de la Ciudad Eterna se retiró a una cueva en una finca de su familia, comenzando así el denominado movimiento eremítico de San Francisco de Asís, denominación que Alejandro VI cambió por el de los Mínimos, o sea, menos que los menores (la rama franciscana mayor). Su orden se caracteriza porque sus miembros tienen además de los votos de pobreza, castidad y obediencia, el de la abstinencia de carne y otros productos de origen animal, estos es un «cuarto voto» como forma de vivir la cuaresma todo el año. Francisco de Paula fue canonizado por el papa León X en 1519. El mapa de los conventos de los mínimos se extiende por los cuatro continentes, habiendo alcanzado muchos de sus miembros igualmente el halo de la santidad. Incluso en Priego a principios del S. XVII se trató en cabildo de fundar un convento de frailes de la Orden de San Francisco de Paula, pues «su excelencia (el marqués) holgaría mucho», pero la fundación no prosperó.

Por lo que atañe al comitente de la imagen el prieguense don Pedro Alcántara Castillo, sabemos que nació en 1749 y falleció en 1835. Cursó la carrera eclesiástica y alcanzó el presbiterado. No conocemos si el encargo de la imagen fue debido a llamarse con este nombre uno de sus sobrinos, o, por el contrario, fue el autor de la imagen, quien se lo sugirió. Argumentos hay que avalan una y otra hipótesis. Se llamaba su sobrino, que era hijo de su hermano don Tomás, Francisco de Paula Castillo Afán de Rivera, y en el testamento de su tío le muestra su predilección al dejarle gran parte de su fortuna. Al tiempo de otorgar el testamento don Pedro de Alcántara, su sobrino Francisco de Paula era menor de edad -había nacido a las tres de la madrugada del día 21 de febrero de 1814 y fue bautizado el mismo día imponiéndosele los nombres de Francisco de Paula Félix de la Santísima Trinidad- y por ello no nos cabe la menor duda que por la circunstancia del parentesco de consanguinidad (en tercer grado) y espiritual -había sido su padrino de bautismo-, su tío le dedicó el altar a San Francisco de Paula, construido en el año 1814, precisamente el del nacimiento del ahijado. Con esta dedicación también el autor del retablo, Remigio del Mármol y Cobo Rincón, rendía con su obra un homenaje a su madre que por cierto se llamaba Francisca de Paula Cobo-Rincón.

El autor de la imagen, Remigio del Mármol Cobo-Rincón, nació en Alcalá la Real y murió en la villa de Priego en el año 1815². Puede ser considerado como el epílogo de la Escuela Barroca de Priego, como se revela en el altar de la cofradía de la Caridad de la misma iglesia parroquial de la Asunción, pero también es el artista que inicia el cambio de estilo hacia el neoclasicismo, como se evidencia en la Fuente del Rey, al esculpir el grupo escultórico de Neptuno y Anfitrite, y ser también el autor de la fachada de la iglesia de Nuestra Señora del Carmen, de cuya regla era tercero y en la que se nota el nuevo modelo de estilo artístico.

En el retablo se simbolizan las virtudes: la Fe, la Esperanza y la Caridad, esta última encarnada por el propio santo que luce en su pecho un gran medallón con la palabra *Charitas*. En la parte inferior hay un lienzo rectangular que representa una de las secuencias vitales de San Francisco de Paula: el milagro del golfo de Messina. Se cuenta que el santo religioso, con dos de sus discípulos, fray Pablo de Paterno y fray Juan de Sanlúcido llegó en 1464 a Catona,

con rumbo a Mesina (Sicilia), y le pidió a un barquero llamado Pedro Coloso que le llevara en su barca «por caridad» a tierra, pero el barquero lo rechazó porque no llevaba dinero. Fue entonces cuando el santo puso su manto sobre el mar, se arrodilló e hizo oración y los tres religiosos cruzaron el estrecho hasta llegar a la orilla.

En la parte superior del retablo existe otro lienzo que efigia a San Pedro de Alcántara, santo del comitente, y a su derecha e izquierda dos óvalos dentro de los cuales están escritas las frases «O feliz penitencia» y «Que merecía tanta gloria».

Los cuatro cuadros con su correspondiente escenificación parece que fueron pintados por un artista apellidado Valverde, natural de Algarinejo. Desconocemos los grabados de los que se valió el pintor para consumar su encargo, pero es muy posible que empleara alguno de los repertorios de la época.

De todas formas, quedó aquí inmortalizado este gran san Francisco de Paula, patrono de los marineros, navegantes, delineantes y dise-

ñadores técnicos y abogado de los ermitaños, al que también se le invoca contra la infertilidad, las epidemias, el fuego y las plagas. De él se ha transmitido la idea de que fue «compasivo con los pobres y recio con los poderosos», y gráficamente como en el altar prieguense se adorna con las tres virtudes teologales expresadas: la fe, la esperanza y la caridad (en el centro del cuerpo del retablo), y dos artísticas escenas, una relativa a la vida de san Francisco de Paula, el milagro del golfo de Mesina (en la parte inferior), y otra relativa a san Pedro de Alcántara (en la parte superior), nombre de pila de quien lo costeó, el presbítero prieguense don Pedro de Alcántara Castillo y Páez.

¹Cfr. Peláez del Rosal, M., Taylor, R. y Sebastián, S., *El Sagrario de la Asunción (Historia, Arte e Iconografía)*, Córdoba, 1988, pp. 35-37.

²Cfr. sobre este artista *in extenso* Marín Molina, J. F., *Remigio del Mármol y la escuela barroca de Priego de Córdoba*, ed. Círculo Rojo, Alicante 2018, pp. 163-171.



Detalle de la escultura de San Francisco de Paula (Remigio del Mármol)

REPRI



Tlf.: 957 541 451
Movil.: 636 453 296

Os deseamos una Feliz Navidad y
un Prospero año 2020.!

Tienda y Oficinas.:

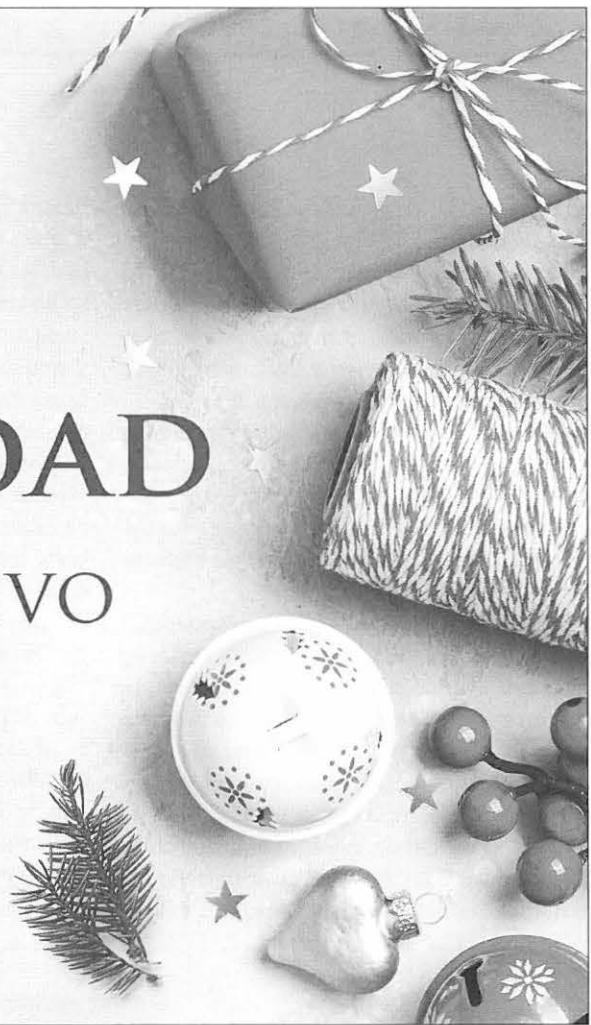
Ctra. Estepa-Guadix, km 24,5 (Frente al Parque de Bomberos)
14800 - PRIEGO DE CORDOBA-
e-mail.: repri_priego@hotmail.com
web.: www.repri.es

°Blú

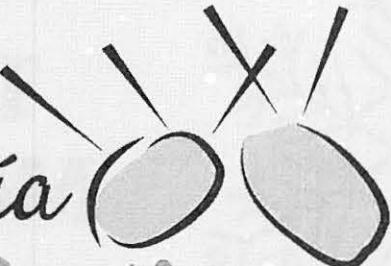
Servicios Ópticos Auditivos
www.bluopticas.es

FELIZ NAVIDAD PRÓSPERO AÑO NUEVO

ÓPTICA SERRANO
C/Carrera de las Monjas, 14
PRIEGO DE CÓRDOBA
Tlf. 957 54 14 26 - 685 140 222



Una desgarrada para la noche de la cena

Croquetería 
El Postigo

Para tus celebraciones (comuniones, reuniones, cumpleaños...) disponemos de dos salones individuales (Capacidad 22 pax y 65 pax).

Para sentirse como en casa en familia

C/ANTONIO DE LA BARRERA, 10 - TLF. 957 701 348



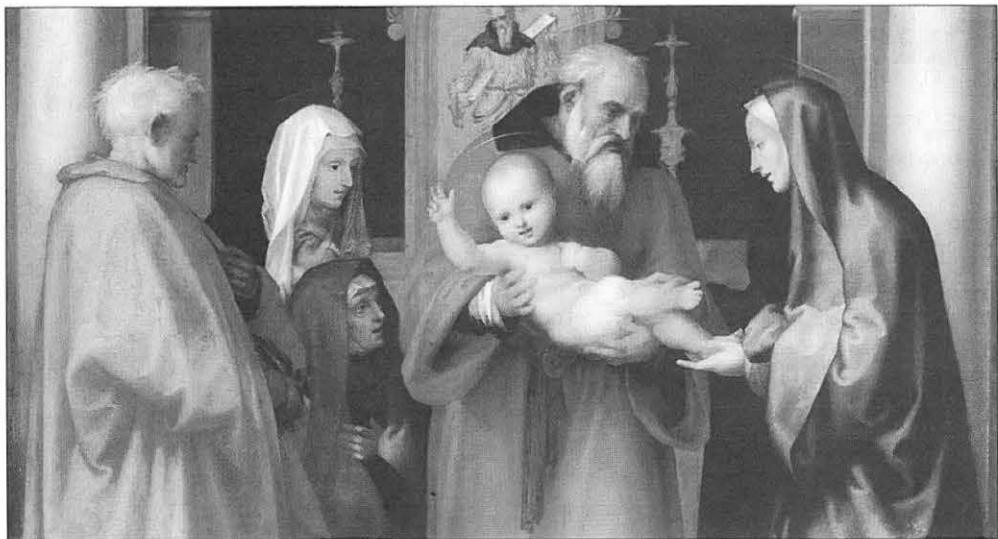
Simeón y Ana

ÁNGEL ALCALÁ PEDRAJAS

Suelen ser muy pocos los belenes navideños en los que aparecen representadas la purificación de María y la presentación de Jesús en el templo de Jerusalén. ¿Acaso por una dificultad especial en el arte de los belenistas para recrear plásticamente episodios tan carismáticos en que interviene cada uno de los tres miembros de la Sagrada Familia? Tampoco son frecuentes en los belenes escenas mucho más cercanas y comprensibles como las del anciano Simeón y Ana la profetisa. ¿Será porque se trata de unos viejecitos?

La permanencia de la Sagrada Familia en el establo o gruta de Belén debió ser breve. Los forasteros se marchaban a medida que se iban empadronando y dejaban casas vacías. A una de ellas se trasladaría José con su Esposa e Hijo recién nacido. Y seguramente en esta casa, cuando pasaron los ocho días legales tras el nacimiento, se efectuó la circuncisión del Niño y se le impuso el nombre de Jesús, tal como lo anunció el ángel a María. Ésta sería también la casa a la que llegaron los Magos pocas semanas más tarde...

Pero José y María no sólo cumplieron la ley judaica respecto a Jesús, sino también respecto a sí mismos. Esta ley mandaba que la mujer después de un parto fuese considerada impura y permaneciese recluida en casa durante 40 días si había parido un varón y ochenta si una hembra, tras lo cual debía presentarse en el templo para que el sacerdote la declarase pura. La madre debía ofrecer un cordero de un año y una tórtola o paloma; pero si era pobre, bastaba con dos tórtolas o pichones. Además, si el niño era primogénito, pertenecía por ley a Iahvé Dios (igual que los primogénitos de los animales y las primicias del campo) y sus padres habrían de rescatarlo, pagando cinco siclos de plata. En cumplimiento de estas normas, tras los cuarenta días del parto, José y María subieron al Templo de Jerusalén, llevando a su Hijo. Al ser purificada, María ofrendó dos pichones o tórtolas; José, como padre que debía velar y aportar los medios materiales para la ceremonia, presentó y rescató a su Primogénito, pagando los cinco siclos. Si los pichones valían poco, los cinco siclos del rescate debieron suponerle, dada su pobreza, un verdadero sacrificio: cinco siclos de plata eran lo que un artesano como José podía ganar en veinte días de trabajo!



Ahora bien, quien relata todo esto, el evangelista San Lucas, va a centrarse mucho más que en la purificación de la Virgen y en la presentación de Jesús, en dos escenas que se produjeron por este motivo. Son la escena de Simeón y la de Ana. Al parecer, estas dos personas van a ser las únicas que descubren la verdadera identidad de la Sagrada Familia cuando llegan al templo. Entre la masa de gente que por allí deambularía, el humilde grupito formado por José y María con su hijito en brazos, pasa totalmente desapercibido, sin que apenas algún curioso fije su mirada en ellos... Pero precisamente ese día y a esa hora se hallaban en el templo Simeón y Ana. Un hombre y una mujer, que saben mirar de un modo diferente a los demás y así pudieron descubrir lo que otros no vieron.

Simeón era un varón justo y temeroso de Dios. Había vivido, esperando la llegada del Mesías y le había sido prometido por el Espíritu Santo que no llegaría a morir antes de ver al Ungido del Señor. Por eso, en cuanto notó la presencia de José y María con su Niño, como en una súbita intuición, sintió colmada toda su larguísima espera. Y cogiendo a Jesús en brazos, entonó uno de los cánticos más hermosos y universales: Ahora, Señor, puedes dejar partir a tu siervo, en paz, pues mis ojos han visto tu Salvación... Ana era profetisa, lo que ha de entenderse en el sentido de «inspirada por Dios». Habiendo quedado viuda tras siete años de matrimonio, pasaba su vida en el templo entre ayunos y plegarias. Y también ella, como Simeón, llegando en aquel preciso momento, se puso a alabar a Dios y a hablar del Niño Jesús a todos los que esperaban la liberación de Israel...

En esta semblanza paralela trazada por Lucas sobre Simeón y Ana, aparece un rasgo que a quienes ya estamos metidos en ella, mucho pudiera importarnos: la vejez. De Ana

se dice que era muy entrada en edad, que tenía ochenta y cuatro años. Y de Simeón, aunque no se dice expresamente que fuera anciano, ello se deduce del contexto (hacía ya mucho tiempo que esperaba, ya puedes dejar morir a tu siervo). Por eso, Simeón y Ana serían hoy dos más entre los millones de ancianos a los que toca ir yéndose, aunque paradójicamente sin parar de aumentar. Con eufemismos: hoy serían dos personas mayores más, dos pensionistas más, dos más de la tercera edad. Pero en verdad, unos viejos. Viejos solos, abandonados, insignificantes. Ancianos de los muchísimos que hoy sobran, porque en nuestra sociedad del culto al cuerpo, sólo vale la rentabilidad, el vigor y la belleza. Viejos que, mientras se valgan por sí mismos, oh paradoja, son necesarios y encarecidamente demandados para que aporten su pensión y cuiden de los nietos. Simeón y Ana a lo peor hubieran podido pertenecer hoy a ese montón de profesionales, aún útiles y sabios, jubilados a la fuerza por «viejos». Jubilados sin proyectos, sin deseos, sin esperanzas. ¿Qué algo de todo eso puede anidar en la mente y corazón de un viejo?

Pues a pesar de su vejez plena, eso es lo que latía vivamente en el ánimo de Simeón y Ana: entrega y esperanza. Pero entrega y esperanza absolutas en el Señor. Y al descubrirlo tan cerca en un bebé de cuarenta días, al estrecharlo en sus brazos, ya no necesitaban nada más: Ahora, Señor, puedes dejar a tus siervos irse en paz...

Naturalmente, los viejecitos Simeón y Ana no están entre nosotros. Pero sí podrían estar sus figuras en nuestros belenes. Nunca deberían faltar. Al menos para que quienes hoy andamos metidos de lleno en esa vejez jubilosa, temida e inevitable, pudiéramos recordar que hay un modo dichoso e inmejorable de vivirla.

Nuestra Navidad

ÁNGEL CRISTO ARROYO CASTRO
Párroco de Ntra. Sra. de la Asunción

Desde hace unos días se iluminan nuestras ciudades y pueblos, se oyen cantos de júbilo y de alabanza, se preparan las cenas y se adornan las casas, se buscan regalos... y todo ello, ¿por qué?

No merece la pena gastar fuerzas, ni hacer tantos kilómetros para reunirse las familias, sin un gran motivo. No hace falta que lleguen estas fechas para consumir o comprar, y mucho menos regalar nada, sino hay una gran razón. Por lo tanto, qué vacía de sentido estaría nuestra navidad sino nos respondemos a este por qué.

La Navidad no es simplemente luz, música, adornos, regalos... La Navidad es algo mucho más profundo mostrado en un signo mucho más sencillo. ¿Cuál es la estampa de la Navidad? Una noche, una estrella, un camino, una gruta, una joven familia, un pesebre... y sin duda, un Niño. La razón, el motivo, la causa, el porqué de la Navidad es un Niño... siempre un Niño. Porque un niño es motivo de alegría y de júbilo para una familia, que nos pone ante el gran misterio de la vida. Pero, ¿tan importante es este Niño que moviliza al mundo entero? ¿Quién es este Niño? Este Niño no es un niño cualquiera, es el mismo Dios que ha querido hacerse visible entre nosotros, que ha querido venir a nuestro encuentro, que ha querido enseñarnos a vivir y a amar... por ello, la esencia de nuestra Navidad, lo creamos o no, es el Nacimiento del Hijo de Dios.

Un nacimiento sencillo, pobre, humilde... Y es que Dios no quiso escoger la riqueza, los palacios o los honores, sino que la providencia divina fue llevando a esta joven familia, José y María, a dejar su casa en Nazaret, a vivir unos duros días de camino a Belén, a buscar y no encontrar posada, a tener a su Hijo en un pobre pesebre rodeado de animales. ¡Cuánto bien nos hace contemplarlo en estos días de la Navidad! Me emociona solamente escribirlo, ya que como sabéis, hace pocos días, un grupo de feligreses, tuvimos la gracia de poder vivirlo, sentirlo y contemplarlo en aquellas mismas tierras, en Tierra Santa. Pues mirar el belén es mirar el misterio de la Navidad, el misterio de un Dios que quiso hacerse un hombre. Por ello, es fundamental poner el belén en nuestros hogares y, porque no, en los lugares públicos. Desde aquí, quisiera agradecer a nuestro Ayuntamiento que siga con la preciosa tradición de poner



el belén en la casa consistorial, en la casa de todos los priequenses. Ya que estos días no solo los católicos, sino los ortodoxos, evangélicos, protestantes... celebramos este gran acontecimiento de la historia, la venida del Salvador.

Así mismo nos lo ha recordado el Papa Francisco en su última carta apostólica *Admirabile signum*, sobre el significado, el sentido y la importancia de poner nuestros belenes. Os invito a leerla en estos días que se acercan. Dice el Papa: «Con esta carta quisiera alentar la hermosa tradición de nuestras familias que en los días previos a la Navidad preparan el belén, como también la costumbre de ponerlo en los lugares de trabajo, en las escuelas, en los hospitales, en las cárceles, en las plazas... es realmente un ejercicio de fantasía creativa, que utiliza los materiales más dispares para crear pequeñas obras maestras llenas de belleza». Continúa el Santo Padre haciendo una preciosa reflexión sobre el origen del pesebre, gracias a San Francisco de Asís, para proseguir repasando los diversos signos, figuritas, escenas que se representan en el belén. Todo y cada uno de los signos del belén y de la Navidad:

el árbol de Navidad, la estrella, los regalos, los pastorcillos... todo, tiene un profundo significado para todos nosotros, que es necesario conocer y transmitir a las nuevas generaciones. «Ante el belén, la mente va espontáneamente a cuando uno era niño y se esperaba con impaciencia el tiempo para empezar a construirlo. Estos recuerdos nos llevan a tomar nuevamente conciencia del gran don que se nos ha dado al trasmirnos la fe; y al mismo tiempo nos hacen sentir el deber y la alegría de trasmir a los hijos y a los nietos la misma experiencia».

Desde estas líneas, quisiera invitar a todos los lectores, a continuar con esta bellísima tradición de poner el belén en nuestros hogares, y a profundizar y contemplar las distintas escenas representadas. ¡Déjemonos sorprender por la Navidad! Y dejemos que estos días, Dios se haga presente en nuestras vidas. Agradezco la ocasión que me ha permitido el periódico Adarve para escribir estas sencillas líneas, y os deseo a todos, una feliz y santa navidad. Y termino con unas palabras del evangelio: «Vayamos, pues, a Belén, y veamos lo que ha sucedido y que el Señor nos ha comunicado» (Luc 2, 15).

Jeliz Navidad!!

Mucha ilusión y alegría para 2020
Belleza para tu día a día...
Te espero para darte lo mejor de mí

Beatriz

C. ESTÉTICA BEATRIZ LUQUE
Contigo desde 1995

Lozano Sidro, 22 - 1º
Tlf. 635 51 50 22

La Agrupación de Hermandades y Cofradías publica las distinciones honoríficas del año 2020

SANTIAGO JIMÉNEZ LOZANO

Como cada año, la Agrupación de Hermandades de nuestra localidad ha distinguido con los títulos de cofrade ejemplar y con la medalla de la agrupación a diferentes personas e instituciones con unos méritos, entrega y colaboración en la vida cofrade.

La distinción de cofrade ejemplar ha recaído en esta ocasión en la persona de D. Rafael Pérez de Rosas Baena, que actualmente ostenta el cargo de hermano mayor de la Real Cofradía de Ntro. Padre Jesús Resucitado y Nuestra Señora de la Cabeza, siendo dicha cofradía la que lo ha propuesto para tal reconocimiento debido a su vinculación e incansable trabajo en esta hermandad y en la vida cofrade de Priego.

Por otro lado, la medalla de la agrupación ha sido concedida a los hermanos Maristas, habiendo sido propuesta por la hermandad de la Pollinica. Ahora que los hermanos Maristas



abandonan Priego, la hermandad que nació en su seno ha querido reconocer su labor y colaboración continua con la corporación.

Estos títulos honoríficos serán entregados el

próximo 26 de enero, en un acto que tendrá lugar en la iglesia de San Pedro y donde también serán presentados los carteles de la Semana Santa, Domingos de Mayo y Corpus Christi.

Zamoranos inauguró un árbol y belén de navidad hecho de croché

REDACCIÓN

El pasado domingo, 8 de diciembre, se inauguró el árbol de croché y Belén de Croché realizado por «Las Tejieras», unas vecinas de Zamoranos. Hace varios meses un grupo de mujeres decidió reunirse y tejer diferentes adornos decorativos en croché para las calles de su aldea y con motivo de la feria de agosto en honor a su patrona, la Virgen Del Carmen. En vista del éxito obtenido e impulsadas por la gran motivación que tienen, les llevó a continuar con otro proyecto «tejer un Árbol y Belén de croché» para convertir la Plaza

principal en un lugar mágico, y un lugar navideño en estas fechas tan señaladas.

Ellas mismas aportan todo el material y con la ayuda y colaboración de su aldea -que se ha volcado de corazón con ellas - es por lo que pueden continuar día a día con nuevas ideas y nuevos proyectos para seguir adelante con la misma ilusión, o quizás más, de cuando comenzaron este proyecto.

«Las Tejieras» son mujeres de todas las edades que se han unido alrededor de la aguja y de la lana para darle alegría, luz y colorido a su aldea, Zamoranos.



GOMEOLIVA
FABRICANTES Y ENVASADORES DE ACEITE DE OLIVA
MOLINO DE LEONCIO GÓMEZ

Tradición de Calidad

Avd. de Granada S/N - Priego de Córdoba
Tlf. 957 70 05 84 - info@gomeoliva.com

Una comedia teatral para los nuevos bancos de la Ermita del Calvario



Grupo de teatro y miembros de la junta de la hermandad en el festival

REDACCIÓN

La Cofradía de María Santísima de los Dolores y Cristo de la Buena Muerte, organizó el pasado sábado 30 de noviembre en el Teatro Victoria de esta localidad, una comedia teatral destinada para recaudar fondos económicos para los nuevos bancos de madera de la Ermita del Calvario.

En esta ocasión, ha sido posible, gracias a la puesta en escena de una comedia cómica representada por la Asociación Cultural «Pasión por Palenciana», compuesta por un grupo amigos de la vecina localidad de la Subbética Cordobesa, que han querido aportar su pasión por el teatro de una manera altruista. De esta forma, ellos fueron los encargados de representar

Mi mujer, el diablo... y yo. Una pieza cómica en un sainete de dos actos, escrita por el dramaturgo Carlos Llopis y estrenada en el Teatro Cómico de Madrid el 28 de noviembre de 1962 y que ha sido adaptada y dirigida por este grupo de teatro. Un reparto de nueve personajes, dirección técnica Francisco Gámez Delgado y Director actor principal, Leandro Ruiz Velasco en el personaje de Ricardo. Un hombre, que llevado por la desesperación cuando le deniegan un crédito hipotecario está dispuesto a quitarse la vida. Pero en ese momento una voz extraña se escucha en su cerebro y le previene que, en caso de suicidarse, su pobre viuda no cobrará el seguro, lo que le lleva a replantearse la situación. Y ahí comienza el enredo y las situaciones cómicas e increíbles de esta obra.

El Hermano Mayor de la Cofradía, Antonio Jesús García Burgos y su junta de gobierno, han querido trasladar sus agradecimiento a los establecimientos y personas que han colaborado en la escenografía y montaje del decorado de la comedia; a Tejidos y muebles Portales, Barea&Camacho Tapiceros; Muebles Mendoza Selección y Floristería Camelia. Igualmente agradecen su colaboración a la empresa de Autocares Zamorano; Comercial Alexys; Imprenta Kopisa; Paloma Peluquería; a los técnicos y trabajadores del Teatro Victoria y al Ayuntamiento de Priego.

Los beneficios recaudados irán destinados íntegramente a este fin y gracias al público asistente se pudo conseguir una entrada más que aceptable, algo más de la mitad del aforo de las 506 localidades existentes que tiene el teatro.

Con esta obra de teatro, la Hermandad de los Dolores cierra un año de eventos extraordinarios celebrados para poder sufragar parte de los gastos de la inversión en la compra de los nuevos bancos. En todos los casos, los intervinientes y colaboradores lo han hecho de una forma desinteresada y altruista para apoyar el proyecto de esta querida Hermandad. El primero se celebró el pasado 16 de marzo con un Concierto de Bandas de música Cofrade en el Calvario. El segundo el 20 de julio en su Verbena Popular, en una magnífica noche de velada en una explanada repleta de gente y buen arte, donde participaron una veintena de artistas locales y dos academias de baile.

El Proyecto Pro-Bancos de la Ermita del Calvario, verá la luz el próximo año sobre la próxima Cuaresma, cumpliendo así la Hermandad de los Dolores, su objetivo e interés por mantener y cuidar el patrimonio de la Cofradía.

Celebrados los cultos a María Stma. de la Esperanza

SANTIAGO JIMÉNEZ LOZANO

En torno al 18 de diciembre, onomástica de Nuestra Señora de la Esperanza, la Archicofradía de Jesús en la Columna celebra un triduo, conferencia, besamanos y una vigilia en honor de su titular mariana.

El triduo se celebró los días 18, 19 y 20 de diciembre, estando la Santa Misa oficiada por el Rydo. Ángel Cristo Arroyo. El día

18 intervino musicalmente la Coral Alonso Cano, interpretando la Misa de la Pastorella. El día 21 tuvo lugar en el Museo Adolfo Llorente la conferencia «La Esperanza es María», a cargo de José Antonio Quintanal Pérez, hermano marista. Por último, el día 22 la Stma. Virgen estuvo expuesta en besamanos durante toda la jornada, teniendo lugar ante la imagen una vigilia de oración, con la que concluían estos cultos.





DISPONEMOS DE
VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN
PARA TODAS LAS COMPAÑÍAS

CABINA DE SECADO AL HORNO

Ctra. de Zagrilla, s/n - Buzón 138

Tlf y Fax: 957 701 397

Móvil: 687 720 736

617 410 875

658 811 340

e-mail: chapaypinturaquintana@hotmail.com



*Catering Río Eventos, Restaurante Río
y Pizzería Varini les desean*

*Feliz Navidad
y Próspero Año Nuevo*

*Tlf. 957 549 037
www.comerenpriego.com*

Studio Mérida
Les desea



**FELIZ
NAVIDAD**

Calendarios y Revelado
Restauración de Fotos

Vistas e Imágenes
Relojería, Tablet, Radios y MP3
Pulseras de actividad

Studio Mérida en C/ Avda de España, 5, Telef. 957701439

**Imprenta - Papelería
Malagón**



Tlf. y Fax 957 540 814

**Antonio de la Barrera, 15
14800 - Priego de Córdoba**

info@imprentamalagon.com
www.imprentamalagon.com



Aceites Vizcántar

Un mundo de sensaciones

www.aceitesvizcantar.com

NUESTRAS ACTIVIDADES

- **La Cata en el Aceite de Oliva**, para aprender a valorar el aceite de oliva a través de nuestros sentidos.
- **Viaje a los Olivos Milenarios**: vida, historia, cultura y tradición a través de varios olivos, monumentales y milenarios.

Fermín Rodríguez,

experimentado catador y Savantes nº 1, le invita a un viaje por los paisajes de aromas y sabores de nuestros olivares y aceites, los amparados por la DOP Priego de Córdoba.



ESTAMOS EN CTRA DE ZAGRILLA, KM. 0 - 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA



HOSTERÍA DE
RAFI
restaurante y cafetería

C/Isabel la Católica, 4
14800 Priego de Córdoba
Tlf: 957 547 269 - Fax: 957 540 749
hosteriaderafi@hosteriaderafi.es
www.hosteriaderafi.es



* **Especialidad en carne a la brasa**

* **Tapas variadas**

* **Pescado**

- **Bautizos**

- **Comuniones**

- **Comidas de Empresa**



...y con el mazo dando

■ No es la primera vez que en esta sección aparecen imágenes de este tipo. Son calles y plazas de Priego, las cuales se encuentran en un estado lamentable de abandono y como se puede ver en la imagen, las hierbas crecen a sus anchas sin que sean eliminadas, dando una imagen de dejadez absoluta y fea de nuestras calles. En la imagen vemos la plaza que hay al final de la calle Julio Romero de Torres.



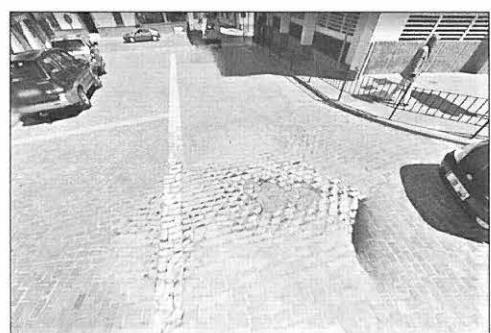
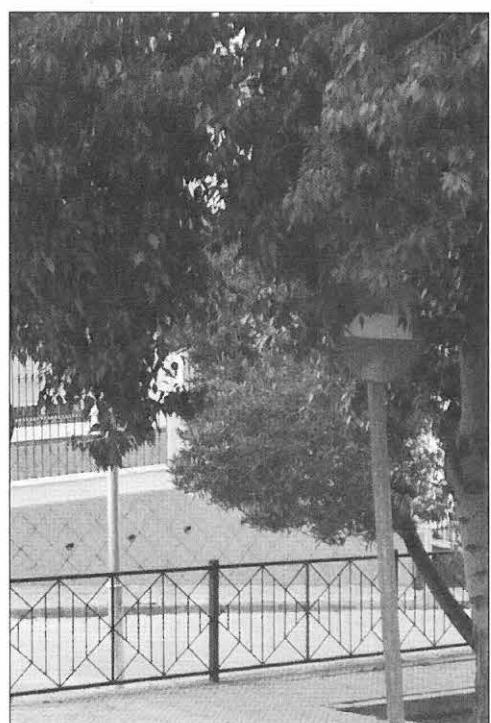
■ Y justo al lado de la plaza al final de la calle Julio Romero de Torres, en la intersección de varias calles vemos esta señal de dirección prohibida, la cual es tapada en parte por las ramas del árbol. Si algún conductor entra en dirección prohibida, podría estar más que justificada la maniobra con el consiguiente peligro de encontrarse a otro vehículo de frente. Se deberían podar muchos árboles ya que hay ramas como esta, que tapan la visibilidad de señales o algunas que al estar tan bajas son molestas incluso hasta para los peatones.



■ En la barriada Los Almendros, existe un lugar muy tranquilo en la calle Paquita Sicilia, donde existe una plaza ajardinada frecuentemente visitada por una parte de la juventud prieguense. Allí se suele hacer botellón y son frecuentes las reuniones de jóvenes para también cenar. Hasta aquí se podría ver como una cosa normal, pero esos jóvenes, una vez que terminan su cena tiran todos los desperdicios al suelo teniendo una papelera a menos de un metro, como podemos ver en la fotografía. Un poco de civismo y más vigilancia en estas zonas, por favor.

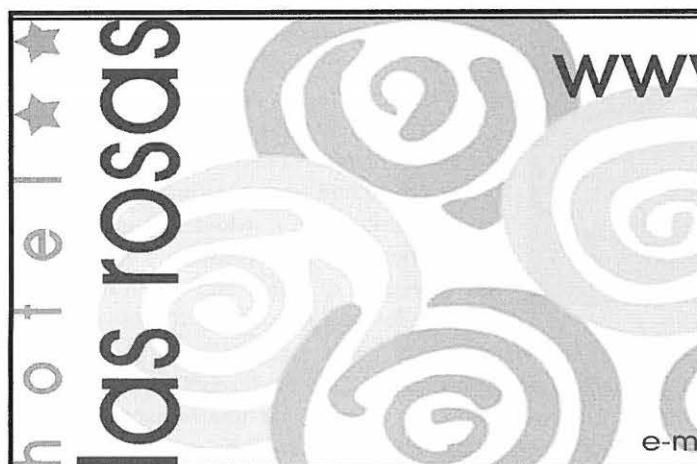
■ Hemos recibido muchas lamentaciones de conductores que se quejan del socavón que hay en el cruce de la calle San Marcos hacia la calle Carmen en dirección a Ramón y Cajal. En el mismo cruce hay un socavón

que, cuando vienes del final de la calle San Marcos desde Avenida de España, al incorporarte hacia la calle Carmen, con dirección a Ramón y Cajal el vehículo sufre un movimiento brusco que puede afectar a los amortiguadores de los coches, ya que el desnivel de socavón provoca un hundimiento modesto incluso hasta para los ocupantes del turismo. ¿Para cuándo se podría solucionar dicho problema?

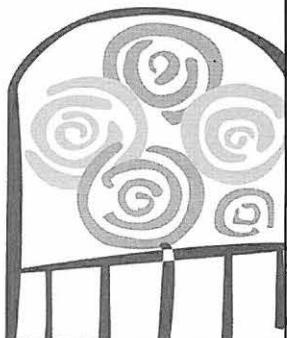


haberlos incluidos dentro del librito de actividades de la navidad, cuando sí que aparecen otras actividades como castillos hinchables para los menores; ludoteca infantil; películas de cine; carreras de atletismo popular; teatro; partidas de ajedrez; ballet; exposiciones de pintura y otras actividades de lo más variopinto. Se ve que a nuestro santo patrón San Nicasio, no le hacen ni caso.

www.hotellasrosas.net



Ntra. Sra. de los Remedios, 6
14.800 Priego de Córdoba
Telf.: 957 540 449
e-mail: informacion@hotellasrosas.net



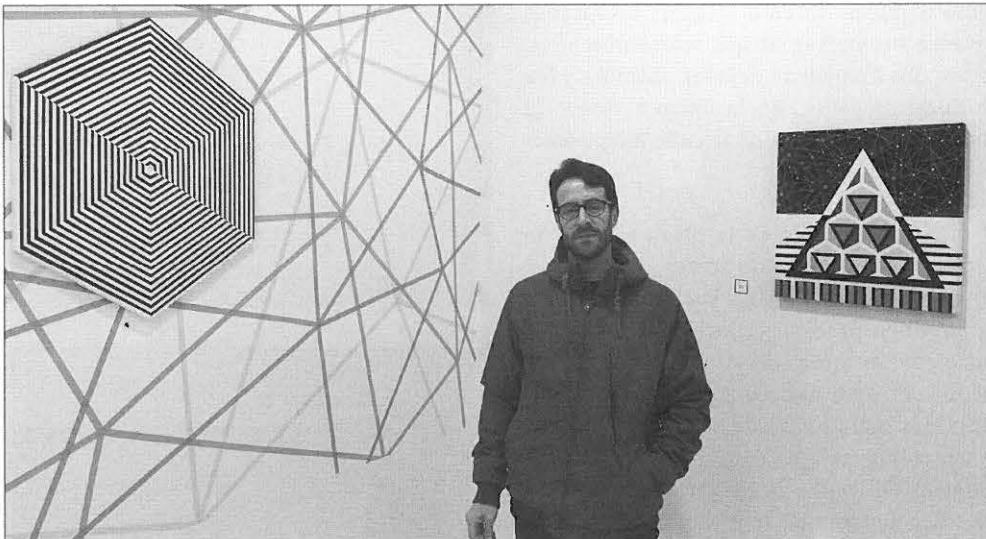
CULTURA Y ESPECTÁCULOS

Rafael Blanco expone 'Territorios domesticados'

MANUEL MOLINA GONZÁLEZ

Ha resultado un verdadero acierto el arte abstracto ocupe un lugar en el Museo del paisaje de Priego en una de las salas de la Casa Museo Lozano Sidro, y aún más con el valor añadido de que lo haga un prieguense. Para el autor tal vez se desdobra la responsabilidad, pero es evidente que puede significar un motor de motivación. El arte contemporáneo y abstracto no encuentra demasiados lugares para ser expuesto, tal vez por el falso apriorismo de la sencillez o la vacua creencia de su inocuidad artística. Debe celebrarse, por tanto, que nuestro paisano Rafael Blanco llene una de las salas del museo del paisaje con sus obras abstractas.

La aparente sencillez en realidad es un complejo entramado de términos tanto artísticos como constructivos. Se parte de un proceso que denominaríamos binario. Nuestra realidad resulta cada vez más binaria en parte por el auge digital que se basta tan solo con las infinitas posibilidades combinatorias de dos términos como son el uno y el 0. Por otro lado, la mirada del espectador siempre ha sido un elemento participante de la obra artística, pero quizás sea en un movimiento llamado Op Art heredero no figurativo de aquellos trampan-



tojos, tan del gusto barroco, el que nos haga entender también la creación de Blanco.

Ha denominado su exposición *Territorios domesticados*. No es un sintagma vacío, quiénes vivimos en esta zona del sur de Córdoba sabemos bien que la mano del ser humano ha doblegado con enorme esfuerzo el territorio, durante generaciones ha modelado unas superficies, que se han convertido en unas geometrías funcionales. Sírvame un ejemplo cercano cuando una amiga madrileña descubrió por primera vez

al atravesar Despeñaperros la inmensidad del olivar. Verbalizó lo que por su mente pasaba en aquel instante curiosamente con dos ideas: «Cuántos olivos...y qué bien puestos están». Obvio que el olivar nos marca con esa geometría casi infinita y de algún modo la parte creativa se siente atraída por esa magnitud. Rafael Blanco ha arriesgado en su mirada y en un ejercicio de espejo -al modo Carroll-, lo ha atravesado para volver con unas pinturas que beben del pensamiento binario y sus nodos, de lo com-

Rosa Montenegro presenta su libro 'Merecer una vida'



REDACCIÓN

El sábado 16 de noviembre a las 19 horas, en la casa-museo de Adolfo Lozano Sidro, se

presentó el libro de Rosa Montenegro *Merecer una vida* que ha editado Algorfa. El acto comenzó con la música del violín de Fernando Gallardo que sonaba a la luz tenue de las

velas, en el espacio oscurecido de este patio porticado que derrocha ambiente histórico y cultural. Seguidamente, Nati Bermúdez relató los pensamientos de un personaje que acababa de quitarse la vida y se encontraba en la «nada» intentando asimilar su situación al tiempo que invitaba a los asistentes a reflexionar, momento que finalizó con una nueva interpretación del violín.

A continuación, fue la autora la que inició su intervención tratando de llevar al público hacia emociones más positivas con el objeto de relativizar el miedo a la muerte, invitar a vivir con más entusiasmo respetando las creencias de cada uno que nos hacen superar los períodos de crisis. Acto seguido se constituyó la mesa del acto en la que la concejala de Cultura, Jezabel Ramírez, habló sobre las impresiones que le había causado la lectura de la obra, señalando que era una

putacional, del Dadaísmo, de la Bauhaus que trasladó hasta Norteamérica lo que intentaron cerrarle en los años treinta del siglo XX. El Op Art con su ligazón al constructivismo Víctor Vasarely o Yaakov Adam, incluso más allá, con la teoría de los colores de Goethe. Como ven no son tan solo escuetas líneas o nódulos lo que se puede apreciar en la obra expuesta. No obstante, todo el mundo tiene el derecho a verlo así, aunque sea una apreciación inicial y primitiva.

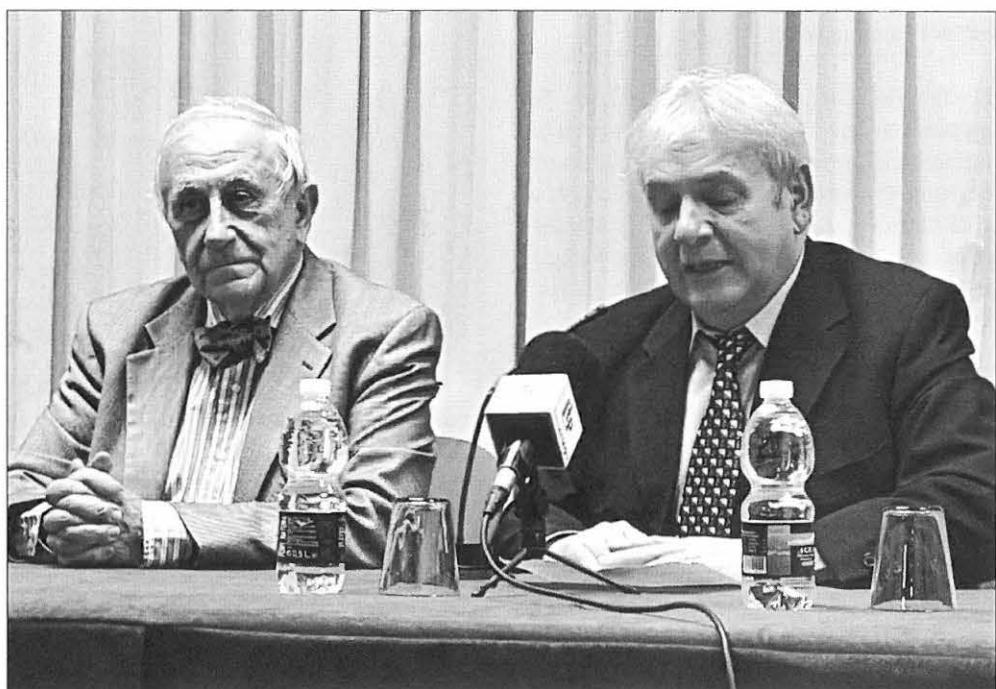
Por mi parte, me apunta el autor la diferencia de contraste al situar los puntos que crean vértices con los colores primarios que se ofrecen al lado de los primarios matizados de lo digital, un verdadero descubrimiento. Las falsas constelaciones que surgen me recuerdan el interés astrológico de los nacimientos en las cortes provenzales –que llegaron hasta la propia Alhambra- o en los palacios renacentistas donde se decoraban techos con el cielo que giraba en ese instante sobre la tierra al nacer un vástago heredero. Me resulta poético el trazo de la única silueta reconocible en la Tiñosa y en ese mapa cartográfico abstracto que lo acompaña en la parada que exige al visitante, si es curioso, ante las tres figuras geométricas en blanco y negro.

No obstante, y tal vez lo más importante de estas palabras, reitero la invitación a visitar sin prisas esta singular exposición y apartar los apriorismos y dejarse llevar por la mirada artística que todos llevamos dentro para descubrir, ese enigma que traemos de serie y que nos ha costado tantos miles de millones de años.

historia dura pero llena de verdad y sensibilidad, escrita desde el corazón. El presidente de la Asociación de Amigos de la Biblioteca, Manuel Molina González contó una curiosa anécdota sobre la coincidencia de los elementos de la portada (el gorrión y el ratón) con los aparecidos en una tumba antiquísima y habló de la trayectoria de Rosa Montenegro a la que regalaron un árbol para plantar, lo que cerraría el círculo de sus propósitos vitales, pues la llegada de Rosa a la Asociación había sido «como agua de mayo» para reactivarla. Otra persona que integraba la mesa era Andrés Luis García de la editorial Algorfa, que estaba muy sorprendido por la respuesta de público prieguense, el aforo estaba completo, a la presentación de este volumen que tendrá éxito; de hecho, ya se ha agotado la primera edición y se está imprimiendo una segunda.

Cabe finalizar felicitando desde las páginas de *Adarve* a esta joven autora porque su trabajo transmite muchas sensaciones y no deja indiferente a nadie, al tiempo que le auguramos futuros éxitos en su carrera literaria.

Chencho Arias habla sin tapujos



REDACCIÓN

Organizada por el Ateneo de Priego se celebró el pasado día 5 una conferencia a cargo del diplomático y escritor Inocencio F. Arias que consistió en la presentación de su último libro titulado *Con pajarita y sin tapujos*. El acto tuvo lugar en la sala de exposiciones del Patronato Niceto Alcalá-Zamora y fue Antonio López Serrano quien presentó al diplomático destacando la larga trayectoria de Chencho Arias como representante de España en distintos países e incluso en la ONU, en la que llegó a presidir un Consejo de Seguridad; también se refirió Antonio a la intensa relación que tuvo el conferenciante con varios Presidentes de Gobierno españoles y con numerosos ministros desde la época de la transición.

Refiriéndose directamente al subtítulo de su libro, comenzó el diplomático hablando de la pretendida superioridad moral de la izquierda para destrozar por completo semejante idea poniendo para ello varios ejemplos. Señaló a Hitler como un auténtico monstruo por haber matado a 5 millones de judíos y lo comparó de inmediato con Stalin que mató a treinta millones de personas en la Unión Soviética, a pesar de lo cual, muchos intelectuales de izquierdas elogiaron ciegamente a Stalin como es el caso, según contó Chencho Arias, del poeta español Rafael Alberti, que le dedicó un poema lleno de elogios.

Se detuvo también en el episodio de la en-

trada de España en la OTAN, recordando el famoso referéndum en el que, tras apoyar el «OTAN de entrada NO», Felipe González hizo campaña por el sí, reconociendo que el anterior apoyo al NO, había sido un error. Habló igualmente de Donald Trump (criticando su política internacional, pero justificando en cierta forma su campaña para impedir la entrada de inmigrantes en Estados Unidos) y de los presidentes Rodríguez Zapatero, José María Aznar y Mariano Rajoy, a los que, como diplomático, según dijo, siempre sirvió con lealtad.

La parte más divertida de la conferencia fue la dedicada a contar anécdotas. De las muchas que vivió en su larga vida diplomática podríamos destacar las provocadas por su parecido físico con el actor Robert de Niro, parecido que era negado por la esposa de Chencho, que lo atribuía a pura vanidad, pero que era afirmado por muchas mujeres, entre otras... la propia exmujer del actor y director norteamericano. También refirió que el gobierno de Bolivia regaló una llama hembra a Felipe González y poco después, una llama macho al propio Chencho, pero, aunque el diplomático lo intentó, las dos llamas no lograron encontrarse en Madrid.

Haciendo gala de una gran amenidad, de un enorme sentido del humor y desde luego, hablando sin tapujos, Chencho Arias mantuvo en vilo a los asistentes al acto y dejó en ellos un excelente recuerdo.

Se presenta en Priego la película 'Mujeres de cristal'

RAFAEL PIMENTEL LUQUE
rpl1945@hotmail.com

El salón de actos del Centro de Iniciativa Empresarial acogió el pasado 27 de noviembre, miércoles la presentación de la película *Mujeres de cristal*. El evento estaba organizado por Mari-cruz Garrido Linares, presidenta de AMEV (Asociación Mundial de Escritores por los Valores) y se enmarcaba en los actos por el Día contra la Violencia de Género (25 de noviembre).

Comenzó presentando a los invitados Malu Toro de Radio Priego que esbozó algunas líneas sobre la cinta y su intencionalidad de lucha contra el machismo. Siguió Luis Miguel Carrillo, concejal responsable del Área de Igualdad del Ayuntamiento de Priego, que agradeció a Maricruz que haya conjugado el arte con la conciencia de lucha contra la violencia de género, y a continuación la propia profesora Garrido que dio las



gracias a nuestro consistorio por su trabajo en pro de la cultura y la lucha contra el maltrato femenino, también que hubieran venido el director del filme, Eliseo de Pablo y otras personas del mundo literario para el coloquio posterior como Jaime Verdú Antonio Quintana, Beatriz Campos, Antonia Maíllo o José Puerto Cuenca.

Seguidamente habló el director y guionista sobre su obra. Inicialmente agradeció la presencia del público y las autoridades, comentó que su trabajo es una grabación diferente con cinco mujeres que se interpretan a sí mismas junto a otras dos que relatan historias de ficción. No ha buscado el dramatismo sino la esperanza y que

Doce mil españoles pasaron por el exilio argelino

RAFAEL PIMENTEL LUQUE
rpl1945@hotmail.com

En el marco de los actos por el ochenta aniversario del exilio de 1939, el salón de actos de la casa-museo de D. Niceto Alcalá Zamora albergó el pasado 29 de noviembre, viernes, a las 20:30 horas, una conferencia de Eliane Ortega Bernabéu sobre la llegada masiva de españoles a Argelia entre 1939 y 1943.

Comenzó el concejal de Patronatos Miguel Forcada agradeciendo la presencia de la ponente al tiempo que ponía de manifiesto que este tema también interesa a los prieguenses pues hubo paisanos nuestros en aquel país. Continuó Francisco Durán, vocal de gestión del Patronato que disculpó la ausencia de la presidenta de Fundación Pablo Iglesias que debía clausurar la exposición sobre el campo de Bram; así mismo, remarcó que el expresidente de la República, Al-

calá Zamora, también pasó por África, en este caso Senegal, en su largo periplo hasta llegar a Argentina. Respecto a la señora Ortega, apuntó que ella, hija de exiliados españoles, había nacido en Orán (Argelia) país en el que vivió hasta los primeros años de la independencia en la década de 1960. Su actividad es incansable respecto al estudio de este tema con el que ha recorrido buena parte de España y Francia, causa a la que está plenamente entregada y prueba de ello es que había venido completamente gratis.

Tomó la palabra seguidamente la conferenciente que, tras los agradecimientos de rigor, dijo que al principio España había sido para ella un país extranjero, porque cuando lo visitaba lo hacía con mentalidad de turista. Esto ha cambiado con el tiempo, pero en el fondo todavía se siente africana. Su trabajo en este estudio con el que lleva bastantes años, pese a que no tiene formación académica universitaria en Historia y reside habitualmente en Tenerife lo que hace más difícil su labor, es un homenaje a su abuelo Gerardo Bernabéu Vilaplana.

Incidió en que su trabajo no tiene ninguna connotación política, ni hay odio ni deseo de venganza. El proyecto es que el mismo se vea reflejado en el Archivo de la Democracia que se va a montar en Alicante (lugar de salida de buena parte de los expatriados al final de la Guerra Civil) pues el volumen de documentación es ingente y sería imprescindible su catalogación y

Adara
Salón de belleza

ESTUDIO DE LA MIRADA
MAQUILLAJE
TRATAMIENTOS FACIALES Y CORPORALES
DEPILACIÓN CONVENCIONAL Y CON HILO
TODO TIPO DE MASAJES SPA Y CON MÉTODOS NATURALES

Cita previa 601980042
C/Nuestra señora de las Mercedes, 9
Priego de Córdoba

las actrices se expresaran de forma natural en este proyecto que nació de un encuentro con la periodista Esmeralda Marugán, a la cual no le habían permitido hacer un *reality* con las experiencias vividas por estas mujeres maltratadas. Terminó indicando que la película había tenido presencia en la SEMINCI de Valladolid y en el festival de Trieste (Italia).

Las protagonistas de la cinta son Esmeralda Marugán, Rosa María Lobo, Teresa Gilabert, Eliisa Remón, Gloria Tomás, Carolina Roca, Begoña Vilaplana y Estrella Otaola. La música, el montaje y la fotografía han correspondido a Juanjo Rincón y el guion es del propio director Eliseo de Pablo. La grabación de las escenas se ha producido en diferentes localizaciones: Villena, Alicante, Marugán y Segovia, cuenta con la participación de la cantante Rosa María Lobo y la fotógrafa Carlota Roca.

Tras el coloquio, de la mano de Pascual Rovira, venido desde Rute, interpretaron algunas canciones Alma Moreno y Edison, como tributo a las voces femeninas de América latina.

digitalización como testimonio para futuras generaciones. Su intención ha sido humanizar los campos, poniendo nombre y cara a las víctimas, de las que ha conseguido cientos de fotografías, ya que fueron aproximadamente doce mil los españoles que pasaron por este exilio argelino.

La razón de que Orán fuera el principal puerto de entrada son de tipo histórico (fue posesión española durante siglos y existía una importante colonia de personas procedentes del Levante, hijos de emigrados durante el siglo XIX) y geográfico por su proximidad a la costa alicantina. La llegada masiva se produjo a lo largo de marzo de 1939, y el 12 de ese mes ya se crearon los primeros centros de internamiento: Prisión Civil, castillo de Mers el Kebir, bodegas Hermanos Gay, Raviu Blanc y un campamento escolar en construcción «La mer et les pins». Aunque inicialmente se habilitaron varios lugares en la ciudad ya citados, más adelante se instalaron auténticos campos de concentración (más de cien en todo el norte de África) algunos con durísimas condiciones de vida en pleno desierto como el de Moraud, a ciento cincuenta kilómetros de Argel, en el que entre tres mil y cinco mil refugiados eran vigilados por soldados senegaleses del Ejército francés.

Otro aspecto que tocó fue el de la presencia de cordobeses en estos campos, si bien es difícil en muchos casos saber los lugares de procedencia pues las fichas no se rellenaban con exactitud, de hecho dio el nombre de un interno nacido en la cercana Zamoranos.

Ingresa en el museo arqueológico una moneda acuñada en Priego en la Edad Media

RAFAEL CARMONA AVILA
Arqueólogo Municipal-Director del MHM

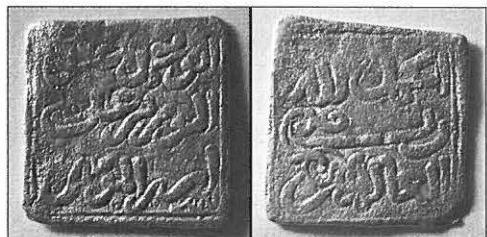
El mayor tesoro de monedas encontrado en toda la península ibérica y el norte de África, para época almohade (siglos XII-XIII d.C.), se halló en 1959 en Priego de Córdoba durante los movimientos de tierra asociados a la construcción de un edificio. Es el famoso Tesorillo de la Cava, del que se recuperaron 8.544 monedas de plata (10kg) custodiadas actualmente en el Museo Arqueológico de Córdoba.

En 2005, los investigadores Miguel Vega (Archivo Diocesano de Málaga) y Salvador Peña (Universidad de Málaga) publicaron la lectura en una de estas monedas del nombre de Priego en árabe, transcrita al castellano como Baguh, como ceca de acuñación de la pieza. En aquel entonces era la primera vez que se demostraba que Priego llegó a acuñar moneda en algún momento de su historia, en concreto en época medieval almohade, cuando madinat Baguh (Priego de Córdoba) formaba parte de al-Andalus como una ciudad próspera de tipo medio. No se pudo identificar entonces más que un único ejemplar.

Hace unos días, Manuel González Bermúdez ha entregado al Museo Histórico Municipal un segundo ejemplar, con la misma ceca y el mismo tipo de moneda (medio dirham de plata), de procedencia desconocida. Priego cuenta ya, por tanto, con su ejemplar de moneda acuñada en la ciudad hace unos 800 años.

La moneda es cuadrada y está acuñada en plata de buena ley. Al tratarse de medio dirham, solo pesa 0,59g y mide poco más de 11mm de diámetro. Como es usual en la numismática islámica, sus tipos son textuales. En el anverso o Área I podemos leer en árabe: Abu Muhammad Abd al-Mumin ibn Ali, Príncipe de los Creyentes. Y en el ángulo inferior derecho: Baguh (Priego). En el reverso o Área II la lectura traducida es: Alabado sea Dios, Señor del Universo.

El Abd al-Mumin al que se refiere la moneda es el primer califa almohade (1130-1163 d.C.), si bien hemos de advertir en este caso que se continuó acuñando a su nombre con posterioridad a su fallecimiento, por lo que la moneda de Priego puede ser posterior a su mandato.



Moneda acuñada en Priego (madinat Baguh). Medio dirham a nombre del califa almohade Abu Muhammad Abd al-Mumin ibn Ali.

¿Y por qué se acuñó en Priego? La respuesta no es sencilla, pero la hipótesis más probable defiende que tuvo carácter conmemorativo y que pudo relacionarse con la presencia efectiva del califa en Priego por una causa y tiempo no determinados todavía de modo concluyente. En todo caso, el hecho de que madinat Baguh acuñara moneda no hace sino refrendar la importancia de este núcleo urbano en los siglos XII y XIII, tal como ya ha puesto de manifiesto la arqueología, cuando Priego superó las 36ha de extensión, incluyendo necrópolis y barrio alfarero. Y entre sus habitantes había almohades, población beréber o amazigh, procedentes de las montañas del actual Atlas marroquí, según nos relatan las fuentes escritas contemporáneas..

Pimente's
Servicio de Limpieza

Candy Castro Pimentel
Tlf. 957 701 820 Móvil: 607 882 904

Nos ocupamos de la limpieza de:

- Comunidades
- Casas particulares
- Oficinas - Naves - Cochertas
- Obras - Negocios
- Limpieza en general

C/Antonio de la Barrera, 3
PRIEGO DE CÓRDOBA

El museo arqueológico de Priego expone en la Alhambra

RAFAEL CARMONA ÁVILA
Arqueólogo Municipal-Director del MHM

El pasado 5 de diciembre la reina Leticia inauguró en el palacio de Carlos V de la Alhambra la exposición *La Granada Zirí y el Universo Beréber*, organizada por dicho conjunto monumental en coordinación con la fundación El legado andalusí y comisariada por el catedrático de arqueología de la Universidad de Granada Antonio Malpica Cuello.

En ella se exponen más de 300 piezas procedentes de museos españoles, franceses (incluido el Louvre), argelinos o marroquíes. El objetivo, mostrar en la exposición más completa realizada hasta la fecha en España sobre el mundo beréber o amazigh (población autóctona norteafricana) una panorámica rigurosa sobre los orígenes, evolución y cultura de este grupo étnico tan vinculado a la historia de la península ibérica.

Una especial atención se tiene en la muestra con el reino taifa de Granada, estado independiente gobernado por los beréberes banu Zirí entre los años 1013 y 1090 d.C. Madinat Baguh (Priego de Córdoba) formó parte de este reino como comarca de su sector noroeste a

cuyo frente estaba un gobernador nombrado por Granada.

El museo de Priego (Museo Histórico Municipal) ha aportado un buen número de piezas, dieciséis. Los materiales seleccionados (siglos X-XI d.C.) son, en su mayoría, procedentes de excavaciones arqueológicas del Servicio Municipal de Arqueología, integrado en el museo, y corresponden a cerámicas de uso cotidiano, para cocinar y el servicio de mesa, halladas en El Palenque (casco urbano) y en Villa Julia (paraje de la Media Legua). A ellas se suman tres bronces singulares: una pata de un braseíllo (cabeza de leona), una aguja de talabartero rematada con la figura de un gallo (Sierra Leones) y un remate zoomorfo de un halcón o águila (El Palenque).

Con esta participación se demuestra una vez más que los fondos del museo arqueológico prieguense son conocidos y tenidos en cuenta por prestigiosas instituciones nacionales y extranjeras para exposiciones temporales (en 2014 expusimos en el Museo del Louvre) o realizar estudios de carácter científico sobre sus fondos, confirmando que estamos inmersos definitivamente en un mundo globalizado e hiperconectado.



Foto 1: Conjunto de materiales arqueológicos del Museo Histórico Municipal seleccionados para su exposición en la Alhambra. Siglos X-XI d.C.

Foto 2: Figura zoormorfa de bronce (halcón o águila) recuperada en las excavaciones arqueológicas realizadas en El Palenque en el año 2000. Es, sin duda, el objeto más excepcional de todos cuantos se exponen estos días en la Alhambra procedentes de Priego.

Un libro útil y ejemplar

LUIS MENDOZA PANTIÓN

Tenía que surgir de allí, de Priego, de mi pueblo, porque se ven al salir de misa, de paseo, al cruzarse por el Adarve, la Carrera de las Monjas, la Villa o la Fuente del Rey. Tenía que surgir de allí, donde se hicieron fósiles los rumores y tardan en desaparecer, si es que lo hace, el tufo de cualquier maldad o la envidia, el olvido de aquel daño que una vez nos hicimos, el orgullo por la grandeza del dinero o los honores. El rumor en la casa de al lado. ¿No te has enterado...? Si se veía venir... ¡No será porque no se lo dije! Y se tuvieron que ir deprisa y corriendo por esas ideas y con esos derroches.

Pero ahora, Jesús Cuadros Callava, archivero de digna ascendencia y nobleza personal, rompe los pasados de niebla y se pone a contar con un libro importante, por el tema y por el número de páginas, para que queden menos dudas en la historia, para volver atrás con el vecino, el amigo o el que no es tanto, que se miraba porque ni perdona ni quiere perdonar, que tiene motivos por comentarios de los no tan viejos o los hijos y nietos, que

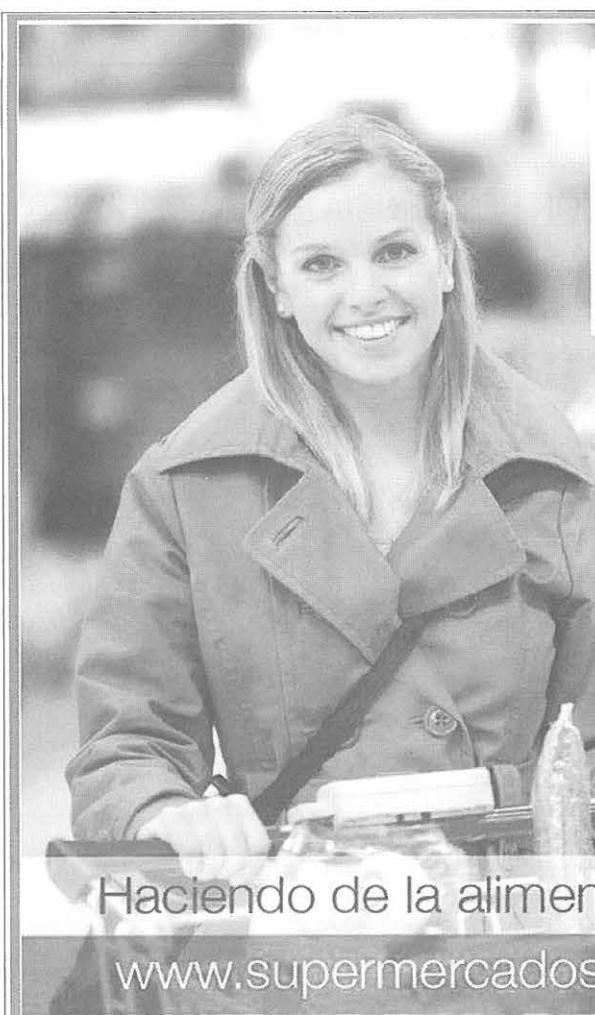
recibieron en carne viva las historias: fueron errores, como el que juega con la baraja y unas veces pierde y otras gana. Fue un error que hay que reconocer porque quedó en el papel como una foto y ya está bien de aquello. ¡Qué carajo! Tenemos que mirarnos y entender las cosas para que el rencor y el orgullo no nos ardan en el pecho o nos aleje. Priego también sufrió aquella guerra y Jesús Cuadros, junto a María Luisa Ceballos, la alcaldesa, abren generosamente ventanas.

La alcaldesa y el archivero, el cronista, ya, el escritor, se sentaron juntos en la presentación del testimonio, de un compromiso que tenían los prieguenses, como una deuda que equivalía a una verdad o una Paz. Esto fue así y nosotros, todos, fuimos víctimas hasta ahora, que comulgamos con la verdad, con la resurrección de los viejos aspectos, antes de la maldición, con las diferencias normales en un pueblo, en todos los pueblos por poder o cuna; también por creencias, religión o esperanzas, porque hasta las cosas o los árboles son diferentes. Tenemos muchos puntos en común: dolores y dichas, frustraciones o triunfos; deseos de amar,

de admirar, agradecer y cooperar sin pretender sentirnos mejores; en resolver problemas y que nuestros pechos se ensanchen con el orgullo de ofrecer y ayudar. Siempre hubo y habrá ricos y pobres pero con la noble aspiración de poder ser.

Y se nota en Priego de Córdoba, con este generoso gesto de Jesús y María Luisa, de los asistentes o testigos, con las miradas de la alcaldesa por el PP y el escritor con su historia minuciosamente confeccionada, arqueólogo de los cuasi enterrados recuerdos-prendidamente ocultos-para que vuelen por los aires limpios del pueblo, iluminen y que las verdades saquen de las almas el escozor, las turbias miradas, los viejos rencores de vecinos, amigos y hasta familiares; esas agujas que se removían al cruzarnos, aquel error de todos que se alargó en el tiempo por el durísimo engarce de los silencios.

No conozco aún el contenido de ese libro La nada y el silencio, de mi querido Jesús Cuadros, pero pido a Dios, al Nazareno -si es que está y me oye- que bendiga a mi pueblo para que sirva como el abrazo definitivo y ejemplar, meritorio, del escritor y su alcaldesa, como los niños que, vivos y felices, jugábamos a las bolas después de apedrearnos.



iBER PLUS

SUPERMERCADOS

Cerca de ti,
a tu lado.

Haciendo de la alimentación un arte

www.supermercadosiberplus.com

ADARVE®

Garantía de Calidad



Especialistas en Carnes a
la Brasa y pollo Al'ast

Menú Diario

Todo tipo de Eventos
Bautizos, comuniones, comidas
de empresa, reuniones, etc.

**CAFETERIA
AZAHARA**

* * *

Ven a tapear en
el centro de la ciudad

Plaza de Andalucía, 4
PRIEGO DE CÓRDOBA

VALPY FITZGERALD: UN ECONOMISTA INTERNACIONAL CON RESIDENCIA EN CAMPONUBES

«De Córdoba o de Priego hay que hacer un lugar donde los jóvenes quieran vivir...»

Entrevistó MIGUEL FORCADA

El profesor Valpy Fitzgerald, casado con una mujer cordobesa llamada María de los Ángeles Fernández Serrano, nació en Inglaterra y estudió en Oxford y Cambridge entre 1968 y 1972. Trabajó después para *The Economist* y fue Profesor de Economía en La Haya. En los ochenta fue asesor económico del Gobierno de Nicaragua. En 1992 regresó a Oxford siendo en la actualidad profesor emérito del St Antony's College de Oxford. Ha sido asesor económico de gobiernos de países en desarrollo, así como de varios organismos de las Naciones Unidas y la OCDE. En España, Valpy ha ocupado la cátedra Reina Victoria Eugenia en la Universidad Complutense de Madrid. En 2014 fue elegido Doctor Honorario de la misma Universidad y desde 2015 es Presidente Honorario de la Sociedad de Economía Mundial.

¿Cómo llega un economista inglés a Córdoba, a Zamoranos y a Campos Nubes?

Hace 50 años, como un inglés joven estudiante en Oxford, vine a estudiar español en Córdoba durante unas vacaciones. Y allí encontré a mi esposa en una discoteca jesuita. En aquel entonces, no estaba bien visto que las señoritas respetables fueran a las discotecas, pero los jesuitas abrieron una discoteca a la que llamaban «club de juventudes». Allí nos encontramos y nos casamos poco después. Es decir, siempre he tenido raíces aquí. Cuando los niños se hicieron algo mayores, pasábamos las vacaciones en Córdoba, pero Córdoba en agosto es inaguantable y buscamos un lugar que tuviera mejores temperaturas. Dio la casualidad de que el ginecólogo de mi mujer, Balbino Povedano nos dijo que un primo suyo tenía una casa de alquiler en Zamoranos. Así llegamos un buen día y allí hemos pasado siempre las vacaciones desde hace treinta años cuando compramos una casa en Campos Nubes.

En alguna nota biográfica suya dice que «Valpy y Angelines dividen su tiempo entre Oxford y Andalucía, donde cultivan aceitunas y crían caballos».

La afición a los caballos la tengo desde niño porque en Inglaterra vivíamos en el campo y



Valpy Fitzgerald

teníamos caballos. Cuando llegamos a Zamoranos dio la casualidad de que el hermano del dueño de la casa, Antonio Povedano Molina, tenía caballos, así que acabé comprando un caballo que todavía tengo.

Para situar justamente a Valpy Fitzgerald conviene decir que es hijo de Penélope Fitzgerald, bien conocida como novelista en lengua inglesa y en España, sobre todo porque su novela *La Librería*, fue llevada al cine en 2018 por Isabel Coixet, que ganó con ella varios Premios Goya.

Sí, mi madre empezó a publicar novelas cuando tenía sesenta años. Y claro... de pronto se convierte en famosa, la ves en la tele, te das cuenta entonces que tu madre es propiedad pública... nosotros los hermanos nos llevamos un gran susto.

Pero Vd. ha sido un economista de trayectoria internacional muy intensa, especialmente en Hispanoamérica. Parece que en aquellos países la situación vuelve a ser muy delicada, bien por motivos la crisis económica o por el difícil asentamiento de la democracia.

En cierta forma hay allí un paralelismo con

la madre España. Después de la Constitución de Cádiz y la época liberal, parece que nunca cuajan las instituciones modernas, ni la empresa moderna, ni la democracia... En América Latina los países lograron su independencia, pero luego iban de cacique en cacique, nunca lograron una verdadera democracia con raíces profundas. Los problemas raciales no se han solucionado. En Venezuela por ejemplo siempre mandó una élite de criollos de derechas o de izquierdas. Lo que se ve para bien o para mal, con Chaves y Maduro es una revolución desde abajo que después se ha corrompido. El otro problema es que América Latina nunca logró industrializarse, nunca se creó una clase trabajadora organizada. Allí siguen viviendo de las materias primas, pero cuando bajan los precios como ahora han bajado, entonces viene lo malo.

Volvamos a Europa, usted es inglés. Hablemos del Brexit. ¿Cómo puede surgir un movimiento así?

Valpy Fitzgerald tarda en responder provocando la intervención de Antonio Povedano Molina, el amigo común que hace unos días nos presentó y que asiste a la entrevista: «Valpy, tú me respondiste a esta misma pregunta el otro día. Me dijiste

te: Antonio, los ingleses no son tan inteligentes como los europeos creen. Vosotros tenéis a la Virgen del Rocío y los ingleses tienen a la reina Isabel Segunda; y además los ingleses se desayunan todos los días pensando que ellos ganaron la Segunda Guerra Mundial».

Si, bueno... los europeos hicieron la Unión Europea para afianzar la democracia. España entró en la Comunidad Europea para garantizar para siempre que no iba a volver a ocurrir lo pasado, lo mismo que los alemanes o los italianos. Los ingleses, en cambio, solo estuvieron interesados por el mercado y cosas así. El segundo problema es el de la modernidad; hay grupos que añoran un pasado idealizado, también ocurre en España con los de VOX, por ejemplo. La fantasía en Inglaterra es que antes de entrar en Europa éramos más grandes; piensan que los ingleses somos mejores que los franceses o los españoles.

Pero Vd. ha dicho que no habrá Brexit.

Yo he dicho que iba a ser imposible salir de verdad, simplemente porque tres cuartas partes de la economía inglesa depende de Europa; además los jóvenes se mueven de un país a otro; etc. Puede que un día haya un Brexit legal, pero no será de hecho porque la interconexión económica es tan grande que un Brexit de hecho, es imposible; y los procesos son ahora en «Just in Time», es decir, están cronometrados en tiempo; el Mercadona de Priego, cualquier centro de Mercadona, no tiene un gran almacén; durante todo el día, a través de las cajas, están enviando información a una central sobre los productos que ya se han vendido; y a las 6 de la mañana llega un camión con los productos que hacen falta; si el camión no llega, ese centro de Mercadona colapsa. En «Hermanos Siles» sí tienen almacén, pero en Mercadona, si algo no está en las estanterías, es que no hay. Y es igual en la industria, una pieza hecha en Inglaterra se ensambla en España y después tiene que ir a Francia, por ejemplo; la fluidez de las fronteras es fundamental. Con la independencia de Cataluña pasaría igual porque se crearía una frontera con Francia y otra con España desde Cataluña.

Y en Cataluña, ¿habrá independencia?

Pues como en Gran Bretaña, suponiendo que la haya, será de iure, pero no de facto.

De los líderes de distintos países o políticos de alto nivel que ha conocido, ¿quién le ha impresionado más?

Todos los líderes, cuando uno se los encuentra en la calle, son menores, más pequeños

que cuando uno los ve por televisión. Cada uno que yo he visto ha sido desilusionante. Yo encuentro mucho más interesantes a los exlíderes que a los líderes, lo fascinante es encontrarlos después del poder. Por ejemplo, por hablar de alguien cercano aquí en España, Alfonso Guerra es mil veces más interesante ahora que cuando era vicepresidente, más filosófico, más reflexivo...

Cuando Vd. viene a Campo Nubes, vive en la que ahora se llama «España vaciada». Aunque existe desde hace muchos años, el problema se ha puesto ahora de moda. ¿Tiene solución ese problema?

No lo sé... creo que a la larga si tiene solución porque la gente en el fondo prefiere vivir en el campo a vivir en la ciudad. La prueba es que muchos viven en la ciudad para trabajar, pero para pasar las vacaciones se van al campo o a la playa. Lo que ha pasado en Francia, en Alemania o en Estados Unidos es que la gente ha logrado repoblar el campo para vivir, pero siguen trabajando en la ciudad. Por ejemplo, una ciudad como Carmona, estaba como abandonada, dedicada solo al trabajo agrícola de la zona, pero ahora vas a Carmona y está como un barrio de Sevilla, mucha gente vive en Carmona y va a trabajar a Sevilla. Los jubilados vuelven a los pueblos a vivir. El problema son los jóvenes que encuentran en estas zonas pocas oportunidades. Yo creo que hay un futuro en los pueblos pequeños, pero no como espacio agrícola, sino como espacio vital.

Para un especialista en economía con tanta experiencia como usted, ¿qué habría que hacer en Córdoba para que deje de ser una de las provincias más deprimida, con más paro y menos industria de toda España?

Bueno... eso fue decisión política de los Cruz Conde...

¿Cómo ha dicho?

La fábrica de Land Rover, de Santana, se iba a hacer en Córdoba, y los políticos que mandaban entonces dijeron que no querían... Los mandamases de Córdoba siempre se opusieron a la industrialización. Estaba lo del cobre, sí, pero había una resistencia a la industrialización. Desde los fenicios Córdoba fue una zona minera y agrícola pero incluso la industria del metal nunca cuajó aquí. ¿Qué hacer con vistas al futuro? Yo soy Presidente de Honor de la Asociación de Economistas Mundiales; hace años fuimos a Bilbao, que era una ciudad industrial y el alcalde nos dijo «aquí vamos a quitar la industria pesada y vamos

a instalar industria cultural, vamos a traer el Guggenheim, vamos a poner industria de software...». Nosotros quedamos muy extrañados, pero lo han logrado, han convertido el centro de Bilbao en un lugar en el que la juventud quiere estar. Otro año fuimos a Cádiz y la alcaldesa, Teófila, nos decía que en Cádiz tenía que estar el puerto más grande de Europa; es cierto que tiene los astilleros, pero está el puerto de Algeciras al lado, que es veinte veces mayor que el puerto de Cádiz. La industria pesada, o los astilleros es añorar el pasado, los chinos hacen los barcos a mitad de precio; la industria pesada a base de subsidios no puede prosperar. De Córdoba o de Priego hay que hacer un lugar donde los jóvenes quieran vivir...

¿Y cómo se hace eso?

Es difícil, porque hay que conseguir que haya empleo para los jóvenes, pero no es imposible. Mirad Málaga, Málaga se ha transformado... y no es solo el turismo. Allí han invertido en temas culturales, han elevado el nivel de la Universidad... Un joven recién titulado que hoy quiere montar una empresa que dependa de internet, puede elegir vivir en la ciudad o en el pueblo que más le guste. En Oxford descubrimos que las empresas se instalan cerca de la Universidad para tener mano de obra cualificada, es decir, por los titulados jóvenes que salen de ella. Por lo tanto, se trata de crear un ecosistema, un tejido en el que sea agradable vivir y trabajar.

¿Qué es lo que le gusta más de Córdoba y de Priego?

Lo que me fascina de esta zona son los vestigios que existen de la convivencia entre el mundo árabe y el mundo cristiano. Zamoranos fue frontera durante siglos entre el reino de Granada y los reinos cristianos. Los caminos que recorro con mi caballo son los caminos antiguos, el Camino Real que iba de Córdoba a Granada o, si vengo a Priego desde Zamoranos vengo por el antiguo camino que iba de Priego hasta Alcaudete, que todavía existe. Las acequias, incluso el lenguaje... Un día iba yo a caballo y me encontré con un pastor de ovejas en la sierra Leones, entre Zamoranos y Priego, cerca del Tarajal. Me senté a hablar con él y le pregunté por qué en los menús de los restaurantes de la zona se ven tan pocas veces platos de cordero. El pastor me respondió: «Usted tiene que entender que los cristianos comemos cerdo». Parecía una respuesta propia de hace mil años, pero él lo dijo con toda naturalidad. Eso es lo que más me fascina de esta zona del sur de Córdoba.

ELECTRICIDAD TORO Y MONTES C.B.

INSTALADORES AUTORIZADOS EN MT, BT Y TELECOMUNICACIONES
NAVES INDUSTRIALES Y AUTOMATISMOS



AVDA. DE LA JUVENTUD Nº14
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

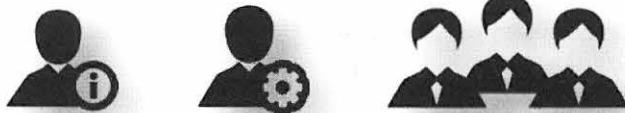
TLF FIJO Y FAX: 957 700 557
MOVIL JOSE MARÍA: 606 531 906
MOVIL ANTONIO: 686 057 693
e-mail: toroymontes@gmail.com



ASOCIACIÓN
PARA LA INTEGRACIÓN
SOCIAL DE LA PERSONA
CON ENFERMEDAD MENTAL

La ASOCIACIÓN MALVA para la Integración de Personas con Enfermedad Mental ofrece los siguientes servicios sobre salud mental dirigido a las personas con enfermedad mental y sus familiares:

- **Orientación, información y apoyo.**
- **Oferta y gestión de los recursos.**
- **Fomento del desarrollo de hábitos sociales psíquicamente saludables.**



FEAFES ANDALUCÍA
SALUD MENTAL

¡COLABORA!

Si quieres apoyar la labor que se realiza desde MALVA Asociación para la Integración Social del Enfermo Mental y sus familias te invitamos a hacerte socio/a o voluntario/a.

Para ello dirigete mándanos un email a:
malvapriego@gmail.com

O llamanos al:

605 856 695

957 543 676

Igualmente nos puedes visitar en:

C/ Carrera de Álvarez nº 16

DEPORTES

La cantera del Boca F.S. Priego destaca en los Campeonatos de Andalucía



Jugadores convocados



Juan Lopera tercero en la final de la liga Nacional de Karate

CLUB SHOTOKAN VILLOSLADA

Nuevo éxito del club Shotokan Viloslada de manos de nuestro alumno Juan Lopera en la final de la liga Nacional de Karate celebrado el pasado día 7 de diciembre en Valdepeñas (Ciudad Real), donde participó en la categoría de kumite -54kg y donde cabe destacar que solo ocho de los finalistas en la anterior competición de la liga Nacional eran los que disputaban la final y que nuestro alumno estaba entre los ocho primeros. Una final con los mejores y muy difícil de conseguir hacer podium, pero una vez más, Juan ha demostrado que está a la altura y que ha hecho muy buenos combates y por eso su merecidísimo tercer puesto.

El club Shotokan Viloslada de Priego de Córdoba vuelve a sumar gracias al trabajo que realiza diariamente Ángel Viloslada con los alumnos, porque los alumnos se dejan la piel y se demuestra en cada competición a la que van, desde aquí queremos darle las gracias también a los padres por estar siempre ahí, acompañando en todo momento a sus hijos.

REDACCIÓN

El Boca Fútbol Sala continúa su gran labor de formación en toda la cantera, y como resultado ha sido la convocatoria de 4 de nuestros jugadores infantiles Pablo Gutiérrez, Iván Luque, José Antonio Grande y Asier López con la Selección Cordobesa Infantil de Fútbol Sala y de un jugador cadete Manuel López con la Selección Cordobesa Cadete de Fútbol Sala.

Las localidades de Bélmez, Peñarroya, Espiel y El Viso han acogido durante este puente de diciembre el campeonato andaluz infantil y cadete masculino de selecciones de fútbol sala, donde han tenido una destacada actuación los jugadores del Boca F.S. Priego. Ambas seleccio-

nes se integraban en diferentes grupos de su categoría teniendo que enfrentarse todos los equipos del mismo grupo quedándose a las puertas de disputar ambas finales.

Por su parte el equipo senior continúa segundo en la clasificación tras conseguir una victoria en casa ante el equipo del C.D. Puntos Suspensivos de Gilena (Sevilla) por 4-2, y ante el líder Bujalance F.S. en su cancha cosechaba una derrota por 7-4 a pesar de un comienzo brillante donde los jugadores prieguenses se adelantaron en el marcador con un 0-3 pero no pudieron controlar la presión ejercida por el equipo local que supo remontar el partido. Destacar que varios juveniles van convocados con el equipo senior aportando un buen nivel de juego.



**MAPFRE
SEGUROS**

AVDA DE ESPAÑA, 1 bajo

Tlf. 957 543 229 - 957 701 088
PRIEGO DE CÓRDOBA

ASESORÍA LABORAL, FISCAL Y CONTABLE



PROFIJUR

Fax: 957 700 245

Priego celebró su VIII Tiñosa Maratón Trail

REDACCIÓN

Esta carrera de montaña forma parte de la III Copa Provincial de CxM de Córdoba. La carrera en su octava edición se celebró el día 24 de noviembre, siendo este el primer año que se hace sobre una distancia de 42 Kms. Con una participación de aproximadamente 400 corredores en las distintas categorías de maratón trail, mini trail y senderismo y tanto en categoría masculina como en femenina. Organizada por la Diputación de Córdoba y la Federación Andaluza de Montañismo y la organización total de C.D.UMAX TRAIL.

Este año el día previo a la carrera se hizo la «Gran Feria del Corredor» durante todo el día se celebraron charlas informativas, demostraciones, sorteo de material, entrenamiento de activación previo, personalización de camisetas, clases colectivas de cardio, degustación de productos típicos de la Subbética cordobesa, etc.

La carrera partió desde la Fuente del Rey, en



dirección a la falda de la Tiñosa, después continuó con una subida muy pronunciada de apenas un kilómetro en la que se ascendió unos 200 m de altura, llegando a «Las Lomas», punto donde comienza el verdadero ascenso al Pico Tiñosa.

Con un desnivel de 600 m para llegar a lo más alto, el pico Tiñosa (1.570 m), donde se hizo un control de paso.

Un descenso técnico que necesitó de la ex-

periencia de los corredores para llegar a la falda de la Sierra del Albayate, que se ascendió con un ritmo trepidante para coger el camino de vuelta hasta el barrio de losa Galana y por fin la meta, resultando ganador de la misma nuestro paisano Antonio Espinar seguido de Daniel Luque y en la Categoría femenina ganó la malagueña Sonia Vizcaíno y a más de 10 minutos la prieguense Virginia Aguilera.

Daniel Luque y María Cano ganaron la XIV Carrera Popular Ciudad de Priego

REDACCIÓN

Como viene siendo ya tradicional, el pasado 8 de diciembre se celebró la decimocuarta edición de la Carrera Popular Ciudad de Priego. En la misma participaron más de un centenar de corredores en sus distintas categorías. Daniel Luque y María Cano consiguieron subirse a lo más alto del pódium.

Luque, del equipo Virus Trail entró a meta con un tiempo de 26:58 minutos, tras un recorrido de ocho kilómetros. Tras él, y siendo segundo en cruzar la meta entró el prieguense

Antonio Espinar del Umax Trail y tercero Rafael Sánchez, con apenas décimas de diferencia con respecto al primer clasificado.

En féminas fue María Cano, la que consiguió entrar primera en la meta, esta atleta pertenece al equipo Virgen del Castillo de Carcabuey. Su marca fue 29:29 minutos, sacándole algo más de 12 minutos a sus contrincantes, Melisa Pulido y María Isabel González también del equipo Virgen del Castillo. Tras la prueba reina, se disputaron otras en distintas categorías y niveles, en las que se concedieron diversos premios dentro de esas categorías para los atletas locales.



**2 gafas mó
graduadas
con antirreflejante**

99€

**2 gafas mó
progresivas
alta gama
con antirreflejante**

229€

MULTIÓPTICAS
Priego

**San Marcos, 9
Priego de Córdoba
857 899 599**

Estudiantes del IES Fernando III el Santo viajan a Rumanía

ANA RAQUEL GALÁN MENDOZA

La pasada semana del 25 al 29 de noviembre, 2019, tuvo lugar nuestra primera movilidad del proyecto europeo concedido a nuestro instituto para los cursos escolares 2019-20 y 2020-21. La primera movilidad siempre es al país coordinador del proyecto, por eso viajamos a Rumanía, Bals. Éramos un total de cinco alumnos, una profesora acompañante y otras dos profesoras incluidas en la movilidad de intercambio de buenas prácticas.

Durante esa semana los profesores rumanos organizaron charlas de formación para los profesores y actividades para trabajar en grupo con los estudiantes del proyecto. Hemos tenido tres días de trabajo en el liceul teoretic «Petre Pandrea» y dos días de excursiones, una de ellas al Bran Castle, el «castillo del Conde Drácula» y otra a Sibiu, capital europea de la cultura en 2007, ambas en Transilvania y las dos con distancias muy largas de autobús.

¿Qué vamos a recordar de esta movilidad? En primer lugar, cómo las familias han acogido a nuestros alumnos. Fueron a por ellos al aeropuerto el sábado 23, y los llevaron a la semana siguiente, aunque eran las 4.30 de la mañana. Les han preparado todo tipo de comidas, y cuando se fueron, les llenaron la mochila con la merienda, porque iba a ser un viaje muy largo. Nuestro alumno Miguel Ángel reflexionaba seriamente que había que portarse igual de bien cuando todos vengan a visitarnos a Priego, que será el próximo octubre 2020. De la misma manera, Sergio y Alejandro, se sorprendían porque todo el mundo conocía sus nombres y Estíbaliz, cuando le preguntabas cómo le iba con su familia rumana contestaba que «Andra no me deja parar ni un minuto». Queda Andrés, de nuestro gru-



po de alumnos, al que siempre presentaban los demás de voluntario cuando había que hablar en público.

De ahora en adelante, nos queda seguir trabajando cada mes en las tareas que incluye nuestro proyecto y también en las tareas finales de confeccionar un diccionario de las emociones y escribir un libro entre todos los países que constituyen el proyecto. También hay que preparar las siguientes movilidades a Trikala, Grecia, en marzo 2020; a Priego, en octubre 2020; a Azores, Portugal, en enero de 2021 y a Taranto, Italia en abril 2021. Mientras tanto, seguiremos con la ilusión de volvernos a encontrar con los compañeros de todos estos países. Además, le pedimos a nuestro pueblo, que, si el próximo octu-



bre ven a un grupito de jóvenes de excursión, hablando inglés, portugués, rumano, griego, italiano y español a la vez, que los saluden, ellos están deseando de conocer a gente nueva.

PANADERÍA-BOLLERÍA



GRACIA, 14 - TLF. 957 540 637
ISABEL LA CATÓLICA, 16 - TLF. 957 543 103
SEVILLA, 22 - TLF. 957 700 348
PRIEGO DE CÓRDOBA

Celebradas las Fiestas Patronales de San Nicasio

La imagen del Santo Patrón realizó una salida extraordinaria histórica



REDACCIÓN

La Venerable Hermandad de Nuestra Señora de la Aurora y San Nicasio celebró las Fiestas en honor a San Nicasio, Patrón de Priego.

Los actos comenzaron el mismo día 14 de diciembre, festividad del Santo Patrón, con la apertura extraordinaria de la Iglesia de Nuestra Señora de la Aurora, donde quedó expuesto la imagen de San Nicasio, y es que esta imagen es desconocida para algunos ya que se encuentra ubicada en la parte alta del retablo barroco.

Por la tarde se presentó el libro Juan de Ávila Messor Eram, a cargo de Monseñor Alberto José González Chaves, un libro que recoge la vida y obra de San Juan de Ávila y la vinculación que tiene con Priego de Córdoba, como fue la fundación del Colegio de San Ni-

casio en el siglo XVI. El acto fue presentado por el Hermano Mayor de la Hermandad del Buen Suceso de Priego, Pepe Prados.

Tras la presentación del libro tuvo lugar la Solemne Misa de San Nicasio, presidida por Monseñor González y oficiada por los sacerdotes de la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción y el Párroco de Nuestra Señora del Carmen y Mercedes. Interviniendo en la misma la Coral «Alonso Cano» de Priego.

La Hermandad de la Aurora entregó al finalizar la Santa Misa, los premios San Nicasio 2019, que este año fueron para la Hermandad de la Soledad, la Guardia Civil y el Hermano de la Aurora Rafael Bonilla.

A las 21:15 horas comenzó la salida extraordinaria e histórica de la imagen de San Nicasio, acompañado en el trono por las Santas Reliquias que custodia la Hermandad de la Aurora.

La salida se realizó en Santo Rosario y fueron acompañados por numerosos devotos y autoridades y con los cánticos de los Hermanos de la Aurora, realizando el recorrido por la Carrera de Álvarez, República Argentina, San Pedro, Virgen de la Soledad, Cava, en dónde le Ayuntamiento de Priego regaló un centro de flores que fue colocado en el azulejo de San Nicasio, volviendo por Plaza de Andalucía, Mesones y Obispo Caballero.

Tras la finalización de la procesión se pudieron degustar los dulces y licores del Santo Patrón.

Con esta salida histórica de la imagen del Santo Patrón, la Hermandad de la Aurora continúa intentado recuperar la devoción a San Nicasio de Reims, Obispo Mártir y Patrón perpetuo de Priego. Siendo deseo de la Hermandad que el día del Patrón vuelva a ser festivo local.



Tus celebraciones
bodas • bautizos • comuniones
Hotel Rural Huerta de las Palomas

Ctra. Priego-Zagrilla, km 3
14800 Priego de Córdoba (Córdoba)
Tfno. de reservas: (+34) 957540952 - (+34) 957 720 305
huertadelaspalomas@zercahoteles.com

ZERCAHOTELES.COM



40º aniversario de la promoción del 79

ANTONIO ORTEGA LINARES

Recientemente ha tenido lugar en Priego un encuentro de la Promoción del 79 del Instituto Álvarez Cubero para celebrar su 40º aniversario. Gracias a las nuevas tecnologías y las redes sociales ha sido posible localizar a gran parte de la promoción y reunirla en un grupo de WhatsApp lo que ha permitido organizar este encuentro.

Ha sido un día entrañable ya que algunos compañeros y compañeras no se veían desde hace cuarenta años, si bien la mayoría estuvo presente en el encuentro celebrado por 25º aniversario. En esta ocasión, el número de asistentes ha sido 43, entre ellos, dos profesores: José Manuel García Montes y Antonio Moreno Nofuentes.

Comenzó la jornada con una visita al IES Álvarez Cubero en donde su director, Francisco Durán, nos recibió y nos permitió recorrer las clases, aula magna, laboratorio, salón de actos, etc. que nos trajo a la memoria hermosos recuerdos. Posteriormente celebramos un almuerzo en un restaurante cercano en donde, entre copa y copa, pudimos intercambiar por qué derroteros habían ido nuestras vidas y recordar preciosos momentos de nuestro paso por el instituto a través de un audiovisual. Finalmente terminamos el día con una cena por el centro de Priego y su posterior sobremesa con baile y canciones de nuestra época.



Antes y después. Arriba, fotografía de un viaje realizado a Mallorca. Abajo, foto de grupo de la reunión por el 40º aniversario celebrada recientemente.



COMUNICADO DE LAS TRABAJADORAS DE LIMPIEZA DE LOS CENTROS EDUCATIVOS ÁLVAREZ CUBERO Y CARMEN PANTIÓN

Las limpiadoras de los institutos Álvarez Cubero y Carmen Pantón, pedimos disculpas a los padres y al personal de ambos centros por las molestias que esta huelga pueda ocasionar.

No es de nuestro agrado que la suciedad se acumule y los niños y profesores tengan que dar clases en esas condiciones, pero no ha quedado otra.

Esto no habría pasado si la Junta no contratara empresas que ya estaban denunciadas en otras comunidades españolas, como por ejemplo Cataluña, de donde es la empresa «Tempo Facility Services S.L.U». La empresa no solo incumple con los pagos, además no cumple con casi nada del pliego de condiciones que tiene firmado con la Junta de Andalucía. Se ríe de las trabajadoras y se ríe de la propia Junta de Andalucía.

Por dos veces la empresa ha sido convocada tanto por delegación y el comité de huelga para negociar, y las dos veces los dejó plantados.

Esperamos y comprendan nuestra postura y de nuevo pedimos perdón y vuestro apoyo a todos. Muchas gracias.

LAS TRABAJADORAS AFECTADAS



Rogad a Dios en Caridad por el alma de

D. JESÚS ARIZA SILLERO

Que falleció en Leganés (Madrid) el pasado 26 de noviembre a los 77 años de edad

D.E.P.

Su familia agradece las numerosas muestras de pésame recibidas así como el acompañamiento a la misa por el eterno descanso de su alma que se celebró el 13 de diciembre en la Parroquia de la Trinidad de Priego.

Muchas gracias a todos.

MOVIMIENTO DEMOGRÁFICO SEPTIEMBRE 2019

Facilitado por: RAFAEL PIMENTEL LUQUE

Nacimientos

1. Helena Molina Parlón, de Marcos y María Pilar, día 9.
2. Gisela Pulido Torrubia, de Sergio y Lourdes Pamela, día 12.
3. Valeria Carrillo Bonilla, de Pablo y Lorena, día 15.
4. Pepa García Siles, de Víctor Manuel y María Soledad Milagrosa, día 12.
5. Sofía Muñoz Malagón, de Justo Antonio y María Nieves, día 15.
6. Berta Visedo Cano, de Elías y Lourdes, día 19.
7. Carolina Madueño Cantero, de Daniel y Cristina, día 19.
8. Rodrigo Navea Burgos, de Salvador y Ester María, día 21.
9. Ainhoa López Millán, de José Francisco y María Ángeles, día 26.
10. Mario Chica Fuentes, de José Daniel y María Jesús, día 25.
11. Gabriel Álvarez López, de Antonio Manuel y Virginia, día 28.
12. Thiago Mérida Comino, de Manuel y Ana Vanesa, día 27.

Defunciones en Priego

1. María del Rocío Suárez Ízcar, 1920, calle Carrera de las Monjas, día 2.
2. Carmen Camacho González, 1926, residencia GEISS-96, día 07.
3. Alfonso Montes Aguilera, 1964, calle Pedro Claver, día 5.
4. Ricardo Siles Osuna, 1939, calle La Fuente de Zagrilla Alta, día 7.
5. Rafael Yébenes Serrano, 1933, residencia GEISS-96, día 10.
6. Margarita Sánchez Comino, 1928, residencia GEISS-96, día 17.
7. Antonio Serrano Castro, 1941, residencia Arjona Valera, día 12.
8. Araceli Muñoz Hinojosa, 1952, diseminado de Los Ricardos, día 23.
9. Rosario Cano González, 1931, aldea de El Castellar, día 29.

Defunciones fuera de Priego de residentes en la población

1. Carmen López Fernández, 83 años, día 18.

GUÍA DE COMERCIO, INDUSTRIAS Y PROFESIONALES DE PRIEGO Y COMARCA

ASESORÍA

ROSALES SERRANOS.L.

ASESORÍA DE EMPRESAS
C/RÍO, N° 23
Telf: 957 540815- Fax.: 957 700349
E-mail: asesoriarosale@hotmail.com

ELECTRICIDAD

MONTAJES ELÉCTRICOS JULIO
Instalador de T.D.T. por satélite
Instalaciones eléctricas en general
C/ Poeta Zorrilla, 6 - bajo
957 542 744 / 699 456 918

ÓPTICA Y AUDIOLÓGIA

ÓPTICA SERRANO
Centro auditivo
Tlf. 957 54 14 26

CLUBES DEPORTIVOS

**CLUB DE TENIS
EL CAMPO**
CLASES DE TENIS Y PADEL
Carretera Zagrilla km 3.5 - Tlf.: 957-720119
http://www.clubdeteniselcampopriego.com
e-mail: ct.elcampo@hotmail.com

SEGUROS

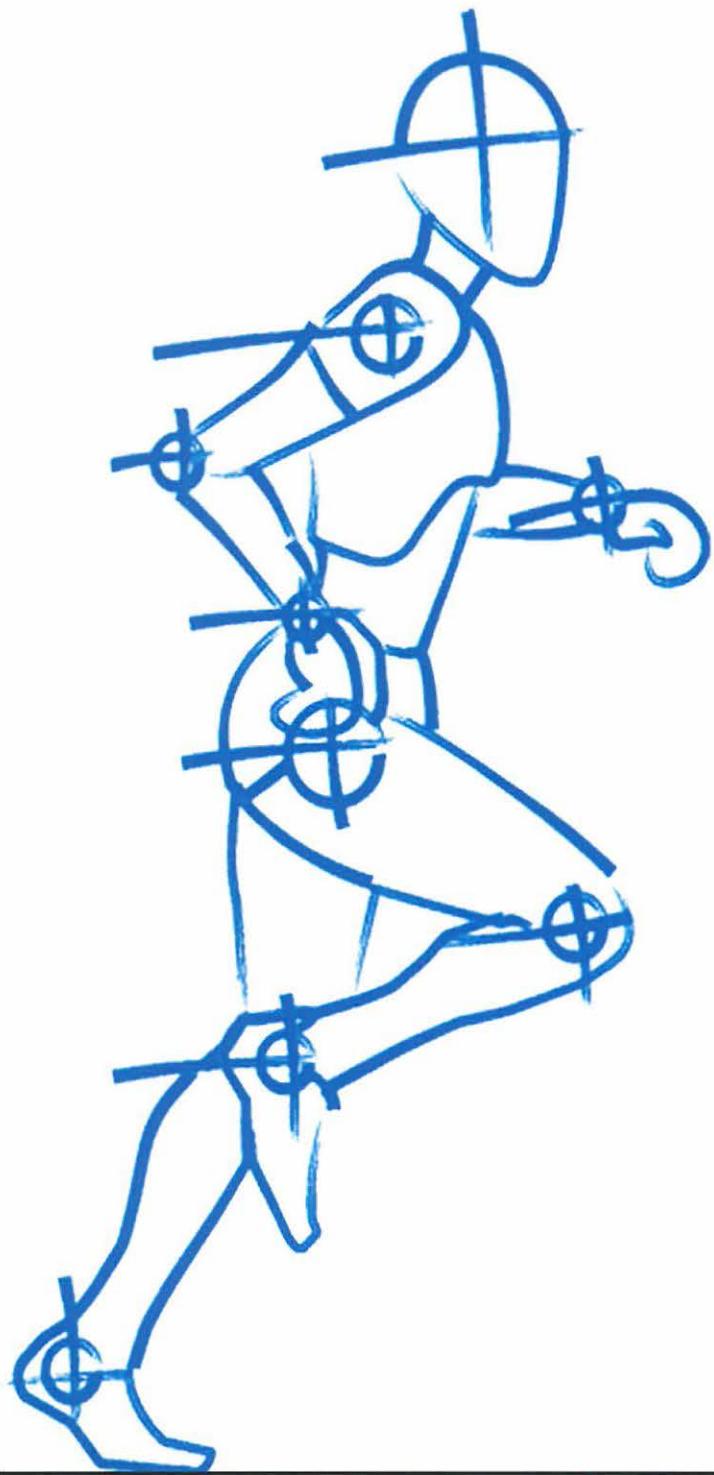
ZURICH
Seguros
Vanessa García Expósito
Cava, 7- 14800 Priego de Córdoba
Tlf. 957 54 18 08 - 654 69 32 01
vanessagarcia99@hotmail.com

TALLERES MECÁNICOS

**TALLERES
CASTRO Y YÉBENES E HIJO**
Tlf: 957 541 478
¡Visítenos! Llano de la Sardina, s/n - Ctra. de Zagrilla
PRIEGO DE CÓRDOBA

Talleres Martínez
Francisco Martínez García
• Chapa y pintura
• Carrocería
• Llantas
• Baterías
• Luminaria Faros
C/ Algarinejo, 1
Priego de Córdoba
14800
t.martinezgarcia@hotmail.com
www.talleres-martinez.info
Tlf/Fax: 957 700 959
móvil: 658 804 153

QUINTANA
TALLER DE CHAPA Y PINTURA
VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN PARA TODAS LAS COMPAÑÍAS
687 720 736 - 617 410 875 - 685 811 340
Ctra. de Zagrilla, buzón 138 - Tlf. 957 701 397
chapapinturaquintana@hotmail.com



Servicios sociosanitarios para Priego de Córdoba y Aldeas

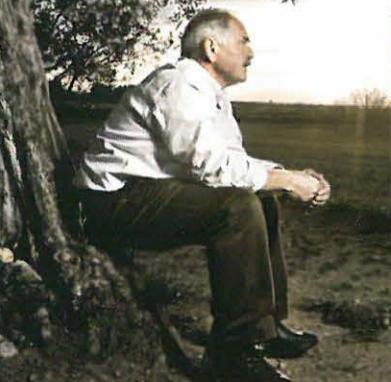
Dr. Balbino Povedano, 13
Pedro Clavel, 2
Ntra. Sra. de los Remedios, 16

Tfnos: 957 701650
957 701852

TU COSECHA en buenas manos

En Almazara de Muela estás
en tu casa. Nos conocemos
desde hace mucho tiempo.

Sabes que puedes contar
con nosotros y que tratamos
tu cosecha como se merece,
sacando el máximo partido a
cada aceituna.



A-339 km. 24,500, 14800 Priego de Córdoba
Teléfono: 957 547 017

Almazara de Muela



COLUMBARIO DE LA PARROQUIA DE NTRA. SRA. DE LA ASUNCIÓN

La Parroquia de la Asunción ha puesto en uso la Cripta que se encuentra bajo la iglesia para el depósito y custodia de cenizas y restos de todos aquellos fieles que lo soliciten a través de la oportuna reserva.

INFORMACIÓN Y RESERVAS
TFNO. 618 31 46 46 Y EN PARROQUIA
EN HORARIO DE APERTURA

grupoasesores
En 2020
serás capaz
de lograr
lo que te
propongas

C/ TRASMONJAS, 13
Tlf: 957 540 800

14800 PRIEGO DE CÓRDOBA
www.grupoasesores.es