

Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año VII

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número 301



UNAS PALABRAS DE JUSTIFICACIÓN

Hace ya algunos meses... Mi amigo Siles tenía deseos de hacerme una entrevista. Fué en el bar del S. E. U. Había olor a vino y gambas fritas.

El me iba haciendo preguntas y más preguntas: de literatura, de arte, de estudios. A veces, la entrevisté y la charla de amigos se mezclaba de tal forma que era imposible separarles. Así debieron pasar al papel algunas frases que no debían haber pasado. Después, a causa de un viaje mío, llegaron las cuartillas a la imprenta sin pasar por la criba de mi mano...

Esto es todo. Yo hablé con el corazón abierto, con la sinceridad de siempre. Pero temía el escándalo; temía que cualquiera sacara de un grano de arena una montaña.

Y así ha sucedido. Hoy ha llegado un artículo a tres columnas—ADARVE, número 298—sobre una frasesita, una insignificancia mía:

—¿Tienes dudas religiosas?

—«Casi todos los artistas las tienen».

Todo se reduce a esto. Unas diez palabras, ¡y cuánto ruido han dado! A través de estas diez palabras un articulista—D. Gregorio Molina—fino, irónico, formado en las fuentes clásicas y escolásticas—aunque también ha leído a los modernos, al menos, y quizá no de oídas, cita a Heidegger—saca conclusiones terribles. Hay en su artículo citas de Platón, de Aristóteles, de San Agustín, de Kant...; habla incluso de «acto» y de «potencia», ¡Dios mío, cuánta cosa!

Lo que no comprendo es a qué viene entre todos estos filósofos el nombre de Sastre. Alfonso Sastre es un autor joven que escribe teatro y hasta ahora—que yo sepa—nunca se ha metido en problemas filosóficos. ¡Qué lejos él de las tendencias existencialistas! En cambio, de nombrarlo, encontraría muy dentro de su casilla el nombre de SARTRE—con R, claro—y aún más el de Gabriel Merce. Y más todavía—y sin salir de nuestra Península—el nombre de D. Miguel de Unamuno con su «sentimiento trágico de la vida». Y por su-

puesto, que ninguno de los tres es seudartista.

Todo esto enfocando el problema desde el punto de vista del artículo de los tres columnas. Desde el sentido que yo lo dije no hay necesidad de nada de eso ya que iba la frase con una inocencia—inocencia, así como suena—que a muchos lectores les será difícil comprender. No pasaba más allá de esos problemas sencillos que a cualquiera se le pueden presentar; la palabra ateo—tan llevada y traída por el asticulista—está tan lejos de todo esto como el mar del cielo. Indudablemente que si yo hubiera leído a su tiempo la frase citada—lo mismo que alguna más como la que hay respecto a la Universidad española—no hubiera quedado como estaba. ¿Artista? Pero, ¿yo me he considerado artista? Aprendiz de artista, en todo caso. La frase, así como está, es de una pedantería tonta. ¡Como si artista fuera solo escribir cuatro poemas! Toda una vida de entrega sería corta para poder llamarse uno así. ¡Qué exageración, Dios mío!

De esta exageración, de estas palabras escapadas al azar, parte el articulista. Su trabajo ha sido parecido al del cazador que acecha. Por supuesto que desde el principio dice que va a «aclarar» (no a «satirizar», claro). Hubiera sido más prudente por su parte no aludir a nombres propios. No hacía falta. ¡Y es tan peligroso andar con nombres propios en una cuestión de estas!

Dicho esto, aclarado que yo soy el primero en renegar de esa dichosa frase, tan fuera de lugar, tan falta de sentido, es preciso insistir sobre algún punto que no nos convence—que no nos puede convencer—del artículo.

Lo primero es el principio de que parte: Si es un absurdo—y lo es sin duda—pensar que a más artista más dudas religiosas, también lo es el caso contrario: «A menos dudas, a más santidad, más arte».

Nos parecen arte y religiosidad cosas distintas. Unas veces—como en los místicos—van juntas. Pero otras—la mayoría—se dan separadas. Y artista fué—y de los grandes—San Juan de la Cruz, y artistas fueron—y de los grandes—los escritores del 98 con sus terribles problemas religiosos. ¿Quién se atrevería a decir lo contrario de Antonio Machado o de Unamuno?

Indudablemente que el artista en ese buscar la belleza—o el intelectual en ese buscar la verdad, que son conceptos distintos—pueden llegar—y esa es la meta de todos—hasta Dios. Pero ni basta la inteligencia, ni basta el sentimiento artístico. Hace falta más. Yo diría que la fé. Y al decir fé ya estamos nombrando una palabra—un *don*—completamente distinto del arte y de la inteligencia. De no ser así los autores paganos de la antigüedad—Platón, Aristóteles, Esquilo, Demóstenes, etc., etc.—hubieran llegado a conocer todas las verdades religiosas; sin embargo todos sabemos que no llegaron ni con mucho.

Además esa busca no tiene nada de fácil. El camino es difícil y a veces solo al final—pensemos en Pappini, por ejemplo—se halla la meta. Incluso hay quien no la halla nunca.

Y mientras tanto, mientras el artista y el hombre luchan por hallar, la obra de arte—atormentada y dolorida, pero obra de arte—se puede estar dando. Precisamente es el momento que nos define mejor la capacidad humana del autor.

Este dolor religioso—melancolía, arrebatos, dudas, etc.—se ha venido dando siempre. El artista es hombre y pecador como todos. No nos hagamos ilusiones. Lo que ocurre es que hasta

(Pasa a la pág. 6.º)

Galería del Mueble

DECORACIÓN DEL HOGAR

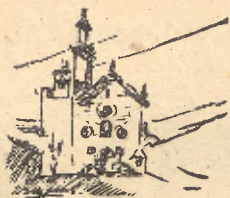
Dormitorios-Comedores-Despachos
Recibidores y toda clase de muebles
auxiliares, para NOVIOS

INSTALACIONES COMPLETAS

Modelos originales-Precios moderados

Lucena

Jaime, 1 — Teléfono 96 y 325



VIDA de la CIUDAD

MUNICIPAL

Sesión del día 30 de Junio. Preside el Alcalde D. Manuel Gámiz Luque y concurren los Ttes. de alcalde Sres. Candil Jiménez, Fernández Lozano, Siles Luque y García Montes asistidos del Secretario e Interventor titulares señores Consuegra y Baena, adoptándose los siguientes acuerdos:

Aprobación acta sesión anterior.
Expediente disciplinario a un funcionario municipal.

Se accede a petición de D. Gregorio Osuna Ortega y a otros vecinos de la calle San Fernando.

Se aprueba expediente de fallidos por un importe de 3.215 pesetas.

Se aprueban relaciones de cuentas y varias cuentas justificadas.

Sesión Plenaria del día 30 de Junio. Preside el Alcalde D. Manuel Gámiz Luque y concurren los Concejales señores Candil Jiménez, Fernández Lozano, Siles Luque, García Montes, Gámiz Valverde, Matilla Rivadenebra, Muñoz Castillo, Ibáñez Serrano y Serrano Luque, asistidos del Secretario y Interventor titulares señores Consuegra y Baena, adoptándose los siguientes acuerdos:

Aprobación acta sesión anterior.

Nombramiento de Delegado de Deportes a D. Antonio Linares Montero.

Se aprueba con carácter provisional el Plan de Urbanización de la zona exterior al casco urbano contiguo a la calle de Ramón y Cajal, según proyecto del Arquitecto D. Alfonso Gómez de la Lastra, disponiéndose se remita el expediente a la Comisión Provincial de Urbanismo a los efectos de su aprobación definitiva.

Se aprueba la adjudicación definitiva de la subasta de las obras de revestimiento de las acequias Prado y Vega a favor de D. Antonio Torres Pedrajas.

Se acuerda la adjudicación definitiva de la subasta celebrada para la enajenación de una finca rústica en la Cañada del Ahorcado a favor de Don Manuel Santiago Lara.

Se aprueba dictamen de la Intervención Municipal sobre alumbrado eléctrico de las aldeas de Castil de Campos y Tarajal.

Se acuerda el reconocimiento de crédito a consignar en el presupuesto de 1.959.

Queda enterado del cese del señor Interventor de fondos municipales, por su designación para otro cargo.

El próximo lunes emprenderán viaje a Madrid, las señoritas Aurorita y Carmen Povedano, para tomar parte en un curso de verano con las últimas novedades de París, en peinados y permanentes, que organiza la famosa

Academia Eva Española

La Sociedad al habla

Viajeros

De su estancia en Barcelona regresaron las Srtas. Carmen Gámiz Ruiz-Amores y Rosa María Matilla Serrano.

De Barcelona D. José Linares Montero, Presidente del Consejo de Administración de «Textil del Carmen» y Consejero - Delegado de «Hilaturas del Carmen».

De Madrid D.ª Carmen Gámiz Luque de Arnau y su hija Srta. Aurora.

También de la Capital de España D. Vicente Chimenti Marzulli acompañado de su hijo D. Vicente.

De Tánger la Srta. Gabriela y don Víctor y D. Luis Rubio-Chavarri Alcalá-Zamora.

Natalicios

En Cabra, en el domicilio de sus padres, ha dado a luz felizmente una hermosa niña—que se llamará María Luisa—D.ª María Dolores Roldán Padillo, esposa de nuestro buen amigo D. Arturo García Ruiz.

Enlace Alférez Aguilera-De la Rosa Serrano

El 25 del pasado mes, en el bello templo parroquial de las Mercedes y ante su altar mayor—que aparecía refulgente de luz y flores blancas—contrajeron matrimonio la Srta. Fuensanta de la Rosa Serrano y D. Nicolás Alférez Aguilera.

Bendijo la unión el párroco titular D. Domingo Casado Martín.

La novia, realizaba sus naturales encantos con un traje de encaje de Bruselas y tul y elegante velo de tul, rematado con fina corona de azahar y perlas, fué acompañada hasta el altar por su padrino D. Nicolás Alférez Lozano y su padre D. Antonio de la Rosa del Pino; a continuación el novio, de rigurosa etiqueta, daba el brazo a su hermana y madrina la Sra. D.ª María Alférez de Pérez.

Firmaron como testigos. por ambas partes, D. Antonio Aguilera, D. Juan Pérez D. Luis G. de Lara, D. Francisco Montero, D. Francisco Ruiz, D. Juan Palomeque, D. José Montoro, D. Manuel Alférez, D. Luis Arriero, D. Rafael G. de Lara y D. José y D. Nicolás Lozano.

Por el reciente luto que aflige a la familia de la desposada, el acto tuvo carácter íntimo.

Los nuevos esposos emprendieron viaje nupcial por diversas capitales.

Enhorabuena.

Enlace Sarmiento Jurado-Zurita Rosa

El pasado día 25 de Junio y en la Parroquia de la Asunción, contrajeron matrimonio la Srta. Lola Zurita Rosa y D. Antonio Sarmiento Jurado.

A los acordes de la marcha nupcial de Mendelssohn, hizo su entrada en el templo la novia que lucía traje de encaje y velo de tul, del brazo de su hermano y padrino D. Juan Zurita Rosa; detrás, el novio, de rigurosa etiqueta,

Juventud estudiosa

En Córdoba, en el Colegio «Virgen del Carmen» que dirigen los Padres Carmelitas Descalzos, ha aprobado el 4.º curso de Bachillerato y ha obtenido la Reválida con excelente puntuación el joven D. Francisco Valverde Candil, hijo de nuestros queridos amigos el Notario D. José Valverde Madrid y doña Asunción Candil Jiménez.

Enviamos nuestra felicitación al inteligente muchacho—que apenas cuenta 14 años—a su familia y muy especialmente a su ilustre abuelo.

En la Universidad de Granada han demostrado—con buenos ejercicios—su suficiencia en el curso pre-universitario nuestros jóvenes paisanos D. Manuel Gámiz Ruiz-Amores, hijo del Alcalde de la ciudad, y D. Manuel Ruiz Calonge, preparados en el Instituto «Padre Suarez».

Enhorabuena a los ya universitarios y a sus padres los Sres. de Gámiz Luque (D. Manuel) y Ruiz Castillo (D. Eusebio).

También en la Universidad de Sevilla, con excelente puntuación, ha terminado el preuniversitario D. José M.ª Bergillos Madrid, hijo de nuestros queridos amigos los Sres. de Bergillos Arjona (D. José).

Enhorabuena al universitario a sus padres y abuelos.

En la Escuela de Magisterio de Granada, ha terminado sus estudios habiendo sido declarada apta—después de la reválida—para el ejercicio profesional, la simpática Srta. Pilar Peláez del Rosal.

Felicitemos a la nueva Maestra y a sus padres los Sres. de Peláez Ojeda (D. Antonio).

Ha ingresado en la Escuela Especial de Ingenieros Industriales de Madrid D. Antonio Jiménez Molina, hijo de nuestro querido amigo el conocido industrial de esta plaza D. Antonio Jiménez Luque.

Lo felicitamos efusivamente.

En el Instituto «Aguilar y Eslava» de Cabra ha hecho unos brillantísimos exámenes en el 2.º curso de bachillerato, obteniendo Sobresaliente en todas las asignaturas, el inteligente niño Manuel Flores Callava.

Enhorabuena, así como a su familia y a la Academia del Espíritu Santo, donde ha cursado sus estudios.

daba el suyo a su hermana y madrina Srta. Aurora Sarmiento Jurado.

Ofició en la ceremonia y celebró la misa de velaciones el Arcipreste Reverendo Sr. D. Rafael Madueno Canales.

Firmaron como testigos, por ambas partes, D. Antonio Zurita Ortiz, D. Manuel Sarmiento Rodríguez, D. Juan Martínez Ocaña, D. Rafael Aguilera Rubio, D. Argimiro Serrano Aguilera y D. Emilio Zurita Rosa.

Terminada la ceremonia los novios, padrinos e invitados se trasladaron al domicilio de los padres de la contrayente, donde les fué servido un espléndido lunch.

Los nuevos esposos marcharon en viaje de luna de miel a diversas capitales españolas.

Actos finales del solemne novenario al Corazón de Jesús

La lluvia impidió la procesión

Con gran esplendor se han celebrado los actos anuales que el Apostolado de la Oración de la Parroquia de Nuestra Sra. de la Asunción, dedica al Sacratísimo Corazón de Jesús.

El día 20 comenzó la solemne novena, con exposición del Señor, estación, rosario, ejercicio y sermón, como ya conocen nuestros lectores. En la tarde del día 28—último del novenario—tuvo lugar el acto de imposición de Medallas a los Celadores y Socios, momento que revistió especial relieve.

En la mañana del domingo, 29 de junio, un repique de campanas anunciaba a los cuatro vientos el día consagrado por Priego al Divino Corazón de Jesús, cubriéndose los balcones de bellas colgaduras y adquiriendo la ciudad un aire de alegría y de fervor, como en las fiestas de Mayo.

A templo lleno se celebró la solemne función en la Parroquia matriz, oficiando el Sr. Arcipreste D. Rafael Madueño Canales, ayudado de D. José María Campos Cisneros como diácono y de D. Antonio Cobo Aguilera, de sub-diácono. Hubo comunión numerosísima y el panegírico estuvo a cargo del verbo elocuente del R. P. Cruz Villanueva Párgola, Redentorista.

El altar mayor ofrecía un aspecto deslumbrante y en sitio destacado fulguraba la bella imagen del Corazón de Jesús, tan querida de los priegueses. Se cantó la misa de Pio X, interviniendo el coro de señoritas de Acción Católica, estando al órgano el Sr. Hurtado.

Por la tarde fué creciendo la animación para el desfile procesional; eran muchas las personas que acudían a la Parroquia de la Asunción para acompañar a Jesús, pero a pesar de todo la preciosa imagen del Divino Corazón no paseó las calles por la incesante lluvia. La devoción se limitó a entrar nuevamente en el templo y desfilar miles de personas ante Jesús en su trono.

Adoración Nocturna

DE PRIEGO



Durante el mes de Julio se celebrarán las Vigilias en las techas e intenciones siguientes:

Turno 1.º—Del 5 al 6; por la intención de D.ª Paz García Buñill.

Turno 2.º—Del 12 al 13; por el alma de Doña Purificación González Ruiz (q. e. p. d.)

Turno 3.º—Del 19 al 20; por el alma de D.ª Micaela Chacón Doncel (q.e.p.d.)

Turno 4.º—Del 26 al 27; por el alma de D. Miguel Molina Aguilera (q.e.p.d.)

Turno 5.º—Del 24 al 25; por el alma de D. Cristóbal Matilla Luque (q.e.p.d.)

La Santa Misa en el mencionado mes será a las 5 de la madrugada.

Dr. José Giel Bendala

GINECOLOGO

(Especialista en Enfermedades de la mujer)



Pasa consulta los **VIERNES** de cada semana, de **9 a 11** de la mañana, en calle Ntra. Sra. de las Mercedes núm. 17

CARLOS VALVERDE LÓPEZ

una dulce tranquilidad de espíritu, que será tanto mayor, cuando más seguridad tengan de la mía. A estas manifestaciones correspondo participándolas que la bondad divina derramando en mí el caudal de sus gracias, me asiste con la misma dulcedumbre espiritual, en cuyo estado, único feliz a que ya podemos aspirar en este mundo perecedero, nos hemos dado cita para aquel otro que no tiene fin.

Y aquí se lo pongo yo, por ahora, a estas confesiones, en espera de que nuevos acontecimientos me hagan continuarlas.

Los esperados, cuanto temidos acontecimientos, llegaron hoy de mí!

En el día de la Inmaculada de 1890, mi pobre madre ha entregado su alma a Dios, de quien goce eternamente, y Amparo, al verse sola otra vez, me ha comunicado por escrito su resolución de abrazar el estado religioso, acuerdo que mereció no solo mi aprobación, sino mis plácemes.

GASPAR DE MONTELLANO

«Adarve»

desde aquel momento comenzó mi vida expiatoria.

Dos meses próximamente estuve vagando por Andalucía, siempre con tendencia y dirección a Granada, pues aspirando a imitar a San Juan de Dios en su humildad y amor a los pobres, me atraía aquella ciudad que él «tuvo por cruz».

Allí esperaba yo encontrar la mía, empero un acontecimiento acaso providencial, me detuvo antes de llegar a mi destino.

A mi paso por Priego, y hallándome en su plaza, cayó ante mí, atropellado por una bestia, un pobre anciano a quien recogí del suelo mal herido y conduje al hospital, inspirándome en los hechos del santo cuya vida me proponía imitar.

Cuando deposité al herido en el lecho y le contemplé, su edad provecta y el sitio de la lesión me hicieron recordar a mi padre en su mortal caída, y fingiéndome que lo era, le asistí y velé como buen hijo, con lo cual hallé el primer consuelo dentro de mi desgracia.

HERMANDAD DE LABRADORES

BOLETIN INFORMATIVO

Por oficio-circular número 1.452, de la Cámara Oficial Sindical Agraria, se ha dado traslado a esta Hermandad del escrito 2.567 de la Jefatura Agronómica Provincial que dice:

De acuerdo con las órdenes recibidas de la Superioridad en el día de hoy participo a V. S. que continúa en vigor lo dispuesto en el artículo 16 del Decreto del Ministerio de Agricultura, prohibiendo la quema de rastrojos en general, es decir, tanto en secano como en regadio.

La quema de los rastrojos en regadio, para poder sembrar segunda cosecha podrán efectuarse previos determinados requisitos, de los que serán informados en la Secretaría de esta Hermandad.

Lo que se hace público para general conocimiento de cuantos pueda interesarle.

Priego de Córdoba a 3 de Julio de 1.958

El Jefe de la Hermandad,
Manuel Gámez Luque

Anuncios por palabras

ASERRADORA A DOMICILIO,
Mercedes, 23

LEÑA TROZADA.—Mercedes, 23

Futbolísticas

Hoy domingo, en nuestro campo de deportes San Fernando, se enfrentarán los potentes equipos «Real Jaén C. F.», (B), integrado por jugadores de tercera división, y «Atlético Priegüense».

El encuentro empezará a las seis de la tarde.

Deseamos a nuestro joven equipo una buena victoria y esperamos que toda la afición asista para alentar a nuestros muchachos.

Transportes



EL TRIUNFO



Rapidez,

Seguridad,

Economía

En Granada: CLAUDIO GARCIA

Martes, Jueves y Sábados



Taurinas

En la festividad de San Pedro y San Pablo, la empresa de nuestro coso, organizó un gran acontecimiento taurino en el que se lidiaron cuatro magníficas reses de la acreditada ganadería cordobesa de D. Francisco Amián Costi—con divisa verde, celeste y carmesí—por los diestros Francisco Martínez «Botines» y Angel Castañeira, ambos de Córdoba.

«Botines», en su primero muestra deseos de agradar y es revolcado varias veces. En su segundo, saca algunos passes aceptables que son aplaudidos y mata de una estocada concediéndosele una oreja y dando la vuelta al ruedo.

El primero de Castañeira tiene pocas aptitudes para lucirse, despachándolo de una buena estocada, por lo que es muy aplaudido. Su segundo hubo de ser apuntillado por inutilizarse en una caída; lidiando el sobrero sin poder lucirse.

A la terminación del festejo se efectuó el sorteo—intervenido por agentes de la Autoridad—de los regalos, entre los que figuraba uno valorado en diez mil pesetas.

Montera

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. Juan Mendoza

Movimiento demográfico

Nacimientos, 8 • Defunciones, 2.

CARLOS VALVERDE LOPEZ

Tomando, como digo, aquel suceso por providencial, el me decidió y fué causa de que fijara mi residencia en Priego.

Resuelto a ello deseando acentuar mi vida de mortificación y contando con la benévola acogida que siempre me dispensó el alcalde, solicité y obtuve una plaza de sepulturero, con cuyo motivo adopté por único domicilio el Cementerio, que ya no dejé hasta mi salida del pueblo.

El ejercicio de mi cargo me dió ocasión de conocer en sus frecuentes visitas al Campo Santo a la señorita Amparo de Montellano, a quien, causas íntimas, unidas a la reciente muerte de su madre, condenaban a irredimible martirio. El estado de su espíritu y acaso cierta misteriosa simpatía por afinidad de dolores, la hicieron adivinar los míos, con cuyo motivo estableciöse entre los dos una relación de condolencia que se convirtió con el tiempo en el más puro y entrañable afecto fraternal.

Este nobilísimo sentimiento subió de

GASPAR DE MONTELLANO

punto cuando las circunstancias, un tanto novelescas, me hicieron saber que Amparo llevaba mi propia sangre, es decir, la de mi padre, por cuya razón, y dado el terrible secreto de mi existencia, yo no podía rendirla ni esperar de ella mas que un amor dulcemente espiritual, que es el que nos profesamos, y porque así sea siempre, hemos puesto entre los dos, como muro infranqueable, la ausencia por toda la vida.

Muerto su padre, que fué hermano del mío, como ella quedara sola en el mundo, intervine para que se uniese a mi madre, quien la acogió cariñosamente como hija, y en tal concepto residen en Madrid prestándose mútuo consuelo del que yo participo solo con saber que han unido suerte y existencia los dos seres queridos de mi corazón.

Desde las soledades de esta sierra, donde pienso acabar mis días, mantengo escasa, pero constante correspondencia con mi madre, la cual siempre me habla de Amparo, y ambas me comunican estar en posesión de

NECROLÓGICAS

Don Gregorio Carrillo Carrillo

Ayer falleció en nuestra ciudad el respetable señor D. Gregorio Carrillo Carrillo, a los 78 años de edad, y después de recibir los Santos Sacramentos.

Desde hace bastante tiempo se hallaba recluso en su domicilio a causa de diversas dolencias. Su muerte ha sido muy sentida, ya que contaba con numerosas amistades que le acompañaron en el acto del sepelio en imponente manifestación de duelo.

Reciban nuestro pesar su esposa doña Elena Sánchez Ortiz, sus hijos Elena, Rafael, Gregorio y Encarnación; hijos políticos, nietos, sobrinos y demás familia.

Multas impuestas por la Autoridad Mpal.

Por alterar el orden público, D. Carlos Merino Onieva 10 ptas. y D. Antonio Pulido Doncel 10.

Por causar daños en los marmolillos, D. José Roldán Cabezuolo, D. Miguel Molina Mérida y D. Francisco Serrano 10 a cada uno.

Por infringir bando del 13-6 sobre circulación, D. Juan Burgos García 25, D. Manuel Molina Jiménez, Don Juan Martínez Quesada, D. Eloy Alcalá-Zamora, D. Antonio López Alba, D. Rafael Sánchez Anguiano, D. José Luque Padilla, D. Francisco Fernández Ortiz, D. Marcos López Serrano, D. Emilio Gómez Jiménez y D. Antonio Durán Nieto 10 a cada uno.

Por infringir las ordenanzas municipales, D. José Caballero García-Obledo 10.

Por infringir bando del 1-4 sobre perros, D. Francisco Aguilera Mérida, D. Pablo Aguilera Malagón, D. Manuel Marín Toro y D. Carlos González Lopera 50 a cada uno.

Por escándalo en la Plaza Abastos, D. Agustín González Burgos, D. José Aguilera Lopera y D. Antonio Rivera Mérida 10 a cada uno.

Tres razones:

Su excelente cocina

Esmerado servicio

Exquisita Cerveza

Hacen del Bar-Cafetería

RIO

Sea el más preferido por el público selecto

Magnífica Terraza

Concierto por la Banda Municipal

Los Voluntarios, pasodoble, de Jiménez.

Danza Húngara núm. 5, de Brahms. El Trust de los Tenorios (1.ª vez), de J. Serrano.

Del Bajo Aragón, jota, de Aragües. Andante de la Casación, de Mozart. Miguel Antonio Roldán, pasodoble, de Luis Prados.

COMERCIAL ROMERO - Antequera

Pone en conocimiento del público, que los días **20 y 21** de cada mes, estará en ésta su Viajante, con un extenso surtido en artículos de

Relojería y Joyería.

MAXIMAS FACILIDADES DE PAGO
MUESTRARIO A DOMICILIO

Representante: PABLO ORTIZ - Tlfo. 355

Imprenta Calvo

(A cargo de Alonso Arroyo Luna)

IMPRESOS DE
TODAS CLASES



Extenso surtido en estampas para
Primera Comunión

= PRECIOS REDUCIDOS =

Argentina, 5. -Tlfn. 340

NOTAS SINDICALES

Elecciones de Vocales para las Comisiones de Plus Familiar

Se recuerda a todas las Empresas que tengan a partir de cinco productos, la obligación que tienen de efectuar las elecciones de Vocales para las Juntas de distribución del Plus familiar en los días 9 al 12 de julio inclusivos, siguiendo las normas que han sido enviadas por esta Delegación.

Los que tengan menos de cinco, deberán comunicar la constitución de la Junta que queda integrada por la totalidad de los trabajadores.

Cualquier duda sobre la interpretación de la disposición a que se alude, será aclarada en esta Delegación.

El Delegado Comarcal de la O. Sindical,

José T. Caballero Alvarez

Repostería del

Círculo Mercantil

Especialidad en batidos

de Fresa, Chocolate,
Vainilla, Almendra y
Natilla.

Cerveza, Vinos y

Excelente Cocina



El local más fresco de la Ciudad

Servido por

Barman Pulido



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

D. Gregorio Carrillo Carrillo

DE 78 AÑOS DE EDAD

Que falleció en la noche del día 4 del actual, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

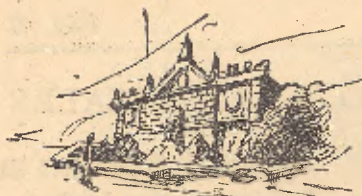
R. I. P. A.

Su Director espiritual D. José M.ª Campos Cisneros; su apenada esposa D.ª Elena Sánchez Ortiz; sus hijos Elena, Rafael, Gregorio y Encarnación; hijos políticos Encarnación Ruiz Serrano y Antonio Alba Garrido; nietos, sobrinos y demás familia y amigos,

Al participar tan sensible pérdida, le ruegan encomiende su alma a Dios Nuestro Señor y asista los funerales que se celebrarán en la Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. de la Asunción, mañana, 7, a las 10 de su mañana, por cuyos favores les vivirán eternamente agradecidos.

Priego de Córdoba, Julio de 1958

CERVEZA "EL AGUILA"



Adarve

MOSAICOS LITERARIOS

Estoy muy agradecido, agradecidísimo a las innumerables atenciones y buen comportamiento para conmigo de la malagueña Caracola, pero como la honradez literaria está muy por encima de agradecimientos y amistades, honrando a la imparcialidad que me asiste, aunque ello me reporte muy serios contratiempos, declaro y acuso la endeblez de su número 64, muy por debajo de su acostumbrada importancia, sobre todo, en los garrafales desaciertos de Concha Zardoya y Molina Campos, a los que, por esta vez, ni siquiera le otorgo el nombre de poetas, por que flojos son los renglones de Concha, muchísimo más lo son los del prosista Molina, porque prosa y muy prosaicas, resultan las páginas de éste, al que, por ningún concepto, se le puede aplicar, en la presente ocasión, el nombre de poeta.

En cuanto a los demás autores, tampoco son billetes muy legales, porque ni el mismo García Lorca nos convence y menos aún, el repetable Muñoz Rojas, del qué, para su propio sonrojo, reproducimos los alaridos de sus últimas líneas que ni siquiera nos atrevemos a llamar versos, porque en verdad no lo son:

«Nuestra sola manera de encontrar-
(nos,
Virgen de los encuentros con nosotros,
Virgen de los hallazgos con nosotros,
oh Virgen del camino hacia nosotros»

Esto es bochornoso, denigrante, pa-

ra la propia Caracola, lo que, en el nombre de la Poesía, nos duele, y, en el de nuestro querido amigo Estrada, nos avergüenza, por el escupitínazgo que se arroja a la cara a nuestra señora la Poesía.

Que Dios y los amigos de Caracola me perdonen la crudeza de mi descarnada sinceridad, por el pecado de apuntar con el dedo hacia las llagas del dolor que yo soy el primero en gritar, pero la honradez me aconseja justicia y, a mi conciencia, la cumplo, aunque me muerdan las carnes mis propias gratitudes, a las que, por ningún concepto, me subyugo.

Encaramado a la plataforma de exigencia, a la que muy pocas veces arribo, por mi blandengue tolerancia, me convierto en incómodo remedo de Aristarco, en ahulaga y erizo del desuido, donde todos tenemos un estribo para el pie que carece de equilibrio, me apoyo en todo falso movimiento, temeroso de un brusco batacazo.

Juana de Ibarbourou, colección Austral; dos grandes y bien cimentados prestigios a los que muy pocos o nadie se atreve censurar y a los que yo, insignificante pecador, señalo con mi dedo acusador, porque no admito gato por liebre, ni consiento la sombra de un engaño, pues no hay derecho a soportar torcidas intenciones, sabiendo que, ni la encumbrada escritora, ni la prestigiosa colección, nos sirven oro puro, pues resultan falsos, de una in-

«REFREY»

Pone a su alcance la costura y el bordado, sin esfuerzo...

...es una máquina de coser con nuevos adelantos técnicos.

Véalas «Casa HILARIO ROJAS»

Unas palabras de justificación

(Viene de la pág. 1^a)

tiempos muy recientes, debido a otras causas, no hemos podido observarlo. ¿A qué autor del siglo XVI se le iba a ocurrir hablar de estas cosas, sabiendo que le esperaba el brasero de la Inquisición? Sería necio pensarlo.

Aún queda otro punto. Decía yo en la interviú que «el paso de los hombres y de las cosas por el mundo me produce tristeza». Cierito. Esta idea de tristeza, de melancolía, está palpitante en toda mi obra—esta pequeña obra de pseudoartista—y no hay porqué negarlo. Lo que no veo es que sea esto un signo de ateísmo. ¿Puede considerarse como tal el sentimiento que produce en nosotros el hecho de que la rosa se marchite y la mujer envejezca? Cualquiera que tenga sentimiento—sentimiento, he dicho—lo notará igual. Incluso ya hablaba el P. Gracián de esa «melancólica gravedad» en el «Crítico». Y no hace mucho—refiriéndose a Juan Ramón, precisamente—decía Menéndez Pidal: «En todo poeta hay una esencial melancolía».

Cierito que no podemos variar el curso de las cosas—solo Dios—pero al menos podemos cantar su belleza—arroyo, mujer, flor—mientras los vemos pasar, mientras nosotros pasamos también.

¡Lástima que el idioma no me haya sido todo lo moldeable que yo hubiera querido. Mis deseos no fueron otros que echar un rayito de luz sobre la cuestión, abrir de par en par mi alma—¡tan apedreada en estos momentos!—y que vosotros—amigos, sin conocer—la juzguéis. Si, poner vosotros el nombre.

Francisco J. Gil Craviotto

soportable falsedad, los milagros que a Juana le atribuyen, porque no hay tan elevados conceptos en los originales de la Ibarbourou, como muchos pretenden regalarle.

«Las aguas saladas me piden
un verso con forma de barca.»

No están mal estos versos, pero tampoco son harina de un nuevo molino, como en su autora se espera, dado el prestigio que la aureola.

«Manzana de miel en el día.
Mañana, mañana de tarde
Vendrá ya vestida de lila.»

Estos si que no están a su altura, ni a la de ninguna mediana inteligencia, porque si los hubiese escrito cualquiera desconocido, no habría bastantes piedras en el suelo, para zumbarle a su autor, con la furia que yo aprecio a la renambrada Ibarbourou.

M. Cotoa Gabella

Rincón poético.

SUSPIROS Y CORAZONES

El rosál dijo a la fuente,
millonaria de suspiros:
¡Quién tuviera tus cristales
intactos y coralinos,
para retratar la estampa
del Nazareno divino
y adorar sus regias plantas,
su porte noble y ungido!
y la fuente susurró,
llena de arrobo y delirios:
Todas las mañanas pasa
el Nazareno divino

por estos prados silentes,
por estos prados floridos
y su túnica de grana
enciende los ojos limpios
del remanso de mis aguas
con vergeles purpurinos.
Los ángeles se arrodillan
y entonan celestes himnos,
convirtiendo este paraje
en hoguera de suspiros,
donde el Hijo de María,
brilla cual Sol infinito.

Juan de la Cruz Lebrero Escudero

Del libro «Búcaro de Jazmines» que nos tiene dedicado su autor.

Imp. Hilario Rojas = Priego