

Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año VII

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número 315

HA MUERTO PIO XII

El dolor que nos embarga a todos los católicos del Mundo, no solo es nuestro, sino de la Humanidad entera, para quien la blanca figura de PIO XII era un símbolo, una esperanza y una admiración. Porque en la historia de la Iglesia—podemos afirmar sin temor a equivocarnos—que pocos Pontífices han alcanzado la popularidad y el respeto del que santamente acaba de irse con el Señor. Reunía en sí tales cualidades de santidad y sabiduría, que su Pontificado ha sido fecundísimo, no solo para el avance y esplendor de la Iglesia, sino también para la paz y concordia entre los pueblos.

Cientos y cientos de discursos, a las más diversas gentes de las más variadas profesiones, dan prueba de una sabiduría y un entendimiento sin límites, a la luz siempre de la verdad evangélica y de la unción Divina.

La figura del Papa fallecido, se nos viene a la mente, en esta hora de recapitulación y homenaje, manchada su vestimenta blanca con sangre inocente, cuando recorrió las calles de Roma tras un bombardeo en la última guerra mundial.

Ya desde el comienzo de su Pontificado, su corazón no cesó de sufrir por el mundo dolorido en luchas y en odios, y fueron siempre sus palabras, sus obras, sus mensajes encaminados a una paz sincera entre los hombres sin distinción de razas ni religiones.

Por el Vaticano, han desfilado durante los cerca de veinte años del Reinado de PIO XII, hombres completamente apartados de la comunidad católica, que El los recibía con afecto, y tenía palabras de padre de todos y comprensión para sus problemas.

Por eso, a la hora de su muerte, el mundo entero, ha seguido con viva inquietud la noticia, y ha sentido en su propia carne la pérdida irreparable para la Iglesia.

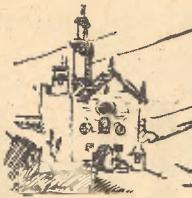
Pero junto a esta obra humana de amor y caridad, PIO XII ha dado a la Iglesia disposiciones tales, que cualquier mente pequeña las calificaría de revolucionarias, y en verdad lo fueron en relación con las materias tratadas: el ayuno eucarístico, la misa vespertina, la reforma en la liturgia de Semana Santa, son hechos tan cercanos y tan reales, que han sido dictados acorde con los tiempos que vivimos.

En este aspecto, el Papa que se nos ha ido, ha estado a la altura de las circunstancias. Todos los medios modernos, cine, radio, televisión, los ha puesto a la disposición de la empresa de recristianizar al Mundo. En un siglo de avance y de técnica, el Vaticano, no se se ha quedado atrás, ni en teorías ni en prácticas.

Y no podemos dejar de silenciar, en estas líneas trazadas sobre el dolor de su muerte, y entre el tañir de las campanas, como PIO XII tuvo la visión de Cristo en una de sus últimas enfermedades.

Se confirmaba así la creencia de millones de católicos que han visto en el Pastor Angélicus, un Santo sobre la tierra.

El Papa, al besar el crucifijo que le pusiera la fiel Sor Pascualina, a las 3'52 de la madrugada del jueves 9, no ha hecho, a nuestro pobre entender, más que dar un paso, para encontrarse con Jesús, allá en lo Alto, donde se habrán llenado de gozo los Ángeles y Santos, al recibir al nuevo, que pasó por la tierra haciendo bien, bajo el nombre de PIO XII.



GRADA de la CIUDAD

MUNICIPAL

Sesión del día 6 de Octubre. Preside el Alcalde D. Manuel Gámiz Luque y concurren los Ttes. de alcalde Sres. Candil Jiménez, Fernández Lozano, Siles Luque y García Montes, asistidos del Secretario e Interventor habilitado Sres. Consuegra y Montoro, adoptándose los siguientes acuerdos:

Aprobación acta sesión anterior.

Se aprueba una moción del Primer Teniente de Alcalde, relacionada con la Banda Municipal de Música.

Se toma razón de la posesión del Depositario interino.

Se acuerda formular nuevo concierto para pago sobre espectáculos públicos.

Se concede licencia de obras a Don Joaquín Pérez Luz, D. Antonio Calzado Bermúdez, D. Santiago Porras Bermúdez, D. Agustín Gallardo Expósito, don Agustín Sánchez Megías y D. Juan Martínez Ocaña.

Se aprueba una relación de cuentas por 1.592'30 pesetas.

Idem. idem. de otra justificada por 1.007'00.

EDICTO

El Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad

HACE SABER: Que esta Corporación Municipal que presido, ha de proceder a la renovación de la Junta Especial Repartidora que establece la Ordenanza Fiscal núm. 38, vigente en este Ayuntamiento, para la fijación de las bases de los conciertos a que hace mención el artículo 537 de la Ley de Régimen Local, para pago de los arbitrios municipales sobre el consumo de bebidas y carnes (incluidas las de cerdo) y los derechos o tasas por reconocimiento sanitario de las especies gravadas.

A tal fin se convoca por el presente a los siguientes grupos:

a) A los expendedores de dichos artículos en la Zona fiscalizada.

b) A los expendedores de los mismos en la Zona Libre.

c) A los productores en la misma y

d) A los consumidores en la citada Zona no fiscalizada. Cada uno de los grupos enumerados ha de proceder a la designación de un vocal que les represente en la Junta Repartidora y cuya designación se hará ante el Sr. Alcalde y Secretario de la Corporación el día 30 de los corrientes a las trece horas en el Salón de Actos de este Palacio Municipal.

Si alguno de los grupos convocados no compareciera, se entenderá que declina su derecho a favor de la Comisión Municipal Permanente que designará el representante del mismo.

Priego, 6 de Octubre de 1.958.

Manuel Gámiz Luque

La Sociedad al habla

Viajeros

Pasan unos días en Tánger, junto a su padre, los Sres. de Matilla Serrano (D. Cristóbal).

Marchó a Sevilla nuestro ilustre paisano D. Francisco Candil Calvo, invitado especialmente a la apertura del Curso Académico en la Universidad hispalense, acompañado de su hija doña Mercedes.

Natalicios

D.º Concepción Hernández Galindo, esposa de D. Antonio Matilla Rivadeneyra, dió a luz el pasado día 8, una niña a la que se le impuso el nombre de María de la Encarnación.

Nuevo Registrador de la Propiedad

Acaba de ser designado para este Registro de la Propiedad D. Juan Mesa Holgado, que venía desempeñando el cargo en Cofín (Málaga).

Solemne Tríduo Sacro

En los días 15, 16 y 17, se celebrará un solemne Tríduo Sacro, en la Parroquia de Ntra. Señora de la Asunción, en honor de la nueva Beata Teresa de Jesús Jornet Ibars, Fundadora de la Congregación de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados.

Dichos días, a las 9 de la mañana se celebrará misa cantada y a las 8 de la tarde, habrá Exposición de S. D. M., Estación, Santo Rosario, Tríduo de la Beata, sermón y Bendición eucarística, que el día 17 impartirá nuestro paisano D. José M.º Padilla Jiménez, Deán de la S. I. C. de Córdoba.

Dándose a besar, a continuación, la Reliquia de la Beata.

Los sermones estarán a cargo del Muy Ilustre Sr. D. José Torres Molina, Canónigo Chantre de la S. I. C. de Córdoba y Visitador General de Religiosas del Obispado.

El Canto de la mañana estará a cargo de un nutrido coro de señoritas y el de la tarde del «Coro Jesús Nazareno».

LAS FIESTAS DE LAGUNILLAS

Durante los días 7, 8 y 9 del actual se han celebrado las Fiestas Populares en honor del Niño Jesús en la aldea de Lagunillas.

Entre los diversos actos organizados merece especial mención el concurso de ganados, al que asistieron gran número de ejemplares.

Los premios otorgados fueron:

Caballar a los presentados por Don José María Molina Aguilera, de Priego de Córdoba.

Muler a los de Don Manuel Ruiz Pérez, de Escóbbara.

Vacuno a los de D. Antonio Bermúdez Arévalo de Zaudilla (Granada).

Los Sres. galardonados cedieron el importe de sus premios a la Comisión de Feria, la cual nos ruega hagamos público su agradecimiento.

Funerales por Su Santidad Pío XII

Nota de la Alcaldía

La muerte de S. S. Pío XII, que ha conmovido al mundo entero, no ha pasado desapercibida en esta ciudad, mostrando públicamente su dolor, al colgar sus balcones con crespones negros.

Esta Alcaldía en nombre del Excentísimo Ayuntamiento, y representando el sentir de la Ciudad de Priego de Córdoba, se inclina reverente ante el Pontífice muerto y se dispone a dar pronto cumplimiento a lo que ordena el artículo 3º del Decreto de la Jefatura del Estado de 9 de los corrientes. En consecuencia ha organizado unas solemnes Honras Fúnebres, que tendrán lugar el próximo martes día 14 a las diez de la mañana, en la Parroquia Arciprestal de Nuestra Señora de la Asunción.

Durante la celebración de las Honras, cesarán todas las actividades industriales, comerciales y docentes, cerrándose todos los establecimientos con ellas relacionados, a las 9'45 horas de dicho día, así como también los centros de recreo, bares y similares, que abrirán y reanudarán sus trabajos y actividades docentes a la terminación del solemne funeral.

Las horas perdidas podrán ser recuperadas.

Esta Alcaldía, al invitar al pueblo de Priego, para que testimonie una vez más su dolor, sabe que interpreta el sentir del mismo, y confía por tanto en su asistencia a las Honras que se anuncian.

Priego de Córdoba, 11 de Octubre de 1.958.

El Alcalde,

Manuel Gámiz Luque

NECRÓLOGICAS

Don Luis Arriero Manjón Zafra

En la noche del pasado día 8, entró su alma a Dios, después de recibir los Auxilios Espirituales, D. Luis Arriero Manjón Zafra, a los 77 años de edad.

Al registrar tan sensible pérdida, enviamos nuestro pesar a su esposa doña Salud Ortiz García; hermana, hermana política, sobrinos, sobrinos políticos y demás familia.

Descanse en paz.

Nota de la Alcaldía

En señal de luto por la muerte de Su Santidad Pío XII, quedan suspendidos los conciertos de la Banda Municipal de Música, hasta el domingo 26 de este mes.

Pastor Angélicus ha muerto

Cuando el día dos de marzo de 1939 nos encontrábamos reunidos en el comedor del Colegio del Palo los alumnos de los primeros cursos, y entró el P. Prefecto con cara de gran satisfacción a darnos la noticia ya esperada de que había nuevo Papa y que la elección había recaído en el hasta entonces Cardenal Eugenio Pacelli, entró el Papa que acaba de desaparecer en nuestro mundo, de una manera más directa, y como en tromba. Pronto, su figura se nos hizo familiar y el conocimiento de sus extraordinarias dotes personales lo fué haciendo cada día más atrayente. Recuerdo que, cuando ya se iba, después de hacer un elogio extraordinario del nuevo Papa, el P. Prefecto nos dijo: Se me olvidaba decirles que Pío XII habla siete idiomas. Esta declaración nos hizo protrumpir en una salva de aplausos, que, de haberla oido, hubiera provocado en Su Santidad una sonrisa, al pensar que lo que más nos había emocionado era ese dominio de casi todas las lenguas conocidas; y es que para chiquillos de hasta catorce años, que empezaban a desentrañar los misterios del latín y del francés, el dominio de tantos idiomas no podía ser sino título de un superdotado.

Han ido pasando los años, y aquella admiración por el Pontífice políglota ha continuado creciendo, no por esa cualidad, todo lo extraordinaria que se quiera, pero hoy día no tan extraña, sino por todas las demás cualidades que adornaban a ese hombre extraordinario que fué hasta la madrugada del día nueve el Pastor de toda la Catolicidad.

No se sabe, al comenzar a hablar de Pío XII que admirar más en él: su santidad, su inteligencia, su diplomacia, su simpatía, su cordialidad y don de gentes, su extraordinaria personalidad, en una palabra, que le hacía relevante en cualquier orden de la vida.

Quisiéramos hoy, cuando el mundo ha visto desaparecer a la figura más recia de este siglo, cuando parece que se inicia en todo el mundo un renacer de la fe Católica, y por contraste, un aumento en otros sectores de costumbres paganas, y de modos más propios de la Roma decadente de los últimos emperadores que de sociedades y pueblos católicos; cuando el mundo está más dividido que nunca por las ideas encontrándose en lo político, cuando la de aparición de esta figura ha conmovido a todos, católicos y protestantes, y ateos—hasta el punto que la misma

Rusia Soviética no ha querido estar ausente de este hecho y ha enviado correspondencias a Roma—quisiéramos, digo, fijarnos un poco más detenidamente en la santidad del Papa desaparecido.

Y es que, entre todas sus cualidades, su santidad era la más relevante, y la que en definitiva más importa. Me vais a permitir exponga un poco de mi impresión personal de las dos veces que en los días uno y cuatro del mes de junio de este año, tuve ocasión de estar a pocos metros del Padre Santo.

No se olvida fácilmente una audiencia pontificia. Pese al ceremonial imprescindible, a la grandiosidad del escenario, a la espera larga, a las posibles incomodidades... todo se olvida, todo desaparece cuando la figura estilizada, ligera, viva, atrayente, del Papa, aparecía sobre las cabezas en la nave central de San Pedro. Sentado en la silla gestatoria, a hombros de los nobles pontificios, parecía ir mirando a cada uno de los allí congregados, impartiendo su bendición a todos los rincones del templo, para que nadie de los que allí estábamos se quedara sin su bendición. Cuando lo vimos desender de su silla y encaminarse con paso rápido al trono preparado ante el altar de la confesión, no era un anciano de ochenta y dos años, era un hombre joven, ágil, el que parecía teníamos

Í N D I C E

	Páginas
Prólogo.	
I El cordón sanitario	9
II El forastero	20
III El «Casinillo»	31
IV Siguiendo su destino	42
V El hombre ya tiene nombre	55
VI «Mazzantini»	66
VII En el Cementerio	75
VIII Nebríja	87
IX El Viernes Santo	98
X Amparo	110
XI El Acceso	123
XII La Cruz de Mayo	134
XIII Agravio y castigo	150
XIV «Antonno»	165
XV El Marquesito	179
XVI En la Fuente del Rey	190
XVII El anónimo	204
XVIII Don Fabián	213

delante Pero por encima de su apariencia externa, se veía un no se qué impresionante, algo que se desprendía de él, que no era su figura majestuosa, ni su porte erguido, ni la inmaculada blancura de su sotana; algo que hacía llorar a los que allí estábamos, porque aquél hombre no parecía ya andar sobre la tierra. No impresionaba tanto su cara ascética, como su mirada penetrante, que parecía ver el más allá. Su modestia era tan grande, que por estar allí varios grupos de niños y niñas de primera comunión, que lo aclamaban, fué hacia ellos andando, para lo que tuvo que rodear el altar de la confesión, lo hizo a pie, y así tuvimos ocasión de contemplarle a un par de metros de distancia, y de tener la inmensa satisfacción de que nos mirase, al gritarle, al paso: ¡España por el Papal! ¡Viva el Papal, porque al oír mis voces —no sé como tuve fuerzas para gritar— se detuvo en su camino, se volvió, y nos miró, y no pudimos entender lo que dijo, perdida su voz en el rumor de los demás. No importa lo que dijera, lo que si importa, y quería decir, es que nunca había sentido una emoción tan intensa como en aquellos momentos, y que aquella mirada no era la de una persona importante, era la mirada del que está tan cerca de Cristo que tiene una transparencia tal que no se parece en nada a la mirada humana; y enton-

ces recordé la aparición del mismo Cristo a Pío XII, cuando su enfermedad y comprendí que el Papa miraba así, porque había podido entrever la grandiosidad de la Gloria, y sus ojos estaban impregnados de un poco de ese cielo.

Nuestras plegarias no serán de ahora en adelante para pedir por las intenciones del Papa Pío XII, sino para imponer del Bienaventurado Eugenio Pacelli su poderosa intercesión ante el Padre, para que el Espíritu Santo ilumine a los Cardenales que dentro de unos días se han de reunir para proceder a la elección de su sucesor, en la confianza de que su valimiento será siempre eficaz, y que los prodigios que no tardarán en realizarse por su intercesión, serán el camino rápido y cierto de verlo en fecha próxima elevado a la más alta dignidad a que puede aspirar un cristiano: la de exaltación a los altares.

Antonio Calvo

Plumas Estilográficas

EXTENSO SURTIDO

Las mejores a los mejores precios

Librería HILARIO ROJAS

HOY,
MAÑANA
y SIEMPRE

“Río”

Bar-Cafetería

Vinos - Cerveza

Exquisito café

Cocina selecta

El preferido del público

Anuncios por palabras

ASERRADORA A DOMICILIO,
Mercedes, 23

LEÑA TROZADA.—Mercedes, 23

FARMACIA de guardia

Ldo. D. Juan Mendoza

Movimiento demográfico

Nacimientos, 14 - Defunciones, 2.

Páginas

XIX	Donde Mazzantini cambia de nombre	229
XX	La cama de Gaspar	242
XXI	La feria	255
XXII	El complot.	272
XXIII	La tragedia	287
XXIV	Dos cartas.	296
XXV	El bloqueo	310
XXVI	La captura.	324
XXVII	Donde el autor se convierte en actor	332
XXVIII	El mensaje	343
XXIX	La entrevista	355
XXX	Dos almas gemelas	361
XXXI	Diciembre.	371
XXXII	En capilla	380
XXXIII	De Madrid a las Ermitas	395
XXXIV	(Epílogo). El manuscrito de Gaspar	414

SE ACABÓ DE PUBLICAR EN EL SE-
MANARIO “ADARVE” EL DO-
MINGO, DÍA 12 DE OCTUBRE

M C M L V I I I



Los artistas granadinos hablan para ADARVE

**José P. de Archilla y Miranda, Guionista
y Actor Cinematográfico**

— Solo media hora he estado con José P. de Archilla y Miranda. Me recibió en su despacho particular, entre libros y cuartillas emborronadas.

— ¿Cuántas novelas llevas escritas, amigo Archilla?

— Unas veinte—sonríe expulsando el humo de su cigarrillo—pero solo unas nueve vale la pena de leerlas.

— ¿Todas publicadas?

— No, solo cinco. Esas dos—señala hacia un gran tomo de folios mecanografiados que hay sobre la mesa—«El comandante Glyn» y «Juguetes del destino» serán editadas en el próximo mes de junio, pero...

— ¿Alguna otra en perspectiva?

— Por ahora no pienso escribir más novelas. No vale la pena.

— ¿Ni guiones cinematográficos tampoco?

— Por ahora tampoco. Estoy terminando de escribir la síntesis de septimo guión cuyo argumento he tomado de otra novela inédita mía: «Hoy no es ayer» (Esta se halla depositada en el Sindicato Nacional del Espectáculo, desde el año pasado).

— ¿Puede saberse el por qué tampoco escribirás más guiones desde ahora?

— Naturalmente que sí, amigo Gil Craviotto. Pienso trabajar para el Cine y necesito estudiar mucho.

— ¿Te atreverías a interpretar el papel de Julio Darcellain, el personaje central de tu obra «El Escapulario»?

— Naturalmente que sí. Para eso he realizado el curso de interpretación artística.

— ¿Dónde se rodará tu obra: en los estudios de Barcelona o en los de Madrid?

— Según las «conversaciones» que sostengamos la casa «Alarde y publicidad» y yo con los productores y directores. Claro que como son tan amables...

Una leve sonrisilla llena el rostro de Archilla. Pasa las manos por unos pañuelos.

— Dime, ¿harás cine porque te gusta o bien por ganar dinero?

— Por ambas cosas.

— En tus películas, ¿qué predomina: la nota trágica o el rasgo humorístico?

— Ambas cosas son muy precisas para el corazón humano.

Galería del Mueble

DECORACIÓN DEL HOGAR

Dormitorios-Comedores-Despochos Recibidores y toda clase de muebles auxiliares, para NOVIOS

INSTALACIONES COMPLETAS
Modelos originales-Precios moderados

Lucena

Jaime, 1 — Teléfono 96 y 325

— Dime los artistas de cine que más te gustan.

— Pues verás... Entre los españoles, Antonio Vilar, Francisco Raval, Aurora Bautista y Emma Penella. También, por su comicidad, José Luis Ozores y Manolo Morán.

— ¿Y de los extranjeros?

— Me gusta Charles Chaplin.

— ¿Qué películas recuerdas con más cariño?

— De las españolas, «Marcelino» y «Agustina de Aragón». De las extranjeras, «La túnica Sagrada», «Candilejas»...

— ¿Tus directores preferidos?

— Bardem, Sáenz de Heredia, Gil.

— ¿Cuándo veremos tu película en las pantallas?

— Pues quizás muy pronto. «El Escapulario» está ya en manos del productor.

— Hasta pronto y suerte, amigo Archilla!

Y con un abrazo muy fraternal me despidió de este autor e intérprete cinematográfico infatigable y lleno de entusiasmo.

Francisco J. Gil Craviotto

César Díaz
ESPECIALISTA EN
Garganta - Nariz - Oídos

Hotel Céntrico
Torrejón, 7 - Teléfono, 210

Días 1 y 15

(Si son festivos, al día siguiente)

PICON

La «Unión Orujera, S. A.» comunica a su distinguida clientela que, pueden pasar sus encargos del excelente picón de su fabricación al teléfono 27 (Candil) y horas de 10 a 1 y de 5 a 7

¡AGRICULTORES!

Abonad con

TURBA

Abono húmico por excelencia

Maravilloso

Único

Para informes:

José Ronchel Muñoz
Trasmonjas, 4

Multas impuestas por la Autoridad Municipal

Por causar daños en los jardines su hija María, D. José Vizcaíno Pareja, 10 pesetas.

Por aparcar en sitio indebido, D. José Porras, D. Juan Zamora Cubero, don Julio Parras y D. Emilio Gaona Pérez, 10 a cada uno.

Por no llevar matrícula en la bicicleta, D. Vicente Ortiz Luque, 10.

Por infringir el Bando del 13 de Junio, D. Raimundo Roldán Guerrero, 10.

Por exceso de velocidad, D. Francisco Cañete Serrano, 10 y Don Aurelio Onieva Vilchez, 25.

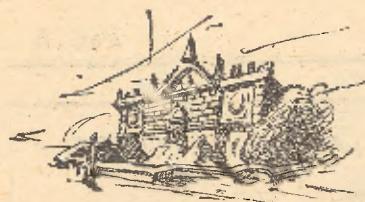
Por jugar al fútbol en la vía pública, Domingo Sánchez González, Antonio García Serrano, Isidoro Barea Medina, Antonio Jiménez Pérez, Francisco Luque Aguilera y Antonio Jiménez Corredor, 10 a cada uno.

Por subirse en la trasera de los autos, José Pulido Bizarro, 10.

Por alborotar en la vía pública, Antonia Jibajas Villegas, 10.

Por circular sin faro en la bicicleta, Rafael Leiva González, 10.

CERVEZA "EL AGUILA"



Adarve

Un Obispo de Priego, poco conocido

Generalmente cuando hablamos de nuestros Obispos, es decir de los que nacieron en Priego y llegaron a ocupar Diócesis, nos referimos a Caballero y Góngora, el Arzobispo-Obispo, para con el que la ciudad tuvo en su centenario el tributo del recuerdo y al que ahora felizmente gobierna la Diócesis de Jaén nuestro conocido y querido paisano el Dr. Don Félix Romero Mengíbar.

Pero la historia nos señala otro Obispo de Priego, cuya biografía puede leerse en el «Espasa».

Como pocos quizá conocen esta biografía que derrama virtudes y méritos de este prieguense, he creido prudente reproducirla íntegra en estas páginas de ADARVE.

SUAREZ DE FIGUEROA LORENZO. Biog. Religioso dominico, español, n. en Priego (Córdoba) en 1.525 y m. el 20 de Enero de 1.605. Era hijo de Lorenzo Suárez de Figueroa, conde de Feria y de doña Catalina Fernández de Córdoba. Estudió humanidades privadamente, y destinándole sus padres a la Iglesia, le enviaron a cursar Artes a la Universidad de Salamanca, donde se aficionó a los Dominicos

del convento de San Esteban, contrariando sus planes, tomó el hábito de predicador en aquella célebre casa. Unicamente se opusieron sus deudos, al conocer la anterior resolución, a que el novicio continuase en Salamanca, exigiendo fuese trasladado a Córdoba, en cuyo Convento Real de San Pablo, primado de la provincia de Andalucía, fuese prohibido al estilo de la época. Profesó el 26 de Febrero de 1.548, en manos de su deudo Martín de Mendoza o Córdoba, hijo del Conde de Cabra y Obispo de varias Diócesis, que era Prior de San Pablo. Colegial del célebre de San Gregorio, de Valladolid, en vacante de la prebenda de Jaén, juró los Estatutos el 4 de Septiembre de 1.549 y concluida la carrera, volvió al convento de Córdoba, en el que llenó las funciones de profesor y alcanzó renombre de predicador de primera fila. En 1.568 fué elegido Prior del convento de San Pablo, y el general de la Orden, por indicaciones del Papa, le creó presentado; tres años más tarde el Capítulo general de Aviñón le propuso para el grado de Maestro en teología, que SUAREZ DE FIGUEROA se negó a aceptar, alegando no tener los años comple-

tos de enseñanza, siendo necesario obligarle para la aceptación. Hombre de condiciones de gobierno, volvió a ser Prior de Córdoba a pesar de la rigurosa disciplina que durante sus mandos mantenía, y Felipe II negoció que durante la ausencia del Marqués de Priego, Alonso de Córdoba, su hermano, se encargase de los Estados de Priego y Feria, cargo que desempeñó cumplidamente y muy a satisfacción de todos. El rey le presentó en 1.579 para el obispado de Sigüenza, una de las mitras más opulentas y principales de España, y preconizado por Gregorio XIII el 26 de Junio, se consagró al año siguiente de manos de su tío el prelado cordobés, Martín de Mendoza. Durante su prelacia siguió el método de vida austerrísimas que desde su juventud observó distinguiéndose particularmente por sus limosnas, siendo célebre la que, durante el hambre ocurrida en 1.582 en Toledo, dió de 11.000 fanegos de trigo, que le vino a comprar aquella Ciudad aprovechando hallarse en ella, en el célebre sinodo del Cardenal Quiroga. Acusado ante la Santa Sede por otros Obispos de dilapidador a causa de estas limosnas, salió completamente libre de todos los cargos que se le hicieron, así como de todos los pleitos que al principio tuvo con el Cabildo, por querer quitar abusos dañosos a la disciplina eclesiástica. A pesar de su alto origen, era tan sencillo que, en Sigüenza enseñaba a leer y la doctrina a los mismos pobres en su palacio. Dejó grandes mandas para la fundación de pósitos de trigo en Sigüenza, Priego, Zofra, Montilla y otras ciudades, tanto de los Estados de su familia como de su diócesis.

Día llegará en que Priego, rinda a este Obispo el recuerdo que se merece, pues hasta ahora, solo las Falanges Juveniles de Franco y a iniciativa mía, tuvieron para él un homenaje. Una centuria se llama «Suárez de Figueroa», en memoria al Prelado, y a otro Suárez de Figueroa que nos conquistó de los moros.

Las armas del banderín de esta centuria están tomadas del escudo de Priego, con una pequeña rectificación. La espada es sostenida por una mano guerrera (Gome Suárez de Figueroa) y otra de dominico (Lorenzo Suárez de Figueroa el obispo a que nos referimos).

Rincón Poético

El Día de la Raza

Recitados por su autor, en Málaga, el 12 de Octubre de 1.926

Hoy es el día inmortal
en que el gran Colón y España
realizaron una hazaña
cual ninguna, colosal:
hoy es la fecha cabal
en que reunidos los dos,
y del Atlántico en pos
salvando el álveo profundo,
vieron destacarse un mundo
que puso en sus manos Dios.

¡América!... El Continente
más preciado entre los grandes;
donde culminan los Andes
y el sol abate la frente,
vió aparecer, de repente,
de sus bosques al traluz
nueva gente y nueva luz
cual celestial aureola:
¡Era la Raza española
llevando en alto la Cruz!

Era España—o las Españas—
que a la América querida
llevó sus hijos, su vida,
y su sangre y sus entrañas:
por eso no son extrañas
sus naciones, hoy pujantes;
españolas fueron antes,
y españolas seguirán,
y españolas hablarán
el español de Cervantes!

¡Oh perlas, de la Corona
de dos mundos, desprendidas!
¡Hijas de España queridas!
¡Cachorras de la Leona!
Aclamad a la Matrona
cuyo amor os acompaña,
y así como en la montaña
retumba el trueno rotundo,
¡retumba de mundo a mundo
el grito de ¡Viva España!

† Carlos Valverde López

F. García Montes