

Priego de Córdoba, 26 Octubre 1958

Depósito Legal. CO. 15-1958

Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año VII

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número 317

RECUERDO DE SU SANTIDAD PIO XII

Fué un domingo en Castelgandolfo, uno como tantos, en el verano deslumbrante de la campiña romana, pero como para nosotros, tenía un significado especial de promesa y esperanza: íbamos a ser recibidos por Su Santidad el Papa.

Nuestro viaje a Roma tenía como objeto «verle», recibir personalmente la bendición de Pío XII, sin lo cual el ir a Italia habría resultado como algo incompleto y casi carente de razón de ser.

Tuvimos que esperar algunos días y, ya en Castelgandolfo, muchas horas, a pie firme en el inmenso patio del Castillo; horas alargadas por la impaciencia, por el cansancio y por la lentitud con que el reloj señalaba el paso de los minutos.

Millares de peregrinos de todas las nacionalidades, de todas las razas y de todos los colores, entreteníamos la espera rezando en voz alta, cantando himnos religiosos o haciendo comentarios, acerca del acontecimiento que esperábamos, acontecimiento que, para muchos de nosotros habría de quedar como único en nuestras vidas.

Por fin a las cinco en punto de la tarde, se abrieron las puertas del balcón central y en él apareció la alta y blanca figura de nuestro Santo Padre, mística y ascética a la vez, aureolada por aquella casi visible emanación de Santidad que irradiaba toda su persona.

Borrosamente le contemplamos a través de unas emotivas lágrimas.

mas imposibles de contener, mientras la multitud aplaudía y los gritos de «viva el Papa» resonaban en todos los idiomas.

El habló a cada uno en el suyo, sin esfuerzo alguno, con la facilidad del que se expresa en su propia lengua nativa.

Jamás podremos olvidar la sonrisa de Pío XII al dirigirse a los niños de un asilo para preguntarles si les daban también chocolate. Era así. Una inteligencia superior que sabía desceder sin embargo al mundo infantil de los juguetes y los dulces. Una caridad universal que se extendía, no solo a sus hijos católicos, sino a todos los de otras religiones y creencias. Y una fe de iluminado.

Y llevaremos siempre dentro de nuestro corazón el recuerdo de sus brazos elevados al cielo y en cruz, implorando para nosotros la bendición del Altísimo, y el gesto de sus manos inolvidables, tan bellas, tan elocuentes, tan expresivas, manos de Santo.

Una de nuestras grandes ilusiones era volver a verle, recibir de nuevo su bendición y sus consejos llenos siempre de caridad e inteligencia, pero no ha podido ser.

Ha muerto allí, frente a aquel mismo paisaje maravilloso y suave del lago Albano de Castelgandolfo.

No, no oraremos ya por Pío XII. Le rezaremos a él para que nos obtenga de Dios la misericordia eterna.

Remedios Sigler

Falange Española

El próximo miércoles hará 25 años, que José Antonio Primo de Rivera, en el Teatro de la Comedia de Madrid, fundó Falange Española. A los veinticinco años de crearse una doctrina política, es difícil que se encuentre viva y lozana en la mente de los que la sintieron o conocieron. Porque, generalmente, las doctrinas se deforman con el paso del tiempo y llegan otras que, superándolas, las dejan atrás para ocupar la palestra en lo político. Pero el genio de José Antonio, fué tan eficaz, que no creó un partido más, como era moda de los tiempos, sino un Movimiento, una mística, una manera de ser—heróica y disciplinada—que ha sabido ser servicio de la Patria en los más difíciles momentos.

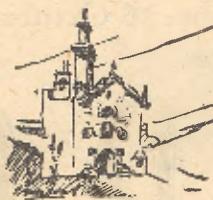
El Pensamiento del Fundador en el 29 de octubre de 1.933, no hay quien haya sido capaz de discutirlo, pues fueron sus palabras tan precisas y tan claras, tan altos sus conceptos, que hoy poder afirmar que el Mundo mira a la doctrina de Falange Española como solución a muchos problemas.

José Antonio, saltó a la política, en contra de su propios sentimientos, ya que en los años de la Dictadura de su padre, estuvo apartado de toda contaminación con lo que fuera participación activa o pasiva en el poder, pero su patriotismo y su entraña española, le hicieron no callar ante una España, que se deshacía en luchas de partidos, en luchas intestinas, en luchas de clases, en la pérdida total de toda dignidad humana de los mismos españoles.

Y así con su verbo elocuente, arrastró a lo mejor de la juventud española, que hoy pintando canas sabe ocupar su sitio, y ha sabido ser el pararrayos de muchas tormentas a la Falange achacadas.

La doctrina de F. E. sigue en pie, ya lo hemos dicho más de una vez, tan fresca y tan lozana como hace 25 años, dispuesta a dar a España lo que necesita en la unidad de sus hombres, en la unidad de sus tierras y en la paz y armonía necesarias para sentar en el Mundo las premisas de una doctrina que no necesita de partidos, sino de las unidades naturales de familia, municipio y sindicato.

F. García Montes



VIDA de la CIUDAD

MUNICIPAL

Sesión del día 20 de Octubre. Preside el Alcalde D. Manuel Gáñiz Luque y concurren los Ttes. de alcalde Sres. Candil Jiménez, Fernández Lozano, Siles Luque y García Montes, asistidos del Secretario e Interventor habilitado Sres. Consuegra y Montoro, adoptándose los siguientes acuerdos:

Aprobación acta sesión anterior.

Se concede un anticipo reintegrable a un funcionario Municipal.

Resolución de solicitud del Practicante de la casa de Socorro D. Manuel Serrano Montoro.

Se concede licencia de suministro de agua para sus respectivas casas a don Agustín Gallardo Expósito, D. Juan Sarmiento Varo, D. Manuel Díaz Rivera, D. Guillermo Sabariego Aguilera, D. Antonio González Montes, D. Antonio Sánchez González y D. Antonio Ruiz Sánchez, todas ellas de la procedente del manantial de la Fuente de la Salud.

Se autoriza a D. Rafael Villena Rodríguez, para realizar obras para la conexión de alcantarillado público, en la casa de su propiedad número 11, de la calle Molinos.

Se aprueba presupuesto de blanqueo del Cementerio Municipal, formulado por el Perito Aparejador por 2.044'50 pesetas, realizándose las obras por administración.

Se autorizan las siguientes licencias de obras: D. Francisco Rodríguez Buenrostro, construcción de un edificio en la calle Ramón y Cajal y D. José Jiménez Ávila otra en la misma calle; don Vicente Pérez Ávila, obra de reforma en la fachada de su casa de la calle Cana; D. Antonio Alba Garrido, obras en la planta baja en su casa de la calle Queipo de Llano; D. Enrique Tarrías Montes, en su casa de la calle San Marcos.

Se desestima la de Doña Natividad Cervera, conforme al dictamen de la Comisión de Urbanismo.

Se accede a lo solicitado por don Juan Palomeque Ramírez, para el tendido de una tubería que desde la casa número 19 de la calle San Luís, atraviesa las de Belén y Molino, continuando por la Rivera de Molinos, hasta la entrada de su fábrica de extracción de aceite y orujo.

Se aprueba expediente de fallidos número 106, sobre varios deudores.

Se aprueba relación número 7 sobre liquidaciones del arbitrio de Plus Valía, por un importe de 25.461'50 pesetas.

Se aprueba relación de cuentas número 27 por 61.841'10 pesetas.

Se aprueban varias cuentas justificadas.

Anuncios por palabras

ASERRADORA A DOMICILIO,
Mercedes, 23

LEÑA TROZADA.—Mercedes, 23

La Sociedad al habla

Viajeros

De Marmolejo D. José M.º Ruiz Aguilera y señora.

Han pasado unos días en Canjáyar (Almería) los Sres. de Galisteo Serrano (D. Antonio), junto a su hijo D. Antonio, Notario de aquella ciudad.

Marchó a Córdoba el Decano del Colegio de Abogados D. José Tomás Valverde Castilla y familia.

A Barcelona, D. Antonio Gámiz Valverde.

A Granada, el estudiante de profesorado de Comercio, D. Francisco Tejero García.

Natalicios

D.º María Teresa Bergillos Arjona, esposa de D. Fermín Samaniego Caballero, ha dado a luz una niña, que recibió el nombre de María Lourdes.

La esposa de D. Vicente Montenegro Roldán—de soltera Francisca Serrano Lozano—dió a luz una niña, a la que se impondrá el nombre de Gema.

La señora D.º Araceli Espejo Vallejo—esposa de D. Baldomero Ruiz Sánchez—ha dado a luz una niña, que se llamará María Purificación.

Nuevos Bachilleres

En las recientes pruebas que se han celebrado en Cabra han aprobado la revisada de Grado Superior los jóvenes alumnos de esta Academia "Espíritu Santo" D. Luis Velástegui Serrano, D. Antonio Ortiz Sánchez-Cañete, don Marín Mendoza Caballero y D. Tomás Tejero García.

Felicitamos a los estudiados jóvenes, así como a sus padres y de modo especial al digno y competente profesorado de la Academia.

Agradecidos

Los familiares de la infelizmente fallecida Carmen Gallardo Ortiz (q.e.p.d.) envían, por medio de este semanario, las más expresivas gracias a todas las personas que asistieron al acto del sepelio, y especialmente a los Jefes y compañeros de la industria "Textil San José, S. A." que tan desinteresadamente han sufragado los gastos del mismo.

Los familiares de D. Casiano González Povedano (q. e. p. d.), nos ruegan que hagamos público su agradecimiento a cuantas personas les han manifestado su pesar.

Movimiento demográfico

Nacimientos, 17. Defunciones, 6.

FARMACIA de guardia

Lcda. Monserrat Martos

NECROLÓGICAS

Doña Francisca de San Apolinar

Expósito Malagón

El pasado día 23 falleció en nuestra ciudad la respetable Sra. D.º Francisca de San Apolinar Expósito Malagón, después de recibir los Santos Sacramentos.

La finada, que contaba 80 años de edad, era viuda de D. Pedro Carrillo Barrientos.

Por tan triste motivo enviamos nuestro pesar a sus hijos D. José, D.º Aurora, D.º Francisco, D.º Angeles, D. Pedro y D. Antonio; hijos políticos, nietos, sobrinos y demás familia, y rogamos a los lectores eleven una oración por el alma de la extinta.

D. Casiano González Povedano

En el Cañuelo y a los 68 años de edad, dejó de existir D. Casiano González Povedano, después de recibir los Santos Sacramentos.

El Sr. González Povedano era muy querido y respetado, y en nuestra ciudad contaba con numerosas amistades que se trasladaron a la vecina aldea, para acompañar al cadáver a su traslado al cementerio, constituyendo una gran manifestación de duelo.

Al registrar la luctuosa noticia, enviamos el testimonio de nuestra condoleancia a sus hijos D.º María Josefa y D. Valerio; hijo político, hermanos, nietos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia, suplicando a Dios por el alma del finado D. Casiano González Povedano.

HOY,
MAÑANA
y SIEMPRE

"Río"

Bar-Cafetería

Vinos - Cerveza

Exquisito café

Cocina selecta

El preferido del público

CERVEZA "EL AGUILA"

DE LIBRO EN LIBRO

*Danielou, Jean: Dios y nosotros, Taurus.
Ensayistas de Hoy, 1958.*

El padre Danielou, empieza el prólogo de este libro, con la frase de Orígenes: «es peligroso siempre hablar de Dios». Exactamente, Danielou nos dice a continuación, que no nos va hablar de Dios, sino que va ser Dios el que nos va a hablar, porque Dios se nos ha manifestado de diversas formas; a través de la creación, de las religiones, de la filosofía, del Hijo Cristo, de la mística, y por esto el libro lo divide en el Dios de las religiones, el Dios de los filósofos; el Dios de la fe; el Dios de Jesucristo; el Dios de la Iglesia; el Dios de los místicos.

El Padre Danielou nos desmiente que sea difícil hablar de Dios, porque si es verdad que El nos refleja, El como Dios se nos manifiesta en las religiones, en la filosofía, en la Fe... también El nos guía para hacernos más conocido de Dios en sus misterios, su caridad, su esperanza, o mejor dicho, estos atributos en las personas como homenaje o como agape a Dios.

Pero lo más interesante es que el padre Danielou, a través de este libro, nos desarrolla, pudiéramos decir, una teología de la persona humana en sus relaciones con la persona Divina, a partir del primer capítulo, y sobre todo en el Dios de los filósofos, nos desantropologiza nuestra religión, y a veces nos habla de la caridad, no como ayuda del individuo al individuo; sino como ayuda de la persona a la persona, no como complacencia a la miseria según decía Nietzsche, sino como ayuda y revelación de los valores a la persona ajena. He aquí que esto que el padre Danielou nos enseña en su libro es raro en la literatura religiosa de nuestra patria. Nosotros antropologizamos la caridad, la hacemos al individuo, y nos conformamos con cubrirle el frío del momento, el hambre del día, pero no vamos a más, no vamos a posibilitar que aquel hombre pueda realizar unos valores espirituales y materialista suficientes para el desarrollo de su persona.

Oí decir a un filósofo español, al único español a quien se lo he oído, que la persona tendría que dar, no lo que le sobrara, que era tan suyo como lo otro, sino en tanto en cuanto le hiciera falta a nuestros próximos, para hacer en ellos posible el desarrollo de su personalidad; como es natural, muchos de los católicos que lo oían se escandalizaron. Entendemos la caridad no tan sólo como la ayuda inmediata, material al necesitado; creemos muchas veces que no es caridad el consejo que a nuestros semejantes les revela horizontes espirituales que no habían

ni soñado, el hacer que ese próximo logre unos bienes que no ha pensado nunca en poseer.

Pensamos que tan sólo hacemos la caridad cuando damos un trozo de pan al mendigo y no al comunicarnos con las personas ajenas; es lo que el padre Danielou desarrolla al estudiar la palabra que en la Sagrada Escritura designa el amor, «hesed», y al estudiar las opiniones de Max Scheler y sus comparaciones entre el «eros» y el «agape», considerando al eros como el anhelo de lo que es imperfecto hacia lo que es perfecto para buscar en ello su término. El «agape», por el contrario, es esencialmente desinteresado; adhesión de la persona a los demás en cuanto existen fuera de mí, Scheler nos demuestra que, a diferencia del «eros», que es expresión de la indigencia del ser, el «agape», expresa su plenitud, es movimiento de entrega y generosidad que desciende del que tiene al que no tiene, por esto hasta donde llega no es hasta los valores, sino hasta las personas; se acerca hasta la persona del miserable únicamente para despertar en él los valores.

Es, pues, simultáneamente amor de las personas y de los valores, o sea, que en este aspecto complementa al «eros», despojándole de su egocentrismo; es la adhesión al apetito de ser de los demás. El desinterés no consiste el no querer para mí los valores, sino en quererlos para los demás. En esta perspectiva se sitúa el «hesed» bíblico; el término no designa un sentimiento, sino una acción. Aplicado a Dios, designará uno de los aspectos a través de los cuales se manifiesta en El la alianza. Esto nos ayuda a comprender a Dios como persona, según el padre Danielou lo estudia en el capítulo «De Dios y los filósofos», y así nos dice: «Cuando decimos que Dios es persona, queremos decir no sólo que nos trasciende infinitamente, sino también que nos conoce y nos ama», y para terminar nos dice: «Puesto que Dios es una persona, nosotros podemos hablarle y amarle como El nos habla y nos ama. Y lo mismo que la personalidad divina nos ha permitido distinguir la verdadera filosofía de las falsas filosofías, ahora nos permite distinguir la verdadera religión de sus sucedáneos. Toda mística es un diálogo: una mística que se dirija a un interlocutor anónimo y sin personalidad, se reconoce asimismo falsa».

Muy interesante es este libro de la editorial Taurus, que en su colección «Ensayistas de Hoy» está reuniendo títulos excepcionales.

Pablo Gámiz

**Adoración Nocturna
DE PRIEGO**



Durante el mes de Noviembre las Vigilias se celebrarán en las fechas e intenciones siguientes:

Turno 1.º—Del 1 al 2; por la intención de D.ª Paz García Bufill.

Del 2 al 3; Vigilia general de Difuntos.

Turno 2.º—Del 8 al 9; Vigilia general reglamentaria en sufragio de Su Santidad Pío XII.

Turno 3.º—Del 15 al 16; por el alma de D.ª Concepción del Caño Cardeal (q.e.p.d.)

Turno 4.º—Del 22 al 23; por el alma de D.ª Patrocinio Ruiz Casado (q.e.p.d.)

Turno 5.º—Del 29 al 30; por el alma de D. Miguel Molina Aguilera (q.e.p.d.)

Para dar cumplimiento al artículo 89 del Reglamento de nuestra amada Obra, esta Sección ha de celebrar una vigilia extraordinaria general en sufragio del Romano Pontífice, cuya muerte ha conmovido al mundo entero. Si en toda ocasión los Adoradores de JESÚS SACRAMENTADO, nos vemos obligados a rodear en masa al Señor en nuestras vigilias, esta extraordinaria nos tiene que congregar con un fervor y entusiasmo especial.

El objeto de las presentes letras es un llamamiento a todos y cada uno de los Adoradores de Priego para que unidos, presentemos nuestra Adoración a JESÚS SACRAMENTADO, pidiéndole por nuestro Padre el Papa PÍO XII que con tanto cariño y mimo nos ha distinguido a los Adoradores del mundo entero.

Sirvan, pues, estas líneas como invitación a todos los miembros de la Adoración Nocturna para nuestra Vigilia extraordinaria del día 8.

Los Adoradores de Priego por el Papa PÍO XII.

OLIVAREROS!

Manuel Roldán Bermúdez, compra y canjea aceitunas verdes, al natural, por Selectas,

**Aderezadas al estilo
sevillano**



El plazo de admisión de la misma terminará el día 4 de Noviembre.

EDICTOS

El Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad.

HACE SABER: Que el Sr. Recaudador de Contribuciones de esta Zona, en oficio número 111 de 20 de los corrientes, comunica a esta Alcaldía, que los valores correspondientes al tratamiento contra el Arañuelo de las campañas 1956 y 1957, están a disposición de los deudores en su primer grado en ejecutiva hasta el día 30 de los corrientes, pudiendo ser abonados con el DIEZ POR CIENTO de aumento.

Transcurrido dicho día, aquellos valores que continúen impagados, incurrirán en el VEINTE POR CIENTO de recargo, continuándose en procedimiento con arreglo al vigente Estatuto de Recaudación.

Lo que se hace público a requerimiento de dicha Recaudación para conocimiento de aquellos vecinos a quienes pudiera interesarles.

Priego 21 octubre 1.958

El Alcalde Presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta Muy Noble y Muy Ilustre ciudad de Priego de Córdoba.

HACE SABER: Que a partir del día primero de Noviembre próximo y hasta el día 10 de Diciembre venidero, quedará abierto el periodo de cobranza voluntaria de los recibos del tercer trimestre de Agua del Marqués y cuarto trimestre de los Arbitrios e impuestos municipales que a continuación se detallan:

Servicio de Alcantarillado, Desagüe, Aprovechamiento de aguas destinadas al regadio, Suministro de aguas de uso doméstico e industrial, procedente de la Fuente de la Salud, Inspección de Calderas de Vapor, motores, transformadores, etc. Inspección y reconocimiento de Ganado, Ocupación de suelo y subsuelo y vuelo de la vía pública con elementos de electricidad, Casinos y Círculos de recreo, Rentas de Patrimonio Municipal, Solares sin edificar, Vigilancia de Establecimientos y espectáculos, Vigilancia de Panteones, Conciertos de Zona Libre (tanto forzados como voluntarios).

Transcurrido el plazo que se señala del día diez de Diciembre sin satisfacer los descubiertos, estos serán cobrados con el recargo del 20 por 100 por único grado, sin más notificación ni requerimiento, pero si pagasen desde el 21 al 30 del citado mes de Diciembre solo tendrán que satisfacer, como recargo, el 10 por 100 del débito.

Lo que se hace público por medio del presente para general conocimiento de los interesados.

Priego, a 13 de Octubre de 1958.

El Alcalde,

Manuel Gámiz Luque

Galería del Mueble

DECORACIÓN DEL HOGAR

Dormitorios-Comedores-Despachos Recibidores y toda clase de muebles auxiliares, para NOVIOS

INSTALACIONES COMPLETAS

Modelos originales-Precios moderados

Lucena

Jaime, 1 — Teléfono 96 y 325

FUTBOL

Rotunda victoria del equipo local (8-1) frente al filial del Lucentina

El domingo día 19, se celebró en el campo de Deportes de San Fernando del F. de J. el interesantísimo encuentro entre los equipos Atlético Prieguense y Betis Lucentino, filial del Lucentina C. F. de tercera división, terminando con la victoria de los locales por 8-1.

Este encuentro, a pesar de la juventud de los dos bandos, nos dió una esplendida tarde de futbol y deportividad, ya que los locales salieron al terreno de juego dispuestos a demostrarle a los aficionados y público que quedaron desraudados el domingo anterior, con La Rambla C. F., que cuando los contrarios son deportistas, ellos saben perder con pundonor y honradez deportiva.

El Atlético ha realizado un buen encuentro, en el curso del cual, todas sus líneas respondieron casi a la perfección, con juego rápido a base de pases cortos y bien medidos; la actuación de su línea media y delantera, llevó al

equipo a conseguir esta abultada y merecida victoria sobre el juvenil y voluntarioso conjunto lucentino.

Los locales resolvieron el partido a los pocos minutos de empezar éste, a los quince, contaba el marcador dos tantos a su favor y ninguno en contra —obra del buen extremo Mariano y del veterano Mateo—en excelentes jugadas.

Los contrarios no se entregan en ningún momento y ponen en peligro la puerta local, pero la seguridad de nuestro guardameta resuelve, con magníficas paradas los ataques de los Bélicos.

En la segunda parte se lanza los locales dispuestos a remontar aún más el tanteo, pero no lo consiguen hasta última hora, ya que la defensa se encuentra muy segura y sostiene bien a los delanteros rojo-azules.

A los 10 minutos de esta parte viene el gol de los visitantes en una jugada de toda la delantera.

Arbitró «Félix», que tuvo algunos fallos sin importancia.

Los equipos formaron así:

At. Prieguense: Toni, Gerardo, Quique, Ruiz, Socorrillo, López, Mariano, Paco, Mateo, González y Sobrado.

Betis Lucentino: Miguel, Del Barco, Esteban, González, Pepín, Enrique, Moreno, Franco, Juanito, Caballero I y Caballero II.

Nayae

Plumas Estilográficas

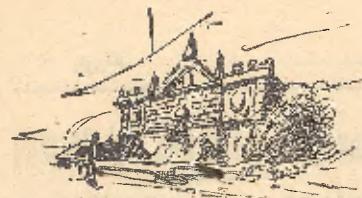
EXTENSO SURTIDO

Las mejores a los mejores precios

Liberaría HILARIO ROJAS

PICON

La "Unión Orujera, S. A." comunica a su distinguida clientela que, pueden pasar sus encargos del excelente picón de su fabricación al teléfono 27 (Candil) y horas de 10 a 1 y de 5 a 7



Adarve

Los artistas granadinos hablan para ADARVE

«MANINI» JIMÉNEZ DE CISNEROS HINOJOSA

Ella es joven. Tiene el pelo revuelto y negro y los ojos—unos ojos inquietos de artista—miran tras los cristales de sus gafas todas las cosas: el aire, la luz, incluso—¿por qué no decirlo?—el sonido y la música. Ella lo mira todo; después nosotros nos conformamos con mirar solo sus lienzos. Se llama Mari Trini Jiménez de Cisneros Hinojosa. Pero sus amigos le decimos sencillamente «Manini». Y así—sencillez y verdad—he querido que llegue su nombre a las páginas de ADARVE.

—¿Quién te formó como pintora?
—Gabriel Morcillo.
—¿Cuánto tiempo llevas pintando?
—Siete años.
—¿Se atreve ya tu personalidad?
—Sí, algo; mi final mira hacia los impresionistas.
—¿Son estos los pintores que más te gustan?
—Sí, me emocionan.
—Dentro de los impresionistas, ¿cuál es el de tus preferencias?
—Renoire. También Degas y Van Gogh.

«Manini» tiene las manos echadas sobre la falda; unas manos suaves y finas, manchadas de ocre y carbonilla del último cuadro. El vestido es negro. Sobre este fondo negro sus manos pa-

recen dos manchas perdidas, echadas sobre el contraste de un lienzo vivo. Ella sigue contestando a mis preguntas.

—¿Qué prefieres, línea o color?
—Creo que pueden ir unidas, armonizadas ambas cosas.

—¿Qué predomina en tus cuadros: lo estilizado o lo realista?

—No estoy totalmente definida todavía. Con todo, te diré que prefiero el cuadro realista, fuerte, con nervio. Un cuadro de Goya, por ejemplo, ¡es tan bello, me gusta tanto!

Todo esto lo contesta «Manini» con la mayor gracia y soltura; su mimica, sus gestos, dan una idea mucho más exacta de su opinión que la letra muerta que va llenando estas páginas.

—¿Te atreverías a decir qué es la pintura?

—No se puede definir; es una cosa que nace en uno, que se lleva en la sangre.

—¿Qué haces ahora?
—Pintar; estoy haciendo un bodegón de unos dos metros.

—¿Estás conforme con todo lo que has hecho hasta ahora?

—De ninguna manera; siempre hay que exigirse más.

—Efectivamente: «Manini» es así. Su exigencia artística nunca está satisfe-

César Díaz
ESPECIALISTA EN
Garganta - Nariz - Oídos

Hotel Céntrico
Torrejón, 7 - Teléfono, 210

Días 1 y 15

(Si son festivos, al día siguiente)

cha. Un anhelo imposible de perfección llena los colores de su paleta. Así de exigente para consigo mismo lo fué Rousseau, por citar un impresionista.

Así de exigente—fuera de la pintura ya—fué Lorca, por citar un artista granadino. Esta exigencia de perfección define la calidad artística de la pintora.

—¿Tu mayor ilusión?

—Llegar a tener la suficiente fuerza de voluntad para hacer un cuadro de tres o cuatro metros sin aburrirme antes.

—¿Qué piensas pintar: retratos o paisajes?

—Hasta ahora me he dedicado más al retrato. Pero desde ahora pienso pintar paisajes ya que va mucho mejor con mi temperamento.

Y como cosa curiosa—con el humor que caracteriza a «Manini»—me habla de una anécdota que le ocurrió haciendo un retrato. Se trataba de un gitano que iba todos los días a posar para un cuadro; un buen día dejó de ir porque creía—según dijo después la madre—que «todo aquel barullo de pinceles y lienzos era para sacarle a él las mantecas», cuando menos lo pensara.

—Te tomaron por «mantequera», ¿eh?

—Ciento, me tomaron.

—¡Y todo por el Arte!

—¡Fíjate lo que tenemos que sufrir los pintores!

Los dos reímos de la ocurrencia del gitano. Pasan unos minutos. Siguen mis preguntas.

—A parte de la pintura, ¿te gustan otras artes?

—Sí, la música. Y de los músicos Beethoven.

—Y la literatura, ¿te gusta?

—Sí, aunque tengo poco tiempo para leer.

Ella me habla de sus preferencias literarias: novela rusa, Pío Baroja, Knut Hamsun, Lorca... Es decir, los escritores más desgarrados, más realistas, de más nervio. ¡Parece mentira en una mujer! Y sin embargo «Manini» es delicada, risueña, femenina. Pero más allá de sus ojos inquietos se adivinan sufrimientos, tristezas, como en todo artista.

Y esta es «Manini». Siete años entregada a la pintura; beca de estudios, elogios de críticos y periodistas. Pero para mí—y vosotros mis lectores—ella siempre será la pintora que mira todas las cosas: la luz, el aire, el sonido, y hasta la música.

Francisco J. Gil Craviotto

Rincón Poético

A LA PLUMA

La pluma es como el vértice del pensamiento humano que en ella se concentra, sintético, ideal, en el papel refracta, y en vuelo soberano, lo que pensó la mente, lo que escribió la mano entra pronto en el pleno dominio universal.

La pluma nos transmite aquel poema inmenso que empieza con el «¡Fiat!» de cielo, tierra y luz, que de cuarenta siglos traza el vivir intenso y que en tinieblas trágicas y bajo el cielo denso acaba cuando Cristo expira en una cruz.

La pluma es la palanca que Arquímedes pedía para mover el mundo... ¡tan grande es su poder! La pluma mueve el mundo de la sabiduría y por sus leves puntos va pasando a porfía cuanto al hombre le es dado sentir y conocer.

La pluma nos transmite las páginas brillantes de Homero y de Virgilio, de Horacio y de Marcial, las obras que escribieron los Tassos y los Dantes, la que dictaran Milton, ¡y aquella de Cervantes, que ni tuvo, ni tiene, ni tendrá nunca igual!

† Carlos Valverde López