



Priego de Córdoba, 13 Sepbre. 1959

Depósito Legal. CO. 15-1958

# Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año VIII

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número 363

## LA FERIA A VISTA DE PÁJARO

Siempre que Priego de Córdoba se viste de lunares y tensa en sus calles luminaria retorcida y apretada, señala en sus efemérides la alegría de unas fiestas que no se olvidarán tras la loca carrera del tiempo.

La Real Feria de Septiembre, ya tiene un tradicional pórtico labrado por once años de afanes culturales y realidades tangibles: Son sus notas musicales, en el Huerto de las Infantas; sus ritmos, en la Fuente del Rey; y su declamación dramática en labios de consagrados intérpretes, cuyos ecos llenan la paz y el agua de ese rincón priequense prototipo de este pueblo de corazón grande: Los Festivales de España en la Fuente del Rey.

Las actuaciones de *American Festival Ballet*, la Compañía de *Fernando Granada* y el *Ballet Theatre de París*, ya han tenido resonancia en este Semanario. Sólo añadiremos, que el recinto de estos Festivales va año tras año perfeccionando su acondicionamiento y creemos, sinceramente, que es el más maravilloso escenario natural de los Festivales de España. Jardines, luces y agua dibujan el más inolvidable cuadro, para que los espectadores, atónitos, no sepan qué admirar más, si la perfecta representación de los intérpretes o la estupenda enmarcadura que dá la Naturaleza.

La Feria en sí tuvo de todo; porque así son las Ferias: un cóctel de muchas cosas agradables, que dan un néctar sabrosísimo para dejar el paladar suspenso hasta el siguiente año ferial.

Tres tiradas de pichones inauguraron la serie de festejos deportivos: VI Campeonato de Priego de Córdoba, ganado por don Rafael Luque Jurado; VI Gran Premio de la Excma. Diputación, que lo obtuvo el Sr. Zurita, del

Carpio; y la Copa «Los Madrileños», el Sr. Ortiz, de Córdoba; a más de una tirada al plato, ganada por D. Alfredo Calvo Anné. Concurrieron cerca de treinta escopetas y vinieron tiradores cordobeses, jiennenses, granadinos y sevillanos.

El mercado de ganados agotó la tradicional Haza de Luna; posiblemente fué de los años de más concurrencia. Estuvieron paradas las transacciones al principio, pero luego se hicieron muchísimas.

Los «futbolistas» las gozaron con el II Torneo Triangular «Fuente del Rey», anticipado este año por la circunstancia de que en la Feria de San Marcos los equipos juegan la Liga de 1.º Regional, y no podría celebrarse. Este Torneo va tomando cuerpo y el Atlético Prieguense guarda en sus vitrinos los dos trofeos ya en juego. ¡Enhorabuena!

*El Día Grande*: 3 de Septiembre. Fué en realidad un día completo: ¡Agotador! A las 9 de la mañana se puso en rodaje el III Critérium Ciclista—popularísimo acontecimiento ferial que ya no podrá dejarse atrás en ninguna Feria—. La temprana hora no fué óbice para que centenares de espectadores vieran la salida. Antes de partir, subieron todos a rezarle a la Virgen de la Salud, y... luego a tragar kilómetros: 150.

### Galería del Mueble

DECORACIÓN DEL HOGAR

Dormitorios-Comedores-Despachos

Recibidores y toda clase de muebles auxiliares, para NOVIOS

INSTALACIONES COMPLETAS

Modelos originales-Precios moderados

Lucena

Jaime, 1 — Teléfono. 96 y 325

Hubo mucha expectación en todo el recorrido; entusiasta en Baena y Cabra y desbordada en Priego, donde a la llegada—1-30 de la tarde—esperaban muchos miles de personas el paso por el circuito urbano. El ganador absoluto fué el egabrense José Gómez del Moral y el de las primas y premio de la montaña, Jiménez Quiles. El Critérium, ya es una prueba internacional y está considerada entre los ciclistas como de las primeras andaluzas quizás la que le sigue a la Vuelta a Andalucía.

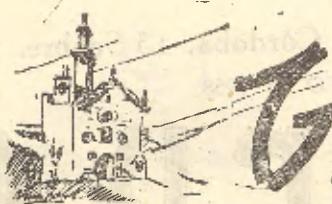
Y después los toros! Buenos espadas: Ostos, Manolo Segura y Curro Romero y regulares de actuación. El ganado también regular. Y lo único bueno: Angel Peralta. Otro año más taurino, con mucha ilusión; y después queda la «esperanza» de no volver más a los toros. «Esperanza» que nunca se cumple en bien de la Fiesta Española, o en mal de ella.

La exposición de Pinturas «Pensión Lozano Sidro» fué un éxito de aspirantes y de obras. Mucha deliberación en el fallo y al final un nombre: Cristóbal Povedano, que irá a París (D. m.)

Y el *Homenaje a la Mujer prieguense*. Esto fué algo inesperado y muy agradable. Allí hubo de todo y todo estupendo. Las mujeres bulían por doquier y yo no sé si es que aquel día estaban más bonitas o es que ellas son así siempre. ¡Así son eternamente, Dios mío! Todos rieron, aplaudieron, disfrutaron, gozaron a lo grande... y decían ipero si esto ha sido lo mejor de la Feria! Puede que así fuera.

Una función de fuegos artificiales, colocados en los altos del Palacio Municipal, en una bella estampa de fuego y pólvora, cerró los ojos de esta Feria 1.959, que ya se durmió en el regazo dulce del más agradable de los recuerdos.

R.



# VIADE LA CIUDAD

## INSTITUTO LABORAL

### Convocatoria Exámenes de Ingreso

El próximo día 19 de los corrientes a las once de la mañana, se celebrarán los exámenes para los alumnos matriculados de Ingreso. Dichos alumnos se presentarán provistos de pluma y tinta.

EL DIRECTOR

## Nota de la Alcaldía

Se hace saber que el acuerdo adoptado por esta Comisión Municipal Permanente de mi Presidencia en su sesión del día 15 de Diciembre de 1958, sobre premios a los matadores de animales dañinos, se entiende que dichos premios se entregan en este Excelentísimo Ayuntamiento, mediante la presentación de la pieza muerta y no con la de parte o señales del animal sacrificado.

EL ALDALDE

## EDICTO

Que por D. Rafael Serrano Ortiz y D. Juan Soldado Campaña, previa la necesaria autorización de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, han sido extraídos doscientos y cien metros cúbicos respectivamente de arena del cauce del Río Salado en el trayecto comprendido entre el Puente de la Vega y el Puente del Salado.

Lo que se hace público por el presente para general conocimiento y a fin de que cuantos tengan conocimiento de que con dichas sacas se ha producido algún daño en el río, lo hagan saber a esta Alcaldía a los efectos procedentes, en término de 15 días.

El Alcalde,

Manuel Gámiz Luque

TRACTORES Y CAMIONES  
ESPAÑOLES, DIESEL

EBRO

Agencia oficial



Repuestos legítimos-Taller de Servicio

GARVE, S. L. LUCENA  
Teléfono, 141

Sub-Agencia en Priego:  
Domingo Barba Jiménez

## La Sociedad al habla

### Viajeros

Marcharon a Barcelona las Sres. de Maristany Pomar (D. Fernando) e hijos.

### Natalicios

Doña Dolores Pareja Baena, esposa de D. Rafael Villena Mérida, dió a luz un niño, al que se ha impuesto el nombre de Juan.

### Petición de mano

El pasado día 30 y por los Sres. de Oliva Zafra fué pedida para su hijo, a los Sres. de García Zafra la mano de su hija Loli.

Entre los novios se cruzaron los regalos de rigor y se fijó la fecha de la boda para el 1.º de Octubre.

### Primera Misa

El pasado día 15 ha cantado con toda solemnidad su primera Misa, en el Colegio de las Irlandesas de Madrid, el sacerdote del Opus Dei, don Enrique Rute Carrillo, doctor en Derecho Canónico por el Colegio Angélico de Roma, y en Derecho Civil.

Asistieron al acto, además de los familiares, gran número de amigos, celebrándose a continuación un cocktail seguido de una comida en el Hotel Comodoro.

El misacantano salió pocos días después para Londres donde ha sido destinado, por poseer varios títulos académicos expedidos por la Universidad de Oxford.

## NECROLÓGICA

A medio día del 7 del corriente mes y después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de S. S. entregó cristianamente su alma a Dios la distinguida Sra. D.º Filomena Molina Serrano.

Cuando solo contaba 47 años de edad y todo le sonreía, una inesperada y traidora enfermedad ha puesto fin a su vida dejando en el dolor a todos los suyos.

En la mañana del día 8 se celebró la misa cörpore insepulto, en la Parroquia de Ntra. Sra. de las Mercedes y acto

El próximo martes día 15 comenzará la Novena en honor de la Virgen de las Mercedes, en su Parroquia titular

El próximo martes, día 15, a las 8-30 de la tarde, dará comienzo en la Parroquia de las Mercedes, la solemne novena en honor de la titular que anualmente se viene celebrando.

Los cultos terminarán el día 24, con misa de Comunión General, función religiosa y procesión, organizándose otros actos profanos, que con todo detalle daremos en nuestro próximo número.

El Párroco Sr. Casado Martín nos ruega hagamos pública su invitación no solo a los feligreses, sino también a todos los amantes de la Virgen, en la advocación de las Mercedes, que residen en nuestra ciudad.

## Nuevo Interventor de Fondos del Excelentísimo Ayuntamiento

Ha tomado posesión de su cargo, el nuevo interventor de Fondos del Excelentísimo Ayuntamiento de esta ciudad D. Arturo Gobaldón Muñoz. El Sr. Gobaldón Muñoz había desempeñado con anterioridad y carácter interino, el mismo cargo en el Excmo. Ayuntamiento de Granada, donde ha dejado un grato recuerdo por su competencia y laboriosidad.

Deseamos al posesionado todo género de aciertos en el cargo y una grata estancia en esta ciudad.

seguido tuvo lugar la conducción del cadáver de tan estimada dama de la sociedad prieguense, cuyo traslado al cementerio fué acompañado por numerosas personas de Priego y Zamoranos.

Descanse en paz la bondadosa señora y reciban el pésame de este semanario todos sus deudos y muy especialmente su apenado viudo D. Luis Povedano Ruiz, hijos, madre política, hermanos, hermanos políticos y demás familiares, pidiendo a los lectores de ADARVE una oración en sufragio del alma de D.º Filomena Molina Serrano.

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. Juan Mendoza

PIDA UN

COLIN

de Zumos naturales de Limón y Naranja

CON SUS VITAMINAS

Distribuidor para Priego y Carcabuey:

PABLO ORTIZ YEVENES - Málaga, 7 - 2º

# El Ballet Theatre de París, en los festivales de Priego

Esta es la crónica del «Córdoba»

El amplio éxito conseguido por el American Festival Ballet en el primer ciclo de los Festivales de España en Priego de Córdoba, justifica plenamente la organización de este segundo período de dos sesiones confiadas al Ballet Theatre de París de Maurice Bejart, con el que se ha cerrado un programa realmente excepcional que enaltece a la ciudad y por el que ésta mantiene su indiscutible primacía en la promoción de actividades artísticas y culturales. Ello no obsta a que señalemos la ausencia, por este año, de la música propiamente dicha en las noches tradicionales, cuando la voz, el piano, la orquesta, instrumentos favoritos de la afición prieguense, convocaban a esta para los conciertos o recitales cuidadosamente preparados.

De nuevo el marco bellísimo de la Fuente del Rey ha acogido a un público considerable, ávido de contemplar el arte de la formación que tantos éxitos está logrando en España al girar con la rueda de los Festivales por toda la geografía patria. Nosotros ya conocimos el alcanzado en Córdoba y expresamos entonces, con amplitud, nuestro criterio, emitiendo concepciones que declaramos ahora vigentes para esta nueva ocasión, ampliándolos con otros que vienen a completar y perfeccionar aquellos; porque el arte singular que cultivan Maurice Bejart y sus colaboradores no es asequible a la captación integral en un primer encuentro, sobre todo cuando, sin prevención alguna, se acude al espectáculo pensando en el tradicional «ballet blanco», encantador, amable, de indestructible armonía, en el que la música es protagonista y las formas plásticas, de vasto y variado contenido folklórico, complementan el deleite de oírla al permitir también «verla» en toda su belleza melódica y armónica hecha euritmia y movimiento; muestra de este arte, incluida en el primer programa de Priego, el «paso a dos» de «Don Quijote» con deliciosa música de Milkus, repetido la segunda noche para atender muchas demandas.

Aquí, no; ahora la música, de más variadas estructuras que van desde la nostalgia clasicista hasta la concreción onomatopéyica, se limita a crear un ambiente propicio a la enfronización de lo físico sobre lo espiritual, de lo humano sobre lo literario (en esto disentimos de lo dicho por un crítico madrileño), con predominio de los sentidos sobre los sentimientos, derrocando todo idealismo y haciendo únicamente concesiones a la pantomima, pero fermentándola con la aportación del ele-

mento acrobático que aumenta decididamente su interés: así en «La fierecilla domada» con fondo musical seleccionado entre las Sonatas de Scarlatti, y en «El barrendero», poema de Prevet con música moderna de Bessieres.

Los demás títulos responden a ese concepto cerebral de arte radicalmente nuevo consagrado al más desnudo simbolismo de la belleza física y de su atracción intersexual, en el que advertimos el peligro de que el exceso de preocupación antropométrica haga a la antropología lícita y necesaria en la exhibición corporal, proclive a una antropología despojada del elemento decorativo que la eleve y dignifique.

A pesar de ello y arrostrando de una vez el riesgo que todo pronunciamiento decisivo encierra, nos declaramos, definitivamente y sin reservas, admiradores convencidos de la creación artística que Maurice Bejart ha aportado a nuestro conocimiento. Como director y coreógrafo su labor es admirable, completándola como bailarín, en cuyo aspecto su actuación en la «Sinfonía para un hombre solo» con «música» concreta de Henry y Schafer, es sensacional. Todos los demás artistas conjuntan sus excelentes dotes y espléndida forma en un espíritu de equipo ejemplar y aleccionador, ausente de todo «divismo» pernicioso que con frecuencia viene a ser el elemento disociador de tantos complejos artísticos: en los «Estudios rítmicos» pudimos apreciar esta virtud con máxima amplitud y profundidad. Tania Bari superó su siempre entonada actuación de bailarina muy completa e inspirada en la creación de «Alto voltaje» con música de Constant y «Ruido» de Henry, pieza en la que también con papel destacado una joven bailarina cuyo nombre no pudimos tomar a última hora: Marie Clair Carrie sobresalió mucho con «Charanga para cinco» con música militar antigua y en el ya citado «paso a dos» de «Don Quijote», René

## Academia BRITANICA

Enseñanza de Idiomas

Profesores Nativos

11

Próxima inauguración



PARA INFORMES Y MATRICULA:

Junta Municipal de Enseñanza

Excmo. Ayuntamiento - Planta baja

PRIEGO DE CORDOBA

Bon, bailarín de técnica depurada y segura, secundado por Mónica Schillino, que con Lise Pinet, Catherine Roby y Matie Souberbie forma el cuadro conjunto de elementos femeninos con disciplina y buen arte; y de ellos, Antonio Cano se distingue en «El extranjero» cuadro urdido sobre el Nocturno para guitarra de Villalobos; Patrick Belda muestra una gracia mímica y una levedad ingravida realmente admirables; Germinal Casado sobresale también en algunas actuaciones individuales, y Joachim Canisius y Jorg Lanner completan el elenco con dignidad y acierto permanentes.

Hemos citado a todos los artistas porque era de justicia hacerlo y sólo nos resta consignar un título: «El Mar», música de Bianert con incrustaciones de Chapí, que fué el que menos nos gustó porque la coreografía de Bejart es más circense que dancística y resulta monótona y reiterativa.

El Ballet Theatre de París escuchó en las dos noches muchos y muy merecidos aplausos, dejando en el público, como en nosotros, el recuerdo perdurable de un arte del mayor interés por su concepción y realización, un arte que, ésta es nuestra impresión última, se hace desechar siempre.

Clarín.

## Doctor JOSÉ GIEB BENDALA

### GINECÓLOGO

(Especialista en enfermedades de la mujer)

Pasa consulta todos los JUEVES  
de 9 a 11 de la mañana, en la calle

Conde Superunda, 1

## NOTAS DE FUTBOL

## II Torneo Triangular "Fuente del Rey"

Con motivo de la Real Feria de Septiembre y en los días 2 y 4, ha tenido lugar el II Torneo Triangular «Fuente del Rey» siendo adjudicado al titular Atlético Prieguense. En este Torneo ha tomado parte ademas, de los prieguenses, los conjuntos de S. D. Igsoma de Ecija y C. D. Colombia de Córdoba.

Colombia 5 — Igsoma 1

Día 2, segundo día de Feria, en el campo de deportes San Fernando se han dado cita los conjuntos forasteros para disputarse jugar la final con el Atlético Prieguense.

Partido de poca calidad por ambas partes, de aburrimiento y de poca clase por los dos bandos, a pesar de tener una poca de incertidumbre por saber cual jugaría la final.

La primera parte termina con 1-1 en el marcador y en la segunda mitad tras lesionar al portero de Igsoma se hacen dueños de la parcela los cordobeses terminando los noventa minutos con 5-1 en el marcador.

Atlético Prieguense 4

Colombia C. F. 1

Día 4; graderíos llenos y a las 5.30 de la tarde se pone la pelota en juego a las órdenes del colegiado del Sur, Sr. Peinado que formó a los conjuntos de la siguiente forma: Gambeiro, Sierra, Quirantes, Jesús, Ortega, Sotomayor, Lombardo, Luque, Arias, Terón y Paqui; por el Colombia, Berlanga, Carlos, Cerezo II, Fruto, Cuevas, Joaquín, Arévalo, Benítez, Eustaquio, Quico, Cerezo I.

Los que asistimos al encuentro del día 2 creímos sería un bocado muy fácil para los locales ya que los forasteros serían mucho más inferiores que los de casa, pero grande fué la sorpresa al ver que los que saltaban al terreno de juego fueron todos los que en la temporada pasada militaron en tercera división y en 1.º Regional.

Los Directivos del Atlético presentaron el cuadro de jugadores fichados para representarnos en 1.º Regional en la presente temporada, y en honor a la verdad tenemos que decir que con el conjunto que nos presentó, no haremos mal papel en dicha categoría.

El encuentro, de mucho interés, fué siempre de los Rojos, que desde el primer momento se impusieron a los cordobeses haciendo dueños de la mayor parte del terreno de juego y crean-

do unas jugadas maravillosas de pase corto y medido, mareando a los forasteros de tal manera que fueron nulas a los 10 minutos de empezar el partido en el que Luque se encarga de marcar el primer gol.

Síguen los goles a favor de los de casa y al llegar a la segunda mitad tienen apuntados dos tantos y los forasteros ninguno.

Al reanudar el juego marcan los Colombianos el gol, en un pase del delantero centro haciendo imposible la estirada de Gambeiro por coger el estérco.

En esta parte introducen en la red dos tantos más, terminando con la abultada victoria de 4-1.

Desde estas columnas felicitamos a la Directiva por su acierto en el fichaje así como por haber hecho realidad el II Torneo Triangular «Fuente del Rey».

Nayae

## Calendario de III Grupo de Primera Regional

(Primera vuelta)

El día 27 de este mes empezará la primera vuelta de 1.º Regional, en la que tomará parte el Atlético Prieguense.

Ha salido el Calendario Oficial, editado por la Federación Andaluza de Fútbol en el que está Priego en el tercer grupo y es el siguiente:

27 de Septiembre

BELMEZANO — PRIEGUENSE

4 de Octubre

PRIEGUENSE — EGABRENSE

11 de Octubre

UBEDA — PRIEGUENSE

18 de Octubre

PRIEGUENSE — JAEN RVO.

25 de Octubre

BAENA — PRIEGUENSE

1 de Noviembre

VILLANUEVA — PRIEGUENSE

8 de Noviembre

PRIEGUENSE — BAEZA

## Fiestas en honor de Nuestra Señora de la Aurora

El día 5 del corriente, dió comienzo en la Iglesia de San Nicasio, la Solemne Novena en honor de la Santísima Virgen de la Aurora. La imagen se encuentra expuesta en el altar mayor, rodeada de flores blancas y resplandeciente de luz, realzando más el valor artístico del templo.

Todos los días del novenario y al finalizar el Ejercicio, ha habido tradicional rifa de moñas de jazmines y nardos y a continuación de ésta, elevación de globos y fantoches, siendo la alegría de niños y mayores.

Hoy domingo, día 13, a las 11 de la mañana, último día de Novena y Solemne Función Religiosa con Panegírico, en la que actuará el coro masculino de la ciudad, interpretando la Misa de Perossi.

A las 7.30 de la tarde, saldrá procesionalmente la Virgen de la Aurora por su tradicional recorrido a hombros de los hermanos, acompañados de todos sus devotos y cuadrilleros que irán cantando las alabanzas a la Virgen durante todo el itinerario.

A su terminación tendrá lugar, en la Carrera de Álvarez, la tradicional subasta de objetos donados a la Virgen, mientras la cual, la Banda Municipal de Música, dará un concierto y se elevarán globos y fantoches.

## Próxima apertura de

## Foto Silvestre

Argentina, 5  
(junto al Corazón de Jesús)

Al quedarme por traspaso con el estudio fotográfico que ha llevado el nombre de FOTO CALVO, tengo el honor de participar a este distinguido público que, una vez instalados mis modernísimos aparatos, estaré incondicionalmente para servirle en cuanto concierne a la fotografía y pintura.

Gran novedad en la técnica fotográfica

Anúnciese en "ADARVE"

Le reportará beneficios

**C E R V E Z A " E L A G U I L A "**

# El jueves partió el Campamento volante "Suárez de Figueroa"

*Con ello terminan las actividades de la Delegación de Juventudes durante el presente verano*

El pasado jueves día 10, partió de nuestra ciudad el Campamento Volante «Suárez de Figueroa» de las Falanges Juveniles de Franco.

Con ello se cierra el ciclo de actividades de la Organización juvenil del movimiento a lo largo del verano. Antes los camaradas de la Delegación, habían acudido a los campamentos Puerto de Santa María, (un turno) León (dos turnos) y Covaleda (un turno) movilizándose así por la amplia geografía española un buen número de camaradas prieguenses.

El Campamento volante Suárez de Figueroa, hace su recorrido a pie siguiendo el siguiente itinerario: Carcabuey, Cabra, Lucena, Santuario de la Virgen de Araceli, Rute, Paritano de Iznájar, Lagunillas. Este Campamento volante está integrado por cadetes y lo manda el Jefe de Centuria Alberto

Montoro Ballesteros, y desarrollarán las actividades propias de estas marchas, tanto en el plan formativo como de captación y proselitismo.

El día antes de emprender la marcha el Jefe del Campamento, visitó en su despacho oficial al Alcalde y Jefe Local Manuel Gámiz Luque, para darle cuenta del itinerario y actividades, y recoger la firma en el libro de visitas que al efecto llevan. Nuestra primera autoridad, conocedor del terreno, por donde va la marcha, le dió atinadas indicaciones sobre la ruta, deseándole un feliz regreso.

Por nuestro parte felicitamos a la Delegación de Juventudes por su constante y variada actividad, y deseamos a los expedicionarios cumplan con felicidad su cometido.

579

## Patronato Social Virgen del Carmen

### GUARDERIA INFANTIL

Relación de donativos hasta el jueves

Un feligrés de la Asunción, 1.000 pesetas.

Don José Luis Gámiz, 500 pesetas y aceite.

Hay ofrecimientos de patatas y otras especies, rogamos de los hortelanos de nuestro pueblo donativos de judías.

Habiendo decidido que la apertura de esta Guardería sea a finales de este mes, se ha decidido cerrar el plazo de admisión hasta nuevo aviso.

Se advierte a todos los que han ofrecido donativos y hasta la fecha no los han hecho efectivos, no dejen de hacerlo a la mayor brevedad, así mismo advertimos, que aunque terminadas las obras, nos hacen mucha falta los donativos en metálico, ya que aún tenemos que pagar los créditos que nos ha hecho la Caja de Ahorros, sin los cuales no hubiera sido posible la terminación de esta obra.

EL PRESIDENTE

*Felicite a sus amistades*

con

**POSTALES SONORAS**

*MICROSURCO*

**EXCLUSIVAMENTE EN**

**Librería H. ROJAS**

Dos nombres que dan prestigio a Priego...

**Bar-Cafetería**

**RIO**

**Restaurante-Bar**

**XANIA**

**Excelentes Tapas**

**Insuperable Café**

**Números Extraordinarios**

**EL SOL DE ANTEQUERA**

Este antiguo y prestigioso semanario de la región ha tirado un elegante y enjundioso número extraordinario, como es su costumbre en la feria de Agosto de la hermosa ciudad de Antequera.

En formato elegante, con papel en buena parte couché y diversas fotografías y dibujos, alusivos no sólo a la Feria y fiestas de Antequera, sino a temas interesantes como Rodrigo de Narváez, el primer «Alcalde» de Antequera, por Fermín Requena, Invitación a la visita de los Dolmenes de Antequera, por Francisco López Estrada. Divagaciones sobre Andalucía por Román de Heras; y otros, sobre los que destaca un interesante trabajo sobre el Palacio de Villadarias y la nobleza antequerana, que lleva la firma del Director y Cronista Oficial de la ciudad D. José Muñoz de Burgos, son un exponente del contenido histórico y literario que integra la publicación.

Una vez más felicitamos cordialísamente a la Redacción e imprenta de nuestro estimado colega antequerano y muy especialmente a su agil y cultísimo Director.

*Trabajos Topográficos  
Mediciones de Fincas  
Proyectos de Pozos  
Captaciones de Aguas  
Direcciones técnicas de Minas, Canteras y Fábricas*

CONFIETO A

**Persona Técnica Titulada**

Teléfono: 143

*o en la Imprenta del Semanario*

Anúnciese en **ADARVE**

## Taller-Escuela Sindical de Formación Profesional Textil "Virgen del Buen Suceso"

**PRIEGO DE CORDOBA**

*Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional, y con sus cuestionarios de enseñanza en régimen nocturno: de siete a diez de la noche  
Primer, segundo y tercer grado de Aprendizaje Industrial*

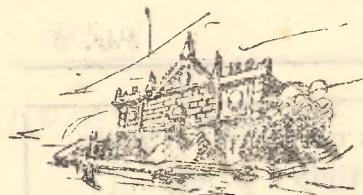
**Asignaturas: Teoría y Práctica del Tejido, Matemáticas, Tecnología, Lenguas, Dibujo, Ciencias, Geografía Económica, Religión, Formación Física y Política, Capacitación sindical**

Está abierto el período de matrícula para el curso 1.959-60

**Matrícula e informes: Patronato: Antonio de la Barrera, 11  
Centro: Conde de Superunda, 11**

*Una formación integral del trabajador, en beneficio de la producción, ofrece este Centro de carácter gratuito.*

**TRABAJADOR: Acude a las clases. EMPRESARIO: Envía a tus trabajadores**



# Adarve

## Brillante apertura de la concesión oficial Ford-Ebro en Lucena

Autoridades y numerosísimos invitados dieron realce al acto

La hermana y hermosa ciudad que se extiende a los pies del monte de Aras y que bendice día y noche la Reina de cielos y tierra, María Santísima de Araceli, ha celebrado con singular esplendor su Feria Primera del Campo Andaluz, coincidente con la antigua Feria del Valle. Con amor y cariño han sabido cuidar los lucentinos este magno certamen, que ha constituido un verdadero acierto, con la esperanza siempre abierta a mayores y más amplios horizontes, para lograr una estrecha convivencia campesina de las ocho hermosas provincias andaluzas.

Atentamente invitados por la razón social «Garve, S. L.», asistimos, en la tarde del pasado domingo, día 6, a la bendición e inauguración de la primera fase de los hermosos locales e instalaciones de la Concesión Oficial Ford-Ebro y de la exposición de tractores, camiones, remolques y maquinaria agrícola que presenta Motor Ibérica, S. A. de Barcelona. Nos reciben D. José García Molero, D. Manuel Vera Moreno y D. Antonio García Molero, que integran esta importantísima entidad, Garve, S. L., que ha puesto toda su fe, su cariño y su entusiasmo al servicio no solo de Lucena, sino de la región, que es tanto como decir de España, con el exponente de una organización inmejorable, motorizada y agrícola, que tanto ha de beneficiar la agricultura e industria andaluza. Bendice las obras el Rvdo. Sr. D. Manuel Osuna Torres, Capellán de la Obra Pía de María Santísima de Araceli. Asisten el

Alcalde de la ciudad, Ilmo. Sr. D. Miguel Alvarez de Sotomayor, con varios Tenientes de Alcalde y otros miembros de la corporación Municipal, el Juez de Instrucción D. Rafael Hermida, el Juez Municipal D. Antonio Infante, Capitán de la Guardia Civil, diversos sacerdotes, muchas y bellas damas y numerosas personalidades de la Ford, entre las que recordamos a D. Enrique Jurado, Director General Comercial—que tanto se ha preocupado por esta concesión a Lucena—, don Mario Pérez Soler, Jefe de Propaganda y Relaciones Públicas, D. Prudencio Ugarte, Delegado de Ventas y otras más a las que fuimos atentamente presentados.

Al acabar la bendición el Sr. Capellán pronunció unas sencillas palabras de congratulación por la importancia de esta fase comercial e industrial que habrá de proteger, en bien de Lucena, la Virgen Santísima de Araceli. Después, en nombre de Garve, S. L., uno de sus más destacados miembros rectores, D. Antonio García Molero—personalización de simpatía y dinamismo, de agilidad y de patriotismo, a quien tanto debe Lucena—dá las gracias a todos los asistentes, dirigiéndose en primer lugar al Sr. Alcalde por el apoyo y el entusiasmo que el Excelentísimo Ayuntamiento había prestado a la concesión oficial Ford-Ebro, al Capellán y Clero por las bendiciones espirituales que con tanto cariño le habían concedido, a D. Enrique Jurado por su valimiento y desvelo con la Ca-

sa Ford, al Jefe de Propaganda y a cuantos Agentes personificaban la presencia de las casas Ford de la región, a los técnicos, obreros y a todos los que asistían a este señalado momento para la nueva empresa: todo ello con unas palabras elocuentísimas porque le salieron de lo más hondo de su alma. Al final se le tributó una cariñosísima y prolongada ovación.

El Alcalde pronunció un brillante discurso explicando la importancia del acto, dentro de la Primera Feria del Campo Andaluz, como primer jalón de más altos niveles en pro de la grandeza de Lucena: dijo que se debía todo a el alma de esta nueva empresa, modelo de laboriosidad y que se llama Garve, S. L.; tuvo frases muy elocuentes, invocando la protección de la Virgen Patrona del Campo Andaluz. Fué aplaudidísimo.

Interviene por la Casa Ford el Director General D. Enrique Jurado que enaltece los méritos que concurren en la nueva firma Garve, S. L. «en atención a los cuales—dijo—, Ford había escogido precisamente aquellos nombres de lucentinos trabajadores, activos e inteligentes, a los que deseaba los mejores aciertos. Saludó a las Autoridades, señoras y personalidades invitadas, ofreciéndose para ayudar a Lucena en nuevos y mejores esfuerzos, mereciendo el asentimiento y aplauso de los concurrentes.

Después de visitar todas las instalaciones y amplias dependencias, por cuya buena presentación de maquinaria de toda índole fueron muy felicitados los Sres. de Garve, S. L., pasamos al amplio patio, que presentaba un aspecto brillante de banderas y banderitas y de espléndido alumbrado, donde se celebró una Velada-concierto, presidida por las Autoridades y personalidades citadas. En primer lugar escuchamos distintas obras, de música seria y ligera, con un primoroso concierto de la Banda Municipal de Música de Lucena, que mostró su veterania y competencia artística.

Los invitados, en número superior a mil, fuimos obsequiados con unas copas de rico vino de la tierra y unos estupendos fiambres de todas clases, para terminar con la proyección de un interesante documental cinematográfico de la fabricación de tractores, coches y camiones Ebro y sobre la gran organización industrial de la Ford-Motor Ibérica, S. A., de Barcelona.

Un éxito completo, en fin para los organizadores del Certamen y especialmente para esos hombres—todo dinamismo y cortesía—que constituyen la flamante firma concesionaria «Garve, S. L.», y a quienes desde estas líneas, que trazamos a vuelta pluma a nuestro regreso de madrugada a Priego, les repetimos la enhorabuena y el agradecimiento.

José Luis Gámiz

### RINCÓN POÉTICO

#### M I C O S E C H A

Escogió la semilla mi pensamiento  
y la tierra fecunda, mi sentimiento,  
tierra de amor cruzada con surcos de oro  
donde sembró mi alma rico tesoro.  
La regué con el agua de mis caricias;  
y fué sueño jugoso de mis delicias.  
Tallos de luna verde suben del suelo,  
derechos como juncos, rayando el cielo.  
No los secó la fiebre de los veranos  
porque les daban sombra mis recias manos,  
ni el frío de los inviernos me los helaba  
porque mi aliento cálido los calentaba.  
Reventaron de vida en la primavera  
en seis capullos blancos de nieve y cera.  
¡Qué bellas y olorosas son mis seis flores  
cosecha delicada de mis amores!

Manuel Mendoza