

# Adarve

*Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego*

Año IX

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número 395

## Crítica y Colaboración

por ANTONIO AGUILERA AGUILERA

*Stabat mater dolorosa  
Juxta crucem lacrimosa  
Dum pendebat filum*

Las comunicaciones que he recibido de los paisanos residentes fuera, unas por escrito y otras verbales, me animan a seguir escribiendo estas reseñas sobre la Semana Santa de nuestro pueblo, que aunque sean pobres literariamente, son ricas en buena voluntad y son lo más gráficas que puedo conseguir, para que los que no tienen la suerte de pasárlas aquí, por lo menos las recuerden y las revivan con el mayor realismo.

Ya en los artículos anteriores hemos reseñado, los cultos de la Semana Mayor hasta el Viernes Santo por la mañana y hoy nos toca hablar del Viernes Santo por la tarde y de la Soledad de María Santísima.

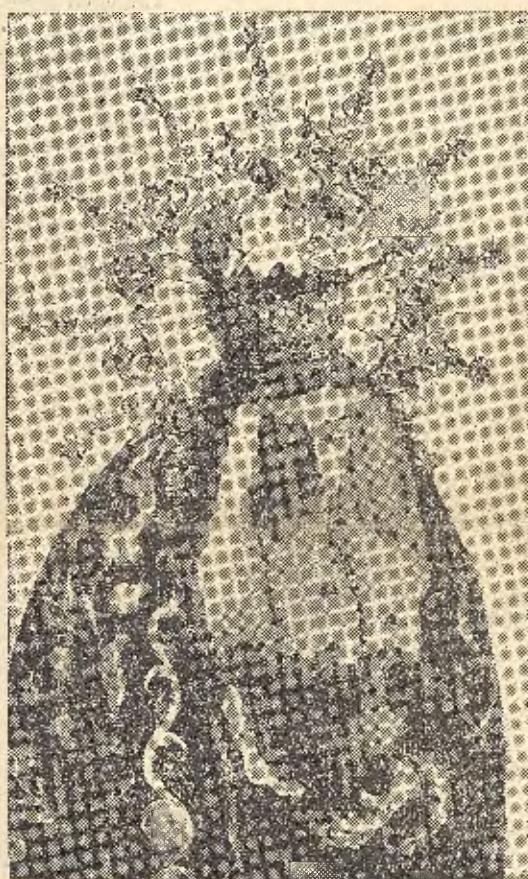
Venera la Cristiandad este día la Soledad de María Santísima declarada nuestra madre por su Divino Hijo desde el árbol de la Cruz, poco antes de entregar su Espíritu al Padre.

Observemos a una madre que ve morir a un hijo suyo y veremos sus angustias y sufrimientos, viendo que la vida del hijo de sus entrañas se va extinguendo a consecuencia de la enfermedad que Dios le manda; supongamos además que este hijo es único y entonces queda desconsolada, abrumada, siendo cristiana, resignada con la voluntad de Dios. Pero si esta madre tuviera la desgracia de que su único hijo fuera ajusticiado, su dolor sería aún mayor y si además tuviera que presenciar su ejecución... ¿Resistiría esa madre sin enloquecer o morir de pena tal ejecución...?

Contemplemos a la Santísima Virgen asistiendo a la pasión de Divino Hijo hasta apurar la última gota del cálix de su amargura, el verle morir en una cruz entre dos ladrones y por último recibir en su maternal regazo el cuerpo inerte de su Hijo, sin más compañía que dos mujeres y algún discípulo del Señor... Que gran dolor el suyo, que soledad más espantosa, pues queda sola en esta vida sin su amadísimo Hijo... Solo tenía el consuelo de la Eucaristía y de la asistencia Divina...

Sus hijos los católicos, la quieren consolar en estos días y en todas las ciudades tienen la Imagen de la Soledad y de los Dolores y es precisamente ese día cuando terminan los cultos que para honrarla, celebra la Iglesia, en quinarios, septenarios y novenas, y además la pasean procesionalmente por sus calles, en imágenes que han inspirado a los mejores artistas de todos los tiempos, logrando prodigios de belleza en infinidad de ellas que se veneran en las distintas ciudades españolas.

La nuestra tiene su Hermandad del Santo Entierro de Cristo y Soledad de María Santísima que según sus actas «Esta Cofradía se constituyó a consecuencia de una horrorosa epidemia que afligió a esta población en 1.642 y

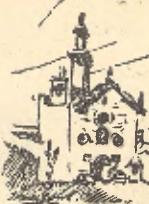


por cuya terrible mortandad quedaron despobladas algunas de sus calles» haciendo voto, al que se sumaron las Cofradías ya existentes, residentes en la Iglesia de San Francisco, del Buen Suceso, Jesús en la Columna y del Nazareno, de hacer solemnes novenas en el mes de Mayo, de las cuales hablaremos en otros artículos.

En la fecha en que se constituye la Hermandad se llama solamente de María Santísima de la Soledad y hasta 1.651 no se llama del Santo Entierro de Cristo y de la Soledad de María Santísima. Radicaba en la Iglesia de San Luís, que estaba situada en el antiguo cementerio, hoy convertido en una industria orujera y en 1.666 se funda la Iglesia de San Pedro Apóstol y contigua a él un convento de frailes alcantarinos, en donde es tradición que se compuso por uno de ellos, la plegaria «Bendita sea tu pureza».

En esta Iglesia de San Pedro existe un retablo magnífico del siglo XVII, atesorando imágenes de indiscutible mérito; dos Santas anacoretas en el retablo del altar mayor, una Purísima Concepción; en el camarín de este mismo altar, para mi gusto, quizás, la imagen más bella que tenemos en nuestra ciudad y posiblemente de Alonso Cano; San

(Pasa a la pág. 6.<sup>a</sup>)



# Ciudad de la Ciudad

## La Sociedad al habla

### Viajeros

Ayer llegó de Sevilla nuestro ilustre paisano D. José Tomás Rubio Chávarri.

El jueves pasado, día 21, vino a nuestra ciudad, procedente de Madrid, D. Ricardo Ibarrola, Jefe de la Sección de Enseñanza Laboral del Ministerio de Educación Nacional, que se dirigió directamente a nuestro primer Centro docente acompañado del Diputado Provincial D. Pascual Calderón Ostos, siendo recibidos por el Director del Instituto D. Rafael Garzón Garrido-Espiga y Claustro de Profesores.

El Sr. Ibarrola visitó detenidamente las distintas dependencias del Centro de Enseñanza Media y Profesional «San Fernando», haciendo muchos elogios de la instalación y marcha del Instituto de Priego.

El Sr. Ibarrola, que traía la representación del Director General de Enseñanza Laboral, recibió la visita del Alcalde de la ciudad D. Manuel Gámiz Luque y del Presidente de Honor del Patronato de Enseñanza Media D. José Luis Gámiz Valverde, con quienes mantuvo un amplio cambio de impresiones sobre el desenvolvimiento del Instituto Laboral.

Más tarde, con D. Pascual Calderón, el Director del Centro, Presidente del Patronato y Profesor de Dibujo, estuvo en la Parroquia arciprestal y en el templo de San Francisco, admirando nuestra bella imaginería y el arte del

barroco andaluz, elogiando especialmente el Sagrario de la Asunción,

Marcharon a Granada los Sres. de Molina Aguilera (D. Jerónimo), acompañados de su hijo D. Jerónimo.

### Natalicios

En el Sanatorio de la Cruz Roja de Córdoba, dió a luz felizmente un hermoso niño, el pasado día 30 de Marzo, la distinguida Sra. D.º Maruja Rubio-Chávarri y Alcalá-Zamora, esposa de nuestro querido amigo don Cristóbal Matilla Serrano.

Al neófito se impondrá el nombre de Cristóbal.

Nuestra enhorabuena a padres y abuecos del recién nacido.

También en Orense ha dado a luz con toda felicidad, un robusto niño la esposa de nuestro estimado paisano y Notario de Barco de Valdeorras (Orense) D. Rafael Bergillos Arjona.

El neófito ha sido bautizado solemnemente con el nombre de su padre.

Nuestra felicitación a los Sres. de Bergillos Arjona (D. Rafael) y a los abuelos del niño.

### Fallecimiento

El 9 del corriente confortado con los Santos Sacramentos y después de recibir la bendición de S. S., entregó piadosamente su alma a Dios, a los 78 años de edad, D. Silverio Ávalos Serrano.

Por sus condiciones morales y su afabilidad se rodeó de numerosas amistades que le acompañaron en el acto

Droguería y Perfumería

## DORIS

Concesionario de la Casa

### PLEXIMAR

de Madrid

Últimas novedades en

### NYLON Y PLASTICO

Camisas Trapecio 100 por 100 nylon

Blusas Niágara nylon

Flores y Tapetes de plástico, de todas clases

OBISPO CABALLERO, 1

del sepelio verificado en la tarde del Domingo de Ramos.

ADARVE envía su pésame más sentido a la viuda D.º Carmen González Ruiz; hijos doña Gracia, don Emilio, don Rafael, don José, don Silverio, don Luis, doña Carmen, doña Araceli y doña Ana Pilar y demás familia, pidiendo a los lectores una oración por el alma del fallecido,

El pasado día 18 falleció a la avanzada edad de 89 años y después de recibir los Santos Sacramentos, la señora doña Josefa Díaz Portillo.

Su dilatada vida y sus dotes especiales le granjearon numerosas amistades que le acompañaron hasta su última morada en la tarde del martes.

Enviamos nuestro pesar a toda la familia doliente y especialmente a sus hijos D. Enrique, D. José, D.º Carmen, D. Antonio, D. Juan y D. Luis; hijos políticos, nietos y bisnietos, y rogamos a los lectores una oración por el alma de la extinta.

### Alumnos de Minas en Priego

Ayer visitaron nuestra ciudad los estudiantes de 4.º Curso de la Escuela Superior Técnica de Minas, que vienen por Andalucía en viaje de estudios.

Los futuros ingenieros llegaron con varios Catedráticos de la Escuela, recorriendo los distintos monumentos artísticos de la ciudad, partiendo muy complacidos de las atenciones que aquí recibieron.

### Ocasión!

## VENDENSE

## Sillas deaña

NUEVAS a 35 pts.

USADAS a 25 pts.

Razón:

San Marcos, 5

CABRA (Córdoba)



Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

## Doña Dolores Cuenca Salazar

Viuda que fué de D. José Villar León

Descansó en la paz del Señor, en Fernán-Núñez, el día 5 del corriente, a los 80 años de edad, después de recibir los Santos

Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

R. I. P.

Sus hijos D. José, D. Rafael, D. Adriano, D. Miguel, D. Martín, Don Antonio y D.º María; hijos políticos D.º Ana González, D.º Gregorio García, D.º Rataela Seguí, D.º Agueda Mena, D.º Ana Rodríguez y Don Francisco Mesa; nietos y demás familia,

Ruegan a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma, y la asistencia a los funerales, que tendrán lugar en la Parroquia de Nuestra Señora del Carmen, el día 30 de Abril, a las nueve de la mañana; por cuyos actos de caridad les quedarán agradecidos.



María Santísima de los Dolores, de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, con su nuevo manto, bordado en oro, donado por los Sres. de Gámiz Valverde  
(D. Antonio)

## Hoy ha comenzado la Feria de San Marcos, que durará hasta el martes

*El Alcalde ruega al Comercio y a la Industria hagan jornada intensiva en estos días*

**Habrá mercado de ganados en estas fiestas**

*El Alcalde de la ciudad, ha dado a conocer el programa de la Feria de San Marcos, que dentro de su sencillez, es como un anticipo de la grande de Septiembre. A continuación damos nota del programa de fiestas, en el que se destaca el Mercado de Ganados, el Encuentro Futbolístico, el Tiro al Plato y la II Gran Prueba Ciclista San Marcos.*

*Nuestra primera Autoridad, ha publicado un bando para regular el tráfico y orden público en estos días, y en el mismo ruega al comercio y la industria hagan jornada intensiva para que todos participen por la tarde en los festejos. Creemos que como el año anterior, este ruego será atendido con toda generosidad por los diversos empresarios de la ciudad.*

*Entramos pues en la feria de Abril, recogiendo la vieja tradición de San Marcos, y al desear a todos, unos felices días, esperamos sean de sano espaciamiento y alegría.*

*He aquí el programa oficial:*

*DIA 23.—A las 8 de la tarde: Pública de las Fiestas con desfile de gigantes y cabezudos, acompañados por la Banda Municipal de Música que dirige D. Luis Prados.*

*Principio de las atracciones feriales.*

*DIA 24.—A las 9 30: Diana por la Banda Municipal de Música.*

*A las 10: Inauguración del Mercado de Ganados, instala-*



**EL SEÑOR**

# **Don Miguel Molina Aguilera**

**Oficial de la Pontificia y Real Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno**

**Que falleció cristianamente, el día 18 de Abril de 1.958, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad**

**R. I. P.**

**La Junta Directiva de la Pontificia y Real Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno,**

Invita al solemne funeral que en sufragio del alma del finado, se oficiará en la Capilla de Nuestro Padre Jesús Nazareno, el próximo martes, día 26, a las doce de la mañana, por cuyo acto de piedad le quedará agradecida.

do en donde se celebra actualmente el de cerda.

A las 12-30: Tiradas al Plato «Premio San Marcos».

A las 5 de la tarde: Extraordinario partido de balompié entre la Agrupación Cordobesa y «Atlético Priegoense», disputándose valiosa copa donada por el Excmo. Ayuntamiento.

A las 9 de la tarde: Continúan las atracciones feriales y fiestas organizadas por los Casinos y Círculos de recreo.

A las 11 de la noche: Concierto de música española por la Banda Municipal en la Plaza de Calvo Sotelo.

DIA 25.—A las 9:30: Diana por la Banda Municipal.

Continuación del Mercado de Ganados.

A las 5 de la tarde: II Gran Prueba Ciclista San Marcos, con recorrido hasta Alcaudete y varias vueltas al circuito local.

A las 11 de la noche: Segundo concierto por la Banda Municipal en la Plaza de Calvo Sotelo.

DIA 26.—A las 9:30 de la mañana: Diana por la Banda Municipal.

A las 6 de la tarde: Carrera infantil de Cintas en bicicleta en la calle Héroes de Toledo, para menores de 18 años, que han de hacer su inscripción previamente en el Palacio Municipal, otorgándose un primer premio de 100 pesetas y un segundo de 50.

A las 9 de la noche: Traca infantil y elevación de globos y fantoches desde el Palacio Municipal.

A las 11: Retreta de fin de fiestas.

Priego, Abril de 1960

La Comisión Mpal. de Ferias y Fiestas

# XANIA

Bar - Restaurante



**E**xcelente Cocina

**E**smerado Servicio

**C**alefacción Ideal

**G**rato Ambiente

**E**so es XANIA

**El Rvdo. Padre Enrique Arredondo y Verdú, de la Compañía de Jesús, Predicador de las Fiestas de la Virgen del Buen Suceso, que comenzaron ayer**

### Este año las Funciones Religiosas son por la tarde

Ayer dieron comienzo en la Iglesia de San Francisco, las tradicionales fiestas religiosas en honor de la Virgen del Buen Suceso, que terminarán el próximo domingo, dia 1º de Mayo. Como en años anteriores, esta juvenil Hermandad, ha confeccionado su programa de fiestas ateniéndose siempre a un alto espíritu religioso.

Todos los días a las 8-15 de la tarde, dan comienzo los actos, y es de destacar, que salvo el domingo de la fiesta principal, todos los días habrá por la tarde, Solemne Función Religiosa, con la que se cumple el voto devocional y se dan facilidades a los fieles para el Santo Sacrificio.

A partir del miércoles próximo, dia 27, ocupará la Sagrada Cátedra el Reverendo Padre Enrique Arredondo y Verdú de la Casa Profesa de Madrid, que allí tiene la Compañía de Jesús.

### La personalidad del Predicador

El predicador de este año, viene acreditado de una justa fama que lo acre-

dita su apretada biografía: Nacido en Madrid el 7 de Mayo de 1915; hizo el Bachillerato en los P. Jesuitas y en vez de estudiar Arquitectura como era su propósito, ingresó en la Compañía de Jesús. Hizo sus estudios en Bélgica e Italia, y ya sacerdote, hizo la carrera de Filosofía y Letras. Se ha especializado en Ejercicios a hombres (sacerdotes, caballeros agrupados en las Congregaciones Marianas, agricultores ganaderos y en general). Es asesor religioso de Acción Social Patronal, publicista: Ha publicado el «Elogio a la Limosna» y tiene en preparación la «Teología del Amor al prójimo y Exámenes de Conciencia a base del Evangelio». Es Director de varias conferencias de San Vicente, y se preocupa constantemente de los suburbios en las grandes ciudades y de los pobres en general.

Con esta recia personalidad, esperamos que el templo de San Francisco, sea incapaz de contener a los fieles en estas fiestas abrileñas, que serán un tributo más de amor y devoción hacia la Santísima Virgen del Buen Suceso.

**Durante los días 29 y 30 de abril y**

**1, 2, 3, 4 y 5 de mayo**

**LA PELICULA ESPERADA POR TODOS**

# Los Diez

# Mandamientos

El máximo esfuerzo realizado en el cine para difundir la palabra de Dios

Horario días festivos: 5-30 y 9-30

**CINE VICTORIA** *Días laborables a las 7 tarde*

# PERSIANAS

DE TODAS CLASES

Representante: Pablo Caballero Alvarez

HISPANO OLIVETTI — CONTABILIDAD  
MECANOGRAFIA:

**Avelino Siller**

# CERVEZA "EL AGUILA"

## Notas Deportivas

*La Directiva del Atlético Prieguense en renión del miércoles día 20, acordó hacer público su más sincero agradecimiento a los siguientes muchachos: José María Blanco Roldán, Rafael Pérez Linares, José Rojas Serrano, Fernando Parreño Caño, Agustín Fernández Ariza, Rafael Martos Espejo, Manuel Ortiz de la Rosa, Agustín Gutiérrez Cobo, Antonio Serrano Baena, Ramón Galisteo Ortiz y Rafael Navarro Sánchez, componentes todos del equipo juvenil que forman bajo el nombre de C. D. Victoria, los que en la mañana del mismo dia y de manos de su capitán Fernando Parreño, tuvieron el magnífico gesto de hacerle entrega al presidente del Atlético D. Carmelo Molina Ruiz, de una preciosa Copa que ellos consiguieron arrancar a otro equipo juvenil y que unánimemente han querido que pase a engrosar las que ya posee nuestro primer Club. Recibán estos muchachos (futuras promesas de nuestro fútbol) la más cordial enhorabuena de toda la Directiva, con el mejor deseo de que todos continúen alentados en la práctica del deporte, para que un día puedan ser las figuras representativas de nuestros colores Prieguenses; ánimo que con poco se empieza.*

*Por noticias lides dignas que han lle-*

## Galería del Mueble

### DECORACIÓN DEL HOGAR

Dormitorios-Comedores-Despachos

Recibidores y toda clase de muebles auxiliares, para NOVIOS

### INSTALACIONES COMPLETAS

Modelos originales-Precios moderados

### Lucena

Jaime, 1 — Teléfono. 96 y 325

*gado a este Club se sabe que la esperada «COPA CORDOBA» empezará el próximo domingo 1º de Mayo. Aunque se desconocen los equipos que participarán, los nombres cogidos al azar aseguran que intervendrán los más dignos representantes de nuestro fútbol regional, por lo que este año se preveen unas reñidas eliminatorias que como siempre salvarán los mejores. Por eso nuestro Club no deja de hacer gestiones para conseguir un conjunto de valor y si las últimas iniciativas dan fruto, éstas van encaminadas a la gestión de conseguir valores indiscutibles, dentro de nuestra modestia; puede ser que en el próximo número de ADARVE se adelante la relación de los fichajes definitivos que sin duda han de agradar.*

*EL SECRETARIO*

## Sindicato Local Textil

Don Antonio Velástegui Tofé, Jefe del Sindicato Local Textil de Priego de Córdoba,

*HACE SABER: Que durante quince días naturales a partir de la fecha del presente, quedan expuestos en el local de esta Entidad (Antonio de la Barrera, 11), los justificantes de ingresos y gastos correspondientes a los presupuestados de 1959, así como los documentos que preceptúa la orden circular del Secretario Nacional de Sindicatos de fecha 1º de febrero de 1954. Contra los mismos, en igual plazo y siempre por escrito, podrán los encuadrados a quienes afecte hacer las alegaciones que tengan por conveniente. Pasado este plazo se someterán a la aprobación de la Asamblea, según previenen las disposiciones en la materia.*

*Lo que se hace público para general conocimiento.*

*Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista.*

Priego, 4 de Abril de 1.960.

A. Velástegui

## ESTAMPAS

Primera Comunión

## LIBROS - ROSARIOS

Extenso surtido

||||| Librería H. Rojas

## SEGUNDO ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora



## Doña Francisca Fuentes Ruiz

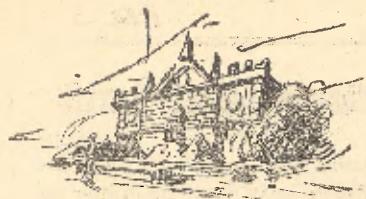
*Vda. que fué de D. Julio Forcada Contreras*

Que descansó en la paz del Señor, en Priego de Córdoba, el día 25 de Abril de 1.958, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

*Sus desconsolados hijos, hijos políticos, nietos y demás familia,*

Suplican una oración por su alma, y le invitan a Vd. a las misas que se celebrarán en la Parroquia de Ntra. Señora de Asunción, los días 25 y 26, a las 8 y 9 de la mañana; como también en la Iglesia de San Francisco, dichos días, Capilla de Jesús en la Columna a las 9, y en la del Nazareno a las 9 y media, y en San Juan de Dios el día 25, a las 8 y media, serán aplicadas por su eterno descanso.



# Adarve

PERFILES DE HISPANIDAD

## CONOZCAMOS A CUBA

III

Como símbolo de La Habana moderna, la de esta segunda mitad del siglo, bien puede atribuirse al Capitolio Nacional, de majestuosas proporciones y de inmaculada blancura, cuyo coste supuso 20.000 000 de pesos, o al grandioso edificio del saber y de las personalidades del mañana, la «Alma Mater», la Universidad.

La nueva Habana, réplica a la época colonial, la urbe pletórica de expansión y de novedades en su ligero paso, de las amplias avenidas, bordeadas por las siempre exóticas palmeras, y con su arquitectónica elevación de rascacielos, presenta al principio, durante las primeras horas de visita, de ser una ciudad corriente, uniformemente moderna y cosmopolita, con las mismas diversiones y atractivos. Sin embargo, a medida que pasa el tiempo, cuando ya el forastero está más asentado en ella, descubre con reconocido asombro que esa parte de la capital cubana se encuentra espiritualmente ligada al sector viejo de la ciudad. No es necesario escarbar mucho, para que el esnobismo cubano, por muy bien que hable el inglés

y lo emplee preferentemente en sus conversaciones, reaccione en las encrucijadas del vivir cotidiano como un español cualquiera.

Y ya comienzan a brillar las luces del Malecón, recordando a un collar de perlas. La sombra, subacuática y lunar, va borrando el contorno de la ciudad. Es de noche y La Habana se convierte en la más solícita anfitriona. Vestida con discreción o elegancia en el Teatro, Ballet, Sala de Conciertos, Ópera o Cine o bien ataviada con plumas, collares de conchas, pulseras de huesos en colores, con poca ropa, en los cabarets, bailando, riendo, cantando su música abrasadora y discolá, cómplice de cien danzas pasados...

Y ningún forastero sale de la ciudad sin el correspondiente impacto en su corazón. Es un dicho y un hecho.

«Bello rostro miraban desde el interior, ojos pardos, pelo negro, españolas y mulatas... Vivir en La Habana era vivir en una fábrica de mujeres bellas al por mayor».

José Salaberría

### RINCÓN POÉTICO

#### ¿QUÉ FUÉ?

Qué fué  
de aquel tronco ennegrecido  
donde mi nombre y el tuyo  
puse a punta de cuchillo.  
Qué fué  
de tu nombre con el mío  
abrazados una tarde  
bajo un sol muerto de frío.  
¡Han robado nuestros nombres;  
con el árbol se han perdido!  
¡Cuántos abrazos y besos  
y cuántos sueños vividos  
que para siempre murieron  
enterrados en olvido!  
Como escritos en el aire  
con invisible cuchillo.

Manuel Mendoza

### Crítica y Colaboración

(Viene de la pág. 1.º)

Antonio, San Pedro Alcántara, San Pascual Bailón y un San Francisco posterior a ellos y también bellísimos; cuenta también con una Niña María y un Niño Jesús durmiendo en un silloncito, ambas muy buenas. En una capilla a la derecha hay una reproducción de la Gruta de Lourdes, hecha en 1.908 y a la izquierda en una hermosa capilla modernamente restaurada, están las imágenes titulares de la Cofradía, el Cristo yacente y la Virgen de la Soledad. La Imagen de Cristo es muy buena, y no he podido encontrar en los libros de la Hermandad referencia a su época, ni autor, y es una lástima que este dato se quede por ahora sin poder determinar, por que sería interesante conocer su autor por que es obra magnífica; y de la Virgen pasa lo mismo, pero esta fué restaurada recientemente y tiene la cara que se parece a la Macarena, y ambas están, una en rico cofre de cristal, de 1.922 y la otra, ricamente ataviada de mantos y joyas por sus devotos.

En los libros de actas que se conservan hay una cita que dice «que no se conservan las bulas de las grácas e indulgencias con que está enriquecida esta Hermandad por que en 1.836 se incauta la Hacienda Pública de los conventos y sus papeles, por la exoneración de los regulares y hubieron de remitirse a la capital de la Provincia todos los documentos de su archivo en los cuales iban sus constituciones y bulas, pero el Abad copió en pergamo la bula que, fechada en Roma el 20 de Julio de 1.762 y firmada por el Papa reinante Clemente XIII, concedía grácas e indulgencias que se alcanzán visitando esta capilla los viernes de cada semana».

En 1.859 la Reina aprueba las constituciones de la Hermandad y limita la cuota de contribución de los cofrades a 50 reales de vellón al año.

En 1.875 por decreto de su junta de gobierno de 6 de Julio, nombra Hermano Mayor a S. M. el Rey Don Alfonso XII, habiendo un oficio de su Real Casa en la que acepta el nombramiento y se constituye su protector, oficio firmado por el Jefe Superior de Palacio Marqués de Alcañices.

La procesión es por la tarde, al caer la noche, y es la oficial de Priego, pues a ella ha asistido siempre todo el elemento oficial. Antes llevaban el Santo Sepulcro solo Sacerdotes y en la actualidad lo llevan seglares. Asiste todo el Clero revestido de ornamentos negros, los mejores que en cada Parroquia existen y las cruces de todas ellas y el Ayuntamiento en Corporación y los Jueces y demás Autoridades y es muy numerosa la asistencia de damas, con su mantilla, para acompañar a nuestra Santísima Madre y que este año, no sé por qué mecanismo no han ido, y una infinidad de caballeros alumbrando y vestidos de oscuro, resultando la procesión más vistosa de Priego, es además la de recorrido más largo y la contempla todo el pueblo.

Como detalle curioso, haré constar que el Ayuntamiento, desde el siglo XVII, costea los gastos del Santo Entierro de Cristo.

Antonio Aguilera Aguilera

Imp. H. ROJAS — Priego