

D. Antonio Jiménez Luquén
Quipo de

ad arve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año IX

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número 422

CRITICA Y COLABORACIÓN...

Llevamos ya tiempo leyendo en nuestro semanario ADARVE unos artículos muy interesantes escritos por José Salaberría titulados, *Conozcamos a Cuba*, y ahora, *Conozcamos al Brasil* que son bonitos en su forma y curiosos en su expresión que nos enseñan las costumbres y los rincones de estos países y que a mí me sugieren la idea de volver a tomar la pluma, para con el mismo título que hasta aquí han tenido mis pobres relatos nos sirvan para que *Conozcamos a Priego*, a nuestro pueblo, tan admirado por cuantos nos visitan y tan querido por todos los que por necesidades de su vida tiene que vivir fuera, bien de una manera transitoria o permanente.

Priego es el pueblo donde hemos nacido y en el cual nos intoxican con el agua de la Fuente del Rey, que nos ha hecho a muchos desperdiciar muy buenas ocasiones de situarnos fuera, por la sencilla razón de seguir viviendo en él: Es bello en su constitución por la estética de sus calles tortuosas y limpias, es amable, por la hospitalidad de sus habitantes, que tenemos la buena condición de acoger a los forasteros como de casa y hacerles sentirse en su pueblo y muchos de ellos han echado raíces perennes, casándose en él y organizando su vida y sus negocios en nuestro pueblo y los hemos asimilado. Es culto y educado en sus manifestaciones particulares y populares que ya le han hecho famoso, por sus festivales musicales y teatrales celebrados, antes, en el Huerto de las Infantas y ahora en la Fuente del Rey y por sus conferencias culturales, celebradas por la Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino cuyo Presidente D. José Luis Gámez organiza y se desvive por el mayor esplendor de ellas, que no repara en sacrificios para que

ocupen su tribuna los oradores más cultos y significados o los músicos más eminentes y que cual otro Mecenas, sufraga de su bolsillo los déficits que puedan originar...

Es en suma un pueblo de buenas costumbres y de tipismo en sus manifestaciones que si ahora con la celeridad de la vida moderna, se van modificando, perduran en la memoria de todos y son dignas de irse repasando, por que según las épocas del año por que se atraviesa, dan lugar a distintas faenas, agrícolas, ganaderas, e industriales y caseras que en cada familia tienen sus gratos recuerdos...

Para conocer a Priego, lo primero que tenemos que hacer, es darnos un paseo por él, para ir viendo sus calles, sus casas, sus patios y paseos, para que como dice el refrán: «Conociendo la casa se conoce al casero»... y luego iremos viendo, las distintas formas en que el transcurso del año y de la vida se van manifestando sus moradores.

Pero antes de dar este paseo por la ciudad, vamos a asomarnos a algún punto desde donde la veamos en conjunto y después iremos viendo sus detalles. Dominan a nuestra Ciudad, un montículo llamado el Calvario, que ahora está poblado por un populoso barrio y que aunque resulta bonito, a mi juicio estaba antes mejor, cuando estaba descubierto, por que se veía el camino que daba acceso al monte, con sus veredas cuidadas y en ellas las cruces de hierro que sobre pedestales de piedra, decoran todo el camino y daban gran belleza al paisaje que se veía desde la Fuente del Rey..

Pues bien, subamos a él y situémonos en su cumbre, o cerca de ella, donde hay un trozo de calle que solo tiene casas en un solo lado que por estar en un gran de-

clive no puede tenerlas enfrente y está cerrada por el lado que mira a Priego por un muro corrido y que se llama el Mirador, o calle Mirador y desde él se domina en primer término el bosque de la Fuente del Rey con sus gigantescos plátanos y sus bellos jardines, las grandes calles que se dibujan como arterias principales, en las cuales sobresalen algunas casas que se ven de frente y las siluetas de las torres que en número considerable tiene nuestra Ciudad... la bella de la Iglesia del Carmen, obra de Remigio del Márquez, con sus mujeres de piedra en sus miradores, que son las precursoras de la Virgen Santísima en el antiguo testamento, su campanario con sus campanas catedralicias y alegres, coronada por una cúpula sobre la cual hay una estatua de San Elías, la fuerte de la Parroquia, la gigante del Castillo, la bellísima de la Aurora y las gemelas de las Mercedes y además se divisan un sinnúmero de chimeneas que echando al aire sus humos delatan el trabajo laborioso de las fábricas a que pertenecen y que proporcionan una parte considerable de la riqueza de nuestra patria chica y ocupan a una cantidad considerable de obreros que son otras tantas familias que viven gracias al trabajo honrado de sus miembros...

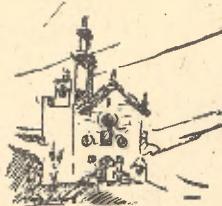
Además se ven un sinnúmero de callejas que se van cerrando con la distancia y que pertenecen a los barrios, que siendo más estrechas son tan bellas como todas, por que en todas domina la misma tónica de limpieza, blancura de sus encaladas fachadas y adorno de sus balcones con sus macetas..

Antonio Aguilera Aguilera

Para Desayunos y Meriendas

Tortas INES ROSALES

Exquisitas — Insuperables



VIDA de la CIUDAD

El Sindicato Local Textil, honró a San Antonio María Claret

El pasado domingo día 23, el Sindicato Local Textil, honró a su Patrono San Antonio María Claret con diversos actos.

A las 11.30 de la mañana tuvo lugar una solemne función religiosa en la Parroquia de Nuestra Señora de las Mercedes a la que concurrió una nutrida representación del Grupo de Fábricas de Tejidos. Ofició en la ceremonia el Párroco titular Rvdo. Sr. D. Domingo Casado Martín, asistido por los Rvds. Sres. D. Enrique Burgos García y D. Eduardo Chavarri Pérez, cantándose por el coro parroquial, con acompañamiento de armonium, la misa de Cosme de Benito. Terminada la lectura del Evangelio el Sr. Casado Martín usó de la palabra, para reiterarse a las tradiciones gremiales de España en la antigüedad y como éstas se iban resucitando ahora, y este gremio, el más importante de Priego se congregaba para pedir a Dios sus bendiciones a través del Santo Patrono, para las industrias y sus integrantes. Antes de la Función y en el momento de alzar se lanzaron numerosos cohetes.

A medio día, se reunieron en comida de Hermandad, los fabricantes de tejidos de Algodón, con algunas representaciones de productores y los corredores de esta rama de Priego de Córdoba en el comedor del XANIA. Ocupó la presidencia el Sr. Casado Martín, quien tenía acompañándole al Delegado Comarcal de la Organización Sindical Sr. Caballero Álvarez, Jefe del Sindicato D. Antonio Velástegui Tofé, Presidente de la Sección Económica D. Pedro Morales Luque, Consejero Delegado de Hilaturas del Carmen, S. A. D. José Linares Montero y Secretario de la Entidad.

La comida transcurrió dentro de una admirable hermandad y camaradería, reinando el buen humor entre los asistentes, que llenaban por entero el local. A los postres, usó brevemente de la palabra el Sr. Velástegui Tofé, para desechar a todos reunirse en el próximo año, con plena felicidad y más número. Seguidamente el Sr. Caballero Álvarez, dijo que estaba muy satisfecho de ver esta reunión de los fabricantes de Priego, dignos sucesores de aquellos que rindieron culto a María Santísima del Buen Suceso, como tejedores de seda, y que le había alegrado mucho como Delegado de Sindicatos, el ver como el Sindicato Textil que representa a la industria más importante de Priego, no se queda retrasado con relación a otros Sindicatos, que continuamente le exponían sus proyec-

Pluviómetro

Litros

Agua caída desde el 1.º al 21 de octubre	61'02
Agua caída del 22 al 28	101'00
Total hasta el viernes	162'02

FRANCISCO PALACIOS PEREZ

PRACTICANTE

CALLISTA PROFESIONAL DIPLOMADO

Uñas difíciles y Encarnadas
Servicio en consulta y a domicilio

Alta, núm. 18

La Sociedad al habla

Viajeros

Han estado unos días en Sevilla los Sres. de Aguilera González (D. Antonio).

Procedente de Sevilla hemos saludado a nuestro querido paisano, el culto abogado y colaborador de ADARVE D. Rafael Ramírez Pazo.

Bautizo

En la Parroquia de Santa María la Mayor de Andújar (Jaén), fué bautizado un niño, dado a luz por Doña Juana Martín Parodi, esposa de D. Manuel Barrón Ruiz-Ruano, recibiendo en las regeneradoras aguas del Jordán el nombre de Antonio.

Fueron sus padrinos Don Abelardo Martín Parra y Doña Rosario Ruiz-Ruano de Barrón.

Colaborador gráfico de humor

Como notarán nuestros lectores, desde el número anterior, viene ADARVE ilustrándose con una nota gráfica de humor, gracias al ofrecimiento de nuestro amigo y convecino D. Martín Cuartero Espies.

De ahora en adelante no faltará en nuestro periódico el rincón adecuado que luzca el ingenio y el trazo garbosos de este humorista simpático que tan desinteresadamente ha venido a engrosar la redacción del semanario.

ADARVE, al presentarlo a sus lectores le desea sinceramente los mejores aciertos.

tos para honrar a sus Santos Patrones.

D. Domingo Casado Martín a ins-tancia de los concurrentes, pronunció unas vibrantes palabras para decir que estaba satisfechísimo de la jornada a la que estaba asistiendo, y que gracias a los fabricantes de Priego, la ciudad era cada día más próspera y sus hijos no tenían que emigrar como en otros lugares, deseando un futuro esplendoroso, que se vislumbraba ya con la nueva instalación de hilados.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos, así como la original y feliz intervención de D. José Peláez, encargado de la comida, que tanto ha laborado por el esplendor de esta fiesta.

Necrológica

A los 62 años de edad y después de recibir cristianamente los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad, falleció en la tarde del pasado día 27, la respetable Sra. D.º Concepción Machado Penche, viuda que fué de D. José Ortiz del Pino.

Adornaban a D.º Concha sensibles prendas de bondad y de simpatía, por lo que se vió rodeada en vida de numerosas amistades.

Al dar cuenta a nuestros lectores de tan sensible pérdida, testimoniamos el más sentido pésame a los hijos de la finada D. Rafael y Sra. Dolores; hija política, hermanos, nietos, sobrinos y demás familia.

Invitación a la Sección de Literatura y Bellas Artes

La Sociedad Filarmónica «Andrés Segovia», de Linares (Jaén) ha tenido la gentileza de enviar a nuestro Director una atenta invitación, extensiva a los miembros de la Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino, para el acto inaugural del curso musical que tendrá lugar en la hermosa ciudad de Linares hoy domingo, 30 de Octubre, a las 8 de la tarde, en el salón del Instituto de Enseñanza Media.

Se trata de la actuación del «Quinto de viento de Madrid», del que Enrique Franco, el famoso crítico, ha hecho recientemente las mejores alabanzas, y el programa es muy interesante y variado, con obras de Rameau, Haydn, Gluck, G. Balay, Huguenin y otros compositores.

Agradecemos muy de veras la atención que nos guarda esta importante Sociedad Filarmónica, con la que recientemente tuvimos contacto en la Asamblea de Sociedades musicales de Jaén.

El carácter laboral del día primero de Noviembre

Se recuerda a las empresas y productores, que el próximo martes, primero de noviembre, festividad de todos los Santos, es festivo abonable y NO recuperable.

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. J. Mendoza

En torno a la maravillosa labor del "Padre Ladrillo"

La iniciativa feliz del Rvdo. Sr. Don Agustín Molina Ruiz, prieguense culto y virtuoso, en favor de los pobres del barrio del Naranjo, de Córdoba, sigue en auge y éxito creciente.

A más de el magnífico festival celebrado el domingo pasado en la capital cordobesa, que constituyó un éxito en todos los órdenes—artistas y público—se pretende también que en Priego, ciudad natal del «Padre Ladrillo», tenga lugar otro interesante festival teatral, que se celebraría en el Cine Gran Capitán, cuyo beneficio se destinaría en parte a los pobres de nuestro pueblo y en otra para los de esa hermosa obra de caridad cordobesa que se llama sintéticamente «La operación ladrillo».

Entre nuestros paisanos cunde el deseo de cooperar económicamente al desarrollo de tan buena obra pro necesitados, que allá, entre los suburbios de los feligreses del Naranjo, constituirá una expansión de amor y de cariño, de cultura espiritual y de cobijo para las almas confiadas a nuestro joven paisano.

Sabemos también que se trata de organizar un festival taurino en Córdoba, gracias al ofrecimiento del va-

lente novillero Manuel Benítez «El Cordobés», que ha puesto a disposición del «Padre ladrillo» su entusiasmo y su valentía, unidos al amor y al desinterés.

De todos sitios de la provincia de Córdoba fluyen deseos de cooperación a esta proyección de caridad sentida por el virtuoso prieguense Rvdo. Sr. Don Agustín Molina Ruiz.

Unamos los prieguenses nuestro óbolo a la buena obra que se proyecta, y que en parte es ya una realidad, y enviemos nuestro donativo a la cuenta abierta en la Sucursal de esta ciudad

Francisco Fernández Mancilla
OCULISTA
Profesor Ayudante de la Facultad de
Medicina de Granada
CARRERA DE ALVAREZ, 24,
Horas de consulta:
De 11 a 1 y de 5 a 7 tarde
PRIEGO

del Monte de Piedad y Caja de Ahorros del Sr. Medina, titulada «Operación Ladrillo».

Nos complacemos en dar cuenta a los lectores de la segunda lista de donativos destinados a la ayuda del plan trazado por el «Padre Ladrillo»:

	Pesetas
Suma anterior.	1.015—
D. Luís y D. Pedro Pareja (2. ^a vez)	25'—
D. Baldomero Ruiz Hoyo.	25'—
D. Luís Ortiz Ariza	5'—
D. Rafael Pérez.	15'—
D. ^a Carmen Ruiz Pareja	10'—
D. José Morales Serrano	5'—
D. Manuel Molina López	5'—
D. Manuel Sicilia y Sra.	10'—
D. Rafael Barea Adamuz	5'—
D. Manuel Baena	5'—
D. Rafael Rivera	10'—
D. ^a Guadalupe Díaz	5'—
D. Rafael Molina García	10'—
D. ^a Encarnación Pareja	5'—
D. ^a Rafaela Sicilia	5'—
D. Niceto Mateo Porras	10'—
D. Ricardo Valdivia	15'—
D. José López	2'—
D. Félix Ruiz Sánchez	15'—
D. José Díaz	10'—
D. Miguel Rivas Montoro	5'—
D. ^a Purificación Carrillo Malagón	10—
Suma y sigue.	1.227—

El Dr. Aguilera Benítez

Reanuda su consulta a partir del día 2 de Noviembre, continuando la consulta en el domicilio de sus padres, Héroes de Toledo, n.^o 71

El Atlético Priego sigue gallito del grupo al vencer al Villarrense (3-1)

Marcaron Romero (2) Reina (1), por el local y por el Villa del Río, Posse

Factores varios

El encuentro despertó gran ambiente en los graderíos del San Fernando, pese al mal tiempo que reinó durante la mañana del domingo. El interés a lo largo de estas dos semanas ante la visita del Villarranense —Villa del Río— ha sido compensado con längeza durante este partido.

Goles

Dos fases distintas ha tenido el encuentro, en la primera mitad sin goles, pese al dominio arrollador de los locales que llegaron con frecuencia a la puerta de los visitantes sin poder marcar ningún gol dado a la buena actuación de su guardameta que se lució a lo largo del encuentro con extraordinarias paradas.

En la segunda parte fueron marcados todos los tantos que reflejara al marcador al final de los noventa minutos. Los tres primeros fueron marcados por los Atléticos de la siguiente forma: El primero es realizado por Romero al tirar un golpe directo a puerta introduciéndolo por el único claro que dejó la barrera de los visitantes, el segundo se encarga de efectuarlo Reina al tirar un potente chut desde fuera del área que clava en la red, siendo aplaudido por la hinchada. El tercero también es obra de Romero al tirar con corner que picó, y ayudado por el aire lo introduce en las mallas después de hacer una buena estirada el portero sin poderlo conseguir.

El gol del Villa del Río, tué en un mal entendimiento del portero y defensas local, que al ir todos a despejar una pelota que venia sin maldad la dejaron y uno por el otro la pelota entró en la meta.

El juego

Sin duda, suponía una coyuntura importante para ambos conjuntos esta que tenían que solucionar en el Campo de Deportes San Fernando, para los Villarrenses sería el caer en la cola de la tabla clasificatoria, hasta Dios sabe cuando, y para los titulares de nuestra ciudad, Atlético Priegoense, sostenerse en primera posición, por méritos propios, como lo viene haciendo desde el comienzo de la temporada, por estos motivos hemos visto un partido bonito y disputado que nos tuvo a todos los que ocupábamos el graderío un poco nerviosos en los cuarenta y cinco primeros minutos, pero que después nos

dieron la tranquilidad ya que los muchachos de casa supieron hacer el partido que les convino, en los primeros minutos los forasteros supieron contener el ímpetu priegoense y aprovecharon las oportunidades que se le presentaron —que fueron muy pocas— para poner a prueba nuestra linea de zaga que se mostró segura ya que estos con el 4-4-2 querían sacar algún punto en nuestros mismos dominios.

Los de casa tiraron a puerta de todas las maneras con ansia de victoria lucharon con coraje y ahínco, y fruto de estos fueron los tantos que se apuntaron después de deshacer la linea defensiva visitante que se defendió con tranquilidad y como verdaderos leones empleando toda clase de armas tanto legales como ilegales ya que estos se propusieron poner nerviosos a la delantera local para que a la hora del tiro a puerta lo fallaron, cosa que no pudieron, dado a la buena clase de los rojos.

Pero en fin este quedó resuelto favorablemente en cuanto a apuntarnos los puntos y esperamos el próximo domingo en «Pozoblanco» donde nuestros once serán capaces de apuntarse otros dos positivos.

Nayse

RESULTADOS

Villanueva, 5 — Pozoblanco, 0
Priegoense, 3 — Villarrense, 1
Juventud A. D., 0 — Hinojosa, 1
Palma del Río (Descansó)

CLASIFICACIÓN

	J	G	E	P	F	C	P
At. Priegoense	3	3	0	0	7	2	6
Hinojosa	3	2	1	0	6	4	5
Villanueva	3	2	0	1	8	2	4
Palma del Río	3	1	1	1	5	3	3
Pozoblanco	4	1	1	2	9	12	3
Juventud A. D.	4	1	0	3	2	9	2
Villarrense	4	0	1	3	2	7	1

Anuncios por palabras

ASERRADORA A DOMICILIO,
Mercedes, 23

HISPANO OLIVETTI - CONTABILIDAD
MECANOGRAFIA

ABELINO SILLER

Galería del Mueble

DECORACIÓN DEL HOGAR

Dormitorios-Comedores-Despachos
Recibidores y toda clase de muebles
auxiliares, para NOVIOS

INSTALACIONES COMPLETAS
Modelos originales-Precios moderados

Lucena

Jaime, 1 — Teléfono. 96 y 325

Adoración Nocturna

DE PRIEGO

VIGILIA GENERAL DE DIFUNTOS

Se cita a todos los adoradores activos de esta Sección a la Vigilia General de Difuntos, que dará comienzo a las 11 en punto de la noche, del 1 al 2 de Noviembre, en la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción con el siguiente orden:

Exposición de S. D. M.

Presentación de la Guardia e invitatorio primero, segundo y tercero nocturnos.

Te Deum Solemne.

Oraciones de la mañana.

Bendición y Reserva.

A continuación, 12 y 30, Misa de Requiem, finalizando con las preces «Reitada de la Guardia».

A esta Vigilia están obligados a asistir todos los Adoradores, por ser una de las tres Vigilias Generales, ordenadas por el Reglamento de la Obra.

TRACTORES Y CAMIONES ESPAÑOLES, DIESEL

Ebro

Agencia oficial



Repuestos legítimos-Taller de Servicio

GARVE, S. L. Teléfono, 141
LUCENA

Sub-Agencia en Priego:

Domingo Barba Jiménez

Anúnciese en Adarve

y le proporcionará beneficios

CERVEZA "EL AGUILA"

Los Errores de Juan Pueblo

Que tonto es el que muere muerto frío y sin brasero después de pasar la vida, acumulando dinero.

Esto le pasa a Juan Pueblo y también te pasa a ti, y a todo aquel que lo sabe que tenemos que morir.

Porque Juan Pueblo, señores, eres tú, y tu vecino, y el otro de más allá, el pariente y el amigo.

Es de necios, hoy en día, sacrificarse y ahorrar: para que lo gaste otro, a lo loco y nada más.

El que ahorra no disfruta —es lógico y natural— pesa las noches velando, pensando en su capital.

No les cabe en la cabeza en la masa cerebral, que su preciada fortuna, a otras manos pasará.

¡Despabilate, Juan Pueblo! con tu forma de pensar. Gástate el dinero en XANIA y disfruta de verdad.

Al Aguila, a Montecarlo al jamón casa Juanico, una botella de Mora, y te pones como el Quico.

¿No te atreves todavía? ¿Que es lo que esperas tontico? Tus descendientes lo harán, en cuanto cierres el pico.

¿No lo sabes infeliz en el mundo lo que pasa que aquellos que menos creas, serán dueños de tu casa?

¿No ves que la parentela está esperando que caigas para llenar sus bolsillos, en cuanto vuela tu alma?

Sobrinos que te olfatean, adoptivos que te aguardan, y no me digas el resto: la temible yernocracia.

¡Despabilate, Juan Pueblo! y no seas alcaudón. Tienes tiempo todavía, de disfrutar. ¡So melón!

Se acerca la fecha triste, de los Santos y Difuntos; piensa bien que la campana te está poniendo los puntos.

En el fúnebre sorteo que señala el esquillón, viene la muerte llamando a tu casa al aldabón.

¡Ay que susto, madre mía! Ya no tengo salvación. No creí que moriría. ¡Perdón Dios mío. Perdón!

(¿Pero no te lo decía en mi constante sermón? ¡Han tocado tu agonía! te empeñaste, so simplón.)

Juan Pueblo no me hizo caso, la muerte le sorprendió; y la gente del OCASO, urgente se lo llevó.

Se acabó tu pobre vida el sepulcro es tu mansión. Que daño vino a traerte, tu pobre equivocación.

Mueres con la pesadilla, de dejarte *tus dineros*; ahora verás que alegría, le das a tus herederos.

Has perdido tu tesoro, *moritorum te salutis*; y te marchas además, sin probar el tuti fruti.

¿No recuerdas alma mía, cuando se murió Facundo, que no se pudo llevar, ni una chica al otro mundo?

Lo que no quisiste hacer ellos lo llevan con prisa; venga comer y beber, y para tí, ni una misa.

A los quince o veinte días, de tí no se acuerdan yá. En los cines, en las fiestas, y bailando el cha-cha-chá.

Con tus queridos billetes, no quisiste bien vivir; nadie te reza y te llora, nadie se acuerda de tí.

Ni van a tu sepultura, a ponerte un farolico; Que malignos se han portado. ¡La jícites, tío Juanico!

Otros adornan sus deudos, con rosas, flores y halagos tu lápida está desierta, cubierta de jaramagos.

Por tu culpita, Juan Pueblo, por tacaño, bien se vé, te han cantado el gori, gori, que es el último cuplé.

¡Cristianos de todo el mundo terner presente el recuerdo que no os vaya a pasar, lo que le pasó a Juan Pueblo!

Apertura del Curso en la Sociedad de Conciertos de Córdoba

En la tarde del martes pasado, día 25, la Sociedad de Conciertos de Córdoba ha dado felizmente comienzo a sus nobles actividades musicales correspondientes al curso 1960-61.

El amplio y hermoso salón de actos del Liceo se hallaba radiante de público, culto y selecto, deseoso de oír un buen concierto a la Orquesta de Cámara del Palatinado de Mannheim, con la colaboración del famoso violinista alemán Ferdinand Mezger y la voz juvenil de la bella soprano Nicole Hoffmann.

Constituida en 1952, por el gran maestro Eugen Bodart, sin perjuicio del cultivo de otras escuelas clásicas y modernas, esta Orquesta se especializó en la interpretación de la música de la Escuela de Mannheim, figurando al frente, desde el año pasado, el prestigioso maestro Wolfgang Hofmann.

Fué base de la primera parte el Concierto en mi mayor, para violín y orquesta de cuerda, de Bach, donde oímos con verdadero deleite los matices y el buen gusto de este gran violinista, que es Ferdinand Mezger, con perfecto acompañamiento de la Orquesta, a lo largo de sus tres tiempos: Allegro, Adagio y Allegro assai. La parte central fué de lucimiento para la soprano Nicole Hoffmann en varias obras de Winter Grua y Martín Kraus, con estilo típico del «lied», «esa especialidad —como dice atinadamente el crítico Clérion— en que la admiración no llega por los caminos del despliegue lírico o dramático o del agudo impresionante, sino por los más sutiles de la delicadeza, la inflexión y el sentimiento». Su timbre y escuela fueron del agrado general, tributándose numerosos aplausos.

Y por último, en la tercera parte, tras el Divertimento en si bemol mayor, de Mozart, verdadera filigrana en manos de la Orquesta de Mannheim, y como contraste escuchamos con verdadera atención la Simple Symphony de Britten —Allegro molto, Presto, Poco lento y Prestissimo— llevada a flote con verdadera maestría, a veces impresionante, como en el pizzicato del Presto, por esta ajustada Orquesta, realmente estructurada para su limitada finalidad de Cámara.

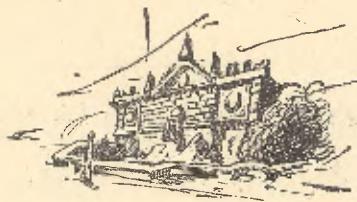
Orquesta y solistas perfectamente conducidos, con sencillez, no exenta de elección y agilidad, en atinada repercusión de sonoridades, por el joven Director Wolfgang Hoffmann.

Los reiterados aplausos del público, a veces unánimes, premiaron justamente a director, orquesta y solistas, que ofrecieron unas propinas de Mozart por la orquesta y un aria de Donzí por la cantante, con el asentimiento general.

Un camino en el que indudablemente hay que persistir y que seguramente no escapará a la fina percepción de los miembros directivos de la Sociedad de Conciertos de Córdoba, a quienes damos la enhorabuena por el éxito logrado en la apertura del curso musical y repetimos nuestro mejor agradecimiento a la galería de su amable invitación.

José Luis Gámitz

M. Muñoz Jurado



Adarve

hazas

44696

Enos
9567

NUNCA
Nunca deseé ni pedí la luna
o las estrellas, ojos brillantes,
novias eternas de la noche.

Ah28
6587
9427

Pero sí quise tener entre mis
manos, un pájaro. Era un niño,
pequeño, tan pequeño que ape-
nas si el recuerdo puede dibu-
jarlo.

Todos los niños, los vuestros
y los míos, quieren cosas impos-
sibles, piden aquello que, por
más que quisiéramos, no pode-
mos darles. Y es que ellos pien-
san y sienten y quieren como
niños; como las mariposas que
anhelan la luz y se queman en
la llama; como el jilguero que
desea la hormiga de alas y que-
da preso en la trampilla.

¿Por qué todos los niños que-
rrán aprisionar un pájaro entre
sus manitas blancas y rosa?
Tal vez, tal vez, porque un pá-
jaro es para ellos un imposible
—o un ideal— y quieren coger-
lo con sus manos.

Una vez, tan sólo —dulce
complacencia paterna— tuve
un pájaro entre mis dedos.

Sentí el agitado y débil latido
de su corazoncillo en mis
palmas. Cosquilleaba las yemas
de mis dedos su inquietud
deseosa de libertad. Lo besé en
su cabecita amarillenta y ca-

liente y... abri mi mano satisfe-
cha y voló hasta el cielo, deján-
do tras sí, como collar de perlas
y de luz, un chirrido cálido que
me supo a besos de gratitud.

Mis ojos se abrieron desme-
surados de admiración y de
alegría; palmoteé de entusiasmo
porque lo ví, seguro de su liber-
tad, romper el sol y el aire.

Libre, libre... Sentí la prime-
ra alegría de mi vida. Y sentí en
mi frente el calor suave y gra-
to de los labios de mi padre.

Desde entonces, nunca cogí
pájaro alguno, pero cuando los
veo volar o escúcho sus trinos
en los aires, me parece que me
besan y que los labios calientes
y gratos de mi padre se posan
en mi frente.

Manuel Mendoza

César Díaz

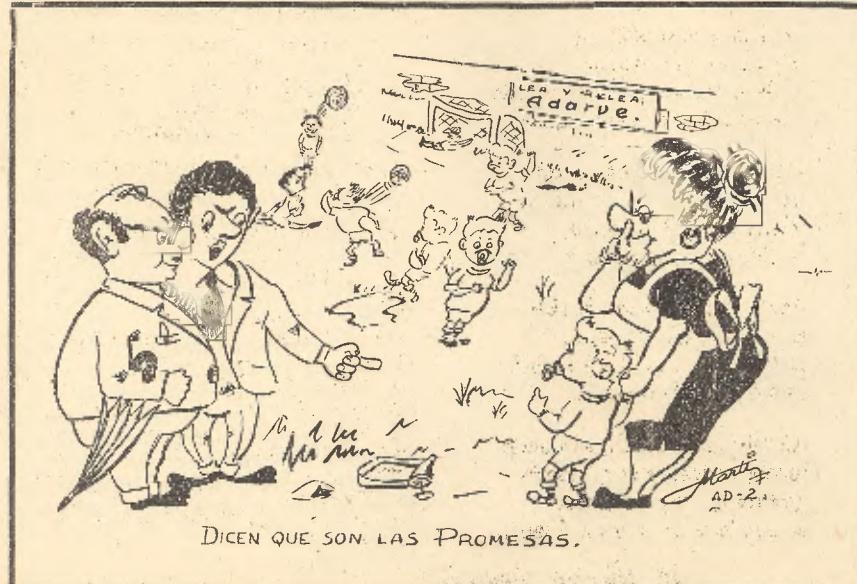
ESPECIALISTA EN
Garganta - Nariz - Oídos

Hotel Céntrico

Torrejón, 7 - Teléfono, 210

Días 1 y 15

(Si son festivos, al día siguiente)



DICEN QUE SON LAS PROMESAS.

EDICIÓN

El Alcalde-Presidente del Excelentísimo Ayuntamiento de esta Ciudad.

HACE SABER: Que la Comisión Municipal Permanente en sesión celebrada el día 19 de los corrientes, acordó declarar admitidos a la prueba de aptitud convocada para cubrir por el turno de antigüedad una plaza de Jefe de Negociado de la plantilla Técnico-Administrativa de esta Corporación, a los siguientes Señores aspirantes:

D. Baldomero Moreno Reina y D. José Luis Rey Lopera.

Lo que se hace público conforme al art.º 7.º del Decreto de 10 de Mayo de 1957, admitiéndose recursos de reposición durante el plazo de 15 días.

Priego a 25 de Octubre de 1960.

El Alcalde

Manuel Gámiz Luque

Exmo. Ayuntamiento

ANUNCIO

Composición del Tribunal Calificador del concurso para cubrir en propiedad la plaza de Perito Aparejador Municipal, lo cual se hace público para reclamaciones durante 15 días, conforme al Decreto de 10 de Mayo de 1957:

Presidente: Primer Teniente de Alcalde D. Pedro Candil Jiménez.

Vocales: D. Rafael de la Hoz Arde-
rius, Arquitecto y D. Felipe de la Fuente
Lozano, Aparejador en nombre del
Colegio Oficial.

Secretario: D. Miguel Ríos Jiménez,
que lo es de la Corporación.

Priego a 25 de Octubre de 1960.

El Alcalde

Manuel Gámiz Luque

Las mejores horas
de este otoño,
son las que se pasan
en el incomparable

Bar — Restaurante

XANIA

EXQUISITO CAFÉ

SELECTA COCINA

RICOS MARISCOS

TEMPERATURA AGRADABLE