

# ADARVE

Sección de Literatura y Artes del Casino de Priego

Año X

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número 441

POR SENDEROS DE VIRTUD

## HACIA DIOS

Poesías del Presbítero D. José Serrano Aguilera - Prólogo del R. P. Bernabé Copado, S. J.

A título póstumo y con el que encabeza estas líneas acaba de ver la luz pública en Cádiz un hermoso libro de 340 págs. dado a la estampa, con encantadora belleza tipográfica, por la editorial impresora «Casa Niño Jesús», donde se recoge un buen ramillete de poesías, a modo de expresión viva del alma de nuestro preclaro paisano, el inolvidable Presbítero y antiguo Párroco de Córdoba Reverendo Sr. D. José Serrano Aguilera.

No poca culpa me corresponde en la primera idea de publicar este libro, porque a lo largo de los últimos años de vida de D. José, en el regusto de nuestras frecuentes entrevistas en la Redacción de ADARVE, bien que le insté para que se decidiera a recoger en varios tomos el sazonado fruto de sus incursiones literarias; hasta recuerdo cómo le ayudé a ordenar sus dispersos trabajos, en prosa y verso (algunos para mí desconocidos y que me impresionaron muy gratamente), cuya búsqueda no fué tarea fácil, por la acusada falta de memoria del autor; y aunque logré vencer su indecisión, quedó siempre condicionada a dos extremos importantes: la seguridad de que habrían de servir de santo provecho a sus lectores y la de que el prólogo de sus obras lo hiciera el Rvdo. P. Jesuita Bernabé Copado. Ambas circunstancias han venido a darse felizmente en este primer tomo de poesías «Hacia Dios».

Toda su obra literaria—como dice bien el insigne prologuista—está dominada por el deseo de dar a conocer a Dios y hacerlo sentir dentro del alma: aún en aquellas composiciones de distinta materia a la religiosa sabe siempre buscar el poeta la senda de verdad, de nobleza y de virtud. Todos sus versos están enmarcados en una pura ortodoxia clásica, por temperamento y por conducta, por su instrucción a fondo en las buenas letras y por el conocimiento completo de los más prestigiosos autores del Siglo de Oro de la literatura española.

Dentro de la protéica variedad de temas, metros y ritmos, sobresale la enjundia de sus magníficos sonetos, a Dios, a la Virgen, a los Santos, o a otros temas de la naturaleza, como los dedicados a los doce meses del año: ¡Cómo nos embelleza con perfecta rima la descripción de tantos cuadros llenos de gracia, de verdad en el colorido, de brillantez en la imagen, de novedad en el asunto! Y qué decir de lo bien que logra las décimas, como «Invención», viva muestra de sutileza, ternura, amenidad y temblor espiritual. En sus Odas, como en sus Cantos, no hay arcaísmos retóricos ni frases que entorpezcan y hagan vacío y fatigoso el verso, antes al contrario, sabe dar rienda suelta a un estilo natural y sencillo que no ha de perjudicar jamás la espontaneidad de la frase.

Fácil será al lector de «Hacia Dios» hallar indudables arranques de alta inspiración en este libro de D. José Serrano, pero sobre todo encontrará, en gran modo, ese flexible ingenio capaz de esmaltar sus composiciones de ideas altas, nobles y generosas, y de expandir todo linaje de sentimientos delicados y agradables, verdadero encanto del espíritu, que constituye por sí la esencia, vida y ser de un alma, como la suya, santa y virtuosa.

José Luis Gámez

## Hacia Dios

Este es el título de un libro...

Este libro ha sido publicado después de la muerte de su autor, el cual en su modestia, que en este sentido se podía calificar de timidez, no había publicado nada más que fragmentos, unos en nuestro Semanario ADARVE y otros en varias Revistas.

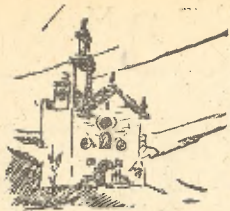
Es un libro de poesías que escritas por un Sacerdote, miran hacia Dios y que son de una métrica correcta con arreglo a los cánones de la Preceptiva Literaria, unas descriptivas, otras épicas y una colección de sonetos de temas variadísimos verdaderamente bellos: En estas poesías hay algunas a las cuales no les hubiera puesto reparo al firmarlas Gabriel y Galán, pues son de su estilo, bellas, altas de miras y correctas en su expresión.

En el prólogo, el P. Bernabé Copado ha hecho una sucinta semblanza del autor, D. José Serrano Aguilera, de su vida dilatada pródiga en hechos grandes que siempre estuvieron ocultos en su modestia y en la santidad de su ministerio. En resumen es un libro recomendable a los buenos aficionados a la Literatura.

Ya que su autor no vive y con él me unía además del parentesco de la sangre una gran amistad, me creo obligado a hacer esta crítica laudatoria, pues lo leo con verdadera fruición y lo releo con frecuencia y como en él rezuma sobre todo el amor a su querido Priego, lo recomiendo a todos los prieguenses.

A. A. A.





# VIDA de la CIUDAD

## Letras de luto

Ha fallecido en Madrid, donde residía, nuestro ilustre y respetado amigo D. Angel Cruz Rueda, Catedrático de Filosofía y Director de aquel Instituto de Enseñanza Media «Lope de Vega».

Premio Nacional de Literatura, brillante orador y hombre muy docto en su disciplina de Filosofía, ocupó, durante bastantes años, el cargo de Director del Instituto de Enseñanza Media «Aguilar y Eslava» de Cabra, donde dejó la huella de su magisterio sobre numerosos priegueses.

ADARVE se une de corazón al dolor de Cabra por la muerte del ilustre profesor y testimonia también su condolencia a la familia del esclarecido literato.

## La Tuna Universitaria Granadina

Nota brillante en los anales de Priego fué la pasada intervención de la Tuna Universitaria de Colegio Mayor «Isabel la Católica», de Granada, con la alegría de sus vistosos pasacalles y el acto solemne en el Cine Gran Capitán, a cuyo escenario subió elegantísimamente ataviada la madrina Señorita Amelia Calvo Ramirez, seguida del cortejo de damas de honor integrado por las bellísimas Srtas. María Isabel Mendoza Marín, Amparito Arnau Gámiz, María Luisa Ortiz Sánchez-Cañete, Mary Tofé Jurado, Mary Carmen Bergillos Madrid y María Arjona Aguilera.

El garbo, el salero y la simpatía de estos muchachos granadinos, con sus cantos, tríos, cuartetos, etc., etc., constituyeron una nota simpatiquísima en la ciudad. Por la tarde visitaron la casa de nuestro Director, interpretando diversas canciones y siendo muy obsequiados por D. José Luis Gámiz. Mas tarde marcharon al domicilio de los Sres. de Calvo Lozano (D. Antonio), donde la simpática madrina les ofreció una suculenta merienda, regresando a Granada encantados de la jornada del día 26.

**Dr. J. Liébana Angeles**  
MEDICO-OCULISTA

La consulta que hasta ahora ha sido en días alternos, será diaria de 10 de la mañana a 2 de la tarde, en su domicilio particular, Conde de Superunda, núm. 1.

## Pluviómetro

	Litros
Agua caída desde el 1.º de octubre al 3 de Marzo	517'40
Agua caída del 4 al 10	0'00
Total hasta el viernes.	517'40

## La Sociedad al habla

### Viajeros

Formando parte de la representación española de la Unesco en el Congo, marchó a Leopoldville, nuestro querido amigo y Director de este Instituto Laboral D. Rafael Garzón y Garrido-Espiga.

Para asistir a varios concursos de peluquería de señoras, con los últimos peinados de Primavera Verano, ha salido para Madrid Doña Dolores Yébenes Toro.

### Solemne bautizo

En la bella iglesia Parroquial de las Mercedes, y por su Párroco el Reverendo Sr. D. Domingo Casado Martín, fué solemnemente bautizada con el nombre de María del Carmen, el 26 de Febrero, la niña dada a luz el 21 por la esposa de D. Gregorio Yagüe Fernández, nacida Kely Povedano Ortega, siendo apadrinada por el abuelo paterno D. José Yagüe y por su tía materna Srta. Pacurra Povedano.

Nuestra enhorabuena a padres y abuelos de la nueva cristiana.

### Petición de mano y firma de esponsales

Por D.ª María Jesús Vargas, viuda de Raya, y para su hijo D. José, Médico Radiólogo de Peñarroyo, le fué pedida a los Sres. de Povedano Ruiz (don Balbino), en la tarde del día 5, la mano de su bellísima hija Manoli, procediéndose a continuación, ante el Rvdo. señor D. Domingo Casado, Párroco de las Mercedes, a la firma del contrato esponsalicio, que suscribieron como testigos por ella su hermano político D. Gregorio Yagüe y sus tíos D. Luis y D. Arturo Povedano y D. Pedro Gómez de Aranda, haciéndolo por el novio D. Sebastián Hernández y D. Rafael Marcos Reina.



## CINE GRAN CAPITAN

A las 6-45, 9 y 11

## Orquidea Negra

Sofía LOREN — Anthony QUINN  
(Mayores)

## TEATRO PRINCIPAL

A las 5, 7, 9 y 11

## Rapsodia de Sangre

Vicente Parra — María Rosa Salgado  
(Menores)

## CINE VICTORIA

A las 4-30

### Véase Carteleras

A las 6-45, 9 y 11

## Esposa Culpable

Diana DORS — Rod STEIGER  
Technicolor (Mayores)

## Natalicio

En Córdoba, donde reside, dió a luz un niño D.ª Carmen Barrón Ruiz-Ruano, esposa de nuestro buen amigo D. Luis Alcalá-Zamora Matilla. Al neófito se ha impuesto el nombre de Luis.

## Enlace Velástegui Serrano-Luque Alcalá

El pasado lunes, día 6, a las ocho y media de la tarde, tuvo lugar el enlace matrimonial de la bellísima señorita Paquita Luque Alcalá, con el joven Perito Textil D. Antonio Velástegui Serrano.

El acto revistió especial solemnidad en el templo Arciprestal de la Asunción, ante cuyo altar mayor llegó la novia, que estaba guapísima, vistiendo un elegante traje de falda, adornándose con distintas joyas, del brazo de su padre y padrino D. Vicente Luque Chaparro, que iba de rigurosa etiqueta. A continuación formaba pareja el novio, de completa etiqueta, del brazo de su madre y madrina D.ª Isabel Serrano Chacón de Velástegui, que lucía traje negro, sombrero y pieles.

La comitiva avanzó por el pasillo central del templo a los acordes solemnes de la marcha nupcial de Mendelssohn. Bendijo el nuevo matrimonio nuestro virtuoso Arcipreste Rvdo. señor D. Rafael Madueño Canales, organizándose la salida encabezada por los jóvenes esposos, seguidos de padrinos, familiares e invitados, mientras sonaba grandioso el órgano con la marcha de Lohengrin.

Firmaron el acta matrimonial como testigos por la novia D. Pedro Morales Luque, D. Antonio Fernández Madrid, D. Salvador Pareja González de Molina, D. Baldomero Ortega Siller y Don Antonio Aguilera González. Testifican por el novio D. Enrique Peralta Martínez, D. Francisco Velástegui Serrano, D. Manuel Serrano Chacón y D. Andrés Velástegui Tofé.

Los numerosos invitados, que pasaban de 250, se reunieron en los salones del Casino de Priego, donde los padres de la contrayente, Sres. de Luque Chaparro (D. Vicente), ofrecieron a todos una magnífica cena que sirvió admirablemente bien el acreditado Restaurante Xania.

La alegría y buen humor reinó especialmente en el elemento joven hasta bien entrada la noche. Y el nuevo matrimonio partió en viaje de bodas para Madrid, Barcelona y otras ciudades de España, deseándole nosotros que su luna de miel no tenga nunca fin.

## Nota de la Hermandad Nazarena

Se nos ruega hagamos un llamamiento a los Hermanos de Jesús que posean cirios, para que los devuelvan rápidamente en la casa de D. Rafael Molina Reyes, Carrera de Alvarez, 19.

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. Luis Ruiz



## se queda en el camino

ida viene a ser más o me-  
mo un interminable ca-  
con sus altibajos, revuel-  
ramos llanos, bordeados  
gros notas de color, trozos  
ptos, difíciles, cegados por  
nos malignos y venenosos  
hacen sangrar los pies del  
inante. Pero así es y así de-  
os tomarla.

El recorrido por este camino  
e lleva a cabo con cierta len-  
da tiempo de observar, sa-  
rear y deleitarse con todo  
tanto nos resulte grato, agra-  
ble y produzca en nuestro  
píritu sensaciones emotivas  
apregnadas de paz y belleza.  
i por el contrario, se realiza  
on prisas, atropelladamente,  
no hay posibilidad de captación  
y asimilación de aquello que se  
nos va ofreciendo a la vista a  
cada paso. En este aspecto, yo  
soy de los que no tienen prisa.  
Quizá por exceso de lentitud  
me pégue demasiado al suelo  
que piso y en ocasiones me  
cueste tanto desprenderme de  
lo adherido a las raíces vivas  
que partiendo del corazón ca-  
lan hondo en la tierra.

A veces, quisiera ser de los  
que tienen prisa, quiero decir,  
de los que tras haberse detenido  
durante algún tiempo en el cur-  
so de su recorrido compartien-  
do el calor de nuevas amista-  
des, reanudan su marcha dan-  
do la espalda indiferentes, co-  
mo si en lugar de ellos hubiera  
sido su sombra la que hizo un  
alto en el camino.

Seis años han transcurrido  
desde que, por necesidades pro-  
fesionales, se interpuso esta be-  
lla ciudad en mi camino e hice  
un alto en él. Según el término  
medio que suele vivir una per-  
sona, seis años son una buena  
parte de una vida. En seis años  
hay tiempo más que suficiente  
para ahondar en el alma de un  
pueblo, para comprender y  
compartir sus inquietudes, y  
sentirse incluido plenamente  
en la gran familia que lo com-  
pone como uno más de sus  
miembros.

Durante estos seis años de  
convivencia con los prieguen-  
ses, he sido objeto en diversas  
1. sucesivas mues-

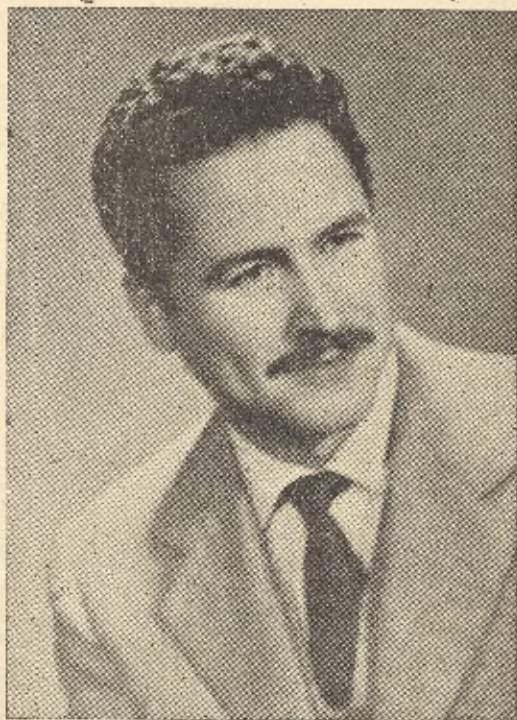
Son muchas las cosas de  
Priego que han venido a for-  
mar parte espiritual de lo que  
pronto pasará a ser inevitable-  
mente un sentido y agradable  
recuerdo: el Centro donde he  
desarrollado mis actividades  
docentes, mis compañeros y  
amigos, las personas conocidas,  
los distintos rincones del pue-  
blo, el Adarve, balcón desde el  
cual la mirada discurre ondu-  
lada sobre verdes horizontes,  
la barroquísima y versallesca  
Fuente del Rey, que tan grata  
estancia ofrece durante los me-  
ses de estío, la Villa, con sus  
callejuelas impregnadas de un  
profundo sabor andaluz por su  
esencia moruna, el Calvario,  
enclavado en alta loma y es-  
parciendo cada amanecer una  
aureola de suave beatitud so-  
bre los tejados del pueblo, el  
Compás de San Francisco, re-  
posado e íntimo como claustro  
de convento, el Sagrario, con-  
junto de encajes arrancados del  
cielo para deleite de nuestros  
sentimientos, los alrededores

montañosos capitaneados por  
la Tiñosa, celosos guardianes  
de su blanca Villa, el ambien-  
te, la religiosidad, y también,  
¿porqué no decirlo? los exquisi-  
tos vinos, motivo de tantos y  
tan agradables momentos de  
amigable charla... todo en fin,  
todo perdurará en mi interior  
desde el momento de mi parti-  
da. Momento, iya tan cercano!  
que debiendo reanudar mi mar-  
cha, volveré también la espal-  
da y cerraré tras de mí la blan-  
ca puerta que dará por termi-  
nada esta bella etapa prieg-  
guense.

Quiero hacer constar desde  
estas líneas a todo el pueblo  
en general, mi sentimiento al  
abandonarlo, prometiendo vol-  
ver siempre que las circunstan-  
cias me lo permitan. También  
es mi deseo el que sirvan estas  
letras como despedida de todas  
aquellas personas de las cuales  
no puedo hacerlo personal-  
mente.

No hay duda de que al par-  
tir, algo se queda en el camino.

*Manuel Vivó*



*El ilustre catedrático D. Manuel Vivó a qu-  
Priego ha rendido un afectuoso homenaje de des*



## Excmo. Ayuntamiento

### NOTA DE QUINTAS

Se ha recibido en este Excmo. Ayuntamiento la primera relación de reclutas que han de concentrarse en la Caja de Lucena a partir del día 16 de los corrientes, los cuales será citados al efecto por cédula duplicada.

El día antes del señalado a cada recluta para su concentración, han de presentarse en Negociado Municipal de Quintas donde le será entregada su Cartilla Militar y Hoja de Movilización y se les informará de los medios de transporte en cada caso, los cuales son de cuenta del Estado.

Los reclutas no podrán llevar maleta después de la concentración, haciéndosele entrega en la Caja de un saco petate.

Se advierte a los interesados que aquellos que falten a la concentración serán sancionados por la Autoridad Militar con arreglo a la Ley.

Sin perjuicio de las citaciones individuales, por la Emisora Local se darán a conocer los nombres de los reclutas con el día y hora en que han de presentarse en este Ayuntamiento, así como la fecha en que emprenden la marcha.

Priego, 9 de Marzo de 1961.

EL ALCALDE

### PERDIDA

Un reloj hallado en la vía pública, se encuentra depositado en la Jefatura Municipal, donde se entregará a quien acredite ser su dueño.

## ¡USTED...

se sentirá completamente satisfecho después de visitar

Bar-Restaurante

**Xania**

Por sus Ricas TAPAS  
y su inmejorables VINOS

Anúnciese en **Adarve**  
y le proporcionará beneficios

**Francisco Fernández Mancilla**  
**OCULISTA**

Profesor Ayudante de la Facultad de  
Medicina de Granada

CARRERA DE ALVAREZ, 24,

Horas de consulta:

De 11 a 1 y de 5 a 7 tarde

PRIEGO

## Concierto por la Banda Municipal

Que ejecutará hoy domingo, día 12, a las 12-30, en la Plaza de Calvo Sotelo, bajo la dirección del maestro Don Luis Prados Chacón.

Por Sevillanas; Pasodoble, Juan Quintero.

La Tabernera del Puerto; Fantasía, Pablo Sorozábal.

Minueto del Quinteto VI, L. Bocherini.

Puente Areas; Pasodoble gallego, Soutullo

El Cordobés; Pasodoble torero, Luis Prados

## EDICTO

D. Manuel Gámiz Luque, Alcalde Presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad de Priego de Córdoba.

HAGO SABER: Que por el vecino de esta localidad D. Rafael Toro Alga, se ha presentado escrito solicitando autorización para instalar una pastelería con horno para la cocción de dulces en la calle Solana, 7 habiéndose acordado por la Comisión Municipal Permanente la publicación de este edicto para que durante el plazo de quince días y en los ocho siguientes puedan presentarse las reclamaciones que se consideran procedentes, a cuyo efecto dicho expediente se halla de manifiesto en la Secretaría Municipal, para conocimiento de las personas a quienes pueda interesarles.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Priego, 6 de Marzo de 1961.

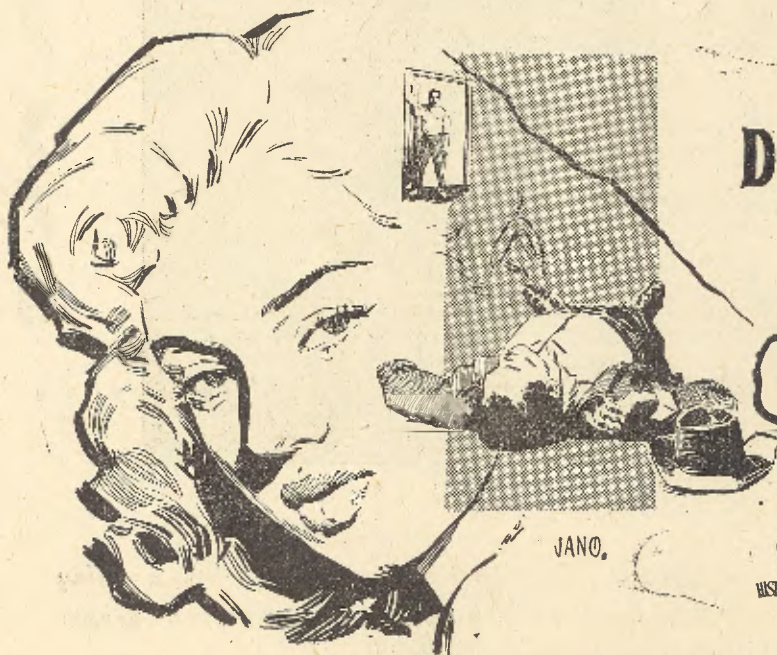
El Alcalde

Manuel Gámiz Luque

CINE VICTORIA



Hoy, Sensacional Estreno



DIANA ROD  
**DORS · STEIGER**  
TOM TRYON

**ESPOSA  
CULPABLE**

TECHNICOLOR



DIRECTOR  
**JOHN FARROW**



CERVEZA "EL AGUILA"



## Casa de Córdoba en Madrid

En Asamblea General Ordinaria, celebrada el día 12 de Febrero del corriente año, la Junta Directiva de esta Sociedad para el período de 1961-62, ha quedado constituida en la siguiente forma:

### PRESIDENTES DE HONOR

Excmo. Sr. D. Antonio Barroso Sánchez-Guerra, Ministro del Ejército.

Excmo. Sr. D. José Solís Ruiz, Ministro Secretario General del Movimiento.

### JUNTA DIRECTIVA

Presidente D. Felipe Solís Ruiz

Vicepresidente 1.º D. José Navarro González de Canales.

Vicepresidente 2.º D. Ricardo Aguilar Carmona

Vicepresidente 3.º D. Jorge Villén Eciija.

Secretario General y Bibliotecario D. Francisco Redel Pineda.

Vicesecretario D. Antonio Casas Miranda.

Contador-Interventor D. Agustín Pérez-Aranda de Córdoba.

Tesorero D. Fernando Sánchez Murillo.

Vicesororero D. Miguel Pérez Solano

Asesor Religioso D. Francisco Aguilar Gámez.

### VOCALES

D. Alfonso Carvajal Sicilia, D. Alfredo Serrano Pareja, D. Enrique Rodríguez Boti, D. Augusto Haupold Gay, D. Enrique M.º de Escamilla y Castillejo, D. Enrique Sáinz de la Torre León, D. Enrique Redel Pineda, D. Enrique Ruiz Carrión, D. Rafael Alvarez Casas, D. Antonio Dios Salazar, D. Francisco Linares García, D. Nicolás López Aguaco, D. Juan Abad Toribio, D. Eugenio Cantarero Morales, D. Juan Pizarro Varea.

Madrid, Febrero de 1961.

TRACTORES Y CAMIONES  
ESPAÑOLES, DIESEL

**EEBO**

Agencia oficial



Repuestos legítimos-Taller de Servicio

**ADARVE, S. L.** Teléono, 141  
**LUCENA**

Sub-Agencia en Priego:

Domingo Barba Jiménez

## A JESUCRISTO

### TRIPTICO DE SONETOS

Por un hombre en el mundo entró el pecado  
y extendió por las almas el veneno.

Y un Hombre-Dios, Jesús el Nazareno  
con su sangre divina lo ha lavado.

La muerte Adán. Jesús la vida ha dado.  
No hay más que El, Jesús, El Maestro Bueno.  
Luz, Camino, Verdad y Gozo pleno  
de Cielos, tierra y todo lo criado.

Y pues es la verdad, cree su doctrina.

Y pues es el camino, por él anda.

Y pues es vida, tenla tú divina.

Sácale con tu amor alguna espina  
y sea tu corazón la mejor «anda»  
que es el trono mejor donde El camina.

### II

Lleva Jesús la cruz por los pecados  
de los hombres, que a Dios han ofendido,  
y lleva el corazón de amor henchido  
para dar el perdón a los malvados.

Mira sus pies sangrantes y llagados,  
mira su rostro sucio y escupido,  
mira su santo cuerpo todo herido,  
mira sus ojos tristes y apagados.

Y si tienes un resto de nobleza  
deja tus culpas, que le causan duelo.  
Sirvele con amor y con pureza.

Y siguiendo a Jesús que es tu modelo,  
toma tu cruz, y ve que en ella empieza  
el camino real que lleva al cielo.

### III

¿Qué tengo yo, Jesús que Tú desees?  
Tú todo me lo has dado. Tuyo es todo:  
mis jardines, mis joyas, mi acomodo:  
cuanto te ofrezca donde te recrees.

Tú, que eres Dios y que en el alma lees,  
ves con que gusto te lo ofrezco todo,  
para que Tú de un esplendente modo  
por el pueblo de Priego Te pasees.

Pero hijo: ¿No has leído en mi Escritura  
que de tus bienes yo no necesito?  
Yo tengo de los campos la hermosura.

Mi riqueza y poder es infinito.  
tu corazón, pobrísima criatura,  
es lo único que quiero y solicito.

† José Serrano Aguilera, Pbco.

Del libro «HACIA DIOS»

## Galería del Mueble

### DECORACIÓN DEL HOGAR

Dormitorios-Comedores-Despachos

Recibidores y toda clase de muebles

auxiliares, para NOVIO

INSTALACIONES COMPLETAS

Modelos originales-Precios moderados

Lucena

## César Díaz

### ESPECIALISTA EN

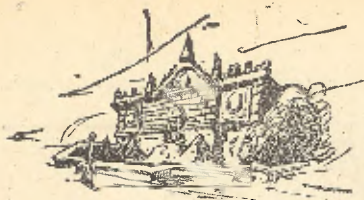
Garganta - Nariz - Oídos

Hotel Céntrico

Torrajón, 7 - Teléfono, 210

Días 1 y 15





# Adarve

## EN TORNO A MARIBEL Y LA EXTRAÑA FAMILIA

Mihura es sorpresivo, cuando nos ha hecho reír, con una situación, con un chiste, nos sorprende con una reflexión honda, cargada de espíritu. Yo vi esta comedia en Madrid y me agradó, se pasa el rato bien pero... cuando salimos no nos olvidamos de ella, seguimos pensando en muchas de las situaciones que van surgiendo en el desarrollo de la obra.

Lo primero desconcertante es el título, «Maribel y la extraña familia» ¿por qué es esta familia extraña, aparte de las excentricidades que Mihura le carga para hacer brutar la risa? Seguramente por su bondad, precisamente son extraños, por lo que no debieran serlo. Son extraños, porque acogen a una muchacha y no se preocupan de saber quien es, les parece buena, y basta, ¿por qué no va a serlo? Claro, ellos son extraños, por que llevan el corazón abierto a todo lo bueno. Tía Paula cuando recibía visitas «voluntarias» se le enternecía el corazón, y disimuladamente le metía dinero en los bolsillos, y aquello que ella hacía por amor a muchos offendía, a otros les parecía poco, cuando se lo habían dado sin pedirlo, entonces es cuando recurre al expediente de alquilarlas.

También vemos como obra la bondad en esos seres que para ellos no existe la ilusión ni la esperanza, que ya han bajado tanto, que no sienten la atracción del vicio, que son agentes

del vicio, pero como si fuera otro trabajo cualquiera, porque ya no existe nada, sin embargo ¿por qué han llegado a ese extremo?, si hubieran encontrado a otra extraña familia antes, seguramente no serían lo que son, entonces como Maribel hubieran resurgido, hubieran nacido de verdad a la vida, ese es el revelarse de Maribel ante sus amigas ¿es que ella no tiene derecho a tener una ilusión en la vida? ¿por qué pensar mal de una familia llena de bondad? Esta es la verdad. Pensar mal de una familia llena de bondad, es porque vemos que en la vida no existe, es la actitud reservada, de corazón cerrado con que nos enfrentamos con nuestros semejantes, a lo que estamos acostumbrados.

Yo no me puedo fiar de nadie ¿por qué me habrá dicho esto o lo otro?, este busca algo. Pero cuando se está tan bajo como Maribel, y en su vida aparece una ilusión es menester luchar como lucha ella, entre decir la verdad, que Marcelino no quiere ni le importa, o defender su ilusión aunque sea con una mentira.

Cuantas veces se nos pedirá cuenta de nuestro corazón cerrado, de nuestra desconfianza, de obrar con nuestros semejantes como si todos fueran nuestros enemigos más endurecidos, a cuantos no habremos hundido con nuestro corazón duro. Es nuestra falta de amor, no es tan solo caridad el dar como di-

Señora... Señorita

Su peinado de

PRIMAVERA-VERANO

lo encontrará en

*Peluquería*

**Dolores Yébenes**



Argentina, 8 — Tel. 342

ce San Pablo, no te servirá de nada, aunque des toda tu fortuna a los pobres si no lo haces con caridad, ni tus penitencias y sacrificios, si no los haces por amor.

Que amargo es el final, aquellos tres muchachas, que después del chismorreó en la cocina, se cubren sus carnes con lo que pueden, ven que aun hay en la vida personas que no piensan mal de sus semejantes que existe la bondad, y que ellas en la lucha de la selva, le ha correspondido el papel de víctimas, es la amargura de la desesperanza... esto Mihura para no acabar en drama lo trata de tapar con la fuga precipitada de las muchachas incapaces de enfrentarse a la bondad.

Esta comedia tiene a mi entender otra virtud, nos acerca a la desgracia, al vicio, sin removerlo con placer morboso, sino con piedad y cariño, no son seres con problemas morbosos, saben que lo que hacen está mal, desde luego no luchan por salir de su estado, pero ¿por qué? ¿será porque no se le ha tendido una mano? La prueba la tenemos en Maribel, ella si lucha porque ha habido la mano cariñosa que se ha tendido hacia ella, pero vemos en otra de las muchachas, como toda ella es desconfianza, ve por todas partes la muerte para Maribel, ¿por qué? por eso, por la desconfianza, jamás se han acercado a ellas nadie, que no haya ido a aprovecharse y a dejarlas, dice... tu crees normal que quiera casarse contigo... si no te hubiera propuesto eso, podía pasar, pero ¿casarse contigo? este va a matarte. No pueden creerle y es verdad. Esta virtud de Mihura es la que más me gusta, huye del esperpento, de la náusea, de lo retorcido. Es muy natural el éxito de esta comedia y el premio que se le otorgó. Es más positivo hablarle al corazón que provoca amor, que al asco, que provoca la náusea.

*Pablo Gámez*



—¿Has visto lo que se ha liao en el Congo?  
—No me hables que vengo de casa mi suegra.