

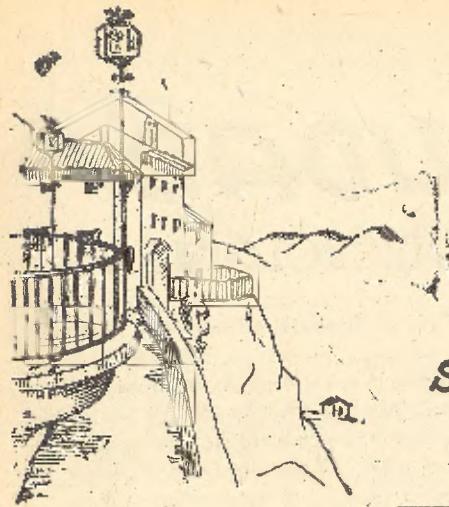
Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año X

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número 454



Psicología de la Literatura juvenil

Polémica en torno al último "Bestseller" francés

Por Eulalio Manuel Otoño

La reciente encuesta pública celebrada por una prestigiosa revista francesa de educación, concretamente «Littérature Jeunesse», en torno al complejo y vasto enfoque que señala el enunciado «Conozcamos mejor a nuestra juventud», nos revela como un gran porcentaje de muchachos otorgan mayor importancia a la influencia de un libro que a la de una proyección cinematográfica. Reacción normal ésta, no exenta de interés psicológico, en este siglo nuestro donde la imagen reemplaza poco a poco las demás fuentes de pensamiento; sobre todo de aquellas que pueden llegar con mayor facilidad al consciente humano.

Una opinión tan favorable acerca del libro juvenil, como primera y selectiva manifestación gráfica de divulgación cultural, concede de inmediato una mayor y más fuerte responsabilidad a la labor del escritor; del escritor de este tipo de literatura, por supuesto.

En este punto de nuestro comentario encaja la frase de Pierre Dacc, autor de una extraordinaria obra de vulgarización sobre la psicología en la literatura: «Quien dice educación, dice transmisión de fuerza y de equilibrio». Palabras de florido sentido que concuerdan muy difícilmente con la abundancia de temas penosos en el género juvenil, poblado de relatos que no hacen sino describirnos reacciones de jóvenes asexuales, psicópatas, enemigos de sí mismos, módulo y caracterización de una especial miseria humana con la que se impregna profusamente el romance contemporáneo, mal llamado «literatura para jóvenes».

Indudablemente, el lector adulto puede apreciar el justo estilo y la penetración psicológica de un autor, sea cual fuere la proyección social de sus obras. En este caso el lector reconocerá fácilmente el tremendo peligro moral que presentan ciertas situaciones en la

fantasía novelesca. Al adolescente, sin embargo, no ha de ocurrirle lo mismo; por fuerza su experiencia se haya limitada, restringida por la edad y blanca para recibir nuevos choques emocionales, con cuya «digestión»—permítaseme este término vulgar—moldeara su ánimo y, en parte también, su conciencia. Diríase como si la adolescencia reuniese todas las cualidades para elaborar el sentido de equilibrio y responsabilidad que señalará, luego que sume más años, la futura imagen de su interno, el engendramiento de un órgano no físico—más bien integrante del alma, por contacto—que habrá de regir todos sus actos posteriores, en cuanto de conducta moral tengan estos.

Actualmente, y cada vez con mayor profusión, con el interés de realizar más subyugante esta literatura, de «modernizar» este género, ciertos autores, ciertas colecciones, incluso, introducen con censurable prodigalidad el romance juvenil de tendencia emo-

ral; mal llamado psicológico o «realmente actual». Desde luego que un examen profundo y detallado de estas obras no puede correr sino a cargo del médico especialista, más que del simple pedagogo. El nuestro, que no puede ser, por las causas aludidas, un examen minucioso, nos mueve a manifestarnos, por contrapartida, idénticamente mal predisuestos a un género idealístico que simplifique todos los sentimientos, presentándonos una visión endulzada de la vida; irreal a todas luces. Para el lector adolescente ni esta añeja concepción literaria, ni la moderna visión del romance impregnado de una purulencia deleznable por manejo excesivo de lo moral y lo absurdamente humano. Mas bien la justa proporción, que no será hallada sino concediendo la verdad de nuestro tiempo, sin atisbo de ejemplaridades fantasiosas.

Sin restringir el lugar que debe ocupar la violencia, será la honesta misión del escritor, otorgar a los jóvenes sus héroes predilectos, imitables siempre, paladines del bien y no de modelos de actos viles o simplemente eróticos.

Actualizado este vasto tema—siempre de nuestra época, por otra parte—por una extraordinaria lluvia de comentarios encontrados en torno al último «bestseller» francés, la obra de Serge Sir «Mi hermano, este enemigo», interesa otorgar nuestra atención a esa casi unánime repulsa de la crítica gala; precisamente el lado de donde podía menos esperarse una furibunda protesta hacia una obra indecorosa, después que tal género parecía constituirse en pródigo campo de éxitos editoriales sin el menor escrúpulo de una crítica contraria.

La novela de Serge Sir nos presenta el drama de un muchacho frustrado, exento de ternura y confianza en sí mismo. Sin el apoyo paternal, ante la punible existencia de unos progenitores anormales y un hermano invertido, el personaje central de Sir lucha contra un destino inexorable que tiende a trocarlo fisiológicamente (no olvidemos que éste es un drama eminentemente psicológico) caracterizándolo

(Pasa a la pág. 5.º)

TRACTORES Y CAMIONES
ESPAÑOLES, DIESEL

EBRO

Agencia oficial

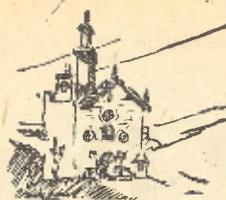


Repuestos legítimos-Taller de Servicio

GARVE, S. L. Teléfono, 141
LUCENA

Sub-Agencia en Priego:

Domingo Barba Jiménez



VIDA de la CIUDAD

Excmo. Ayuntamiento

AVISO IMPORTANTE

Se recuerda a cuantas personas pudiera afectarle, que el próximo sábado día diez y siete de Junio, entra en vigor el bando dictado por la Alcaldía, en el cual se prohíbe el paso por determinadas calles de la ciudad de carros con llantas metálicas.

Priego, Junio de 1.961.

EL ALCALDE

Comisión Municipal Permanente
Sesión Ordinaria del día 22 de Mayo de 1961 (2.º Convocatoria)

Preside el primer Teniente de Alcalde D. Pedro Candil Jiménez y concurren los Ttes. de Alcalde Sres. García, Luque y Ortiz, asistidos de los señores Secretario de la Corporación e Interventor de fondos D. Miguel Ríos Jiménez y D. Arturo Gabaldón Muñoz, adoptándose los siguientes acuerdos:

Aprobación acta sesión anterior.

Nombrar músico de 3.º a D. Rafael Tarrías Díaz.

Se desestiman peticiones de anticipos reintegrables en fundamento al apa. b), de la Base 1.º del vigente presupuesto de gastos.

Aprobar el presupuesto de adquisición de accesorios para la Banda Municipal de Música por un importe de 1.027 pesetas.

Conceder los siguientes suministros de agua de uso doméstico:

A D. Francisco Durán López para el local confitería que tiene instalado en el n.º 5 de la calle José Antonio, a don Juan García Ligero, para el Ambigú del Cine Campo de Deportes y el suministro de agua del Marqués a D. Antonio Ruiz Cano, para su casa n.º 51 de la calle San Marcos.

Aprobar la relación de cuentas y facturas n.º 17 por un importe de 5.674'50 pesetas.

Se da cuenta de un escrito de la Dirección General de Admón. Local sobre interinidad de la Depositaria de fondos.

Anúnciese en **Adarve**
y le proporcionará beneficios

Pluviómetro

Litros

Agua caída desde el 1.º de octubre al 2 de Junio	616'40
Agua caída del 3 al 9	3'40
Total hasta el viernes	619'80

La Sociedad al habla

Viajeros

Marchó a Madrid el Profesor del Instituto D. Alfonso Calañas Redondo.

Enlace Aguilera Benítez Lázaro Serrano

En la Iglesia Parroquial de Nuestra Sra. de la Asunción y ante la imagen de la Inmaculada, bellamente adornada contraio matrimonio el pasado día 7 la simpática Sra. Araceli Lázaro Serrano, con nuestro estimado amigo, corresponsal del Banco de Santander, D. Miguel Aguilera Benítez.

La novia lucía un modelo de París, confeccionado por el prestigioso modisto cordobés, Francisco Ceballos, en raso natural Duquesa bordado en perlas y cristal, corona de brillantes y perlas con azahar y velo de tul de cristal ilusión; entraba en el Templo a los acordes de la marcha nupcial, del brazo de su padrino y hermano del novio D. Juan de Dios; el novio, de rigurosa etiqueta, daba el suyo a la madrina, hermana de la novia D.ª Concepción, esposa de D. Manuel Roldán.

Bendijo a los jóvenes esposos el Reverendo Sr. D. Enrique Burgos García.

Terminada la ceremonia, los nuevos esposos fueron a saludar a la RR. MM. del Colegio de Ntra. Sra. de las Angustias, depositando el ramo de la novia ante los pies de la Santísima Virgen, trasladándose al Casino donde les esperaban los invitados, sirviéndoles acto seguido una Cena por «FRASQUITA», a la que numerosos invitados, felicitaron sinceramente, por la magnífica presentación y excelente servicio efectuado.

La feliz pareja, a altas horas de la madrugada, emprendió su viaje nupcial, deseándoles nosotros una eterna luna de miel.



CINE GRAN CAPITAN
HORARIO EN CARTELERA

Embrujo de París

Bob HOPE — FERNANDEL

(Mayores)

TEATRO PRINCIPAL
7, 9 y 11. FUNCIONES FEMINAS
SUEÑOS DE HISTORIA

(Menores)

CINE VICTORIA

A las 6.15. MAGIA NEGRA

A las 8.15 y 11.15

Pánico en la Escena

Jane WYMAN — Marlene DIETRICH
(Mayores)

9-15, Cine de Verano, Inauguración

PÁNICO EN LA ESCENA

NECROLÓGICA

En la mañana del pasado día 3, rodeado de sus hermanas, sobrinos e íntimos de la casa, después de haber recibido piadosamente todos los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad, a los 78 años de edad, falleció nuestro querido y respetable amigo D. Francisco Carrillo Gámiz, viudo que fué de D.ª Purificación Toro García.

A lo largo de su dilatada vida mostró D. Francisco una fina sensibilidad y simpatía para todos, lo que unido a su hombría de bien y a una caballeridad sin límites, hizo que fuera estimadísimo no solo en Priego sino en otras ciudades.

Devotísimo de la Sagrada Imagen de Nuestro Padre Jesús en la Columna, fué varias veces Hermano Mayor de su Real Archicofradía, por la que laboró siempre con tenacidad y cariño, dejando ahora por disposición testamentaria, una importante donación a la Hermandad.

ADARVE testimonia públicamente su sentimiento y envía el pésame a la familia del finado, y muy especialmente a su hermana D.ª Rosa Carrillo Gámiz, viuda de Serrano; hermana política D.ª Aurora Toro García, viuda de Romero; y sobrinos; esperando de los lectores una plegaria por el alma del caballero Sr. D. Francisco Carrillo Gámiz.

Primera Comunión

En la capilla de Nuestro Padre Jesús Nazareno, bellamente exornada e iluminada, recibió a Jesús Sacramentado, por primera vez, la niña Rosi Bermúdez Arroyo, hija de nuestros queridos amigos D. Manuel Bermúdez Poyato y D. Rosa Arroyo Carrillo.

Ofició la santa misa y administró el Santo Sacramento el tío de la primocomulgante Rvdo. Sr. D. Luis Arroyo Carrillo, Párroco de Fernan-Núñez, venido expresamente para este acto, asistiendo familiares y amigos.

Operado

En Cabra, y por el notable cirujano Dr. Menchero Aguilar, ayudado por los Doctores Leña y Fernández Ortega, le fué practicada una delicada operación quirúrgica en el estómago a nuestro ilustre amigo el laureado poeta y escritor D. Juan Soca Cerdón.

Al cerrar esta edición nos hemos interesado telefónicamente por la salud del preclaro egabrense, comunicándonos que su estado es completamente satisfactorio.

Muy vivamente de corazón, deseamos un total restablecimiento a Don Juan.

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. F. Pedrajas

Brillantísima Procesión de la Octava del Corpus

Como ya es tradicional, en la tarde de la Octava del Corpus, salió de la Parroquia de las Mercedes la Procesión del Santísimo. En ella figuraban representaciones de todas las Cofradías de la ciudad, ramas de Acción Católica, Adoración Nocturna, niños de Primera Comunión, etc., etc., y una enorme cantidad de fieles, destacando una compacta masa de señoritas y señoritas ataviadas con la mantilla española.

La procesión recorrió su itinerario, destacando la calle Enmedio Palenque, que era una reproducción de la Villa en día del Corpus, por los adornos de sus balcones, con colchas, flores y luces.

La organización de la inmensa procesión corrió a cargo del Párroco Reverendo Sr. D. Domingo Casado Martín, quien al final y antes de entrar en el Templo, dió la bendición con el Santísimo a la enorme masa humana congregada en la calle José Antonio.

Oficio de Preste el Párroco del Carmen Rvdo. Sr. D. Rafael Romero Lorenzo, portando la Custodia, —bello conjunto de candelabros, flores y luces— los Rvdos. Sres. Burgos García y Chávarri Pérez.

En la presidencia oficial, figuraba el Arciboyal Rvdo. Sr. D. Rafael Madueño Canales, Alcalde y Jefe local don Manuel Gámiz Luque, Comandante de Puesto de la Guardia Civil y Ayuntamiento Pleno en Corporación, cerrando

Casino de Priego

Se hace saber a los Sres. Socios estudiantes y ausentes por razón del cargo, que están al cobro los recibos que han de abonar en número de cuatro, durante los meses de Junio a Septiembre.

En el mes de la fecha se gira el último recibo mensual del año, de los seis que han de abonar los Sres. viajantes en activo.

A continuación se copia literalmente el Art.º 13 del Reglamento vigente en esta Sociedad.

«Los que estén fuera de la población por razones de estudios, o aquellos que residan en otra Ciudad, y pasen en Priego periodos no superiores al de vacación escolar, abonarán sin pérdida de los derechos de Socio, cuatro recibos al año.

Los viajantes en activo que justifiquen debidamente ante la Junta Directiva esta condición, abonarán al año y también sin pérdida de los derechos seis mensualidades.»

la comitiva la Banda Municipal de Música.

Al terminar el desfile, que hizo estación ante el Altar levantado a la puerta de la Iglesia de las Angustias, el señor Casado Martín, dió las gracias a todos los concurrentes, pidiendo al Señor la bendición para Priego.

Acto seguido se quemaron fuegos artificiales, viviendo la ciudad en esta tarde, como un verdadero día de fiesta.

Fué muy solemne la procesión de Infraoctava del Corpus

Haciendo uso del privilegio que le fuera concedido, la Parroquia del Carmen, organizó en la tarde del domingo 4, la procesión de la infraoctava del Corpus que recorrió diversas calles de la feligresía. Estas se encontraban adornadas con sumo gusto y en el suelo se habían arrojado muchas hierbas de olor.

La asistencia a esta procesión ha sido de una enorme cantidad de fieles, más que en ningún año, figurando representaciones de A. C. Hermandades, niños y niñas de primera comunión etc., etc. señoritas y señoritas con mantilla.

Llevaba la Custodia bajo palio, el párroco de las Mercedes D. Domingo Casado Martín, siendo portadas las varas por distinguidas personalidades entre ellas el Alcalde de la ciudad.

La organización perfecta, corrió a cargo del Párroco Sr. Romero Lorenzo, auxiliado por el Coadjutor Sr. Marcos y miembros de la A. C.

La Banda Municipal de Música acompañó al Santísimo durante todo el recorrido.

Dr. J. Liébana Ángel:
MEDICO-OCULISTA

La consulta que hasta ahora ha sido en días alternos, será diaria de 10 de la mañana a 2 de la tarde, en su domicilio particular, Conde de Superunda, núm. 1.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

D. Francisco Carrillo Gámiz

Viudo que fué de Doña Purificación Toro García

Falleció cristianamente en esta ciudad el dia 3 de Junio de 1961, a los 78 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de S. S.

R. I. P.

Su Director espiritual, Rvdo. Sr. D. Manuel Ariza Aguilera; hermana D.ª Rosa Carrillo Gámiz, Vda. de Serrano; hermana política D.ª Aurora Toro García, Vda. de Romero; sobrinos; sobrinos políticos; primos; primos políticos y demás parientes y amigos

Al participar tan sensible pérdida suplican lo tengan presente en sus oraciones, por cuyo favor le quedarán agradecidos.

OPTICA

«FUENTES»

Atiende toda clase de recetas médicas

Gafas especiales para operados de cataratas
 Lentes extraligeros para miopías fuertes — Bifocales, trifocales — Lentes de contacto — Cristales graduados en color — Montaje y reparación de óptica en general — Material fotográfico

CALLE JOSE ANTONIO, 49

Conferencia de Caballeros de SAN VICENTE DE PAUL

MOVIMIENTO DE FONDOS
de los meses de Marzo, Abril y Mayo

INGRESOS

Colectas	14.840'70
Donativos anónimos	100'—
» de Hijos de D. Antonio M.º Ruiz Amores	2.000'—
» de D.º Dolores Pulido (q. e. p. d.) entregado por D. Antonio Calvo Lozano	250,—
Total,	17.190'70

GASTOS

Importe de los bonos	4.000'—
Socorros anticipados	6.450'—
Factura de leche	565'—
Facturas de Farmacias	634'70
Factura Tejidos de D. J. Portales y J. y E. Cano	382'65
A cuenta factura de imprenta Arroyo	4.583'75
Factura de un par de zapatos	25'—
Reembolso Boletín S. Vicente	49'—
Déficit al 28 febrero de 1961	26'20
Totaltes	274'40

Dr. G. Jiménez Vizcaino

Prof. Ayudante y Médico interno de la F. de Medicina de Granada

TOCÓLOGO DE GUARDIA DEL H. CLINICO

PARTOS — GINECOLOGIA — ESTERILIDAD

Consulta diaria en Queipo de Llano, 14, de 11 a 1 y de 5 a 7

Tlfnos. 158 y 119



NOTAS SINDICALES

Por Orden Ministerial de 29 de Mayo pasado (B. O. 1. 6) se determina que la de fecha 19 de Abril, por la que establecieron los márgenes de tiempo dentro de los cuales han de encuadrarse las distintas actividades, no atañe al régimen jurídico y condiciones reglamentarias de las relaciones laborales.

En este punto, la referida disposición reviste un carácter simplemente limitativo de las horas en que tales actividades han de producirse.

Este principio general queda sujeto a posibles excepciones derivadas de circunstancias de interés público, o por razones o motivos de naturaleza social o económica dentro del campo estrechamente laboral.

El Ministerio de la Gobernación solamente puede regular la primera de dichas excepciones (interés público) mientras las segundas, de carácter predominantemente laboral, quedan al margen de sus normas. Tal ocurre con las prestaciones de horas extraordinarias de trabajo, fuera de la jornada de duración normal, así como en los turnos de trabajo establecidos en algunas Industrias.

En tales supuestos, debe tenerse en cuenta que los topes autorizados atañen únicamente a la jornada normal y no guardan relación alguna con la prestación de horas o turnos extraordinarios, cuya regulación corresponde exclusivamente a la competencia laboral, sin perjuicio de ulterior conocimiento por el Gobernador Civil.

De acuerdo con lo que antecede, la jornada limitativa de topes puede ser rebasada, bien en horas extras o en turnos, por aquellas Empresas que se hallen provistas de la oportuna autorización de la Delegación Provincial de Trabajo.

NUEVO CUADRO HORARIO

Quedan obligadas todas las Empresas a presentar ante la Delegación Provincial de Trabajo nuevos cuadros de horario, ajustados a la nueva jornada laboral dispuesta para cada una de las actividades, si dichas Empresas se acogen a la jornada normal de ocho horas.

Las que tengan autorizados turnos, harán constar en dicho cuadro horario la relación de personal que corresponda cada uno de los turnos, por separado.

El Delegado Sindical Comarcal,

José T. Caballero Alvarez

Galería del Mueble

DECORACIÓN DEL HOGAR

Dormitorios-Comedores-Despachos Recibidores y toda clase de muebles auxiliares, para NOVIOS

INSTALACIONES COMPLETAS

Modelos originales-Precios moderados

Lucena

Jaime, 1 — Teléfono. 96 y 325

Polémica en torno al...

(Viene de la pág. 1.º)

como a su hermano. Hasta aquí el esbozo argumental no revela sino un ligérísimo apunte del contenido total. En realidad, la novela de Serge Sir profundiza y analiza magistralmente una situación extraordinaria, desde donde puede edificarse un estudio emocional de fondo valor psíquico.

Lo penoso radica precisamente en la constante falta de intención moralista, de modo que la novela produce en el lector una nefasta impresión espiritual. De pronto es como si la fe y la esperanza fuesen arco iris inexistentes. El lector juvenil puede creer que toda su existencia no va a ser sino una perpetua tormenta, con la continua incomprendión de sus semejantes mayores. Habrá de salir el sol algún día, pero no surgirá la aureola brillante que abule definitivamente el pasado... y ante nuestra desconcertante era, interesa que el muchacho no sienta sobre sí la pesadez de su destino, por haber visto la luz en un siglo desquiciado.

Ante esto se revela la crítica francesa contra Serge Sir. Justamente esa exacerbación condicionará en todo instante reacciones negativas en el lector; en un punto donde mayor necesidad se hace sentir de una literatura esencialmente constructiva.

E. M. O.

Agasajo de los nuevos Profesores Numerarios del Instituto

D.º M.º Remedios Sigler Jiménez de Garzón, D. Gregorio Yagüe Fernández y D. Antonio Matilla Rivadeneyra, con motivo de haber ganado brillantemente en Madrid las recientes oposiciones científicas a Profesores numerarios, tuvieron la gentileza, en la tarde del pasado domingo, día 4, de reunir en un salón del Instituto, a un grupo de compañeros y amigos para ofrecerles un espléndido lunch.

En torno a los nuevos Profesores numerarios de nuestro primer Centro docente y las Sras. de D. Antonio Matilla y D. Gregorio Yagüe vimos a don Manuel Gámiz Luque, Alcalde de la ciudad; D. José Luis Gámiz Valverde, Presidente de Honor del Patronato; Tenientes de Alcalde D. Pedro Candil Jiménez, D. Francisco García Montes y D. Antonio Luque García, los dos primeros con sus respectivas espesas; ex-Alcalde D. Manuel Mendoza Carreño; Sres de Ruiz Castillo (D. Luis), Calvo Lozano (D. Luis), Cano Fuentes (D. Federico), Pons de la Fuente (D. José Miguel), Julián Martín (D. Benjamín), Rivadeneyra Galisteo (D. Alberto), Matilla Pérez (D. Félix), Bergillos Arjona (D. José), Matilla Rivadeneyra (D. José), Mendoza Liñán (D. Juan), Linares Montero (D. Antonio), Molina Reyes (D. Rafael), Matilla Rivadeneyra (D. Fernando), Palomeque Aguilera (D. Juan), Matilla Madrid (D. Félix), Matilla Rivadeneyra (D. Alberto), Machado Hoyo (D. Anto-

nio), Mendoza Liñán (D. Julio), de Peinado Novas (D. Antonio), de la Torre Moreno (D. Januario); Sras. Marina Lemá Miguez, Lola Fernández Lozano, María Dolores Gómez Fernández, Rosario y Mercedes Medina Usano, Carmen Ceballos Alcalá-Zamora, Carmen Millán Aranda, y Purita Madrid Jurado; Sres. D. Francisco Calvo Lozano, don Sixto López López, D. José Povedano Molina, D. Alfonso Calañas Redondo, D. Francisco Calvo Serrano, D. José María Fernández Lozano, Don Arturo Hernández Pérez, D. Luis, D. Arturo y D. Serapio Povedano Ruiz, D. Francisco Aguilera Rubio, D. José Molina García, D. Carmelo Molina Ruiz, D. Mariano Luque Amaya, D. Juan Sánchez Fernández, D. Francisco Tejero Steger, D. Pablo Molina Serrano, D. Bautista Ceballos Alcalá-Zamora, D. Manuel Rovira Casañer y otros más que no recordamos.

Fué una merienda-cena riquísima que su prolongó en amigable charla, no faltando el buen humor y hasta sus cohetes en el jardín del centro.

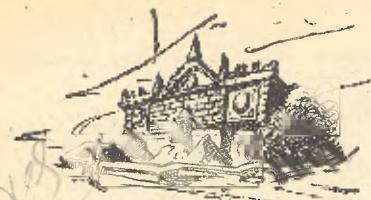
Enviado especial

Libros PLAZA

TÍTULOS NUEVOS

en la Librería H. Rojas

Mesones, 11 — Teléfono 250



Adarve

Antonio Povedano expone en Madrid



La exquisita sensibilidad de Antonio Povedano produce un arte sugestivo encarnando abstracciones bajo el imperativo de la belleza.

Sus ideas, objetivadas en los lienzos mediante una técnica singular de trazos muy vigorosos enérgicos y agresivos, con súbitos contrastes de color, a la vez que rítmicos, elásticos y etéreos, con entonaciones uniformes, nos presentan, al primer contacto de nuestro rayo visual, un mundo químico, fantástico e irreal que nos impresiona, inundado a veces, por fragmentos y partículas de materia en pugna, a manera de cataclismo, cual si fuese una visión profética de un trágico final del Cosmos; y en ocasiones, por ondulaciones armoniosas, suaves y acompañadas, portadoras del eco de inefables melodías.

Todo esto que fugazmente nos brinda y sugiere nuestra primera mirada, se extingue y fenece por una observación más detenida y reposada de las obras, de las cuales surgen figuras humanizadas, deliberadamente concebidas, con las que podríamos convivir, y que acreditan la sutil percepción que Povedano hace de su circunstancia o mundo que le rodea.

Así, pasada la primera impresión, las figuras que Povedano crea nos invitan al diálogo y nos hablan, con suprema sencillez, de la ternura maternal, de la bizarria del picador y

de la bravura del toro, del placer gastronómico con que se ingiere un trozo de fresco melón o una sardina, del aleteo refulgente y cromático de mariposas y hormigas, del fornido campeño o del pacífico pastor.

Ese mundo maravilloso que delicadamente percibe el pintor es el que nos deleita al extasiarnos ante los cuadros que Antonio Povedano expone en la Sala del Prado del Ateneo.

Y nada más, queridos paisanos, he sentido el deseo de comunicaros la emoción que la obra genial de un pintor priegoense me ha producido al contemplarla repetidas veces, y la gran satisfacción que me inva-

Come

el camino que quiera...
TODOS
conducen al famoso
Bar-Restaurante

XANIA

EXQUISITOS VINOS
EXCELENTE TAPAS
Insuperable Café

de por el éxito de esta Exposición y el triunfo del arte de Povedano, obligadamente encomiado por la prensa madrileña y por críticos del mayor relieve.

Francisco López Roldán
Madrid, Junio 1.961



TRUCOS PUBLICITARIOS