

Priego de Córdoba, 28 Enero 1962

Depósito Legal. CO. 15 - 1958

Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año XI

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número 487

DEL VIEJO PERIODISMO LOCAL

PRIEGO EN 1440.-Gazul

Así se expresaba con voz dulce y sonora en sentidas trovas el enamorado y valiente Gazul, en la calle de Jesuf-ben Acib, hoy de Santiago, bajo el ajimez de la hermosa Jarifa, que con frenesí embriagador su alma y sus pensamientos, en todos los instantes de su vida con indecible placer le dedicára:

*Sal aquí, Jarifa mía,
bello sol de Andalucía,
y préstame algún consuelo;
contigo es mi vida un cielo,
sin tí ya no existiría.*

—Alá te guarde, apuesto y gentil guerrero, señor y dueño de mi corazón.

—Bella Jarifa, niña hechicera de blondos y sedosos cabellos que desafían con su lustroso color al ébano más preciado; hermosa y esbelta palmera de este delicioso suelo, cuya airosa y diminuta cintura en los sa-raos se distingue y balancea como en el desierto tus hermanas al suave y dulce beso de la perfumada brisa en una mañana serena; ángel purísimo de mis dorados ensueños, en cuyos expresivos ojos se cierne la inteligencia bañada por la más exquisita dulzura, anunciándome que de tus purísimos labios han de brotar dulces y armoniosas palabras para alentar y afirmar el ya inextinguible amor que en mi pecho engendrarte y como reliquia adorada para tí abriga: ámame como te amo, y que yo sienta en éxtasis dulcísimos los latidos de tu noble corazón, divinizado altar, en donde un día venturoso deposité las primicias de mi amor: que ese oleaje arrebatador que con tu aliento desartollas es

para mí tan preciado; tiene un timbre tan agudo, dulce y seductor, que al chocar con las fibras del que solo por tí y para tí alienta, vivifica de un modo sorprendente mi antes aciega existencia, atormentada por la inconstancia de una temible suerte, cuyo versátil movimiento me llevó hasta hoy de ola en ola buscando la dicha que de mi presencia huir hasta que mi ser halló al tuyo y con él una tan cumplida ventura como los ángeles no podrán tenerla allá sobre los célicos altares donde cantan las alabanzas de su Creador. Tu aliento es para mi existencia como el de Alá para la creación: privame la invidiable dicha de oír esos dulcísimos acordes de su argentina voz, ecos sonoros que ni la brisa produce, ni al arpa célica virgen alguna arrancára jamás y me verás doblegar mi frente como la censitiva lo hace al contacto del cuerpo extraño que, sin conocer su exquisita dulzura, se atreve a tocar sus tornasolados pétalos que á la aurora en sus esplendorosos cambiantes desafían.

—Yo te amo, Gazul; yo te venero como á la virtud; deseo tu dicha que es mi ventura, y anhelo llamarme tuya como anhela el ciego la luz que el cielo reparte sin que un rayo le haga feliz; como el agua el sediento caminante; como la blanca paloma la de azul del espacio libre; como el iris de paz la amorosa madre que mira, hecho pedazos el corazón, al hijo de su amor en medio de la lucha exterminadora que amenaza corta el hilo de la existencia á los combatientes: yo te

Galería del Mueble

DECORACIÓN DEL HOGAR

Dormitorios-Comedores-Despachos
Recibidores y toda clase de muebles
auxiliares, para NOVIO

INSTALACIONES COMPLETAS

Modelos originales-Precios moderados

Lucena

Jaime, 1 — Teléono. 96 y 325

amo, pues tú solo eres el complemento que, en medio de mis placeres, siempre ambicionaba; porque eres el ángel que yo he soñado en mis horas de extático arrobamiento, en donde solo el alma enamorada penetra para aclarar arcanos tan insondables como son para todos los seres que desconocen el amor divinizado, como el mío.

—Mi alma ve y comprende tu amor Jarifa mía: tus dulces y armoniosas palabras encantan y seducen mi ser de una manera, antes para mi desconocida: ligado me tiene tu cariño como el imán liga al acero, como a los buenos creyentes la virtud: la felicidad se exparece por todo mi ser: solo un tétrico pensamiento me atormenta horriblemente, hasta hacer que de mis ojos las lágrimas se escapan.

(Continuará)

Melitón Escamilla

Publicado en la revista «La Amistad» de 1.º de Enero de 1878.

César Díaz

ESPECIALISTA EN
Garganta - Nariz - Oídos
Hotel Céntrico

Torrón, 7 - Teléfono, 210

Días 1 y 15

(Si son festivos, al día siguiente)



Vida de la Ciudad

Delegación Local de Sindicatos

Varias han sido las ocasiones en que por esta Oficina, y a través de la prensa y emisoras locales se ha dado publicidad a lo dispuesto sobre Encuadramiento y Colocación, lo que muy lentamente se va cumpliendo tanto por empresas como por los trabajadores. Pero establecido el Seguro Nacional de Desempleo por Ley de 22 de Julio último y dictadas las normas para aplicación de dicha Ley, por Orden de 14 de Noviembre pasado, hace que nuevamente se venga a recordar a empresas y productores, la obligación que tienen de cumplir con lo dispuesto en materia de Colocación, debiendo las empresas solicitar de las Oficinas de Encuadramiento y Colocación el personal que precisen para sus actividades industriales o agrícolas y comunicar sus ceses.

Asimismo, los trabajadores deberán proveerse del carnet de paro, cuando se encuentren en tal situación, requisito éste indispensable para tener derecho a la percepción del Subsidio de Desempleo.

Lo que se hace público para conocimiento y cumplimiento.

Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista.

Priego, 22 de Enero de 1962.

El Jefe de la Oficina Comarcal,

J. Luis Rey

Triduo en honor de San Juan Bosco, Patrón de la Cinematografía

Dará comienzo en la Parroquia de Ntra. Sra. de las Mercedes, el día 29, a las 7-30 de la tarde. El día 31, festividad del Santo, se celebrará Función Solemne a las 8 de la tarde, siendo costeada por la Empresa Cinematográfica Lozano.

Anunciar es vender

Anúnciese en **Adarve**

y le proporcionará beneficios

Pluviómetro

	Litros
Agua caída desde el 1.º de octubre al 19 Enero	401'10
Agua caída del 20 al 26	00'00
Total hasta el viernes.	401'10

La Sociedad al habla

Bautizo

El domingo, 21 de los corrientes, en la Parroquia de San Matías de Madrid y por el Párroco titular de la misma, fué bautizado el niño recientemente dado a luz por D.ª María del Carmen Ruiz Cubero, esposa de nuestro querido amigo D. Juan Hurtado Jiménez. Apadrinaron al neófito (al que se impuso el nombre de Manuel), su tío Don Manuel Ruiz Cubero y la Srta. Rosa Yébenes Toro. Una vez terminada la ceremonia religiosa, familiares y amigos entre los que se encontraban nuestros también paisanos D. Melitón Cruz y Sra., fueron invitados a un pequeño ágape en el domicilio de los padres del recién nacido.

Diplomado en Relojería

Con notable resultado ha recibido el título de técnico y diplomado en relojería por la Escuela Kronos de Lérida, nuestro buen amigo Francisco Buena Aguilera, mecánico montador de la Empresa Hijos de Jerónimo Molina.

Felicitamos al titular por su aplicación en la técnica del Reloj, y le deseamos toda suerte en su nuevo taller, establecido en calle Ramón y Cajal.

NECROLÓGICAS

En la mañana del pasado domingo, día 21, y a la avanzada edad de 79 años, confortada con la recepción de los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad, entregó cristianamente su alma a Dios, la respetable Sra. doña Carmen Sánchez Núñez, viuda que fué de D. Antonio Ruiz Matas.

Por sus cualidades morales y su bondad gozó siempre del cariño de todos.

Descanse en paz y reciban el pésame de ADARVE sus hijas, hijo político el Ilmo. Sr. D. José Montoro del Pino,



CINE GRAN CAPITAN

A las 6-45, 9 y 11

Bajo el Signo de Roma

Anita EKBERG — Georges MARCHAL
Mayores

TEATRO PRINCIPAL

A las 6, 8 y 10 15

Secuestrado en Londres

David Farrar — Julia Arnall
Color — Menores

CINE VICTORIA

A las 5,

Secuestrado en Londres

Menores

A las 6 45, 9 y 11

Escala en Tokio

Lana TURNER — Jeff CHANDLER
Mayores

Apertura de la Academia Británica

Esta tarde, a las seis, tendrá lugar la apertura del curso de la Academia Británica y Casa Internacional de Córdoba en nuestra ciudad, a la que están invitadas numerosas personalidades y alumnos de los dos cursos anteriores.

Se espera la llegada del Director Provincial D. Eulogio Cremades López, acompañado de las Profesoras de la Academia Mis Rosmary Stirling, de inglés, Susanne Chiffaud, de francés, y Helga Schulz, de alemán, para presentar al Director de la Academia de Priego, a la vez que ofrecer a sus invitados una copa de vino español.

Saludamos con todo cariño a la Academia Británica que tanto bien cultural representa para la ciudad.

Coronel de Ingenieros. hermanos, hermanos políticos, nietos y demás familia.

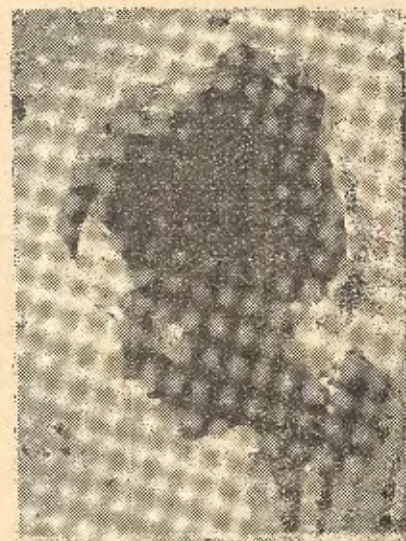
†

A los 71 años de edad falleció cristianamente en su domicilio, nuestro querido y buen amigo D. Francisco Luque Henares, viudo que fué de D.ª Filomena Luque Muñoz, después de recibir piadosamente los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad, en la noche del 22 del corriente.

Amable y servicial en todos sus actos, gozaba en nuestra ciudad de generales simpatías.

ADARVE testimonia su sentida condolencia a los hermanos D. José y D. Antonio, hermanas políticas doña Aurora Martínez Reina, D.ª María Luque Serrano, D.ª Concepción Trujillo Lara y D.ª Concepción Fernández Carvajal y demás familiares.

Petición de mano



Por D. Joaquín Sánchez Sicilia y doña Josefa Cubero de Sánchez, y para su hijo D. Valentín, ha sido pedida a D. Ventura Benítez Delgado y D.ª María Soria de Benítez, en Carcabuey, la mano de su simpática y bellísima hija María Luisa.

Entre los novios se cruzaron regalos, quedando concertada la boda para el 14 de febrero próximo, festividad de San Valentín.

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. F. CALVO

3.^a relación de señores que contribuyeron a la adquisición de la medalla de Académico para D. José Luis Gámiz.

	Ptas.
Suma anterior.....	8025
D. Guillermo Jurado Cuenca	5
» Manuel id id	5
» José L. Gámiz Ruiz-Amores ...	100
» Fernando Gámiz Ruiz-Amores ...	100
» Cristóbal Ruiz Pérez	10
» Rafael id id	10
» Antonio Sánchez Fernández...	10
» Manuel Sánchez López	10
» Rafael Malagón Ruiz	10
D.ª Carmen Ruiz Zamora	15
D. Antonio Ruiz Serrano	10
» Manuel López Jiménez	5
» Antonio Ruiz Zamora	5
» Nicomedes Fuentes García ...	5
D.ª Natividad García Cuenca ...	5
D. Hermenegildo Sánchez López.	5
» Manuel Cáliz Almirón	50
» Rafael Tallón Serrano	15
» Andrés Sánchez Serrano	15
» Francisco Ruiz Campaña	5
» Nicolás García Jiménez	10
» Luis García Sánchez	5
» Antonio Bermúdez Medina	5
» Cipriano García Rodríguez ...	5
D.ª Carmen Amaya Segura	5
D. Enrique Bermúdez Soto	5
» Rafael Sánchez Hermosilla	5
D.ª Carmen Salcedo Ruiz	10
» Carmen Luque Serrano	10
D. Rafael Montoro Ruiz	5
» Juan Rafael Díaz Calvo	5
» Francisco Oliva Rodríguez	25
» Juan Zamora Cubero	25
D.ª Aurora Cobo Ballesteros	20
» Amelia Díaz Gámez	25
D. Félix García-Obledo Bueno ...	50
» Juan José Lopera Padilla	50
» José Lopera Lopera	25
» Dámaso Cruz Carrasco	25
» Antonio Onieva Luque	15
» Rafael Siles Luque	50
» Francisco »	50
» Salvador »	50
Dependientes Almacenes Siles...	25
D. Pedro Bermúdez Lobato	100
» Máximo Bermúdez Medina	50
» Juan Gámez Roperio (Cortijo San Antonio)	50
» Cristóbal Gámiz Luque	100
» Emilio Higuera Serrano	10
D.ª Clara Granados Fernández ..	5
Suma y sigue	9240

Dr. J. García Sierra

MEDICINA INTERNA

Profesor Clínico en la Cátedra de Patología Médica de Granada
Miembro del Instituto de Investigaciones Científicas
Diplomado de Sanidad

Pulmón — Corazón — Alergia y Endocrinología
Rayos X — Electrocardiografía — Infrasonido

Consulta de 10 a 12 y de 6 a 8 de la tarde

Ruega a su clientela particular, soliciten número de visita, en

HEROES DE TOLEDO, 18-1º

	Ptas.		Ptas.
Suma anterior.....	9240	Suma anterior.....	10.890
D. José María Serrano Jiménez...	5	D. Rafael Barrientos Luque	25
» Rafael »	5	» Rafael Barrientos Ruiz	10
» Luis Prados Chacón	50	» Antonio »	10
» Rafael Rodríguez Carrillo	100	Srta. M.ª Dolores Barrientos Ruiz	5
» Antonio Montes Arenas	25	D. Juan Zurita Ortiz	50
» José Albalá Moral de Valencia	50	» Rafael Serrano Jurado	25
» Francisco Ruiz Expósito	75	» Julián Barea y Socios de Fuen-	
» Antonio Higuera Granados ..	15	te-Tójar	50
D.ª Carmen Calvo Barrientos....	5	» Francisco de P. López Muñoz.	50
D. Rafael Higuera Calvo	5	» Juan Palomeque Ramírez	150
» Felipe Aranda Onieva	25	» Custodio López Arjona	25
» Alberto Rivadeneyra Galisteo.	75	» Pedro Jiménez de Zafra	50
» Francisco Sampedro Luque ...	50	D.ª Aurora Valverde Ortega	50
» Alonso Arroyo, Sra. e Hijos...	25	D. Agustín Montoro Pacheco	100
D.ª Natividad Gutiérrez Sánchez	10	» Alvaro de Castilla y Abril	100
D. José Puerto Cobo	50	» Antonio Cortés Abril	50
D.ª Aurora Toro García, Vda. de		» Manuel López Corpas	15
Romero	25	» Francisco Pedrajas Carrillo ...	100
D. José Morales, Director de «Lu-		» Francisco Arnau Navarro	100
ceria»	25	» José Arturo García Ruiz	10
» Nicolás Alférez Lozano	100	» Leovigildo Hueso de la Fuente	15
» Domingo Cantero Bonilla	25	» Paulino Aranda García	10
» José García Bufill	50	» Francisco Calvo Serrano	25
» José Luis Cemacho García ...	10	» Manuel Vivó Rius	100
D.ª M.ª Luisa Gámiz Ruiz-Amores	50	» Santiago Tofé Bufill	15
» M.ª Luisa Povedano Gámiz ...	15	Srta. Purificación Madrid Jurado.	25
» Marina »	15	D. Félix Matilla Pérez	100
D. Carlos Medina Mérida	5	» Francisco Tejero Steger	25
» Manuel Nieto Hidalgo	10	» Rafael Serrano G.-Calabrés...	25
D.ª Amelia Castilla Abril	100	» Juan López Corpas	10
D. Alfredo Calvo Anné	100	» Juan Mesa Holgado	100
» Luis Valverde Castilla	75	» José María Serrano Pareja	50
» Carlos »	75	» Rafael Cuyar Tutor	25
» José T. »	75	» Manuel Montes Luque	10
» Nicolás Zurita Ochoa	25	» Antonio Gámiz Luque	100
Srta. Rosa María Matilla Serrano	50	» José Ortiz Serrano	25
D. Rafael Rey Serrano	50	» Pelagio Serrano Luque	50
» Rafael Jiménez de la Serna y		» Rafael Sánchez Arroyo	25
Damas	200	» José Lozano López	100
Suma y sigue	10.890	» Antonio Navas Cruz	10
		» Salvador Pareja G. de Molina	50
		D.ª Carmen Ruiz-Amores Linares	100
		D. Julio Matilla Pérez	100
		D.ª Salvadora Rubio Herrera	100
		D. Jerónimo Molina Serrano	50
		» Pablo id. id.	50
		» Manuel Ibáñez Serrano	50
		» Antonio Jiménez Luque	25
		» Antonio Yébenes Toro	25
		» Vicente Luque Chaparro	100
		» Francisco Bermúdez Cano	50
		» Cristóbal Ortiz de Galisteo	
		Castro	50
		» Emilio Tofé Bufill	15
		» Francisco Luque del Rosal	100
		Suma y sigue	13.575

Dr. Juan Antonio González Entrena

MEDICO PUERICULTOR

Enfermedades de los Niños

Consulta de 9 a 1 y de 4 a 6 en

HEROES DE TOLEDO, 75

En un gran partido el Atlico. Prieguense vence al Algeciras

Ante una buena entrada que registró el San Fernando y en una de esas tardes soleadas de Enero, el Atlético Prieguense ofreció a la afición, el mejor encuentro de la temporada, sin dudas de ninguna clase.

No ya por la indiscutible valía de su oponente, «líder» del grupo; máximo goleador, peligroso como él solo y bien preparado para conseguir victorias, que ya acreditan la buena labor de su entrenador Angel Moreno.

Ni tampoco porque la victoria fuese producto del azar, como consecuencia de faltas injustas castigadas en el área, o golecitos llovidos del cielo, no.

El resultado favorable fué conseguido a pulso y con una fé ciega en el mismo, desde principio a fin. No fué, como otras tardes, el brillo de una o dos figuras; fué la exhibición de un equipo completo, en el que funcionaban a maravilla todas sus líneas, cumpliendo perfectamente las funciones que les son encomendadas. El partido había sido muy estudiado, contando con las propias posibilidades; el rendimiento que podría dar cada hombre, así como la táctica a seguir. De la destrucción del juego contrario, se encargaron Pérez y Pedrera; de anular al creador del Algeciras, Ruiz, se encargó por relevos, De la Haba y Ramoncito; del rapidísimo interior Periquito, fué Trujillo, mientras Frutos hubo de estar chocando continuamente contra el muro Arenas-Quesada. A su juego raso y rápido, se opuso el pase por alto de largos desplazamientos hacia los extremos, en cuya labor brillaron Martín-Díaz y Ramón. Buena brega de los interiores y acoso sin miedo del ariete.

El Algeciras, que marcó primero, se desconcertó después ante ese Prieguense desconocido; cayó en el error de seguirle el juego alto al mismo y con ello perder su virtud características, al mismo tiempo que el partido con el resultado de dos a uno. Resumiendo, un puesto ascendente, una justificación plena de aciertos, una moral en alza, la demostración de que saben jugar y vencer y su promesa de que se acabaron los partidos perdidos en casa. Unamos a ello, el deseo de puntuar en Linares hoy, equipo éste que nos arrebató los dos primeros puntos en una memorable tarde de fracasos.

Están capacitados y no es imposible. ¡Hala, Prieguense!

Ortiz Serrano

Anuncios por palabras

ASERRADORA A DOMICILIO,
Mercedes, 23

RESULTADOS

Prieguense - Algeciras, 2-1
Veleño - Linares, 2-1
Malagueño - Alhaurino, 4-0
Ilturgi - Antequerano, 2-0
Linense - Peñarroya, 4-0
Ronda - Córdoba, 1-2
Adra - Hispania, 0-1
Melilla - R. Granada, 5-0

Lee "ADARVE"

TODOS LOS DOMINGOS

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	P
Algeciras	20	14	3	3	41	13	31
Melilla	20	12	6	2	42	7	30
At. Malagueño	20	12	3	5	41	16	27
Hispania	20	10	5	5	35	27	25
B. Linense	20	10	5	5	38	30	25
Antequerano	20	10	3	7	28	27	23
Veleño	20	10	2	8	39	25	22
Linares	20	9	4	7	35	26	22
Adra	20	8	3	10	23	30	19
Alhaurino	20	8	1	11	27	41	17
Ilturgi	20	7	2	11	31	38	16
Ronda	20	6	4	10	22	32	16
Peñarroya	20	7	1	12	31	50	15
PRIEGUENSE	20	5	2	13	23	37	12
R. Granada	20	4	3	13	26	42	11
At. Córdoba	20	3	3	14	29	55	9

Dr. G. Jiménez Vizcaino

Prof. Ayudante y Médico interno de la F. de
Medicina de Granada

TOCÓLOGO DE GUARDIA DEL H. CLINICO

PARTOS — GINECOLOGIA — ESTERILIDAD

Consulta diaria en Queipo de Llano, 14, de 11 a 1 y de 5 a 7

Tlfnos. 158 y 119

OPTICA

«FUENTES»

Gafas especiales para operados de cataratas
Lentes extraligeros para miopías fuertes — Bifocales, trifocales — Lentes de contacto — Cristales graduados en color — Montaje y reparación de óptica en general — Material fotográfico

Confíe plenamente en que su receta será atendida con el mayor celo y rapidez

CALLE JOSE ANTONIO, 49

ALEGRÍAS

El mejor espectáculo de España

el día 30, a las 7-45 y 11, en

TEATRO-CINE VICTORIA

CERVEZA "EL AGUILA"

A ENERO

Desde el rincón oscuro de la cueva que cobija el montón de mi pobreza, tiritito y te maldigo, cuando llegas, con todos los alientos de mi fuerza.

Te maldigo con rabia y te aborrezco, porque tú eres Enero de los meses el que clava más hondo en nuestro cuerpo del frío los invisibles alfileres.

Tú haces que ruja fiero y que blasfeme el león de los vientos; tú te ensañas arrojando pelladas de alba nieve al macizo pezón de la montaña.

Tú repujas de escarcha la llanura, donde grita en la noche la Avefría y los grillos demiten a la luna la placa de sus largas sinfonías.

Del tejado en el alto caballete, enrabias de unas formas a los gatos, que parece que gritan en sus vientres al unísono todo los diablos.

Eres frío, más frío que el puñal con que al alma desgarras la conciencia, si al pérfido, al instinto criminal no repele con toda su violencia.

Por eso desde el fondo de la cueva que cobija el montón de mi pobreza, tiritito y te maldigo, cuando llegas, con el máximo aliento de mi fuerza.

Manuel Octavio Sabella

De nuevo Saint-John...

(Viene de la pág. 6.ª)

ello sorprende al lector la pulcritud narrística del cerco geográfico. Las pocas veces que recurre a la anécdota histórica sirven de asidero para seguir edificando un universo más allá aún de las estrellas y las constelaciones, ya vulnerables a la voluntad y el poder humano. Su voz, llena de siglos, viene de lejos. No se trata de la evocación de su infancia, por ejemplo, que apareció en su primer libro con el inventario de Saint-Léger-les-Feuilles, ni tampoco la indeleble huella que pudieron haberle dejado aquellos sucesos que señalaron su frente desde niño y que también son de otro tiempo y otro lugar. Se trata de otros paisajes vivien-

tes, actuantes como los hombres, escapándose al rigor de la geografía terrestre, violando sus leyes, violentamente arbitrarios.

Y así es que esta continuación reciente de su universo en «Plus lointain la nuit» nos conduce de nuevo, sin límite posible, por páginas de maravilla en las que se da de golpe el doble gozo: el de la imagen y la palabra que la nombra; ambos intemporales, llevados hasta nosotros por el poeta heroicamente; eternizados genialmente fuera de nuestra medida terrestre de los siglos; cualidad que ha de evidenciarle desde ahora como una figura imborrable en la literatura de nuestro tiempo.

E. M. G.

Cine
Gran
Capitán

HOY

Gran Estreno

BAJO EL SIGNO DE ROMA

**ANITA EKEBERG
GEORGES MARCHAL**

FOLCO LULLI • JACQUES BERNAS
LORELLA DE LUCA • GINO CERVI

DIRECTOR: Guido Brignone

DYNASCOPE EASTMANCOLOR

TRACTORES Y CAMIONES
ESPAÑOLES, DIESEL

EBRO

Agencia oficial



Repuestos legítimos-Taller de Servicio

GARVE, S. L. Teléfono, 141
LUCENA

Sub-Agencia en Priego:

Domingo Barba Jiménez

Cine VICTORIA



HOY

Grandioso estreno

LANA TURNER

**JEFF CHANDLER
RICHARD DENNING**



CINEMASCOPE
Eastmancolor

Escala en TOKIO

Director:
JACK ARNOLD



Adarve

DE NUEVO SAINT-JOHN PERSE

Por Eulalia Manuel Ostos

He aquí que cuando el poeta de «Anabasis» parecía haber alcanzado el límite de una celebridad excepcional en calidad de exilado múltiple y perpetuo nos llega otra vez el eco de su universo prendido a su más reciente poemario: «Plus lointain la nuit», edificado desde su refugio americano.

Menciono la capa de un lenguaje eminentemente unipersonal; universo pérsico lleno de soledad y desprecio por las cosas del país terrestre en que está obligado a existir. Tal vez por lo mismo, su idioma original francés siempre sugiere una hermosa traslación de alguna lengua muerta—señal también de exilio—, llena de giros y de vocablos de otros siglos, que parecen nombrar cosas desaparecidas. Perse habla, en sus obras—y mucho más especialmente en esta última, desde esa posición de desterrado y célebre a un mismo tiempo—de lo que busca en el lenguaje como ocupación primordial de su oficio de poeta; un valor de hechicería, cierta magia que —a su juicio— «no tiene palabras distintas para ayer y para mañana...»

Precisamente a propósito de esta intención, Eliot recordaba que, así como existe una lógica de los conceptos, hay también una lógica de las imágenes. Y este principio, axiomático para toda

poesía, es fundamental para acercarse a la de Perse. Acaso sus imágenes poéticas, en sí mismas, sean realidades juntas que no necesitan de nexos; necesidad que nuestra proverbial lógica humana de conceptos quiere imponerles. A la poesía de Saint-John Perse hay que integrarse desnudos de lógica y de pre-conceptos de la intención poética, pues se trata de una obra insólita, única, de otro mundo y de otro tiempo, no importa si anterior o futuro, extra-terrestre o mortal, pero en todo caso distinto al que estamos viviendo todos los días normales de nuestra vida.

Los poemas de Perse (quizá sería mejor pluralizar abarcando en el concepto a todos los poemas del mundo) nunca han querido significar otra cosa que lo que son: poemas. Pero, en su caso especial, el poeta ha puesto interés en que aquello quede claro: el poema como una realidad única, viviente por sí sola, actuante, realizando su propio inventario, su defensa y su resumen. El ritmo excepcional de su poesía no se debe, como se ha dicho, al gobierno que dentro de sus versos ejercen el endecasílabo y el octosílabo. Este sería un ritmo efímero, que desaparecería una vez terminada la lectura, si no tuviera como arquitectura

Cada cosa en su sitio...

y un sitio
para pasarlo bien

Bar-Restaurant

Xania

Rico Café
Excelentes Tapas
Insuperable Café

esencial, un ritmo de imágenes, un mar de fondo que impone las pausas del discurso. Sin él, sin ese plano previo que tiene su poesía, de nada servirían los acentos, ni los hemistiquios, ni su personal puntuación. Porque es el caso, aunque no lo parezca, de una poesía cerebral, sin raptos de patetismo a ultranza, sin condescendencia para con el sentimiento puramente vacío, sin sentido o, por lo menos, sin un sentido realmente objetivista, pues bajo la increíble abundancia están el rigor y el plan y bajo las enumeraciones interminables la fría y metódica ordenación, como una disposición matemática de las columnas.

Es ya célebre la tenacidad de Perse para crear ocupaciones, oficios que sólo pueden ejercerse por un tipo didáctico de personaje no describible sino por su pluma, de tal modo la filtración arquetípica requiere ese hermoso trabajo de lingüística, esa «pura delicia sin grafía, donde corre la eterna frase humana», en cuya modulación Perse es inimitable. Posiblemente siente una especial deleitación íntima en convocar épocas remotas, tan lejanas en la imaginación, que no hay medida histórica posible. Tal vez el título de «Anabasis» hizo pensar en una imagen indefinida del Asia Menor. En vez de

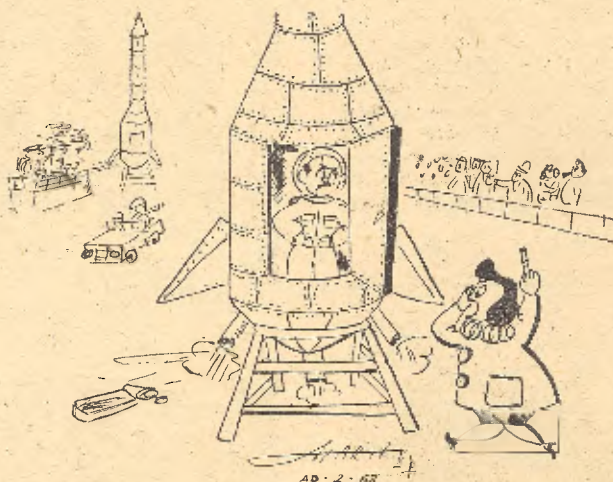
(Pasa a la pág. 5.ª)

Francisco Fernández Mancilla

OCULISTA

Se complace poner en conocimiento de su distinguida clientela, que a partir de 1.º de Enero de 1962, traslada su clínica de Carrera de Alvarez, 24 donde hoy se encuentra, a calle

Cava, 2, 1.º. (Pisos de Entrena)



LANZAMIENTO DEL 1.º HOMBRE AL ESPACIO

—Peponshon, ¡Que te olvidas de las tabletas contra el mareo...!