

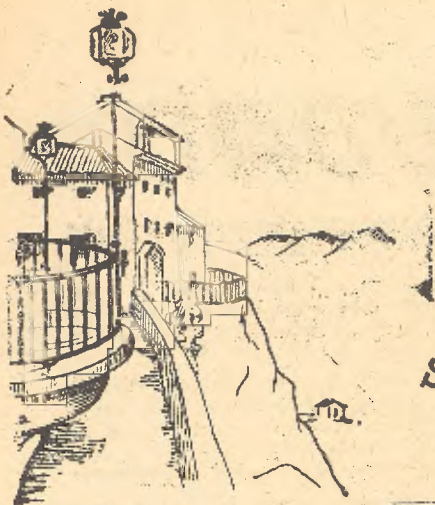
Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año XI

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número 515



Importantes obras de elevación y distribución de aguas

Hace muy pocos días que el Excmo. Sr. Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento D. José Manuel Mateu de Ros firmaba en Córdoba, como Presidente de la Junta Provincial de Servicios Técnicos, dos importantes escrituras de adjudicación de obras para nuestra ciudad.

Se trata de dos mejoras que afectan directamente a nuestro pueblo y que por el nuevo sistema de ayuda estatal resultan perfectamente viables con la cooperación de las arcas municipales. Así el Ayuntamiento aportará únicamente 44.000 pesetas para un presupuesto de 220.000 a que ascenderá el importe total de la primera obra, por la que se trata de elevar las aguas de la fuente de la Salud hasta los depósitos de la del marqués, con lo que indudablemente no sólo se beneficiarán los usuarios de ésta última red, sino que podrá ampliarse a nuevas zonas, más altas, que carecían o tenían defectos en el servicio.

La segunda obra representa un total de 600.000 pesetas, de las cuales corresponderá a nuestro municipio el pago de 90.000 y servirá para hacer nueva distribución de aguas en las calles Huerto Almarcha, Ramón y Cajal, San Fernando, Nuestra Señora de los Remedios y Moraleda. A este efecto se tenderá una tubería perfectamente adecuada, que llegará a sumar 833 metros lineales y que tendrá de luz 25 centímetros en las dos primeras vías citadas y 10 en las restantes. El caso es resolver así, de un modo definitivo, el problema del abastecimiento del agua, con el lujo que en nuestra ciudad se usa, precisamente en esos sectores modestos de Priego.

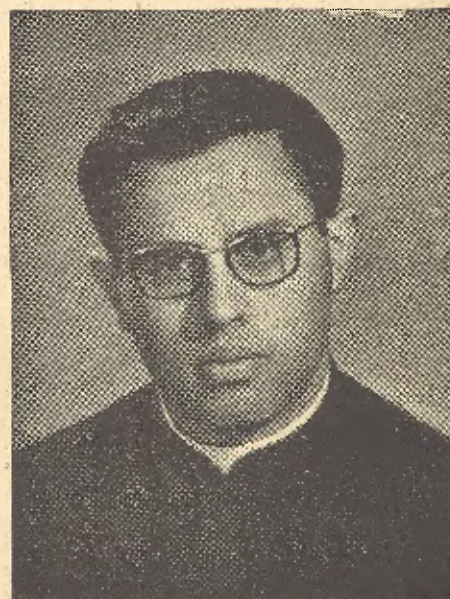
De la rapidez con que se llevarán a efecto inmediatamente estas dos hermosas obras, de interés manifiesto, da fe el tiempo que señala el contrato y que según nos consta obliga a estar terminadas en plazo máximo de medio año.

Por otra parte será una garantía el nombre del joven contratista, Don José Delgado Avalos, a quien se han adjudicado estos trabajos, porque sabemos de su competencia y decidido empeño en llevarlos a cabo bien y pronto.

Recogemos gozosos estas noticias que tanto benefician a nuestra población y que realmente marcan la tónica en la política y en la administración de nuestro Movimiento.

El 16 de Julio, celebró su primera Misa el nuevo sacerdote del Señor, Don Gregorio Molina Hidalgo

Con este Priego ha dado a Dios
27 nuevos sacerdotes



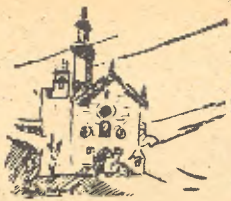
Dios puede estar contento de Priego y Priego muy agradecido a Dios.

Hoy, — como años atrás hizo con D. Paulino, D. Agustín, D. Casimiro, D. Rafael, Don Joaquín — ADARVE presenta una crónica informativa de la primera Misa de D. Gregorio Molina Hidalgo. Y sus páginas reflejan la misma alegría sin pizca de cansancio. Porque ADARVE viene demostrando no cansarse cuando se trata de la crónica de una primera Misa. Aunque ya hoyan sido 27 las crónicas... Gracias, ADARVE, porque no te cansas de contar el número de primeras Misas en Priego y con tu constancia enseñas el valor de una primera Misa.

Cuando por primera vez vimos subir al altar a D. Gregorio, ese curilla joven, moreno, pequeño, mi imaginación se fué a recorrer el camino que le había conducido hasta él. Doce años a partir del 12 de Octubre, fecha en que ingresó en el Seminario de San Pelagio de Córdoba.

Mientras él daba su primer saludo a los fieles «Dominus vobiscum», yo lo recordaba

(Pasa a la pág. 4ª)



Vida de la Ciudad

Nota de la Alcaldía

El Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia, en Circular de fecha 27 de Julio próximo pasado, dice lo que sigue.

«Viene observándose con relativa frecuencia que algunos conductores de motocicletas, motocarros y ciclomotores, con desprecio de los más elementales deberes de respeto y consideración y en horas en que la mayoría de la población está entregada al descanso, circulan con sus vehículos llevándolos desprovistos de silenciador o con el escape libre, lo que origina ruidos que, por exceder de los límites tolerables causan a los demás las consiguientes perturbaciones y molestias, y como tal proceder es de todo punto inadmisibile, máxime euando está prohibido por el artículo 90 del Código de la Circulación, en relación con la Orden del Ministerio de Justicia de 18 de Junio de 1960, se advierte a los conductores de los citados vehículos que el cumplimiento de tales preceptos les será exigido con el máximo rigor, a cuyo efecto he cursado las oportunas instrucciones a la Alcaldía y agentes de la autoridad de mi dependientes con objeto de que extremen la vigilancia y procedan a denunciar cuantas infracciones de esta clase se cometan, todas las cuales serán sancionadas severamente».

Lo que se hace público por el presente para generar conocimiento y cumplimiento en esta población.

Priego, 4 de Agosto de 1962.

El Alcalde,

Pedro Candil

Conferencia de Caballeros de SAN VICENTE DE PAUL

MOVIMIENTO DE FONDOS
del mes de Julio de 1962

INGRESOS

Existencias 30 Junio 1962	1.351'85
Colectas mes de Julio	4.917 80
Donativos anónimos	2.000'—
Total,	8.269,65

GASTOS

Importe de bonos pagados a los pobres adoptados	3.220 —
Socorros anticipados	155.—
Pan repartido (323 a 4'50)	1.453,50
Facturas farmacia	184,50
Aceite repartido en la Fiesta de San Vicente (30 litros)	840,—
Totales	5.853,—

RESUMEN

Importan los ingresos	8.269,65
» » gastos	5.853,—
Existencias	2.416,65

Priego, 31 Julio 1.962

El Tesorero,

Paulino Muñoz Castillo

La Sociedad al habla

Viajeros

Pasa unos días de descanso entre nosotros el Teniente Coronel de Ingenieros D. José Montoro del Pino.

Natalicio

El pasado día 8 dió a luz una hermosa niña D.ª Patrocinio Pedrajas Gamiz, esposa de nuestro querido amigo D. Félix Matilla Madrid.

La recién nacida será en breve solemnemente bautizada con el nombre de María de las Nieves.

Nuestra enhorabuena a sus padres y abuelos.

Peticiones de mano



En Carcabuey y por D. José Sicilia Romero y Sra. y para su hijo D. José Sicilia Povedano, Abogado, ha sido pedida a D. Jaime Camacho Delgado y a D.ª Candelaria Camacho la mano de su simpática y bellísima hija Lourdes, Licenciada en Farmacia.

Entre los novios se cruzaron regalos.

La boda ha quedado fijada para últimos del mes actual de Agosto.

En Córdoba, por D.ª Aurora García

La venta de localidades para los Festivales

Continúa en el Palacio Municipal durante los días laborables de 10 a 2 y 6 a 8, la venta de abonos para nuestros Festivales.

Repetimos una vez más que el día 20, a las 2 de la tarde, se cerrará la venta de abonos. Con posterioridad solo se despacharán entradas sueltas.

de la Nava, viuda de Molina y para su hijo D. Manuel, ha sido pedida a la Sra. D.ª Encarnación Alcoba, viuda de Vallejo, la mano de su simpática hija Srta. Paulina.

Entre los novios se cruzaron valiosos regalos, fijándose el enlace matrimonial para los primeros días del próximo Septiembre.

Petición de mano y firma de esponsales

En Rute, por los Sres. de Luque Onieva (D. Manuel), en la tarde del domingo pasado, día 5, y para su hijo D. Manuel, le fué pedida a la Sra. D.ª María Faustina Tirado Pérez, viuda de Ruiz, la mano de su simpática hija señorita Amparo.

Seguidamente y ante el Rvdo. señor D. Francisco Gálvez León, Cura Párroco del templo de San Francisco, se procedió a la lectura y firma del contrato esponsalicio, testificándolo por parte de la novia D. Antonio Tirado Cruz, D. José Valverde Ruiz, D. José Caracuel Reyes y su hermano D. José Ruiz Tirado. Por el novio testificaron el Reverendo Sr. D. Enrique Burgos García, su tío D. José Luque Onieva, D. Carlos Briaes Sánchez y D. Miguel Benjumea López y sus hermanos D. Rafael, Don Antonio y D. Francisco Luque Moreno.

Todos los invitados fueron obsequiados con una espléndida cena fría, ofrecida por la dueña de la casa D.ª María Faustina Tirado Pérez, que fué muy bien servida por los camareros del Casino de Rute.

Entre los novios hubo el correspondiente ofrecimiento de valiosos obsequios y la boda quedò fijada para fecha muy próxima.

Instituto Laboral

AVISO

Se pone en conocimiento de todos los interesados que está abierto el plazo para la Matrícula de Ingreso en este Instituto Laboral, durante todo el mes de agosto. Los exámenes de Ingreso serán en el mes de septiembre.

Priego, 1.º de agosto de 1962.

EL SECRETARIO

PRIEGUENSE:

Acude a la suscripción popular para el Homenaje al Rvdo. Sr. Don Ángel Carrillo.

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. F. CALVO

CINE GRAN CAPITAN

A las 9 y 11 15

Cinco horas doradas

Cid CHARISSE — George SANDERS
Mayores

CINE VICTORIA

A las 9-15 y 11-15

Fugitivos del Desierto

John MILLS — Rylvia SIMS
Menores

LOS FESTIVALES DE ESPAÑA EN LA FUENTE DEL REY

El día 21 se presentará la Compañía del Teatro Nacional «María Guerrero» de Madrid

El 25 lo hará la Gran Compañía Lírica de Francisco Kraus con la Orquesta Sinfónica de Málaga

En números anteriores nos ocupamos de la obra de Jardiel Poncela, que le dió renombre, «Eloisa está debajo de un almendro», con la que se abrirán nuestros Festivales, de tradición, en los jardines de la Fuente del Rey. Ahora vamos a referirnos a la obra siguiente de este ciclo dramático, la comedia clásica de Lope de Vega que lleva por título «El anzuelo de Fenisa» y que será fantásticamente presentada por el famoso Director de la Compañía, Don José Luis Alonso. He aquí lo que éste dice textualmente, como nota al programa:

«Lope de Vega se inspiró en un cuento de Boccaccio para escribir «El anzuelo de Fenisa». Sólo tomó el hilo argumental. Incluso menos: las astucias de la protagonista, ladina cortesana, para desplomar a los que la rodean y cortejan. Lope inventó personajes, peripecias, situaciones. Por ejemplo, el personaje de Dinarda, que viste ropas masculinas durante toda la obra y que da lugar a los más graciosos equívocos y juegos de frases. En esta creación de Lope es posible que se inspirase Tirso de Molina para su «Don Gil de las calzas verdes».

De las muchas maneras (cómicos de ballet, de pantomima, de farsa, etc.), y todas lícitas, que se pueden aplicar al montaje de una obra clásica, yo he escogido la más sencilla. He intentado darle un tono de comedia desenfadada, pícaro, ligera. He procurado que cada personaje tenga su carácter y que el verso no les iguale a todos.

Van ustedes a conocer la obra de Lope en toda su plenitud. Nos hemos limitado a refundir algunas escenas y personajes, y los pocos versos que se han incluido (por alguna necesidad escénica) están inspirados y compuestos con las palabras y al estilo de Lope de Vega.

Se nos podrá discutir nuestra labor. Jamás nuestro entusiasmo y nuestro orgullo al presentar una vez más a Lope de Vega. Y con palabras suyas terminamos: «Os pedimos disculpas, cuando no aplausos».

En cuanto al ciclo lírico la Gran Compañía de Kraus nos ofrecerá el día 25 la inspirada zarzuela «Luisa Fernanda», de Federico Moreno Torroba, y el 26 la de Pablo Sorozábal «Katuska», con sus correspondientes coros y ballet. He aquí el comentario que so-

bre ambas obras hace el crítico de la revista «Falange» de Las Palmas:

«Hablábamos, pues, en nuestro comentario de que la compañía de Paco Kraus trata de evitar ese matiz peyorativo de nuestro género lírico—tan dado a conceder, exageradamente, un contenido de «calderones», en primer lugar y de sensiblerías, en segundo—, matiz netasto que la había sacado de su auténtica esencia. La virtud de esta «Katuska», que volvimos a escuchar anoche—ya serenados los nervios del debut—, fué su densidad musical, su seriedad, su fidelidad a la partitura de Sorozábal. Imperó el equilibrio, la comunicación perfecta entre todos los elementos, con engarce justo entre lo musical y lo teatral. Se hizo, por tanto, arte y espectáculo.

La verdad es que el buen oyente de zarzuela degustó con fruición de la obra. Buenos cantantes, con renovada intención y dentro del mejor rigor musical, dieron prestigio a «Katuska», destacando la segura personalidad de nuestro barítono, el entrañable Paco Kraus, de quien tenemos que alabar, nuevamente, su buen gusto, su línea de canto—la voz, ya se sabe, es hermosa y redonda y su acento musical exquisito—, sabiéndose imponer a la difícil tesitura de todas las intervenciones suyas en la obra, sobre todo en ese peligroso final de la zarzuela, con un «la bemol» agudo, que obliga, muchas veces—y más que nada en los malos cantantes—a usar de recursos extramusicales, y que nuestro paisano superó estupendamente.

Omitimos de «Katuska» la certera intervención de la actriz característica María Pastor, y de Carlos Morris, que, con los otros actores y pareja de cómicos—de actores y cómicos viene la compañía de Paco Kraus bien dotada—formaron un conjunto estimabilísimo, y al formidable trabajo del maestro Terol, experimentado y minucioso conocedor del género, frente a la orquesta, una orquesta que sonó con autoridad y empaque.

Otros dos buenos llenos en el teatro, el del martes a la noche y el de ayer por la tarde, de un público atraído por la reposición de «Luisa Fernanda», zarzuela de corte tradicional, pegadiza, ligera, inspirada, donde las voces—la de las dos sopranos, el tenor y el barítono—tienen sobrado campo donde lucirse. Se trata, ciertamente de

una obra de público, sugestiva, de encanto siempre actualizado y de apasionante y vigorosa melodía, y sin ningún relleno efectista. Desde la habanera del Saboyano—de la que decía, nos parece que Tino Folgar, era un regalo para el público y un placer inaudito para quien la canta—hasta el bello dúo final de soprano y tenor. «Luisa Fernanda» prodiga su gran encanto.

«Luisa Fernanda», que hacía muchos años no se representaba en el escenario del Galdós, sirvió como presentación del otro elenco—primerísimo también—de la compañía de Paco Kraus. Actuaron Amparo Ascón, en Luisa Fernanda, una voz grande, potente, sonora, tamizada por un bello timbre y animada por el temperamento prodigioso de la cantante. Angelines Álvarez, en su Duquesa Carolina, dió calidades líricas—su voz es un dibujo de cristal, valga la metáfora—a todas sus intervenciones. Carlos Munguía, por quien se había despertado mucha expectación entre el público, brindó sus facultades de excelente tenor, con una voz desmenuada en todos los registros, acaso un poco dura en el agudo, y dando profundo carácter a la partitura, además un buen actor. El barítono Pablo Vidal, conocido de nuestro público por su siempre correctas intervenciones en pasadas temporadas de ópera en Canarias, dió color a su personaje de Vidal Hernando, luciendo su maestría y seguridad vocales tanto en los registros grave, medio y agudo. Perfecto su dúo del primer acto con Amparo Ascón, la romanza «Luche la fe por el triunfo» y la escena de los «vareadores».

En fin, una «Luisa Fernanda» de auténtica categoría que, como «Katuska», abren la temporada de zarzuela dentro de los mejores auspicios, porque hay garantía de cantantes y calidad artística en el resto. «Luisa Fernanda» tuvo, así mismo, una presentación formidable y un montaje cuidadísimo.

El público aplaudió complacido la obra de Moreno Torroba y a todos y cada uno de los intérpretes, aplauso que se hizo extensivo a la dirección del maestro Rodó, a los coros y a la orquesta.»

No dudamos del resonante éxito que tendrá en nuestros jardines de la Fuente del Rey, la actuación de esta gran Compañía lírica de Francisco Kraus.

Cabra de Córdoba

Santuario de la Virgen de la Sierra

SITIO NATURAL DE INTERES NACIONAL

BODAS DE ORO DE LA Romería de VOTOS Y PROMESAS

que se celebrará en tan histórico Santuario en los días 14 y 15 de Agosto de 1962.

En la tarde del martes habrá recepción de peregrinos por pueblos.

En la mañana del día 15, festividad de la Asunción de la Virgen y aniversario de la conquista de la ciudad, se oficiará a las diez de la mañana por el Rvdo. Sr. Cura párroco de la feligresía D. José Burgos Serrano, una

Solemne Función Religiosa

estando la parte musical a cargo de la Escolanía de la Divina Serrana y con asistencia del Ilmo. Ayuntamiento de Cabra.

S. E. R. el Sr. Obispo de Córdoba, ha concedido benígnamente CIEN DIAS DE INDULGENCIAS a todos los fieles que visiten el Santuario de la Virgen de la Sierra, Patrona principal de la Ciudad de Cabra, el 15 de agosto próximo, fiesta de la Asunción de la Santísima Virgen, con motivo de cumplirse las Bodas de Oro de la Romería de Votos y Promesas en dicho Santuario.

El 16 de julio se celebró...

(Viene de la pág. 1.ª)

(el día en que entré en el Seminario) llevando mi baul sobre sus espaldas camino del dormitorio, enseñándome a hacer la cama.. y charlamos de eso, de las camas que él tendría que hacer hasta llegar al sacerdocio. Aún parecían muchas. Durante dos años de humanidades, tres de filosofía, tres de teología y un último también de teología cursado en la Universidad de Salamanca por encargo del Sr. Obispo.

Y... no eran tantas. Se acabaron cuando el día 15 de Julio fué ordenado de Sacerdote en Granada y la festividad de la Virgen del Carmen le vimos subir al altar mayor de la Parroquia de Nuestra Señora del Carmen, que estaba de fiesta. A su lado, todos los que supieron poner ánimo en su camino con su oración y ayuda: Presbítero asistente Rvdo. señor D. Rafael Jiménez Pedrajas; diácono, Rvdo. Sr. Don Emilio Flores Callava; subdiácono, Reverendo Sr. D. Domingo Pérez Oteros, nuevo sacerdote; padrinos eclesiásticos, Rvdo Sr. D. Angel Carrillo y P. Tirado, S. J.; Orador Sagrado, Rvdo. señor Lic. D. Luis Briones Gómez; padrinos de honor, sus hermanos, D.º Carmen Molina Hidalgo y D. Francisco Molina Mérida; sus padres, D.º Francisca Hidalgo y D. José Molina.

La Schola cantorum de seminaristas interpretó la Misa Hoc est Corpus meum, de Perosi.

Terminado el Santo Sacrificio, los fieles se acercaron a besar las manos del Misacantano.

El día 16 vimos a D. Gregorio comenzar el gran trabajo de toda su vida: tomar entre sus manos el pan y el vino para convertirlo en el Cuerpo y Sangre de Cristo y ofrecerlo por todos los hombres. Cualquier otro trabajo con que desgaste sus energías sacerdotales de profesor ahora en el Seminario de los Angeles en Hornachuelos, donde ha sido destinado, quizá un día Párroco.. no tiene más razón de ser que esa media hora que dura su Misa.

Por eso, D. Gregorio, ruegue en las Misas de toda su vida por los que hicieron posible esta primera. Por los que siempre le quisieron, por los que le acompañaron, los que cantaron, los que adornaron el altar, los que lloraron al besar sus manos, los que necesitan de su sacerdocio... ch, de ADARVE que 27 veces ha sabido publicar el valor de las primeras Misas. Y del autor de este artículo que aprendió de usted a andar por los tránsitos del Seminario...

Angel Alcalá Pedrajas

TRACTORES Y CAMIONES
ESPAÑOLES, DIESEL

EBRO

Agencia oficial



Repuestos legítimos-Taller de Servicio

ADARVE, S. L. Teléfono, 141
LUCENA

Sub-Agencia en Priego:
Domingo Barba Jiménez

Casino de Priego

ANUNCIOS DE SUBASTAS

Esta Sociedad saca a subasta el montaje y completa instalación de la Caseta de Feria en la forma acostumbrada.

Igualmente se anuncia la subasta para la instalación y explotación de los servicios de Repostería de la Caseta de Feria.

Las normas y condiciones de estas subastas están expuestas en el tablón de anuncios de esta Sociedad.

El plazo para presentación de solicitudes termina el 15 de Agosto, a las 12 de la mañana.

Anúnciese en Adarve

Enlace Peralta Martínez-Luque Alcalá

En la iglesia arciprestal de Nuestra Señora de la Asunción y el pasado día 4 de Agosto, tuvo lugar a las ocho y media de la tarde la unión matrimonial de la bellísima y simpática Srta. María de las Mercedes Luque Alcalá con el joven industrial de Andújar D. Enrique Peralta Martínez.

La comitiva hizo su entrada en el templo a los acordes del órgano, en sus alegres sonos de la marcha nupcial de Mendelssohn; en primer término los simpáticos niños, graciosamente vestidos, María del Carmen Fernández Luque, sobrina de la contrayente, que portaba las arras, y Pedro Luís Aguilera Morales, primo de la novia, que llevaba las alianzas. A continuación la novia, que lucía un elegante traje de falla natural, bordado de perlas, con velo de tul ilusión y preciosas joyas, del brazo de su padre y padrino D. Vicente Luque Chaparro, que iba de chaquet. Seguía la pareja formada por la madrina, y madre del contrayente, D.^a María Teresa Martínez de Peralta, con elegante toilette, luciendo la clásica mantilla, del brazo de su hijo y contrayente D. Enrique Peralta Martínez, que vestía de rigurosa etiqueta. Y a continuación numerosos familiares e invitados, especialmente de Priego y Andújar.

Bendijo la unión sagrada en nombre del Arcipreste y Párroco de la Asunción, ausente de la ciudad, el Coadjutor del templo Rvdo. Sr. D. Sebastián Sánchez Rodríguez. Testificaron por la novia sus hermanos políticos D. Antonio Fernández Madrid y D. Antonio Velástegui Serrano, sus tíos Don Salvador Pareja González de Molina y D. Baldomero Ortega Siller y sus hermanos D. Pedro, D. Luís y D. Vicente Luque Alcalá. Por el contrayente lo hicieron sus tíos D. Antonio Peralta y D. Adrián Pérez Gil y sus hermanos D. Francisco y D. Santiago Peralta Martínez.

El joven matrimonio, delante de todos, salió de la iglesia parroquial seguido de padrinos, familiares e invitados, recibiendo al paso las enhorabuenas y felicitaciones de todos.

Terminado el acto religioso se trasladó toda la comitiva a los salones del Casino de Priego, donde los padres de la novia, Sres. de Luque Chaparro (D. Vicente) ofrecieron una espléndida cena, a más de treientos invitados, condimentada y muy bien servida por la ya acreditada «Frasquita», con un menú realmente espléndido y en el que no faltaron los mejores vinos, champán y licores, sin olvidar el rico café y habanos. Todo, animado por una bien conjuntada orquesta de Espejo, a cuyos alegres compases se prolongó el baile hasta la madrugada.

Con anterioridad, el domin-

go día 29 de Julio, todos los productores de la Casa Luque Chaparro fueron también admirablemente atendidos con un magnífico almuerzo que les ofreció su jefe D. Vicente Luque Chaparro.

Los jóvenes esposos partieron en viaje de bodas para Córdoba, Madrid, Palma de Mallorca, etc. proponiéndose fijar su residencia en Andújar.



La novia hace su entrada en el templo del brazo de su padre y padrino D. Vicente Luque Chaparro, precedida de los niños portadores de arras y alianzas



Novios y padrinos en un momento de la ceremonia religiosa

ADARVE desea a los señores de Peralta (D. Enrique) toda suerte de venturas y felicidades en su nuevo estado.

Decore y alegre su cocina con

Calcomanías de Frutas

Extenso surtido en

Librería HILARIO ROJAS

Galería del Mueble

DECORACIÓN DEL HOGAR

Dormitorios-Comedores-Despachos
Recibidores y toda clase de muebles
auxiliares, para NOVIOS

INSTALACIONES COMPLETAS

Modelos originales-Precios moderados

Lucena

Jaime, 1 — Teléfono. 96 y 325

AVISO

Se vende una suerte de tierra denominada «El Cerro y las Cabañas» bajo una linde, con 92 fanegas, más de la mitad de olivos, en plena producción, y el resto tierra calma, con una cantera de yeso blanco insuperable y sendos caseríos, amplísimo uno y menor el otro, ambos de dos plantas, sita en la Aldea del Poleo.

Otra suerte de tierra calma de 48 fanegas, con algunos almendros, la mitad insuperable, y el resto muy laborable, casa de señores y unida a esta dos casas más para los colonos, agua potable abundante al límite de la finca a un kilómetro de la anterior.

Otra suerte de más de 20 fanegas de olivos de buena calidad, en las Paredes, término de Priego, con caserío de dos plantas.

Las tres suertes libres de cargas.

Las dos últimas suertes lindan con la carretera que conduce a Almedinilla.

Entrega inmediata.

Para más informes:

C A V A , 3

Anuncios por palabras

Electricidad GOMEZ ARTELL

Pasaje Comercial - Tel. 238.

Bar-Restaurant

XANIA

Rico Café

Excelentes Tapas

Insuperables Vinos

" PERSIANAS "

VENECIANAS de aluminio graduables,
plastificadas en colores lisos y estampados

PUERTAS PLEGABLES

Persianas de madera todas clases y precios

Representante: *Pablo Caballero Alvarez*

OPTICA

«FUENTES»

Gafas especiales para operados de cataratas
Lentes extraligeros para miopías fuertes — Bi-
focales, trifocales — Lentes de contacto — Cris-
tales graduados en color — Montaje y repara-
ción de óptica en general — Material fotográfico

Confíe plenamente en que su receta será atendida con el
mayor celo y rapidez

CALLE JOSE ANTONIO, 49

Dr. J. García Sierra

MEDICINA INTERNA

Profesor Clínico en la Cátedra de Patología Médica de Granada

Miembro del Instituto de Investigaciones Científicas

Diplomado de Sanidad

Pulmón — Corazón — Alergia y Endocrinología
Rayos X — Electrocardiografía — Infrasonido

Consulta de 10 a 12 y de 6 a 8 de la tarde

Ruega a su clientela particular, soliciten número de visita, en

HEROES DE TOLEDO, 18-1º

Dr. G. Jiménez Vizcaino

Prof. Ayudante y Médico interno de la F. de
Medicina de Granada

TOCÓLOGO DE GUARDIA DEL H. CLINICO

PARTOS — GINECOLOGIA — ESTERILIDAD

A partir de 1.º de Abril, trasladó su consulta a la
Calle Ramírez, núm. 10

Tlfno. 119

CERVEZA "EL AGUILA"

Asociación Española contra el Cáncer

1.ª relación de donantes

	Ptas.
D. Manuel Gámiz Luque.....	1.000
» Pedro Candil Jiménez	1.000
» Juan Palomeque Ramírez ...	5.000
» Juan Palomeque Aguilera...	1.000
» Julio Matilla Pérez	1.000
Textil Marín Caballero	1 000
Hilaturas del Carmen, S. A.	500
D. Rafael Serrano.....	25
» Manuel Alcalá Caracuel....	25
» Antonio Ortiz Ruiz	100
» Santiago Tofé Bufill	25
Sra. viuda de Francisco Merino.	25
D. Francisco Montes.....	5
» Rafael Serrano.....	20
» Antonio Avalos Serrano....	50
» José Muñoz Vizcaino	25
» Rafael Ruiz Cobo	10
» José Sánchez	20
» Manuel Pareja	25
Santa Lucía, S. A.	25
Suma y sigue	10.880

Homenaje a Don Angel Carrillo

2.ª lista de donantes

	Ptas.
Suma anterior...	3.100
Rvdo. Sr. D. Francisco Cobo Serrano.....	100
Id. D. Agustín Molina Ruiz.....	100
Id. » Francisco Flores Callava.	100
Id. » Rafael Jiménez Pedrajas.	100
Id. » Antonio Cobo Aguilera..	100
Id. » José Sánchez Mérida....	100
Id. » Manuel Sánchez García..	100
Suma y sigue.....	3.800

Sí señor...

*se combate el calor con
bebidas refrescantes y
en las piscinas, pero ade-
más hace falta un lugar
confortable y fresco.*

Este lo encontrará en la

REPOSTERIA DEL CASINO

atendida por el

BAR-RESTAURANTE

XANIA

¡En el jardín, se está de maravilla!

y los precios son los más
asequibles de Priego.

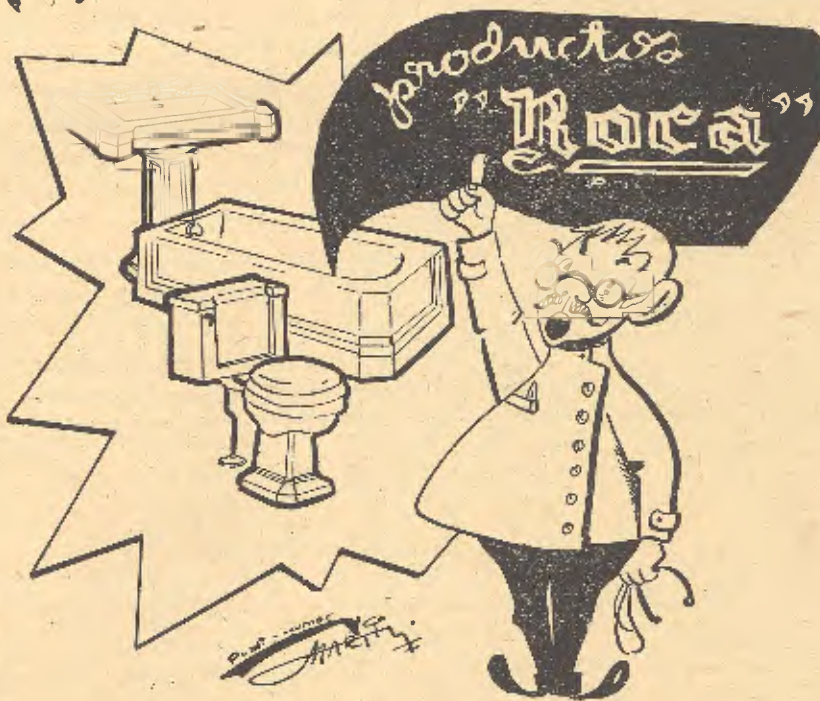
PRIEGUENSE: No olvides
tu cooperación al Homenaje
del Rvdo. Sr. D. Ángel
Carrillo en sus bodas de
Oro sacerdotales.

Del enlace Soldado Luque-Sarmiento Jurado



Novios y padrinos en un momento de la ceremonia

¡La garantía de calidad solo tiene un nombre!



SANEAMIENTOS — CALEFACCION — ACCESORIOS

... y unidos a ello, ¡Precios sin competencia!

Pida presupuestos e información, sin compromiso, a

FRANCISCO HIDALGO MONTORO

AGENTE COMERCIAL COLEGIADO

Delegado en esta plaza de «INDUSTRIAS REYES»

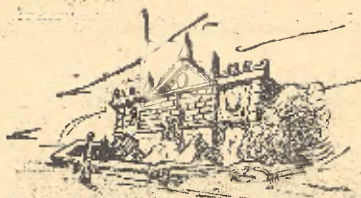
CONDE DE SUPERUNDA, 7

EDICTO

El Sr. Ingeniero-Jefe Provincial del
Servicio Nacional del Trigo, en es-
crito de fecha 1.º de los corrientes,
dice a esta Alcaldía lo siguiente:

«El Servicio Nacional del Trigo po-
ne en conocimiento de todos los agri-
cultores que garantiza los precios de
sostenimiento fijados por el Gobierno
para la cebada, avena y maíz de la ac-
tual cosecha y que son los siguientes:

Cebada 3'50 ptas. kilo; avena 3'10 pe-
setas kilo y maíz 3'60 ptas. kilo; para
mercancía de clase comercial normal,
sana, seca, limpia, y sobre almacén del
Servicio Nacional del trigo, a cuyo
efecto se reciben dichos cereales en to-
dos los almacenes y sub-almacenes au-
torizados en esta provincia durante
te los días de cada mes que se señalan
a tal fin en los correspondientes ca-
lendarios de recogida que constan en
las Hermandades de Labradores».



Adarve

Cartas a Don Angel

Estas líneas que llegarán hasta vosotros con la puntualidad que mis ocupaciones me dejen, quieren ser un homenaje sencillo y emocionado, en este concierto de voces que empiezan a levantarse en torno a la figura de D. Angel. El, que dedicó tantas horas a mi vida, bien merece un recuerdo cada semana.

Pronto celebrará sus bodas de oro con el sacerdocio. Sin más título y sin más nombre que lo defina, que el de ser sacerdote, D. Angel puede hoy brindar al mundo la epopeya maravilla de una vida gastada, día a día, al servicio de Dios y de las almas.

Se ha dicho que el sacerdocio es como algo terrible y deseable a un tiempo, que Dios arroja, sin compasión, sobre los frágiles hombros de unos cuantos elegidos.

Los que hemos tenido la suer-

te de tratar de cerca a D. Angel hemos podido comprobar este prodigio, mezcla de luces y barro que supone toda vocación sacerdotal. Y porque le hemos visto en lucha continúa consigo mismo y hemos sabido de sus pequeñas debilidades, le hemos querido más, por cuanto le hemos sentido más cercano a nosotros.

Dios elige a quien quiere, para algo tan difícil como es ser santo, pero no le deja solo. Le va moldeando como el alfarero a la arcilla. Todo está en dejar hacer a Dios. Luego será en frase de Bernanos, como aquellos vinos añejos, guardados largo tiempo y que tantos sudores, tantos esfuerzos, costaron al viñador para que sean sus bisnietos los que paladeen su sabor agradable y delicado.

Tendrá que pasar mucho tiempo aún, para que se juzgue con exactitud la influencia de

César Díaz

ESPECIALISTA EN

Garganta - Nariz - Oídos

Hotel LOS NARANJOS

Torrejón, 2 - Teléfono, 179

Días 1 y 15

(Si son festivos, al día siguiente)

este hombre sin más pretensiones que la de ser buen sacerdote.

Esta ambición, vivida en toda su crudeza, no podía por menos de ser fecunda. ¿Creen Vdes. que la vocación sacerdotal se transmite? Al menos en D. Angel se ha dado ese fenómeno, en una transfusión misteriosa de gracia, que ha llegado a crear una verdadera escuela sacerdotal.

Sus consejos y sobre todo su vida misma, han marcado una dirección bien definida a cuantos sacerdotes hemos salido de sus manos.

Tuvo razón quien dijo que D. Angel tenía vocación para cien. Sí que habría que cambiarle el nombre como a Abraham al elegirlo Dios para ser padre de muchos.

Sin embargo no es el número lo que a D. Angel le ha entusiasmado siempre. ¡Cuántas veces se lo hemos oído decir! El ha hablado siempre de selección, de calidad. Con lágrimas en las ojos fuimos escuchando verano, tras verano la misma tajante amonestación: «Quien no esté dispuesto a seguir este camino—ya sabíamos que era el camino de la santidad y el heroísmo—que no vuelva al Seminario».

Hoy que escribiendo esto vuelven a revivir con más fuerza, toda aquella trama de palabras, de actitudes, de vida y le veo en la proyección exacta que da el tiempo y la distancia, quisiera desde aquí agradecer un poco lo que tan abundantemente recibimos de sus manos.

José Luque Requerey

Párroco de San Miguel de Peñurroya-Pueblonuevo

RINCÓN POÉTICO

ÍDILIO

Una estrella de mar
jugaba con un lucero
y, se escondía por soslayar
la dulzura... de un ¡te quiero!
Pasaron meses y años
en éste contínuo juego
ofreciéndole... una y otra vez
sus brillos... ¡lejos del suelo!
Mas ella... coqueta e infiel,
escondida en la bahía...
con la luna se dá... cita...
para otro juego... ¡emprender!
¡Pobre galán del espacio!
te perdiste en la inconsciencia
de unos días... meses... años
al creer, en la inocencia...
y en el rondar... ¡de un engaño!

Africa Pedraza