

Priego de Córdoba, 20 Dicbre. 1964

Deósito Legal. CO. - 15 1958

# A d a r d e



Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año XIII

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Números 638-39

## Pablo VI Misionero activo

Seguro. Firme y paródicamente nervioso, Su Santidad pasa rozando —porque EL no parece pisar— como un hálito dulce y suave que se adentra en el alma, las calles de Bombay.

Bombay, la ciudad legendaria de la fabulosa India, ha lucido en estos días, todo lo que de grande y pequeño posee.

Ha quemado el fuego de artificio de su voluntad y adhesión, para ofrecerlo en admiración y cariño al Sumo Pontífice de Roma. A este moderno JESÚS y RABI que envuelto en la blancura nítida de su túnica y la aureola de su santidad, ha iniciado una nueva etapa en la evangelización. Una MISIÓN, personal, íntegra, intransferible.

Algo que desde los tiempos remotos del cristianismo dormía apresado en las majestuosas limitaciones del Vaticano.

Nuestro amadísimo y admirado Paulo VI, ha cortado, decidido y valiente los moldes tradicionales y se ha lanzado al espacio impulsado por la voluntad de Dios. Voluntad que asoma a su faz serenamente dulce y sonriente; a sus profundos ojos, mitad de águila —por su alcance—, mitad seráfica; a sus manos enjutas y blancas ansiosas de repartir bendiciones y consuelo.

¡Como se le humedecieron los ojos de pena e impotencia ante la miseria y pobreza que existe en Bombay!

Podría apostarse sin temor a perder que su visita al hospital debió hacerle sangrar el corazón, tal era su gesto de dolor.

Mas tarde, y ante medio millón de personas espectantes; unos con la pasividad inconmovible de lo desconocido; otros, con el fervor latente de una fe inquebrantable; y los más, con la

más viva de las curiosidades retratada en las inmensas pupilas de profundas ojeras en los hindúes, consagraba sus nuevos Obispos. Fieles seguidores de esta real y perfecta figura analógica de Cristo que roto el dique de lo habitual, de la doctrina originaria del germen tradicionalista, de los marcos protocolarios usuales y de todo aislamiento conservador, ha sabido conquistar a católicos y no católicos, con su abrazo paternal de buena voluntad.

Su Santidad, Pastor y Padre. Nuestro singular y asombroso Pontífice; la máxima garantía de la religión católica en el mundo actual donde la siembra caótica de políticos ambiciosos torna grandes extensiones de tierra árida y seca en campos fértiles de cizaña y odios.

El Gran Misionero; con su «camirro» volando por nubes de esperanza lleva su mensaje de paz y amor a todos los hombres del mundo.

Hoy ha sido la India. Ayer, Tierra Santa. Mañana, ¿Quién sabe? Jesucristo dirá a Paulo VI el itinerario futuro... y ¡lo que sea si en él, incluyese a España!

Africa Pedraza

### Galería del Mueble

#### DECORACIÓN DEL HOGAR

Dormitorios-Comedores-Despachos  
Recibidores y toda clase de muebles auxiliares, para NOVIOS

#### INSTALACIONES COMPLETAS

Modelos originales-Precios moderados

Lucena

Jaime, 1 — Teléfono. 96 y 325

## Los Villancicos.

—Si que haya abundante cena.

Y cantando villancicos

gritemos como los chicos:

¡Esta noche es Noche buenal!

Bretón de los Herreros

Entre todos los cánticos populares es el villancico el que ha alcanzado mayor difusión y el que se mantiene en permanente actualidad.

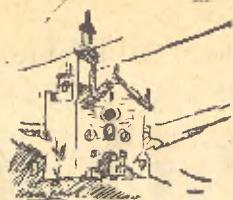
Desde el más apartado y lejano lugar se entona este cántico tradicional con renovado y entusiástico fervor. Plegaria que matizada de cierto sentido poético pone de manifiesto un acendrado y delicado sentir popular. Su expresión en formas sencillas y armoniosas revela el amor y la devoción con que los pueblos se preparan para acojer con humildad y sana alegría el acontecimiento maravilloso e inigualable del Advenimiento de Jesús.

Todo se extingue al paso del tiempo, pero he aquí como el villancico viene a darnos cada año una lección de permanencia al brotar más fresco y emotivo, e invitándonos con su mensaje a la meditación... Es la esencia del sentimiento hecho copla que nos contagia en estos días y nos hace sentirnos en más o menos grado, cooperadores del magno y feliz acontecimiento.

El con su ternura y sencillez despliega en nosotros una fuerza cautivadora y llena nuestros corazones de alegría y esperanza. ¡Alegria y regocijo pregonan a los cuatro vientos estos cánticos singulares y bellísimos!

Recojamos, pues, el sentido esencial y espiritual del villancico y abrazándolo estrechamente hagamos de él en estos días de Navidad una cosa nuestra. De suerte que todos sintamos en nuestros corazones el amor, el sentimiento y la belleza que irradian estas coplas y sea nuestra ofrenda más sentida y espontánea al inmenso bien que con generosidad infinita nos lega Jesús con su Venida.

Juan de la C. Aguilera Ávalos



# VIDA de la CIUDAD

Comisión Municipal de Ferias  
y Fiestas

Con motivo de las próximas Navidades y festividad de Reyes se anuncia un concurso de embellecimiento de establecimientos comerciales, rogando esta Comisión a todos los Comerciantes de esta plaza, concurren a este Concurso para mayor realce de dichas fiestas, terminándose el plazo de admisión para concurrir el 24 próximo.

Para ello el próximo día 4 de enero un jurado determinará el establecimiento que a su juicio haya merecido ser premiado, consistiendo el premio en una hermosa copa que donará el Excmo. Ayuntamiento.

## Pontifícia y Real Archicofradía de la Santa Veracruz y Nuestro Padre Jesús en la Columna

El próximo jueves dia 31 como último de mes, y a las siete de la tarde, tendrá lugar en nuestra Capilla de la iglesia de San Francisco, el acto eucarístico en honor y honra a Nuestro Padre Jesús en la Columna, donde se dará la Sagrada Comunión, y al que invita a hermanos y devotos.

## Una carta

Nuestro virtuoso paisano don Pedro Gómez Carrillo nos envia la siguiente misiva:

Queridos familiares y amigos:

Quiero haceros partícipes en esta gran alegría de mi vida, al llegar al Sacerdocio.

El día 21 de diciembre, en la Capilla del Seminario de S. Torcuato, el Obispo de Guadix, D. Rafael Alvarez Larc, me conferirá la Sagrada Ordenación sacerdotal.

Os ruego que me ayudéis con vuestras oraciones a dar gracias al Padre-Dios por éste tan inmenso beneficio.

Celebraré mi primera Misa Solemne el día 25 en la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción, de Priego de Córdoba, en la que os tendré muy presentes a todos.

Con gran alegría os invito, deseando sea para todos una reunión en la Ofrenda del Sacrificio de Cristo a Dios Padre.

Que la gracia de Cristo sea en nosotros. Un abrazo

Pedro Gómez Carrillo

## La Sociedad al habla

### Viajeros

Se encuentran en Granada los Sres. de Pedrajas Carrillo (D. Antonio) junto a su hijo D. Antonio, que se encuentra ya convaleciente de una sencilla operación quirúrgica practicada felizmente por el Dr. Reyes Pugnaire.

### Enlace Hinojosa López-Carrillo Carrillo

El pasado día 6 en la Iglesia Parroquial de la Asunción contraíó matrimonio la Srta. Clara Carrillo Carrillo con nuestro buen amigo D. José Hinojosa López.

Bendijo la unión sacramental el Arzobispo del partido Rvdo. Sr. D. Rafael Madueño Canales, siendo padrinos D. Antonio Hinojosa López y D.º Justo Zafra López.

El nuevo matrimonio marchó a Madrid y otras capitales, en viaje de luna de miel. Nuestra enhorabuena.



El ilustre doctor Don Carlos Zurita traslada su residencia de Cabra a Madrid, para incorporarse a los Servicios de la Jefatura de Estadística y Epidemiología del Patronato Nacional Antituberculoso.

Priego, donde tanto se le quiere y admira, espera una fructífera y excelente labor del ágil especialista del tórax.



## CINE GRAN CAPITAN

7-9-11

### Cuatro Balazos

Mayores—Color

Fernando Casanova—Paul Piaget

4 30, Infantil

### Tempestad

Menores—Color

## CINE VICTORIA

6.45 9 y 9.15 noche

### Un Balcón sobre el Infierno

Mayores

Michele Morgan—Dany Saval

4,45 Infantil

### Las Gigantes de la Tessaglia

Menores

## Pluviómetro

Litros

Agua caída desde 1.º Octubre al 11 Dcubre.	.....	110.0
Del 12 al 19 .....	.....	6,7
Total hasta el viernes..	.....	116,7

## A los lectores

Siguiendo nuestra costumbre y en atención a fiestas de Navidad, el próximo número de ADARVE se publicará el 3 de Enero.

## Conferencia del Secretario de la Academia de Córdoba en Priego

### Versó sobre la Custodia de Arfe

Bajo el título que antecede, acaba de publicar el diario «Córdoba» este interesante comentario del importante acto académico con que abrió el ciclo de conferencias la Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego.

*«La Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino prieguense, fiel a una norma mantenida ya muchos años, está llevando a cabo un nuevo curso de actos culturales iniciado en lo artístico el mes anterior con un recital de la cantante Sofía Noél acompañada a la guitarra por Jesús González, y abierto ahora en lo literario con una conferencia del Secretario de la Real Academia de Córdoba D. Rafael Aguilar Priego.*

*En el salón de Actos del Instituto Laboral «Fernando III el Santo» ocuparon lugares destacados entre un numeroso y distinguido público, el alcalde don Manuel Altérez, el director del Centro don Sixto López López y el director de la Academia cordobesa don Rafael Castejón que había llegado acompañado del conferenciante y un grupo de académicos. El que también lo es de la misma corporación y de la Academia Internacional de Letras, Artes y Ciencias de Nápoles don José Luis Gámiz, presidente de la entidad organizadora del acto, hizo la presentación del orador con elocuentes palabras en las que glosó su personalidad, siendo muy aplaudido.*

*El señor Aguilar, conocedor ímpar de «La Custodia de la Catedral de Córdoba» que era el tema de su conferencia comenzó con una serie de consideraciones sobre la festividad de la Eucaristía para exaltar el significado de ésta y justificar la existencia de las grandes custodias, como lo son las españolas y, entre ellas, la que hizo para Córdoba Enrique de Arfe; estudió a continuación la personalidad de éste, trazando una síntesis biográfica del mismo y aportando numerosos datos, fruto de la notable erudición y paciente investigación del orador que relata asimismo las vicisitudes de la monumental joya para ser conservada en su espléndida integridad; llegado a este punto, el señor Aguilar, valiéndose de la proyección de numerosas diapositivas, tuvo exponiendo con minuciosos pormenores la riqueza ornamental de la custodia cordobesa y la perfección de sus piezas para terminar con una referencia a las opiniones que la sitúan, por su elegante trazado y finura de trabajo, como la primera entre las nuestras.*

*Una larga ovación premió el interesante trabajo del secretario de la Academia de Córdoba, que fué unánimemente felicitado. La calidad de la conferencia y la brillantez del acto, prueban una vez más el nivel intelec-*

con motivo del acto anterior, de varios ilustres académicos de Córdoba.

*«D. Rafael Aguilar Priego, académico y secretario de la Real Academia de Córdoba se desplazó desde Córdoba, acompañándole D. Rafael Castejón y Martínez de Arizala, presidente de la docta Casa en unión de los académicos D. Agustín Cuello, D. Francisco de Sales Melguizo Fernández y D. José Valverde Madrid.*

*Fueron recibidos por el Presidente de la Sección y académico D. José Luis Gámiz, en unión de los directivos señores Fernández Lozano y García Montes, visitando diversos lugares de la ciudad. En el Palacio Municipal, contemplaron las pinturas allí existentes, y se cambiaron impresiones sobre el tutro homenaje a D. José Alvarez Cubero, insigne prieguense y gloria de la escultura española del siglo XVIII, para lo cual se está en contacto con la Dirección General de Bellas Artes.»*

*tual de Priego, firme en sus inquietudes culturales y artísticas y capaz —como muy contadas ciudades— de realizar actividades de esta naturaleza, que honran a quienes las promueven y organizan.—C»*

**El señor Castejón y Martínez de Arizala, visitó Priego en unión de otros académicos**

También el diario citado da esta información de la estancia en la ciudad,



Arriba: A la izquierda, Don José Luis Gámiz hace la presentación del conferenciante. A la derecha, Don Rafael Aguilar Priego al comenzar su brillante conferencia. Abajo, vista parcial de la sala

A todos nuestros  
clientes y amigos

*Con los mejores deseos de felici-  
dad en la próxima Navidad y de  
prosperidad en el venidero año*

**1.965**

**Tejidos CARMELO**

E. Fernández, número 2

Por este mundo de Dios... y mio

# DICIEMBRE

San Andrés, en el silencio de la medianoche del 30 de Noviembre, arrancó la hoja del calendario; recogió el doblar de las campanas y la salmodia de los responsos; hizo un paquete con todo y se marchó, llevándoselo. Horas más tarde, el alba—con suavidad—, llamaba a los cristales de mi ventana. Los cristales están empañados, a su través contemplo—veladamente—, el paisaje de todos los días: el mar y el cielo; la palmera y el morabito. El agudo clarín de un gallo commueve mi vagar por la nada. Y el alegre sonar de la diana en un cuartel lejano, me anuncia el comienzo de un nuevo día.

El ciclo litúrgico ha cambiado. Entramos en Adviento. Adviento es tiempo de esperanza para la muchedumbre que seguimos a Cristo. No importa que el gran prodigo que profetizara Isaías («He aquí que la virgen grávida da a luz un hijo y le llama Emmanuel»; 7,14), haya tenido realidad hace cerca de dos mil años. Los cristianos seguimos conservando en el corazón el mismo candor de aquellos remotos habitantes de Galilea, Samaria y Judea. Sí; seguimos esperando. Y nos enternece al evocar aquella noche belenita llena de mensaje angélico: «Gloria a Dios en las alturas y paz en la Tierra a los hombres de buena voluntad». Y ésta misma esperanza será compañera del latir de los corazones de nuestros hijos; de nuestros nietos. De todos cuantos sean prolongación de nuestras vidas. Porque la vida es un continuo relevo, y la consigna de nuestra fe siempre es la misma.

Estas líneas las escribo en Ceuta. Desde aquí, para decir algo del frío de Diciembre, hay que poner a trabajar la imaginación y el recuerdo. Por contraste y por amor, me voy—con el recuerdo— a Priego. En Priego recibieron mis hijos, por vez primera, el ósculo helado de ese aircillo que hace enrojecer las mejillas, y en Priego entonaron los primeros villancicos. Y Priego, al igual que entonces, en estas noches que prece-

den a la Navidad, reposará —callado y señorial—, bajo el palio purísimo del cielo luciente de estrellas. Y a la mañana, los diamantes de la escarcha lucirán en las hojas de las macetas; en las yerbas de sus campos.

No se conoce la escarcha en Ceuta. Es eterna la Primavera. Hoy mismo, florecillas de los más diversos colores, junto a sus hermanas los pinos, tapizan el suelo de este trozo de España.

Pero, hay algo consustancial a todas las latitudes: el corazón de los niños. Y esparcidos por la piel arrugada de nuestra Patria, son éstos —los niños—, los que están más unidos a la conmemoración del prodigo mesiánico. Lo mismo los que habitan la aldea blanca de nieve sobre el enhiesto picacho arropado de brumas, que los que corretean entre naranjos; los de las áridas montañas y los del valle ubérximo, todos, están impacientes. Y en sus bolsillos guardan las castañuelas. Florecen tiernos villancicos en sus gargantas, y a mano tienen la pandereta, la zambomba... Y todos, sin darse cuenta, miran hacia el Oriente, de donde esperan una música dulce y triunfal:

*Adeste fidelis,  
lecti triumphante,  
venitè, venite,  
in Belem.*

José García del Prado

Ceuta, Diciembre 1,964

## Se Venden

# Bidones Usados

en muy buen estado

capacidad de 700 litros, completos de aros de hierro para rodamientos

Razón: en la Imprenta de este  
Semanario

## Convivencia familiar en el Colegio San José

El pasado dia 11 de los corrientes, tuvo lugar en los locales del Colegio San José, de los Hnos. Maristas, una reunión con los padres de familia que resultó muy interesante y de la que todos salieron plenamente satisfechos.

Ocuparon la presidencia del acto el R. H. Director del Centro; D. Manuel Alcárez Aguilera, Alcalde de Priego y señora, D. Antonio Luque García y señora y el R. H. José Villegas Hidalgo.

La convivencia dió principio con una disertación del H. Santiago Rodríguez, Director del Colegio, en la que expuso a los asistentes la necesidad de trabajar con celo y perseverancia en la educación de sus hijos. Dijo que en la formación de los muchachos influye mucho más el hogar que el Colegio, aún en el caso de que el niño pasara en el Colegio seis, ocho o más años. Advirtió a los padres de familia que por mucho que se multipliquen las instituciones educativas, por más que se pertenezcan los métodos pedagógicos, todo está condenado al fracaso si los educadores naturales del niño, que son sus padres, no cumplen con sus obligaciones. Expuso luego los métodos más eficaces para ganarse la voluntad de los educandos, como medio indispensable para influir en su vida, y terminó diciendo que nunca será excesivo el cuidado que pongamos en la educación de la generación que nos empuja, ya que antes de lo que los adultos nos imaginemos, se habrá efectuado el relevo y empollarán ellos la bandera.

Al terminar su conferencia el Hermano Santiago Rodríguez fué muy aplaudido.

Seguidamente se pasó a la discusión en mesa redonda de los temas propuestos, todos ellos de sumo interés: Control de las Notas quincenales, sistema de emulación, distribución del Horario Escolar, asistencia de los niños al cine, los deportes en el Colegio, las lecturas de los adolescentes, el método audiovisual de enseñanza, el problema de la «iniciación sexual». Sobre este último tema, el Hno. Director dió una serie de normas prácticas, sobre todo a las madres, insistiendo en la obligación que tienen de abordarlo, aunque con la cautela que exige problema tan delicado.

A continuación se hizo delante de los asistentes una demostración práctica del método de emulación que funciona en el Colegio. Bajo la dirección del Hno. José Villegas se desarrolló un certamen de Geografía, en el que los padres de los alumnos pudieron comprobar la preparación de los mismos en la materia.

Terminó el acto con una lección práctica por el moderno método audiovisual de enseñanza por filminas, cuyo final fué acogido con un cerrado aplauso de los asistentes.

En suma, una convivencia verdaderamente interesante. Y es que la educación de los niños cada día presenta más dificultades, y hay que echar mano de todos los medios para conseguir la más completa posible; y entre estos medios, uno de los más eficaces es la estrecha colaboración entre los padres y educadores.

# Brillante disertación de Don José Luis Gámiz en el Círculo Mercantil

Desarrolló ampliamente el tema «Algunos prieguenses insignes de nuestro floreciente siglo XVIII», después de unas palabras de presentación del Presidente de la Sociedad



*El Presidente del Círculo Don Antonio Ruiz Ortiz hace la presentación del conferenciente.*

Foto Medina

De gran solemnidad puede calificarse la sesión que celebró el popular Círculo Mercantil Cultural en la tarde del pasado domingo, día 13, con motivo de la apertura del ciclo de conferencias del curso 1.964-65.

En el estrado presidencial se situaron D. Antonio Ruiz Ortiz, Presidente del Círculo, Alcalde de la ciudad; D. Manuel Alférez Aguilera, conferenciante; D. José Luis Gámiz Valverde, Párroco Rvdo. Sr. D. Domingo Casado Martín, Vice-Presidente del Círculo; D. Manuel Roldán Roldán y los Directivos D. José del Pino Morales, D. Rafael Aragón González, D. Manuel Ruiz Sánchez, D. Antonio Moreno Osuna, don Manuel Roldán Rodríguez y D. Arsenio Ruiz Ibáñez. Distinguidas damas, diversas personalidades y numerosos socios llenaban el salón y departamentos anejos.

Abrió el acto D. Antonio Ruiz Ortiz que expresó su complacencia, en nombre del Círculo, por haber aceptado D. José Luis Gámiz Valverde pronunciar la primera conferencia del curso, resaltando también las atenciones que la Sociedad le debe, «por que siempre hemos recibido su consejo y sugerencias».

Puso de relieve, el Presidente, las cualidades tan destacadas que adornan al disertante, del que hizo un fervoroso elogio a sus múltiples actividades culturales en bien de la ciudad, especialmente en la acertada dirección

del semanario ADARVE. Su gran cultura y elocuencia expresión le han llevado no solo a la Real Academia de Córdoba si no a la internacional de Nápoles. Esperamos hoy, terminó, una gran lección de nuestro pasado histórico de hace dos siglos. Al terminar su breve y atinada intervención escuchó grandes aplausos.

Comienza el Sr. Gámiz Valverde expresando el agradecimiento sin límites al Círculo Mercantil Cultural, a su dinámico Presidente y a esta magnífica Junta Directiva, tan felizmente reelegida, que ha logrado—dijo—duplicar el número de socios, elevándolos a 500, gastar varios miles de duros en libros, para elevar su nivel cultural y, sobre otras obras materiales, organizar estas tandas de conferencias que tanto le honran pregonando sus gustos por los supremos valores de la inteligencia. Insistió en su gratitud, «llamada hoy memoria del corazón» por haber sido nombrado «Socio de honor» y muy singularmente, por invitarle con tanto deseo para que pronuncie la primera conferencia del ciclo.

«Habla del siglo XVIII español», afirmó que no llevan razón los que tanto lo denigran, incluyendo al ilustre filósofo D. José Ortega y Gasset que no quiso jamás hablar de él. Ese mutismo es injusto porque la diez y ocho centuria fué bastante floreciente y valdría la pena de ocuparse de ella nada más que por el gran reinado de Carlos

III. Hace un examen de los reyes Felipe V, proclamado en la Iglesia de San Jerónimo el Real el 8 de Mayo de 1.701, y cuyo reinado se extiende hasta 1.746, pasando por alto el efímero de su hijo Luis I durante muy pocos meses de 1.724. La viudez de Isabel de Farnesio, el pacificador reinado de Fernando VI hasta 1.759, para extenderse ampliamente en el buen gobierno y administración de Carlos III, se ocupa de sus excelentes ministros reformadores, Aranda, Floridablanca y Campomanes y establece un parangón con la época de Felipe II. Subraya la grandeza del reinado del tercer Carlos, «para nosotros también más querido por su gran amistad y cariño al gran prieguense y Virrey-Arzobispo D. Antonio Caballero». Destaca los modernos estudios de Altamira, Morán, Ballesteros, Alcázar, Rodríguez-Casado y el gran hispanista y Rector de la Universidad de París Jean Sarailh que han tratado diversos aspectos de la España «Ilustrada», acabando con la «leyenda negra» del Rey Carlos. «Su reinado de veinte y nueve años es honra y gloria—afirmó—de todo este siglo borbónico». Terminó con una ligera pincelada del triste reinado de Carlos IV, haciendo un canto a las bellezas artísticas y monumentales del siglo, cuya cultura es innegable: Se funda la Real Academia Española en 1.713, la de Medicina en 1.731, la de la Historia en 1.738 y la de Bellas Artes en 1.752; se dá nuevo impulso a las Universidades; lo mismo a los Colegios Mayores; se crea la Biblioteca Nacional por Felipe V en 1.712; se abre a los estudiosos el Archivo de Indias en Sevilla, y los nombres de Fray Benito Jerónimo Feijóo, Luzán, Nicolás Fernández de Moratín, Meléndez Valdés, don Ramón de la Cruz, Forner y Jovellanos hacen del siglo XVIII una centuria digna y llena de erudición, a más del gran desenvolvimiento artístico, en el que brillan los gustos barrocos y neoclásicos.

Habla luego de Priego en este siglo, con sus 10.000 almas, de las que son 2.800 vecinos aproximadamente, en la mitad de la centuria, resaltando el progreso de nuestro pueblo, sus trabajos en el campo, la industria (por la gran fábrica de tafetán), el desenvolvimiento textil, que habría de alcanzar su meta en la centuria siguiente, de sus calles, de la riqueza artística, esencialmente barroca, que adorna muchos de sus templos, extendiéndose a distintas consideraciones para desembocar en toda una serie de prieguenses célebres que abrieron los ojos en este siglo.

Estudia detenidamente la figura de Francisco Javier Pedrazas, nacido el 9 de diciembre de 1.736, señalando el nombre de sus padres José Pedrazas y Manuela Peralta (esta de alto linaje).

priegoense con enterramiento en la iglesia de San Francisco). Emparentando con la familia de los Alvarez, los grandes artistas del pueblo; habla del taller que tenían en la Carrera del Aguilá y de su casamiento con Ana de la Cruz Mansilla, rica heredera de Carcabuey, esbozando sus principales obras barrocas en varias iglesias de Estepa. La maravillosa del Sagrario de la Asunción de Priego y los interiores de la iglesia de San Francisco, las Mercedes, las Agustias, la Aurora y San Pedro. Dice, que la fecha en que terminó el Sagrario fué el 20 de Agosto de 1.784, y como luego hace el Sagrario de Lucena y las grandes sillerías de las iglesias de Cabra y Ecija, recalando la amistad y protección que tuvo en D. Antonio Caballero; su numerosa prole y su triste muerte en 11 de Octubre de 1.817.

Se ocupa de Don Fernando López de Cárdenas, el famoso «cura de Montoro» que el ilustre académico Don José Valverde Madrid ha probado recientemente su nacimiento en Priego, insigne escritor, hijo de Don Juan López de Carmona y de D.<sup>a</sup> Teresa de Cárdenas, verdadero polígrafo, detallando sus principales obras. Termina indicando como en 1786 encontró la muerte.

Se refiere al celebre escultor Don José Alvarez Cubero, hablando de sus primeros años barrocos, que culminaron con la figura del León peleando con la serpiente, pero que por todo el pueblo se nota la mano de aquel gran artista. Refiere su encuentro en Córdoba con el Arzobispo-Obispo D. Anto-



*Don José Luis Gámiz en un momento de su interesante conferencia*

Foto Medina

nio Caballero, que se convirtió en su protector, marchando por su indicación a Granada y protegiéndolo luego en Madrid en la Academia de Bellas Artes. Se refiere a los triunfos logrados por el artista y a la pensión que se le otorga para ir a París, describiendo su vida en la capital de Francia y como fué coronado por el propio Napoleón; habla de sus obras y de su casamiento con D.<sup>a</sup> Ana Bouquel, de Dunquerque, refiriéndose a su estancia en Roma, donde trabajó junto a los grandes escultores, contandonos la amistad con Canova. Examina algunas de sus obras artísticas, deteniéndose en el grupo «La defensa de Zaragoza» y cuan-

sufrió por su patriotismo en la lucha contra los franceses, viéndose detenido y encarcelado en el Castillo de Sant'angelo. Señala sus grandes merecimientos que lo proclaman como el mejor escultor español neoclásico.

Por último esboza la figura de Don Antonio Caballero y Góngora con gran cantidad de datos y fechas que revelan la memoria tan prodigiosa del Sr. Gámiz Valverde, cuya conferencia brillantísima, que duró una hora, fué interrumpida varias veces con aplausos y al final con una estruendosa ovación.

*Un asistente*

## Pintor Restaurador

*Se restauran toda  
clase de pinturas  
antiguas y modernas*

**En Baena: Don Eloy Morales**  
**Nueva Silos**

*Bajo la dirección de un  
Académico de Córdoba*

## Mariano Luque Amaya

**OPTICO DIPLOMADO**

José Antonio, 60

Priego de Córdoba

**GRAN SURTIDO EN:**

*Monturas de gafas, cristales científicos  
Barómetros, Higrómetros, Termómetros  
Lupas, Cuenta hilos, Prismáticos*

## Material Fotográfico

*Recetas del Seguro de Enfermedad,*

**con el 15 por 100 de descuento**

*Calidad, precisión, rapidez y economía*



*en esta Óptica*



SANEAMIENTOS — CALEFACCION — ACCESORIOS  
... y unidos a ello, ¡Precios sin competencia!

Pida presupuestos e información, sin compromiso, a

**FRANCISCO HIDALGO MONTORO**  
AGENTE COMERCIAL COLEGIADO  
Delegado en esta plaza de «INDUSTRIAS REYES»  
CONDE DE SUPERUNDA, 7

## Dr. J. García Sierra

MEDICINA INTERNA

Profesor Clínico en la Cátedra de Patología Médica de Granada

Miembro del Instituto de Investigaciones Científicas

Diplomado de Sanidad

Pulmón — Corazón — Alergia y Endocrinología  
Rayos X — Electrocardiografía — Infrasonido  
Consulta de 10 a 12 y de 6 a 8 de la tarde  
Ruega a su clientela particular, soliciten número de visita, en  
**HEROES DE TOLEDO, 18-1°**



LAS MEJORES  
NOVELAS  
POLICIACAS,  
en LIBRERIA

**H. ROJAS**

### Cabezas de Familia

Formar en la Asociación de Cabezas de Familia de Priego es tanto como participar en las tareas de toda índole que piensa acometer con ardor.

Anuncios por palabras

Electricidad GOMEZ ARTELL  
Pasaje Comercial - Tel. 238.

**Les "ADARVE"**

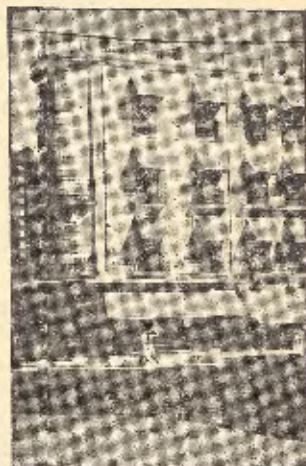
Todos los domingos

Insuperables Vinos

Rico Café  
Excelentes Tapas  
— EN —

**Bar-Restaurant**

*Hanía*



### "Los Naranjos"

EXCELENTE CONFORT

Espléndida Terraza

TRACTORES Y CAMIONES  
ESPAÑOLES, DIESEL

**E BRO**

Agencia oficial



Repuestos legítimos-Taller de Servicio

**GARVE, S. L.** Teléfono, 141  
LUCENA

Sub-Agencia en Priego:  
Francisco Pérez Barba

**CERVEZA "EL AGUILA"**

# La Navidad de Don Hermógenes

por José Alcalá-Zamora y Ruiz de Peralta

Ante la encristalada puerta que ostentaba un dorado rótulo, «Sr. Director», García se quedó un momento indeciso. Despues, tomando aliento, ostió su agobiada figura y llamó. ¡Adelantel, fué la escueta respuesta.

García entró. Aquel despacho ya le resultaba sumamente conocido. Detrás de la opulenta mesa, siempre rebosante de papeles y libros, los ojos de Don Hermógenes le acechaban escrutadores. Decididamente, aquel día, su cara demostraba ser de pocos amigos.

—No sé, Sr. García, qué determinación voy a tener que tomar con usted... ¡Estoy cansado de repetirle siempre lo mismo...! Esta vez se ha equivocado usted en 15 céntimos de un balance... Y usted comprenderá que...

Así, acto seguido, Don Hermógenes espetó al pobre García un girado discurso, que por cierto, había estado preparando toda la mañana, sobre la productividad, el rendimiento en el trabajo, la dedicación, etc. etc. y un sin fin de zarandajas por el estilo, terminando con la consabida muletilla de que «aquellos no volviera a repetirse». De lo contrario... y al decir estas palabras, el orondo Director no parecía presagiar nada bueno,

García balbuceó unas mal hilvanadas excusas, y salió de la estancia, oprimido, verdaderamente abrumado.

Al llegar a su casa, apenas si probó el almuerzo. Contestó con unos monosílabos distraídos a la solicitud atenta de su esposa, regañó con los niños, y acabó por enfascarse en la lectura de un periódico.

García, como muchos que como él, gastaban sus codos de la americana en la monotonia gris de tantas oficinas por esos mundos de Dios, tenía su alma en su almacén, y un espíritu sensible, —que no sensiblero—, sufrido y callado.

Precisamente, —pensaba— en que él, tan ignorado, tan «poca cosa»... tan «gris», era uno de los firmes puentes sobre los que se sustentaba la floreciente empresa de Don Hermógenes; y lo peor, es que Don Hermógenes lo sabía.

García, por aquí... García, por allá... García, que necesito urgente... García, prepáreme... necesito para mañana una relación detallada de... Y así, día tras día, año tras año...

Hoy, una vez más, le echaron al hon-

rado García «el caballo encima», sin merecerlo, claro está.

Don Hermógenes no podía saber ni llegó a saberlo, que, si en las cuentas hubo un error de unos céntimos, detrás de aquella calderilla equivocada se ocultaba la gran tragedia de una semana de jornadas agotadoras de trabajo, y muchas noches sin dormir, ya que la esposa de García se había encontrado enferma.

Después, la resplandina, inmerecida, pero resplandina al fin. García se maravillaba de cómo tantos años de servicios y desvelos, de generosa entrega en su trabajo, de tantas y relevantes misiones cumplidas, todo aquello había pasado inadvertido, desapercibido, —por lo menos él no recibió jamás el menor elogio—, y más aún, todo había quedado anulado por el insignificante error de unos céntimos.

El buen García pensaba qué clase de democracia sería de la que alardeaba con frecuencia Don Hermógenes: tal vez sería una democracia para andar por casa o para debajo del abrigo, de todas formas, algo insólito y suy gérmenes.

De otra forma, él, el «gris» García, hubiera podido contestar a su orondo empresario, hinchado de dineros, vanidad y «guateques», que él podía también relatarle la fábula de la rana y el buey.

Hubiera podido recordarle, que, él, Don Hermógenes, no debía olvidar, que, como Director, ocupaba un puesto que requiere un conocimiento íntimo de lo humano, de los valores del individuo, que precisaba calibrar y valorar a cada uno con su peso y medida... Que a veces debería prescindir del concepto subordinado, para bajar a bucear en las maravillosas profundidades del ser humano, del Hombre. Con sus sentimientos, ideas y aspiraciones, con sus dolores y alegrías... Pero eso, eso no podía ni siguiera pasar por la mente del infatigado Don Hermógenes...

García le hubiera gritado, recordándole la misión divina que el Director tiene por delegación de Dios sobre el dirigido. Pero, ¿para qué?, tal vez para pseudo democracia de su Director derivarse en algo más que en una resplandina.

Y García se calló. La rueda monótona de su existencia «gris» giraba día tras día sin cesar, interrumpida tan sólo por esa especie de «libertad provisional» que constitúa su salida para el almuerzo y después de cenar y dormir. Hasta mañana.

La Navidad se acercaba. Lo cantaba todo; las personas, las cosas, el ambiente, la proximidad del Sorteo, los escaparates repletos de artículos navideños, dulces, embutidos, golosinas... Las grandes cestas navideñas ostentando un insultante rótulo de un precio de cuatro cifras...

Al fin, llegó el día de Nochebuena. Después de desejar muy felices Navidades a sus superiores, García se encaminó a su casa. Al entrar, respiró aliviado. ¡Aquel sí que era su mundo!... Era «su» pequeño Reino, «su» casa, «su» hogar, «su» esposa... «sus» niños... Or-

## SEGUNDO ANIVERSARIO



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

## Don Santiago Aranda Jiménez

Que falleció en esta Ciudad, el día 28 de Diciembre de 1.962, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P. A.

Su esposa, madre, e hijos, suplican una oración por su alma,

*Las misas que se digan el día 28, en San Juan de Dios, a las ocho de la mañana; en la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción, a las nueve; y en San Francisco, a las nueve y media, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.*

*Priego de Córdoba, Diciembre de 1.964*

gulloso, los abrazó a todos, en un significativo abrazo de amor y posesión,

—Cuando entro en mi casa y cierro la puerta, atrás se queda en el umbral, «todo» lo demás, «todos» los demás. El único Rey en mi casa, soy yo,—pensaba García... El Estado soy yo en mi casa, meditaba, rememorando al Rey Francés Y tenía razón. Afuera no existía poder humano que pudiese ni fuese capaz de poner cortapisas ni inmiscuirse en su vida de hogar. Sólo algo podía franquear aquellas puertas; el Amor, o quien portase amor. Para los demás, el suyo era un pequeño feudo, dentro de una moderna ciudad siglo XX. Inexpugnable. ¡A ver quien se atreve! Lo defendería a sangre y fuego. El «gris», el oscuro, el timido García, se agigantaba al pensar esto.

Es Nochebuena. Las calles se van despoblando a una hora más temprana que de costumbre. Hay que irse a cenar en familia, es Nochebuena.

García regresa a casa, cargado de pequeños paquetes; un poco de muestra de cada cosa, de cada clase de dulces, de golosinas. No es la cesta de las cuatro cifras, pero en su casa, gracias a Dios, habrá de todo.

De pronto, recuerda a aquella viejecita que a veces venía por su casa, en busca de algún pequeño socorro, que siempre encontró.

Dña García media vuelta, se encamina a la humilde habitación que ocupaba la viejecita. Pasados breves momentos, sale. Ahora lleva la mitad de paquetes que cuando entró. Una extraña alegría le saltaba en el pecho, y no sentía el frío de una noche que empezaba a concretarse en nieve.

Se dispuso la cena. Había en las miradas algo húmedo y brillante que él recordaba de otras Nochebuenas. Una sensación de paz, de algo indefinible, que calaba muy hondo, tocando fibras recónditas, muy sensibles, muy dulces, del corazón.

Jesús nació. La sonrisa del Niño Dios iba borrando pequeñas y grandes querellas, rencores, como una esponjita que fuese borrando de un turbio encerado todo lo malo, todo lo feo y mezquino que se había ido acumulando durante un año en tantos corazones...

García pensó en Don Hermógenes, su jefe. Porque él le apreciaba, a pesar de todo. Y, en aquella noche no podían tener cabida los «tíquis míquis» o minucias de lo cotidiano, comparadas con la majestad del Gran Suceso de Amor que se conmemoraba.,.

Un repiqueo del timbre se escuchó en el vestíbulo, y García, algo extrañado, abre la puerta. En el umbral, con el grueso gabán moteado por el armiño de unos copos de nieve, Don Hermógenes. Sí, Don Hermógenes, en persona. A sus pies tenía una gran cesta de Navidad. De las cuatro cifras.

—¿Puedo pasar? García se echó a un lado, azorado, confuso, pero lleno de una profunda emoción.

—He pensado que, puesto que todos los días estamos para los malos «tragos», juntos, en el trabajo cotidiano, por lo menos esta noche, Nochebuena sin par, me permitirás Vd., Sr. García, que les acompañe un ratito... también, porque, hace tiempo que sentía deseos de conocer a su esposa y niños... ¡Felices Pascuas!

Y Don Hermógenes compartió aquella mesa, aunque fuese por un poco tiempo, sobre la cual, preside como una reina, la gran cesta de Navidad; desbordada de cintas, adornos y multicolores colgantes de cristal, una gran catarrata de dulces, frutas, turrones, embutidos, etc., se ofrecía a los atónitos ojos de los García. Y de los pequeños García.

A Don Hermógenes le pareció algo maravilloso, insólito, por lo desconocido para él, hasta entonces, que una prosaica cesta de Navidad pudiese poner tanta luz de alegría y belleza en los ojos somnolientos de unos pequeños.

Afuera, la nieve se deslizaba en pequeños copos, que se iban haciendo cada vez más densos, y que parecían querer adentrarse por las ventanas, después de haber jugado con los estrellitos.

Las campanas, con su voz de plata, invitaban a acudir a la Misa del Gallo. Una voz misteriosa cantaba en todos los corazones: ¡Et in terra pax, hominibus!

Y paz en la tierra a los hombres de buena voluntad...

*José A. Zamora R. de Peralta*

## "DORIS"

**Droguería-Perfumería-Plásticos**

Desea Felices Navidades y próspero Año nuevo  
a sus clientes y amigos

*Teléfono 5-5-4*

Kelástequi



*¡Feliz Navidad!*

## El Camino de la Felicidad

(Viene de la pág. 12.º)

aparte en el que las ondulaciones de aquel otro todo que lo engloba chocan dolorosa e irritantemente. Y en su intimidad más externa se forma un vacío, una zona de resistencia que da lugar a un desequilibrio que convierte aquel sufrimiento que no se quiso aceptar ni comprender en un centro receptor y emitidor de vibraciones morbosas que deforma todas las realidades, de cualquier naturaleza que ellas sean, que por él tengan que pasar para darse a conocer o manifestarse.

El secreto de la felicidad consiste en la aceptación del sufrimiento. No será feliz el que no aprenda a considerar el sufrimiento, no como una maldición, sino como una necesidad, y a transigir con él haciendo uno con la voluntad del que lo da, no por acto arbitrario de tiranía, sino porque así lo exige una necesidad que nace más allá de las fronteras que encierran el limitado entendimiento humano. Sometimiento, mas no con la resignación ciega de la bestia, sino poniendo en ese sometimiento todo el peso de la libertad de elección concedida al ser humano.

Sólo el hombre que se ha encontrado a sí mismo sabe someterse sin murmurar y con alegría y haciendo de ese sometimiento la vida toda y el fin de su vivir. Sólo el hombre que se ha encontrado a sí mismo será libre, aunque sujeto al suelo con raíces inarrancables.

L.B.

## Dr. Filiberto Burgos Jiménez

MÉDICO ODONTÓLOGO



Horario de consulta:

*Lunes a Viernes: 10 de la mañana a una de la tarde  
y de 4-30 a 7 de la tarde*

*Sábado: Solamente tendrá consulta de 10 de la mañana  
a 1-30 de la tarde;*

QUEIPO DE LLANO, 33, 2º DERECHA

## CUENTO DE NOCHEBUENA

A mi buen amigo Don Jerónimo Molina Gómez,  
Registrador de la Propiedad.

Era una casita pobre casi tirando a Chabola. Una candelita ardía, con un color de amapola.

Noches largas, soles breves. La naturaleza duerme, bajo un frío seco, intenso, del triste mes de Diciembre.

El padre con alegría pedazos de leña vierte sobre aquel fuego dorado, confortador y luciente.

Solo un hijo le acompaña y otro que su esposa siente moverse ya en las entrañas, esperando feliz suerte.

Es Nochebuena, y las doce el reloj su toque advierte. El padre dice a Juanito, que se vaya a misa urgente.

Que va a nacer allí El Niño Hijo de Dios inocente. Tocan zambombas y pitos, janda! que va mucha gente.

El pequeño adormecido nada sabe y desconoce, el porqué su padre a prisa, lo manda a misa a las doce.

Mira, le dice, Juanito. Obedece santamente. Mamá se ha puesto malita, quiero que vayas y reces.

Cuando vuelvas de la iglesia verás el milagro en frente de tus ojos de angelito, por tu corazón ferviente.

El niño besó a su madre se despidió dulcemente y fué a la misa del Gallo, muy contento y obediente.

El padre inmediatamente lleno de presentimiento, vió que aquello no esperaba. Había llegado el momento.

Asistió el esposo bueno a la esposa con cariño y dando las doce en punto, nació en el mundo otro niño.

Hermoso como una rosa. Alegre como un edén. Tan pobre y desabrigado, como el que nació en Belén.

La lumbre los calentaba. La leña chisporrotea; y unidos en la fatiga, contemplan la buena nueva.

En aquel momento entra el esperado Juanito que venía de los mañines, titirando el pobrecito.

Observa el enigma inquieto y extrañado y aturdido, no sabe que preguntar, al oír llorar un niño.

La madre para ocultarle la verdad del parvulito, por la chimenea le dice, lo han traído ahora mismito.

Ya te lo dije alma mía ya te lo dije Juanito. Que pronto Dios nos traería, a la casa otro hermanito.

Yo estoy mamá muy contento de que venga el pobrecito y yo jugaré con él, y lo meceré un poquito.

Pero yo digo una cosa; ¿por qué tanto se desea que todos los niños vengan siempre por la chimenea?

El padre muy hábilmente le habla con mil amores y le dice lo siguiente para calmar sus valores.

Todos los niños bonitos que son de verdad primores, vienen por la chimenea, o en un canasto de flores.

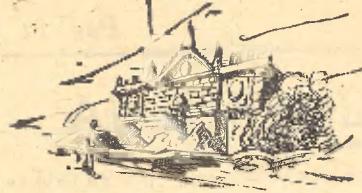
Hubiera sido mejor le dijo al padre Juanito, verlo como un ruiseñor metido en un canastito.

Yo le pondré un nacimiento con tomillos y lantisco y le traeré los pastores y Reyes Magos de Egipto.

Y al amparo del cobijo de esta humilde chimenea, cantaremos villancicos, al calor de la candela.

Que ha nacido mi hermanito en noche pura y serena. A las doce, como El Niño, en día de Nochebuena.

M. Muñoz Jurado



# Adarve

## El Camino de la Felicidad

por *Liberto Bassas*

¡Si un día, en buena u hora mala, amaneciéramos afincados en el suelo, atados a la tierra con largas raíces, como los árboles!

A nadie se nos ocurre preguntarnos si los árboles, las rocas, los astros, encadenados a inmóviles giros, forzados a pasar y a repasar por puntos del espacio fatalmente determinados por leyes entrevistas por el microente humano y desterrados por lo tanto del espacio dado por las coordenadas del libre albedrío, son o no felices.

Claro que la pregunta sería absurda, tanto que sólo podría ocurrírsele a un niño o a un poeta.

¡Felices o infelices las piedras, los árboles, los astros! ¿Acaso concebimos la posibilidad de que puedan serlo? Nos lo imaginamos incapaces de experimentar siquiera el más rudimentario sentimiento, incapaces de ponsar. Les rehusa-

mos ese grado de sensibilidad primaria que concedemos, aunque a regañadientes, a los animales; porque también los animales carecen a nuestro entender de sentimientos con excepción de los que son consecuencia de la sensibilidad orgánica.

Admitimos en los animales el dolor porque, aunque no lo queramos para nosotros sabemos, por muy obtuso que sea nuestro entendimiento, que el dolor es una necesidad vital y el goce una manifestación de ese mismo dolor, y los animales van y vienen, se enfurecen y hasta lloran.

En este mundo de diversidades, sólo los entes dotados de vida animal son hasta cierto punto comprensibles para el hombre, los únicos con los que quizás se avendría a compartir penas y alegrías. Y aún así les niega el derecho a ser felices o desgraciados, porque ese derecho para su bien o para su mal sólo es asequible para la criatu-

**César Díaz**  
ESPECIALISTA EN  
**Garganta - Nariz - Oídos**

Hotel LOS NARANJOS  
Torrijón, 2 - Teléfono, 179

**Días 1 y 15**

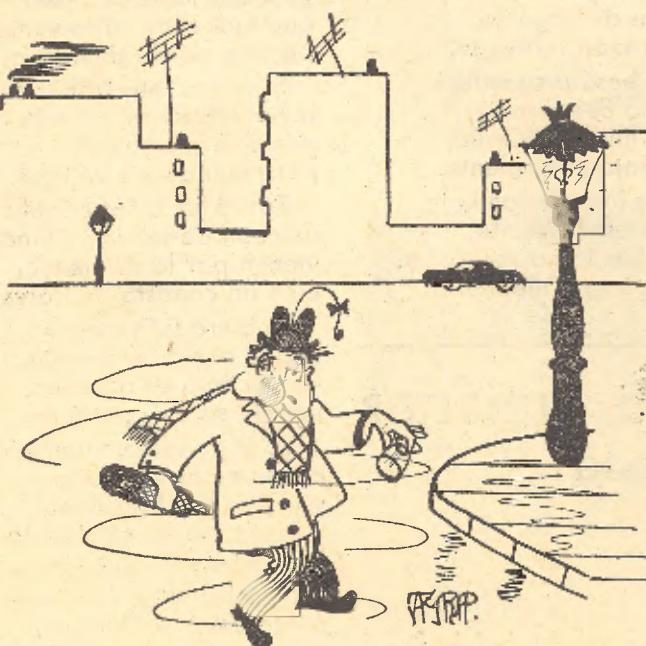
(Si son festivos, al día siguiente)

ra superior. ¿Hace falta que haga hincapié en que ésta sólo puede ser el hombre?

¡Ah, la vanidad humana! A los hombres nos gusta creer en nuestra superioridad, y para probárnosla nos convertimos en crédulos y fieles creyentes de cuantos dogmas (qué más da que estos sean científicos o religiosos?) halaguen nuestra ingénita vanidad. Lo demás nos tiene sin cuidado. Somos capaces de tolerar el sufrimiento, mas no como necesidad vital, sino como muestra de nuestra superioridad sobre todo lo creado. Sólo así transigimos con él y lo administramos a los demás con cuentagotas. Y lo concedemos al bruto, pero le negamos la conciencia de él, la posibilidad de reaccionar y responder a él desde el centro recóndito de un yo que no existe, por la razón determinante de que nosotros así lo afirmamos, no porque estemos seguros de que no exista en realidad.

¿Luego? ¡Ah! La maldición que persigue al hombre arranca no precisamente de un pecado de origen, sino de la conciencia del sufrimiento; y continuará persiguiéndole siempre que se quiera considerar esa conciencia como un acto de conocimiento, de automático darse cuenta, mas no como comunión profunda con la razón de ser que ha dado lugar a aquél sufrimiento y lo ha convertido en una necesidad y una bendición.

¿Teoría negativa? No. La bestia se resigna; pero esa resignación no es aceptada por el hombre, que se contenta con tener conciencia de las capas más externas de sí y no se preocupa de extender esa conciencia a su tan cacareada intimidad y al no menos cacareado mundo que le rodea. El hombre es introvertido por naturaleza; se encierra en sí, se aisla del mundo exterior, y forma un todo



### CUENTA NAVIDEÑA

—Pues, sí: Pavo, más dulces, más turrón, más aguinaldos, más vinos y licores, más esposa, más niños, más ricino, más Magos; menos paga ordinaria, menos extraordinaria, menos anticipos... igual a... ¡cataclismo!