

# Adarve

Priego de Córdoba, 10 Enero 1965

Depósito Legal. CO. - 15 1958

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año XIV

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número 641

## Poesía Social, Documento de nuestro tiempo

Al poeta, como testigo de su tiempo, se le ha otorgado, moralmente, una misión a cumplir, en vía a sentirse sublimado en un plano estético superior al de cualquier otro humano. Según esta tendencia, dan noticia de los árboles y las nubes, de los pequeños fenómenos naturales, de todo lo que sucede en el cielo y en la tierra. Pero, sobre todo, dan noticias de los hombres y de sus afanes; y no son sino representantes activos de la conciencia humana y participes en la gran aventura de devolver a la poesía su función de audaz descubridora.

Aquí, empero, se hace necesaria una aclaración suplementaria para especificar como la ingerencia poética en el plano social es un fenómeno que ha dado origen a un océano de confusa palabrería, con ser tan fácil su visión esquemática. Acogiéndose al surrealismo, al impresionismo u otras categorías substantivas dudosamente «plásticas», las cosas han tomado un malo, un pésimo cariz de retórica sospecha o francamente averiada.

En buena ley, la conllevada «poética social» puede, si así se desea, andar del brazo de la acuciante crítica realizada «conciencia adentro», concerniente al orden que informa el círculo de las cosas humanas, desde el retrato psicológico a la escena de interior y hasta, en rigor, el paisaje urbano. En cambio, la intromisión del vocablo rebelde, tan utilizado por rústicos especuladores, difícilmente ha de suscribirse a la sinceridad plasmática de la época.

Las vocaciones ardientes y extemporáneas conocen mucho de trances parecidos. Imbuida de fermentos literatúrescos gran parte de la poesía «social» de este tiempo, volcada hacia el vertedero, sin otra textura que el banal anecdotismo y el furor fonético, no realiza otro cometido, sino actualizar la grosería del lenguaje con la falsedad e insinceridad de las maneras aprendidas en un manual de «urbanidad revolucionaria».

Cuando surge, finalmente, una ima-

gen auténtica del espíritu, una amplitud de espíritu en el poeta, que se abre a todo, las ideas y los hombres; cuando la poesía nos da una versión sintética de la función social bajo el común denominador de las dos virtudes características del verdadero poeta: su sentimiento de lo humano y la inclinación positiva a la universalidad; los rasgos del auténtico hombre con el que hemos topado se deslizan, de su mano al papel, en la declaración de derechos de las cosas humildes que vienen a alojarse cómodamente en el poema.

Palabras que hallan su destino en el corazón de todos los hombres, son las del impresionario «CAPITAL DE PROVINCIA» del poeta palentino José María Fernández Nieto; obra de elemental trascendencia puesta ya, desde hace algún tiempo, frente a la admiración del lector, sea éste, o no, poeta; de tal forma cala su contenido e influye su agudísima observación de la pequeña problemática social, tan trascendente en su ámbito, como el mayor cataclismo en otro amplio horizonte.

Fernández Nieto tiene una profunda vocación lírica, una manera personal de decir su emoción, múltiple como la vida, un profundo sentido de solidaridad humana, un unánimismo con el dolor y la angustia del hombre, con los pequeños problemas cotidianos, unánimismo de legítima raíz sensitiva.

Al poeta le duelen los hombres y su angustia y su miseria, con genuino dolor de poeta. En un lenguaje lleno de esencias populares, a manera de reencuentro con el hombre, escudriñamos en el texto trozos palpitantes de la historia de esa «CAPITAL DE PROVINCIA», entróncada indudablemente en Castilla, mas concretamente en su Palencia, aferrada a ese destino ineludible y permanente del sufrimiento y la felicidad, del dolor y la esperanza, malicias, congojas, bondad, pan novia, queja y humildad; síntesis de la comprometida existencia cívica.

Es extraordinaria la fuerza de imagen en la poesía de Fernández Nieto.

Una personal interpretación del consorcio íntimo en «Jacinta»—único personaje femenino del poemario—la lleva a decir hermosamente:

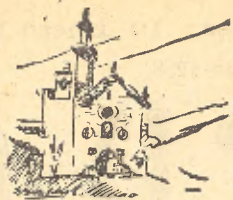
*«Lo que tiene importancia es que mañana  
desayunen sus hijos su cariño,  
que haya carbón para encender los  
besos  
y el panadero venda el pan cantando».*

Partiendo de la realidad concreta, el poeta consigue elevarse a un plano artístico, es decir a rigurosas coordinadas narrativas que le permiten anotar su entendimiento del pueblo y su peculiar naturaleza: la moral, la política de sumisión o de abierta lucha, la esperanza mesiánica o la confianza dolorosa. Don Cosme, Gabriel, Juan, Don Ernesto, Don Cándido y los demás intérpretes de esa realidad provinciana están ahí, frente a nosotros mismos, casi diría que insospechadamente vigentes en su neutra obsesión. Así, Don Celso «que mira asesinando a los claveles», Don Cosme «embriagado de cifras y de cálculos», Adán Fernández, «soñador de oficio» y el inevitable López, pertenecen a esa irremediable tónica humana de la cotidiana existencia. ¿Su lugar de origen? No importa. Gentes que han nacido, han amado y muerto en una comarca de paz. El poeta—uno entre los hombres—integra consubstancialmente el mundo. Su faena, con estos materiales de lloro, risas, angustia y cántico, es señal indicadora de advertencia, quizá un tanto exasperada queja contra la desesperanza. En el final, no obstante, el poeta se sentirá pleno de iluminaciones, hablándonos de la dulce urgencia del beso, de la lágrima «sembrada de claveles» y la «espera de Dios para aplaudirnos».

Con «Capital de Provincia» Fernández Nieto entra firmemente en el ámbito de los forjadores de una «poesía social» diferente, cargada de responsabilidades, abierta al grito y la nostalgia, aunque al término el poeta nos lleve de su mano al presentimiento de un clima benigno de paz y confianza.

Eulalia Manuel Ostos





# Vida de la Ciudad

## Homenaje a Don Rodrigo Fernández Gómez

El domingo 24 de Enero se va a rendir un sentido homenaje a nuestro querido paisano Don Rodrigo Fernández Gómez, con motivo de la imposición de la Cruz distinguida de primera Clase de San Raimundo de Pañafort.

En el Salón de Actos del Excelentísimo Ayuntamiento el Ilmo. Sr. Decano del Colegio notarial de Sevilla, prenderá en el pecho del ilustre prieguenso esta alta condecoración que recientemente le ha otorgado el Caudillo de España.

Recogiendo el deseo de la ciudad, se ha constituido esta Comisión organizadora para ofrecerle un banquete-homenaje en el Casino de Priego a tan esclarecido paisano. Las adhesiones se recogen hasta el próximo día 17, en la Secretaría particular del Alcalde, Notaría y miembros de esta Comisión.

Priego, 8 de enero 1.965

**Manuel Alférez Aguilera**, Alcalde de la ciudad; **Zacarías Jiménez Asenjo**, notario; **Antonio Royán Páez**, notario; **José Luis Gámiz Valverde**, académico; **Carlos Ruiz Aguilera**, Presidente del Casino; **Francisco Pedrajas Carrilo**, abogado; **Rafael Cano Rubio**, abogado; **Antonio Serrano Villuendas**, abogado-procurador.

## Nota de la Alcaldía

Por la Alcaldía se han impuesto las siguientes sanciones con ocasión de los hechos reprobables acaecidos en el Campo de Deportes San Fernando, en el partido del pasado domingo:

Multas de 100 pts. por entrar en el terreno de juego a Don Antonio Linares Montero, Don Alfredo Calvo Anné, Don Carmelo Molina Ruiz, Don Rafael Valverde Sillero, Don José M.º Ortiz García, Don Rafael Núñez Ruiz y Don José García Sierra.

Multas de 100 pts. por arrojar piedras al terreno de juego a Don Francisco Delgado Luque, Don Rafael Mérida Aroca, Don Manuel Expósito Arjona y Don Juan Alcalá Zamora Yébenes. Esta Alcaldía espera no vuelva a repetirse estos hechos ya que los mismos, tanto perjudican al prestigio de nuestro pueblo y de la propia acción.

## La Sociedad al habla

### Viajeros

Llegó de Barcelona D. Antonio Gámiz Valverde.

Vino de Madrid, para donde regresó seguidamente D. José Tomás Rubio-Chávarri y Alcalá-Zamora.

### Natalicio

En la mañana del pasado Día de Reyes, y en el domicilio de sus padres los Sres. de Gámiz Valverde (D. José Luis), dió felizmente a luz un niño, que será en breve solemnemente bautizado con el nombre de José Tomás, D.º Carmen Gámiz Ruiz-Amores, esposa de nuestro querido amigo el Letrado D. José T. Rubio-Chávarri y Alcalá Zamora.

Madre e hijo gozan de inmejorable salud.

Nuestra enhorabuena a la familia.

### Enlace Ruiz Calonge-Peláez A-Zamora

El pasado día 3, y en la Parroquia del Carmen contrajo matrimonio la distinguida Srta. Natita Peláez Alcalá-Zamora con el joven delineante don José Ruiz Calonge. Ella, elegantísima, llevaba vestido de raso y encaje de blonda bordado en perlas, tocándose con velo de tul ilusión. El novio iba de etiqueta.

Bendijo la unión sacramental el Pá-



## CINE GRAN CAPITAN

6 45—9—11 15

### Fiebre en la Sangre

Mayores—Color

Henry Fonda—Mauren O'Hara

4 45, Infantil

### Simbad y la Princesa

Menores

## CINE VICTORIA

6 45 9 y 11-15 noche

### El sabor de la Venganza

Richard Harrison—Gloria Milland

Mayores 14 años—Color

4 45 Infantil

### Babette se va a la guerra

Menores

rroco titular Rvdo. Sr. D. Rafael Romero Lorenzo, que dirigió a los con-trayentes una emotiva plática. Fueron padrinos Don José Peláez Ojeda, padre de la novia y D.ª Vicenta Calonge de Ruiz, madre del novio. Testificaron por ambas partes D. Rafael Siles Luque, D. Francisco Peláez Ojeda, D. Manuel Mendoza Carreño y D. Luis Ruiz Castillo. Tras la ceremonia los invitados, que se aproximaban a los doscientos, se trasladaron al domicilio de la novia donde les fué servida una espléndida cena, por Frasquita.

Los nuevos esposos salieron de viaje por diversas capitales españolas.

Que su dicha no tenga fin.

### Agente de la Propiedad Inmobiliaria

En las recientes oposiciones celebradas en Madrid, ha obtenido con notable puntuación el Título de Agente de la Propiedad Inmobiliaria, nuestro querido amigo el Graduado Social Don Antonio Jurado Galisteo.

Felicitamos a tan estudioso amigo y le deseamos toda clase de éxitos en su nueva profesión.

### Necrológicas

A la avanzada edad de 94 años, rodeada de sus hijos y nietos, y después de recibir cristianamente los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad, falleció el pasado día 19 de Diciembre, la respetable Sra. D.º Amparo Alcalá González, viuda que fué de D. José Garófano Matas.

Al dar cuenta a nuestros lectores de este fallecimiento, reiteramos nuestro pésame a toda la familia doliente y muy especialmente a sus hijos D. José y D. Manuel.

+

El pasado día 30 de Diciembre, tras una rápida e inesperada enfermedad, y rodeada de sus hijos y nietos, dejó de existir entregando cristianamente su alma a Dios, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de S. S., la Sra. D.º Concepción Serrano del Mármol, viuda que fué de D. Isidro Lázaro Martínez.

Al participar a nuestros lectores tan triste noticia, damos nuestro más sentido pésame a sus familiares y muy particularmente a sus hijas D.º Concepción, D.º Lourdes y D.º Araceli e hijos políticos D. Manuel Roldán, D. Vicente García y D. Miguel Aguilera.

+

En la mañana del 31 de diciembre, confortada con los Santos Sacramentos la bendición de S. S., y asistida de sus familiares íntimos, entregó su alma a Dios, a los 78 años de edad D.ª Moría de la Concepción Alcalá Zamora y Uceda, viuda que fué de D. Manuel Guidet García.

ADARVE expresa su sentido pésame a la hermana política D.ª Araceli Guidet García, a su prima hermana doña Justa Alcalá Zamora, sobrinos y demás familiares.



## PUBLICACIONES

## Un nuevo libro de Poesías de Fermín Requena

Hace muy poco tiempo, cosa tan solo de unos meses, comentaba elogiósamente en las páginas de ADARVE dos interesantes monografías hispano-africanas del ilustre Académico Don Fermín Requena Díaz.

Ahora, llega a mis manos un nuevo tomo de versos que abona el haber literario del autor de las «Máquinas» malagueñas; unas poesías que, bajo el título de «Íntimas», están llenas de ternura, de puros sentimientos familiares, de evocaciones de afecto y de amor —reveladoras del cariño hacia los suyos— que al correr de los años y al conjuro de su fecunda inspiración, le han ido brotando del alma, siempre tiernas, sencillas, conmovedoras...

A veces comparte el dolor con la esposa:

*«Su cuerpo de ángel,  
bonito, pequeño,  
hecho de sonrisas dulces de la aurora  
de blancor de nieve  
de brillar de cielo...  
Dormir parecía  
¡y era el sueño eterno!»*

Otras la alegría de sus hijos.

*«Hoy cumples los cuatro abriles,  
florecilla ribereña,  
nacida entre los pensiles  
de la tierra algecireña.»*

Su gozo sube de punto para los nietos, con la rica fantasía de «El Príncipe Azul»:

*«Mary-Carmen: princesita.  
Exquisita  
muñequita  
hecha de rosa y marfil.  
Escucha el cuento bonito  
que escribiera el abuelito  
para tí...»*

Y en el bellísimo poema «Invocación», jugoso de verbo lírico, y lleno de tierna melancolía, el manantial de sus devocionales afectos, canta así:

*«Pedirte una cosa tan solo quisiera,  
¡Virgen la del Prado  
mi Virgen morena!,  
y es que llegues, como hacerlo puedes,  
al sepulcro donde duerme ella  
y en la frente la beses, ¡lo mismo  
que yo la besara si otra vez la viera!  
Y le dices que aquel beso es mío...  
¡el beso del hijo que tiene en la tierra!  
Y si acaso te dice ella algo,  
vienes a decírmelo, Virgencita buena.»*

Ciñéndonos solo a la obra poética de Fermín Requena—onubense, nacido en Higuera de la Sierra—es tan solo con diez y seis años cuando publica su primer tomo de versos, llenos todavía de inolvidable fragancia, bajo el título de «Flores de mi tierra», al que siguen otros como «Mercedes», «Entre rosales», «Horas fugaces», «La ciudad histórica», «Atardecer»... Justas y torneos prendieron varias veces sobre su pecho la Flor Natural, y premios y distinciones—la Cruz de Alfonso X el Sabio entre otras—le

## Campaña de Promoción Cultural de Priego en Córdoba

Continúa con tesón, y silenciosamente, la gran batalla contra el analfabetismo en nuestra ciudad y anejos.

Precisamente, en estos días, entre el 16 y el 19, del pasado diciembre, se han celebrado los exámenes con los que se cierra la primera etapa de este segundo curso.

En Priego han sido presididos los exámenes por: Don Manuel Altérez Aguilera, Alcalde-Presidente; Reverendo Sr. D. Rafael Madueño Canales, Arcipreste; D. Miguel Ríos Jiménez, Secretario del Excmo. Ayuntamiento; y Maestros Tutores, Sres. Mendoza Carreño y Osado y Osado. En las Aldeas, por los Sres. Párcos y Alcaldes de Barrio respectivos.

Más de 140 alumnos de ambos sexos han sido liberados en este periodo que termina.

Si pensamos que en el curso anterior lo fueron 565 tenemos un total de 707 convecinos nuestros que ya pueden gozar de la cultura.

Como, por otra parte, se ha de continuar la Campaña para conseguir que los Alfabetizados obtengan el Certificado de Estudios Primarios, en pocos años, habrá desaparecido la llaga del Analfabetismo y se habrá elevado el nivel medio cultural.

Hemos de proclamar el gran servicio que el Gobierno está realizando por toda la geografía española en su deseo de que todos los españoles sepan leer y escribir.

Así como agradecer a los 5,000 Maestros que por pueblos, aldeas y cortijadas imparten, como una bendición, el bien supremo de la cultura.

Adelante, pues, Autoridades, Maestros y Tutores en esta batalla de la que se espera tan abundante cosecha para el bien de la Patria.

## La cosecha

REVISTA QUINCENAL ILUSTRADA DE  
AGRICULTURA, GANADERIA, AVICULTURA Y ECONOMIA

LA PUBLICACION MAS DIFUNDIRA EN  
LOS MEDIOS RURALES DE NUESTRA  
PATRIA

EJEMPLAR CINCO PESETAS

SUSCRIPCION SEMESTRAL SESENTA

Suscribase enviando este cupón a:

“LA COSECHA”—Castellar, 30 - SEVILLA

Nombre .....  
Domicilio .....  
Población .....

Pagará contra reembolso del primer ejemplar

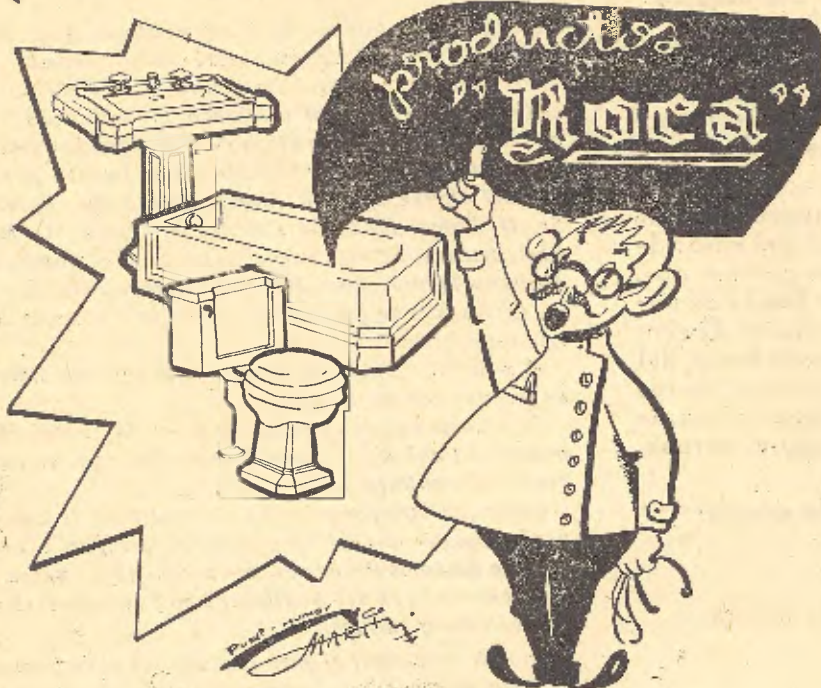
abrieron las puertas académicas españolas e hispanoamericanas.

Este tomo de poesías «Íntimas», que hoy comentamos, completa una gran obra poética de rumbo horaciano o becqueriano, donde se perfila con gran sencillez la emoción directa, llena de pureza armónica en la forma, pero también rebosante, espléndida, por la galanura, la belleza y la sinceridad lírica del sentimiento.

José Luis Gámiz



¡La garantía de calidad solo tiene un nombre!



SANEAMIENTOS — CALEFACCION — ACCESORIOS

... y unidos a ello, ¡Precios sin competencia!

Pida presupuestos e información, sin compromiso, a

**FRANCISCO HIDALGO MONTORO**

AGENTE COMERCIAL COLEGIADO

Delegado en esta plaza de «INDUSTRIAS REYES»

CONDE DE SUPERUNDA, 7

**Dr. J. García Sierra**

MEDICINA INTERNA

Profesor Clínico en la Cátedra de Patología Médica de Granada

Miembro del Instituto de Investigaciones Científicas

Diplomado de Sanidad

Pulmón — Corazón — Alergia y Endocrinología

Rayos X — Electrocardiografía — Infrasonido

Consulta de 10 a 12 y de 6 a 8 de la tarde

Ruega a su clientela particular, soliciten número de visita, en

**HEROES DE TOLEDO, 18-1º**



LAS MEJORES  
NOVELAS  
POLICIACAS,

en LIBRERIA

**H. ROJAS**

**Cabezas de Familia**

Formar en la Asociación de Cabezas de Familia de Priego es tanto como participar en las tareas de toda índole que piensa acometer con ardor.

Anuncios por palabras

Electricidad GOMEZ ARTELL

Pasaje Comercial · Tel. 238.

Lee **"ADARVE"**

Todos los domingos

Insuperables Vinos

Rico Café

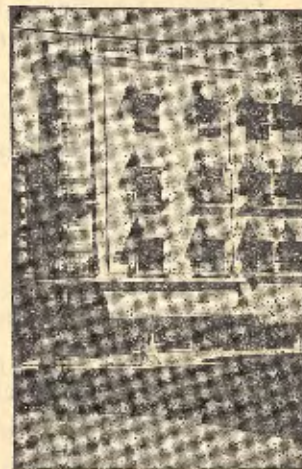
Excelentes Tapas

— EN —

**Bar-Restaurant**



*Hania*



**"Los Naranjos"**

EXCELENTE CONFORT

Espléndida Terraza

TRACTORES Y CAMIONES  
ESPAÑOLES, DIESEL

**EBRO**

Agencia oficial



Repuestos legítimos-Taller de Servicio

**GARVE, S. L.** Teléfono, 141  
LUCENA

Sub-Agencia en Priego:

Francisco Pérez Barba

**CERVEZA "EL AGUILA"**



## P A T R I A

Solar incomparable en que nacimos;  
cuna donde mecióse nuestra infancia;  
amante madre que nos dió lactancia;  
hermano, con quien dichas compartimos.

Amorosa mujer en quien pusimos  
toda nuestra ilusión. Rica fragancia  
de un campo todo en flor. Lucha, constancia,  
que de los nuestros heredar supimos.

Un hogar, una iglesia, un cementerio,  
donde bajo las sombras del misterio  
queda el pasado y el futuro flota.

Un cielo que refleja nuestro anhelo;  
un mar-azul-belleza-, como el cielo,  
y una ilusión que va de nota en nota.

*Termin Roquena*

### Dr. Filiberto Burgos Jiménez

MÉDICO ODONTÓLOGO



Horario de consulta:

*Lunes a Viernes: 10 de la mañana a una de la tarde  
y de 4-30 a 7 de la tarde*

*Sábado: Solamente tendrá consulta de 10 de la mañana  
a 1-30 de la tarde;*

QUEIPO DE LLANO, 33, 2.º DERECHA



*¡Distingase!*

Llevando una prenda de

*Velástegui*

El secreto de su elegancia

Desde 1.860 al servicio de  
nuestros clientes

*Velástegui*

### Galería del Mueble

DECORACIÓN DEL HOGAR

Dormitorios-Comedores-Despachos  
Recibidores y toda clase de muebles  
auxiliares, para NOVIOS

INSTALACIONES COMPLETAS

Modelos originales-Precios moderados

*Lucena*

Jaime, 1 — Teléfono. 96 y 325

### Calendario de Fiestas Laborales para 1.965

En el Boletín Oficial de la Provincia número 284 del día 15 de diciembre de 1.964, se recoge el Calendario de Fiestas Laborales, fijado para la Provincia durante el año 1.965, por la Delegación de Trabajo.

Fiestas no recuperables

1 de enero. Circuncisión del Señor.  
19 de marzo. San José  
16 de abril. Viernes Santo.  
1 de mayo. San José Artesano.  
17 de Junio. Corpus Christi.  
12 de Octubre. Fiesta de la Hispanidad.  
8 de Diciembre, Inmaculada Concepción.  
25 de Diciembre. Natividad.

Fiestas Recuperables

6 de Enero. La Epifanía.  
15 de Abril. Jueves Santo (a partir de las dos de la tarde).  
27 de Mayo. La Ascensión.  
29 de Junio. San Pedro.  
1 de Noviembre. Todos los Santos.

### Nota de la Alcaldía

Para general conocimiento del público, se hace saber: Que la clasificación de las carnes procedentes de ganado vacuno en el Mercado de Abastos, es la siguiente:

Clase primera—Comprende Solemillo y Riñones. Lomo, muslo, pierna y espalda. La misma hecha bistec.

Clase segunda—Comprende: Morrillo, brazos, antebrazos y jarretes.

Clase tercera—Comprende: Pescuezo, falda, carrillada y asadura. Residuos de despiece.

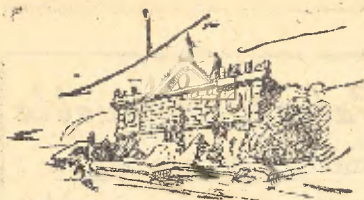
Piiego, Diciembre de 1964.

El Alcalde,

*Manuel Alférez Aguilera*

PERDIDA— Se ha extraviado un reloj Duward de oro, de señora. En la tapa trasera lleva el escudo de la marca y número de fabricación. Se ruega a la persona que lo haya encontrado lo devuelva a Tejidos Ortiz, donde será gratificada.





# Adarve

## Se Venden Bidones Usados

### IMAGENES PROVINCIALES: LA FUENTE PÚBLICA

La fuente es un lugar de alegría y esparcimiento. La fuente ha sido siglos y siglos un lugar de galanteo y de amor. El rumor del agua acarició sueños nupciales de Jacob y Raquel. El agua de las fuentes reflejó en su espejo bellezas bíblicas y helénicas. Hay fuentes de recreo, monumentos de arte, alardes de inspiración, como la del Rey en Priego. Hay fuentes de claro encanto natural como la del Río en las inmediaciones de Cabra. Pero hay otras más humildes, cuya suprema razón de ser se limita a lo utilitario. Estas son el himno; aquéllas, el don. Fuentes Marías y fuentes Martas, que sueñan y sirven, que rezan y trabajan.

Las fuentes públicas tienen por meta la utilidad. Pero su ser no se agota en tal servidumbre. Además de útiles son bellas. Además de bellas extienden hermosura en torno suyo.

Toda fuente es comparable a una mujer hermosa cuya belleza, trascendiendo la figura, se de-

rrama como una luz en torno suyo. Es así como crecen las tímidas hierbas al hilo de las aguas desbordadas.

Hemos visto viejas y no obstante juveniles fuentes, en los pueblos grandes y pequeños de la provincia. En Castro del Río, la más popular, cerca de Guadajoz y su puente, como una reiteración. En Fuente Obejuna y en Cabra, en Puente Genil y en Baena. Y en cada fuente de estos pueblos respirase una atmósfera singular. Cada fuente posee su propia personalidad, su ambiente inconfundible.

En Córdoba hay fuentes históricas y en los pueblos también, que vinculan a su existencia preterita un suceso memorable. Son monumentos humanizados, impregnados de humanidad, que participaron en las peripecias de la historia urbana de la que forman en cierto modo parte.

El economista y el sociólogo verán en estas fuentes públicas un testimonio del antiguo abas-

en muy buen estado

capacidad de 700 litros, completos de aros de hierro para rodamientos

*Razón: en la Imprenta de este Semanario*

tecimiento de aguas potables a la localidad. Hoy, todavía, en muchas localidades es problema por resolver y la fuente sigue desempeñando la misma función útil de hace siglos. Pero estimar a las fuentes ateniéndose estrictamente a su oficio económico y su función social práctica es como interpretar ojos y narices en el riguroso y exclusivo aspecto de la anatomía, la historia, etc...

Decoro y alegría de las ciudades, cualquiera que sea su función, ornamento precioso siempre, porque ofrecen a la mirada y al alma el espectáculo admirable del agua, las fuentes, como la rueda y como el pan, constituyen una de las supremas conquistas del genio humano. Y en pocos de sus logros acertó a conjugar tan armoniosa y sabiamente como en ellas lo útil con lo bello.

*Eugenio Solís*

(Del diario «Córdoba»)



### Cabeza de Familia:

Entrega rápidamente en el Palacio Municipal, oficina de Don José Alcalá-Zamora, tu solicitud de ingreso en la Asociación. Es urgente.

Imprenta HILARIO ROJAS

CALLE MESONÉS, N.º 11

PRIEGO DE CORDOBA