

# Adarve

*Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego*

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Priego de Córdoba, 1 de Mayo de 1966 - Año XV - N.º 709 - Depósito Legal CO. 15 - 1958

Redacción y Administración: Queipo de Llano, 8 - Director: José Luis Gámiz Valverde

## Los laicos en la Iglesia

VI

### Apostolado de testimonio en la vida ordinaria

«Todos los discípulos de Cristo. . han de dar testimonio de Cristo en todo lugar» (Constitución de Ecclesia). Y a través de este testimonio es como los laicos cumplen —en buena parte— la tarea que están llamados a desempeñar en el mundo en medio de las circunstancias ordinarias de su vida.

«Vivimos en medio de la calle —escribía en 1.954 Monseñor Escrivá de Balaguer—, para ser «presencia» y «testimonio» de Jesucristo. Somos portadores de Jesucristo y no lo ocultamos: porque ha de ser El quien arrastre a la gente a andar por el verdadero «Camino» a desear conocer la «Verdad», a vivir la verdadera «Vida».

Pero entiéndase bien que, el dar testimonio, no implica singularizarse, a base de una conducta chocante con respecto a los demás hombres.

#### La «normalidad» en el testimonio.

«El mensaje de Cristo pregonado con el testimonio de la vida y con la palabra», que corresponde a los laicos transmitir —dice también la Constitución de Ecclesia— «adquiere una nota específica y una peculiar eficacia por el hecho de que se realiza dentro de las condiciones comunes de la vida del mundo».

Es, por tanto, propio de este testimonio evangelizador, «la normalidad» de vida ciudadana. Más aún, ahí radica su propia peculiaridad, y en ello estriba la razón de ser de su eficacia.

No quiere decirse con esto que sus vidas no se distinguen en nada

de las de los demás ciudadanos. Precisamente el contraste que provoquen será la forma de testimoniar a Cristo. Porque —como afirma Monseñor Escrivá de Balaguer— los cristianos nunca pueden ser mundanos, aunque sean hombres o mujeres del mundo: «estar en el mundo y ser del mundo no quiere decir ser mundanos». Por eso —sigue diciendo en otro lugar— «chocará, sin duda, la vida tuya con la de ellos: y ese contraste, por confirmar con tus obras tu fe, es precisamente la naturalidad que yo te pido» (Camino, 380).

Pero tampoco puede entenderse esta actitud del cristiano —del laico corriente—, como «un salirse» de «las condiciones comunes de la vida del mundo», sino todo lo contrario: es, a través de esas condiciones ordinarias, de su vida de «hombre del mundo», como ha de llevar a cabo la misión de testimonio.

#### Unidad de vida.

Se trata, en definitiva, de algo extraordinario y muy «ordinario» a la vez: de confirmar con las obras la fe que se profesa; de que no haya divorcio entre creencias y conducta; de que se dé —en todos— una profunda unidad de vida, que permita la perfecta adecuación entre la fe recibida y los hechos que constituyen el entramado de su existencia. Es así como, «sin espectáculo, con una sobrenatural naturalidad —escribía en 1.953 Monseñor Escrivá de Balaguer a los socios del Opus Dei—, Cristo se hace presen-

te en vuestra vida y en vuestra palabra, para atraer a la fe y al amor a quien nada sabe de la Fe y del Amor».

Con idéntica claridad lo expresa la Constitución de Ecclesia al afirmar que «los laicos se hacen valiosos pregoneros de la fe con la vida, fruto de esa fe».

#### Testigos de la fe en la vida corriente.

«Sobre todos los discípulos de Cristo pesa la obligación de difundir la fe», pero «según la condición de su vida» (Constitución de Ecclesia). Y no puede considerarse como mera casualidad este empeño de la Constitución de Ecclesia por recalcar el medio —«la condición de su vida»— en que ha de desarrollarse esta tarea. Porque se trata, justamente, de que santifiquen esas condiciones ordinarias de la vida corriente.

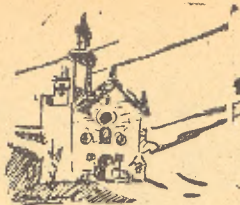
Así se expresa este singular documento, al hablar de la participación de los laicos en la función profética —o magisterial— de Cristo: «Cristo, Profeta grande . . , cumple su misión profética . . . , no solo a través de la Jerarquía que enseña en su nombre y con su potestad, sino también por medio de los fieles a quienes constituye en testigos y les ilumina con el sentido de la fe y la gracia y de la Palabra, para que la virtud del Evangelio brille en la vida corriente familiar y social».

Toda esta tarea que corresponde desempeñar a los laicos, puede resumirse en estas palabras —tomadas de la Epístola a Diogneto—, con las que termina el capítulo de la Constitución de Ecclesia dedicado a los laicos: «los cristianos han de ser en el mundo lo que es el alma en el cuerpo».

JOSE MUÑOZ VELASCO.

Pbro.





# CIUDADELA

## Sesión del día 20 de abril de la Corporación Mpal. Permanente

(Viene de la 3.<sup>a</sup> pág.)

También se tiene conocimiento de la liquidación del Presupuesto extraordinario de las obras de renovación de acerado y bordillos de la Plaza Calvo Sotelo, resultando un superávit de 11.180,76 ptas.

Informar favorablemente la cuenta general del Presupuesto Ordinario de 1965, asimismo la de Admón. del Patrimonio de referido año.

Aprobar las relaciones de cuentas números 11 y 12 por sus importes respectivos de 27.008,96 pesetas y 34.111,29 ptas. Igualmente las cuentas justificadas del franqueo de correspondencia y telegramas de 500 pesetas, así como la rendida por el señor Representante de este Ayuntamiento en la capital de un saldo a su favor de 1.017 ptas.

Que quede levantada la nota de prófugo al mozo Juan Rojas Nieto, declarándolo soldado útil.

Retirar la licencia para la venta de Gas Butano a D. José Barrera Rodríguez.

### ENLACE

#### Romero Pérez de Rosas-Arroyo Moreno

En la tarde del pasado día 26 y en la iglesia Arciprestal de Nuestra Señora de la Asunción, fueron unidos con el indisoluble lazo del matrimonio nuestro querido amigo, del comercio de esta plaza, D. Zacarías Romero Pérez de Rosas y la agraciada Señorita Angeles Arroyo Moreno.

Actuó de Ministro del Sacramento el Rvdo. Sr. D. Rafael Corpas Muñoz, que exaltó en breve homilía las virtudes matrimoniales.

Fueron padrinos los hermanos del contrayente D. Francisco Ruiz Ruano y su esposa D.<sup>a</sup> Aurora Romero Pérez de Rosas, representada ésta por su bella hermana Srta. Carmela.

Terminada la ceremonia los nuevos esposos, padrinos, padres, familiares e invitados, marcharon al salón de bodas «El Rinconcillo», donde fue servido un espléndido lunch.

Los novios marcharon para Córdoba, Sevilla, Madrid y otras capitales, en viaje de luna de miel. Que ésta no tenga fin.

## La Sociedad al habla

### Viajeros

Hemos saludado a los ilustres Académicos D. Rafael Castejón y Martínez de Arizala, D. José Valverde Madrid, D. Rafael Aguilar Priego y D. José María Piñol, que pasearon detenidamente nuestra ciudad y asistieron a la conferencia del Sr. Valverde Madrid.

## ESPECTACULOS

### CINE VICTORIA

5.15 tarde Infantil

#### El avión secuestrado

Menores



7.15 - 9.15 y 11.15

Gran producción

Technicolor—Cinemascope

#### La espada del vencedor

con ALAN LADD

Autorizada 14 años

### Cine GRAN CAPITAN

5.15 tarde Infantil

#### Huida a Berlín

Tolerada Menores



7.15 - 9.15 y 11.30

Superproducción en Technicolor

#### Mujer sin pasado

— con —

Deborah Kerr y John Mills

Mayores de 18 años

### PLUVIOMETRO

Agua caída hasta el	
20 de Abril de 1966	720,20
Del 21 Abril al	
27 de Abril de 1966	1,50
Total al 27 de Abril	721,70

### FARMACIA DE GUARDIA

Lcdo. D. Juan A. Mendoza Liñán

## La Cooperativa Industrial de la Construcción celebra su primer aniversario

La Cooperativa Industrial de la Construcción, ha celebrado con diversos actos, su

primer aniversario de constitución efectuada el día 26 de abril de 1965.

A las diez de la mañana, asistió a una misa en la Santa Iglesia Parroquial de la Asunción, que fue oficiada, por el Párroco titular y Arcipreste D. Rafael Madueño Canales, y a la que asistieron todos sus componentes en número de 53, con la junta rectora al frente, de la cual figuraba su presidente D. Manuel Bermúdez Carrillo. Presidió el Delegado comarcal actual, de la Organización Sindical D. José Luis Rey Lopera, y terminada la lectura del evangelio, el Sr. Madueño se dirigió a los reunidos, para felicitarles en su primer aniversario, así como por la idea que habían tenido de venir a la Iglesia para oír la Santa Misa, como cristianos que eran y agradecer a Dios la ayuda recibida, así como para recordar las encíclicas de los Papas que han tratado la cuestión social de protección a los obreros.

Exhortó a todos a la unión y tenacidad y que sigan siempre un sentido cristiano en su actuación, recordando la catolicidad del Estado Español, que tiene a su frente al Caudillo, cristiano ejemplar que se preocupa tanto por el bienestar de la clase trabajadora.

Terminada la misa, se celebró a puerta del Templo la bendición del camión SAVA con volquete, de cinco toneladas, adquirido para las necesidades de la cooperativa, marchando todos al bar Xania, donde fue servido un magnífico desayuno con licores y puro final, reinando la camaradería y hermandad, propia de estas fiestas, siendo al final de nuevo felicitados por el Sr. Arcipreste y Jerarquía Sindical.

Este día, para los miembros de la Cooperativa, se ha declarado festivo, percibiendo los mismos el salario normal como si hubiesen trabajado.

Por nuestra parte, solo nos resta felicitar a esta Entidad, y agradecer las deferencias y atenciones que sabe tener para la prensa.



**Excmo. Ayuntamiento****Sesión del día 20 de abril de la  
Corporación Municipal Permanente**

Preside D. Antonio Luque García y asisten los tenientes de Alcalde D. Francisco Velastegui Serrano y D. Carlos Rute y Carrillo, el Interventor D. Ramón Roca García y el Secretario D. Miguel Ríos Jiménez.

Se tomaron los siguientes acuerdos:

Informar favorablemente la instalación de una línea regular de viajeros entre Iznajar y esta ciudad.

Se acuerda que Priego tome parte en el II Concurso de embellecimiento de pueblos de la provincia.

Son resueltos varios asuntos de personal.

Que se incoe el correspondiente Presupuesto, para arreglo de zocavones laterales en el muro de contención del Adarve.

Aprobar el presupuesto de obras de prolongación de la tubería de agua en la calle San Luis hasta la acera de enfrente del Cuartel de la Guardia Civil, por un importe de 6.501 pesetas. Igualmente se aprueba las obras

de reparación de la microescuela de Zamoranos por un total de 9 200 pts.

Se accede a la petición de D. Antonio Zurita Ortiz, sobre anulación cuota por llave reguladora.

Son aprobadas varias peticiones de altas y bajas y cambios de nombre en diversos padrones de exacciones municipales.

Se aprueban las siguientes certificaciones de obras ejecutadas:

Construcción arqueta sifónica en el barrio de la Inmaculada, importe 1.685 ptas.

Obras ampliación alcantarillado calle San Luis, por un total de pesetas 5.429,58

Instalación de una acequia de riego desde la calle San Luis hasta el camino del Cementerio por la cantidad de 9.406,48 ptas.

3.ª Certificación de las obras de acerado y bordillos calle José Antonio ascendente a la cantidad de pesetas 37.009,07.

Igualmente se aprueba el padrón

del Arbitrio sobre la Riqueza Rústica formado para el presente ejercicio y que asciende a 500.362 ptas.

Respecto a la petición que formula D. Fernando García-Ligero Ruiz, sobre instalación de un local de baños, deberá observar, lo dispuesto en la O. M. de 31 mayo de 1960.

Para acceder a la petición de D. Rafael Carmona Castro deberá de presentar plano de la situación exacta, donde piensan instalar el puesto de verduras, sin que ocupe terreno de la vía pública.

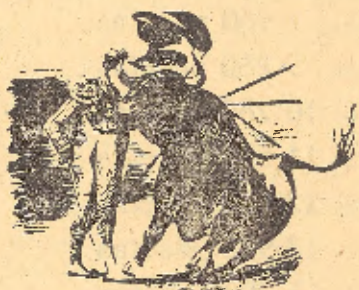
Se acuerda la compra de una máquina de escribir marca «Hispano Olivetti» con destino a las oficinas de Secretaría General, por un importe de 9.000 ptas.

Informar favorablemente las solicitudes de licencia de taxis formuladas por D. José Garofano Alcalá y D. Sebastián González Comino.

Conceder licencia Mpal. para publicidad con su equipo móvil, al vecino D. Agustín Serrano Herrero.

Quedar enterados, y aprobar, el Contrato de arrendamiento de una casa en el Tarajal para locutorio de Teléfonos por cien pesetas anuales y el padrón de Beneficencia del presente ejercicio.

(Pasa a la pág. 2.ª)

**Plaza de TOROS de PRIEGO**

Empresa Juan Antonio Muriel Marín

Despedida de PALOMO LINARES como novillero

**Domingo 1.º de Mayo de 1966**

**A las CINCO y media de la tarde**

**EXTRAORDINARIA NOVILLADA con picadores**

**6**

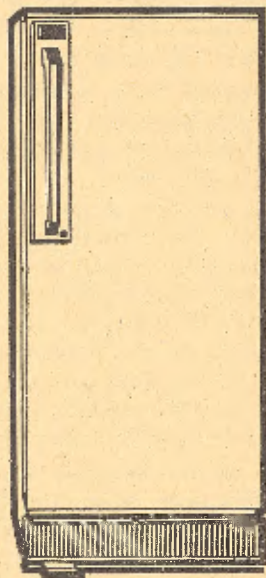
hermosos NOVILLOS-TOROS de la acreditada ganadería de DON ROMAN SORANDO HERRANZ, para los famosos novilleros

**6**

**Sebastián Palomo Linares**  
**Juan Antonio "El Macareno"**  
**Antonio Ruiz "El Barquillero"**

La Taquilla está abierta en PRIEGO, CABRA y LUCENA.





VEA  
POR DENTRO  
EN

**OLIVA**

JOSE ANTONIO, 42 - TEL: 29

EL SUPERFRIGORIFICO

**NEW  
POL**

DE

**PINGUINO**

EL DE LA DOBLE CIRCULACION DE FRIO

**7**

**MODELOS**

140 litros: 7.960 pesetas  
175 litros: 9.280 pesetas  
190 litros: 10.780 pesetas  
220 litros: 11.590 pesetas  
260 litros: 12.930 pesetas  
280 litros: 13.980 pesetas  
315 litros: 15.790 pesetas

Más frío con menos consumo

Véalos en

**Establecimientos Oliva**

José Antonio, 42 - Priego de Córdoba



## Curso de la Sección de Literatura y Bellas Artes

## Don José Valverde Madrid, pronuncia una brillante conferencia

Es un documentado estudio sobre «Escritores y artistas prieguenses del barroco».

La Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego celebra sesión en la tarde del pasado miércoles para oír la voz erudita del ilustre Notario y Académico Don José Valverde Madrid.

El bello Salón de nuestro primer Centro docente se encuentra totalmente lleno de un auditorio selecto que va a seguir con toda atención los interesantes detalles del disertante, en un amplio recorrido de las principales figuras prieguenses de finales del siglo XVII y buena parte del XVIII, época en que nuestro pueblo fue bien pródigo de hijos ilustres.

Preside el acto el Excmo. Sr. D. Rafael Castejón, Director de la Real Academia de Córdoba, que tiene a su derecha al Presidente de la Sección de Literatura y Académico D. José Luis Gámiz Valverde y al Director del Instituto D. Sixto López y López, y a su izquierda a los Académicos D. Rafael Aguilar Priego y D. José María Piñol y Aiguadé ocupando el asiento de la tribuna D. José Valverde Madrid.

Concedida la palabra al Sr. Gámiz Valverde pronuncia una corta oración explicativa del acto. Habla de la personalidad del conferenciante como buen jurista, asiduo colaborador de la Revista Notarial, donde lleva una sección que se ocupa fundamentalmente de comentarios de jurisprudencia; señala algunas de sus principales publicaciones. Se refiere a las otras vertientes espirituales del Sr. Valverde: sus grandes conocimientos históricos y su principal vocación de crítico de arte, que ejerce con la mayor competencia. Cita algunas publicaciones como «La venus del espejo», de resonancia nacional, y su magnífica biografía del pintor Antonio del Castillo (discurso de ingreso en la Real Academia de Córdoba) y recuerda el que pronunció al ingresar en la Real Aca-

mia de Bellas Artes Santa Isabel de Hungría, de Sevilla.

El Sr. Gámiz Valverde escuchó al final de su breve discurso numerosos aplausos.

Inicia el conferenciante su erudito trabajo con estas palabras: «Después del Renacimiento aparece en Europa el Barroco y este movimiento, mejor que teoría, llena dos siglos, el XVII y XVIII, claro que en el terreno del arte decorativo degeneraría este último siglo en el arte Rococó, que es el característico de nuestro pueblo. Barroco era en el siglo XVII el arte, la filosofía, la medicina, la literatura, en fin, toda la expresión de la mente y la mano creadora en la mejor época de Europa. De ahí que sus literatos y humanistas tratasen de las más diversas cuestiones, y así veremos que Murcia de la Llana trate de Filosofía y de los meteoros, que López de Cárdenas nos hable de geología y de la capilla barroca de San Mateo y que Caballero de Góngora escriba sobre poesía y sobre cuestiones de sanidad de su Virreinato. Enciclopedistas eran en suma aquellos humanistas prieguenses barrocos a los que vamos a dar un breve recorrido. En cambio en el arte hay que señalar una cosa que es la aparición del Rococó, característico de las iglesias de Munich y Viena, que en este sentido están hermanadas con las de Priego y Lucena. Cansados de la sobriedad del siglo XVII, la exquisita sociedad del XVIII buscó una comparación en el arte decorativo con la inspiración musical».

Habla de Alonso de Carmona, del que «se ha cometido con él una gran injusticia histórica» pues su manuscrito sobre «Peregrinación a la Florida y principales sucesos de la conquista» fué utilizado por el Inca para escribir su Historia de la Florida, solamente D. José de la Torre nos habló en un artículo publi-

cado en Adarve. Nació en 1.545 y regresó a España sobre 1.572, con sus dos hijos Alonso y Leonor. Compró muchas fincas y censos en Priego, entre ellos el Cortijo Cuesta Blanca en 9.800 ducados. Fue Alcalde Ordinario de la villa y Mayordomo de la Cofradía de la Vera Cruz. Funda una Capellanía en 1.581 y hace su testamento el 26 de Febrero de 1.591, muriendo pocos días después. Cree fundadamente que debería ser reeditada su obra manuscrita que se conserva en la Biblioteca Nacional.

Se refiere a Alonso González, escritor, médico, que publicó en Granada en 1.612 una obra polémica contra el Dr. Párraga.

Sigue en orden el literato y filósofo Murcia de la Llana, «primera figura de la intelectualidad prieguense del siglo XVII». Nacido en 1.570, hijo de D. Martín Murcia, natural de Campos, y de D.<sup>a</sup> María Duro de la Llana, de Priego. Estudió en el Colegio de Teólogos de Alcalá de Henares «Madre de Dios», buen médico, del que refiere escritos interesantes, habla de su casamiento, y «al igual que los médicos cordobeses del Siglo de Oro, como Vaca de Alfaro, Leiva Aguilar y Alonso de Burgos, era más literato que médico, más humanista que cirujano». Se extiende en consideraciones sobre la gran figura de Murcia de la Llana y habla de su venida a Priego y de sus principales escritos.

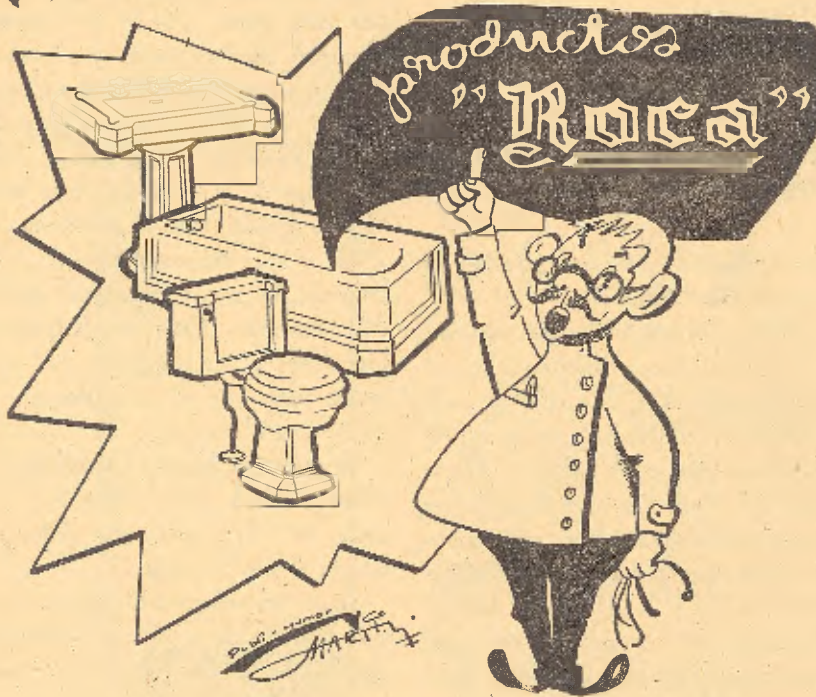
Trae a colación el literato D. Juan Carrillo Gámiz «que escribió en el año 1.647 una obra titulada Genealogía de la casa de Carrillo». Señala su nacimiento en Priego el 11 de Julio de 1597 y se extiende en amplias consideraciones biográficas y bibliográficas.

Reseña el escultor Marcos Sánchez de Rueda «un artista prieguense que murió joven, pero que sus obras nos indican lo que hubiera podido ser». Hijo de un artista granadino llamado Teodosio Sánchez de Rueda, había nacido en Priego el 9 de Mayo de 1.698. Habla de sus trabajos en Córdoba, donde ayuda a su padre en los monumentales retablos de la Compañía, San

(Pasa a la pág. 7.ª)



¡La garantía de calidad solo tiene un hombre!



**SANEAMIENTOS — CALEFACCION — ACCESORIOS**

...y unidos a ello, ¡Precios sin competencia!

Pida presupuestos e información, sin compromiso, a

**Francisco Hidalgo Montoro**

*Agente Comercial Colegiado*

Delegado en esta plaza de «INDUSTRIAS REYES»

Conde de Superunda, 7

## Povedano Hnos., S. L.

Tienen el gusto de poner en conocimiento del público, que en el establecimiento de la calle Antonio de la Barrera número 8, de esta localidad, se venden productos panificados y similares, desde el día primero de Abril del corriente año.

Anuncios por palabras

**Electricidad GOMEZ ARTELL**

Pasaje Comercial - Tel. 238

**Lea "ADARVE"**

Todos los domingos

**Cabezas de Familia**

Formar en la Asociación de Cabezas de Familia de Priego es tanto como participar en las tareas de toda índole que piensa acometer con ardor.

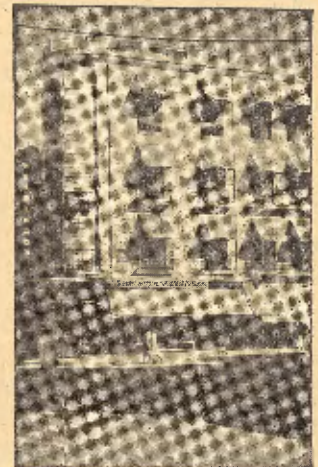
**Bar-Restaurant**

# Xania

Insuperables Vinos

Rico Café

Excelentes Tapas



## "Los NARANJOS"

EXCELENTE CONFORT

ESPLENDIDA TERRAZA

*Concesionarios oficiales*

**EBRO**

para la Zona Sur de la provincia de Córdoba

**CAYMA, S. A.**

Av. del Parque  
Teléfono, 82  
**LUCENA**

CAMIONES, TRACTORES, APEROS

Repuestos legítimos-Taller de Servicio

Sub-Agencia en Priego:

*Francisco Pérez Barba*

# CERVEZA "EL AGUILA"



## D. José Valverde Madrid, pronuncia una brillante conferencia

(Viene de la pag. 5.ª)

Rafael, Capillas de San Ambrosio y de San Acacio de la Catedral, etc. «Su arte barroco muy escultórico». Su obra maestra y última, el retablo lateral de la Iglesia de Santa Marina de Aguas Santas, de Fernan Núñez.

Basilio Moyano, —sigue—, había nacido en Priego 1717, de padres prieguenses, y con solo 15 años salió con un contrato de aprendizaje de tallista con Félix Morales Negrete, que estaba haciendo el gran retablo de la parroquia de San Pedro de Córdoba, señalando la particularidad de que «abona a su maestro real y medio diario, durante año y medio, de los seis que constaba el contrato de trabajo». Cuando muere su madre alquila una casa en Córdoba, donde vive sencillamente entregado a su arte de retablos barrocos de la capital. «Es un héroe anónimo del arte de la talla». Muere en 1775, lleno de deudas.

Se detiene extensamente en la figura del literato D. Fernando López de Cárdenas, el llamado Cura de Montoro, del que se han hallado tantos escritos en toda la provincia que hacen de su obra un ejemplo digno de estudio. Nació en Priego el 16 de Abril de 1719, estudiando aquí los primeros años. Al marchar su padre como Juez a Espejo se despertó allí su vocación sacerdotal. Enumera sus más importantes trabajos, su ingreso en la Academia Sevillana de Buenas Letras, a la que dedica sus «Memorias antiguas de po-

blaciones de la Bética». Comenta su trabajo «Inscripciones romanas lapideas» y se extiende en toda su interesantísima obra.

Habla de nuestra primera figura histórica, el Obispo Caballero, también como literato, refiriéndose a la «Biografía del poeta dieciochesco Porcel Salablanca» y a su «Relación del Nuevo Reyno de Granada». Hace un cálido elogio de todas sus grandes virtudes y méritos.

El buen escultor Francisco Javier Pedrajas, ocupa luego su atención, hablándonos del Sagrario de la Asunción, de la sillería del coro de la Parroquia del Soterraño de Aguilar y de tantas y tantas iglesias cuyos retablos le diera vida el gran prieguense.

Dedica unas palabras al arquitecto José Alvarez García, que vino a este mundo en nuestro pueblo el 4 de Agosto de 1721. Reseña su vida y sus obras, para dedicar el final de su enjundioso trabajo a la gran figura de José Alvarez Cubero, el mejor escultor español de su época, del que se han hecho varias biografías, siendo la más centrada —afirmó— la de D. José Luis Gámiz, publicada en un diario madrileño. Habla de su vida y de su etapa como escultor del barroco, en la que también brilló, a más del neoclásico. Cita su nacimiento el 23 de Abril de 1768 y se extiende ampliamente como desde sus primeros trabajos, ayudando a su padrino Pedrajas en el Sagrario, hasta sus estancias en las cortes de Madrid, París y Roma, donde alcanzó fama singular, su vuelta a Madrid, con todas las

## Conferencia de Caballeros de San Vicente de Paul

Movimiento de fondos desde el 12-12-65 al 13-3-66.

Pesetas

Déficit al 12 de diciembre de 1965 857,15

### INGRESOS

Colectas 19.719,40

Donativos de D. José Luis y D. Antonio

Gámiz Valverde 2.000

Total 21.719,40

### PAGOS

Importe de los bonos 5.130,00

Socorros anticipados 630,00

Factura de leche 663,00

Facturas de Farmacia 2.209,53

Boletín y Giro a la Conferencia San Vicente «Madrid» 287,00

Factura de pan 6.298,50

Total 15.218,03

Saldo al 13 de marzo de 1966 5.644,22

Priego de Córdoba, 13 de marzo de 1966.

El Tesorero,

Salvador Vigo Ruiz.

peripecias de su viaje y su muerte poco después el 23 de Noviembre de 1827.

No es posible recoger en este ligero comentario toda la enjundia de una conferencia tan erudita y bien trazada sobre tantos ilustres paisanos del barroco como la que escuchamos a D. José Valverde Madrid.

Al terminar la brillante disertación fué aplaudidísimo por toda la sala y numerosos asistentes estrecharon su mano para darle la enhorabuena

El Sr. Gámiz Valverde ofreció después una cena en honor de los académicos cordobeses, a la que asistieron también D. José Caballero Alvarez, Presidente del Casino, D. Sixto López, Director del Instituto, y el Letrado D. José Alcalá-Zamora.

EL CRITICO.

## MAPFRE Mutualidad de Seguros

Se complace en comunicarle la apertura provisional de sus oficinas en la calle

Cava número 2, Pasaje Comercial

Juan Blanco Muñoz

aprovecha la ocasión para reiterarle su consideración más distinguida

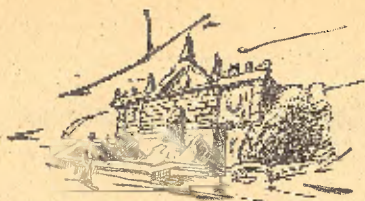
Priego de Córdoba, abril de 1966.

Imprenta MEGIAS

Juan Ulloa, 15 — Teléfono 38

CABRA (CÓRDOBA)





# Adarve

## NI DIOSSES NI BESTIAS

Obrero o Productor:

No eres la palanca de Arquímedes, no está en tí, solamente, la fuerza productora; no eres indispensable. Desprecia la autocracia.

Si quieres más cultura, dedica al rato de la intriga al estudio; si quieres ser mejor, ama con nobleza a tu prójimo; si buscas paz para tu conciencia, no odies; si corres tras tu independización, trabaja con fe y haz que, no tú, sino tu rendimiento, exija; si sueñas con el triunfo, perdona a tu enemigo y véncelo, héndelo con obras dignas, justas, bondadosas.

Patrono o Empresario:

Tu oro no es omnipotente; no es tu riqueza, solamente, la creadora del progreso; no te creas, pues no lo eres, hijo de mejor casta; no sueñes con el establecimiento de un Imperio hecho a tu placer; no te endioses y desprecia la autocracia.

Si quieres purificar tus ideas, no hagas mal a tu enemigo; si aspiras a vivir en paz con tu conciencia, haz justicia sin que te preocupe la alcurnia ni el nombre del juzgado; si quieres ser respetado y querido, predica con ejemplo de bondad; si buscas independencia, manumite a quienes te sirven; si deseas el triunfo, lo conseguirás captándote el amor de tus semejantes. Pobre:

No quieras, dejando la man-cera, la lima, la sierra, el pincel, el buril, la pluma, el palustre, ocupar la silla de oro. No odies al rico, ni al prócer, ni al sabio, ni al santo; todos serán mejor que tú si no los respetas. Pide en justicia; exige, como intercambio a tu rendimiento, lo tuyo, lo necesario para atender noble y cristianamente, sin lujos ni estrecheces, tu hogar.

Rico:

No quieras, desde tu silla de

Se venden

# Bidones usados

en muy buen estado

capacidad de 700 litros, completos de aros de hierro para rodamientos



Razón:

Calle Huerto

Almarcha, 10

## Galería del Mueble

### DECORACION DEL HOGAR



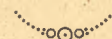
Dormitorios - Comedores - Despachos

Recibidores y toda clase de muebles

auxiliares, para NOVOS

INSTALACIONES COMPLETAS

Modelos originales - Precios moderados



### Lucena

Jaime, 1 — Teléfono 96 y 325

RINCON POETICO

### SONETOS A DIOS

## CIATICA

*En potro desbocado de dolor,  
por espuela que le hieren los ijares,  
asidos a las crines, mis pesares  
cabalgan por un campo de terror.*

*¡Triste, la tierra, está sin una flor!  
¡Negro, el cielo! ¡Mudos los juglares!  
¡No traen las olas sus bellos cantares,  
ni su melodía entona el ruiseñor!*

*¡Qué triste la visión de este paisaje,  
donde hacen las tinieblas mi gemir...!  
El horizonte no tiene el celaje*

*de la rosada aurora, en su venir.  
¡Sólo a mi dolor rindo vasallaje,  
y, dispuesto, ¡oh Dios mío! por Tí a sufrir!*

*José García del Prado y Ruibérriz de Torres.*

oro, tiranizar a quien en ella te sostiene; si robas al que para tí trabaja, parte de lo suyo por mínima que esta parte sea, conspiras contra tu grandeza, tu tranquilidad y tu poderío. Ama al pobre con tu más puro y desinteresado amor; pide, exige rendimiento justo y, obtenido, paga con equidad, satisfecho, el beneficio que el hermano trabajador te ofrece. No olvides que tu comodidad, tu abundancia y tu descanso, rimarían muy mal con la pobreza y la estrechez del que sostiene tu curul.

Obrero o Productor:

No eres una bestia.

Patrono o Empresario:

No eres un dios.

JOSE VARO DE CASTRO

## Beba MÓBILES 47