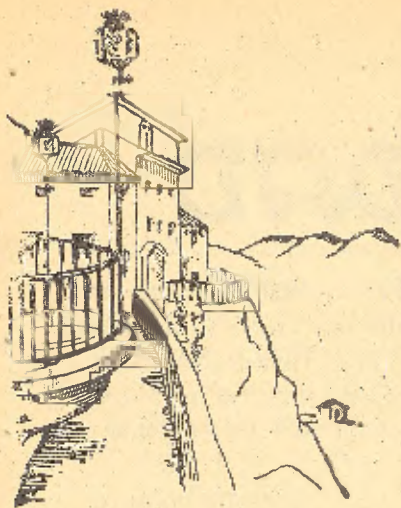




Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Priego de Córdoba, 11 de Sepbre. de 1966 - Año XV - N.º 728 - Depósito Legal CO. 15 - 1958

Redacción y Administración: Queipo de Llano, 8 - Director: José Luis Gámiz Valverde

EN SUECIA

Por *LUIS LERGA GONZALBEZ*

Con motivo de su reciente viaje por Escandinavia nos honra hoy este enjundioso trabajo de nuestro dilecto colaborador, con el vivo deseo de que lo completen otros.

Que en un país con tierras cultivables no superior al 10% de su territorio, hayan por cada 1.000 habitantes 204 automóviles, 223 televisores, 423 teléfonos, o que más del 38% de su población total viva en casa propia, es algo que predispone al más impasible de nuestros compatriotas a la sorpresa o excepcionalismo. Y si se añade que esta gran nación —la 4.ª de Europa por su extensión— tan poco poblada, y con clima rigurosísimo en invierno, tiene las autopistas más espectaculares y cómodas del Viejo Continente, nuestra mentalidad de “tramos en proyecto permanente” y sufridos conductores, termina de convencerse, de estar ante un fenómeno singular y digno de ser tenido en cuenta como ejemplo a seguir a la hora de las grandes realizaciones, históricas.

Cuando el último Ferry de los que hemos tenido necesidad de coger para llegar desde el Continente a las Islas, y desde éstas a la costa sueca, nos desembarca desde Helsingor «la ciudad de Hamlet» inmortalizada por Shakespeare al situar su famoso personaje, en evidente desafío de la cronología, en el castillo de Kronborg, construido en el siglo XVI en tanto que Hamlet hubiera vivido en el V.; y que ha-

bíamos recorrido con gesto mítico, no obstante comprobar su humildad casi doméstica actual, rodeado de fosos concéntricos de agua, llenos de cisnes y de patos kaki-kampbell, de turistas curiosos y seminudistas que se hacinan sobre el césped en promiscuidad indiferenciada para tratar de conseguir captar entre un frío casi invernal, los raros y débiles rayos de sol de un día de julio nórdico en su gemela sueca, Halsingborg, «la perle du Sund», lo más sorprendente tal vez, no es la temida circulación por la izquierda; ni que al pasar la aduana nadie le detenga ni pregunte acerca de «si tiene algo que declarar», puesto que para eso habrá colocado de antemano su volante verde o rojo que le entregaron con otros folletos al subir en el barco, en el parabrisas del coche; y es natural que jamás se sospeche que se intenta defraudar al Fisco en la Aduana. La pujanza vital de esta ciudad, las anchas avenidas, los grandes parques, y sobre todo la elegancia innata de sus gentes, es lo que cae fuera de nuestras previsiones de viejos trotamundos latinos.

Es difícil no incurrir en el tópico cuando se habla de Suecia aunque uno odie los lugares comunes por

sistema. Pero es que allí todo nos parece un poco tópico hecho realidad; y un mucho realidad subsumido en tópico. Lo que la prensa del Continente lanza sensacionalísticamente, casi todos los días, con evidente exageración, allí lo encontramos a nuestro paso. Más abajo, a partir de las grandes Islas de Fionia o Sheiland, o ya en la península de Jutlandia, todo vuelve a ser discutible. En Suecia no; la riqueza, la técnica y el trabajo lo condicionan y desbordan todo. No olvidar, que pese a que la hora de laborar de un obrero se paga por término medio a 8,5 coronas s. (unas 90 pesetas), se trabaja normalmente 45 horas semanales, frente a las 42 a que tienden o han conseguido los restantes países de occidente, o las 40 horas propugnadas por el último plan quinquenal soviético.

Recuerdo la incómoda sensación, que me produjo en el primer hotel donde pernocté recién llegado, leer aquel cartel de mi habitación —de contenido casi idéntico en los que más tarde fui conociendo— donde literalmente se advertía «Les voyageurs sont priés instamment de s'inscrire...» Se ruega a los viajeros, que pregunten tan pronto como lleguen al hotel, del lugar exacto donde está situada su habitación, de las medidas de seguridad para caso de incendio, y de especialmente donde encontrará la escalera de seguridad...» Y este aviso, no es una simple advertencia en el mundo de lejanas eventualidades, si no que llega a concretarse a veces —como me sucedió en Oslo— en una inmensa

(Pasa a la pág. 5.ª)



VIDA de la CIUDAD

La sociedad al habla

Viajeros

Marcharon a Cádiz los señores de Gámiz Luque (D. Cristóbal).

Petición de mano y firma de esponsales

Por los Sres. de Matilla Pérez (D. Félix) y para su hijo D. Antonio, les ha sido pedida a los señores de Ruiz-Amores Linares la mano de su bellísima hija María Victoria.

Seguidamente tuvo lugar la firma de esponsales ante el Rvdo. Sr. Arcipreste del Partido y Párroco de Nuestra Señora de la Asunción D. Rafael Madueño Canales.

Concurrieron como testigos los familiares íntimos. Entre los asistentes recordamos a D.^a Carmen Ruiz-Amores Linares, viuda de Pedrajas, Sres. de Molina Aguilera (D. Jerónimo), Matilla Pérez (D. Julio), Gámiz Valverde (D. José Luis), Bergillos Arjona, (D. José), Matilla Madrid (D. Félix), Gámiz Luque (D. Manuel), Matilla Madrid (D. José Manuel), Srta. Amalia Madrid Mira-Percebal y los jóvenes D. Fernando de la Puerta, D. José Luis Hernández Gil y D. José Gallego. A todos ellos hicieron los honores los dueños de la hermosa mansión D. Rafael Ruiz Amores Linares y su gentil esposa D.^a Gracia Romero Toro, la respetable dama D.^a Aurora Toro, viuda de Romero abuela de María Victoria y los hermanos de ésta D. Antonio María, D. Rafael, Srtas. María Victoria, Aurora y Purita

Con motivo de este fausto acontecimiento familiar se cruzaron entre los futuros contrayentes espléndidos regalos y quedó el enlace matrimonial fijado para finales de octubre.

Por último se celebró una sucu-lenta cena fría, regada con buenos vinos, prolongándose la sobremesa hasta bien entrada la noche.

FARMACIA DE GUARDIA

Lcdo. D. Luis Ruiz

Enlace Manrique Felonés-Agredano García

En la iglesia parroquial de Nuestra Sra. del Castillo, de Fuente Obejuna, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bellísima Srta. Rosa Agredano García con nuestro querido amigo D. Laureano Manrique Felonés, Teniente Jefe de la Línea de la Guardia Civil de Priego.

La novia, elegantísima vestía un precioso traje de organdi y encaje con manto largo y tocado de tul ilusión, el contrayente vestía el uniforme de gala de la Guardia Civil.

Fueron padrinos D. Ignacio Manrique García y D.^a Teresa Felonés Pérez, testificando el acta matrimonial por parte del novio el Capitán de la Guardia Civil de Peñarroya-Pueblonuevo D. Eugenio Martín de Almagro y D. Carlos Salas Felonés, y por parte de la contrayente D. Modesto García Contreras y D. Santiago Ramón Robledo Aguilar, Secretario del Juzgado Comarcal el primero y Médico el segundo.

Al acabar la ceremonia religiosa se ofreció a los numerosos invitados un espléndido lunch en el local más céntrico de la ciudad, concurriendo numerosos invitados de Fuente Obejuna y de Priego.

Los nuevos esposos emprendieron viaje de bodas por Madrid, Zaragoza, Pamplona y otras capitales, para regresar a Priego, en donde fijan su residencia.

Por nuestra parte deseamos a los Sres. de Manrique Felonés toda suerte de felicidades y venturas.

Aniversario

Anteayer hizo un año que falleció cristianamente, de modo insólito, en un desgraciado accidente de carretera cuando cumplía las funciones de su cargo, nuestro querido y simpático amigo D. Ramón Gómez Jiménez.

La familia le ha dedicado distintos actos piadosos, entre ellos un solemne funeral en la Parroquia Arciprestal de la Asunción.

Al recordar su figura en la pri-

mera fecha aniversal reiteramos los sentimientos más vivos a su apenada viuda D.^a Elisa Henares Serrano, a su hijo, padres y padres políticos, hermanas políticas y demás familiares.

Agradecimiento

D.^a Elisa Henares Serrano, viuda de Gómez, y familiares íntimos, desean que demos las gracias en su nombre a las numerosas pruebas de sentimiento y afecto en ocasión del funeral y sufragios aplicados a D. Ramón Gómez Jiménez (q. e. p. d.) en el aniversario de su muerte.

Necrológica

En la mañana del pasado día 5, rodeado de su esposa, hijos, hermanas e íntimos, confortado con la recepción cristiana de los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad, pasó a mejor vida, a los 75 años de edad, nuestro estimado amigo D. Juan de la Rosa Moreno

Persona seria y formal en el desempeño de su cargo de Corredor de Aceites, a lo largo de muchos años, que gozaba de generales simpatías.

El sepelio de su cadáver se verificó al día siguiente de su muerte, concurriendo numerosas personas de las distintas clases sociales.

“Adarve” expresa su sentimiento de dolor a la apenada viuda y a sus hijos, sin olvidar a las hermanas, hermanos políticos y demás parientes de tan buen amigo, solicitando de los lectores una plegaria por el alma de D. Juan de la Rosa Moreno.

Agradecidos

D. Rafael Ruiz-Amores Linares y su esposa D.^a Gracia Romero Toro nos ruegan que publiquemos unas líneas de entero agradecimiento para las numerosísimas personas que, a lo largo de varias semanas y desde distintas ciudades, se han interesado por la salud de D. Rafael, con motivo de la operación quirúrgica a que fue sometido hace más de un mes en Granada, de donde regresaron recientemente.

ESPECTACULOS

CINE VICTORIA

Véanse programas

Cine GRAN CAPITAN

Véanse carteleras

Obras en el Colegio de las Angustias

En el número anterior hacíamos un llamamiento a las buenas almas de nuestro pueblo ante los cuantiosos gastos que inesperadamente se le han presentado, sin esquivo posible a la buena Comunidad del tradicional Colegio de Nuestra Señora de las Angustias.

No era posible dejar en estado ruinoso, siempre amenazante, para producir un horror en cualquier instante, buena parte de tan amplia y antigua edificación, comenzando por el techo de toda la iglesia. Era una necesidad acudir con la mayor presteza a remediar, como fuera, lo que se estaba cayendo y aún lo que hoy sigue amenazando ruína.

Por eso trazamos de nuevo estas líneas, al pasar los días alegres de

los Festivales y Fiestas de la ciudad, encariñados con todo lo bueno que debemos, los que se cobijan bajo las estrellas alegres de nuestro cielo, a esa buena y santa Casa que con tanto primor, desvelos y cariño gobiernan las monjitas del Sagrado Corazón de María.

Aportemos, cuanto más mejor, a esta buena obra que Dios siempre premiará y sepamos llevar, con alegría, ese apoyo económico, a medida cada cual de su bolsillo, hacia quienes a diario forman nuestras hijas, educan desinteresadamente a muchas niñas, y piden a diario a la Virgen Santísima de las Angustias, para que proteja a todos los bienhechores de su Casa.

ría Santísima de la Sierra, para celebrar y solemnizar más las fiestas patronales de la Virgen.

El buen gusto campea por toda la revista, vestida, una vez más, de gala en loor de la Reina de los Cielos; desde la portada, en elegante tricomía, hasta las variadas colaboraciones, encabezadas por un poema bellísimo del inspirado y laureado vate D. Juan Soca Cordón.

Cuando todos los años recibimos este número extraordinario disfrutamos mucho en su lectura, variada, e instructiva, amena y llena siempre de colorido y de sal de la mejor factura andaluza.

Y es que hay un gran maestro de periodista, D. Manuel Mora Mazorriaga, que heredó de su padre el mayor cariño y veneración a la Virgen Santísima de la Sierra, y a la vez el tesón, la agilidad y el buen tino para manejar diestramente esa veterana publicación tan antigua por su edad y tan moderna por su fina línea siempre puesta al día.

Extraordinario de "La Opinión"

De nuevo nuestro querido colega egabrense «La Opinión» pone en nuestras manos ese número suyo,

muy cuidado, elegante, bien presentado, perfectamente impreso y con la rica savia de diversos trabajos en prosa y verso, echado a la calle en el día luminoso y grande de Ma-

PRIMER ANIVERSARIO



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

DON RAMON GOMEZ JIMENEZ

que descansó en la paz del Señor el día 9 de Septiembre de 1965,
confortado con la recepción cristiana de los S. S. y la bendición de S. S.

R. I. P.

Su viuda, hijo, padres, padres políticos, hermanas políticas
y demás familia

Suplican a Vd. una oración o cualquier otro sufragio por su alma, actos de caridad a los que les quedarán muy agradecidos.

Priego de Córdoba, Septiembre de 1966.

Ministerio de Educación y Ciencia

Centro de Enseñanza Media y Profesional

«FERNANDO III EL SANTO»

PRIEGO DE CORDOBA

Bachillerato Técnico Superior

*Para acceso directo a todas las Facultades
Universitarias y Escuelas Técnicas de
Grado Superior.*

Curso de Transformación

*Para pasar del Bachillerato General al
Bachillerato Técnico.*

*Da acceso al Bachillerato Técnico Superior,
con la posibilidad de cursar todos los estudios
Superiores, sin necesidad de hacer el Preu-
niversitario.*

EN SUECIA

Por Luis Lerga González

(Viene de la 1.ª pag.)

soga pulcramente liada pero en conexión real al exterior, encontrada en la parte posterior de nuestra cama, junto a un gran plano del hotel en el que se destacaba el lugar exacto de nuestra habitación con normas concretas de emergencia. Y en esa línea de previsión casi absoluta, y menos trágica, no es raro que la misma habitación contenga una serie de discos, en distintos colores, para situar en la puerta, con que se pueden pedir que le sirvan el desayuno a una hora determinada, le hagan la cama antes de lo que habitualmente tienen por norma, o simplemente que no le molesten con ese fin, o cualquier otro, en tanto permanezca el disco en su exterior. Y desde la guantera de piel de oso para sacar brillo a los zapatos. —porque en Suecia no hemos visto limpiabotas— a una serie de papeles y plásticos cuyas funciones no siempre entiende el turista español, todo lo previsible, es normal encontrarlo en su apartamento de hotel medio o elegante en Escandinavia.

Sobre la inexistencia real de clases se ha escrito también demasiado. Ya se sabe que el hecho de la diferencia de riqueza, educación y posibilidades es común a toda la raza humana, y consecuencia misma de la vida. Pero aunque Suecia no sea una excepción en grado absoluto, lo que indiscutiblemente tal vez lo sea, es la consideración que entre sí se merecen los distintos estamentos sociales. Recuerdo al respecto, como hace unos días, hallándome en un confortable restaurante de Upsala —la célebre ciudad del norte de Stockolmo inmortal por su Universidad y meta obligada para quien desee conocer la más bella catedral gótica de Scandinavia— el camarero que nos servía, intentó dirigirse a nosotros en alemán, después en inglés, y más tarde consiguió entablar diálogo en francés; y ante mi extrañeza de universitario español, me contó más tarde que era un estudiante, que se pagaba de esta forma sus clases. Naturalmente, actuaba

como cualquier profesional, y no se dirigía a nosotros con complejo alguno, si no que —consecuentemente al terminar, hubo de dársele ese 12'5 por ciento de propina — aparte del concepto que por servicio se abona como en España —que nunca olvida el turista correcto en todos los países—, y así se le recuerda incluso por las Embajadas respectivas que debe hacerlo, cuando trate de informarse sobre costumbres al respecto.

En aquel mismo sitio, rodeado de señoras mayores con amplios escotes, y como casi todas las suecas de cierta edad, con sombrero; de profesores de Universidad o intelectuales que no soltaban el periódico o el folleto mientras comían; de jóvenes de ambos sexos difíciles de catalogar en un estamento social determinado, advertíase la presencia de varios obreros en distintas mesas, con el traje internacional del trabajo manual: el «mono» clásico; quienes igualmente leían su periódico o revista, mientras comían.

Sí; unos obreros, compartían, con absoluta naturalidad, el local y comida, de aristócratas y burgueses, sin causar la menor extrañeza a nadie. Sobre este fenómeno que después he visto repetido en otros lugares de Suecia y Noruega, por mucho que de antemano hubiera leído y por más liberal que intente mostrarme en todas mis manifestaciones vitales, confieso que aún no lo he podido del todo asimilar; tal vez por mi mentalidad viciada en un ambiente donde la caridad y la justicia, aún no han barrido las últimas consecuencias de lo absurdo. Yo había meditado mucho sobre el por qué de esta armonía, pero tal vez la repuesta más auténtica, —como siempre suele ocurrir— me la dio la misma vida, al fijarme como comían aquellos hombres y no distinguir entre los obreros y quienes no lo eran, ningún matiz diferencial: la misma pulcritud, utilización de cubiertos, señorío de sí mismo... Así sí; una cosa es elevar al pueblo, y otra encanallar la auténtica elegancia que se puede evidenciar hasta en el comer. Sería difícil en ese ambiente de Upsala, justificar aquel grosero y cínico —aunque sin duda, el más agudo de los que escribiera—

artículo de Sommersert Maugham contra la democracia, donde concluía que a partir del momento en que el hombre descubrió la cadena de water, o lo que es lo mismo: a distinguir y poder eliminar los malos olores de los que no lo son, a los trabajadores sudorosos y malolientes, del impoluto aristócrata, la democracia no tiene ya nada que hacer...

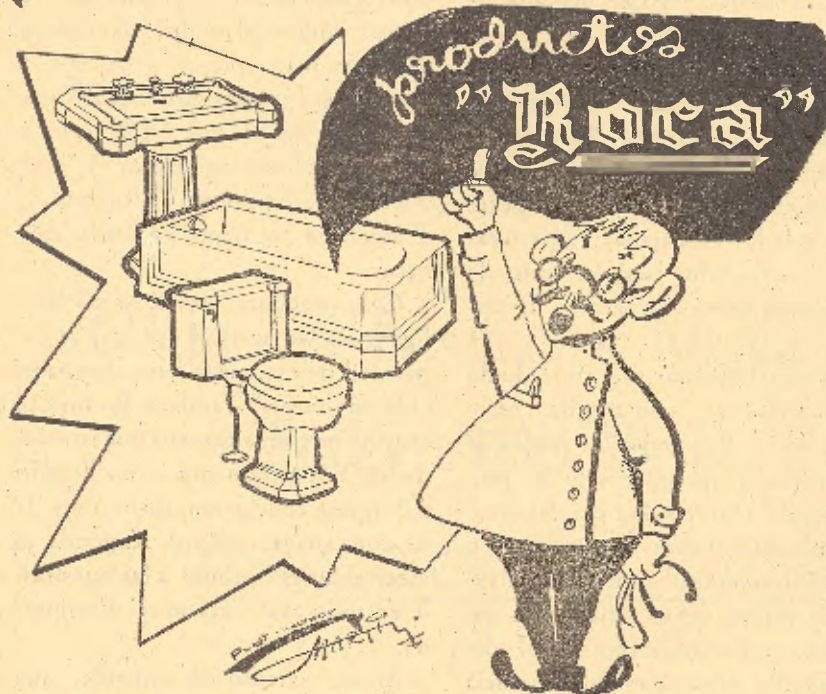
Otra pregunta flotaba en mi inteligencia: ¿No será tal vez, que la capacidad de extrañeza haya desaparecido en Suecia? También lo medité mucho, mientras paseaba por sus ciudades. Y sinceramente no he llegado a ninguna conclusión, que no sea, la de que cuanto menos, responde a motivaciones distintas a las nuestras. Y en todo caso está muy disminuída.

Si por extraño se entiende, que un pulcro «student Israel» —tal como se anunciaba con un inmenso cartón en el suelo en una de las más céntricas avenidas de Stockolm, la Kungsgatan— pide limosna tocando la guitarra mientras canta, «para seguir su viaje turístico», o que un elegante conjunto musical se sitúe a las puertas de las grandes galerías, en la Torsgatan, para amenizar la espera de las ensombreradas señoras que intentan entrar a comprar saldos, evidentemente tampoco. Eso es absolutamente natural en Stockolm, a juzgar por el poco caso que hacen los transeuntes.

Por el contrario, si descubren la matrícula de vuestro coche de España, no dejarán de miraros los más, hasta que desaparezcais. O tal vez os sigan en la carretera, como al autor de estas líneas, un viejo Opel Rekord, conducido por un marinero del Finlandie, que al situarse por último a nuestro lado, y proferir un «buegnas tagdes», de poco nos obliga a estrellarnos contra un árbol. Después, nos pararía, para decirnos en inglés mexicano (es decir en lo que los andaluces llamais «batiburri-llo»), y sin preguntarle nada nosotros, «que amaba mucho a España, pese a que en la última borrachera que cogió en Santander, hace un par de años, le metieran en el «calabuig» durante 28 días, y después le prohibieran regresar por diez

(Pasa a la pág. 7.)

Lo garantía de calidad solo tiene un nombre!



SANEAMIENTOS — CALEFACCION — ACCESORIOS

...y unidos a ello, ¡Precios sin competencia!

Pida presupuestos e información, sin compromiso, a

Francisco Hidalgo Montoro

Agente Comercial Colegiado

Delegado en esta plaza de «INDUSTRIAS REYES»

Conde de Superunda, 7

MUEBLES

DECORACION

CONFORT

CALIDAD

GALERIA DEL MUEBLE

GALERIA DEL MUEBLE

GALERIA DEL MUEBLE

GALERIA DEL MUEBLE

GALERIA DEL MUEBLE

VISITE CON CONFIANZA

GALERIA DEL MUEBLE

LUCENA

Jaime, 1

Teléfono 325

Precios prudentes

Almacenes de Aceite de Oliva

GAMIZ (Marca Registrada)



Priego de Córdoba

Bar-Restaurant

Xania

Insuperables Vinos

Rico Café

Excelentes Tapas

Cabezas de Familia

Formar en la Asociación de Cabezas de Familia de Priego es tanto como participar en las tareas de toda índole que piensa acometer con ardor.

Anuncios por palabras

Electricidad GOMEZ ARTELL

Pasaje Comercial - Tel. 238

Lea "ADARVE"

Todos los domingos

Concesionarios oficiales

EBRO

para la Zona Sur de la provincia de Córdoba

CAYMA, S. A. Av. del Parque
Teléfono, 82
LUCENA

CAMIONES, TRACTORES, APEROS

Repuestos legítimos-Taller de Servicio

Sub-Agencia en Priego:

Francisco Pérez Barba

CERVEZA "EL AGUILA"

El día de Valera

Los actos que la hermana ciudad de Cabra dedica anualmente a su insigne hijo, bajo el título bien significativo de «El día de Valera», han revestido éste una extraordinaria solemnidad.

Una cordialísima invitación, como Presidente de la Sección de Literatura y Bellas Artes, por parte del Ilmo. Sr. Alcalde y del Presidente de la simpática Agrupación valerista, me hicieron partir hacia la encantadora ciudad de la Virgen de la Sierra, seguro de pasar unas horas gratisimas, sobre todo al saber que el mantenedor de la Justa Literaria había encarnado en el insigne Presidente de la Real Academia de Córdoba.

Tras un acto emotivo hacia la figura de Don Juan, a las nueve de la tarde, en la hermosa glorieta donde se alza su busto, en el Parque Alcántara Romero, con espléndida ofrenda floral de familiares y devotos, y después de haber escuchado un interesante capítulo del trabajo premiado, por boca de su autor, partimos para el bello lugar de la Fuente del Río, donde la magnanimidad egabrense nos ofrecía una cena suculenta, gozando de gratisima temperatura y paladeando las fresquísimas aguas puras y cristalinas que brotan del abundante y maravilloso nacimiento.

A las once y media de la noche, en el jardín encantador del típico Centro Filarmónico —en cuya casa se cree vivió Pepita Jiménez— ante numeroso y selecto público, amenizado en un principio con los coros del «Cuadro Artístico» de la Casa, bajo la experta batuta de Don José Rodríguez López, se celebró un acto literario de alto relieve. En la presidencia la bellísima Reina de la Fiesta Srta. Pepi Moreno Rodríguez, que tenía a su derecha al Excmo. Sr. D. Rafael Castejón

y Martínez de Arizala, y a su izquierda al autor premiado Don Julio Merino González, ocupando los demás puestos el Alcalde de la Ciudad, Presidente de la Sociedad organizadora e inspirado poeta D. Juan Soca Cordón y distinguidas personalidades, entre ellas el Académico D. Antonio Ramos Asencio, Presidente de «Los Amigos del Arte», de Baena.

El Profesor Don Rafael Castejón pronunció un maravilloso discurso en el que supo enjuiciar de modo acertadísimo y con atisbos de alto pensamiento la ingente labor y la personalidad de Don Juan Valera. Al acabar su elegante y docta peroración escuchó muchísimos aplausos de toda la concurrencia que supo calibrar el alcance de cuanto dijo el primer cerebro que hoy alienta en Córdoba. Con unas palabras singulares sobre Valera del autor premiado, muy aplaudidas también, terminó el acto haciendo entrega del premio el digno Alcalde de Cabra Sr. López Peña, entre grandes aplausos de los asistentes en pie.

Un acto memorable para los anales de Cabra.

José Luis Gámiz.

A los Lectores

En el próximo número publicará «Adarve» una simpática composición humorística de nuestra frustrada corrida de toros, original de D. Manuel Muñoz Jurado.

Fiestas en honor de la Virgen de la Aurora

Ayer, un alegre repique de campanas con disparo de cohetes nos anunciaron el comienzo del solemne novenario y fiestas tradicionales en honor de Nuestra Señora de la Aurora.

Todos los días, a las ocho y media de la tarde, solemne novena y cánticos, seguidos de la clásica rifa de moñas, jazmines y nardos, amenizado siempre por la Rondalla Musical de la Hermandad. El día 17, al término de la rifa, salida del Conjunto de los Hermanos de la Aurora, en clásico y típico recorrido por las calles de nuestra ciudad.

El domingo de la fiesta, día 18, solemne función religiosa a las once de la mañana, en la que se dará la sacratísima comunión a los devotos, interviniendo el Coro femenino de Acción Católica de la Parroquia Arciprestal de la Asunción. A las ocho y media de la tarde salida del templo de su nombre de la bendita imagen, excelsa y bella de Nuestra Señora de la Aurora, rodeada por sus devotos, Coro y Rondalla musical, que irá interpretando las bellas coplas a la Virgen, en homenaje triunfal de la ciudad.

EN SUECIA

(Viene de la 5.ª pág.)

años a nuestro territorio». «Por que las gentes son allí muy buenas y cariñosas...» «Y el sol aquel...sabe?... ¡A un español que en Julio no había conseguido quitarse la gabardina ni llevar los pies secos, estos encuentros le rompen el alma! Tentado estuve de pedirle el pasaporte y tratar de conseguir borrar su prohibición de retorno. Porque yo sé que lo hubiera conseguido en esta España, donde el olvido para las ofensas es más grande y sincero que el dolor que traen consigo...

Por Luis Lerga González

Dr. D.
Manuel Vidal
Jiménez

Médico Puericultor

Enfermedades de los niños
Rayos X

Consulta de 11,30 a 2 y
de 4 a 7

Paseo de Colombia, 2



Adarve

El ABANICO en la FERIA

Existen objetos que nos atraen inexplicablemente y por lo que se siente verdadera y legítima devoción. Constituye lo que yo llamaría nuestras simpatías ocultas. No es frecuente que hablemos de ellos públicamente, tal vez, por no compar- tir con nadie ese afecto, esa simpa- tía entrañable que nos comunica con lo esencial y transcendental de las cosas. Y que nos sirven de mol- de para idealizar el afán de perfec- ción, belleza y sinceridad que el hombre lleva dentro de sí. A ellos nos confiamos en secreto y agrade- cemos su mutismo como prenda de lealtad y entendimiento.

Un tanto así me ocurre a mí con el bello y romántico Abanico. No me importa confesar que soy un fer-

viente admirador de este instrumen- to. Por eso me duele reconocer su acentuado declive. ¡Qué penal! Pero así es... la vida. Frente a los modis- mos y convulsiones de la época su arrogante postura se va haciendo di- fícil de mantener. ¡Imaginen, queri- dos lectores, a una chica «ye-yé» haciendo contorsiones y dando gi- píos selváticos con un abanico en la mano?. No. Esto resultaría ridículo y fuera de lugar. Cada cosa en su sitio y en su momento. A veces hay que sacrificar lo bello y tradicional —hoy esto es muy frecuente— para dar paso a formas y maneras en las que es consubstancial lo ramplón y superficial.

Pero, ¡ah!, todo no está perdido. Hay quienes no se conforman con

olvidarlo totalmente y se resisten a sepultar todo ese bagaje sugestivo que el abanico representa. Y recu- rren a él con serena vehemencia pa- ra proclamar su adhesión y simpa- tías.

En estos días de fiesta en que Prie- go se apresta a suspender momentá- neamente su cotidiana laboriosidad para sumergirse en el atractivo ini- gualable de sus festivales y otros programas culturales y artísticos, el Abanico prestará su valiosa coope- ración a elegantes damas que armo- nizará sus encantos con la belleza y sencillez que irradia este instrumen- to artístico y decorativo.

Y él será testigo de un mundo de poesía e ilusiones que, afortunada- mente, atesora, incluso en nuestros días la mujer prieguense. Tal como si quisiera honrar la hidalguía y ca- ballerosidad de un pueblo que vive del espíritu y con el espíritu, sin darle excesiva importancia a lo mer- cantilizado.

Desearía que este comentario, que más que nada es un lamento en de- manda de que tratemos de evitar en lo posible que se nos vaya despojan- do de todas aquellas pequeñas cosas que han representado y representan la fisonomía y carácter peculiar de un pueblo, no cayera del todo en el vacío.

Es doloroso ver como se derrum- ban las cosas con las que el hombre se ha identificado formando un cír- culo íntimo y personalísimo para ser reemplazadas por artefactos fríos y mecanizados. No voy, en contra de la técnica y comprendo y agradezco su necesaria y gran utilidad. Pero no olvidemos que las despersonaliza y les quita intimidad. ¡La añorada in- timidad que hoy necesitamos más que nunca!

Que haya un equilibrio razonable entre lo netamente útil y lo que de- be ser nuestro, por sentimientos y simpatías es lo deseable, ya que no solamente de comodidad y confort ha de vivir el hombre.

Juan de la Cruz Aguilera Avalos

RINCON POETICO

Colección de Cantares

Hoy se cumplen 110 años del nacimiento del gran poeta D. Carlos Valverde López, a cuya memoria y como homenaje reproducimos estos Cantares pre- miados en Sevilla el 1909.

Para escribir tu belleza
trocóse en tinta la mar,
se quedó seco el tintero
y no hubo para empezar.

Quisiera ser mariposa
para volar a tu rostro
y abrazarme, vida mía,
en la lumbré de tus ojos.

Tanto van y tanto vienen
tus suspiros y los míos,
que tú y yo nos parecemos
al telégrafo sin hilos.

Por los mares de la ausencia
voy sin rumbo navegando...
¡Cuándo entraré, dueño mío,
en el puerto de tus brazos!

Gitanilla de mi alma,
mándame un beso en el aire
y dile que venga pronto...

¡Porque me muero de hambre!
Todas las noches me duermo
con tu nombre entre los labios
y allí me lo encuentro niña,
por la mañana temprano.

Una rosa muy hermosa
decía: ¿Quién como yo?
pasastes junto a la rosa
y de envidia se murió,
Soñé que tú me velabas,
y soñé que me moría,
y soñé que me besabas,
y soñé que revivía.

¿No ves qué hermoso es el cielo
chiquilla, cuando amanece?,
Pues más hermosa es tu cara
que está amaneciendo siempre,
Para iluminar los mundos
tres soles quiso hacer Dios:
en el cielo puso uno
y en tu cara puso dos.

Yo tengo un gallo en mi casa
que canta si pienso en tí,
y todo el día se pasa
diciendo, ¡«quí qui ri qui!».

Tu desprecio es el infierno
tu fría amistad, el limbo;
tu desdén, el purgatorio,
y tu amor, ¡el paraíso!

† Carlos Valverde López.

Imprenta MEGIAS

Juan Ulloa, 15 — Teléfono 38

CABRA (CÓRDOBA) 1966