



# Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Priego de Córdoba, 22 de Enero de 1967 - Año XVI - N.º 747 - Depósito Legal CO. 15 - 1958

Redacción y Administración: Queipo de Llano, 8 - Director: José Luis Gámiz Valverde

## POR RUTAS MARROQUIES

### (ALCAZARQUIVIR)

#### I

Podrían ser las once de la noche cuando llegamos a Alcazarquivir.

Una noche templada y en la más perfecta calma del mes de Abril. De ese mes de Abril en el que los cálices de las flores se abren generosas y armónicas expandiendo el perfume de su entraña pujante y vivida. De ese mes prometedor de bellezas naturales y esencia de políchromías en el auge de las horas.

A la entrada de nuestra accidental residencia, un moro alto, broncino y delgado —más que delgado, enjuto como una caña de bambú seca— esperaba con cierta expresión de curiosidad en el rostro de rasgos genuinamente marroquíes.

En el aljuba marrón que le cubría, las rayas pálidas se perdían bajo el blanco hueso de la chilaba que dejaba al descubierto las manos atezadas y los pies semidescalzos dentro de las babuchas.

Pese a su imponente y característica vestimenta y la edad indefinida, Pese a la rigidez del rostro, impenetrable y desconfiado, yo encontré su fisonomía familiar y agradable —cualquier humano, sea de la raza que sea, puede proporcionar análoga sensación si vamos predisponemos a la fraternidad y comprensión—; algo inquieto y celosamente guardado en la profundidad de sus pupilas rabiosamente negras me hizo pensar que yo también estaba siendo objeto de examen por su parte, y le dejé hacer.

Al cabo de unas milésimas de segundo entreabrió los labios en una amplia sonrisa de bienvenida, a la que correspondí con la mejor de las mías.

Ya estaba el hielo de la distancia roto, y por consiguiente aprovecharía la “brecha” para un avance en mis relaciones marroquí-españolas.

—¿Hablas español?

—Muy poco.

—No tan poco; pues me has entendido bien!

—Sí. Yo entender a tí.

—¿Cómo te llamas?

—Sharhi Bem Ali.

—Muy bien, Sharhi; ¿entramos?

Rápido como el viento cogió las maletas que dormitaban en el suelo, y se adentró por la verja de hierro pintada en blanco que daba acceso al chalet, tras el paso de una avenida central losada en cemento y cubierta por arcos de madreselvas y caracolas reales.

El silencio era absoluto. Allá arriba el cielo cargado de estrellas parpadeantes, semejaba una alfombra de plata con fondo de sombras infinitas. El jardín, iluminado tenicamente por focos de elevado voltaje en el porche, se arrebusaba tímidamente en las hojas anchas de sus plantas tropicales mientras la canción del agua en el surtidor se hacía susurro y caricia. Imperceptiblemente, me hallé sumergida en ese mar de sensaciones que la intuición delata por reacciones lógicas.

Era mi primera noche vivida en este para mí extraño pueblo del noroeste de Marruecos, a orillas del Kus.

Alcazarquivir, cuyo nombre ya implica evocaciones andaluzas. ALCAZAR o palacio de los que nuestra Andalucía posee el más vivo y rico exponente; Sevilla, Córdoba, Granada, Almería, etc. Alcázares que de día en día al aumentar sus años, sus vieños y leyendas, se hacen más atractivos y bellos; más sugestivos en significación.

Quivir, o “kebira” en lengua nativa, que significa “grande”, también se hace eco en nuestra región por el nombre que ostenta el río más alegre, poético y elegante de España, Guadalquivir; cantado en miles de épocas y lenguas. ¿Por qué? Porque en ese mismo instante de belleza y abstracción en otra tierra y bajo otro cielo, yo recordé y paladeé con gozo indescriptible a la Córdoba española, femenina, austera y pródiga en influencias árabes; a la Córdoba califal de serrallos, mezquitas y al-

jamas de la que hicieron los Abde-rramanes su imperio y califato.

El ilustre arabista y gran amigo, don Rafael Castejón, hubiese comprendido en el acto mi estado emocional.

“No podemos querer de las entrañas el influjo que cada día nace en nosotros mismos como semilla de producción inalterable”, estoy segura que hubiese dicho.

Y es cierto. En cada tercio de tierra africana existe el nombre de España, como en España, a la vuelta de cualquier esquina, está la palabra árabe.

El día siguiente amaneció lúcido y transparente en una maravillosa antología de colores.

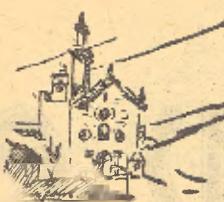
Salí a la carretera para tratar de recoger en las retinas el cuadro que se ofrecía abigarrado, y característico, por el incesante trasiego de mercaderes nativos bajados de las kábilas dirigiéndose parsimoniosos y cansinos sobre jumentos increíblemente pequeños y desmirriados bajo las piernas largas y desgarbadas del amo —colgantes y flácidas a ambos lados de la cabalgadura—; unos pasos atrás, la mujer, envuelta en su caftán y tapada cabeza y faz a excepción de los ojos, seguía al marido portando en sus espaldas la mercancía que más tarde sería expuesta en el zoco.

Estaba dispuesta a interrogar a Sharhi sobre aquella anomalía en este siglo tan avanzado, cuando él se anticipó a satisfacer mi curiosidad:

—Eso de ir “mujera” detrás y andando, lo hacen ya los moros del campo sólo, los de las kábilas y los del desierto. Los que vivimos en pueblos y ciudades, no.

Respiré aliviada, porque en verdad, no era muy grato presenciar dicha escena a cualquier hora del día.

Aquella tarde fuí a dar una vuelta por Alcazarquivir, dado el caso de estar enclavado el barrio militar todo él compuesto de chalets, estilo cubista en planta baja, en las afueras de su ala norte...



# VIDA de la CIUDAD

## EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PRIEGO DE CORDOBA

Extracto que formula el Secretario que suscribe, en cumplimiento del artículo 142, número 5º del Reglamento de Funcionarios de la Administración Local de 30 de Mayo de 1952, en relación con el 241-1 del de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las Corporaciones Locales de 17 de Mayo de 1952, de los acuerdos adoptados por la Comisión Municipal Permanente en la sesión ordinaria celebrada por la misma el día 11 de Enero de 1967, a saber:

Aprobación acta sesión anterior.

Son resueltos varios asuntos de personal.

Estimar la petición del Rvdo. señor D. Rafael Romero Lorenzo, sobre exención de derechos en la construcción de la Casa Parroquia.

Aprobar el acta de recepción de las obras de elevación de aguas al Depósito del Marqués, cuyo presupuesto de adjudicación fue en la cantidad de 166.993,78 pesetas.

Concertar los servicios de reparación de máquinas de escribir y calcular, así como limpieza de las mismas, con el industrial don Andrés Avelino Siller Calonge.

Aprobar la tercera y última certificación de obra ejecutada, relativa a las de pavimentación de la calle Lozano Sidro, por un importe de 61.720,40 pesetas, y para abonar al contratista don José Delgado Avilés.

Igualmente la primera de renovación y reforma de alumbrado en diversas calles de la ciudad, por un importe de 65.667,70 pesetas, y para ser abonadas al ejecutor de las mismas, don Francisco Oliva Rodríguez.

También se aprueba un presupuesto para el traslado del Archivo Municipal a otras dependencias, por su importe de 13.662,95 pesetas.

Se acuerda adquirir cincuenta palmas de tipo Imperial y una rizada, para la próxima festividad del Domingo de Ramos.

Aprobar la relación de medicamentos suministrados a la Beneficencia, funcionarios y pasivos durante el pasado mes de Octubre, por un total de 42.271,54 pesetas.

También se acuerda la adquisición de material de oficina y modelajes impresos para el presente ejercicio, por un total de 27.600 pesetas.

El presente extracto es fiel reflejo de los acuerdos que aparecen adoptados en la sesión antes mencionada, cuya acta obra en esta Secretaría de mi cargo y a la que me remito.

Priego, a 16 de Enero de 1967.— El Secretario, Miguel Ríos Jiménez.—Visto bueno.—El Alcalde, Manuel Alférez Aguilera.

## SEÑORES ASISTENTES

Presidente: D. Manuel Alférez Aguilera.

Teniente de Alcalde: D. Francisco Velastegui Serrano.

Interventor: D. Ramón Roca García.

Secretario: D. Miguel Ríos Jiménez.

## La sociedad al habla

### Viajeros

Llegaron de Córdoba, hace unos días, doña Amelia de Castolla y Abril, viuda de Valverde, e hijas.

—Marcharon a Barcelona doña Elena Maristany Pomar de Gámiz Valverde e hijos.

—Regresó a Madrid doña Carmen Gámiz Ruiz-Amores, de Rubio-Chávarri y sus pequeños hijos José Tomás y Luis Fernando.

—Hemos saludado al ilustre profesor de Historia del Arte, de la Universidad de Madrid, don Domingo Sánchez-Mesa y Martín, que acompañado por nuestro Director, don José Luis Gámiz Valverde, visitó detenidamente varios templos, donde obtuvo fotografías para un trabajo que va a publicar en la capital de España.

### Aniversario

El jueves próximo, día 26, se cumple el segundo aniversario de la cristiana muerte de nuestro muy querido amigo don Jerónimo Molina Aguilera, que pasó a mejor vida después de dejar en ésta numerosísimos amigos.

Devotísimo de Nuestro Padre Jesús Nazareno, de cuya Real Cofradía fue ejemplar depositario a lo largo de muchos años, presidente durante más de medio siglo de la Cofradía de San Vicente de Paul y antiguo oficial y depositario de la Virgen de la Soledad, son títulos suficientes para que siga imborrable en nosotros su figura.

Al evocarla en el segundo año de su fallecimiento, renovamos nuestro sentimiento de pésame a su viuda, hijo, hija política y nieta.

### Necrológicas

El pasado día 4, a la avanzada edad de 70 años y después de recibir los Santos Sacramentos, falleció cristianamente doña Carmen López Serrano, viuda que fue de don Vicente Yébenes Molina.

Al dar cuenta de esta triste pérdida envía ADARVE su sentida condolencia a la familia de la finada y muy especialmente a sus hijos Encarnación, Vicente, Carmen, José y Pedro; hijos políticos; hermanos, José, Francisca, Patrocinio, Encarnación, Rafael, Agustín y Antonio; hermanos políticos y nietos.

En la noche del día 15, rodeada de sus hijos y familiares íntimos, a los 79 años de edad y confortada con la recepción de los Santos Sacramentos y bendición de Su Santidad, descansó en la paz del Señor la señora doña Aurora de Arcos Ruiz.

Por sus cualidades de bondad y de simpatía, contaba con numerosas amistades, que acompañaron sus restos mortales en la tarde del día siguiente a su muerte hasta el cementerio de la ciudad.

ADARVE expresa su sentido pésame a toda la familia doliente y de modo especial a sus hijos, doña Encarnación, doña Aurora, don José, don Juan, don Antonio, don Rafael, doña Carmen y señorita Dolores; hijos políticos, don Alberto Pezzi Peñalver, doña María Esperanza Merello, doña Consuelo Luna Arroyo, doña María Gracia Luque Contreras y don Luis Neyra González; hermana, doña Ana, y hermanos políticos don Paulino Pulido García y doña Esperanza Yébenes Barea, pidiendo a los lectores del Semanario una plegaria por el alma de la respetable señora doña Aurora de Arcos Ruiz.

En Córdoba, y confortada con la recepción de los Auxilios Espirituales, entregó cristianamente su alma a Dios el día 11 del actual mes, la distinguida señorita Concepción López de la Manzanara y Aparicio.

El entierro de su cadáver tuvo lugar en la tarde del día siguiente a su muerte, después de una misa de cuerpo insepulto en la parroquia de San Juan y Todos los Santos.

Damos nuestro más sentido pésame a su madre, doña Concepción Aparicio y Aparicio; hermanos, Josefina, José Luis, Rafael, Francisco, Jesús, Hortensia, Dolores, Pilar, Fuentanta y Carmen, así como a sus hermanos políticos, entre los que se encuentra nuestro querido amigo y entrañable compañero don José María Fernando Lozano; tíos, primos, sobrinos y demás familiares, solicitando una oración por el alma de la virtuosa señorita Concepción López de la Manzanada y Aparicio.

### Hermandad de Ntro. Padre Jesús en su Entrada en Jerusalén (La Pollinica)

La Junta de Gobierno de esta Hermandad pone en conocimiento de todos los padres de familia de Priego, que se admiten como Hermanos a todos los niños que lo deseen, desde los siete años en adelante, aunque no cursen estudios en el Colegio San José.

Para inscribirse y recibir instrucciones acerca de la túnica y demás, habrán de pasar por el Colegio, lo antes posible, acompañados de alguna persona mayor.

Es deseo de esta Junta de Gobierno que, dado el carácter infantil de la Hermandad, TODOS LOS NIÑOS DE PRIEGO se hagan Hermanos de "La Pollinica".

## FARMACIA DE GUARDIA

## ANTE UNA NUEVA ETAPA

Por F. García Montes

Decíamos al hacer nuestro comentario sobre la Ley Orgánica del Estado, que el pueblo español por ella recibía inmensos poderes como jamás los había recibido y que de ahora en adelante era preciso poner una moral de cargo para el bien de la Patria.

Promulgada la Ley por S. E. el Jefe del Estado, estamos a la espera de las diversas disposiciones de este rango, que completen este ciclo constitucional, y que son la Orgánica del Movimiento, la electoral, la sindical, la que regule la designación de procuradores representantes de la familia, y otras más que hagan efectiva la voluntad popular de seguir hacia adelante en el camino emprendido.

Los que leemos con asiduidad la prensa, hemos observado a partir de la Ley de Prensa e Imprenta, que la libertad concedida, a nuestro juicio no ha sido bien aprovechada.

Entendemos que el contraste de pareceres políticos que marcan las leyes, no puede ir en contra de lo fundamental, sino que partiendo de los Principios Fundamentales y de las Leyes básicas, hagan posible una armonía de paz en el pueblo español, y la más justa distribución de las riquezas tanto espirituales como materiales.

Se ha perdido en estos días un tiempo precioso, y se ha gastado mucho papel en el aspecto para nosotros trivial de quién ha de ser Jefe del Estado, cuando por desgracia, y que tarde mucho, desaparezca del mundo de los vivos Francisco Franco. Creo está bastante claro en la Ley, que puede ser un rey o un regente. El primero una persona de estirpe regia, que se puede llamar Carlos, Juan, Alfonso, etc., pero que ha de contar con el asenso del pueblo español a través de las Cortes, para el mejor servicio de España, y el segundo una persona que cuente con el máximo asentimiento nacional, también a través de las Cortes.

Es ridículo a estas alturas, que arrimando, como se dice vulgarmente, el ascua a su sardina, haya señores que pretendan señalar con el dedo lo que ha de señalar el pueblo español, pensando siempre en que se cumplan otras leyes, que como la del Fuero del Trabajo, parece que se olvidan en las mentes de esos señores que no tienen otro título que el de la adulación personal hacia determinadas personas reales.

Creo que es mucho más interesante para la nación, para el pueblo español, que la prensa examine con objetividad, moral y justicia, aquellas parcelas de la administración que no funcionan bien y que no rinden de acuerdo con lo que preceptúan las disposiciones que las crearon.

En España es muy corriente que cierto alto Jefe de la Administración, dicte una circular que va contra una ley votada en Cortes, o contra un decreto aprobado en Consejo de Ministros, o que un funcionario, a través de una ventanilla o un despacho, desacredite toda una legislación, y vulnere unos principios mísimos de atención hacia las personas en cumplimiento de la misión que les está encomendada.

Los que estamos en contacto con los más variados sectores de la población, empresarios, trabajadores, profesionales, explotamos a cada instante, cuando vemos que hay organismos, creados para una cosa, y que en realidad sólo sirven para molestar o sembrar injusticias.

En la mente de los lectores, saltarán hechos y cosas, monstruosidades jurídicas, que es preciso de una vez cortar, con la libertad de Prensa, y con la elección de los cargos, por pequeños que sean, designando a personas aptas y morales, y donde no debe jugar la simpatía o antipatía personal que podamos tener. El español, al elegir, tiene que meditar mucho en la etapa que se inicia. Cuando vayamos a la elección de Procuradores en Cortes por la familia, hemos de llevar a la cámara representativa, a aquellas personas que tengan verdadera preocupación por los problemas familiares en sus más variadas gamas, y si en la defensa de los intereses de la familia, ha de expedientar a su amigo, ha de tener la moral y la valentía de hacerlo, y cuando haya que defender algo justo por la familia, se bata el cobre y no desmaye por muchas adversidades que se presenten.

A la hora de elegir Consejeros Nacionales, la lupa ha de ser mayor. Hemos de buscar unos hombres que estén dispuestos a que los Principios Fundamentales y las leyes básicas constitucionales, se cumplan inexorablemente, y que estén dispuestos a "cantarle las cuarenta" al rey o regente que se salga de la constitución del 18 de Julio, que es como ha venido en llamarse la Ley Orgánica del Estado.

Y si esto lo decimos en el plano nacional, y no señalamos a la representación sindical, pues los Procuradores Sindicales en Cortes han dado muestras de una representatividad magnífica, que se irá superando, en el local, ya hablaremos de ello en otra ocasión cuando las elecciones municipales.

Es preciso que tengamos la suficiente valentía, en la nueva etapa municipal, de exigir a los concejales que cumplan con su misión, y que vayan al Palacio Municipal, no a la adulación o a la obstrucción, sino a clavarse como vigías de Priego para hacerlo cada día más grande en todos los órdenes.

Y para eso sería lo más lógico que abriesen las puertas y que salieran como ratas muertas los que ocupen un sillón rojo sin verdadero espíritu de servicio y sacrificio.

Dr. D.

Manuel Vidal

Jiménez

Médico Puericultor



Enfermedades de los niños

Rayos X

Consulta de 11'30 a 2 y  
de 4 a 7

Paseo de Colombia, 2

Lea

"ADARVE"

Todos los domingos

# Hermandad de Jesús Nazareno

Se pone en conocimiento de los devotos de Nuestro Padre Jesús Nazareno, que esta Real Cofradía, dispone de tela adecuada para túnicas, a precio muy reducido.

El que desee adquirirla, debe pasar por la casa de Don Rafael Molina Reyes, donde se le anticipará vale para recogerla en el establecimiento de Don José Luque Amaya, Calle Mesones.

## MUEBLES

GALERIA DEL MUEBLE

## DECORACION

GALERIA DEL MUEBLE

## CONFORT

GALERIA DEL MUEBLE

## CALIDAD

GALERIA DEL MUEBLE

## Precios prudentes

GALERIA DEL MUEBLE

VISITE CON CONFIANZA

## GALERIA DEL MUEBLE

LUCENA Jaime, 1 Teléfono 325

## Televisores "Anglo"

Mejor que la realidad

DISTRIBUIDORES EN ESTA ZONA

**CEJAS HERMANOS**

Queipo de Llano, 14

PRIEGO DE CORDOBA

ASISTENCIA TECNICA

FACILIDADES DE PAGO

Se venden

## Bidones usados

en muy buen estado

capacidad de 700 litros, completos de aros de hierro para rodamientos



Razón:

Calle Huerto

Almarcha, 10

## Electrodomésticos WESTINGHOUSE

Frigoríficos, Televisores y cuantos artículos necesite para su hogar

Puede estar seguro si es Westinghouse

DISTRIBUIDORES EN ESTA ZONA

**CEJAS HERMANOS**

Queipo de Llano, 14

PRIEGO DE CORDOBA

ASISTENCIA TECNICA

MUCHAS FACILIDADES DE PAGO

## COLOCACION EN MADRID

Se necesita mujer de 30 a 35 años, soltera o viuda sin hijos, para servir en Madrid, con buen sueldo, en casa de toda confianza con señores conocidos.

Si alguna señora o caballero que lea este anuncio sabe o conoce a quien pudiera serle útil, se le agradecerá dí a leer esta posible colocación a la interesada.

Razón en calle Gracia número 6.

**REAL HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO**
**TUNICAS DE PENITENTE**

Se pone en conocimiento de los devotos de nuestro Padre Jesús Nazareno, que esta Real Cofradía dispone de tela adecuada para túnicas, a precio muy reducido.

El que desee adquirir alguna deberá personarse en la casa de don Rafael Molina Reyes, depositario de esta Hermandad, en la Carrera de Alvarez, quien le entregará un vale para recogerla en el establecimiento de don José Luque Amaya, oficial de la Cofradía, en calle Mesones, de esta ciudad.

**REAL ORDEN DE CABALLEROS DEL SANTO ENTIERRO DE CRISTO, DE LA REAL HERMANDAD DE MARÍA SANTÍSIMA DE LA SOLEDAD**
**AVISO**

Se pone en conocimiento de todos los prieguenses en general, que el próximo lunes, día 16 de los corrientes, quedará abierto nuevamente el plazo para admisión de solicitudes para Aspirantes a Caballeros de esta Real Orden.

Dichas solicitudes, deberán hacerse por escrito, dirigiéndolas a la Junta de Gobierno de la Real Orden de Caballeros del Santo Entierro de Cristo.

Priego de Córdoba, a 12 de Enero de 1967.—El Secretario, Miguel Muñoz Sánchez.—Visto bueno.—El Mayordomo, Antonio Miranda Castro.

**NUEVO ACADEMICO EN LUCENA**

La Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba, en reciente sesión, ha nombrado académico correspondiente en Lucena a nuestro muy querido amigo don José Morales Mellado.

Su labor literaria al frente del Decenario "Luceria" durante nueve años y después como sub-director de la misma publicación, a más de su copiosa colaboración en otros periódicos, entre los que se encuentra ADARVE, ha sido justamente reconocida por la Real Corporación cordobesa, llevando a su seno a tan infatigable escritor.

Con estas líneas le expresamos públicamente nuestra cariñosa enhorabuena.

**Pérdida**

Se ha extraviado un pendiente de oro con coral, de niña, y una esclava de oro, de mujer.

La persona que lo entregue será gratificada en calle Queipo de Llano

**CONVOCATORIA**
**PREMIO JUAN VALERA, 1967**

La Asociación "Amigos de Don Juan Valera", de Cabra de Córdoba, por delegación de la ilustre Corporación Municipal egabrense, convoca el trigésimosegundo concurso literario, en memoria del insigne polígrafo egabrense, dotado por el Ayuntamiento de Cabra con la cantidad de QUINCE MIL PESETAS, con arreglo a las siguientes bases:

1.<sup>a</sup>—Los trabajos que concurren a este certamen comprenderán una monografía o conjunto de artículos inéditos, o una monografía o conjunto de artículos publicados en periódico o revista de habla española, dentro del periodo comprendido entre el 15 de Septiembre de 1966 y el 10 de Julio de 1967, sobre *un aspecto de la vida o la obra del polígrafo egabrense*.

2.<sup>a</sup>—En el caso de que el trabajo premiado fuere inédito, el importe metálico del premio se destinará, en primer lugar, a su publicación, bien por su autor o por la Asociación "Amigos de Don Juan Valera", siendo en ambos casos los derechos de autor percibidos por el premiado.

3.<sup>a</sup>—Los trabajos se remitirán al Presidente de la Asociación "Amigos de Don Juan Valera", Biblioteca Pública Municipal, antes del 10 de Julio de 1967. Los artículos publicados, recortados y pegados en hojas tamaño folio, firmados con un lema que se reproducirá en sobre aparte, cerrado, que contenga el título del periódico o revista, fecha de su publicación y nombre y dirección del autor. Los artículos inéditos, con lema y plica.

4.<sup>a</sup>—El concurso será discernido por un jurado competente.

5.<sup>a</sup>—El premio será indivisible y podrá declararse desierto, si no concurren en el trabajo méritos relevantes.

6.<sup>a</sup>—El Ayuntamiento de Cabra invitará al autor premiado a la fiesta literaria que se celebrará en esta ciudad, en uno de los días de feria, en la primera decena del mes de Septiembre próximo, donde se hará entrega del premio.

7.<sup>a</sup>—Los trabajos que no hayan obtenido premio podrán ser "recomendados" por el Jurado, para los cuales se gestionará su difusión. Los demás originales podrán ser retirados por sus autores, contra resguardo de su envío, en el plazo de tres meses a partir de la fecha en que se emita el fallo, pasado el cual serán destruidos.

Cabra, Enero de 1967.

LA ASOCIACION,

**CÍRCULO MERCANTIL CULTURAL  
PRIEGO DE CORDOBA**

En la Junta General de Socios celebrada el pasado domingo, día 15 de los corrientes, y como es preceptivo, se procedió a la elección de la nueva Junta Directiva que ha de regir el Círculo Mercantil durante los dos próximos años, habiendo recaído los distintos cargos en los siguientes señores:

Presidente: D. Antonio Montes Arenas.

Vicepresidente: D. Mariano Tallón Muñoz.

Secretario: D. José Alvarez Luque.

Vicesecretario: D. Felipe Marqués Torres.

Tesorero: D. Alejo Sánchez González.

Vicetesorero: D. Antonio Pedrajas Jiménez.

Vocales: D. Manuel Rivera Pedrajas, D. Rafael Aguilera Rivera, don Rafael Marín Mancilla, D. Agustín López Serrano y D. Antonio Crespo Moreno.

**Colores del ánimo**

A Africa Pedraza

*Va llegando  
el ocaso  
del sol,  
sangriento y oro,  
y occidente  
se pinta  
de un rosa terso  
que es tan bonito  
como la cara de Ilusión  
en un alba de azul  
y de plata.*

*Si pudiera  
volar a los cielos,  
yo quisiera  
volar a estas horas.  
Si pudiera yo amar  
a una virgen,  
yo quisiera  
un beso tan puro  
como esta rosa  
de azul y de agua.*

*va apareciendo  
una estrella  
como el alma de Ilusión;  
tan bella, tan pura y tan blanca,  
que me roba  
la emoción.*

MANUEL CHACON-C.



**SANEAMIENTOS — CALEFACCION — ACCESORIOS**

... y unidos a ello ¡Precios sin competencia!

Pida presupuestos e información, sin compromiso, a

**Francisco Hidalgo Montoro**

Agente Comercial Colegiado

Delegado en esta plaza de «INDUSTRIAS REYES»

Conde de Superunda, 7

**TAPAFIX IBERICA**

BARCELONA

Telas asfálticas - Planchas de aluminio con asfalto - Pintura asfáltica  
 Masilla asfáltica - Hidrófugos - Fraguadores - Impermeabilizantes transparentes - Aireantes - Plastificantes - Tapagoteras - Pinturas impermeabilizantes - Pinturas para estuco - Anticongelante - Desencofrante  
 Cemento para losetas - Fieltro arenado.

AGENTES EN ESTA PLAZA:

**JUAN YEVENES TORO**

Avenida de América 17

Teléfonos 258 y 422

Bar-Restaurant

# Xania



Insuperables Vinos

Rico Café

Excelentes Tapas

Concesionarios oficiales

**EBRO**

para la Zona Sur de la provincia de Córdoba

**CAYMA, S.A.**

Av. del Parque  
Teléfono, 82  
LUCENA

CAMIONES,

TRACTORES

APEROS

Repuestos legítimos - Taller de Servicio

Sub-Agencia en Priego:

Francisco Pérez Barba

## LA COMUNISTIADA"

(Sencilla adaptación de la novela surrealista del mismo título, original del que firma, a un monoactillo satírico).

**PERSONAJES:** Nerón, césar. Julia, sacerdotisa. Pepevitilio, tribuno. Algun pretoriano. **VESTUARIO:** El correspondiente a la Roma del siglo I, simplificado. **DECORADO:** columnas jónicas, algún árbol y algún busto, brasero o biclinio. **EFFECTOS ESPECIALES:** golpes, gritos y disparos, con algún disco de moda.

I

(Nerón es saludado por la sacerdotisa Julia en mitad del peristilo)

*Julia* —Oh agosto, sabio y artista, salud para tu voz maravillosa, que jamás será igualada en todos los tiempos por venir...

*Nerón* —Bienvenida, Julia mía: tú eres servidora de los dioses y sabes algo de los adelantos de los bárbaros. Tengo entendido que se han visto nuevos. Ya no son pájaros de metal, sino bolas grandes y de mucha velocidad.

*Julia* —Ah, sí; se trata de satélites artificiales... Pero no hemos de temer; los yanquis son amigos de Roma, y tenemos legiones a vuestra divino servicio que repiten vuestras consignas con piedad.

(Pasean tranquilamente)

*Nerón* —Pronto alcanzarán la morada de mi padre, y la ira de todos ellos, dioses y extranjeros, caerá sobre nosotros...

—Seremos entregados a los bárbaros fieros?

—Tantos millones de hombres hablaremos inglés?

—Ya no hay fieles tribunos ni bravos caballeros?

—Callaremos ahora para llorar después?

*Julia* —César, debemos dejar esas cosas para los locos. Si deseáis exterminar a rusos y atlantes, reunid vuestras prefecturas militares, y, al igual que el divino Alejandro, derrotémosles.

*Nerón* —Ya sabes que son muy podérosos, hermosa Julia. Lo que me preocupa es...

(Aparece Pepevitilio, que saluda brazo en alto)

*Pepevitilio* —¡Salve, César! Estoy estudiando a fondo una de las mejores creaciones. Creo que revolucionará Roma y las provincias con más éxito que el "twist".

*Nerón* —Cuidado con esos inventos tan peligrosos, pues no quiero ver tu lista cabeza separada de tu tronco. Está muy de moda llevar ramas de leurel sobre la tumba en lugar de sobre la cabeza.

*Pepevitilio* —Nada de eso, augusto, se trata solamente del turismo. Así vendrán numerosos visitantes al Lacio, con lo que podremos seguir viviendo sin temor a invasiones armadas de la barbarie. Convertiremos el Capitolio en un salón de baile y vos podréis interpretar ante los turistas vuestro arte lírico, siendo admirado y aclamado por todo el orbe. Quizá salvemos el Imperio. —¡pueblo que no se deja inva-

*Nerón* —¡Qué insigne soy!, ¿verdad? El príncipe de los artistas, el rey del "twist", Nerón Emperador, ¡la divinidad terrena! Cantaré un himno a los dioses, que mi musa se encuentra llena de grandeza.

(Recibe una lira, y entona una lírica canción —se oye un tocadiscos bien fuerte, al que se le restan r. p. m.)

*Pepevitilio* —¿Truena el cielo o rugen las fieras de África?

*Julia* —Lo ignoro, pero creo que estamos entre las nubes del Olimpo. ¡Es divino!

(Callan y vitorean)

*Nerón* —Pronto podré interpretar en la bárbara televisión de los yanquis. Yo, ¡Nerón Emperador!... Y está muy bien tu gran invento social; pero más me agradaría uno de esos que vuelan. Así llegaría hasta la hermosa Venus y le ofrecería mi amor de artista.

*Pepevitilio* —Comprended que eso sólo está al alcance de Júpiter y sus descendientes. Es imposible.

*Nerón* —¡Imposible? ¡Imposible! ¡Imposible...! Rusos y atlantes se disputan el cielo y Nerón, ¡el gran César!, no puede nada... ¡Sois unos inútiles!

(Alza la lira airado, y Pepevitilio huye a la carrera)

*Julia* —Basta, señor, estropearéis vuestra garganta y vuestra melodiosa voz. No podréis recitar...

*Nerón* —¡Oh, sí! Sólo la poesía nos aleja del bajo mundo en que vivimos.

*Julia* —Y el amor, César.

*Nerón* —La poesía es un efecto del amor. Tú, Julia, ¿me amas?

*Julia* —Bien sabéis que sí, augusto. Pero soy una vestal, y me está prohibido el trato con los hombres bajo pena de muerte... Los hombres me asustan. Soy inocente como los lirios... y mis labios no saben querer.

*Nerón* —¡Julia, dulce criatura! Yo también te quiero. Soy César, y lo puedo todo.

(La coge de una mano)

*Julia* —Dejadme, es imposible que os corresponda... Yo me debo a los dioses, y no traicionaría mis votos ni por el Imperio... Soy una virgen.

*Nerón* —¡Amor mío! Eres admirable por tu virtud. Pídeme lo que quieras y te lo concederé. ¡Te lo juro por Júpiter!

*Julia* —Oh, no sé qué pedir. Dejadme un rato sola con mis pensamientos... Tengo miedo... ¡Estoy tan azorada por vuestro atrevimiento...!

*Nerón* —Julia mía, perdóname. Lloraré mi amor imposible por estos jardines. Tu alma es como la nieve, y la mía arde como el sol... ¡El alma de César! Tanto puede el amor, que rinde a un artista de genio divino.

(Sale del escenario, abatido)

(Julia se dirige con sigilo a los soldados que hacen guardia:)

*Julia* —Marcelo, Poncio, os espero después de la cena en mi habitación. Nos divertiremos queridos

I I

(Aparecen en escena Nerón y Pepevitilio, que lleva un fusil) Pepevitilio —César, el pueblo pide pan y fútbol. No podremos detenerlo. Lo dirigen los cabecillas comunistas con tubos de fuego como éste, prometiéndoles viajes a la luna.

*Nerón* —¿Les canto algo? Así como Orfeo aplacaba a las fieras, yo suspenderé el ánimo de la plebe.

*Pepevitilio* —Los pretorianos no pueden contenerlos. ¡Es el comunismo que avanza! Por toda Roma se pide pan y "tontisón", el nuevo ritmo.

*Nerón* —¿Ya no les gusta el "twist"? ¡Oh, desgracia...!

*Pepevitilio* —Ha pasado de moda, como las luchas de los gladiadores. Sólo quieren fútbol y "tontisón".

*Nerón* —¡Oh, dioses! Ya los oigo... Vienen por mí... Y no conozco ese nuevo ritmo... El "tontisón".

(Se oyen gritos, golpes y caídas)

*Pueblo* —¡Muera Barbas de Cobre! ¡Viva Mao! ¡Pan y fútbol! ¡A muerte! ¡Fuego...! ¡Viva la igualdad! ¡A muerte! ¡Fuego...!

(Entra Julia muy asustada, arrastrando el manto)

*Julia* —Han asaltado el templo de Marte. Los sacerdotes del dios bailan él "tontisón" y se unen a la secta comunista. Vuestras centurias han sido derrotadas... ¡Oh, César! ¡Ay, dioses!...

*Nerón* —¡Ay de mí y de Roma! Nunca más cantaré un "twist"... Ingratos... Huyamos, Julia, Pepevitilio...

*Julia* —Ya es imposible... Oid los tubos de trueno de la barbarie.

*Nerón* —¡Huyamos!: el artista vive en todas partes.

*Pepevitilio* —Menos donde no le dejan vivir, César...

(Otro golpe hace temblar el escenario)

*Nerón* —¡No! No me cogérán... Dadme una espada, una sola espada para César, ayer dueño del mundo. ¡Una espada!, Pepevitilio...

*Julia* —¿Qué pensáis hacer, señor? Nunca... ¡Ay!

(Cae muerta por unos "disparos", y se desploma sobre el suelo)

*Nerón* —¡Julia, amiga de los dioses!... ¡La más bella entre las romanas...!

*Pepevitilio* —Estamos cercados por la plebe... Es la hora del destino.

*Nerón* —No me cogérán vivo.

¡No!

*Pepevitilio* —Solo tengo este armamento: un fusil.

*Nerón* —Dispara, Pepevitilio ¡Mátame! Es un servicio que le prestás al más grande de los orfeos y más perseguido de los Orestes ¡Me eres fiel! Hazlo.

*Pepevitilio* —No soy yo quien mata, augusto, sino el destino y comunistas. Plutón nos lleve a reino.

*Nerón* —No sé... Tal vez... (Pepetilio apunta —un nuevo "paro"— y se suicida a su vez —"disparo"— Nerón habla:)

*Nerón* —Que gran artista pi el mundo... Y todo, por no cor el nuevo ritmo.

(Mueren, y cae el TELON



# Adarve

## CARTAS A UN PADRE DE FAMILIA

Mi querido Jorge:

Después de este corto paréntesis de las vacaciones navideñas, relajados ya los nervios y aflojadas las tensiones sicológicas producidas por los tres primeros meses del curso escolar, nos disponemos a continuar nuestra tarea de educadores. Así, en plural. Educas tú en tu casa y te ayudo yo en el Colegio. Cuidado con invertir los términos. Te lo diré una vez más: los primeros educadores de los hijos son sus padres; el Colegio complementa la labor del hogar, no el hogar la labor del Colegio.

Me dices que te agració mi carta, que tenía cosas buenas, etc. Gracias por tus palabras de aprobación y por las sugerencias que me haces.

Efectivamente, no pretendía sólo lanzar diatribas contra la juventud actual. Quería, sobre todo, hacerte pensar en la responsabilidad que los mayores tenemos en esta materia, sobre todo los padres y educadores. Ya te dije que la juventud, con sus vicios y sus virtudes, es producto de nuestra sociedad, como el fruto es producto del árbol donde se forma.

Completando esa misma idea, y para que tengas algunas reglas de

conducta en tus relaciones con tus hijos, te voy a hablar hoy sobre un punto fundamental en la educación: El uso de la libertad.

De unos años a esta parte, la juventud se viene abriendo a nuevas concepciones sobre la autoridad y la obediencia, en las que entran en juego ideas tan traídas y llevadas como éstas: diálogo, colaboración, libertad, equipo... Poco a poco, y más rápidamente de lo que muchos padres quisieran, habrá que dar entrada a los hijos en muchos de los problemas de la casa. Habrá que contar más con ellos en los problemas de su propia formación.

Si la reivindicación de la libertad va a llegar, incluso en las familias más radicalmente tradicionalistas y autoritarias, los padres y educadores debemos estar dispuestos a ir cediendo paulatinamente, con tiento, para que, al mismo tiempo que damos participación en lo que creamos que son nuestros exclusivos derechos, les vayamos responsabilizando. No perdamos nunca de vista, querido Jorge, que educamos para el mañana, o si no, no educamos. Por eso hemos de tener la táctica suficiente para que los hijos no nos "arrebaten" la libertad, sino que seamos nosotros quienes se la de-

mos, con el orgullo de haberles servido; que a eso se debe reducir la autoridad, a un servicio en bien de los demás. El derecho, mejor dicho, el ejercicio del derecho que los hijos tienen de participar en la dirección de su propia educación, llegará antes o después, más bien antes que después; seamos caballeros y evitemos las guerrillas inútiles.

¿Que no es fácil? De acuerdo. ¿Que habremos de cambiar muchos conceptos inamovibles hasta hoy para nosotros? Cierto. Y la dificultad se extrema cuando se trata de padres y educadores cerrados al diálogo, autoritarios, de los de "ordenó y mando"... ¿Será preciso que la Iglesia nos hable de la libertad como un signo de nuestros tiempos? Ya no podemos contentarnos con darles "concejitos", con decirles que sean buenos, prudentes y obedientes. Esto no es otra cosa que encasillarnos en nuestra parapetada autoridad y rehuir el diálogo. Luego no querremos aceptar las consecuencias de nuestra mudez, y nos las tendremos que ver con el gamberismo, con los desórdenes o, en el mejor de los casos, con la evacación o la indiferencia que son, en gran parte, los sustitutivos del diálogo que no quisimos o no supimos tener a tiempo.

Tengo sobre mi mesa de trabajo el "Estatuto de la Juventud Europea", elaborado por el Rallye Internacional de la JOC, habido en Strasbourg.

¿Qué nos pide la juventud europea a nosotros, los mayores, los responsables de su porvenir? Entre otras cosas de menos monta, una escolaridad real, no legal; más competencia en los responsables de su educación; una enseñanza gratuita y más sistematizada; medios adecuados para llenar sus ratos de ocio; MAS LIBERTAD EN LA EDUCACION; más participación en la dirección de la casa y de la escuela, etcétera.

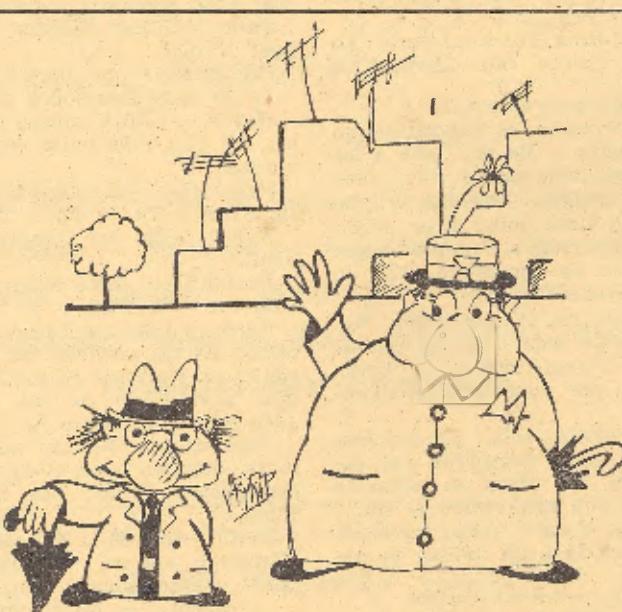
Piensa pues, querido amigo Jorge, que la opresión, el desprecio, el silencio, no resolverán los problemas de la juventud. El diálogo, en cambio, es semilla de nueva vida.

Y nada más por hoy, Jorge. Gracias por tus felicitaciones por el Nacimiento que se ha montado en el Colegio y por la Cabalgata de Reyes. Creo que esas cosas también son medios educativos, puesto que contribuyen a ambientar las fiestas navideñas, de tan grato sabor cristiano.

Los chicos van muy bien, sobre todo Carlos. Puedes estar satisfecho y tranquilo.

Mis saludos a la señora y a Conchi, y cuenta con tu afmo. amigo en Cristo,

SANTIAGO RODRIGO SOLA, F. M. S.



— TODA MI RIQUIZA ESTA EN EL TALENTO: ES CUANTO POSEO . . .

— TENGA ANIMO: SER POBRE NO ES NINGUN DELITO.