

Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Priego de Córdoba, 18 de Junio de 1967 - Año XVI - NÚM. 768 - Depósito Legal CO. 15 - 1958

Redacción y Administración: Queipo de Llano, 8 - Director: José Luis Gámiz Valverde

¿DIVAGACIONES PARA LEER?

LA SATIRA EN QUEVEDO

Para enfrentarse con Quevedo han de estar totalmente ausentes toda la gama de prejuicios que en torno a su persona y obra se han formado; es ineludible esta actitud este soslayar criterios, la más de las veces dispares que a su sombra se han gestado.

Por ello hemos de prescindir de las dos posturas adoptadas genéricamente por la opinión, la del vulgo que sólo ve en él un prodigioso creador de chascarrillos y chistes, subidos de tono y color, o la crítica que intuye en toda su producción literaria un severo tratadista, filósofo y político.

Si consideramos la sátira como la composición que tiene por objeto censurar acremente o poner en ridículo a personas y cosas, hay innumerables precedentes en toda la literatura anterior a Quevedo, desde Aristófanes en la literatura griega, Horacio en la latina, Rabelais en la francesa y nuestro Cervantes, por no aburrir, en su enumeración.

La sátira de Quevedo tiene su raíz en un violento arranque contra la sociedad de su tiempo que, a pasos gigantescos, se desmoronaba en la veloz ausencia del poderío hispano y nuestro autor no vacila en presentar su podredumbre y descomposición en un poderoso afán de buscar remedio a lo ya irremediable. Ha de conjugarse a raíz de su sátira despiadada y violenta con dos facetas trascendentales en su vida, el hondo pesimismo y la profunda aversión a lo femenino, basadas ambas en un desolador reconocimiento de sus escasas aptitudes físicas para el amor y el trato social.

El retrato de su persona nos lo hace él mismo en una famosa sátira,

ra, de la que se deduce "que fue abultado de cuerpo, estirado de gazzante, alto de pecho, estrecho de cintura, de hombros derribados y robustos, de brazos flacos, la boca salida y cojo y lisiado de entrabmos pies". Sin lugar a dudas poco le favoreció la naturaleza y, por tanto, dicha postura escasas aventuras amorosas podía proporcionarle.

Fernández-Guerra y Orbé ha sido entre los escritores del pasado siglo quien ha estudiado más profundamente a nuestro personaje y en su criterio Quevedo "aplicó primero la sátira a los vicios del individuo aislado luego a los desórdenes de la familia, a las corporaciones después, a los gobiernos últimamente. Hostiga con habilidad la privanza de Lerma y combate, armado de valor, el tiránico valimiento de Olivares; inspira energía y dignidad al Príncipe, avisa al favorito, señala el único y verdadero camino de acertar rey y reino en sus acciones; y ni las amenazas traban su lengua, ni los premios y dádivas embargan su voz, ni los hierros y persecuciones quebrantan su entereza".

La sátira cruel, sin paliativos, como anhelante de una solución, está inmersa en todos los escritos de Quevedo, y no de manera genérica, sino individualizada a personajes reales de su época. Se ha censurado al gran satírico que sus obras presentan excesivo desenfado e intrascendencia, pero lo cierto es que detrás de esa ironía encontramos una severa y sagaz crítica de la vida y costumbres de una época de nuestra historia que brilló, no por cierto, por su valor político.

Antonio Gómez Pulin

¡ENHORABUENA, MUCHACHOS!

Nos referimos a los estupendos chavales del colegio Marista SAN JOSE, de León, que tan brillantemente se han proclamado campeones de España en el torneo CESTA Y PUNTOS de Televisión Española.

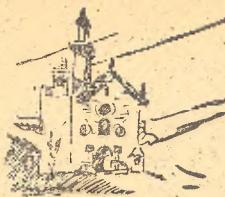
De todo corazón nos unimos a las incontables felicitaciones que han recibido y están recibiendo de todos los rincones de la geografía española. A los elogios que la prensa, radio y televisión les están dedicando. A los vítores y aclamaciones de la noble y brava ciudad de León que los recibió en masa abarrotando las calles y plazas en una de las manifestaciones más impresionantes de su historia. Hoy los leoneses se sienten orgullosos de esos cinco muchachos que, mientras otros no demuestren lo contrario, se pueden considerar como los más inteligentes y preparados de España.

En efecto, de todos es conocido que a las primeras pruebas de selección del certamen se presentaron hasta un centenar de colegios de los más prestigiosos de nuestra patria, de los que sólo se clasificaron 32. Que en sucesivas eliminatorias se han ido reduciendo hasta quedar los dos finalistas que tan denodadamente se disputaron el título de campeón.

No tenemos números exactos, pero a juzgar por los que conocemos (sólo el colegio de León tiene 1.300 alumnos), bien podemos asegurar que han sido más de 100.000 los concursantes, habida cuenta que los muchachos que se presentaron a la competición ya habían sido seleccionados en sus colegios respectivos.

A nuestra manera de ver, esos chicos leoneses lo mismo que los

Pasa à la pag. 5



VIDA de la CIUDAD

EXCMO. AYUNTAMIENTO
de
PRIEGO DE CORDOBA

EXTRACTO que formula el Secretario que suscribe, en cumplimiento del artículo 142, número quinto del Reglamento de Funcionarios de la Administración Local de 30 de Mayo de 1952; en relación con el 241-1 del de Organización, Funcionamiento y Régimen Jurídico de las Corporaciones Locales de 17 de Mayo de 1952, de los acuerdos adoptados por el Excmo. Ayuntamiento Pleno, en la sesión ordinaria celebrada por la misma el día 30 de Mayo de 1967, a saber:

Previa la intervención del Concejal Sr. Caballero sobre diversos puntos en la redacción del acta de la sesión anterior, fue aprobada, por unanimidad, la cual tuvo lugar el 25 de Abril pasado.

Una parcela de terreno de 320 metros cuadrados en la aldea del Tarajal, es declarada como bienes de propios, destinada para la construcción de escuela y casa para maestro.

Se renuncia al derecho de opción de compra de terrenos, con destino a construcciones escolares en "El Castellar", y se acepta la cesión gratuita de dos parcelas para estos fines, por doña Trinidad Rodríguez Córdoba, agradeciendo las gestiones del Concejal D. Andrés Galisteo Gámiz.

Es acordada la adquisición de 1.400 metros cuadrados de terreno ofrecidos por doña Araceli Calvo Lozano, al sitio del Barranco, con destino a construcciones escolares.

Se dió lectura a una carta del Excelentísimo y Rvdmo. Sr. Obispo de Córdoba, relacionada con la devolución del Cristo de la Buena Muerte, manifestando que la palabra que tiene dada sabrá cumplir en su día.

Fue dada lectura a varias comunicaciones de personalidades de diferentes Organismos, en relación con la concentración textil de Priego, acordando sean unidas al expediente instruido.

Se aprueba una Ordenanza formada para la asistencia benéfico-sanitaria en este Municipio.

El segundo expediente de modificaciones de créditos por suplementos de partidas presupuestarias, por transferencias de crédito, dentro del actual presupuesto, es aprobado por unanimidad.

Fueron aprobadas las cuentas generales de administración de patrimonio y del presupuesto ordinario correspondiente a 1966, con la intervención del Concejal señor Caballero, que expuso su criterio sobre procedencia de informe de la

Pasa a la pág. 5

La sociedad al habla

Viajeros

Llegó de Tánger el ilustre Abogado D. José Tomás Rubio Chávare.

Regresaron de Cistierna (León), los Sres. de Gámiz Luque (D. Manuel), acompañados de su hijo don Cristóbal, donde pasaron unos días con sus hijos los señores de Jiménez Vizcaino (D. Gerardo).

Aniversario

El pasado día 30 de Mayo se cumplió un año del fallecimiento de nuestro querido amigo, D. Paulino Tarijas Mérida.

Al recordar a nuestros lectores tan luctuosa fecha renovamos nuestro más sentido pésame a la familia del extinto, y muy especialmente a su esposa doña María Carrillo Martín-Delgado, a sus hijos D. José, doña Aurora, D. Manuel, D. Antonio, D. Rafael y doña Encarnación, hijos políticos; madre política doña Elena Martín Delgado, nietos, hermanos, hermanos políticos y demás familiares.

Necrológicas

A la avanzada edad de 89 años, rodeada de sus hijas, después de recibir piadosamente los Santos Sacramentos y la bendición de su Santidad, descansó en la paz del Señor la respetable señora doña Pilar Hermosilla Sánchez, viuda que fue de D. José Ropero Párraga.

Al dar cuenta a nuestros lectores de esta sensible pérdida enviamos nuestro más sentido pésame a las hijas de la extinta, doña Carmen, doña Concepción, doña Amparo y doña Encarnación, así como a sus hijos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás miembros de la familia.

Descanse en paz.

En la noche del 7 de Junio también entregó cristianamente su alma a Dios, rodeado de su esposa e hijos, a los 75 años de edad y confortado con la recepción de los Santos Sacramentos y bendición de Su Santidad, nuestro querido amigo D. José Expósito Rodríguez.

El sepelio del cadáver se verificó el día 8 a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, Estación número 18, al Cementerio de nuestra ciudad.

ADARVE participa su hondo sentimiento por este fallecimiento en la persona de la esposa del extinto, doña Araceli Rogel García, sin olvidar a hijos, hijos políticos, nietos, sobrinos y primos de tan respetable amigo, solicitando de los lectores una plegaria por su alma.

EXCMO. AYUNTAMIENTO
de
PRIEGO DE CORDOBA

EDICTO

Se pone en conocimiento de todos los labradores que pertenecen a la demarcación de este término municipal, que pueden efectuar peticiones de préstamos a este Pósito Local, con arreglo a la siguiente cuantía:

Hipotecarios hasta 50.000 pesetas, con plazo de amortización de diez años, devengando un 5 por 100 anual.

Personales hasta 30.000 pesetas, con garantía de dos fiadores al mismo tipo de interés que el anterior.

Para informes más detallados se ruega a los interesados que se pasen por la Depositaría de este Excelentísimo Ayuntamiento.

Priego de Córdoba y Junio de 1967.—El Alcalde, Manuel Alférez Aguilera.

ESCUELA DEL MAGISTERIO DE LA IGLESIA "Sagrado Corazón"

P. P. SALESIANOS
PRIEGO

I.—EXAMENES DE CURSOS

Tendrán lugar desde el día 20 al 26 del presente mes de Junio, según el orden establecido en el tablón de anuncios del Centro.

II.—EXAMEN DE INGRESO

Se realizará el día 28 de este mes.

Tanto los exámenes de cursos como el de ingreso comenzarán a las diez de la mañana.

Pluviómetro

	Litros
Agua caida hasta el 7 de Junio...	515,30
Lluvia del 7 al 14 de Junio.	0,00
Total al 14 de Junio ...	515,30

FARMACIA DE GUARDIA

Licenciado D. JOSE MATILLA RIVADENEIRA

PUBLICACIONES

"OMEYA"

Ha llegado a nuestras manos el número 8 de la hermosa revista provincial "Omeya", correspondiente al primer trimestre de este año 1967.

Sigue la excelente pauta de los números anteriores, lo mismo en prestancia externa que en presencia de interesantes trabajos, bellísimas fotografías, y de modo general, claros valores tipográficos.

En la portada aparece una reproducción fotográfica, en colores, del rostro del Santísimo Cristo de la Merced, magnífica imagen del siglo XIV, perfectamente lograda por D. José Jiménez Poyato. En su contenido figura, en primer término, una información documental que nos revela la labor realizada por la Diputación Provincial, en distintos órdenes, ilustrada con numerosas fotos que completan la exposición. El sumario se extiende a temas de informaciones de Semana Santa, claro exponente de noticias artísticas que llevan la firma de los ilustres académicos D. Rafael Aguilera Priego, D. Francisco de Sales Melguizo y D. Juan Soca Cordón. También figuran trabajos importantes de Medina, Fernández Cruz y D. Antonio Bujalance. Destácase a la par otros trabajos bien logrados, como la entrevista de D. Rafael Muñoz Muñoz, con el Diputado D. Rafael Lovera, sobre caminos vecinales; o la documentada crónica de D. Manuel Medina González. Y todo esto perfectamente enmarcado en esta lujosa publicación de rango ejemplar que honra nuestra provincia y de modo especial al Ilustrísimo Sr. D. Antonio Cruz Conde y Conde, Presidente de la Diputación Provincial, editora de la revista; al director de ella, don José Antonio Muñoz García, Diputado Presidente de la Comisión de Cultura, Deportes y Turismo, y también al ágil asesor técnico don Rafael Muñoz, "LEAFAR", Jefe del Gabinete de Prensa de la Corporación cordobesa de la provincia.

Orgullosos estamos con esta Córdoba que sabe valorar en toda su dimensión la vida del espíritu.

José Luis Gámiz

SIGUEN LLEGANDO A NUESTRA REDACCION COMENTARIOS SOBRE "EPISTOLARIO VALERIANO"

D. Luis Cabello, Director de la Voz Sindical de Córdoba-RADIO ATALAYA y Académico dice.....

"Vaya por adelantado la modestia de nuestro juicio sobre el particular; valoramos, sin embargo, el profuso conocimiento que tenemos de la obra del autor egabrense a través del "Premio Juan Valera" instituido por el Ayuntamiento de Cádiz, que año tras año, rebasados ya los seis lustros, los más insig-nes tratadistas y personalidades literarias de nuestra Patria, estudiaron meticulosamente la obra de Valera. Conocemos pues, y repetimos, este bagaje Valeriano y de aquí que comentemos la originalidad e interés de la obra de Africa Pedraza.

Sabido es que una de las facetas más notables de D. Juan Valera la constituye su epistolario. Mucho se ha comentado, mucho se ha especulado.

La imaginación y la fantasía se desbordó durante años comentando sus cartas, haciendo estudio sobre las mismas desde los puntos de vista más variados.

Y aquí está la originalidad del estudio monográfico del EPISTOLARIO VALERIANO de Africa Pedraza, y de aquí su éxito, que sin duda ha de alcanzar entre sus habituales lectores por una parte, y por los Centros Culturales y Literarios Españoles, por otra.

Africa Pedraza con sus originales ideas, con su personalidad, con su facilidad expresiva, comenta éstas cartas que solo una mujer, con su talento y con la visión impregnada de su feminidad, es capaz de alcanzar.

Así pues, los admiradores de la obra de D. Juan Valera están de enhorabuena, Africa Pedraza, con sus inimitables pensamientos y juicios, abre un ancho campo en estos estudios. Lástima grande es que no siga este camino emprendido ahora con las cartas del autor de Pepita Jiménez, con el resto de su obra valeriana. Sería magnífico, la lectura de otra monografía sobre Pepita Jiménez, Juanita la Larga, y en fin, sobre la obra más significativa de nuestro D. Juan.

D. José María Pemán, ha escrito un prólogo que ensalza a la par, tanto a D. Juan Valera como a la

autora del Estudio Monográfico que comentamos; prólogo verdaderamente delicioso, y el Presidente de la Real Academia de Córdoba, D. Rafael Castejón y Martínez de Arizábal una semblanza biográfica de Africa Pedraza y que hace patente su admiración por la obra general literaria de ésta insigne escritora.

Felicitamos pues, a doña Africa Pedraza nuestra distinguida amiga y a los admiradores de la obra literaria de D. Juan Valera".

Luis Cabello

D. Emilio Nadal del Moral, escritor y Poeta de España y América, radicado en Barcelona, dice...

"Intuyo que sería difícil a muchos críticos y literatos decir más y mejor en menos palabras.

La estampa descriptiva de la figura inmensa de D. Juan Valera y Alcalá Galiano, natural de Cádiz, en la provincia cordobesa española, adquiere en el pensamiento ideológico de la autora caracteres de biografía experimental hasta identificarse con aquel genio en lo más íntimo y recóndito de su personalidad, llegando a escudriñar el detalle con tal apreciación y maestría, que de ello resalta todo lo que cabía y existía en el interior anímico del gran egabrense. A través de una serie de fragmentos epistolares de Valera, la autora descubre palatinamente el temperamento y las debilidades de aquel ser humano en sus andanzas por el mundo de las letras y de la cosa pública. Y nos presenta, plasmada al papel, la fotografía interna y perfilada del escritor en un extenso complejo documental.

Los amantes de biografías de los grandes personajes de la Historia, tienen en esta breve deducción amplio campo para su regodeo, pues que luego de leída, llevarán ante sus ojos, como una leyenda, la figura genuina y terminante de aquel escritor y diplomático del siglo XIX".

Emilio Nadal

Se venden Bidones usados

en muy buen estado

capacidad de 700 litros, completos
de aros de hierro para rodamientos

Razón:

Calle Huerto

Almarcha, 10

MUEBLES

GALERIA DEL MUEBLE

DECORACION

GALERIA DEL MUEBLE

CONFORT

GALERIA DEL MUEBLE

CALIDAD

GALERIA DEL MUEBLE

Precios prudentes

GALERIA DEL MUEBLE

VISITE CON CONFIANZA

GALERIA DEL MUEBLE

LUCENA

Jaime, 1

Teléfono 325

Venta de pisos de lujo

en Calle Héroes de Toledo

(Frente a Telégrafos)

Le interesa modernizar
su piso con

COLOWALL

Ortíz, oficial especializado dispone de existencias en cantidad para su inmediata colocación.

Para informes y presupuestos gratis en

Droguería Marisol

Pasaje Comercial

PRIEGO

Razón: Tejidos Ortiz

CERVEZA "EL AGUILA"

Viene de la pág. 2

**EXCMO. AYUNTAMIENTO
de
PRIEGO DE CORDOBA**

Comisión de Hacienda, el cual fue informado de que conforme al artículo 791 de la Ley de Régimen Local, es la Comisión Permanente la competente para emitir estos informes.

A la vista de un escrito de la Comisión de Obras de la Diputación Provincial, se deja sobre la Mesa propuesta de aportación del 20 por 100 para obras de reparación caminos vecinales y hasta tanto se adquiera información sobre alcance de esta carga y demás datos necesarios.

En el turno de ruegos y preguntas y a propuesta del Sr. Teniente de Alcalde D. Carlos Ruiz Aguilera, se acuerda conste en acta el sentimiento de esta Corporación, por el fallecimiento, en accidente, de la Sra. María de los Reyes Serrano Alcalá-Zamora, hija del Concejala D. José María Serrano Pareja.

Hicieron uso de la palabra sucesivamente los Concejales señores Navas, Sr. Vigo y Sr. Aguilera Benítez, interesando datos sobre la apertura de la Sección Delegada del Instituto de Enseñanza Media, en construcción, sobre la marcha de la concentración textil y sobre la necesidad de interesar de la Delegación Nacional de Deportes la construcción de un campo, y poder destinar el que hoy existe a construcciones de viviendas u otros usos, siendo dichos señores contestados ampliamente por el Sr. Alcalde.

El presente EXTRACTO es fiel reflejo de los acuerdos que aparecen adoptados en la sesión antes mencionada, cuya acta obra en esta Secretaría de mi cargo y a la que me remito.

Priego a 2 de Junio de 1967.—El Secretario, Miguel Ríos Jiménez.—Visto bueno.—El Alcalde, Manuel Alférez Aguilera.

SEÑORES ASISTENTES

Presidente

D. Manuel Alférez Aguilera

Concejales

- D. José Molina García
- D. Carlos Ruiz Aguilera
- D. Luis Povedano Ruiz
- D. Antonio Ortega Sánchez
- D. Antonio Jiménez Lacal
- D. José María Serrano Pareja
- D. Salvador Vigo Ruiz
- D. Antonio Navas Cruz
- D. Jesús Aguilera Benítez
- D. José T. Caballero Alvarez
- D. Andrés Galisteo Gámiz
- D. José del Pino Molina

Interventor

D. Ramón Roca García

Secretario

D. Miguel Ríos Jiménez

Viene de la pág. 1

¡ENHORABUENA, MUCHACHOS . . . !

de Salamanca, Logroño, Madrid y Valladolid, por no citar más que los últimos en desaparecer de la competición, son un símbolo y una promesa.

Símbolo de una juventud estudiantina, que entiende y se preocupa de algo más que de melenas y músicas bullangueras y bajunas. Y promesa de que con su saber y afán de superación construirán para las generaciones futuras una sociedad mejor.

Nuestra felicitación, por qué no, a la Institución Marista que ha formado este magnífico equipo de campeones del saber. Precisamente del mismo colegio de León ha salido este año el campeón nacional del concurso de Redacción organizado por COCA COLA entre todos los alumnos de Cuarto Año de Bachillerato de España.

Estos concursos honran a quien los organiza y no podemos por menos de expresarles nuestra aprobación y nuestro aplauso.

S. R.

AMOR SENIL

La yedra sube al árbol
de tronco viejo y torcido,
con tonalidades verdes
y el juego de los sentidos

Sube alegre. No descansa,
mil garabatos le hace
con las hojas de sus ramas.

Ya el árbol vibra y siente
porque en su piel descuajada
un hábito nuevo inyecta
promesas que vió acabadas

¡Yedra! ¡yedra casquivana!
¿por qué has despertado al viejo?
¿por qué su dicha has truncado?
¿por qué, jugar ¡insensata
dando aire a un pellejo!

Que los años son quimeras
que dormitan en siencio
más, si les turbas su paz...
¡el corazón hallas presto!

Africa Pedraza

**PROUESTA AL
EXCMO. AYUNTAMIENTO**

Existiendo en nuestra ciudad un gran número de calles con nombres de mal sonido y anticuados vengo a proponer al Excmo. Ayuntamiento y a su Alcalde Presidente D. Manuel Alférez Aguilera, una lista de nombres renovadores que deben sustituir a los actuales, enfocados a contribuir en el orden bellísimo de la localidad, que con tanto empeño se está llevando a cabo en todos los sectores del pueblo, para engrandecerlo, darle prestigio y prosperidad.

Las calles que voy a proponer las doy a continuación, citando la actual, seguido del nuevo que debe llevar. Por ejemplo: Bajondillo, debe llevar Dos de Mayo. Batanes, Dieciocho de Julio. Callejón de Cárcel, Quevedo. Callejón de Gálvez, Santa Bárbara. Callejón de Joya, Alvarez Quintero. Cava, Divina Pastora. Cañada, Concepción. Cañada del Pradillo, La Encarnación. Caracolas, Agustina de Aragón. Carrera Nueva, Calderón de la Barca. Cazalilla, Virgen del Pilar. Enmedio Huerta, Palacio, Murillo. Enmedio Palenque, Alfonso XII. Enmedio Puerta Granada, Campamento. Estrada, Goya, Herrera, Velázquez. Horno Acequia, Muñoz Seca. Horno Viejo, San Juan de la Cruz. Huerto Almarcha, Divino Pastor. Iznájar, La Gloria. Molinos, Galilea. Montenegro, Felipe II. Morales, Carlos III. Noria, Niño Jesús. Nueva, San Pablo. Parras, Espíritu Santo. Pasillo, Egipto. Pedro Ramírez, Amor de Dios. Piloncillo, Bailén. Plaza Caballos, Lope de Vega. Plaza Villalta, La Trinidad. Polo, General Sanjurjo. Postigos, Gibraltar. Pradillo, Corazón de María. Puertas Nuevas, Los Angeles. Rinconada del Parrar, Jerusalén. Rivera de Molinos, San Vicente. Solana, Carlos Valverde López. Tercia, Jacinto Benavente. Torrejón, Guzmán el Bueno. Trasmonjas, Doctor Flemint. Y Valdivia, José Zorrilla.

Espero reciban con el mayor interés mi proposición, ya que es una selección de nombres de historia y celebridad, completando el ambiente de cultura y distinción que se siente ya de hecho en nuestra patria chica, para nosotros la más querida.

Manuel Muñoz Jurado



SANEAMIENTOS — CALEFACCION — ACCESORIOS

... y unidos a ello ¡Precios sin competencia!

Pida presupuestos e información, sin compromiso, a

Francisco Hidalgo Montoro

Agente Comercial Colegiado

Delegado en esta plaza de «INDUSTRIAS REYES»

Conde de Superunda, 7

**Si dispone de Aceites
de Oliva de 3 grados,
puede ofrecerlos**

Calle Queipo de Llano, n.º 8

Interesa su compra

Bar-Restaurant

Xania

Deleite su paladar
con los exquisitos
helados

CAMY

Insuperables Vinos

Rico Café

Excelentes Tapas

Concesionarios oficiales

EBRO

para la Zona Sur de la provincia
de Córdoba

CRYMR, S.A.

Av. del Parque
Teléfono. 82
LUCENA

CAMIONES,

TRACTORES

APEROS

Repuestos legítimos - Taller de Servicio

Sub-Agencia en Priego:

Francisco Pérez Barba

LLEGÓ EL ESTÍO

Llegaron los días de ardor, meridional.

Llegaron... y las nubes se deshacen entre gotas de rocío... y estrellas ¡sin estrenar!

Llegaron las horas que no nacen por el placer de cantar y sí... de lanzar al viento sus risas... ¡de carnaval!

Ya se vé en las praderas el verdeamarillo, de algún trigo... y por qué, en el torrente suena la furia del agua al bajar.

Ya los rayos del sol rojos... se han tornado, y se cubren de arrebol por no herir ¡demasiado!

Ya vuelan por el azul las tristonas golondrinas; fieles al Buen Jesús ¡negras como la endrina!

Bajan hasta el arroyo para bañar su alitas sucias de leve polvo... que al refrigerio... ¡incita!

La flor tiembla en su tallo a impulsos de la brisa como tiembla la palmera cuándo el aire, la visita.

La noche tiende su manto sobre el sopor del día... y el poeta escucha el canto de las olas... ¡en la bahía!

Más donde todo es poesía de belleza sin igual, donde el aire se idealiza con aromas... y bondad... es en la noche africana sol y fuego ¡sin templar!

Allí la luz del amanecer tiene colores distintos; allí, la lluvia al caer besa con languidez... a los ardientes moritos

Allí el viento, trae en sus alas fino polvo de las dunas para formar lindos encajes entre cadencias morunas...

Y cuando la luz nocturna del lucero precursor aparece con la luna para invitar... al amor... las estrellas palidecen junto a las nubes de espuma y los ángeles se duermen... al arrullo de la "guzla".

Africa Pedraza

Ven a mi Córdoba

Ven, ven a mi Córdoba moruna y vieja cuando las rosas abran en sus vergeles, y a la luz de la luna toda calleja tenga de plata un palio con mil caireles.

Ven, ven a mi Córdoba moruna y vieja cuando el azahar alfombre patios vergeles, y en su santa mezquita verás perpleja filigranas que hicieron moros cinceles.

Ven, ven a mi Córdoba moruna y vieja cuando jazmines nieven en sus vergeles, y en la Plaza del Potro por una reja, te pediré tus besos entre claveles.

En el pretil del puente, oirás al río cuando pasa cantando sus epopeyas y arrastra en sus espejos, rumbo y tronío con sombras de odaliscas, flores y estrellas, y entraremos triunfantes en tardes bellas, en la ciudad de Azahara, gloria islamita yo, cual califa noble de los Omeyas y tú, como sultana mi favorita.

Ven, ven a mi Córdoba mora y torera, que en la puerta del puente, mi amor te espera.

Vicente ORTI BELMONTE

ALBORADA

Con mis mejores deseos al infante más angelical del mundo. Rodrigo Alberto Céspedes.

Nubes de raso y luz
tienes de tu vida el cielo,
nubes claras, sin cruz
que simboliza un deseo
Es deseo de vivir
como aurora de poniente,
con perfumes de jazmín
en el jardín incipiente
Nubes del infinito
color rosado ¡de auroras!
mecen tu cuna... niñito...
¡capullito de amapola!
Eres como un suspiro
que sin sentir, vá en el aire...
entre olas de caricias
y dulces canciones de madre
Eres Rodrigo Alberto
manantial de agua fina
dónde prolonga su vida
la ambición... más cristalina
Y en un perfecto anagrama
de la R con la A
he de encuadrarte mañana...
para amarte... ¡más y más!

- Africa Pedraza

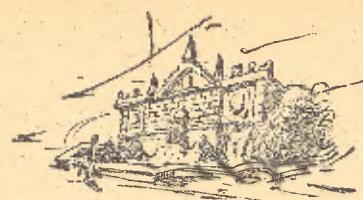
De la Academia Hispano-Americana Zenith.

A una flor de Chile

(Liliana Echeverría)

Eres lirio fragante
del jardín del Señor...
aurora nítida... y brillante
deslumbrando en su fulgor.
Eres linda chilenita
melodía y clamor,
nota clásica... ¡princesita!
del sinfónico corazón
Es tu alma Liliana...
del éxtasis... ¡amor!
fiel imagen parnasiana
de Homero... ¡el cantor!
Quisiera tender un arco
entre Chile y España,
una alfombra de ilusiones
germinando, de mi entraña;
una luz que despejara
tinieblas... y sinsabores...
de tu espíritu... ¡Liliana!
¡maga linda de las flores!

Africa Pedraza



Adarve

CONFIANZA E INGRATITUD

La ingratitud humana es consecuencia del materialismo absoluto. Algo de tipo sicológico que prefiere la violencia —si llega el caso— a estudiar su propia naturaleza; la naturaleza bastarda dada a luz por el vicio.

Hace tiempo leí, que un domador de fieras cambió el rumbo de su destino al querer amaestrar una serpiente. Al parecer, creyó tener dominado al reptil por la docilidad y mansedumbre demostradas y cuando más confiado se hallaba... le axfisió entre sus potentes anillos. La confianza le mató.

No es que quiera comparar al ser humano en general con un reptil; no sería cristiano, convencidos como estamos de la eficacia moral que nos legó Jesucristo con su amor; pero sí hacer o tratar de hacer un pequeño estudio sobre el estado anímico de algunos seres, sumergidos, desgraciadamente en la ciénaga de su aberración.

La ingratitud, camina siempre oculta, camuflada por la hipocresía y la falsedad. Suele ir vestida con ropaje de oropel para deslumbrar y ganarse adeptos. Bajo su punto de vista estratégico, despliega todo

un original campo de acción; adula, sonríe, se muestra comprensiva; en una palabra ENGAÑA. Mas luego, cuando todo lo tiene a su favor y el impacto ha de ser forzadamente certero, en un descuido y a traición, se despoja de la careta y arteramente ataca con golpe bajo aprovechando confusión y sorpresa en el agredido, que estupefacto comprueba no ser una pesadilla o producto maquiavélico de la imaginación.

Jesús fue herido por la ingratitud de Judas. César por la de Bruto. Séneca por la de Nerón; Sertorio, Viriato, Sansón, etc., etc., Interminable lista de atacados por la ingratitud existe en la historia del mundo y en todos ellos coincide la similitud de un fondo común; la confianza.

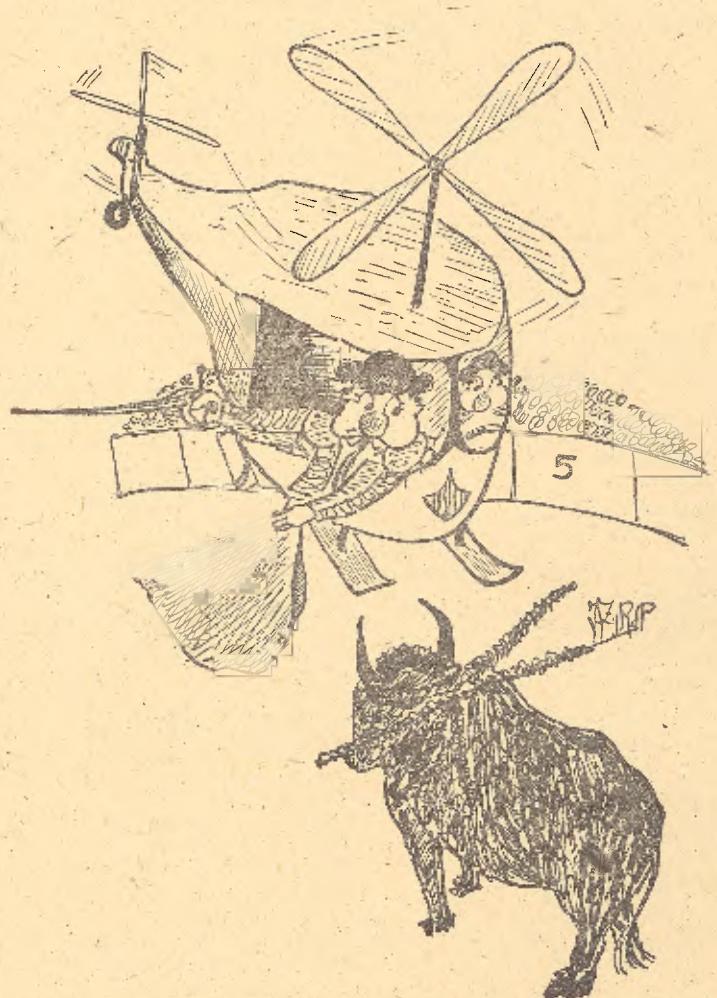
No obstante, podemos seguir fácilmente la máxima del gran filósofo Cleóbulo... "no hay nada mejor que la moderación" y de esta forma hallar el punto clave que define sin derrota para nuestra moral la situación adecuada.

Siendo moderados en el sentimiento y en la expresión podemos en un momento dado frenar la tendencia impulsiva que nos conduce tarde o temprano al desengaño. Hay que amar al prójimo, sí, pero con moderación.

La explosión ilimitada de un corazón pocas veces encuentra reciprocidad; de ahí, que el sentimiento del amor necesite también de cordura y no andar a ciegas por caminos desconocidos para nosotros, en sus reacciones. De esta forma no daremos ocasión a Judas para que nos venda, ni a Bruto para que nos apuñale.

Y es que el hombre, es el único que tropieza siempre en la misma piedra; no sabemos si es por inercia o porque perdida la orientación en su "yo" síquico prefiere dejarse llevar por el instinto, antes de hacer frente a la razón.

Lo cierto es que la ingratitud en el mundo sigue haciendo sus estragos, pese a la civilización, la cultura y la conciencia de cada cual, y sigue causando "bajas" en la guerra fría del espíritu, porque éste no está preparado para repeler agresiones que dicho sea de paso tampoco espera, confiado en su propia conducta y proceder.



¡TRABAJA, PERO SEGURO!