

Adarde

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Priego de Córdoba, 10 de Marzo de 1968 - Año XVII - NUM. 806 - Depósito Legal CO. 15 - 1958

Redacción y Administración: Queipo de Llano, 8 - Director: José Luis Gámiz Valverde

EL VERBO SE HIZO PIEDRA...

EL CABALLERO ANDANTE DE LA BELLA PALABRA

Por ANTONIO LOSADA CAMPOS

De la Real Academia de Córdoba

Los pueblos siempre saben honrar a quienes les honran. Hoy es un pueblo, hito en la ruta cervantina, en la inmensa llanura castilla. El Toboso, ya brillante estrella en el cielo de nuestra historia literaria, quien honra a uno de sus más distinguidos amadores, Federico García Sanchiz, que supo hacer de la pequeña villa "su amada Dulcinea", en representación de España, y ésta, en justa correspondencia, le dedica en estatua, el deseo y los amores de su presencia. Ya antes, le había acogido en el seno de su pequeño cementerio, lleno de flores y de perfumado silencio...

El caballero andante de la palabra, Federico García Sanchiz, cabalgando sobre el Rocinante de su recién estrenado verbo "españolear", y con el pensamiento y el corazón puestos en su amada Dulcinea, España, surcó océanos y atravesó continentes, llevando y derramando siempre la orfebrería sonora de su palabra.

Su cálido verbo bien que le acreditó como un artífice de la palabra elegante y amena, donde el derroche de las bellísimas metáforas y exhuberante imaginación surgián, cual surtidor de exquisito lenguaje, que se deshacía en fino encaje de brillante padería.

El oír a este caballero andante de la elegante palabra constituía siempre para el oyente una verdadera fiesta del espíritu. Oyendo a Federico García Sanchiz, se intuía la trascendencia y el valor intrínseco de la Palabra; el verbo se agigantaba y tomaba su verdadera categoría primera de Logos.

Se le llegó a discutir, bajo el punto de vista gramatical, la validez de su verbo "españolear", sin reparar que su significación y valor es puramente simbólico, de un simbolismo ejemplar y único con que este caballero, congénere del Caballero de la Triste Figura, arremetió contra otros molinos de viento, los gigantes de la sin razón del desprecio de España, con ímpetu de verdadero quijote. Y así se fue con su verbo "españolear" por el ancho mundo de habla castellana, que no fue otra cosa ir presentando los valores y virtudes de España, su amada Dulcinea, saturando y enterando al mundo de la verdad de su patria. De esa España que también envió un día a sus hijos a "españolear" al desconocido mundo americano, llevándole su lengua, su religión y sus costumbres, y, en una palabra, la antorcha de la civilización occidental, dejando jirones de sus vidas en las tierras recién descubiertas cuando no toda una teoría de cruces que jalaban los hitos de tan noble empeño.

Como vemos, el verbo "españolear" tiene su sentido trascendente. Pero para apreciarlo sería necesario ir, como lo hizo Federico García Sanchiz, quijote de España, españoleando por el mundo, proclamando la verdad de la Patria, desfaciendo entuertos y arremetiendo contra los gigantes de la incomprendición.

La última voluntad de este romántico quijote estuvo en conso-

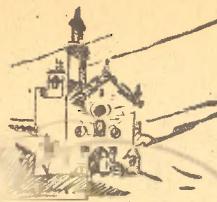
In Memoriam

HA MUERTO RICARDO MOLINA



Cuando la prensa del 24 de Enero nos daba la triste noticia de la muerte de Ricardo Molina, súbitamente acudía a nuestra garganta, en apretado nudo, todo el cariño, simpatía y verdadera admiración que siempre despertó en nosotros la figura ingente del gran erudito desaparecido.

Conocíamos a "EUGENIO SOLIS", con todo aquel portento de sus extensos conocimientos, que sabía poner en juego, y con los que ciertamente nos anonadaba, asomado al "BALCON PROVINCIAL", desde donde nos ilustraba en mil bellezas y encantos de la vida de los pueblos cordobeses; de sus poetas, de sus músicos, de sus figuras ilustres, de sus tierras..., en una historia apasionada, cordobesista, donde con entrañable amor fluían sus trabajos en el Diario "CORDOBA", a modo de manantial inagotable de geniales atisbos y curiosidades sin cuento que su mente privilegiada sabía captar, para darles cauce con los primores de una prosa tan cuidadosa como elegante y atractiva. Y no era de extrañar la duplicación de colabo-



VIDA de la CIUDAD

EL INSTITUTO TECNICO DE ENSEÑANZA MEDIA, CELEBRA LA FESTIVIDAD DE SANTO TOMAS

Siguiendo su anual costumbre nuestro Primer Centro Docente ha conmemorado con una serie de actos culturales y recreativos la festividad del patrono de los estudiantes.

A las 10 de la mañana, del jueves día 7, se dieron cita en el Templo Parroquial de Nuestra Señora del Carmen, Profesores y alumnos del Instituto, donde asistieron a la Santa Misa que fue oficiada por el Rvdo. Sr. D. Rafael Romero Lorenzo Cura Párroco del Templo y Profesor de formación religiosa del Instituto.

A las 11 de la mañana se sirvió un suculento desayuno en el Centro.

A mediodía, a las 12 en punto se congregaron en el Salón de Actos los estudiantes del Instituto, ocupando en el estrado la Presidencia el Director del Instituto don Sixto López y López, con otros profesores y personalidades. Todos escucharon con interés la espléndida disertación que sobre Santo Tomás hizo atinadamente don Antonio Matilla Rivadeneira, Catedrático Numerario del Instituto. La lección caló en jóvenes y mayores y al final escuchó muchísimos aplausos el Catedrático disertante.

Después hubo una velada artística muy simpática y hasta encuentro de Mini-Basket.

Hubo un suculento almuerzo para los estudiantes de la Casa y a las 4 de la tarde distintos ejercicios y partidos deportivos en el Campo San Fernando, con arreglo a lo previsto: primero, entrenamientos y concursos. Segundo partido de Balonmano OJELITEM y por último un importante encuentro de Baloncesto.

Un día feliz para Profesores y alumnos, en el que una vez más el Instituto Técnico de Enseñanza Media puso a la vista de todos, no sólo sus desvelos en materia de enseñanza y buena organización, sino también su preocupación por el deporte y la vida atlética de sus alumnos.

Sean estas líneas de enhorabuena para el mismo profesorado del Instituto en la persona de su dinámico e inteligente Director don Sixto López y López.

PLUVIOMETRO

Litros

Año agrícola 1967-68

Lluvia recogida desde 1º de octubre al 28 de febrero...	330,20
Agua recogida en lluvia desde el 28 de febrero al 6 de marzo ...	56,80
Total lluvia al 6 de marzo	387,00

FARMACIA DE GUARDIA

Ldo. D. Francisco Serrano Carrillo

La Sociedad al habla

Viajeros

Regresaron de Madrid, donde han estado unos días, el doctor D. Balbino Povedano Ruiz y su esposa doña Enriqueta Ortega Merino.

También ha regresado de la capital de España, donde marchara en la semana anterior, don Manuel Ortiz Lort.

Ha estado unos días en la casa de sus padres, los señores de Muñoz Castillo (don Paulino), nuestro ilustre colaborador y culto Dr. en Filosofía, Rvdo. Sr. D. José Muñoz Velasco, que partió seguidamente para la capital de España, donde ahora reside.

Hemos saludado a nuestro culto y virtuoso paisano, Rvdo. Sr. D. José Camacho Marfil, que regresó a su destino en Rute.

Marcharon a Granada, después de estar en su casa de Priego una temporada, los señores de Montoro Pacheco (don Agustín).

Operada

En Granada y en el Sanatorio de las Nieves le ha sido practicada una sencilla operación de apendicitis a nuestra gentil paisana señorita Remedios Aguilera Gámiz, hija de nuestros queridos amigos el culto Dr. don Antonio Aguilera Aguilera y doña Carmen Gámiz Luque.

La intervención fue llevada a cabo con el mayor acierto por el notable Cirujano granadino Dr. Tamayo.

La paciente se encuentra ya en plena convalecencia y nosotros le deseamos un pronto y total restablecimiento.

Aniversarios

D. VICENTE RODRIGUEZ LOPEZ

El pasado domingo, día 3, hizo un año que entregó cristianamente su alma a Dios, en Cabra, después de recibir los Santos Sacramentos y a los 43 años de edad nuestro estimado amigo don Vicente Rodríguez López.

Al cumplirse la primera fecha aniversarial reiteramos nuestra más sentida condolencia a su viuda doña María Martín Ramírez, hija y hermanos y muy especialmente al hermano político don José Mesa González, nuestro querido amigo y Director de esta Sucursal del Banco Español de Crédito.

D. LUCIANA AGUILERA ARANDA

El próximo viernes, día 15, se cumple el tercer aniversario del fallecimiento en Córdoba de nuestra paisana D. Luciana Aguilera Aranda, que pasó a mejor vida a los 73 años de edad y después de recibir los Santos Sacramentos.

Al evocar su figura, al cabo de tres años, renovamos nuestro sentimiento a sus hijos, hijos políticos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia.

AGRADECIMIENTO

Nuestro Director, don José Luis Gámiz Valverde, quiere expresar públicamente su entera gratitud a la prensa en general y muy especialmente a "A.B.C.", "CORDOBA", "LA OPINION", "EL POPULAR", "LUCERIA" y "EL SOL DE ANTEQUERA", por las amplias y elogiosas informaciones que dieron al acto de su recepción pública como Académico de Número de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba.

Agradecimiento que extiende a Radio Nacional de España y a las Emisoras andaluzas, singularmente a Radio Atalaya, que no sólo se ocupó de dar cuenta del solemne acto académico, sino que lo recogió íntegramente en cinta magnetofónica para ofrecerlo después a sus oyentes.

Necrológica

DOÑA AURORA ORTIZ LORT

El pasado día 2 de marzo entregó cristianamente su alma a Dios en Madrid, donde residía nuestra estimada paisana doña Aurora Ortiz Lort, viuda que fue de nuestro querido amigo don Guillermo Alguacil Cobo.

La difunta contaba 53 años de edad y ha descansado en la paz del Señor, después de recibir cristianamente los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

El sepelio de su cadáver tuvo lugar en la capital de España, el domingo, día 3 de marzo, asistiendo numerosas personas, marchando de Priego varios familiares días antes de su muerte.

Descanse en paz tan bondadosa dama y reciba el más sentido pésame de ADARVE su hija señorita Aurora, sus hermanos doña Dolores viuda de Mesa y don Manuel; primos, sobrinos y demás miembros de la familia.

Agradecimiento

Los hijos de doña Leonor González Arenas nos ruega demos en su nombre las más expresivas gracias a las numerosísimas personas que asistieron al entierro del cadáver de su madre, q.e.p.d. y muchas de las cuales han estado en el funeral oficiado en Zamoranos en sufragio del alma de aquélla en la tarde del lunes, día 4.

DON ANTONIO MUÑOZ GARCIA, DIRECTOR DE LA ESCUELA DE COMERCIO DE CORDOBA

Por reciente nombramiento del Ministerio de Educación y Ciencia se ha llevado a Director de la Escuela Pericial de Comercio, de Córdoba, a nuestro querido amigo don José Antonio Muñoz García.

Concurren en el nuevo Director singulares cualidades que podemos subrayar si consideramos que es un buen Abogado y un ágil Profesor Mercantil. Ha desempeñado diversos cargos en servicio de España, sobre-

saliendo su competencia y aún el desbordamiento de sus cualidades humanas.

El Sr. Muñoz García es Diputado Provincial y preside la Comisión de Cultura, Deportes y Turismo, con especial competencia, y aún más, dirige la hermosa Revista OMEYA, que es un claro exponente de su indudable valimiento.

Vayan en estas líneas nuestra sincera enhorabuena.

HOMENAJE EN MADRID A DON FELIPE SOLIS RUIZ

Con motivo de la elección de Consejero Nacional y Procurador en Cortes de nuestra provincia, se ha tributado a don Felipe Solís Ruiz un vibrante homenaje en la Casa de Córdoba en la capital de España.

El pasado día 25 se congregaron los cordobeses residentes en Madrid y numerosos amigos de toda España, especialmente de Cabra en torno al homenajeado y Presidente de

la Casa cordobesa, resultando un acto muy simpático y cordial que emocionó al señor Solís, junto al que estaba su hermano don José, Ministro Secretario del Movimiento y nuestro Gobernador Civil don Prudencio Landín Carrasco.

Sean estas líneas de sincera enhorabuena para el culto Consejero Nacional.

ESTADÍSTICAS SALESIANAS

1. SALESIANOS:

- en el mundo: más de 24.000
- en España: 2.969.
- en la provincia de Andalucía Oriental y Canarias: 327.
- en la provincia de Córdoba: 155.
- en Priego de Córdoba: 64.

2. COLEGIOS:

- en el mundo: 1.378.
- en España: 139.
- en la provincia de Andalucía Oriental y Canarias: 19.
- en la provincia de Córdoba: 7

3. ALUMNOS:

- en el mundo: 760.000.
- en España: más de 70.000.
- en la provincia de Andalucía Oriental y Canarias: 9.910.
- en la provincia de Córdoba: 3.599.

4. OBRAS PRINCIPALES:

- Oratorios - Oratorios Festivos
- Escuelas de Enseñanza Primaria y Media, Superiores, Profesionales
- Obras sociales - Parroquias - Iglesias, públicas - Casas de Formación - Casas de Ejercicios - Librerías - Editoriales - Centros juveniles, de Antiguos Alumnos, y Cooperadores.

Instituto Técnico de Enseñanza Media

Se pone en conocimiento de todos los interesados, que durante el presente mes de Marzo, está abierto el plazo de matrícula de INGRESO en este Centro, correspondiente a la convocatoria de Mayo.

También está abierto, durante todo el mes de Marzo el plazo de Matrícula para los alumnos que hayan de examinarse por LIBRES.

Priego de Córdoba, Marzo de 1968
EL SECRETARIO,

Viene de la págs. 1

HA MUERTO RICARDO . . .

raciones, con su firma personal, en un sólo número.

Pero su magisterio rebasaba los linderos provinciales para extenderse por los amplios horizontes de la sabiduría universal. Desde su encantadora poesía, recogida en "CANTICO", hasta el eruditó discurso académico "La filosofía Pneumática de Séneca", mediaban no pocos libros, entre ellos el magnífico sobre "MUNDO Y FORMAS DEL ARTE FLAMENCO", becado por la Fundación March, resplandeciendo siempre aquella potente luz propia que daba talla excepcional a su formidable erudición.

JOSE LUIS GAMIZ

Viene de la págs. 1

EL CABALLERO ANDANTE DE . . .

nancia con su vida de caballero del ideal: ser enterrado en El Toboso, tierra de Dulcinea y de Damas de los bellos pensamientos. El no quería que la Parca le interrumpiera su dulce idilio con la dama de sus amores, España. De esa España que él llevaba en carne viva, que va se le había enconado en su propia alma de romántico amador.

Y allá en El Toboso, la villa immortalizada por don Miguel de Cervantes y Saavedra en su Himalaya de la literatura universal, "El Ingenioso Hidalgo don Quijote de la Mancha", quedó un día yacente el cuerpo del Caballero Andante de la Bella Palabra, envuelto ya en la nebulosa de una bella leyenda y eternamente acariciado por la divina entrena de la sonrisa de la dama de sus más altos pensamientos, la que figura en su epitafio: "España fue su Dulcinea". Allí todo quedó en silencio. El orador ya no habla. Su palabra comenzó a dorarla la leyenda, perfumada por la delicada flor del recuerdo...

El verbo calló y se hizo piedra, pero no por ello dejará de ser menos elocuente sobre su pedestal de duro granito que un pueblo agraciado acaba de levantarle. En silencio sereno, condensado, de la pequeña plazuela de El Toboso entrará en secreto coloquio con su vecina Dulcinea, la dama de los altos pensamientos de aquel otro loco caballero andante que también "españoleaba" por los amplios campos de Montiel.

"Olivareros"

Se dispone, para entrega inmediata de Mantas o Fardos para la recogida de aceitunas, en Rafia de Polipropileno de Montecatini.

Garantía Condepols.

Infórmese en su representante en esta Plaza

Casimiro Pozo Serrano

Teléfono 95

Abad Palomino, 3

**COMPRO LIBROS
EJECUTORIAS
MANUSCRITOS
GRABADOS**

PAGO ALTOS PRECIOS

diríjanse: **JOSE LUIS ESCUDERO LOPEZ**

AVDA. MEDINA AZAHARA, 34

CORDOBA

**EL EXCESO DE CAL EN EL AGUA,
ORIGINA MOLES IAS EN SU ORGANISMO Y PERJUICIOS EN SU HOGAR**

¿Sabía Vd. que nuestra agua contiene 42 grados de cal?

Evítelo con un purificador científicamente reconocido

N I S E

EXPOSICION Y VENTA:

Electrodomésticos Gómez Artell

Pasaje Comercial

Telf. 238

AMA DE CASA . . .

DORIS le ofrece la oportunidad de Pintar Vd. misma su Casa.

Ofreciéndole todos los consejos para ello y un extenso surtido en Materiales de prestigio y calidad.

Confíese a DORIS y se beneficiará.

Peluquería de Señoras L O L I

El salón de belleza más distinguido de la Ciudad.



CALLE HORNO VIEJO, 4 (junto al Cine Victoria)
Teléf. 450

COMERCIAL ALEXYS

(Salvador Siles Luque)

Electrodomésticos - Vajillas - Cristalería
Muebles de Cocina - Artículos de regalo
y Sanitario "ROCA"

Distribuidor en la Zona de

MARAHIS, (R. T. V. pequeña) y KELVINATOR



José Antonio, 39 (Frente al Casino)

PRIEGO DE CORDOBA



SANEAMIENTOS — CALEFACCION — ACCESORIOS

... y unidos a ello ¡Precios sin competencia!

Pida presupuestos e información, sin compromiso, a

Francisco Hidalgo Montoro

Agente Comercial Colegiado

Delegado en esta plaza de «INDUSTRIAS REYES»

Conde de Superunda, 7

Le interesa modernizar
su piso con

COLOWALL

Ortiz, oficial especializado dispone de existencias en cantidad para su inmediata colocación.

Para informes y presupuestos gratis en

Droguería Marisol

Paseo Comercial

PRIEGO

Bar-Restaurant

Xania

Deleite su paladar
con los exquisitos
helados

CAMY

Insuperables Vinos
Rico Café
Excelentes Tapas

MUEBLES

GALERIA DEL MUEBLE

DECORACION

GALERIA DEL MUEBLE

CONFORT

GALERIA DEL MUEBLE

CALIDAD

GALERIA DEL MUEBLE

Precios prudentes

GALERIA DEL MUEBLE

VISITE CON CONFIANZA

GALERIA DEL MUEBLE

LUCENA

Jaime, 1

Teléfono 325

DEPORTES

7.ª Jornada.—3-III-1968.

Item, 5; E. Textil, 0.
 Priego I., 6; Carcabuey, 1.
 Salesianos C. F., 6; Aguila, 0.
 Priego Bié, 5; O. J. E., 0.

CLUBS	J. G. E. P. F. C. P.
Priego I.	4 3 1 0 19 3 7
Priego Bié.	4 3 0 1 15 4 6
Carcabuey	4 3 0 1 12 10 6
Item....	4 2 1 1 10 3 5
Aguila	4 2 1 1 9 9 5
Salesianos C. F.	3 1 2 0 10 4 4
Brillante....	4 1 0 3 2 15 2
E. Textil....	4 0 1 3 2 14 1
O. J. E.	5 0 0 5 3 21 0

Jornada insulsa y sin grandes atracciones, a excepción del partido entre el Priego I. y el Carcabuey, en el que se vió un primer tiempo más interesante para caer luego en un segundo período de dominio totalmente local por juego y por goles. El Carcabuey no pudo vencer la preparación física del Priego, y la técnica de estos últimos superó también a los alcobitenses. Los demás encuentros se desarrollaron conforme a una lógica prevista y natural.

ITEM, 5.

E. TEXTIL, 0.

Alineaciones.—ITEM: Tapia; P. Barroso, Domingo, C. Barroso; Campos, Sicilia; Carralcázar, Cabello, Palomares, Valencia, P. Cano.

E. Textil: Foguer; Ricardo, J. María, Crespo; Emilio, Aragón; Pepe (Isidoro), Luis, Nené, Isidoro (F. de la Rosa), Gregorio.

El Item comenzó dominando territorialmente, y a los once minutos se adelanta en el marcador por obra de P. Cano. En el minuto 32 Gregorio incurre en penalty que Palomares transforma en gol. A los 31 minutos Cabello aumenta distancias y dos minutos antes de terminar el primer tiempo Valencia establece el cuatro a cero. A los 17 del segundo tiempo Palomares hace el cinco a cero definitivo. Partido sin pena ni gloria; el Item dominó durante los ochenta minutos. Se mostró más conjunto que en otras ocasiones. Se portó bien la media que tanto le daba juego a la delantera, como bajaba para apoyar a la defensa en una labor incansable. La delantera se mostró peligrosa, pudo hacer más goles. La E. Textil salió al campo un poco desorganizada desde un principio. Sin embargo los primeros minutos contuvo bien al Item, contraatacando bien y a veces con peligro. Quizá la pronta llegada del primer gol desmoralizó un tanto al conjunto, que en adelante se limitó a cortar los continuos avances del Item. El partido adoleció totalmente de emoción.

PRIEGO I., 6; CARCABUEY, 1

A las órdenes del señor Fidel, que realizó un arbitraje deficiente, dejó pasar dos claros penaltys en el área del Carcabuey y señaló uno muy riguroso, los equipos alinearon así:

PRIEGO I.: José (Aguayo); Co-
bo, Boby, Periquito; Pancho, Extre-
meras (Machuca); Lepi, Molina, Ta-
llón, Callava, Simón.

CARCABUEY: Ignacio; Osuna,
López, P. Martos III; Peña, Anacle-

to; Ortega, Roldán, Luis, Antonio,
Joaquín.

Gran encuentro de la jornada, los ánimos estaban tensos desde que los jugadores saltaron al terreno de juego, que se encontraba en buenas condiciones. El público, muy numeroso, animó a uno y otro conjunto con pasión. En los primeros minutos del encuentro los dos equipos se tantean y juegan al ataque, creando peligro. Poco a poco se va imponiendo el Priego y a los doce minutos Callava inaugura el marcador. Pero la alegría duró poco, pues dos minutos después Ortega establecía el empate. A los 21 minutos falta en el área que se sanciona rigurosamente con penalty; lo tira Tallón y marca. A los 32 de nuevo Tallón, en una gran jugada, tira a la media vuelta, llevando el balón a la red. El Carcabuey a partir de este momento se entregó por completo. En los minutos 10, 21 y 29 del segundo tiempo, Lepi, Callava y Machuca, respectivamente, aumentaron distancias, siendo el resultado final de seis a uno favorable al equipo de casa. Resultado justo por el entusiasmo y su calidad de juego, haciendo jugadas preciosistas. El Carcabuey empezó muy bien. Parecía que iba a ser duro rival, pero los goles llegaron pronto y a partir del tres a uno se vino abajo, aflojó en su juego y se limitó a estar en nada campo, a cortar los intentos de penetración del Priego. La delantera se retrasó demasiado y no supo lanzarse al ataque. En definitiva, buen partido de grandes emociones. Lástima que en los últimos momentos del encuentro hubiera algunos roces entre los jugadores y entrara el juego en una fase de dureza que el árbitro no supo cortar.

PRIEGO BPIE, 5; O.J.E., 0

Alineaciones.—Priego B.: Vicente; Manolo, Cristóbal, Paco; Pedro, Rafael, Rivas, Machuca, Mariano, Quiqui, Agustín.

O.J.E.: Sarmiento; Hermosilla, Miguel, P. Barrientos; Zurita, Molina; Bautista, Yébenes, Cervera, Callava, R. Molina.

Dirigió el encuentro el señor Paulino, adoleció de autoridad, bien en la expulsión.

Cuarto encuentro de la jornada que se ha caracterizado por la abundancia de goles. Este partido ha resultado aburrido, sin grandes actuaciones. A los 15 minutos Rafael tira de lejos, para Sarmiento, el balón se le escapa y se introduce en la portería. Diez minutos más tarde Machuca remata a la red una serie de rebotes producidos por una "melé" ante la meta de Sarmiento, siendo el dos a cero, resultado con que se llegó al descanso. A los 13 minutos Zurita, al intentar despejar un balón, lo introduce en su propia puerta. En el minuto 32 registramos un incidente, resultando expulsado Rafael a consecuencia del mismo. A los 32 minutos se hace el cuatro a cero y finalmente Quiqui marca, siendo el resultado final de cinco a cero. Encuentro poco vistoso, con algunas jugadas buenas por parte de los "veteranos". Los dos goles del primer tiempo fueron debidos a fallos del portero y no a jugadas meritarias por parte de los blancos. El Priego domina el centro del campo,

pero a la hora de profundizar despedía balones con sello de gol. La O.J.E. se defendió bien, pero como tónica general adoleció de juego práctico. El juego por alto no le va, el balón lo deben jugar por bajo y no a base de "globitos".

SALESIANOS C. F., 6; AGUILA, 0

Con flojísima entrada dió comienzo el partido entre los Salesianos C. F. y el Aguila. De salida los equipos se dieron al juego impreciso y lleno de nerviosismo; los balones iban y venían sin orden ni concierto. A raíz del minuto 20, en el que Quesada logra el primer gol para los Salesianos, el juego cambia un poco y los rojos precisan más sus jugadas, dominando territorialmente, por lo menos, a sus contrarios. En el minuto 28, en un gran barullo ante la puerta de Portugués, Fernando logra rematar certeramente el balón a la red. A la media hora exacta de comenzado el encuentro, centra Izcoa un balón apretado que Fernando transforma en el tres a cero. Tres minutos después Beas consigue el cuarto gol para su equipo. En el minuto 37 Quesada, de trallazo impresionante, desde fuera del área logra batir por quinta vez a Portugués. En el segundo tiempo el juego decae un poco, los jugadores Salesianos acusan el esfuerzo realizado en la primera parte, fallando pelotas que eran claves. A pesar de esto, en el minuto 10 lanza Rus sobre puerta un peligroso tiro que Antoñillo ayuda a entrar. Los Salesianos jugaron bien durante medio primer tiempo, su media creaba juego, pero no lo hacia de cerca, sino a distancia y a veces impreciso, en algunas ocasiones tuvo que bajar Quesada a buscar el balón. De la delantera lo más flojo fue quizás su ala izquierda, esto es posible que sea debido a la imprecisión del debutante Izcoa. El Aguila se distinguió por el coraje y empeño puesto en la pelea. Su juego alegre dió trabajo a la media y defensa contrarias, su mejor hombre lo tuvo sin duda alguna en Mateo, batallador incansable y creador de magistrales contrataques. En conclusión, partido de escasas posibilidades en el que la emoción brilló por su ausencia.

Alineaciones.—AGUILA: Portugués; Antoñillo, Aguilera, Torres; Mateo, Canuto; Félix, Pulido, Alcalá, Cáceres, Nene.

SALESIANOS C. F.: Redondo (Iribin); Morente, Suso, P. Brio; Lucas, Sáenz; Fernando, Beas, Quesada, Rus, Izcoa.

El arbitraje a cargo del Sr. Mateo, fue excelente.

CHISTES

El profesor a un alumno:

Bueno, hombre, ya que afirmas que los elefantes se suben a los árboles, ¿me puedes decir cómo se bajan?

Muy sencillo, Sr. Profesor, se suben a una hoja y se esperan a que llegue el otoño.

En el juicio: ¿Admite el acusado que robó tres veces en el establecimiento de tejidos?

—Sí, señor Juez.

—¿Cómo pretende hacernos creer que sólo robó un vestido?

—Es que los dos primeros no gustaron a mi mujer.



Adarve

Comentario al cuento de Africa Pedraza

EL SUEÑO DE ABSELAM

Soñar es algo maravilloso, pero soñar como lo hace Africa Pedraza, es algo genial. ¿Por qué?

No hace falta más que comenzar a leer... "Existía en el antiguo reino fabuloso, de Damasco un morito..."

¿A qué español no le atrae lo oriental? ¿Qué lector no se interesa por entrar en el interés de un sueño?

Mi trabajo apenas me deja tiempo de leer, pero cuando me llegó éste cuento de Africa Pedraza, publicado en el diario FARO DE CEUTA, no tuve más remedio que hacer tiempo y una tarde del sábado me senté en un banco de los jardines del Retiro madrileño... y soñé con Abselam cosas bonitas, pero sobre todo, me sentí muy cerca de Damasco y vi, en un recodo del jardín a todos aquellos personajes que hicieron realidad el sueño del morito.

Todo ésto lo ví; lo sentí, gracias a la inteligencia clara, rica en lenguaje sencilla en expresión, original en ideas de Africa; que siempre nos sabe dar a través de su pluma lo mejor que un ser humano puede tener; el sentimiento la originalidad, la personalidad de una fantasía que nos hace pensar cosas reales.

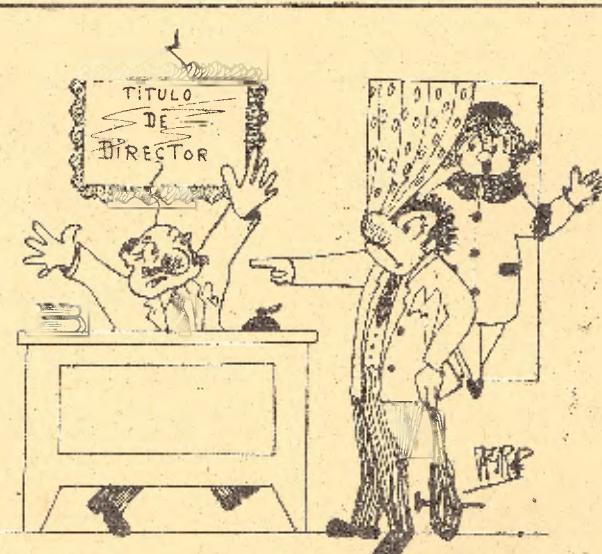
Su cuento, refleja la vida misma. Es un ejemplo maravilloso del hombre; de las costumbres; de las pasiones; incluso del valor de ciertos seres olvidados en la idiosincrasia de los campos.

Me gusta la idea de Africa. Me gusta leerla, porque sabe decir y cómo decir las cosas; bien sea en el género de cuento, poesía, artículo o ensayo... sabe dar siempre lo exacto a cada tema; lo justo a cada momento en que su pluma se desliza para decir lo mejor de su gran valor literario.

La sabiduría y el valor de Abselám, se queda en nuestro recuerdo pero sobre todo, la mezcla de su autoría al sabernoslo contar, como yo se lo conté a un niño aquella tarde en el Retiro. Mejor aún, porque ella lo cuenta con la originalidad de su obra. Yo se lo conté, con el deseo de que aquel sueño del morito le dijera cosas buenas...; pero leyendo a Africa Pedraza yo también me sentí un poco niña; con ganas de perdonar, de amar; me contagió algo muy dentro, quizás el sentido exacto de aquellos sueños fueron realidad para mí.

Unicamente puedo decir, ¡enhorabuena Africa! y que tu pluma siga dejando en la blanca cuartilla la dulzura de tus maravillosas ideas, para que no sea yo sola, sino muchas almas las que después de leerla, se levanten, se sientan con ganas de amar, de soñar, de dar vida al valor y a la fuerza noble que dentro de nosotros existe para cultivar el bien; que es camino del cielo y de la auténtica paz de espíritu.

Julita González Barba -Torre del Burgo



— REVANCHA FRUSTRADA —

— Y VD., DIRECTORCETE, ES UN IMBECIL CRETINO, LE VOY A ROMPER LA CABEZA...!

— (LA ESPOSA, DESDE LA PUERTA) — CALLATE, PEPE, QUE NO TENIAS LOS CATORCE ACIERTOS...!

Se venden
bidones
de hierro de
700 litros

Razón:
Huerto Almarcha, 12

Mi Estrella

En la pobre noche oscura
se me ha perdido mi estrella.
¿Quién me llevará tan ciego
por vericuetos y sendas?

La ha visto el naranjo en flor
al llegar la primavera,
subir y bajar del cielo
con su corona de reina;
mirarse en su limpio espejo
la ha visto la mar serena
y el pajarillo que ensarta
rosario de blancas perlas
en los nidos de algodón
y en las verdes ramas tiernas;
la ha visto el viento y el monte,
el arroyo y la pradera.

Pero mis pies van cansados
y ya mis manos me tiemblan
y tengo frío en mi cuerpo
y hasta mi boca está seca
de tanto andarme buscando
sin saber donde se encuentra.

Que me he quedado sin luz
porque he perdido mi estrella
la que siempre me guiará
los pasos sobre la tierra.

Amigos, venid conmigo,
a ver quien puede cogerla!