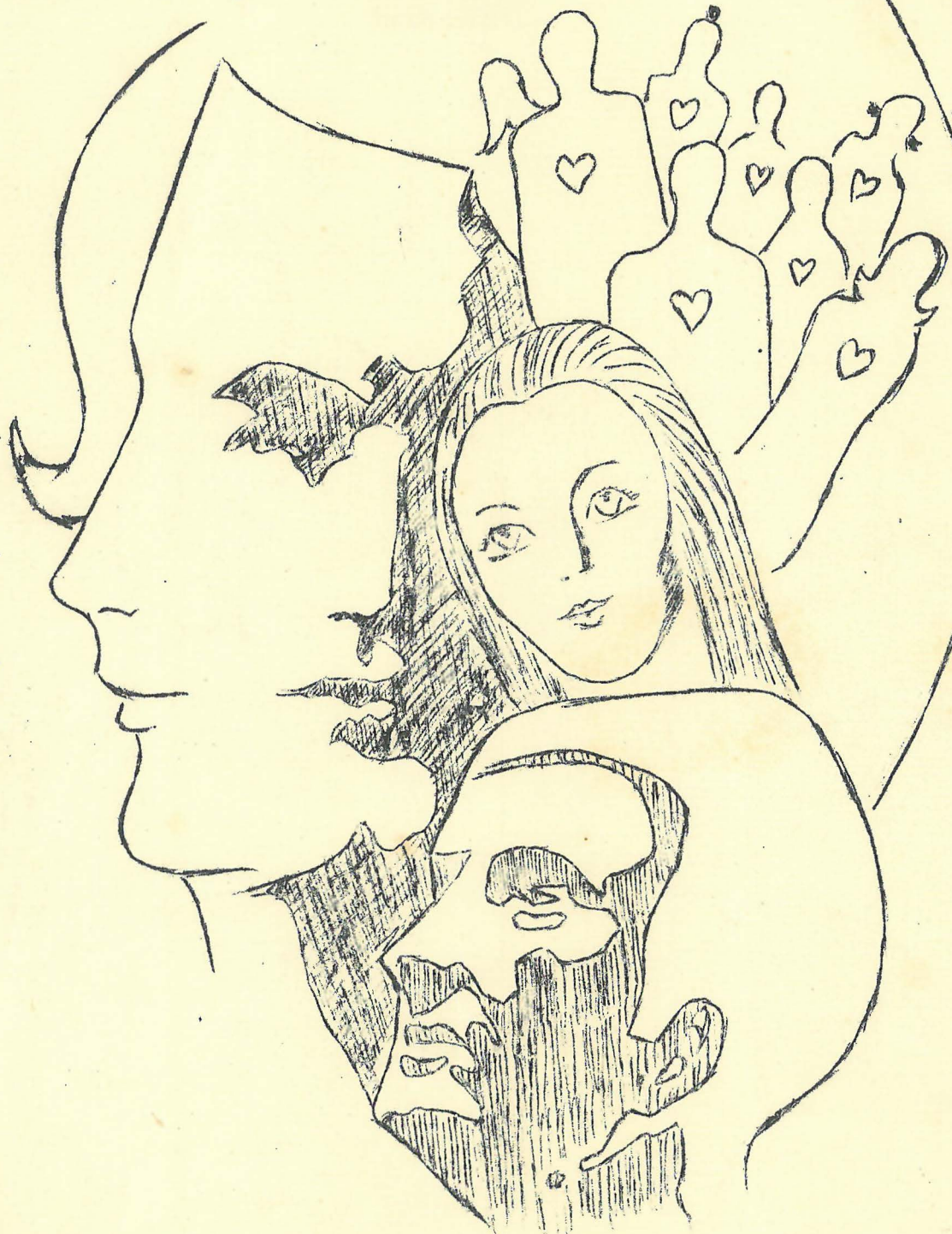


Febrero - Marzo

1971

OBJETIVO



VOSOTROS



Editorial

El mundo hacia la RIZ.

Hace pocos días, un hecho sorprendente, que quizás cambie el curso de los siglos, ha conmovido al mundo.

No sabemos que pensamientos habrán impusado a Nixon a abrazar esta empresa. Pero el hecho es que al margen de toda religión, ideología, política y ese antagonismo que ha existido siempre entre los dos mundos.

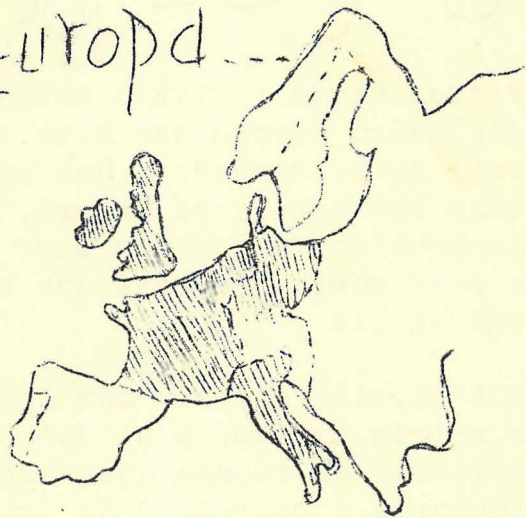
El presidente eludiendo los prejuicios, a abierto el camino de las relaciones pacíficas entre el comunismo Chino y el capitalismo.

Por eso: gracias, Nixon, gracias por haber devuelto la fe en el mundo. Gracias por esta nueva atmósfera de paz.

Queda al hombre mucho que hacer sobre la tierra, y apoyado en el progreso y en la buena voluntad alcanzará pronto altas cimas de perfección, porque el progreso incluye tanto al avance científico como una notable alza de las facultades humanas.

J. M. Carrillo

La pérdida del tren de Europa



En los últimos meses, un hecho muy importante ha tenido lugar en Europa; el mercado común europeo, ha elevado hasta diez, el número de sus estados miembros: Francia, Italia, Bélgica, Irlanda, Alemania, Luxemburgo, Inglaterra, Holanda, Noruega, Suecia, Dinamarca. Es decir, prácticamente, toda la Europa no comunista; una Europa unida, que se ha convertido en la primera potencia económica del mundo con mucha ventaja sobre sus rivales (en comercio por ejemplo, alcanza para el 43% mundial, mientras en Estados Unidos tiene el 15% y Rusia solo el 4%).

Bien, pues de esta Europa unida desarrollada potencia mundial, se

ha quedado fuera España. Esto último ya no se ha dicho tanto en la televisión ni en la prensa porque no interesaba decirlo. Sin embargo es como decir que España se ha quedado entre los países subdesarrollados así, sin querer darse por enterada. Con esta pierde además España gran parte de sus mercados, con lo cual el problema económico se agrava y la situación se convierte en crítica para España.

¿Alcanzará algún día nuestro desarrollo al de las demás naciones Europeas? Si sabemos que los países ricos cada vez se enriquecen más que los pobres cada vez empobrecen más, podemos ser pesimistas, pero no, confiamos con seguridad que nunca se va a poder decir que África comienza en los Pirineos.

M. F.

¿PORQUÉ LOS ÁRBOLES MUEREN DE PIE?

Lo habíamos visto y vivido muchas veces. Pero Alejandro Casona nos hace caer en la cuenta de la verdad... Han sido muchos años de lucha y de espera, para que los árboles tengan que caer por tierra para morir, arrastrados por un vendaval de lluvia...

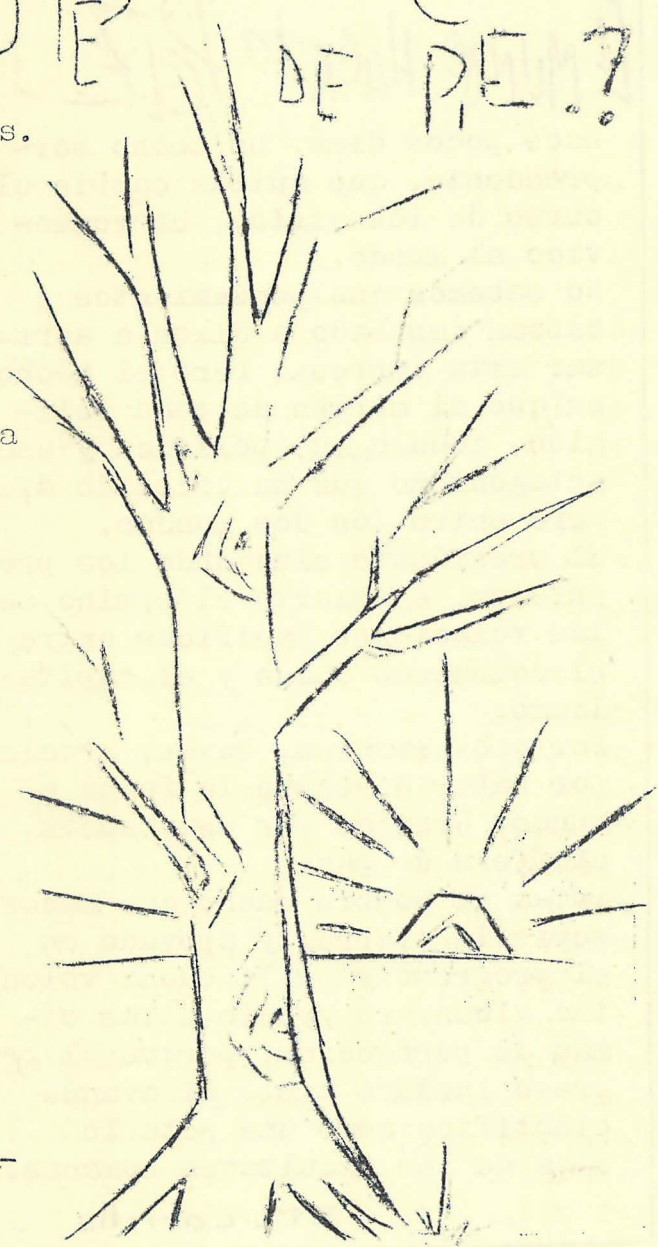
El ÁRBOL seguirá de pie, con la firmeza de sus raíces añosas, ancladas en la madre tierra. No temerá que vengan tiempos mejores o peores... Se irá desgajando poco a poco, con la sencilla esperanza de ser útil todavía. Tan sólo los hombres rompemos la maldita utilidad del tronco seco, esa esbeltez del árbol muerto...

La ilusión nunca ha de faltar, aunque la falsa de la vida se mezcle en nuestros sueños. Podrá ser o no verdad el juego de la vida; pero el encanto imaginativo siempre nos hace soñar en cosas mejores... La sutileza psicológica de Casona pone al filo del sentimiento profundo ese alarde de mujer fuerte, en segunda edición de otras de sus obras, como la "Casa de los siete Balcones", y como en "La dama del Alba"...

El aliento poético, halagado por las ramas del jacarandal y endulzado por las "tortas de nuez con miel de abejas" hacen de la obra entera una manifestación literaria, donde no se sabe si admirar los problemas humanos que se debaten o el vehículo artístico de una visión poética de la realidad humana.

Y si añadimos una buena interpretación -como la de Margarita Callava- tenemos la ocasión formidable de llenar con eficacia las horas ociosas de un Domingo por la tarde. Que no falte la ilusión. No lo olvidemos: "Los árboles siempre mueren de pie"...

M. Carreto L.



Sobre Los Clases Sociales

He leído ya dos artículos sobre "el clasismo" en este boletín, y quisiera exponer mi opinión sobre varios puntos que creo fundamentales para la correcta comprensión de este problema a cualquier nivel.

Las clases sociales existen en toda sociedad; esto es admitido por todo hombre que vea y viva la realidad tal como es, si hay algunos que intentan hacer ver que se debe luchar por una integración de las clases, es sencillamente porque conviene a sus intereses o porque se lo han inculcado así.

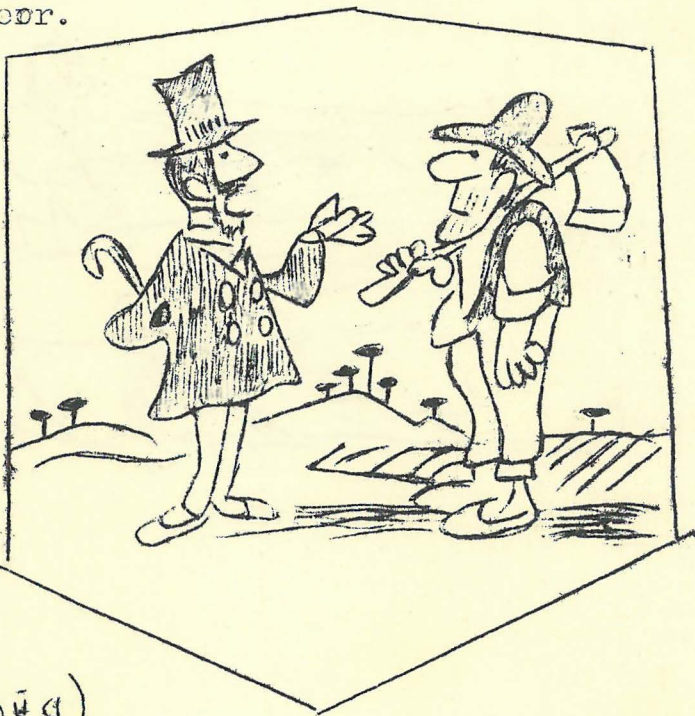
Lo que parece claro es que esta "integración" beneficia a un grupo más o menos numeroso, pues así tratan de que la gente pierda su conciencia de clase y no tome una actitud peligrosa para su integridad económica y política.

Me consta que es bastante difícil aceptar el que, por ejemplo haya clasismo en un Centro Juvenil, pero creo sinceramente que ese hecho es una muestra clara y palpable de que las clases existen y de que la gente tiene un nivel de conciencia no clasista.

Sólo que ciertas doctrinas, aun no ignorando la existencia de las clases, intenta que su gente actúe con fines anticlassistas, poniendo

como pretexto el amor universal, etc. Realmente sabemos que ese amor no niega la realidad y si bien el hombre tiende a pensar en terminos sociales, es evidente que ese amor no ha acabado con la explotación del hombre por el hombre y mas concretamente, no ha conseguido que se deje de odiar a los que manejan a otros seres humanos como si fueran mercancías y a veces algo peor.

En este país es sumamente difícil ver con claridad el problema que he expuesto, porque por todas partes se habla de integración social, pero todos sabemos que son solamente palabras que, como dije antes, convienen a ciertos sectores de la sociedad española para su mantenimiento en los puestos de privilegio que ocupan. Concretamente hace poco tiempo en los T.V.E., en el programa "la tele va por barrios", pusieron una entrevista con ciertos individuos que trabajan en un cortijo de Córdoba, y la conclusión que se sacaba de dicha entrevista es que en los cortijos andaluces reina la más absoluta cordialidad, (continúa)



Sobre las clases Sociales

entre trabajadores y patronos, y que estos últimos se dedican por dar la enseñanza y la formación necesarios a sus asalariados. Se comprendera que ante esta clase de propaganda no se puede tomar una actitud condescendiente ni tampoco cerrar los ojos ante la misma negación de la vida española, tal y como es realmente.

Si queremos buscar la forma de que el hombre consiga ser dueño de su destino y se sienta libre, tenemos que participar en la lucha de clases (aunque solo sea por ese amor a los que estan sometidos y explotados), lucha que no es sino la que va haciendo la historia de los pueblos, y tenemos que tomar una postura decidida y clara en esta lucha, ya que aqui no valen terminos medios por tanto, el futuro esta en manos de los que vamos tomando partido en todas las facetas de la vida, pero no un partido carente de validez humana, mas claro, que no tenga en cuenta la autentica dimensión del hombre, lo cual no se ha conseguido hasta ahora, ni siquiera en la forma minima, precisamente por ese afan de los grupos dirigentes de negar el derecho a luchar por un desarrollo completo de la persona en su dimensión social.



(una línea)

UN LIBRO: "EVANGELIOS MOLESTOS"

de Alexandro Pronzato...

En el numero anterior apareció un artículo que trataba de la Biblia. Decía que todo cristiano debe buscar en ella la fuente su vida de unión con Dios.

Ocorre sin embargo a veces que la Biblia nos resulta difícil de comprender. Para ayudarnos a conocerla se celebró no hace mucho en Priego la "Semana Bíblica". Pero hay libros que pueden servirnos también para eso.

"Evangelios Molestos" es uno de ellos. En él su autor nos va comentando pasajes del Evangelio de los que muchas veces hacemos interpretaciones demasiado cómoda o ñoñas dejándolas en su pureza y austeridad auténticas.

La obra está escrita con aplicaciones concretas al mundo en que actualmente nos movemos lo que nos facilita enormemente la conclusión práctica para nuestra vida.

En él aparecen intercalados literalmente pasajes del Evangelio lo que nos permite un acceso directo a lo que debe ser la fuente de nuestra vida cristiana.

El estilo en que la obra está escrita, es vivo y agradable facilitando su lectura y haciéndola más interesante.

Todos estos valores hacen del libro una ayuda valiosa para nuestra formación.

En la biblioteca del Centro lo tenemos.

Encuesta... V. Julio Forcada

En "Objetivo...Vosotros", se ha realizado recientemente una pequeña encuesta. Se pedían en ella algunas opiniones sobre nuestra revista: espacios positivos, espacios negativos etc...

A estas preguntas, se respondían generalmente con facilidad y algunas sugerencias, ya hemos hecho caso en este nuevo número.

Pero se preguntaba también: ¿qué cosas nuevas pondrías en la revista? o ¿qué escribirías tú? y aquí las respuestas eran casi unánimes: "nadie sabía qué cosas nuevas poner, o qué escribir..."

Esto nos confirma una cosa que ya sabíamos. "es muy fácil criticar y bastante difícil crear".

Y sin embargo, son más necesarias las creaciones, las ideas que las críticas...

Lamentando

- Que ha habido en Córdoba una concentración de centros juveniles y "Nazaret" no ha participado. ¿Cuándo conseguiremos la integración?...
- Que hace meses que el equipo de fútbol, hubo que prepararle un maletín para botiquín y fue... parece que ha sido dinero tirado.
- Que se hará la Semana de la Juventud... ¿Que se hará de la Semana de la Juventud?. Cualquiera sabe...
- Que el grupo de "Voces del Valle" está dando recitales "por las plazas del Norte". Lo que es por las del sur, no se sabe si existe.
- Que se esperan jornadas intensivas de celebraciones con motivo del II Aniversario del Centro.
- Que el III Plan de desarrollo, está desarrollando en Priego la emigración. El Slogan es: "Si quieres progresar... ¡macho! ¡emigra de Priego!...



En Priego, hay que reconocer que no proliferan demasiado los actos puramente culturales. (No con mucha frecuencia se representan obras de teatro, ni actúa un Ballet al que por otro lado no va nadie ni se da una conferencia, ni concierto, ni se proyecta una película.) Sin embargo, estamos viendo anunciados con... demasiada frecuencia un cierto tipo de espectáculo "revistero" y "veraniago". ¿También son estos espectáculos culturalmente... organizados? Si en invierno abundan tanto... ¿Que será en verano cuando llegue el calor?...

Espectáculos...
¿Culturales?

M.F.



Jóvenes.

Cuando hablaba, hace poco, con un señor ya mayor, salió a la conversacion el tema, de los jovenes universitarios de sus huelgas y de las facultades, y en medio de este escabroso tema subceptible de ser ampliado en mil y una controversias y discusiones contestó:

-Si cogieran un pico y una pala y se pusieran a cavar, a pleno sol en un monte verias como no tendrían ganas de meterse en galeos a lo que replico para dar mejor fuerza y convicción a sus palabra ...lo que pasa es que estais muy descansados. Sois muy mimados y vivís en unos tiempos, en que todo se os dá hecho...en cambio nosotros... en nuestra época...

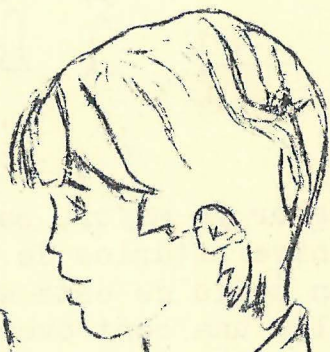
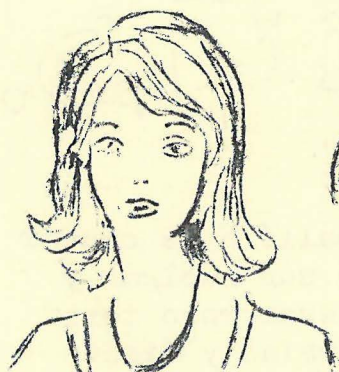
Pero no quiero tener o no rate o no... lo pretendo es o imagino que ya por donde va el blaremos (Cuando en la academia juvenil (y rato), los jovenes o protestamos mas o menos raras lo unico rre hacer o demos muy "descan-



ahora decir si zón; o si contes que de verdad tra cosa y me muchos sabrán hilo. En fin ha- escribiremos) : tual problemati- de esto hay un nes criticamos por algo... con zón a los mayo- que se les ocu- cir es que esta sados" con gana lo leido anteri-

ormente) o si la cosa pasa de cierto cariz, toman medidas; ya sea o mandar a la policia, o cerrar las facultades. Pero lo que a nadie por lo visto se le ocurre, es enterarse de porqué se protesta, o el porqué para qué se toma esa actitud. Es en definitiva el problema de los que dicen dialogar con la juventud, comprenderla o saber sus problemas.

Por ello, ya que ni nos entienden ni nos tienen en cuenta para nada, abogan por la solución o camino facil: Que hay protesta, pues estacazo y asi aprenderan a no protestar. Pero no, los problemas no se resuelven de ese modo, nunca se resolveran asi. A los problemas, -segun ellos- hay que responder con hombría, dandoles la cara... y yo me pregunto si eso que ellos creen, lo creran de verdad, o queda solo en palabras, como tantas y tantas cosas. Porque si de verdad existen las controversias y dificultades, y es un hecho que la experiencia demuestra holgadamente, porque no se toma



el bisturí con delicación y buen pulso y se hace la operación, si de verdad hay que hacerla? porque es indudable, que si algo no funciona, es que falla. Por lo que se deduce la necesidad de arreglarlo.

Es cierto que todos fallamos, que todos caemos, y por eso nuestras obras no han de ser mejores que nosotros mismos. Pero si descubrimos y sintetizamos donde está el error, porque no no volteamos todos en remediar ese error. En paliar la incongruencia de mantener lo que honrradamente está mal.

Por ello algunos, bastantes o casi todos, critican las formas es ternas de vestir, vivir o costumbres, cuando no son capaces o no quieren profundizar en el interior del problema. En el "quid" o meollo del porqué de las cosas, así se meten con meras banalidades, o supercherías que para nada están relacionadas con el verdadero núcleo del pensamiento, o capacidad intelectual del individuo, o profundidad moral de sus ideas. Y solo se contentan con eso ... banalidades.

Y hay quien piensa no actúa según mis principios (por lo tanto está equivocado; y a quien trata verdaderamente de entrar dentro de un mundo, de verdadera comprensión, se le dice: haced caso a unos majaderos, es un fanático, es un tonto, exagera, aprovecha mal, en fin queda por debajo de mí, de nosotros... y lo mismo al que quiere tender una vía de comunicación, o intercambio

O como dice Werner Fritvhi en su ensayo "Cristianos a media y gamberros":

"¡No es verdad. hay formas refinadas del cristianismo a media. Una es: '¡No comprometerse!' "

Lo comprenderán.

REDACCIÓN

Rollos R.

JUNTA REDACTORA

Meriposa Ruiz

Loreto Cerdá

Ma Angeles Gómez

Rafael Requerey

José Yepes

Miguel y Julio F.

COLABORAN

Adela Collado

Carlotti Ordoñez

Jeronimo Sanchez

Tere Siles

Rafael Perez Rosa

Marcelino Carreto

Rafael Serrano

Comisión de Elecciones

José Confe y M. Codina

DECORA

Manolo Martín

Antonio O. Mesa

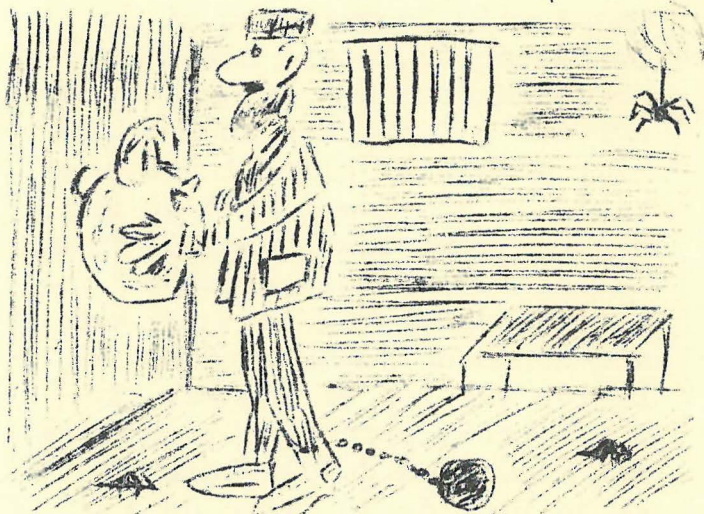
IMPRIMEN

Gonzalo Marión

Elena y Araceli Jiménez

Encarni Mendoza.

PRISIONEROS de ESTABLECIDO



Es una realidad que en multitud de encuentros, se ha dejado ver la siguiente conclusión: "La mayoría de la juventud aceptan la fé católica por tradición ambiental y familiar"

Pero hay una clase de jovenes a la cual me quiero ceñir y que pongo en "tela de juicio".

Jovenes que se enfrentan con su propia fé. Jovenes que se dan cuenta de que los que están a su alrededor aceptan ALGO y tratan de que el lo acepte tambien.

Algo que HAY QUE...

Hay que ... creer en Dios

Hay que ... amarle.

Hay que ... ir a misa.

Es muy posible que de este modo acabe Dios por imponerseles. y por tanto su reacción sea la de librarse a toda costa de Dios.

Entonces la religión para el joven no aparece como un encuentro y reconocimiento personal de Dios sino como una de tantas estructuras sociales que se le imponen. Como LO ESTABLECIDO que quiera o no, tiene que ser acep-

tado.

La resistencia a lo establecido (en este caso la religión) se manifiesta de muchas formas y actitudes; siempre como necesidad de ser alguien para si mismo, de no ser negado por el mundo de los mayores. Apareciendo continuamente nuevas figuras de repulsas a ese sistema religioso establecido.

Exigen muchas veces una religión a la medida de su tiempo, que sepa llegar hasta ellos y callarles; una religión viva y encarnada, no un simple código de moral.

Que los jovenes rechacen una fé religiosa que es de por si inautentica !es algo positivo!. Enjuician este estancamiento como una estructura mas de cobardia donde se busca la propia seguridad de un Dios milagrero y magico y no un Dios-con-nosotros encarnado y vivo.

Hoy son particularmente sensibles al valor de la persona como ser consciente y responsable de si mismo y de la historia. No rechazan la autoridad sino la manera de ejercerla. Por la misma razón no aceptan facilmente una presentación de la fé que favorezca la pasividad, que les convierta en consumidores de una "cultura religiosa prefabricada".

No quieren al sacerdote dogmatico que tiene una respuesta preparada para todo, sino que lo quieren implicado en su búsqueda de fidelidad a las exigencias del evangelio. Y por ese mismo sentido del valor de la persona,

.../...

(continuació) Prisioneros de lo

buscan una forma de rezar, y una celebración Eucarística que no sea pasiva y que no se encuentre estructurada desde arriba sino que suscite y promueva su participación activa.

Otro de los grandes valores que pregonan es la solidaridad y responsabilidad de todos para la promoción integral del hombre. Por eso acusan a la iglesia como institución, de hallarse demasiado comprometida con los cómplices de tantas injusticias. No quieren una iglesia que tiene miedo a "mancharse las manos" defendiendo al oprimido.

En una palabra para estos jóvenes, la fé no consiste en una

.....

MANUEL CODINA

aceptación de verdades ni en la ejecución de una serie de prácticas con las que uno cree agradar a Dios. Eso es necesario, pero para ellos la fé consiste en una aceptación de una persona viva como norma de vida.

Cada día se establece en estos jóvenes un duelo entre su necesidad de madurez y una religión que los disminuye. Llegan a producirse incertidumbres con necesidad de eliminar al viejo Dios de la clase de religión del colegio, pidiendo una religión más personal y encarnada en el mundo de hoy.

No me resta sino a animar a todos a edificar con entusiasmo como dice el concilio un mundo mejor que el de nuestros mayores.-

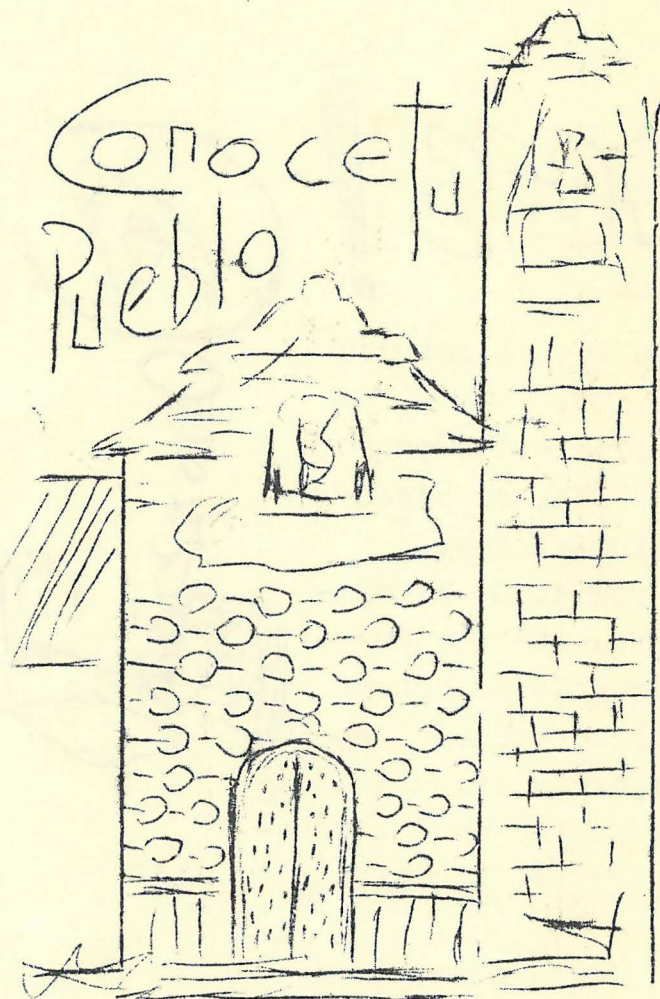
ENTRE BASTIDORES

El día 6 de Febrero se representò la obra de A. Casona "Los árboles mueren de pie" según parece, con bastante éxito. Felicitamos sinceramente a todo el grupo que ha hecho posible esta representación teatral, sobre todo a aquellas personas que hasta entonces nada tenían que ver con Nazaret, y que han trabajado con admirable interés y entusiasmo.

El día 20 se proyectò realizar una nueva representación como función benèfica a favor de la Campaña contra el Hambre. Las señoras de "Acción Católica" de Priego, se encargarían de patrocinar la función y de repartir las entradas. El grupo de teatro actuaba gratis como lo ha hecho hasta ahora. Sin embargo èsta representación benèfica, no se ha llevado a cabo; parece ser que la campaña contra el hambre no es motivo suficiente para molestarse en repartir unas entradas.

M. F.

Conocet
Pueblo



Iglesia de S. Francisco

Se llamó en su creación de S. Esteban. El actual nombre se debe a haber sido residencia de la primera fundación franciscana de Priego. Fue fundada por el primer marqués de Priego.

La fachada ha sido recientemente restaurada, habiendosele quitado las capas de cal que la cubrían. El pequeño pórtico de mármol policromo, data del año 1.761, y es una versión simplificada de la Iglesia de la Aurora. Por esta razón puede atribuirse a Juan de Dios Santaella.

El interior es desusadamente bien iluminado y así mismo luminoso. El plano fue modelado de acuerdo con la iglesia de San Francisco de Córdoba y consta de una nave con otras a su izquierda. Su interior contiene numerosas capillas y otros altares menores.

Como en el caso de la iglesia parroquial de la Asunción, la estructura original, es del siglo XVI; es de la más

elevada calidad, y son particularmente notables las onduladas líneas de su cornisa principal. La transformación de su interior fue comenzada en 1.748, y ejecutada principalmente por Santaella, quien también esculpió el retablo principal. El camarín sin embargo es más antiguo y puede datar del 1.730.

La Capilla de la Confraternidad, o Cofradía de Jesús en la Columna, tiene un moderno retablo, que contiene una bella imagen de Cristo, atribuida a Juan de Mesa. Este retablo es copia de una más extensa escala del siglo XVIII, dedicados a S. Francisco Solano, el santo franciscano de la cercana Montilla. Su estatua o imagen fue esculpida por José de Mora, y las imágenes de la Virgen, S. José y el Arcángel San Miguel, son probablemente de su discípulo, José Risueño de Granada.

Pero lo más importante de las dependencias de esta iglesia es indudablemente la capilla exagonal de la Cofradía de Jesús Nazareno.

Esta fue empezada en 1.731 quizá a instancias de Jerónimo Sanchez y por diseños del mismo.

La falería superior es similar a la del Sagrario de la Iglesia de la Asunción. La exquisita decoración en yeso, es obra de Juan de Dios Santaella. La parte inferior del retablo se atribuye a éste último y la sección superior, a Francisco Javier de Pedrajes en el año 1.790.

Este retablo es notable, en la particularidad de que se accede a él, a través de dos entradas o puertas laterales, finamente decoradas, y doradas con numerosas volutas barrocas, así es que consta de tres altares, en lugar de uno principal, que es lo normal. El rico revestimiento de mármol del Camarín, es moderno. Esta capilla es hoy utilizada como sagrario donde se reserva el Santísimo Sacramento.

¡Elecciones!

El día 25 de marzo se celebraron las elecciones Para la nueva Junta Directiva de este año.

No ha habido más remedio que adelantarlos pues algunos componentes de la actual DIRECTIVA, se ausentan de Priego forzosamente en fechas inmediatas.

Este año hay una interesante novedad. Se ha nombrado una "COMISION DE ELECCIONES" compuesta por un -- miembro de cada grupo, que se ha preocupado de buscar candidatos idoneos y llevar en definitivo toda la organización de las elecciones. Los componentes de esta comisión son: Srta. Conchi Molina, Manuel Merida Merin, Francisco Onieva Luque, Francisco Reina Cañadas, Francisco López Reina y Rafael Torres Garcia.

Aun no podemos dar a conocer la lista completa de candidatos, pero si podemos adelantar algunos que han presentado solicitud y se les ha aceptado:

Presidente: Rafael Pérez-Rosa Paraja
Vicepresidente: Miguel Forcada Serrano
Secretario: Rafael Serrano A-Zamora y Carloti Ordoñez.

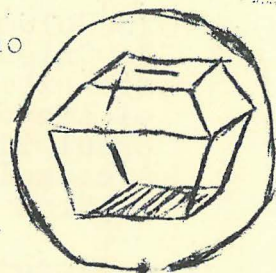
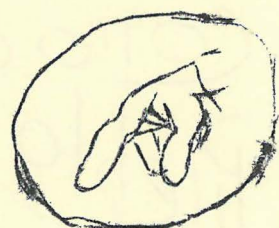
Tesorero: Alonso Arroyo Moreno y Rafael Ruiz Moreno
Deportes Femeninos: Srta. Tere Siles de la Torre
Deportes Masculinos: Pepillo Aguilera Montero
Culturales: Antonio Rivera Serrano
Formativos: Rafael Requerey Ballesteros
Recreativos: Antonio Montes Cano
Coral: José Yepes Alcalá
Revista: Julio Forcada Serrano.

Como podéis ver, se ha introducido un nuevo cargo: el de VICEPRESIDENTE. Cargo que se ha visto oportuno, como inmediato colaborador del Presidente.

La comisión de elecciones ha puesto de su parte todo lo posible para presentar un conjunto de directivos eficaz, dentro de las posibilidades existentes.

Esperamos ahora la respuesta de todos los socios para una Empresa, que si se realiza con responsabilidad, repercutirá en beneficio de todos.

COMISION DE E
E L E C C I O N E S



Cursillo de :



PUERICULTURA

Durante los días 28 y 29 de Febrero y 1 y 2 de Marzo, se ha celebrado en el Centro Juvenil Nazaret un cursillo para chicas sobre "Puericultura y trabajos manuales". Los temas tratados fueron los siguientes: "Grupo sanguíneo", "Periodo de gestación en la mujer", "Cuidados de la mujer en este periodo", "Cuidados y alimentación del niño recién nacido".

El cursillo fué dirigido por la señorita MARISA ORTEGO LAZARO resultando de gran interes para las cuarenta asistentes allí presentes.

Con esto se ha dado pie a una nueva faceta de formación para nuestras socias.

TERE Y CARLOTTI

Jornadas PSICOPEDAGÓGICAS

Durante los días 21 al 25 del mes de Febrero se han celebrado en nuestra ciudad las primeras Jornadas de orientación Psicopedagógica Familiar; promovidas y organizadas por la Comisión permanente de los Centros de Enseñanza de nuestra ciudad.

En estos días se han tratado tres temas:

- Formación humana y orientación profesional de los hijos.
- Aspectos fundamentales de la responsabilidad educativa de los padres.
- Integración de la familia en la comunidad escolar.

El día 24 y 25 se proyectaba en el salón del cine Victoria dos acogedoras y aplaudidas películas como fueron: "Salvaje y libre" y "Beatriz".

A continuación se hicieron los respectivos forum, dando clausura de estas primeras jornadas, el señor alcalde de la Ciudad.

Viendo la maravillosa acogida y la gran asistencia de público a estas Jornadas, esperamos que no tarden mucho en llegar las segundas Jornadas.

JOSE YEPES

— 0 —

EL ESPECTADOR Y LA CRÍTICA (Reflexiones de un no-socio)

Desde su nacimiento he venido siguiendo con creciente interés, la marcha y las realizaciones del Centro Juvenil Nazaret, y lo que, en principio, fue un profundo respeto, se ha convertido, al correr de los meses, en sincera admiración.

Un día -¡que lejos queda ya esto!-, me llegó la noticia de la creación, por parte de un grupo de jóvenes ilusionados, de esa espléndida realidad que es hoy nuestro Centro, y digo nuestro porque a pesar de no pertenecer como socio a dicha institución, se trata de algo que nos afecta a todos los que componemos la comunidad prieguen se. Comprendí entonces todo el riesgo y compromiso que corrían aquel puñado de pioneros. ¡Merecía la pena! No se me ocultaban las dificultades: escasez de recursos económicos, incompreensión, indiferencia, incluso velada oposición de intransigentes y timoratos.

Pero ellos pudieron con todo y siguieron adelante. Pasó un año, y Nazaret seguía pitando. La idea, como todas las ideas nobles fue cuajando poco a poco, aun en contra de los que la creían imposible. Surgió un local, surgieron socios, surgieron cooperadores y con el tiempo, surgió un gran hogar para la juventud.

Más tarde, no sé cómo, llegó a mis manos un ejemplar de "OBJETIVO: VOSOTROS". Era como el órgano oficial del Centro. Una revista: con toda su pobreza y calgada de faltas, pero con un significado de sacrificio y esfuerzo imposibles de valorar. Desde entonces todos los meses, con impaciencia esperaba el feliz momento de hojear aquellas cuartillas multicopiadas. Y mi admiración hacia unos cuanto chicos comprometidos seguía creciendo.

Pero sólo hacia ~~unos pocos~~. Tal vez por observar las cosas desde fuera, podía advertir con mayor claridad, como gran número de socios se había servido del Centro no para ponerse al servicio de los demás, sino para ser servidos por ellos. Tal vez muchos disfrutaban de una interesante biblioteca, de amenos bailes de divertidas excursiones, de numerosas actividades culturales..., cosas, que otros les proporcionaban ~~servidos~~ en bandeja. Quiero decir que, mientras para algunos es el Centro un magnífico medio de realización personal, para otros, quizás, nos será más que un instrumento de pasatiempo fácil.

Aún así, a pesar de ese peligro, siempre quedará el centro como lugar de encuentro. Y encontrarse, verse, hablarse ya es un bien, y no pequeño siempre quedará el Centro como foco de irradiación cultural y de formación artística, o, cuando menos, como lugar de esparcimiento para muchos chicos que no saben donde cobijarse. En definitiva, el espectador solo puede añadir como resumen de su crítica: ¡adelante!

JERONIMO SANCHEZ=

Todo es

—ímpido firmamento
Rio blanco, azul. Nitidez...
Fina calma.....
Danza el silencio entusiasmado
en mi garganta .
Me lanza la emoción
contra las ondas invisibles del espacio...
Me hago tierra, monte, rio.
Me hago todo mundo,
todo olvido,... todo sueños.
Corro, vuelo
¿soy yo?
Mis sentimientos... son.

En alas de verde luz, vuelo
Luz azul, vuelo
Viviendo en mi lecho
de humo sueño ,pienso:
!Estoy aquí! Allí..
Sí para mi todo es...
Todo existe.
Todo puro, todo....
Todo invisible esfumante.
Diluible... todo.

Son luciernagas frias las estrellas
Es espuma el mar que brama,
en su lecho azul, salado...
Es espejo opaco la montaña,
empañada de vapor...
Son tus ojos. Naturaleza,
burbujas de belleza inocente

Corro, vuelo , ¿soy yo?
Mis sentimientos...son.
Son las nubes sedosos flecos
de la bandera de mi ilusión.
Eres tú ,Naturaleza salvaje,
compás melodioso de mi silencio.
Son el viento,el sol, y el rio.
Cuerdas de mi mi lira melancolica.
Es la noche sombra. del dia...
Eres tú.....

José Conde

LEE Y PIENSA "EL RIESGO"

El día 14 de Febrero, Priego se hallaba un poco revuelto . Había novedad. Pasaba la vuelta ciclista a Andalucía, en la que participaban corredores de fama internacional.

Las calles de Priego y la carretera estaban llenas de gente que esperaba a los hombres del pedal. Después la cosa decepcionó un poco. Los vimos aparecer por una curva y desaparecer por otra sin apenas conocer a nadie.

A las pocas horas corría de boca en boca la noticia de la muerte de M. Galera en el Mojón de Cabra.

No vamos a hacer aquí sin embargo una reflexión sobre la muerte repentina de un hombre fuerte, alcanzando el triunfo .

El día 13 del mismo mes Paquito Fernandez Ochoa se proclamaba medalla de oro en los Juegos de Invierno de Sapporo. Era la segunda medalla de oro que conseguía un español a lo largo de la historia y por tanto un gran triunfo para el deporte español.

Son dos desenlaces distintos y opuestos para dos hombres arriesgados. La cara y la cruz. El triunfo y la muerte, a muchos kilómetros de distancia pero solo a veinticuatro horas.

Ocorre muchas veces en la vida que sentimos miedo a emprender una empresa nueva, tememos lo desconocido y el posible fracaso que tras él se esconde.

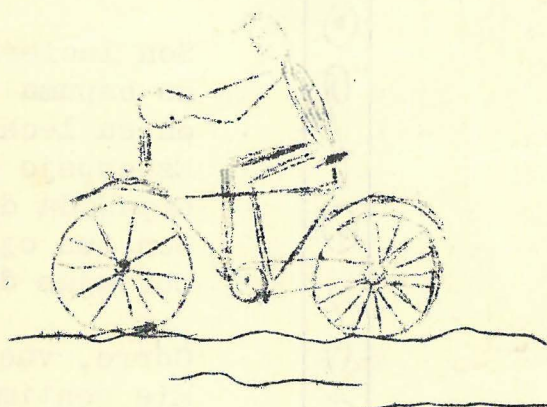
Ante esta situación muchas veces nos quedamos sentados pasivamente, atados de pies y manos. Y desde luego que así no nos ocurre nada, ni fracasamos ni nadie se ríe de nosotros.

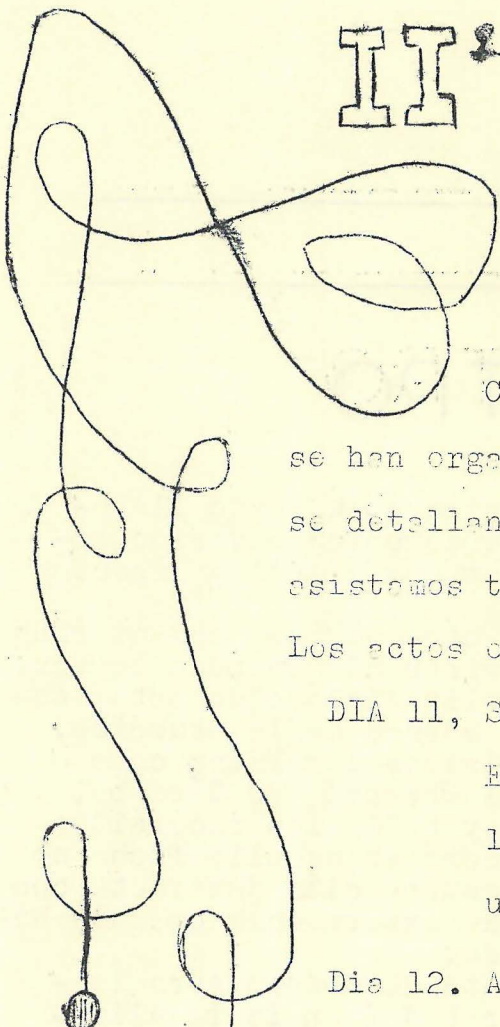
Pero nada más triste para un hombre que, "que no le ocurra nada", nada más absurdo que pasar por la vida en género neutro y con tonalidad gris.

Cualquier meta, cualquier fruto, cualquier plan supone un riesgo y si no queremos correrlo, ni el mundo ni nosotros avanzaremos.

La conclusión es clara, es de hombres correr el riesgo . Si surge el fruto ahí está para provecho del mundo. Si surge el fracaso, no será tal, sino la experiencia y el dolor fecundo que hará posible una conquista futura.

Julio Forcada.





II

ANIVERSARIO de NAZARET.

Con motivo del IIº CUMPLEAÑOS del Centro, se han organizado varios actos conmemorativos, que se detallan a continuación, esperando que a ellos asistamos todos los que formamos esta gran Familia. Los actos organizados son los siguientes:

DIA 11, Sábado a las 9 de la Noche.

En el Local de Socios, JUNTA GENERAL en la que cada miembro de la Directiva hará un resumen de su actividad en el año.

Día 12. A las 12 de la mañana en la Parroquia de la Asunción, MISA. Esperamos que a ella asista el mayor número de socios posible. A la 1, en el Centro, COPA DE VINO, que estará amenizada por un acreditado conjunto Local de Pulso y Púa.

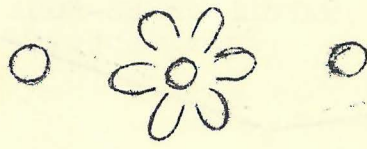
A las 4, en el Campo de Deportes San Fernando, PARTIDO DE FUTBOL, en el que intervendrán los equipos=:

NAZARET - SALESIANOS

A las 7'30, en el Centro=

GRAN BAILE CON NUESTRA DISCOTECA.

Esperamos la concurrencia general y que podamos celebrar muchos años más a nuestra Sociedad.



LEGALIZACION DEL CENTRO

Días pasados y en distintas ocasiones, he sido llamado al Ayuntamiento, en el cual me han comunicado varios requerimientos del Gobierno Civil, relativos a la legalización de este Centro.

Débito a esto ha habido en el Centro algunos comentarios de gente no muy bien informada y desvirtuando un poco la verdad, por lo que he creído oportuno salir al paso de estos comentarios, informando a tiempo de la verdad de lo ocurrido.

Cuando hicimos el Centro, lo quisimos legalizar como Centro Interparoquial que es, por el Obispado de Córdoba, habiendo confeccionado los estatutos y todos los requisitos legales para tal fin. No obstante y como en aquella fecha no había Obispo, nos fué devuelta la documentación juntamente con una autorización provisional a modo de experiencia que nos hizo el Vicario Capitular D. Juan Jurado.

Tan pronto supimos el Nombramiento de Obispo para la Diócesis, nos pusimos nuevamente a trabajar en la legalización. De todo esto fué debidamente informado el Secretario Particular de Mons. Cirarda, en la visita que efectuaron a Priego el pasado día 31 de enero.

Parece ser que en el Obispado no dejaron copia de la autorización del Vicario, por lo que se nos informó que habría que comenzar de nuevo toda la tramitación.

Inmediatamente nos hemos puesto al habla con un competente letrado que nos ha asesorado de todo el papeleo y hoy, podemos decir que el borrador de los estatutos se encuentra ya en el Gobierno Civil, para su estudio y si estuviese de acuerdo con las disposiciones legales vigentes en materia de asociaciones, se enviarían los estatutos definitivos para su posterior aprobación.

Conviene aclarar de paso, que todos aquellos bailes que el Centro ha organizado, tenían la correspondiente autorización de la Alcaldía, habiéndose pagado por ellos los derechos de Ordenanza.

Esperamos que en el próximo número de la revista podamos dar noticia de la LEGALIZACION DEL CENTRO, circunstancia ésta, que no hemos querido eludir y que no se ha realizado antes por las causas descritas.

RAFAEL PEREZ-ROSA
Presidente.