

Nº 23

Junio

73

CENTRO JUVENIL  
VOSOTROS  
NAZARET  
PRIEGO de  
CORDOBA

OBJETIVO:



Héroes de Toledo, 3

Teléfono n.º 540843

# RADIO LUX

Cristóbal MURÉ Burgos

Priego de Córdoba

**Frigoríficos:**

FAGOR  
CORBERÓ  
OTSEIN  
A. E. G.  
EDESA

**Televisión:**

## Telefunken



**Lavadoras:**

## A E G

*Radiorreceptores*

Tocadiscos  
Discos  
Estufas  
Ventiladores  
Encendedores  
a Gas

**OBJETOS DE REGALO**

Recuerde siempre: **RADIO LUX**

# Talleres GRANADA

A. Hidalgo Cano

Ramón y Cajal núm. 55

Priego de Córdoba

Teléfono núm. 540715

**Distribuidor exclusivo de:**

Motocultores y Tractores **AGRIA**

Motocicletas OSSA

Motos-Segadoras Special **C A P**

Motosierras Mc Culloch

Ciclomotores MV y PUCH

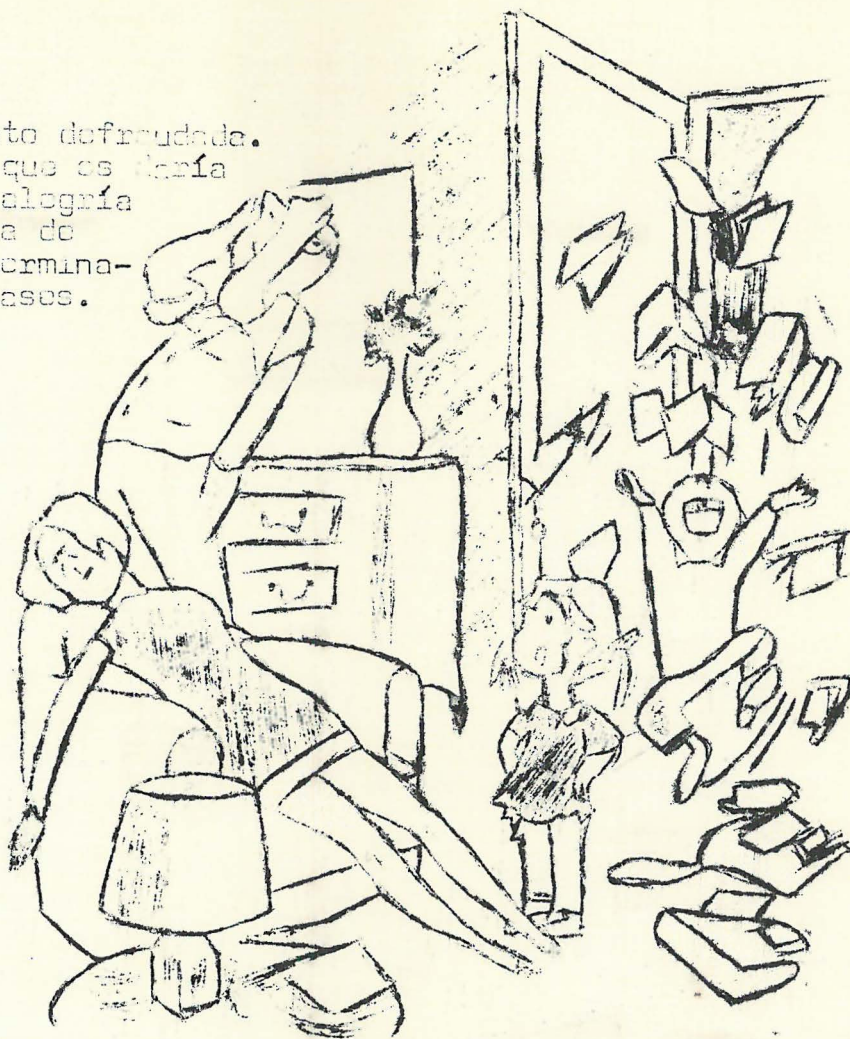
## ROMAVI, S. A.

Distribuidor en Córdoba

M. de Sandoval, 5



- Me siento defraudada.  
Esperaba que es daría  
una gran alegría  
la noticia de  
que han termina-  
do las clases.



## JUNTA REDACTORA

## JUNIO

Francisco R. Montes  
Francisco Cobos.  
Mary Bermúdez  
Soledad Ortiz  
Aurori Samacho  
Pope Bermúdez.  
Pope R. Zurita.  
Cristina y M.A. Serrano.  
Miguel Forcada  
Marina

### COLABORAN

Angel Sanchez.  
Vicente Aguilera.  
Rafael R. Ortiz.

### EDITA

CENTRO JUVENIL NAZARET.

"OBJETIVO;;;VOSOTROS" Nº 23  
Priego, Junio de 1973

Entre dos acontecimientos de cierta importancia ha transcurrido este mes de Junio en Priego: la Semana de actos organizada por el ITEM con motivo del 20 aniversario de su fundación, y la Vigilia de las Espigas, organizada por la Adoración nocturna y que contó con la presencia del Sr. Obispo.

Entre estos dos acontecimientos, prácticamente todo ha sido calor y calor para todos y exámenes y más exámenes para los estudiantes.

Ahora... la esperanza de un verano feliz que a todos deseamos.

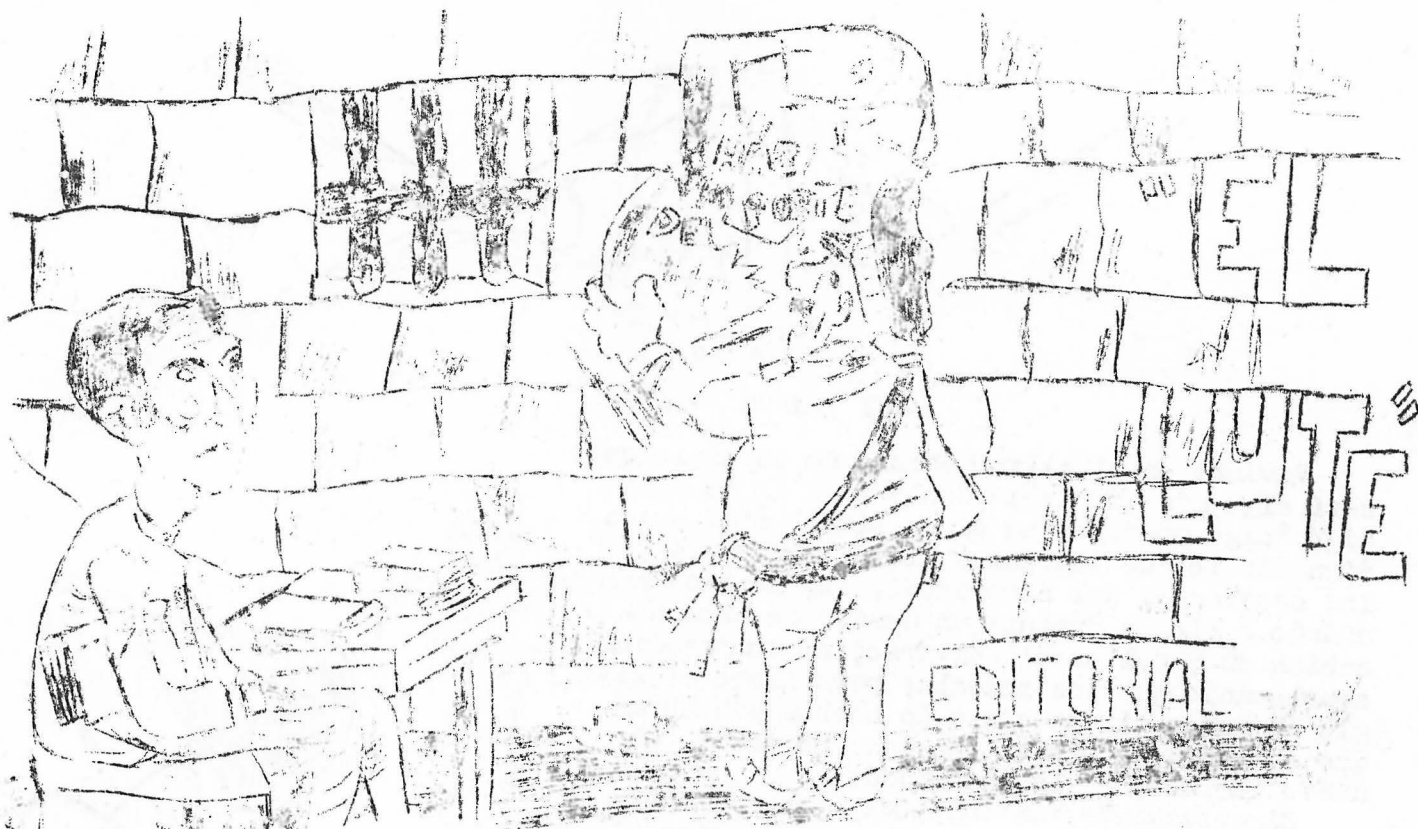


# UNIONTA REDACTORA

El presente periódico se publica los días lunes y jueves, en la ciudad de San Juan, P.R., a las 10 de la mañana. El precio de cada ejemplar es de \$0.10. El precio de suscripción por trimestre es de \$3.00. El precio de suscripción por semestre es de \$6.00. El precio de suscripción por año es de \$12.00. El pago debe hacerse por adelantado. El correo postal no garantiza la entrega de los ejemplares. El propietario no se hace responsable de los errores de imprenta. El contenido de este periódico es de exclusiva propiedad de la Unionta Redactora. No se permite la reproducción total o parcial de este periódico sin el consentimiento escrito de la Unionta Redactora. El contenido de este periódico es de exclusiva propiedad de la Unionta Redactora. No se permite la reproducción total o parcial de este periódico sin el consentimiento escrito de la Unionta Redactora.

El presente periódico se publica los días lunes y jueves, en la ciudad de San Juan, P.R., a las 10 de la mañana. El precio de cada ejemplar es de \$0.10. El precio de suscripción por trimestre es de \$3.00. El precio de suscripción por semestre es de \$6.00. El precio de suscripción por año es de \$12.00. El pago debe hacerse por adelantado. El correo postal no garantiza la entrega de los ejemplares. El propietario no se hace responsable de los errores de imprenta. El contenido de este periódico es de exclusiva propiedad de la Unionta Redactora. No se permite la reproducción total o parcial de este periódico sin el consentimiento escrito de la Unionta Redactora. El contenido de este periódico es de exclusiva propiedad de la Unionta Redactora. No se permite la reproducción total o parcial de este periódico sin el consentimiento escrito de la Unionta Redactora.





Hay cosas que solo le ocurren a los grandes heroes o a las personas muy importantes; ocupan frecuentemente las paginas de los periodicos, se habla de ellos, se les admira.

Segun esto, evidentemente Eleuterio Rodriguez (el lute) es un personaje importante. ¿Se han fijado en el interes de los policias sevillanos que realizaron la captura, en aparecer en las fotografias con él? Un poco bochornoso pero comprensible; para algunos de aquellos hombres, quizas aquello fue una de las cosas mas importantes de su rutinaria vida en su ciudad.

Con sus continuas e inexplicables fugas ha conseguido por ejemplo, para su entredicho la eficacia de la eficacia de algunos cuerpos policiales españoles, hacerse un personaje popular, vivir mas de dos años perseguido pero libre, "viviendo" en una palabra.

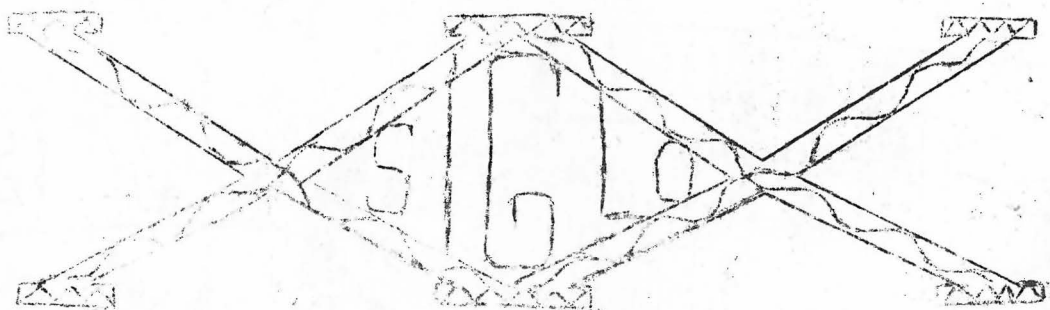
El lute ha estado a punto de convertirse en un mito, al estilo de otros bandidos famosos. Esta claro que incluso empezaba a hacerse simpatico a la gente, quizas por algun sentimiento instintivo que todos tengamos dentro de librarnos de todas estas cargas de leyes, normas y reglas sociales que todos tenemos que soportar y con las que muy frecuentemente nos encontramos y no estamos de acuerdo.

El lute, un hombre que permanece sereno en el momento en que es apresado por toda la policia española, un hombre que incluso conserva la jovialidad, un hombre que segun dice el comisario que realizó la captura "ha sabido perder con entereza" que el mismo confiesa "Estaba cansado de huir de todo el mundo, y sobre todo de mi mismo, no se lo creeran pero te aseguro que a veces me ha pesado escaparme del penañ del puerto de santanaria.... La tension nerviosa que he tenido que soportar estos ultimos tiempos es inaguantable. Ustedes los que me han detenido son unos señores. Reconozco que he hecho muchos robos pero ante todo soy un hombre y se perder....

Sin embargo lo que en realidad hay que pensar es que fuera de todo sentimentalismo el Lute es un perturbador de la sociedad que actua contra ella y se aprovecha de ella, por esto nos alegramos de su captura.

M. F.





### -UN MUNDO NUEVO-

Vivimos en el último tercio de un siglo que será algo más que inolvidable para el mundo. Y digo "algo más", porque es un título a mi juicio digno de lo que podríamos llamar "la puerta de las esperanzas del hombre". Si, los hombres han andado a ciegas durante un montón de años, no sabían su papel en el universo, no comprendían aquel mundo que les rodeaba; pero llegó el siglo XX y con él una serie de hechos y hombres que abrieron de par en par las puertas de un nuevo camino para la humanidad.

Efectivamente, en tan poco tiempo-73 años tan solo- han sucedido tantas cosas juntas, como jamás sucedió en la historia de la humanidad (La teoría de la Relatividad, el aeroplano, la radio, la televisión, el radar, los rayos cósmicos y quizá pronto el remedio contra el cáncer; las grandes convulsiones bélicas cambiaron totalmente la estructura del mundo, el Norte América, un país dormido ha sido capaz de levantarse y en menos de 50 años ha ocupado la hegemonía del mundo, las grandes exploraciones de principio de siglo a los polos y a otros lugares, etc.)

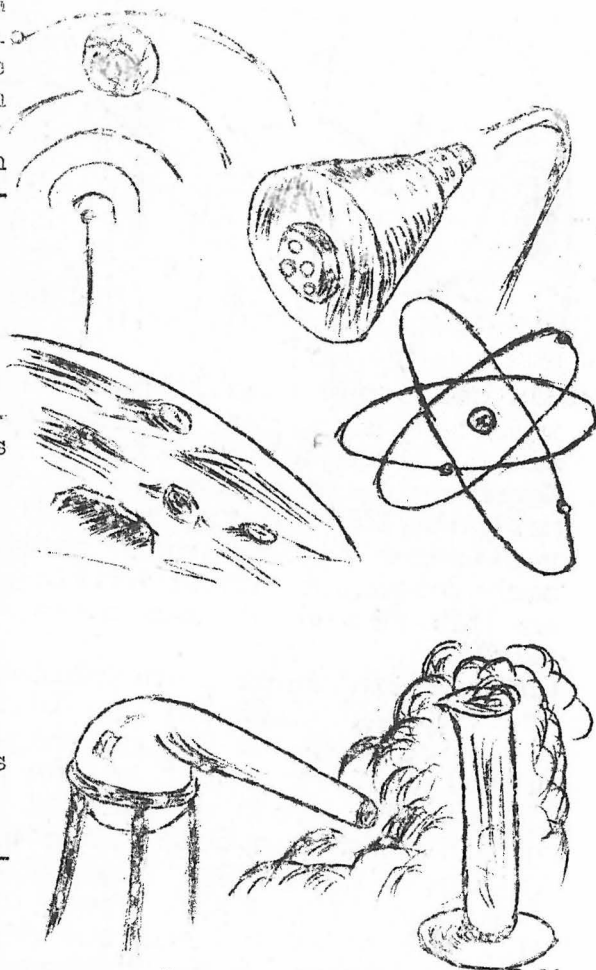
El siglo XX ha sido y es el siglo de los grandes descubrimientos, con resonantes éxitos e irreparables tragedias, gracias al esfuerzo de todos se ha adelantado de tal modo, que parece casi un sueño. No obstante no es hora todavía de hablar de "conquista", sino solamente de aunque ya se mucho- de las bases que permitan al hombre la conquista definitiva.

Nosotros, los jóvenes, somos los que vamos a cerrar, los que vamos a poner fin a este magnífico siglo, luchemos con ahínco para cerrarlo con un maravilloso "broche de oro", digno de él. En nuestras manos, pues, está la seguridad del absoluto triunfo del siglo XX.

Nos ha tocado vivir en una época en la que, pase lo que pase, nos asombra poco o nada, quizá esa es nuestra ventaja sobre los siglos anteriores: que estamos acostumbrados a recibir cualquier cambio, pero estamos seguros de ello?

En próximos capítulos de esta nueva serie se hablara sobre los grandes pasos dados por el hombre durante este siglo, para comprender mejor el gran esfuerzo realizado.

Nuestro próximo capítulo titulado "PIONEROS DEL AIRE" (1ª parte) versara sobre los primeros intentos del hombre en la conquista del vuelo (globos, dirigibles y aviones)



FRANK RUMONT



# Nuestro Centro en la Delegación Cordobesa de Información y Turismo

El día 19 de Junio el Presidente del C.J.N. se trasladó a Córdoba acompañado de algunos directivos, con el fin de presentarse a la Delegación del Ministerio de Información y Turismo.

Los frutos de esta visita no se podrán ver nunca si no nos proponemos durante este verano, realizar los muchos proyectos que allí pudimos trazar.

- Inscripción de nuestra revista en los registros de Empresas Periodísticas.
- Campaña de teatro que podría ser fácilmente organizada por nuestro grupo y que sería subvencionada por el Ministerio de Información y Turismo.
- Conexión constante de nuestro centro con la Delegación Provincial, lo cual podría traer importantes beneficios para nuestras actividades.
- Posibilidad de hacer en nuestro centro un Teleclub asociado.

Todo esto son proyectos que se quedarán en el papel si no se da una actividad intensa de nuestra secretaría y de todas nuestras actividades bajo la responsabilidad de los directivos. ¿Séremos profetas si pensamos que todo caerá en el olvido?

## VIGILIA DE LAS ESPIGAS

Nuestro pueblo celebró (que recordemos siempre) un acto de adoración nocturna como el que hemos presenciado estos últimos días.

Durante los días 27, 28 y 29 de Junio tuvieron lugar conferencias para niños, jóvenes, hombres y mujeres a cargo de don pp. Antonio Rodríguez Martín y Leonardo Fando Turro. Las charlas resultaron verdaderamente interesantes.

Por lo más notable fue la Vigilia de las Espigas que tuvo lugar en la noche del 30 de Junio al 1 de Julio. Presidió los actos el Excmo. Sr. D. José María Cirarda Lachiondo, Obispo de nuestra Diócesis. De la Fuente del Rey partió la procesión de las banderas donde pudimos ver que participaban en los actos delegaciones de los adoradores nocturnos de casi todos los pueblos de Córdoba. La pro-

(sigue)





# Vigilia...

cesión se dirigió a la Parroquia de la Asunción, donde tuvo lugar una breve alocución de Mons. Cirarda y se organizaron los turnos ante el Santísimo de los adoradores Nocturnos.

Ya sobre las 5 de la mañana acompañamos al Santísimo nuevamente en Procesión, esta vez por los adarves hasta el paseo donde el Sr. Obispo ofició una solemne Misa que terminaba cuando estaba saliendo el sol. ¡Inédito homenaje al que esta noche la provincia de Córdoba rindió al Santísimo Sacramento!

Aparte de los valores espirituales, que fueron los protagonistas de la noche, tenemos que señalar los estupendos alicientes turísticos que Priego nos mostró espléndidamente aquella noche. Estupendo espectáculo el de la fuente del Rey iluminada, encantadora atracción la de los Hermanos de la Aurora, los Adarves mientras amanecía y el paseo a la salida del sol.

Estupenda organización la que nos brindaron los adoradores nocturnos, esa asociación tan desconocida que reza en Priego en el silencio de las noches.

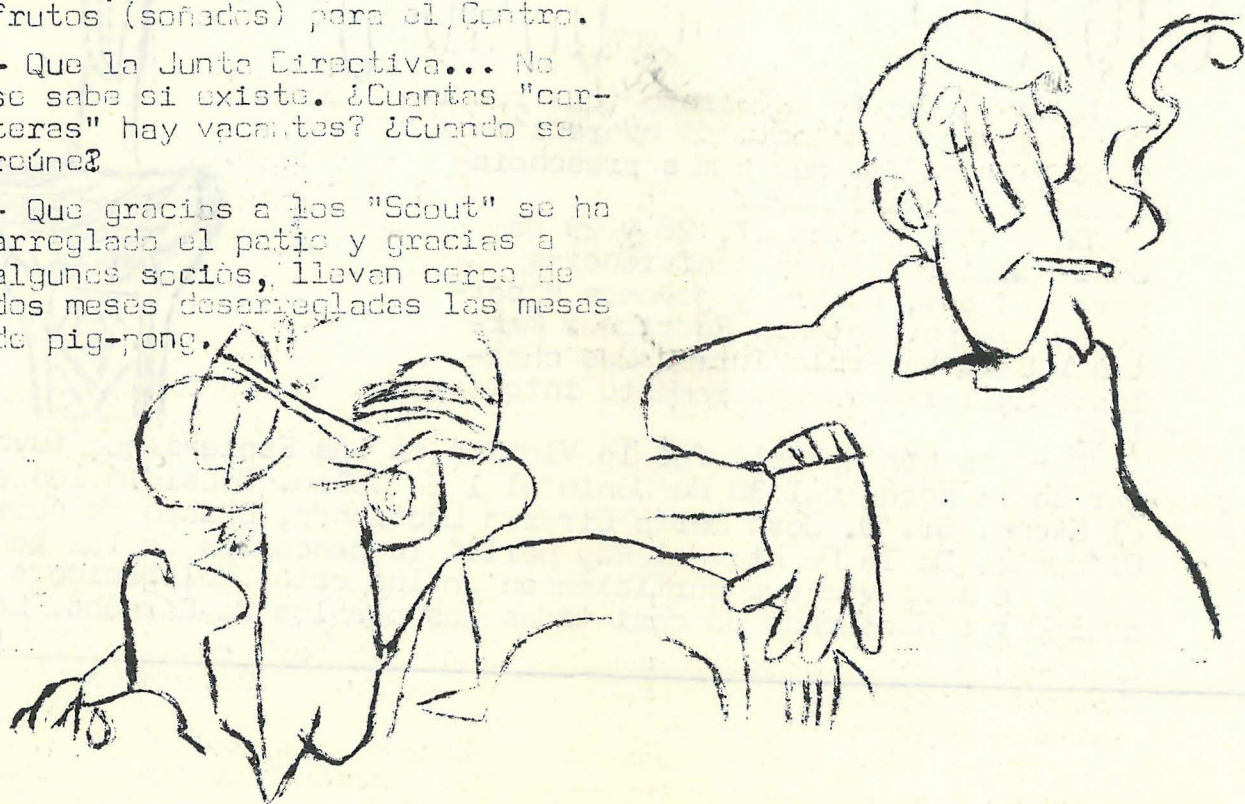
## Se dice

- Que si marcha alguna actividad (que no sean los "Scout") en el Centro.
- Que se prevee un verano activísimo, letárgico, de muchos frutos (soñados) para el Centro.
- Que la Junta Directiva... No se sabe si existe. ¿Cuántas "carteras" hay vacantes? ¿Cuándo se reúne?
- Que gracias a los "Scout" se ha arreglado el patio y gracias a algunos socios, llevan cerca de dos meses desarregladas las mesas de pig-pong.

## D. Evaristo

Según nuestras noticias, está a punto de llegar a Priego el esperado, rumoreado y deseado D. Evaristo. Ardua tarea la que le espera en nuestro Centro.

Nos alegramos por su venida y le deseamos una eficaz estancia entre nosotros.





# INQUIETANTE FUTURO

## EL DOMINIO DE LA VIDA

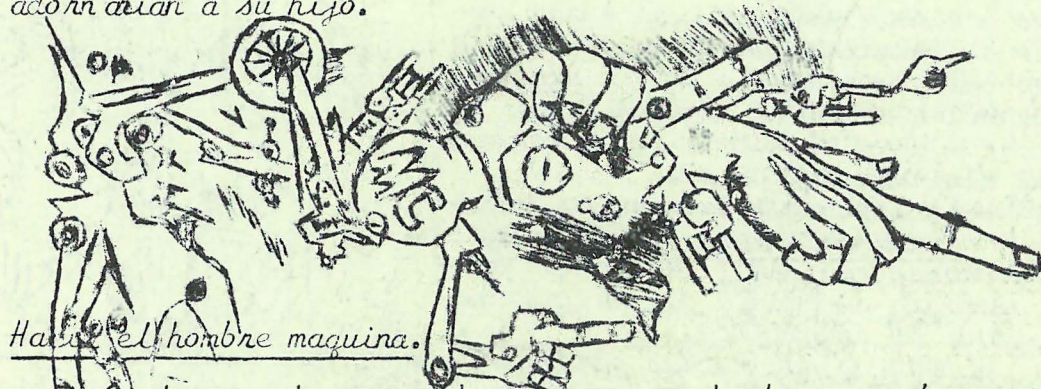
"En el laboratorio del Baylor College de Houston (Tejas), el biólogo norteamericano Georges Ungar ha logrado por primera vez aislar la memoria en un tubo de ensayo. Esto abre posibilidades increíbles a los humanos, desde solucionarles la vida a los retrasados mentales hasta la incubación de genios con agujas hipodérmicas" (ABC del 16-Junio-73)

La biología es la ciencia que mas sorpresas nos reserva para nuestro mas proximo futuro. Noticias como la que encabeza este artículo podemos sorprenderlas casi diariamente en la prensa. Vamos a detenernos hoy en dos ramas de la ciencia biológica que estan en el camino de conseguir los mas espectaculares resultados: la herencia y los transplantes.

El hombre se ha-ce a si mismo.

Los modernos conocimientos geneticos nos permitiran pronto manipular la herencia humana de forma que cosas como el tamaño del cerebro y ciertas cualidades sensoriales serian directamente controladas en su desarrollo; todo ello, gracias a la intervencion en los nucleos de las celulas geneticas; tendremos entonces el poder de producir razas de imbeciles o de sabios matematicos.

Ha nacido ya el primer ternero cuyo origen fue un embrión congelado que se injerto en el utero de su madre quirúrgicamente. Todos conocemos que el paso al ser humano de las experiencias realizadas con animales, siempre se da tarde o temprano. Naturalmente la madre podria saber previamente todas las cualidades fisicas e incluso psiquicas que adornarian a su hijo.



Hace el hombre maquina.

Incluso se ha pensado ya en crear hombres con branquias adaptados a la vida subacuática o con otras cualidades apropiadas para la exploración espacial. El Dr. Lederberg nos dice que "modificaciones al hombre experimentalmente mediante alteraciones fisiológicas y embriológicas sustituyendo sus miembros por maquinas."

Y tampoco pueden cogernos por sorpresa estas palabras, ya que hoy día, no son pocos los hombres que viven gracias a un "marcapasos" (aparato que envia impulsos electricos para activar el corazón) que llevan como parte maquina imprescindible en su propio cuerpo. Otros miembros artificiales tambien podrian ser conectados a las corrientes nerviosas que tienen su origen en el cerebro.

Hace ya tiempo que dejaron de admirarnos los transplantes de corazón y miramos hoy como cosa normal los innumerables transplantes de todo tipo que se realizan: riñón, pulmón, piel, huesos, musculos...



# EL DOMINIO DE LA VIDA



De vez en cuando todavía nos queda capacidad de admiración para asombrarnos ante noticias de experimentos como el que con toda clase de reparos, apareció hace poco en las páginas de la "Actualidad Española": "El Dr. Robert White de Cleveland (Ohio) hace experimentos de trasplantes de cuerpos con monos. Cabezas de mono cortadas, son mantenidas vivas y trasplantadas a cuerpos de otros monos decapitados" Por ahora, solo existe sin solucionar, la forma de conectar las corrientes nerviosas del nuevo cuerpo con la nueva cabeza, pero los científicos confían en resolver también este problema.

¿A dónde podemos llegar por este camino?

Si como parecen indicar los experimentos del Dr. White, la muerte no se produce cuando el corazón deja de latir sino cuando el cerebro deja de funcionar (y esto está prácticamente demostrado), y además damos por sentado que el cerebro es la sede de la conciencia, de la inteligencia, del alma, ... entonces es posible conseguir un cerebro sin cuerpo, es posible combinar el cerebro con toda una serie de sensores, receptores y proyectores artificiales y llamar "ser humano" a esta maraña de cables y de plástico. Es la simbiosis hombre-máquina hacia la cual se camina ya lentamente.

El último paso es el enlace directo del cerebro humano con la computadora. Tendremos entonces el hombre-máquina que solo tendrá como parte esencial y fisiológica, un cerebro humano.

No, no es que hayamos pasado poco a poco desde la ciencia hasta la ciencia-ficción. Los científicos más serios aseguran que todo esto lo veremos nosotros, los jóvenes de ahora, y que seguramente no tendremos que llegar a viejos para ello.

Los problemas morales y filosóficos que todo esto origina están empezando a discutirse ya, pero de lo que podemos estar seguros es de que ninguna consideración moral va afrenar a los científicos dado el estado de descontrol del que disfruta la ciencia.

Nadie ha impedido la carrera suicida de armamentos nucleares y nada impedirá el progresivo estallido de la bomba la biología combinada con la insaciable curiosidad científica.

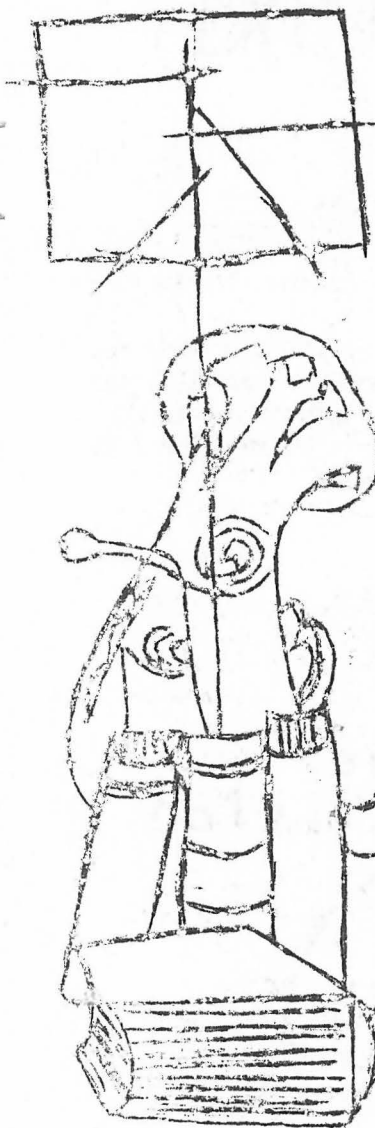
Y lo peor es que muchas personas piensan que estos temas y estos avances no deben ser divulgados entre la gente sin saber los dos grandes peligros que esto encierra: que dentro de poco tengamos en el mundo dos razas de hombres: los científicos que controlan a la gran población con sus técnicas - y la gente normal, cada vez más ignorante y dominada completamente por los científicos. O bien, que dentro de unos años estalle verdaderamente la bomba de todos estos descubrimientos y la gente no pueda ya adaptarse a ese cambio brutal por su brusquedad. Es el "shock del futuro".

M. F.

(La mayoría de los datos de este artículo están tomados de: Alvin Toffler "El Shock del Futuro")







# UN TIEMPOS Y LIBRO COSAS de AZORIN

El día 8 de Junio se cumplió el centenario del nacimiento de José Martínez Ruiz, "AZORIN", uno de los más importantes figuras de la literatura española del s. XX.

Con motivo de esta celebración, diversos autores han publicado artículos sobre su personalidad humana y literaria. José Luis Castillo Fuche escribe: "Azorin, tanto el hombre como la obra, experimentan un proceso evolutivo original y extraordinariamente sugestivo que va desde el anarquismo y la protesta, a un conformismo apacible y ensoñador". Y Guillermo Diaz-Plaja: "El que rebuscaba en los libros antiguos, se embebecía en un invento moderno, el de la fina cortesía encuadrada en el silencio de su señorial casa de la calle Madrazo... El coleccionista de imaginaciones, perceptor de filigranas, confesor de sí mismo, observador de los demás..."

"Tiempos y cosas" (en la colección RTV) está constituido por pequeños ensayos sobre la gente, el paisaje, el arte, las costumbres, de su querida España. El lenguaje es variado, rico y sencillo, en ocasiones irónico haciendo el retrato de personajes típicamente españoles.

## "Voces del Valle" por dentro

En la Coral del Centro han ocurrido (y están ocurriendo) cosas raras. Tampoco nosotros nos hemos dado cuenta hasta ahora y en el número anterior de nuestra revista dejamos escapar algunos fallos de los que después difícilmente tienen remedio. Al grano.

La conocida canción que se presentó al Festival de Mayo de Córdoba tenía por autores: de la música a Pablo Jimenez, de la letra a Antonio Rodríguez. ¿Qué tiene más importancia en una canción, la letra o la música? Pues no lo sé, pero sí sé que cambiando de letra o música, esa can-

ción no sería la misma, sería otra canción. ¿Porqué entonces se repartieron el premio al C.J.N. y el autor de la música, dejando completamente al margen al autor de la letra? ¿No es esto ignorar descaradamente a personas a las que les debemos tanto?

Las cosas mal hechas se deshacen y se vuelven a hacer bien.

Tendríamos aún más preguntas que hacer a "Voces del Valle" pero ya está bien por hoy.

M.F.



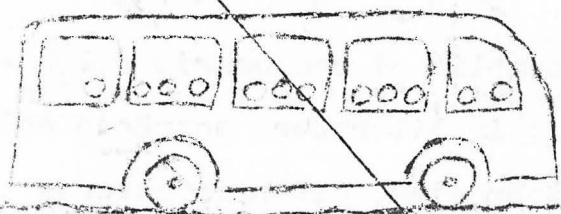
Valencia

Alicante

# EXCURSIÓN

Los días 29 y 30 de Junio y 1 de Julio tendrá lugar una excursión a Valencia y Alicante organizada por el C.J.N. El precio del viaje será de 375pts., incluyendo en este precio todo el viaje y el hospedaje. Como vemos, aunque hacia ya tiempo que no se había organizado ninguna excursión como esta creemos que estos tres días de puente los vamos a pasar muy bien en las mejores ciudades levantinas.

F. Cobos



Priego

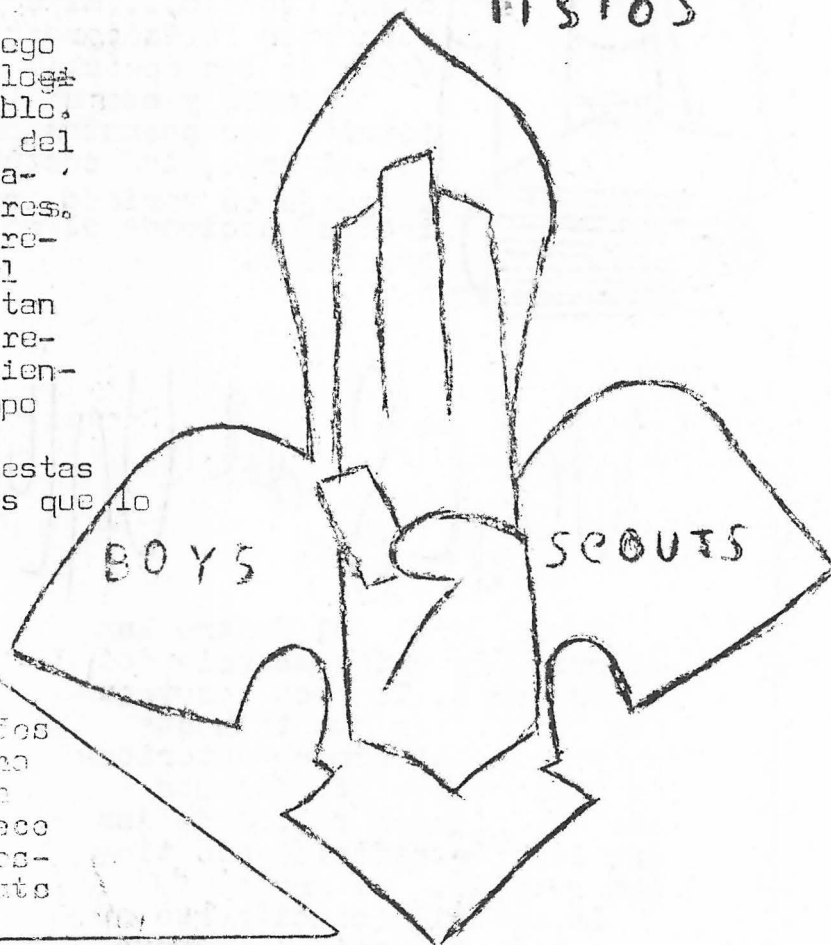
En este último mes dos acontecimientos que consideramos importantes. El primero es la instalación en los locales del centro del Grupo de Exploraciones Subterráneas de Priego que tantos descubrimientos arqueológicos ha realizado en nuestro pueblo. El segundo la también instalación del grupo de Boys Scouts en algunas habitaciones que se encontraban libres. Hay que hacer notar las labores realizadas por estos muchachos en el centro. Como ejemplo citaremos la tan extraordinaria actuación que han realizado en nuestro jardín convirtiendo en un jardín que con el tiempo será el orgullo de todos. Como nota final queremos ofrecer estas actividades a todos los socios que lo deseen.

F. Cobos

NOTA

Entretanto (ya que había dos partidos gran expectación), ha sido suspendida la excursión que arriba anunciamos. ¡Deseo ser que la gente tiene la costumbre de inscribirse 5 minutos antes de la hora de salida!

Siempre  
listos





# ENTREVISTA D. ANTONIO

• Aniversario del IEM  
• Festivales de España

## MATILLA R.

± HABLEMOS SOBRE LOS ACTOS CELEBRADOS CON MOTIVO DEL XX ANIVERSARIO DEL CENTRO "FERNANDO III EL SANTO".

- En un principio proyectábamos celebrar estos actos en Abril, después de la Feria de S. Marcos pero por circunstancias ajenas a nuestra voluntad, tuvimos que celebrarlos aprovechando la Festividad de S. Fernando, patrón del Centro. Así pues, se programó una semana Cultural en colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Priego.

Empezamos los actos el día 28 de Mayo dedicando siempre las mañanas a las competiciones deportivas que fueron muy variadas y concurridas. Aparte de esto, los actos fueron los siguientes:

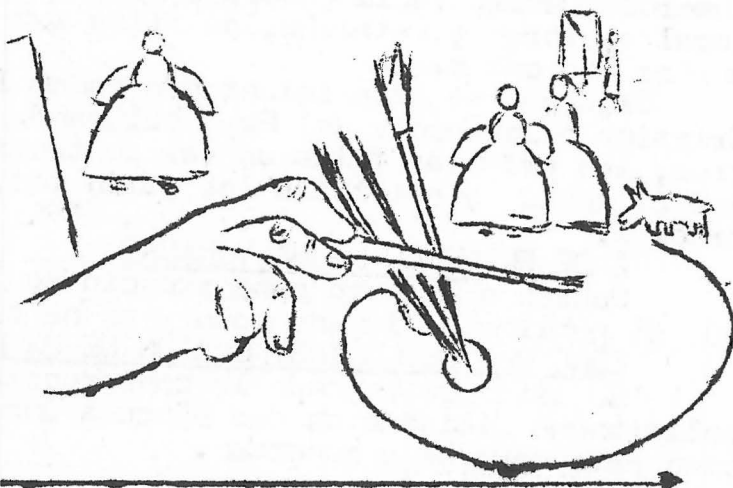
El día 28, inauguración de la Exposición-Concurso de los trabajos realizados por los alumnos. Descubrimiento de una Placa Conmemorativa al que fuere Alcalde de esta ciudad y promotor de este Centro durante el año 52-53, D. Manuel Mendoza Carreño. El acto, al que asistieron algunas autoridades, estuvo lleno de gran emotividad y sencillez. Pronunció unas palabras el Director del Centro exaltando la labor realizada por el homenajeado, siguió el descubrimiento de la placa por el Excmo. Alcalde, D. José Tomás Caballero, y a continuación fué el propio D. Manuel Mendoza el que quiso hacer resaltar que aquella placa era un homenaje para todas las personas que hicieron posible la puesta en marcha del Instituto.

- ¿CUALES FUERON LOS ACTOS CULTURALES QUE TUVIERON LUGAR EN LOS DIAS SIGUIENTES?

- El día 29 se fallaron los premios a los trabajos de la Exposición y se proyectó una película para los alumnos en el Salón Victoria.

El día 30, festividad del Patrono del Centro, se celebró una Misa oficiada por el profesor del Centro y Párroco de Ntra. Sra. Del Carmen, D. Rafael Romero Lorenzo, con asistencia de las Autoridades, profesores, alumnos etc. A las 8 de la tarde tuvo lugar una Conferencia-Concierto a cargo de D. Manuel Cano Tamayo sobre "La tonadilla a través de la obra de F. García Lorca". Hubo una gran asistencia de público que salió auténticamente maravillado.

El día 1 de Junio, Conferencia por D. José Manuel Fito Andrade Catedrático de la Facultad de Filosofía y Letras de La Universidad de Granada que disertó sobre el tema "Realidad y Ficción en Velazquez" haciendo referencia a algunos de sus cuadros; fué una conferencia concisa y muy bien expuesta. La asistencia de público fué menor que la del día anterior a pesar de lo interesante del tema.





# ENTREVISTA

El día 2 de Julio tuvo lugar la entrega de premios presentados en la exposición que fue hecha por el Excmo. Gobernador de la provincia D. Manuel Hernandez Sanchez. Seguidamente se asistió a una reunión con nuestros señores invitados, autoridades, etc. y por la tarde el señor Presidente de la Comisión Gestora de la Universidad de Córdoba, Excmo. señor D. Rafael Castejon dio una conferencia sobre "Biología de la agresividad" con proyección de diapositivas y una película. La conferencia estuvo muy concurrida que la anterior y el ponente fue muy felicitado.

## HABLENOS SOBRE EL FUTURO DEL ITEM

No sabemos si continuara con el mismo nombre ya que la modificación de planes de estudios llegara de un momento a otro. Con respecto al próximo año seguirá la misma ruta aunque se ampliara con el curso de orientación universitaria (C.O.U.) que será impartido en uno u otro centro pero con los profesores que correspondan.

## ¿ QUE HAY PREVISTO PARA LOS FESTIVALES DE ESPAÑA DE ESTE AÑO?

Empezaremos el día 24 de Agosto con "LA MUERTE DE DANTON" con la compañía de teatro de Maria Guerrero. El día 29 seguramente se pondrá en escena "MARTA LA PIADOSA" otra obra de teatro. El día 26 tendremos la actuación de un ballet folclórico que ha actuado con mucho éxito en España. El día 27 el Ballet clásico de Son Sova, que también es un ballet de gran prestigio.

Del 23 al 28 tendremos una actuación algo especial, algo así como Mari Trini o si no nos podemos entender con ella por causas de fechas, traeremos a Rocio Jurado, Julio Iglesias o alguien así.

## ¿ CUAL ES EL PRESUPUESTO DE LOS FESTIVALES DE ESPAÑA EN PRIEGO?

750.000 ptes aproximadamente.

## ¿ A QUE SE DEBEN LOS ALTOS PRECIOS DE LAS LOCALIDADES?

Es algo muy fácil de explicar, ya que si tuviésemos una entrada muy numerosa, sería fácil ponerlas más baratas, pero debido a que nuestro local es largo y estrecho, las filas son de pocos asientos y hay que ponerlas más caras.

Este año se está intentando sacar las actuaciones del Teatro Maria Cristina a la Fuente del Rey; colocando el escenario por la parte de la cruz, las primeras filas en vez de tener dieciocho asientos podrán tener el doble y así todas las restantes, con lo cual podrán bajarse los precios.

## ¿ DE FLAMENCO NO HA Y NADA?

Debido a la poca concurrencia de los años anteriores, parece ser que al público no le interesa y se ha suprimido este año.

## ¿QUE HAY DE LA INSTALACION DE UNA RESIDENCIA ESTUDIANTIL EN PRIEGO?

Se está proyectando la construcción de una residencia en la calle ancha dividida en dos bloques una para niños y otro para niñas o bien para mayores y menores. Albergara aproximadamente a unos 200 estudiantes.

ENTREVISTO: F. COBOS



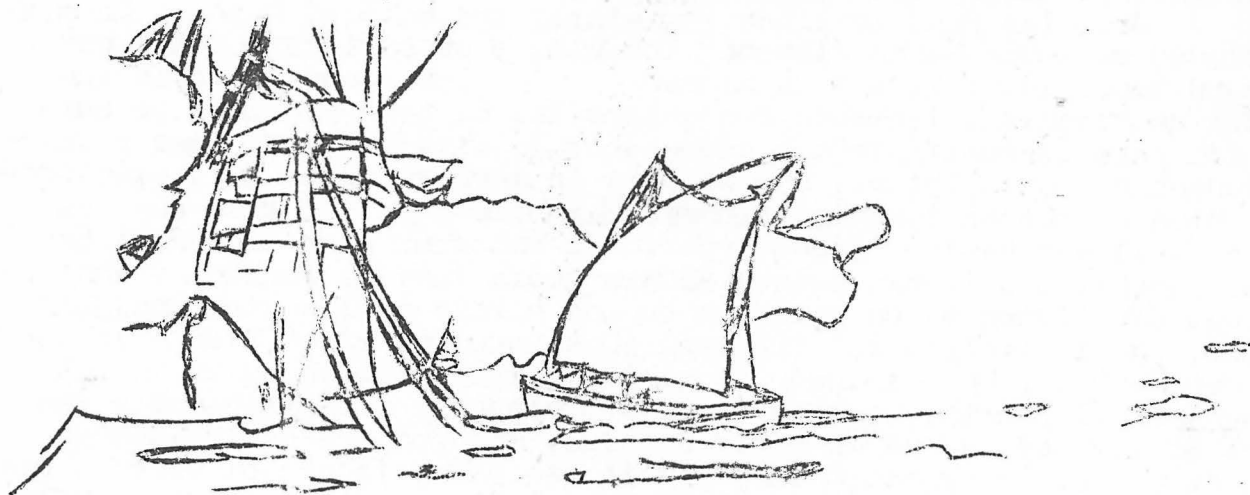
# VENTANA A EUROPA

por D. Angel Sanchez

# CROSSING THE CHANNEL

Abandonamos La Haya en una mañana relativamente soleada, cuando la ciudad en masa acudía a su trabajo. Me sorprendió la enorme cantidad de bicicletas que inundaban las calles. Aunque prácticamente todas las familias disponen de automóvil en Holanda, con el fin de no contaminar el ambiente y hacer la ciudad un poco más habitable, el coche se deja en casa. Buen ejemplo para nuestras atiborradas e insostenibles ciudades con horas punta continuadas en un maremagnun enloquecedor de circulación...

En breves minutos nos encontramos en la magnífica autopista que nos conducirá a Bélgica. En seguida llegamos a Rotterdam, el gran puerto Holandés, el de mayor tráfico del continente, verdadera boca de la Europa industrial. Se encuentra situada en la desemboca-



dura de uno de los brazos del padre Rhin. Es una ciudad de corte moderno, con grandiosos edificios y lujosos barrios comerciales, contruidos después de la guerra, pues esta ciudad quedó prácticamente arrasada por la aviación y la artillería alemana cuando la breve pero enérgica resistencia que ofreció Holanda a los ejércitos invasores del III Reich; en cambio Amsterdam que se declaró "ciudad abierta," se libró de la destrucción y conserva todo su maravilloso encanto de ciudad antigua. En Rotterdam pues, se respira el aire de opulencia propio de aquellos países superindustrializados.

Siguiendo siempre hacia el sur, penetramos en territorio Belga. El cambio se nota sensiblemente; menos cuidadas las carreteras, menos esmerados los servicios, menos adelanto en todo. Se percibe claramente que nos estamos acercando al mundo latino. Pasando por la flamenco Antwerpen (Amberes), el correspondiente gran puerto Belga, el Rotterdam Holandés, el camino no es largo hasta llegar a Bruselas. Hay que tener en cuenta que estos dos países son los más pequeños de Europa; Bélgica, en concreto, es menor que nuestra Extremadura.

Dejamos el Atomium a la derecha y los Palacios Reales de Laeken, residencias de Balduino y Fabiola, a la izquierda entre oscuras  
sigue.



# CRUZANDO el CANAL

(continuacion)

fas

-ras arboladas y terreno ligeramente ondulado. Giremos a ambas cosas breve visita. Despues atravesando el corazon de la ciudad llegamos al Hotel de la Providence en el sector sur, donde se habla mas frances que flamenco, y alli nos hospedamos.

La verdad es que en general Bruselas no me gusto demasiado. Las calles, con pretensiones de modernidad, estan en su mayoria trazadas sin ley ni orden: una mezclolanza que priva al conjunto de armonia y belleza. Hay eso si, una joya historica y artistica: La Grand Place. Este rincon es punto y aparte. Son construcciones de peculiar estilo "Flamand" en las que parece conservarse toda la tradicion gremial del pueblo que levanto esta plaza sin par en Europa. Son tambien monumentos interesantes Santa Gudula, la Catedral, de un purisimo gotico, y el enorme Palacio de Justicia de estilo neoclasico.

Lo mas bonito que tiene Bruselas son los alrededores cubiertos de bosques y villas "Verdhyantes" en medio de una placida campiña. Al norte de Bruselas pasa la linea divisoria idiomatrica. Pero en la misma ciudad se habla mucho flamenco todavia, y es curioso que los nombres de todas las calles y de todos los anuncios vayan escritos en frances y flamenco conjuntamente. El gran problema de este pequeno pais es manifestado a cada paso: la diversidad de raza e idioma-aunque no de religion, que es para la inmensa mayoria la catolica-

Bien de mañana tomamos, siempre Jeronimo y yo, el tren que nos habia de llevar hasta Oostende, puerto de embarque para cruzar el Canal de la Mancha. Los trenes belgas tienen justa fama de rapidos y confortables. Efectivamente en poco mas de una hora y media estabamos junto al mar, en el "Finisterre" flamenco (Oostende) significa "finde la tierra occidental). Un hormigueo de gentes variopintas se agita en las cercanias del puerto. La mayoria de los viajeros nos dirigimos a las Islas Britanicas. Homos de subir a bordo. Nos ponemos en la inmensa fila de a dos. De pronto me doy cuenta que estoy frente al barco y que un policia me pide el pasaporte. No hay problemas de ningun tipo, sin embargo observo que el belga observa muy cuidadosamente el documento, mientras parlotea en flamenco con su companero. Al momento nos encontramos en cubierta. El buque esta abarrotado hasta los topes. Como siempre observo con cuidado y trato de fijarme en todos los detalles. En su mayoria son jvenes los pasajeros, sobre todo chicas, algunas de 12 y 13 años. Me sorprende de verlas viajar solas rumbo a los desconocidos. No se veia ningun tipo latino por ninguna parte, y mi hermano Jeronimo y yo parecemos dos intrusos en aquel mundo de rubios melendos estafelariamente disfrazados, cargados con sacos, mantas y chaquetones caquis. Cada cual busco en cubierta un pequeno refugio para abrigarse del fresco viento que rizaba suavemente las aguas del océano.





# Arzando al mar

Levantamos anclas. La ciudad pronto quedo sepultada entre brumas que a mi se me antojan matinales, pero que ya son "meridionales", y luego nos queramos solos, como dice el poeta, mi corazon y el mar. Fueron tres horas de navegacion que se me hicieron un breve sueño. El viento arreciaba a intervalos y dejaba entre jirones de nubes un trozo de azul que volvía pronto a desaparecer.

Hubo momentos en que el sol vencía a las nubes, y entonces todos aprovechábamos para caldear nuestros cuerpos tendidos como lagartos que se despiertan de su letargo invernal sobre las maderas de la cubierta. Poco duro este parentesis de cielo, sol, nubes y mar, porque sin darnos cuenta de pronto vimos aparecer los acantilados de blancas ricas calizas en la costa de Dover. El día tornose francamente gris y plomizo. Poco a poco hicimos la entrada en el puerto. Comenzaba a llover mansamente. Tomamos nuestro ligero equipaje y nos dispusimos a desembarcar. Otra vez en severa fila de ados como en Oostende. Los altavoces del barco nos repetían en varios idiomas (flamenco, inglés, alemán y francés) las instrucciones para rellenar una fichas de desembarco que previamente nos habían entregado. Todo aquí fue mas lento pues las autoridades policiales inglesas lo examinan todo minuciosamente. Cuando salimos de la aduana nos estaba esperando el tren de Londres.

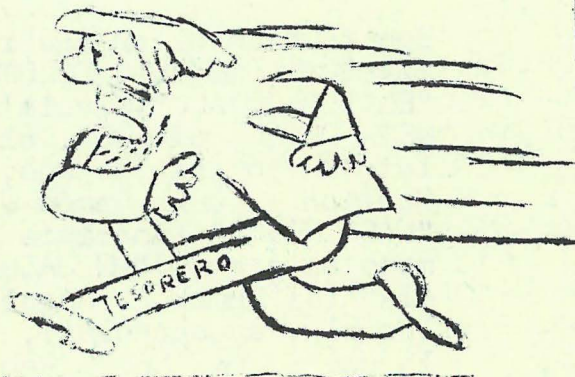


(Proximo capítulo: I was in Carnaby street)

## LAS CUENTAS OSCURAS

Aunque los "rumores" son ya antiguos, todavía no hemos podido confirmarlos. El Centro debe mucho dinero, las letras son una continua preocupación para algunos directivos.

Lo que nadie sabe es... lo que ocurre en tesorería. Desde que en la revista no se publican los estados de cuentas mensuales de lo cual hace ya... pongamos un año, no se sabe nada de como andan las cuentas. ¿Lo sabrán los propios tesoreros o es que habrá en ellas algun misterio que no podamos saber los socios? M.F.

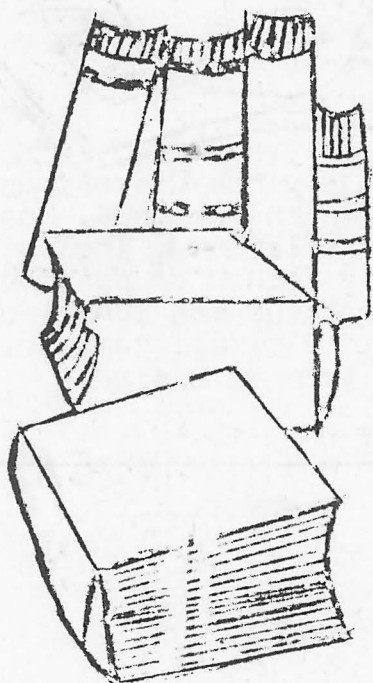


¡Ayuda, Presidente! ¡Atacan las letras!



# BIBLIOTECA

De cara al Verano y debido a la avalancha de lectores que se ha dejado caer sobre nuestra Biblioteca, se han adquirido últimamente un total de 23 libros escogidos entre los de mayor interés y con una gran variedad entre sus títulos; libros de todos los gustos y sobre temas o géneros como novela, relatos de ciencia-ficción, poesía, libros formativos... Presentamos algunos:

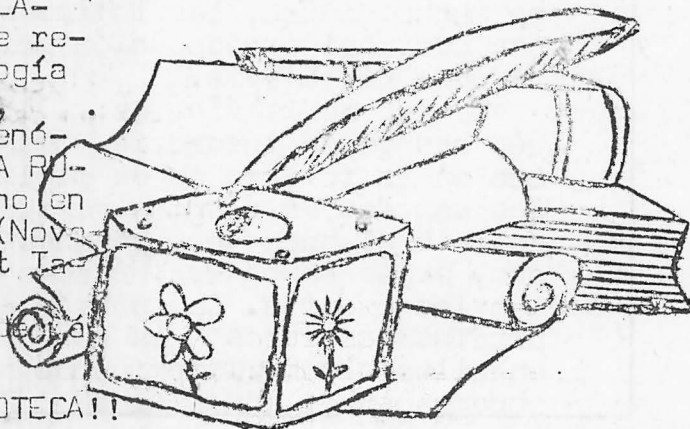


- "CHACAL" de Frederick Forsyte, uno de los libros más vendidos de este año en España.
- "20 POEMAS DE AMOR Y UNA CANCION DESESPERADA", la gran aventura del amor y la poesía vista por un Premio Nobel: Pablo Neruda.
- "Introducción al Psicoanálisis" de C. Jung para los aficionados a los misterios de la mente humana.
- "EL PRINCIPITO", un extraordinario relato lleno de poesía y de motivos para la reflexión de Antoine de Saint-Exupérie.
- "Guerra secreta bajo los océanos" un documento sobrecogedor de los secretos que guarda nuestro planeta bajo sus aguas.
- "EL FARO DEL FIN DEL MUNDO" de Julio Verne, que como siempre nos lleva tras su fantasía profética.

Son también de destacar títulos como "LAS COLUMNAS DE CYBORG", (relatos de ciencia ficción) "EL ZOO HUMANO" (Novela), "EL PLANETA DE LOS SIMIOS", alucinante relato en un país lejano; "Antología Poética de Juan Ramón Jiménez", "LAS DRUGAS" (Análisis de un fenómeno adictivo) "UN JAGUAR Y UNA RUBIA" (El humor de Angel Palomino en las playas españolas), "GORA" (Novela del premio Nobel Rabindranat Tagore...

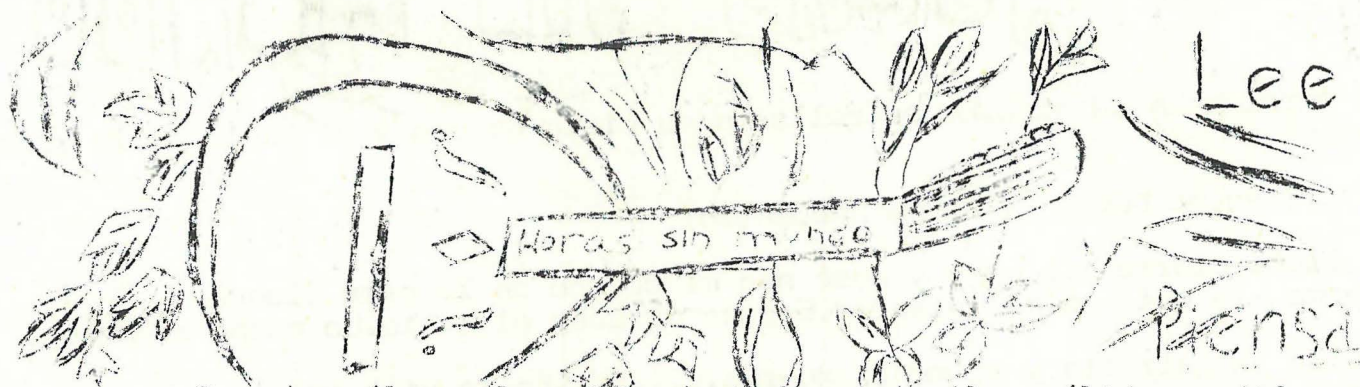
Y muchos otros títulos de gran interés.

¡¡ TODOS EN NUESTRA BIBLIOTECA !!



Junta Redactora





Paseaba sólo en la noche, bajo las estrellas pálidas y difusas, sonaban guitarras llorando lamentos de notas sin ritmo ni garra. Palmadas sin timbre y voces con cantos fingidos, caminaban a destiempo con gente sin rumbo ni guía.  
....Me sentí extraño en mi mundo.

Cansado de mí, quise olvidarme en la noche.... Bajo mis ojos de la estrella a la guitarra. Tire al polvo la rosa de primavera y uní mi voz al coro extraño.

....Me olvide de mí para estar conmigo.  
Pasaron las horas y el tiempo. Enmudeció la guitarra y la voz. Quedó la plaza en silencio, y al fin durmieron los gorriones del parque supe que estaba conmigo y sentí miedo de estar solo.

....En el cielo brilla una estrella con mas luz.

El sueño cerró mis ojos y descanso mi cuerpo en la cama blanda. La noche siguió infinita mientras el pueblo dormía....

La rosa acuna el rocío; la brisa meció su cuna y la estrella alumbró su sueño.

.....No supe en mi soñar que estaba libre de mí.  
Nació el sol de la mañana y seco el rocío de la rosa. El gorrion marchó del nido y la gente en su caminar dejó olvidado el silencio.... El pueblo nació a la vida, y en su vivir, brilló engañada la muerte.

....Volvi a cansarme de estar conmigo.  
Llegó de nuevo la noche. Mi guitarra cantó sin duende y tu voz unió su llanto a la mía.... un beso,.... un suspiro,.... un adiós que se repite,  
Brilla la estrella en el cielo. Vuelve el gorrion a su nido; y mi alma perdida en mi cuerpo, despierta despacio y me habla de mí.

....En la fuente se refleja la estrella con luces de burla.  
Se fue la gente y los ruidos se apagaron a lo lejos. Volvió la calma. Volvió a reinar el silencio y el rocío....  
El viento mece a la rosa: la rosa acuna el rocío, y el gorrion duerme tranquilo en el río. Todo duerme, muerto en la noche oscura.... Es la vida.

....Pero yo, estoy cansado de llevarme auestas.

Suena mi guitarra y nacen notas llenas de vida. Cada nota un beso cada beso un suspiro....  
Las nubes cubren el cielo. Ya no brilla la estrella.... Estoy solo.  
Mi sombra sigue a su dueño. La noche se arrastra a los pies del día....  
Canta mi guitarra cuando yo quiero y queda muda cuando la olvido.

Sigue



# HORAS SIN MUNDO

El gorrion en su nido. La estrella en su cielo oscuro y el rocío en la rosa fresca.

.....Y yo, me busco y no me encuentro.

El sueño cierra mis ojos y desansa mi cuerpo en la cama blanda. Duermo la nota en mi guitarra. Espera el beso el rocío. La noche avanza...

Brilla la estrella y mi mente duerme.....Es la vida quieta y apagada horas sin mundo infinito.

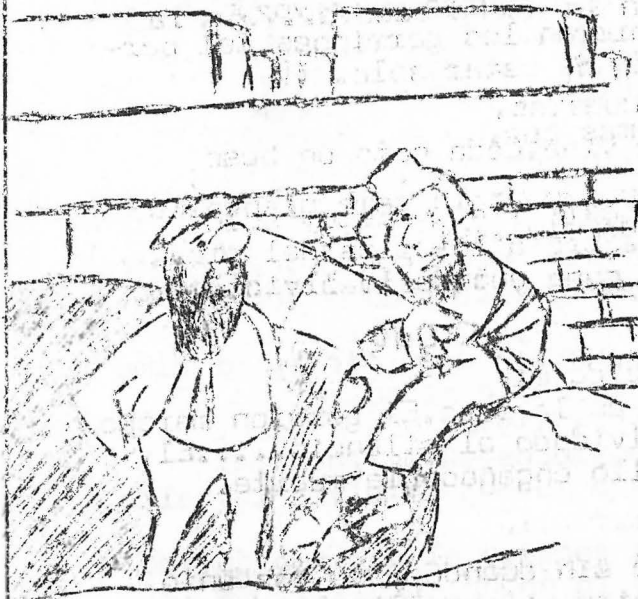
...Al fin, alma, beso y rocío, vuelan a la estrella lejana y me encuentro conmigo libre ya de ataduras.

"Un pensador intranquilo"

## PENSAMIENTOS

DE

HELDER RAMA



"Hay una amenaza real de que el mundo entre en una escalada de violencia, de que caiga en una espiral de violencia. La reacción de los oprimidos tiene una clara tendencia a agrandarse. Es imposible mantenerlos ya encerrados, fuera de circulación. Basta que veamos lo que sucede en el mundo.

Los oprimidos de ayer, los aplastados, los tímidos abren los ojos se dan cuenta, se hacen conscientes, su valor crece....

¿Como llevar a cabo la presión moral destinada a remover las conciencias, como condicion previa para el cambio de las estructuras? La juventud estalla. Es fácil decir que, después de terminar la carrera los jóvenes inconformistas tienden a instalarse a aburguesarse.

En todas partes hay jóvenes que se preparan para conservar viva la llama.

MARI ANGELES SERRANO



# PARA VOSOTROS

Página Scout

Ante todo, queremos agradeceros el que nos hayais facilitado un local, aunque alguno estuviese en contra de ello. Nuestra estabilidad se hace más grande y esto puede florecer al cabo del tiempo.

Nuestros propósitos son los de cualquier buen cristiano y cualquier buen ciudadano, por eso nuestro objetivo es mejorar el mundo dando ejemplo, porque nos damos cuenta de que le hace falta alguien que se preocupe por él; vosotros podéis ayudarnos; para ello tan solo basta que no piseis los jardines, tened en cuenta las papeleras, cargar con un costal de leña que un anciano no puede llevar, y así un millón de cosas más.

Baden-Powel (Nuestro fundador) dijo que dejásemos el mundo un poco mejor de como lo encontramos.

El Scout es feliz por naturaleza. Baden Powell dijo: "Creo que Dios nos ha puesto en el mundo para que seamos felices y hagamos felices a los demás."

Es Scout tiene su ley, la cual no está para sabersela de carretilla, aunque esto sea necesario, sino que es para cumplirla en todo momento. Un scout no es un scout por

mucho uniforme que lleve si no cumple su ley:

-Cifra su honor en merecer confianza

-Es leal a su patria, a sus padres y a sus jefes.

Este hecho para servir y salvar a su propia

-Es amigo de todos y hermano de cualquier scout

-Es cortés y caballeroso.

-Ve en la naturaleza la obra de Dios.

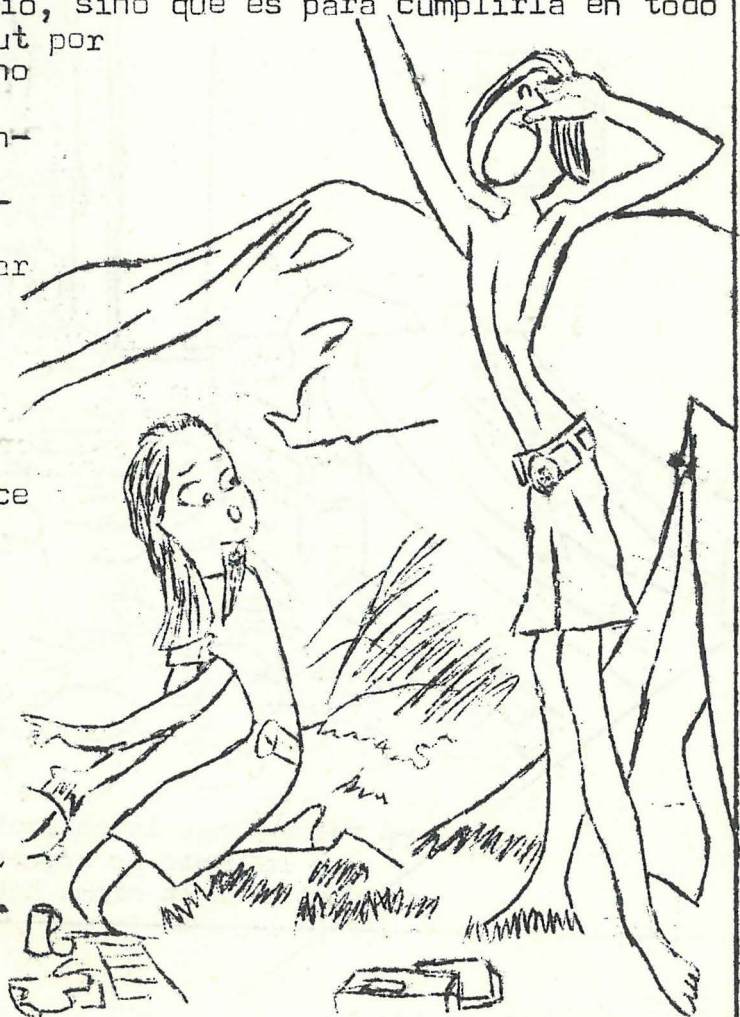
-Obedece sin replicar y no hace nada a medias.

-Ríe y canta ante peligros y dificultades.

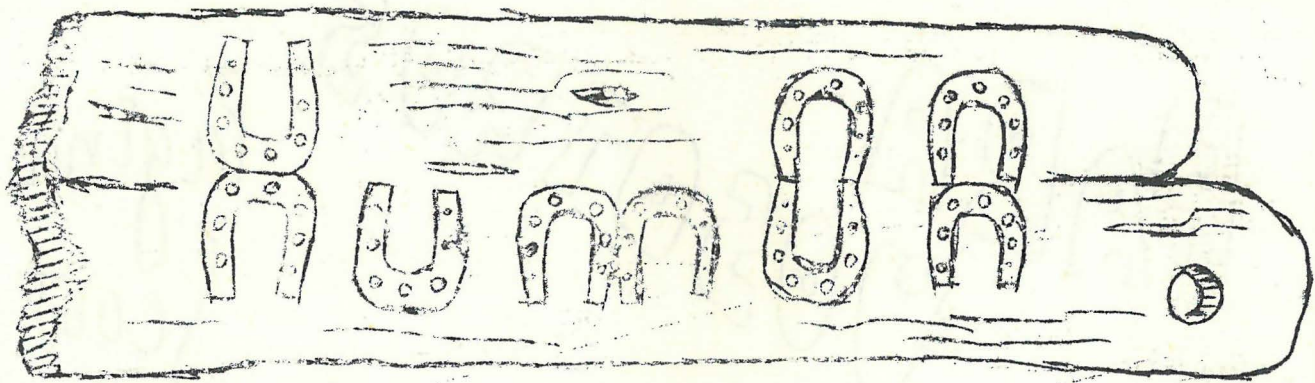
-Es económico y trabajador.

-Es puro en pensamiento, palabras y acciones.

Para el que quiera informarse se lleve al centro una revista, y si lo desea que pregunte a cualquiera de nosotros, somos amigos de todos y hermanos de los demás scout.







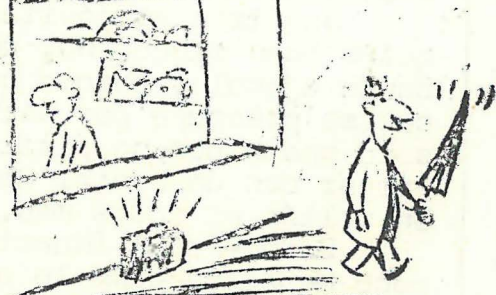
OBJETOS PERDIDOS



OBJETOS PERDIDOS



OBJETOS PERDIDOS



PSIQUIATRA



-Y que no me ontore yo, que hacos "manitas" con las enfermeras.

-A veces tengo la sensacion que la gonto no soporta estar on la misma habitacion que yo.



# INFORME

# A. FORMATIVAS



Es la primera vez que me dirigo a ustedes para darles informacion de la marcha del Centro en cuanto a las actividades de formativas. Hasta ahora la unica actividad que ha habido ha sido la reunion de grupos y se ha caracterizado por casi una completa despreocupacion por partes de los componentes de estos; y ante esta indiferencia yo no he podido o quizas no haya sabido hacer nada, y asi es que entre catorce grupos que hay en el Centro solo se reunen cinco o seis. Para el futuro ademas de unas conferencias sobre sexualidad en el mes de Julio he pensado sobre algunas actividades de apostolado, ~~pero~~ aunque ~~no~~ si no somos capaces de comprometernos a llevar un grupo adelante tampoco seremos capaces de llevar a cabo ninguna otra actividad. Yo creo que deberiamos tener conciencia de lo que hacemos y preocuparnos un poco mas de todo esto, porque esta es la primera actividad para la concesion de los fines del centro y hay muchas cosas que hacer aunque nosotros pensemos que no.

Vicente Aguilera.

El dia diecisiete domingo, tuvo lugar en el teatro de los Salesianos la ~~cuarta~~ ~~vela~~ ta vela de la Gratitude, organizada y patrocinada por Nazarete.

La entrada fue regular a causa del mal tiempo. Fue presentada por Aurora Camacho y Antonio Mantas que con su humor hicieron reir a los asistentes como si fueran unos profesionales. Rafael P. Rosa se lucio, como siempre, en el discurso de presentacion.

He de hacer notar la esplendida participacion del grupo de teatro que pusieron en escena dos obras de los A.H. Quintana.

El grupo "Voces del Valle" no se quedo atras y recibio del publico los mas grandes aplausos.

Por ultimo señalese la gran actuacion de The Five que hizo las delicias del publico con sus canciones delicadas.

Rafael Ruiz



# VELADA-GRATITUDE



# PERSONAJES HISTORICOS DE PRIEGO

## D. ANGEL

Nació D. Angel en Priego de Córdoba el día "2 de Octubre de 1882 y era el primogenito de un humilde matrimonio formado por Manuel Carrillo Calvo-Rubio y Maria del Rosario Truicio Yepes. Su padre era hortelano y su madre se dedicaba al servicio doméstico. Recibió el bautismo en la parroquia de Nuestra Señora de la Asunción, hasta los once años no hizo la primera comunión.

Con el despertar de su inteligencia se desarrollaron en él sus cualidades innatas de catequista que le llevaron a querer dedicarse a la enseñanza en las escuelas que por entonces creaba D. Andres Manjon en la región.

Encontró muchas dificultades en su camino hacia el sacerdocio, las primeras en su familia pero poco a poco fue acostumbrándose a la lucha, cosa que le ayudó a superar su analfabetismo. Tampoco en el clero encontró nunca apoyo la razón de esta oposición por parte del clero estribaba en que creían que la pobreza era un impedimento para llegar al sacerdocio.

El empujón definitivo a su vocación se lo dio D. Jose Serrano Aguilera. Por fin entró en Córdoba una tarde de otoño de 1900, tenía ya dieciocho años.

Su primer trabajo fue sacristán de Santa Ana donde ganaba cuatro duros al mes, este sueldo servía para pagar sus estudios.

Se ordenó a los treinta años, su primera misa la dijo el 2 de Octubre en la Iglesia de S. Pedro. Su primer destino Esparragal y Zagrilla. La técnica que empleaba D. Angel para atraer y convencer a la gente eran métodos didácticos guiados por su sentido común. Poco a poco consiguió cambiar su parroquia. A los cinco años pidió el traslado.

Su segundo destino, coadjutor de Baena que era uno de los pueblos más desvirtuados de la diócesis, dada la situación que le tocó vivir y sin gozar de la libertad que gozaba en Esparragal se dedicó a su apostolado favorito: los niños.

Su tercer destino fue coadjutor de la Parroquia de Asunción de Carcabuey; a su llegada el ambiente estaba enrarecido, sobretodo en los medios agrícolas como consecuencia de la propaganda socialista anarquista y republicana. Se decía que el apostolado que siguió aquí fue tan importante como el que realizó a través de sus escuelas con los obreros de la villa. Con la llegada de la República la situación en Carcabuey se hizo lastimosa y para D. Angel hasta peligrosa. D. Jerónimo Molina le propuso venirse a Priego como capellán de los hermanos de Jesús Nazareno. Su labor fue aquí muy profunda: visita a las escuelas y sobretodo las vocaciones. Fundó la Adoración Nocturna. El día cinco de marzo de 1970 entregó su alma a Dios, el entierro se convocó para las cinco y media del día siguiente. La vida comercial y laboral de la ciudad había quedado paralizada, pero de una manera espontánea. El entierro fue impresionante por las numerosas personas que asistieron a él.







La Cerveza  
de España:

**“El Aguila”**

Fábricas: Madrid - Valencia - Córdoba

Distribuidor en Priego: **Fernando Molina Lort**

Ramón y Cajal, 55 - Telfs, 540339 - 540613

Cerveza  
**“El Aguila”**  
¡Siempre igual!





*Beba: ¡Calidad!...*

# MISSION

OF CALIFORNIA

**5** gustos diferentes:

Cola descafeinada - Coco-piña  
Naranja - Limón - Tónica

# Ryalcao

Fresa - Vainilla - Chocolate

# Cerveza Henninger

D I S T R I B U I D O R

**Francisco Zurita Rosa**

**Telf. 540687 - Priego**

**Llame a este número y será**

**Servido a la mayor urgencia**