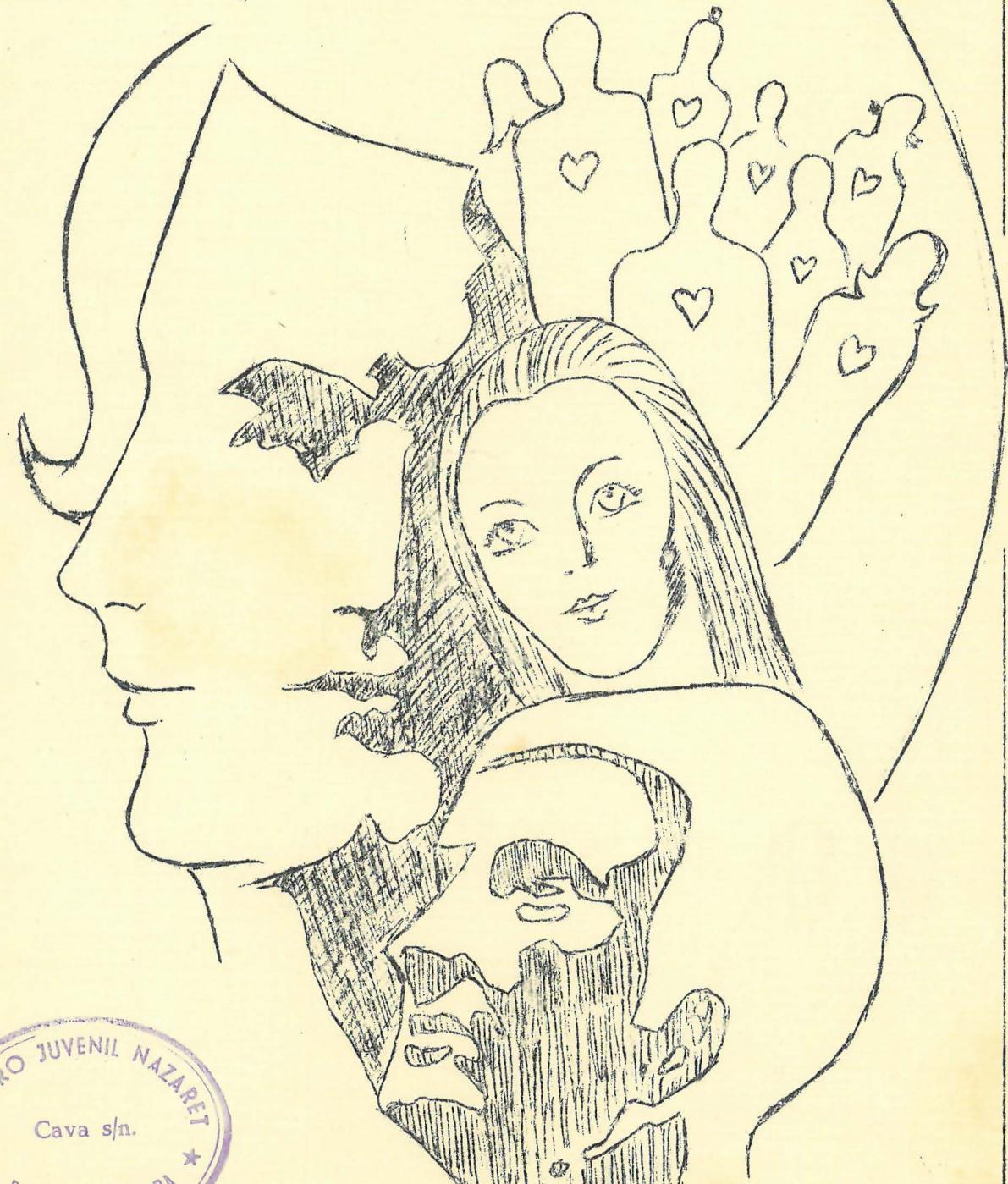
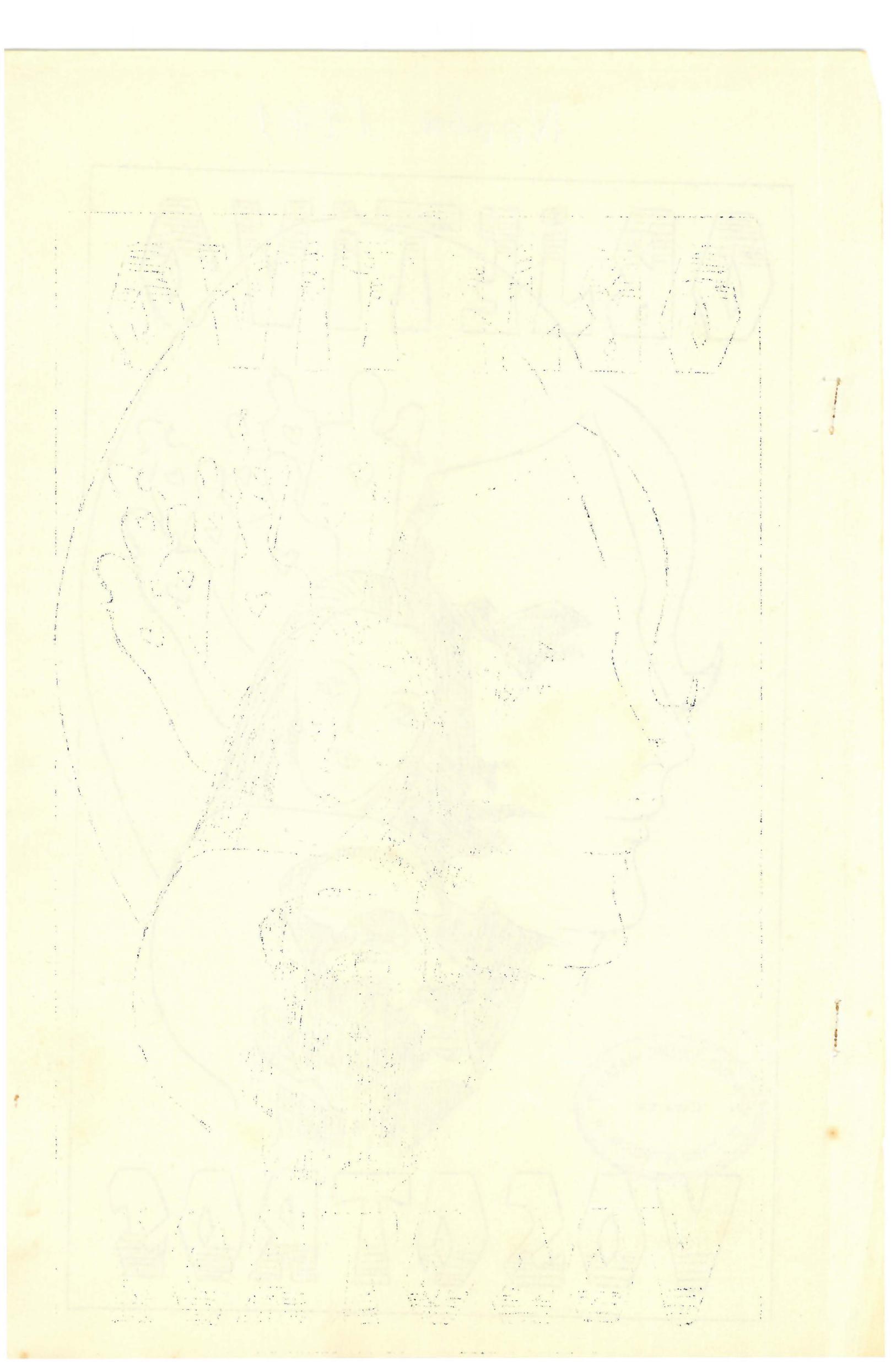


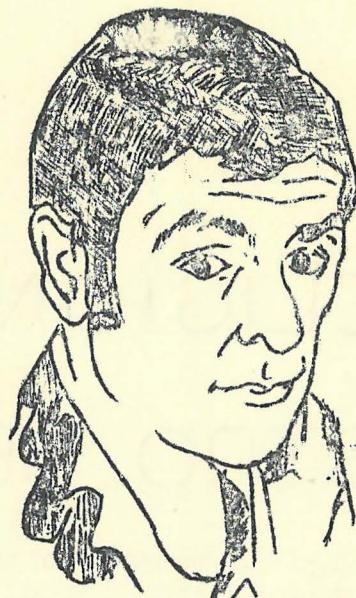
Noviembre 1971

~~VIETNAM~~



~~VASOTRAS~~





EDITORIAL

"UN HOMBRE"

Hace pocos días ha dejado de oírse hablar del combate de Pedro Carrasco por el título mundial de los pesos ligeros.

El boxeador español venció y ganó el título aunque en realidad todos sabemos que tenía el combate perdido y que su triunfo no fue lucido y auténtico.

Pero no es la cuestión boxística la que nos interesa ahora, o como tampoco nos interesa discutir si Pedro ganó justa o injustamente.

El temor que nos ocupa es verdadero combate que sin duda ganó Carrasco en los días que siguieron el combate.

Es frecuente oír frases como esta de muchos boxeadores: "No me dura dos asaltos" "Siento que pronto habrá una viuda más" "El día que firmo el combate firmo su condena de muerte"

Esas frases son señales indudables de fanfarronías de muchas boxeadores, que hacen un gran contraste con la actuación que Carrasco ha tenido.

Puedo decir que viendo algunas de las entrevistas que se han hecho en T V, casi he llegado a conmoverme.

Su sinceridad para dar a conocer cosas que quizás nunca hubiéramos sabido, como por ejemplo que estuvo inconsciente toda la pelea.

Su honradez y delicadeza que le ha hecho no sentirse agusto con el título, mientras otro quizás hubiera dicho tengo el título justamente y nada más.

Su trato amigable con Manolo que nos hace ver en Pedro un hombre desprovisto en absoluto de rencor.

Pero quizás la cualidad que más haya brillado ha sido su humildad que le ha llevado a reconocer en todo momento la verdad.

Y por último su honor profesional al aceptar el combate de revancha sin dudarlo un momento.

La manifestación de estas cualidades creemos que ha sido el verdadero triunfo de Carrasco. De Pedro Carrasco "hombre" aunque todos hubieramos que también hubiera quedado por todo lo alto como boxeador.

J. Redactora.

"Objetivo... Vosotros". Noviembre 1971
Órgano interno para socios y simpatizantes.

un

libro

'UNA RELIGION PARA NUESTRO TIEMPO'

Acaso es que la religión es algo mudable, algo acomodativo que amoldamos a nuestro gusto, a las circunstancias concretas de cada momento histórico?

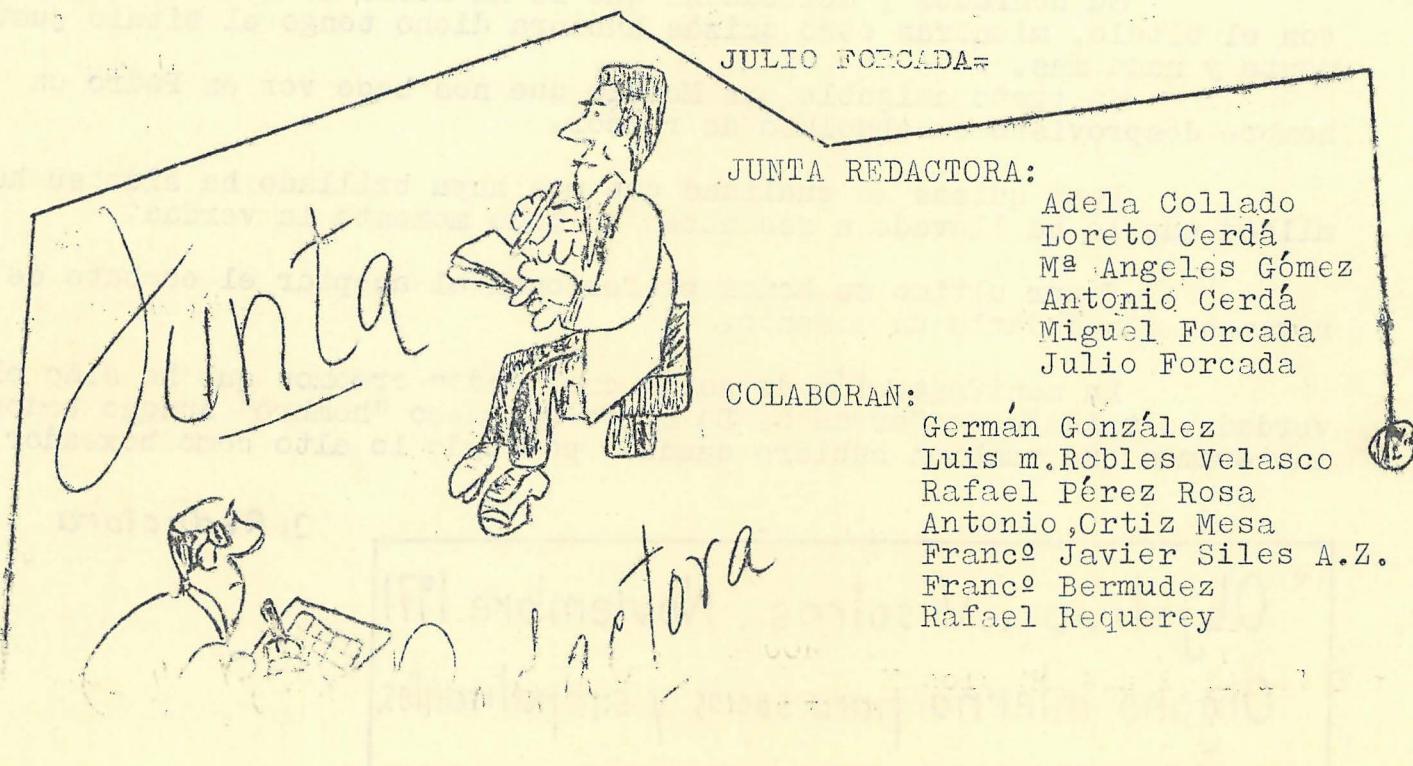
No, la religión cristiana es algo inmutable en cuanto a su esencia, pero dado que su misión es dar respuesta y sentido a la vida del hombre en cada momento de la historia, la Iglesia depositaria de esta religión ha de estar en un constante esfuerzo de adaptación a las exigencias de cada tiempo, en lo que es accidental y mutable.

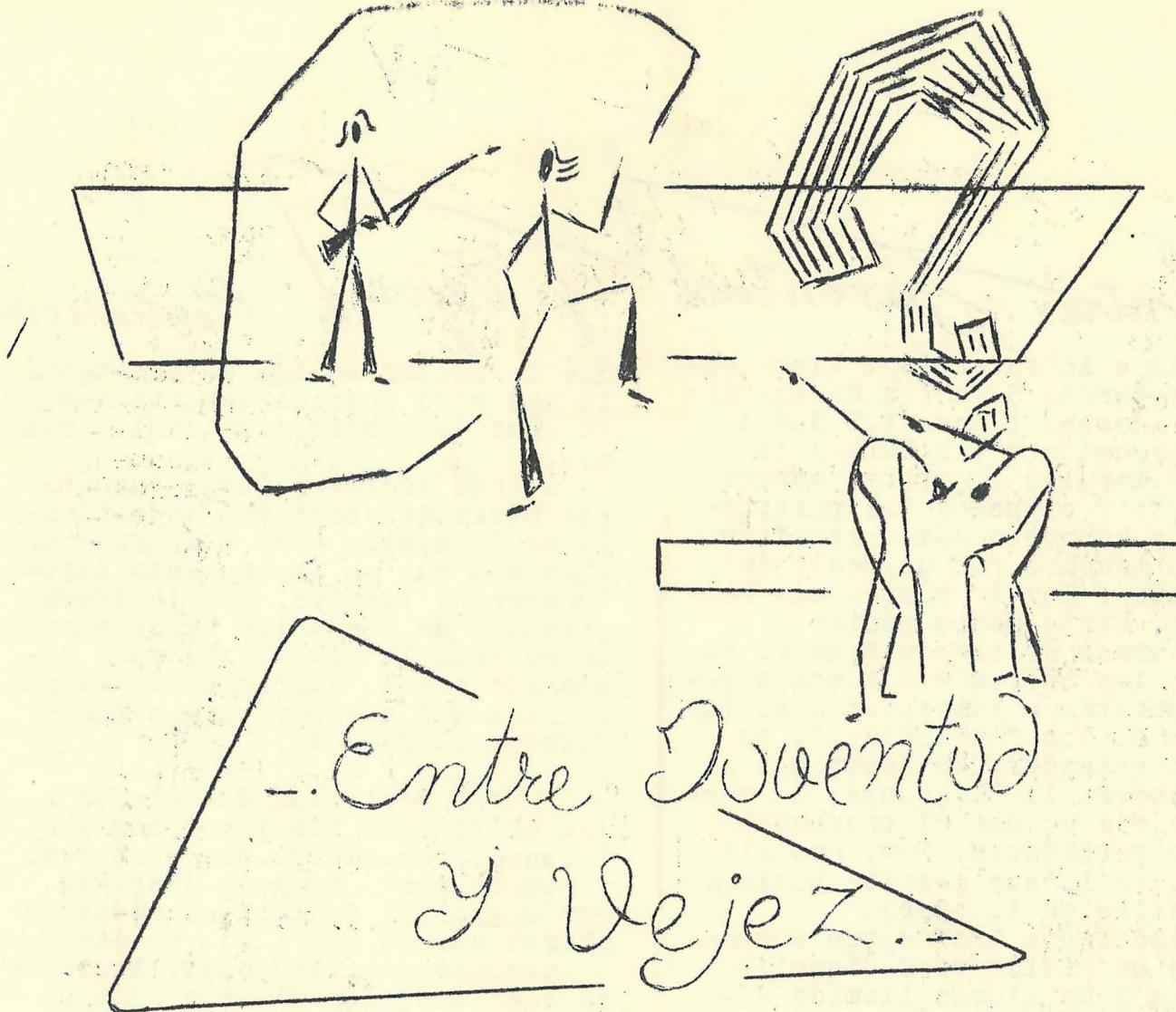
Michel Cucist, del que ya presentamos un libro - y Louis Evely son dos pruebas de como la Teología se puede poner al alcance del hombre de la calle, de como el hombre puede hablar con Dios a partir de las realidades terrestres.

En "Una religión para nuestro tiempo", Evely trata temas candentes y de gran actualidad: la pobreza, la Iglesia, la Comunidad, la Encarnación, la Oración... temas tratados con profundidad pero a la vez con sencillez ahondando con valentía en el verdadero sentido de cada una de estas realidades y desenmascarando todo lo falso.

Las dieciocho ediciones que de este libro se han hecho son prueba inequívoca de su indudable interés no digas: la religión es algo anticuado, quizás el anticuado eres tú, que utilizas estos medios de actualizarte y encontrar el verdadero sentido de estas cosas.

Si te das una vuelta por la biblioteca del Centro, verás junto con este libro otros muchos que van llegando para ayudarte en tu formación.





Entre Juventud y Vejez.

- Dos señores con expresión sarcástica, apreciandoles un ligero tono gris en las sienes. Con el rostro en actitud entre comprensiva y reflexiva, contemplan a un grupo de jóvenes, que casi ensimismados e inconscientes para quienes les rodean, música. Último grito de las discotecas, temor de que van acaecer ando ruidos runteros en las listas del hit parade - Hes visto - dice uno - no se como le rueden, cuantos éstos gritos y ese jaleo de ruidos.

- Es la nueva música - responde el otro -.

- ¿Música? Eso ni es música ni es nada. Cuando recuerdo la música de nuestros tiempos, no se si me dan ganas de llorar o de algo. Te acuerdas de cuando bailamos centro aquello cuplé, aquellas canciones con salero, con gracia. Con letra que entendíamos y no ese de extranjeros, dé la que nadie se entere ni no..

- ¡que nos vamos haciendo viejos! Que no entendemos la juventud!

- Jóvenes? Esa es la juventud? Calle hombre, que me da pena. Tú has visto como van esos? Si dan lástima. Hay que ver, con estos malones y esas greñas de pelo, si recorren esas calles de aquí, ¡sal!

- que nos vamos y para arriba. Además tu con eso del pelo, no seré que les tienes envidia?

Bien, dejando este conversación que tan la cultura de nuestro país nos está, por favor decidme, ¿quien o no la ha oido más de una vez?

Si yo tuviera que señalar una característica de las relaciones entre la juventud y la vejez, entre los de "ahora" y los de las generaciones precedentes, apuntaría la poca comprensión y el poco entendimiento entre unas generaciones y otras... Y desgraciadamente esto ha sido siempre así.

Cuando en la antigua Grecia los jóvenes de entonces escuchaban las doctrinas de Sócrates guiados por ellos hacia metas más altas del pensamiento, de la virtud y la verdad, fue la nula comprensión de aquellas ideas y la envidia, lo que condenó a Sócrates: "Condenado a morir por enseñar a los jóvenes doctrinas perniciosas para los dioses y la república". Foco después era invitado a tomar la cicuta. Hoy lo tenemos por un gran pilar casi fundamental en el pensamiento y la filosofía.

Cuando L. V. Beethoven llegó a Viena, era casi un pobre hombre,

Entre Juventud y Vejez (Continuación)

pequeño e introvertido; Viena estaba saturada de obras de Mozart; Viena adoraba a Mozart. Y fué la incomprendión y las burlas lo que le impulsó a superarse sobre sí mismo y componer las partituras más hermosas jamás escritas. Hoy lo tenemos por un genio de la música. Hoy la música sin Beethoven, sería menos música.

Mientras el alemán Wagner, escribió las óperas más famosas jamás escritas e interpretadas, los críticos, los "intendidos", no podían entender, ni acertaban a comprender, la alegría, la mezcla de voces, que él propugnaba en sus partituras. Hoy, esa alegría, es la que escribe páginas inmortales en la ópera.

Cuando unos profesores suspendieron en Física y en Ciencias exactas a un alumno llamado Alberto Einstein, jamás sebrían que tenían ante sí al más genial y famoso de los físicos modernos.

Fué la incomprendión de sus teorías lo que hizo demorar durante más de 20 años la publicación de las mismas.

Cuando Andrés Segovia luchaba por hacer entender que su vehículo de la música - su guitarra era, algo más que un instrumento popular, festivo. Era la incomprendión de todos los "profesores" de música, lo que le obligó a demostrar que la guitarra servía para algo más que para organizar fiestas flamencas...

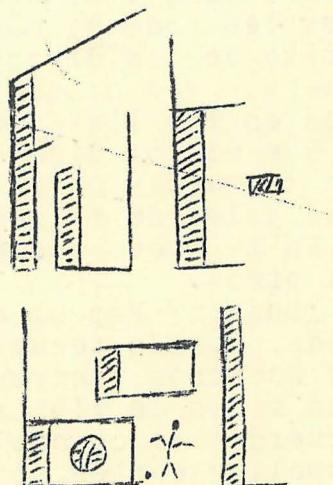
Pausadamente los dos viejos se levantaron, se limpiaron los pantalones, recogieron sus bastones, y comenzaron a moverse despectivamente.

"No lo comprendo... No los comprendo..."

Luis M. Robles Velasco.

CLASIFICACION PRIMERA VUELTA

	J.	G.	E.	R.	F.	C.	P.
NAZARRT	4	3	1	0	11	5	7
ESTUDIANTES	4	2	1	1	14	8	5
INDEPENDIENTE	4	1	3	0	11	9	5
I. T. N.	4	1	0	3	7	12	2
SPORTING	4	0	1	3	5	13	1



GOLEADORES: Celso: 5

A. Linares: 3

Tomás: 2

Daniel: 4

L. Avalos: 3

José C.: 2

Requerrey: 3

Pablo C.: 3

J. S. Zafra: 2

Yepes: 3

Conde: 2

Espinár: 2

P. Trigo: 3

Codina: 2



No hace mucho tiempo tuvimos noticias a través de los medios informativos de que la federación Española de Tenis había sancionado a Manolo Santana prohibiéndole la participación en ciertos torneos internacionales por no haber participado en algún otro trofeo tenístico.

No me interesan los detalles, ni las razones de la federación ni las de Manolo Santana sino simplemente comprar este hecho con otro acaecido recientemente.

El mismo día que Cesar Pérez de Tudela volvió del Pakistán, con el cuerpo de su mujer, la Federación Española de Montañismo le acusaba de no haber subido al Aconcagua de que el pico que decía haber escalado en el Pakistán era puro invento y de las otras cosas que la Federación se ha dedicado a buscar con unos fines un tanto ~~deshonroso~~ deshonrosos.

Estos dos hechos y otros que no se han hecho tan populares les dan a uno materias para pensar si será que las Federaciones en España tienen como objetivo, el desprestigiar a cualquier persona que destaque dentro de sus dominios.

El caso de Pérez de Tudela es sumamente interesante: El montañero se ha hecho popular por la Televisión y la prensa y demás consiguiendo escaladas que quizás ningún Español ha conseguido nunca, ¿No será que quizás la envidia la que está haciendo que toda una Federación se proponga desacreditar a un montañero? Y la cosa se complica aun más si sabemos que Pérez de Tudela no pertenece a la Federación Española de Montañismo y que por tanto ella no tiene derecho a acusar de nada a Pérez de Tudela.

Pero Cesar no se ha callado; ha revatido todos las acusaciones y parece ser que es la Federación la que con su presidente a la cabeza está a punto de quedar por los suelos ante la opinión pública.

Es lo mismo que sucedió con Santana a quien se homenajeó esplendidamente en Madrid después de haber sido sancionado por su Federación.

¿porque tanto interés en desprestigiar?
¿porque tanta envidia? Cesar dice "Mis dificultades con el organismo en cuestión surgieron con mi acceso a la popularidad. Todas sus simpatías hacia mí se volvieron en zancadillas."

Todo esto me ha hecho pensar si será que los Españoles somos envidiosos así como si fuera por Naturaleza. Pensando esto y preguntándome si tendría razón, se me ocurrió oír el libro "El Español y los 7 pecados capitales" de Fernando Díaz Plaja.

Busqué las páginas donde habla de la envidia y lo primero que lei fué esto;

LA ENVIDIA...

Nadie es profeta en su patria. Esto es particularmente verdad en España. Sus habitantes, tienen envidia al sabio que surge entre ellos; tienen en poco lo mucho que puede hacer; rebajan sus aciertos y se ensañan en sus caídas y tropiezos, sobre todo mientras vive y con doble animosidad que en cualquier otro país.

Si la suerte le lleva por el camino de descolgar claramente sobre sus emulos, entonces se declara la guerra al desgraciado, convertido en pasto de murmuraciones, cebo de calumnias, imán de censuras, presa de lenguas y blanco de ataques contra su honor.

Y estas palabras no son de Fernando Díaz Plaja, sino que él las cita de Ibn Mazan, un escritor árabe que vivió entre los años 994 a 1.064. Para que veamos si es vieja la envidia en España.

En nuestros días ocurre exactamente lo mismo, lo estamos viendo. Preferimos que nadie destaque a tener que admitir que no hemos sido nosotros, y con esto destruimos las posibilidades de los que son capaces. Es muy corriente oír en nuestras conversaciones "¿fulano de tal?", hace 20 años era un don nadie.

Envidia absoluta, destructiva, posiblemente el defecto que pudimos llamar "Nacional" por excelencia.

Miguel Forcada

E
X
CURSI
ON

EL dia 31 de Octubre, el Centro organizó una excursión a Sevilla. La salida se efectuó a las 6 de la mañana llegando a la capital alrededor de las 9. Nada más llegar comenzaron a surgir problemas, tales como solucionar el hospedaje, etc.

Notamos que el Centro COLSPE de Sevilla, al parecer estaba un poco desorganizado, pues no nos atendieron como esperábamos. El almuerzo se efectuó en los locales del Centro y el resto del día se dedicó a visitar las cosas más interesantes de la capital tales como la Catedral, el museo de las cofradías, etc.

El dia 1 de Noviembre, se realizó la visita a la Macarena, de donde surgieron curiosos comentarios como la similitud entre la cara de Esta y la Soledad de Priego.

Hubo un campeonato de Ping-pong entre nuestro equipo y el del COLSPE, al final surgió un lamentable incidente por el que el trofeo disputado volvió a nuestro Centro.

La excursión en general transcurrió alegremente y todos los excursionistas salimos satisfechos. Apuntaría no obstante que en sucesivas excursiones, las programaciones y organización de las mismas, se efectuaran con tiempo y antes de partir, planteando de antemano, los problemas que pudieran surgir en el transcurso de la misma.

a Sevilla

Conoce tu Pueblo

Colegio "Virgen de la Cabeza"

Hoy vamos a hablar de algo actual y de reciente inauguración. Se trata del Colegio Nacional y Escuela-Hogar "Virgen de la Cabeza"

Tras nueve años de espera, en pleno barrio del Calvario y bajo los escombros de la antigua Iglesia, se han logrado levantar y llevar a cabo, gracias a la ayuda y colaboración generosa de muy buenas personas de Priego, esta gran obra.

El edificio en sí, consta de :

1º.- Centro docente- propiamente dicho- provisto de nueve aulas. Con capacidad de cuarenta alumnas cada una de ellas. Exclusivamente para niñas.

Durante este año se impartirán los cinco primeros niveles de la Enseñanza General, Básica. El método que se sigue es el de Didáctica activa que exige la Pedagogía moderna.

2º.- Anejo a este edificio, se haya la Escuela-Hogar.

Consta de tres plantas. Distribuidas convenientemente con arreglo a la necesidad de servicios y dependencias que ésto exige:

Comedor, Dormitorios, Cocina, sala de juegos, servicios, etc.....

3º.- Por último algo muy importante y que pertenece al pueblo, al barrio La Iglesia (dependiente de la Parroquia de Ntra. Sra. del Carmen).

Esta fue bendecida e inaugurada por el Ilmo. Sr. Vicario de la Diócesis de Dórdoba, el pasado dia 13 de Noviembre.

¿Qué objetivo se propone este Centro?

En primer lugar es una obra benéfica, subvencionada por el Ministerio de Educación y Ciencias, a favor de las niñas del campo. Como condición para concedérles la beca, se exige que tengan su domicilio a más de tres kilómetros de la Escuela más próxima.

La Escuela será su "Hogar".

El objetivo de las educadoras, de acuerdo con la nueva ley de Educación, tiene por finalidad proporcionar una formación humana y científica igual para todos, adaptada a las aptitudes y diferencias individuales y adecuadas a la sociedad de nuestro tiempo. Debe ir pues a la formación integral del alumno, Desarrollar su personalidad. Proporcionar una preparación cultural y profesional previo a su integración en sociedad.

La Salvación y la JUVENTUD

El Adviento, espera e ilusión, nos prepara a la Navidad, Redención y Manifestación a los hombres de Buena Voluntad.

Y en medio, con calor de Madre, la fiesta de la Inmaculada, Madre siempre, que nos trajo a Cristo.

Estamos redimidos, pero en el camino hacia el Padre, surgen dificultades que nos desvian de la senda recta.

Por cristianos y por jóvenes, somos "los grandes agentes de Salvación", en el momento presente de la historia.

El adviento nos traza un camino para obrar la salvación: 1º: Por la repulsa a todos los impedimentos que condicionan la venida de la Salvación:

- "Guardaos de que no se hagan pesados vuestros corazones por el libertinaje, por la embriaguez, y por las preocupaciones de la vida" (Lucas, 21, 34)

Es necesario tener el espíritu libre: ésta es ya la Salvación cristiana.

- "Estad en vela, orando en todo tiempo para que tengais fuerza y escapeis a todo lo que está por venir" (Lucas 21, 36) Fuera del joven auténticamente cristiano la despreocupación por su alma o por el alma de sus compañeros.

2º: San Pablo nos exhorta insistentemente con:- Una llamada a la conciencia general cristiana: "Os rogamos y exhortamos en el Señor Jesus, a que vivais como conviene que vivais para agradar a Dios" (Tes., 4,1)

- Una llamada al AMOR, núcleo de la vida cristiana; " Que el Señor os haga progresar y sobreabundar en el amor de unos con otros y en el amor para con todos". (1º Tes., 3,12)

El joven, a la par que espera llegar al Padre con la Virgen a su vera, DEBE VIVIR CON ALEGRIA EL PRESENTE Y HACER SU TAREA:

- construyendo el mundo y las realidades terrenas (familia, amor, profesión, trabajo, ocio) a la luz del Reino de Dios, sin perder la visión del futuro.

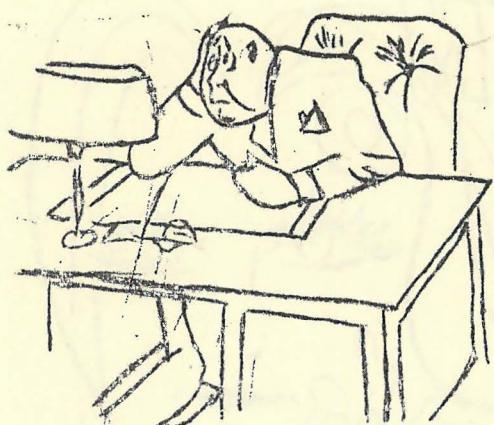
- mirando la realidad a la luz de la fe

- confiando en Dios, que es fiel a sus promesas

- teniendo paciencia suficiente para esperar, para ser fiel y constante.

- esperando contra toda esperanza de salvación, a pesar de todas las situaciones dolorosas y aun de pecado.

- viviendo una salvación y una esperanza no individualista, sino comunitarias, haciendo participes a los demás de esa salvación de Cristo y ayudandoles a esperar,



LA CONTENPLACIÓN

De todos los anestesicos que el hombre moderno tiene a su disposición, el trabajo es a la vez el más idoneo y el más eficaz y por esta razón se ha convertido tambien en el más acuciente. Cualquier hombre rico de nuestro tiempo, continua trabajando furiosamente. El trabajo, es el anestesico por excelencia y para el hombre moderno, esta es una ventaja inestimable. Le evita la soledad que tanto teme y su temor está bien fundado; porque cuando un hombre está solo es cuando realmente menos lo está: entonces se halla desnudo en el universo, cara a cara con Dios y este encuentro es formidable.

La contemplación no es un estado pasivo ni una actividad meramente intelectual. La contemplación significa enfrentarnos con la realidad de nuestra condición humana. Significa ponerse delante del universo y de Dios y es imposible situarse frente a Dios, sin intentar ponerse en armonia con la realidad espiritual ultima por dificil y terrorifica que pueda ser esta búsqueda. La contemplación es la actividad que hace humana la naturaleza del hombre. Nuestra sociedad es anticomplativa.

A B C 28-11-71 "El gran problema del hombre moderno"

El dia 27 de Noviembre se celebró en Priego el dia del Maestro.

Maestros y alumnos se unieron en una agradable jornada llena a la vez de profundo significado.

Entre los actos organizados, podemos destacar la Misa, celebrada en la parroquia de la Asunción. Asistieron a ella los maestros de Priego, los niños de las escuelas de Priego y los alumnos de la Escuela Normal del Magisterio de nuestro pueblo, algunos de los cuales, acompañaron los cantos con instrumentos electronicos. Todas estas circunstancias, dieron a la Misa un carácter juvenil y emocionante.

A medio dia, comida para los maestros en la Escuela Normal y por la tarde, función de cine para los niños.

Valores de la fiesta fueron, el conseguir un dia de unión de los maestros entre si y el prestigio que el cuerpo de la enseñanza va adquiriendo poco a poco. Prestigio que siempre ha merecido.-

J.F.

DEHSÚCIM

Me mirarán tus ojos encendidos,
me ofrecerás tus labios temblorosos...
me dirán que sin mí no vives
y yo... ¡no te besaré!

Me dirás que eres toda mía
que tu cuerpo mío es
me dirás que te abrace y te acaricie
y yo... ¡no te besaré!

Y te veré mendigar mi cariño
abandonada y sola por el mundo
te veré morir con sed de mis besos
y yo... ¡no te besaré!

Y tu verás llanto en mis ojos
aunque mis labios sonrían sin cesar
y pedir suplicando la muerte
pero yo... ¡no te besaré!

Y verás que mi amor, por tu amor
llora solo y triste en mi pecho
que sin tí la luz de mi alma se apaga
y yo... ¡no te besaré!

Porque tu cuerpo es fulgor en la noche
porque tu forma es estela de luz;
porque eres ideal en mi vida
por eso... ¡no te besaré!

Y moriré al no besarte
al no gozar con tu amor
porque el ideal no tiene forma
para darle mis besos y mi amor.

FRANCISCO BERMUDEZ

G L A S I S M O

en menor o mayor medida lo objetivo

Vosotros, incluía un artículo firmado por D. Antonio Rodríguez Tallón, el cual hacía alusión al problema de las clases en nuestro pueblo. Decía el articulista que entre otros, el Centro J.N. puede ser foco de "clasicismo" dentro del compendio general que puede formar la totalidad de la población.

Sin firmar, ni desmentir, ese "clasicismo" voy a escribir mi pensamiento sobre las divisiones o "clases" que puede haber, o mejor dicho, que hay dentro de nuestra sociedad.

Bastaría citar, porque para muestra con un botón hay bastante, los "grupos" que cualquier día hay en Centro; un grupo por aquí de albañiles, otro por allí de estudiantes, otro en cualquier sitio de niñas que sólo aparecen el día de la reunión y otro grupo en el despacho, que tantos derechos tiene contraídos con dicho local que el mismo, les alberga durante toda la jornada que el Centro está abierto.

Cualquier directivo que llegue con ganas de trabajar, tiene que guardarse las ganas porque en todo el Centro no hay un sitio para sentarse a hacer "algo".

Pero no voy a lo del despacho, y sí a buscar esos "grupos".

Al observador menos suspicaz, le puede chocar en la nariz estos grupos tan heterogéneos, que lo único que tienen en común es ser socios de la misma sociedad. Pero ni a unos ni a otros, les interesan los demás.

Dentro del plano directivo, hay muchas actividades que sin querer, favorecen unas clases y desmejoran otras, quizás más necesitadas de una atención preferente, ¡claro, que cada uno a lo suyo!.

Soy el primero en querer destruir estas divisiones; pero voy al caso de que algunos con no quererlas, las ignoran; y esto ya es más grave.

El ignorar estas divisiones no

rompe el hielo existente, sino que unos y otros con valentía tenemos que afrontar el problema, saliendo de nuestro propio grupo, para ir al encuentro de otros.

Conocer nuevas personas con sus problemas inherentes, en la seguridad que de esta manera, estamos luchando incansablemente por una vida presente y futura, donde los deseos de unidad de las personas que vivimos no se reduzcan solamente a buscar formas pacíficas de lo que se ha dado llamar "coexistencia pacífica".

Me gustaría ser lo suficientemente explícito para comunicar estos pensamientos. No sé si lo conseguiré.

Por lo pronto llamo la atención a los grupos que hay ya constituidos; para que se propongan salir de sí mismos e ir en busca de otras personas, que, teniendo en cuenta que de 200 socios que somos; sólo tienen reunión unos 60 aproximadamente lo que supone sólo el 30%. También hemos de ver la labor que en este sentido están desarrollando, algunos compañeros nuestros. Están luchando actualmente, por borrar la desigualdad existente entre nosotros, y contribuir a que el Centro, sea, eso, el centro de toda la juventud de Príego, donde todos somos iguales y nos hacemos iguales a todos.

RAFAEL PÉREZ ROSAS





Con motivo de las próximas fiestas navideñas, el Centro Juvenil Nazaret convoca un concurso de CHRISTMAS al objeto de realizar estos días íntimos poniendo de manifiesto con ello el sentido artístico y el modo de expresar plásticamente la BUENA NUEVA.-

- B A S E S -

- 1^a)-Podrán concursar todos los socios pertenecientes a este Centro, como así mismo, toda persona no socia que tenga interés y cuya edad (para estos últimos) esté comprendida entre los 16 y los 22 años.-
- 2^a)-Los trabajos para entrar en concurso, deberán reunir los siguientes requisitos:
 - a- La realización puede hacerse en papel GUARRO, RO MANIL, VEGETAL ó CARTULINA.
 - b- La técnica a emplear, queda a juicio del autor.
 - c- Los motivos han de estar en consonancia con las fiestas que se celebran.
 - d- El trabajo irá firmado con un lema, adjuntando al mismo un sobre cerrado en el que figure el lema y en cuyo interior esté colocado en una cuartilla, el nombre y dirección del autor, expresando al mismo tiempo la técnica empleada.
 - e- Cada autor podrá presentar hasta un máximo de tres trabajos.
- 3^a)-La clasificación y selección de los trabajos, será realizada por personas expertas, cuya identidad se dará a conocer en el acto que se organice para emitir el fallo. Dicho fallo una vez emitido, será inapelable..
- 4^a)-Serán otorgados tres premios, cuyo contenido se anunciará en breve.-
- 5^a)-El plazo de admisión de los trabajos, está comprendido desde la publicación de estas bases, hasta el día 19 de Diciembre a las 12 horas.-
- 6^a)-El Jurado calificador, se reserva el derecho de poder hacer una prueba de aptitud a los ganadores, si este lo estima oportuno con objeto de esclarecer la identidad del autor, si hubiera lugar a dudas.-
- 7^a)-La entrega de premios y el acto para dar a conocer el fallo del Jurado, tendrá lugar el día 19 de Diciembre a las 5 de la tarde en el local de socios del Centro Juvenil Nazaret.-
- 8^a)-Los trabajos presentados, quedarán en propiedad del Centro, el cual podrá hacer uso de ellos en la forma que estime conveniente.-

Priego, Noviembre, 1.971

Actividades Culturales.- El Vocal.

SE DICE

- Que se ha comprado en el Centro un gran tocadiscos y que tiene solamente dos peligros:-que dentro de un año esté como el de la sala de socios - y que no se use para que no se rompa y entonces han sido 7.000 pts. perdidas.
- Que por fin va a haber diferencia entre ser socio y no ser socio en los bailes que organiza Nazaret. Pero una cosa: ¡Que se dé paso a todos los no socios o a ninguno, pero no a unos sí y otros no!.
- Que a los socios se les va a exigir el carnet con los pagos al día. Ya es hora de que los que no pagan dejen de reirse de los que pagan.
- Que el equipo de Fútbol de Nazaret, va el primero del Torneo. En cuanto a deportividad esperamos que también vaya el primero.!

MF

En las últimas elecciones de junta directiva se eligió un encargado de teatro. Desde entonces hasta hace unos dos meses se ha trabajado más o menos en el montaje de alguna obra. Es cierto que la actividad de Teatro es quizás la que más dificultades ha tenido de cuantas han existido en el Centro.

El hecho es que desde que el encargado tuvo que dejar el cargo, esa actividad ha dejado de existir. ¿No es ya hora de que la directiva vaya pensando en buscar un encargado para esa actividad? O es que el Teatro no les parece una actividad cultural importante...

Un viejo tema

Navidad

A las puertas ya de la Navidad, recordamos lo que se hizo en el Centro en la del año pasado:

- Asistencia del Centro a la Misa del Gallo, - comparso callejera de Villencicos, - cena de Nochevieja,
- Representación de la Pastore...

Parece ser que este año no se pondrá en escena nuestra popular y tradicional representación navideña.

Esperamos que la Junta Directiva estará pensando el programa de sus actividades para que el Centro y sus socios vivan realmente la Navidad.

¿Cuanto tiempo se tarda en leer un libro? No tanto como el que se tire cerrado sobre la mesa o puesto en la Biblioteca... o quién sabe donde. La cuestión es que hay muchos socios que no se acuerdan de devolver aquel libro que un día retiraron de nuestra biblioteca; y digo nuestra, para que os deis cuenta de que a todos nos pertenece y todos tenemos derecho a leer "ese" libro.

¡Por favor! A ver si nos acordamos de devolverlo, ¿no os parece?

Recordando

—LEE Y PIENSA—

El Bocero de Oro

La Biblia es un libro de plena actualidad. Además parece que los Israelitas que cruzaron a "pié enjuto" el mar Rojo, se parecían una barbaridad a la gente de ahora: tenían ya entonces las mismas aficiones.

Se cuenta en el Exodo, que mientras Moisés (que ayudado de los grandes prodigios de Yavé había sacado a los israelitas de Egipto) estaba en la Montaña del Sinaí hablando con Dios, los israelitas dijeron a Aarón: "Haznos un Dios que vaya delante de nosotros..." Aarón les hizo un bocero de oro y ellos gozosos, gritaron "Ahí tienes, Israel, a tu Dios, el que te sacó de la tierra de Egipto.

Si examinamos el porqué de las acciones del hombre de hoy, la conclusión es fácil de sacar: el hombre de hoy busca la felicidad, como el hombre de todos los tiempos, pero el de hoy busca la felicidad material, el bienestar y el dinero con una avidez desmesurada. El que no tiene dinero es un desgraciado. Hay que alimentar primero el cuerpo para poderse aliviar de preocupar del alma se dice hoy por todas partes; y es cierto, lo único que ocurre es que al que tiene el cuerpo superalimentado, el alma no le da tiernos de hambre, y rápidamente el bocero de oro viene a instalarse dentro del corazón del hombre y el hombre trabaja y se afana y practica el pluriempleo y lo descuida todo en favor del bocero y cuanto más tiene, más quiere y nunca queda satisfecho....

El bocero de oro ha vuelto a ser el dios del siglo XX.

Volviendo a la Biblia, podemos ver que la oposición entre riqueza y salvación es completa.

"A los pobres colmó de bienes y despidió vacíos a los ricos". "...El que tenga dos túnicas, que dé una al que no tiene ninguna..." guardaos de la avaricia.; Insensato! esta noche te pediré tu alma; ¿Para quién será lo que has adquirido? , así sucederá al que atesora para sí y no es rico a los ojos de Dios!" "El que de vosotros no renuncia a todos sus bienes, no puede ser mi discípulo"

"Ninguno criado puede servir a dos señores, odiará a uno y amará al otro o se afeccionará al uno y despreciará al otro. No podeis servir a Dios y a las riquezas".

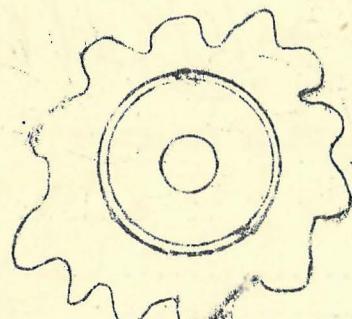
Son algunas citas del Evangelio de San Lucas pero hay muchas más aunque con estas es suficiente.

Además, las citas no necesitan explicación; tal como suena: "O servir a Dios, o a la riqueza; a los dos ala vez es imposible."

Y no vayamos a pensar que estas frases tienen un sentido "alegórico". No, ese es lo que quisieramos nosotros. No vayamos a pensar que lo que hay que ser es "pobre de espíritu".

El que no es capáz de ayudar generosamente con su dinero, con su riqueza a los pobres, ese no es pobre de espíritu y el que se enriquece a costa de los demás tampoco es pobre de espíritu y nosotros que nos instalamos en nuestra vida cómoda procurando satisfacer todas nuestras necesidades... nosotros tampoco somos pobres, ni de espíritu ni de nada.

El bocero de oro está entre nosotros, y no podemos servir a la vez a Dios y al bocero.



ACTIVIDADES

• Día 8; a las 5 de la tarde, velada en el local del Centro:

- Pasatiempos
- Concursos
- Prestidigitación
- Copa y puro

• A las 7'30 = BAILE con Discoteca

• Día 19.-

Final del concurso de CHRISTMAS.

8. 19 - 24. 31:

A las 5 de la tarde: Conferencia de PINTURA a cargo del profesor de dibujo de la E.Normal y la S.Delegada de Priego, D. Pedro Rueda.

Al finalizar la misma, será la entrega de premios a los ganadores del concurso de CHRISTMAS,

Acto seguido, será abierta la exposición de todos los CHRISTMAS concursantes.-

A las 7'30: Gran BAILE.

• Día 24:

A las 12 de la noche MISA DEL GALLO en la parroquia de la Asunción.

Al término de la misma, nos iremos todos al Centro donde seremos obsequiados con "moztachos" y licores.-

• Día 31:

GRAN CENA Y COTILLON DE
"NOCHE VIEJA"

DICIEMBRE

NOTA:

Los precios y demás detalles para la cena, se darán más adelante.



FELICES FIESTAS!

-Las Cuentas Cárdenas-

ESTADO DE CUENTAS DEL DIA L\$ DE OCTUBRE AL 2\$ DE NOVIEMBRE

INGRESOS

Cuota de socios	2.856
Cuota de los parrocos.....	3.000
Renta del Bar.....	3.000
Recaudación de Maquina de Discos.....	1.813
TOTAL INGRESOS.....	10. 663

SALIDAS

Cortinas y utensilios para la sala.....	1.605
Franqueo.....	600
Envio de libros "ZYX, Sociedad Anonima".....	1.975
Factura de D. Jose Pelaez (Un regalo).....	362
Segundo envio de libros	450
Compra de Discos.....	1.050
Compra de pelotas de Tenis de Mesa.....	400
Estuche Botiquin.....	250
Ingreso a la cuenta del Monte de Piedad.....	2.000
Cuota Carnet de Futbol.....	50
Limpieza local del Centro.....	300
Gastos de invitaciones en el Bar.....	218
Vestuario Equipo de Futbol.....	3.655
Tercer envio de libros.....	477
Envio de discos.....	494
Giro y telegrama a Sta. Cruz de Tenerife.....	86
Porte del Tocadiscos.....	28
SUMAN.....	14.050

INGRESOS.....	10.663
Saldo ANTERIOR.....	€.479
TOTAL.....	17.142
SALIDAS.....	14.050

SALDO EN CAJA.....	3.092
---------------------------	--------------

MOVIMIENTO DE c/c EN EL MONTE DE PIEDAD

Saldo anterior.....	37.328
Ingresos en M. de Piedad (Salida de Caja).....	2.000
TOTAL.....	39.328

SALIDAS

Pago de facturas entre ellas una de las nuevas columnas, maquina de escribir, viaje a Sevilla, alquiler del Local, etc.....	32.255
TOTAL SALDO EN MONTE DE PIEDAD...	7.073

AVISO: Pendiente ingreso del viaje a Sevilla.

Humor



- ¡Fuera del campo! He visto como le sacudía una patada al otro.



- ¡Cómo te he echado de menos, querida! ¡Tu presencia llena toda la casa!.

El alumno pregunta al maestro:
- ¿Qué es el atavismo?
- Algo que pasa de padres a hijos.
- ¡Ah! Ya comprendo: la ropa de papá.

PROFESOR: - No se pueden sumar cosas de distintos géneros. Por ejemplo: a un litro de agua no puede adicionarse un litro de leche.

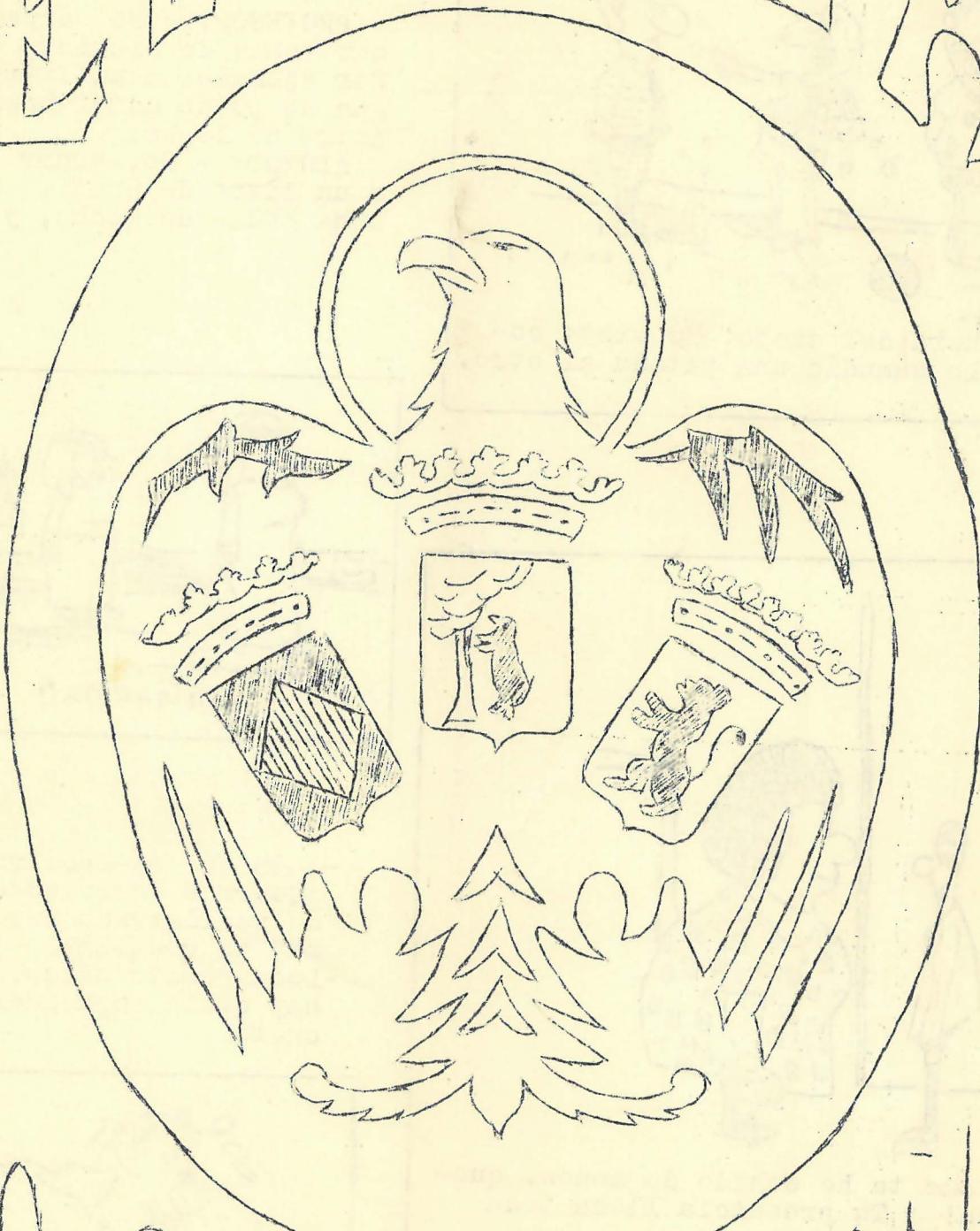
ALUMNO: - No, señor. En mi casa, a un litro de agua, se le echa media taza de leche, y gracias.



- ¡En qué tiempos vivimos!,
¡Querrás creer que mi sobrino
no va diciendo por ahí que
soy un canalla!
- Desengáñate chico, ya no
hay quien sepa guardar un se-
creto.



LA AGUILA



LA CERVEZA DE ESPAÑA