

ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XL • Nº 959 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 1 de Mayo de 2016 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE

Gran ambiente de Feria



Un programa de Feria con diversidad de actividades



HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638

info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com



MANUEL MONTES MARIN
ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA



VENTA A DOMICILIO
957 542 299
www.montesmarin.com
mmm@montesmarin.com

**RELACIÓN DE PREMIOS OBTENIDOS POR LA
EMPRESA MANUEL MONTES MARÍN AMPARADA POR
LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN PROTEGIDA
“PRIEGO DE CÓRDOBA”. AÑO 2.012**

Concorso Internazionale “SOL D’ORO” 2.012 (Verona - Italia).
Menciones Especiales – Categoría Frutado Medio.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

XIV Concorso Internazionale “L’ORCIOLO D’ORO” 2.012
(Pesaro - Italia).

Primer Premio. Categoría Frutado Intenso.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

Concurso Internacional L.A. County Fair 2.012 (Los Ángeles - E.E.UU).

Medalla de Plata. Categoría Frutado Medio.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

XV Edición Premio Mejores Aceites de Oliva Virgen Extra Españoles, Cosecha 2.011– 2.012

Convocado por el Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente.

Finalista. Modalidad Convencional “Frutados Verdes Dulces”.
- Manuel Montes Marín. (Priego de Córdoba).

V Concurso Provincial de Aceite de Oliva Virgen Extra “Premio Diputación de Córdoba 2.011-2.012”.

Finalistas. Categoría Frutados Verdes.
- Manuel Montes Marín. (Priego de Córdoba).

11th International Olive Oil Award 2.012 (Zurich - Suiza).
Medalla de Oro. Categoría Frutado Intenso.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

Premio Especial al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra Español de la Categoría.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

Premio Especial al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra Monovarietal.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

VII Concurso Internacional de Calidad de Aceite de Oliva Virgen Extra “Montoro 2.012”.

3º. Premio. Categoría Frutados Amargos.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

Concurso Internacional Der Feinschmecker 2.012. (Alemania).
Publicadas en la Guía de los Mejores 250 aceites de oliva vírgenes extra. Top 250.

- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

III Certamen Internacional TERRAOLIVO 2.012 (Jerusalén-Israel).

Prestigio de Oro.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

Great Taste Award 2.012 (Reino Unido).

Premio 1 Estrella.
- Manuel Montes Marín (Priego de Córdoba).
Marca: Pórtico de la Villa.

síguenos en

facebook

tuenti

twitter

YouTube



Empleo con apoyo

El pasado lunes 18 de abril se desarrolló en la incubadora de empresas del Cade de Priego de Córdoba (C/ Morales, 27 bj) la Jornada "Empleo con Apoyo. Ayudas e incentivos". Se centró en el fomento del empleo con apoyo destinado a colectivos con especial dificultad de acceso e inserción en el mercado laboral (discapacitados).

Impartida por la coordinadora de empleo de Albasur, donde expuso el programa de formación, el programa de empleo con apoyo, programa de asesoramiento, información y orientación laboral, asesoramiento, información y orientación a centros y empresas interesadas en captar y contratar a este tipo de colectivo.

Un bombero prieguense en Ecuador

Tres bomberos del Consorcio Provincial de Extinción de Incendios y Salvamento de la Diputación de Córdoba van a participar en labores humanitarias en Ecuador tras el terremoto que asoló el pasado mes de abril el Norte del país americano. Dos efectivos pertenecen al parque de Puente Genil y otro al de Priego de Córdoba.

Los tres bomberos, a los que podemos ver en la fotografía, son Antonio García Romero y Salvador García Cejas, de Puente Genil, y Manuel Elías Roldán, de Priego de Córdoba. Además, les acompañan otros once miembros del Consorcio y cuatro perros de rescate.



Nueva pista de tierra batida

Desde el pasado 15 de abril, nuestra localidad cuenta con una nueva pista de tenis de tierra batida en las instalaciones del club de tenis "El Campo". Dicha pista se ha realizado con los mejores materiales y últimas tecnologías, llevada a cabo por la misma empresa que monta las pistas en torneos tan prestigiosos como "Roland Garros" y "Open Mutua Madrid".

Todos aficionados de la comarca están de enhorabuena pues es la primera pista de tierra batida que se construye en un radio de 80 km. Esta pista servirá para mejorar el nivel de juego de los tenistas de nuestra comarca y participar con garantías en los mejores torneos de España que se disputan sobre esta superficie.

COLUMBARIO DE LA PARROQUIA DE LA ASUNCIÓN

La costumbre de la incineración cada vez es más frecuente, por este motivo la Parroquia de la Asunción ha puesto en uso la Cripta que se encuentra bajo la iglesia para el depósito y custodia de cenizas y restos de todos aquellos fieles que lo soliciten a través de la oportuna reserva.



INFORMACIÓN Y RESERVAS TFNO. 618 31 46 46
Y EN PARROQUIA EN HORARIO DE APERTURA



IBER PLUS
SUPERMERCADOS

Cerca de ti,
a tu lado.

Haciendo de la alimentación un arte
www.supermercadosiberplus.com

ADARVE®
Garantía de Calidad



ADARVE

Presidente de Honor
Antonio Jurado Galisteo

Presidente-Director
Manuel Pulido Jiménez

Consejo de Redacción
José Yepes Alcalá
Manuel Osuna Ruiz
José Alfonso Jurado Ruiz
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña
Antonio Toro Pérez
Victoria Pulido González
Fernando Alcalá-Zamora Ruiz
Santiago Jiménez Lozano

Salud y bienestar
María Jesús Serrano Aguilera
Isabel Martín Moral

Maquetación
Victoria Pulido González

Administrador
Antonio Toro Pérez
administrador@periodicoadarve.com

Publicidad
Alicia Barea Aguilera
Teléfono: 692 601 293

Imprime
Gráficas Adarve. Priego de Córdoba
Depósito Legal: CO-15-1958
ISSN 1696-0084

ADARVE es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de ADARVE no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita
Asociación Cultural "Adarve"
Domicilio: Antonio de la Barrera, 10
14800 Priego de Córdoba
Tfno. y Fax: 957 54 19 53
e-mail: adarve@periodicoadarve.com
www.periodicoadarve.com

La Feria de San Marcos

Con la inauguración del nuevo recinto ferial en septiembre del año 1994, la feria de San Marcos desapareció del calendario de festividades de la ciudad.

Los propios feriantes, en los años posteriores, solicitaron que dicha feria se continuara y no perder las dos ocasiones de negocio como feriantes que tenían con su canon anual, del cual manifestaban que era uno de los más caros que tenían que pagar en comparación con otras ciudades, aunque también reconocían que dicho pago era por las dos ferias, la de San Marcos y la Feria Real.

La verdad era que, en pleno centro de la ciudad y con el aumento de circulación de tráfico que suponía todo el centro colapsado durante los días de feria en plena Plaza Palenque, era imprescindible cambiar su ubicación, al igual que se estaba haciendo en una mayoría de municipios de la provincia, sacando sus ferias a los extrarradios de las mismas.

Una vez que se trasladó la feria al nuevo recinto ferial, se dio por suprimida la feria de San Marcos y por mucho que insistieron los feriantes, no consiguieron recuperarla, hasta que, en la casi finalizada legislatura 2003/2007, con un gobierno de coalición entre PA y PP, el concejal popular de festejos y casi de la noche a la mañana, organizó de nuevo y en pleno centro la Feria de San Marcos. En esa ocasión, la feria fue aplaudida por el partido popular y muy criticada por la oposición del PSOE, que calificó dicha feria de despilfarro con un presupuesto que se encontraba prorrogado y que –según éstos– dejaba sin presupuesto la feria real de septiembre. Tras los resultados de las elecciones municipales y con la llegada de nuevo al gobierno municipal del partido socialista, la feria de San Marcos volvía a hacer aguas y la apuesta de recuperación no llegaba a consolidarse.

En años posteriores y con más empeño por parte

de la asociación del comercio y la hostelería, que desde la propia institución municipal, de nuevo se recupera la feria, pero ya, desde un punto de vista más rentable económicamente para los comercios y hostelería que como festividad lúdica para el ocio y diversión de los ciudadanos. Dicha apuesta por parte de la ACHP va tomando cada vez más fuerza e inmersos en plena crisis económica, es un gran aliciente para que el flujo comercial y consumo repercuta económicamente en muchos negocios de Priego. Es por ello que, con la ayuda y apoyo de la institución municipal, hasta la fecha se siga apostando por una feria de fin de semana que ciertamente da un ambiente festivo y de preámbulo a otra de las fiestas por excelencia de la ciudad como son los domingos de Mayo.

En la parte negativa de la celebración de la feria en el centro y a pesar de contar con un gran espacio como lugar destinado para una feria, como es nuestro recinto ferial, de nuevo y como cuando se celebraba la feria en el Palenque, llegan los problemas de ubicación para las atracciones. Como novedad, este año se ha instalado en unos lugares próximos a los que en el año 1958 ya se utilizó como prueba y experiencia, siendo instalada el Paseo de Colombia y El Llano. En esta ocasión ha sido en Carrera de las Monjas y calle Río, sin que en principio haya sido obstáculo alguno para obstruir la circulación, tanto peatonal como de tráfico rodado en caso de urgencia, ya que se habilitó solamente un lateral para dejar una zona de utilización de vehículos en caso de urgencia.

En definitiva, parece ser que, la feria de San Marcos, de nuevo va cogiendo forma y con la organización por parte de la Asociación Centro Comercial Abierto de Priego, la cual ha visto en los últimos años la rentabilidad económica para la zona centro de la ciudad, todo apunta que tendrá su continuidad en años venideros.

**20 AÑOS DE EXPERIENCIA
PARA TI**

20 ANIVERSARIO: 1996-2016

CENTRO BEATRIZ LUQUE

Todo lo que imagines en estética

CON EFICACIA, CON CONFIANZA



Lozano Sidro, 22 - 1º
Tlf. 957 70 09 89 - 635 51 50 22

Carta abierta a la alcaldesa de Priego

Estimada María Luisa:

No sería justo no reconocer la buena gestión municipal sobre las mejoras llevadas a cabo recientemente en nuestro pueblo, aunque las más importantes hayan sido financiadas en la mayor parte por la Unión Europea, otras instituciones y Ayuntamiento, ello no resta ningún mérito a la Corporación ya que la consecución de dichas ayudas hay que gestionarlas y documentarlas debidamente desde el propio Ayuntamiento.

Enumeremos algunas de las mejoras realizadas últimamente, que enaltecen la belleza natural de nuestro pueblo: Recreo de Castilla, empedrado de la calle Balcón del Adarve, que se realizó en dos fases, (por cierto la primera bastante mejor que la segunda, estas obras hay que vigilarlas frecuentemente), monolito a Álvarez Cubero, Plaza de San Pedro; que ha quedado bastante bien, Plaza de Abastos, un gran acierto, iluminación del Paseo de Colombia con nuevas farolas con luz blanca, cuyo contraste con la luz de las fachadas resulta una gozada pasearlo de noche, nombres de las calles en las aceras, que facilitan la orientación al forastero que nos visita...etc.

En este punto, hay que citar también las obras que están pendientes, unas aprobadas y otras en ejecución como el nuevo cuartel de la Guardia Civil, Torre del Homenaje del Castillo, Museo y otros.

Cierto es, que tenemos un gran pueblo cuya estadística de visitantes, tanto nacionales como extranjeros se puede consultar en el Ayuntamiento, pero no es menos cierto que lo valoran más los de fuera que los propios prieguenses (expongo como símil) “el hombre que tiene una mujer guapa y todos la valoran más que su propio marido”.

¿QUEDAN COSAS POR HACER? Sí.

Hemos de poner en valor muchos rincones de nuestro pueblo como la Fuente del Rey y el barrio medieval de la Villa, recintos de alto valor histórico y turístico. Hay que mimarlos y ver la forma de enriquecerlos, no pueden quedar solo a merced de los vecinos (que bastante hacen), como canta el bello poema de D. Manuel Mendoza en unos de sus rincones:

“Tu villa, le inspiras siempre a la ciudad, bellos sueños, sin ti no vive la historia, sin ti, se muere mi pueblo”.

El Paseo de Colombia está pidiendo a voces una gran portada, con columnas y arcos

de hierro con la inscripción “Paseo de Colombia”, año tal, esta portada debe ser diseñada por un profesional.

Otra cosa muy importante por hacer, a nivel municipal, es apoyar a nuestros artistas locales. Tenemos un patrimonio olvidado, que la historia de Priego, un día no muy lejano nos pedirá responsabilidad, citemos algunos: Talla, Dorado, Escultura, Restauración, Cerámica, Vidrieras etc. ¿cómo ayudarles? Cediéndoles gratuitamente una sala, que sirva de exposición permanente de sus obras y que sea visitada dentro del recorrido turístico de nuestra ciudad, consiguiendo con ello dar a conocer nuestro patrimonio artístico y posibilidad de negocio para nuestros artistas; dicha sala podría ubicarse bien en la Plaza de Abastos o en el edificio contiguo de las Carnicerías Reales que es de propiedad municipal.

La mayor riqueza artística que tenemos en la actualidad está prácticamente oculta, por no recibir la luz que ilumine su existencia.

Para terminar, no puedo dejar de omitir mi reconocimiento a la asociación “ALBASUR”, por el buen mantenimiento de nuestros jardines, fue un gran acierto el convenio suscrito por el Ayuntamiento con dicha asociación para tal fin.

Señora alcaldesa, siga por el camino del buen hacer, Priego y las generaciones venideras se lo agradecerán.

Afectuosamente:

EMILIO DÍAZ ORIA

Derecho a réplica

El motivo de estas líneas es para expresar mi malestar tras dar lectura al artículo que aparece en este periódico en su número: 957 de fecha 1 de abril de 2016 y firmado por D. Santiago Jiménez Lozano, el cual hace un “análisis” sobre la pasada Semana Santa y que estoy en desacuerdo con algunos de los argumentos que en él se exponen aunque respeto su opinión como no podía ser de otra manera.

Quizá la pasión que yo siento por nuestra Semana Santa y sus Hermandades no me deja ver lo que este señor ha podido apreciar y enumera en su artículo utilizando en varias ocasiones la coletilla... “debe ser revisado”.

Dicho esto, voy al tema que me ha hecho utilizar este “derecho a réplica”, cuando en dicho artículo se analiza la tarde noche del Viernes Santo.

Dice existir un problema de horarios entre las dos Hermandades que realizan su Estación

de Penitencia en esta tarde noche, continua diciendo que de nada sirvió que la Hermandad de la Soledad atrasase su salida quince minutos con respecto a años anteriores, ya que esta, tuvo que esperar en la calle Málaga a que la Hermandad de las Angustias se “recogiera” y además aconseja a estas dos Hermandades a sentarse y buscar una solución cambiando recorridos y ajustando horarios, pero sobre todo cumpliendo lo estipulado.

Muy Sr. Mío, su consejo a estas Hermandades llega tarde, da la casualidad de que este que escribe, ha sido el máximo responsable del desfile de la Hermandad de las Angustias (Vocal de Estación de Penitencia) durante diecisiete años, los últimos diez ininterrumpidamente y se de lo que hablo. Además coincide que en este momento ocupo el puesto de secretario de esta Real Archicofradía.

Estas dos Hermandades se sentaron a hablar y buscar una solución con respecto a los horarios, hace ya algo más de siete años. En dicha reunión acordaron sus dos Hermanos Mayores, con el visto bueno de los Consiliarios y amparados por la Agrupación general de Hermandades y Cofradías lo siguiente: Establecer un HORARIO DEFINITIVO para la realización de sus respectivas Estaciones de Penitencia en la tarde noche del Vienes Santo quedando redactado de la siguiente forma:

- La salida de la REAL ARCHICOFRADÍA DE LA PRECIOSISIMA SANGRE DE NUESTRO SEÑOR JESUCRISTO, NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGUSTIAS Y NUESTRO PADRE JESÚS EN SU DESCENDIMIENTO se fija en las 20:15 Horas.
- La salida de la REAL COFRADÍA DEL SANTO ENTIERRO DE CRISTO Y MARÍA STMA. DE LA SOLEDAD CORONADA se fija en las 20:45 horas.

Quedando este acuerdo aceptado por la totalidad de los asistentes y certificado por el secretario de la Agrupación de Hermandades y Cofradías con fecha 24 de febrero de 2009.

Dicha Agrupación puede dar fe de la veracidad de lo que aquí expongo.

Después de lo aquí expuesto, quiere Vd. Decirme Sr. Jiménez: ¿Qué parte de estos acuerdos no ha cumplido mi Hermandad?

Lejos de mi intención queda crear ninguna polémica y encadenar una serie de artículos de réplicas y contrarréplicas, a lo que yo ya anuncio que no voy a contestar. Yo solamente he tratado de informar a Vd. Y a los lectores de este periódico sobre el asunto que trata Vd. en su artículo, y que como dice mi madre “para sentenciar un pleito hay que escuchar todas las partes”, y quiero aclarar que este artículo no lo redactó en calidad de secretario de la Real Archicofradía.

ANTONIO JESÚS JIMÉNEZ AGUILERA

En lo que sigue pretendo ofrecer una respuesta a D. Ángel C. Gutiérrez Huete y su artículo "El amanecer del vitalismo" (Adarve, 1 y 15 de marzo, número especial de Semana Santa) y aclarar algunos malentendidos al respecto.

En primer lugar, quiero agradecer a D. Ángel C. Gutiérrez Huete sus amables palabras y muestras de afecto con las que comienza su artículo: me alegra comprobar que lo que escribo no cae en saco roto. Gracias.

En segundo lugar, quiero explicar por qué las opiniones que usted me atribuye sobre los enfermos mentales es totalmente errónea: en ningún momento les falto el respeto ni equiparé cárceles con psiquiátricos. Hay que leer detenidamente lo que se tiene entre manos y comprenderlo bien antes de lanzar juicios apresurados.

No soy experto en psiquiatría, pero sí me interesa el tema y su relación interdisciplinar con la filosofía (este mismo mes de abril he participado en unas Jornadas sobre Filosofía y Psiquiatría en la Universidad de Sevilla). Una cuestión clave en la relación entre Filosofía y Psiquiatría se juega en comprender al ser humano como un ser «mundano», y esta idea es la que trataba de mostrar en mi artículo del pasado mes de febrero (y que usted critica).

Me intentaré explicar mejor para aclarar confusiones. Que el ser humano es un ser «mundano» significa que vivimos siempre en un «mundo» de significaciones y relaciones con las demás personas y cosas que nos rodean. Los animales no tienen «mundo» como lo tenemos nosotros —y si lo tienen, es de un modo mucho más pobre. Cada una de las cosas que nos rodean y conforman nuestro «mundo» nos afectan y producen en nosotros diferentes emociones, estados de ánimo y sentimientos. A veces podemos evitarlo y controlarlo, a veces no: ilas cosas, situaciones y personas nos cogen por sorpresa y nos «afectan»! Por eso llamaba la atención sobre la expresión castellana «¡se le vino el mundo encima!». Esta rica expresión nos muestra cómo nuestro «mundo» puede hacernos la persona más feliz del mundo o la más desgraciada. Ambas. Es justamente esta posibilidad lo que descubre la filosofía: que el ser humano vive siempre en un «mundo» de «sentido». Por ello, cuando una persona deja de encontrarle «sentido» a su vida, aparecen los más graves problemas.



EL RINCÓN FILOSÓFICO

Filosofía y psiquiatría

(en respuesta a D. Ángel C. Gutiérrez Huete)

NOÉ EXPÓSITO ROPERO

Estos problemas se manifiestan a veces en forma de trastornos psicológicos —digamos, por ejemplo, la depresión. La depresión es una ausencia de «sentido»: la persona depresiva carece de «motivación» para desarrollar alguna actividad o para vivir porque no le encuentra «sentido» a lo que hace.

Es cierto, como usted afirma, que tales enfermedades y problemas pueden entenderse como un «desequilibrio, que es tan sólo un desajuste en la neuroquímica de algunas hormonas cerebrales», pero yo me pregunto: ¿cuál es la auténtica causa de la enfermedad? ¿podemos afirmar sin más que es «sólo un desajuste en la neuroquímica»?

La huida de la realidad es a veces la única salida para alguien que no sabe qué hacer con su vida.

Mi respuesta aquí es negativa, puesto que, según me parece, un ser humano es mucho más que un conjunto de células y neuroquímica. Precisamente esa comprensión del ser humano es la que, desde la filosofía, tachamos de «cientificista»: no podemos reducir la «realidad humana» a lo que nos dice la «ciencia» que es el ser humano, puesto que la ciencia nada sabe del «mundo» humano. El mundo de la física o de la biología nada tiene que ver con el mundo del «sentido». Por ejemplo: la muerte de un ser querido. De esta «realidad» la ciencia no sabe nada. La ciencia explica la «defunción» en términos físicos, pero nada sabe de la «muerte». Es cierto que si le pregunto al neurólogo o al psiquiatra, ambos podrán mostrarme qué sustancia química produce mi cerebro ante la pérdida de un ser querido; podrán enseñarme cómo «reacciona» mi cuerpo (físico) y podrán recetarme pastillas para «paliar» mi dolor. Me ofrecerán una explicación físico-química y un tratamiento con fármacos adecuados, pero la cuestión es: ¿cuál es la auténtica «causa» de mi padecer? ¿de dónde

viene mi «dolor»? ¿qué realidad es la que está aquí en juego? ¿podemos explicar el «mundo» humano desde una perspectiva físico-química? La respuesta es negativa.

He puesto el ejemplo de la depresión y la muerte de un ser querido, pero podemos referirnos a otros muchos fenómenos y «problemas mentales». Cuando una persona siente que su vida deja de tener «sentido» aparecen muchísimos problemas (¡y no sólo mentales o físico-químicos!). La pérdida del «sentido» no se puede curar con fármacos. Esta es la idea central que pretendía mostrar en mi pasado artículo, y es por ello que me refería también al caso de alguien que, por ejemplo, ante la ausencia de «sentido» de su vida, busca solución en sustancias evasivas de la realidad (sea la droga que sea). La huida de la realidad es a veces la única salida para alguien que no sabe qué hacer con su vida. Ese alguien, si no encuentra una «motivación» para vivir, esto es, un «sentido» para su vida, puede terminar suicidándose. O puede acabar en la cárcel. O puede acabar atiborrado de fármacos en un psiquiátrico. Ahora bien: ¿significa esto que estoy comparando a delincuentes con enfermos mentales? ¿significa que estoy comparando cárceles con psiquiátricos? No, de ningún modo. Significa sencillamente que a veces los problemas humanos presentan una raíz común: la pérdida de «mundo» o de «sentido», puesto que lo que hace «humano» al ser humano es su carácter de «ser mundano» y el vivir siempre en un «mundo de sentido».

El médico, el biólogo, el físico y todas las ciencias naturales no tratan al ser humano como «ser humano», sino como «cuerpo físico». Es por ello que para las ciencias naturales los seres humanos se convierten en meros «cuerpos» o «pacientes» a los que hay que tratar «físicamente» y, generalmente, medicar. El fármaco se presenta en tales ciencias como la solución a los problemas. Sin embargo, desde la filosofía y desde una cierta comprensión de la psiquiatría, reivindicamos otra comprensión del ser humano, que no contradice a la científica, sino que la orienta y le da «sentido» —justamente lo que ninguna ciencia natural puede ni podrá hacer. Compréndase esta idea de ser humano y la dignidad que se le atribuye, y se comprenderá la intrínseca relación entre filosofía y psiquiatría, pero no ya desde una perspectiva científicista, sino filosófica.

¿Qué quieren en Cataluña?

ÁNGEL ALCALÁ PEDRAJAS

Eso, ¿qué quieren en Cataluña los catalanes que son independentistas? Todo, lo quieren todo. Bueno, todo... menos la independencia. Sí, menos la independencia. Y aunque decir esto justamente ahora pueda parecer un disparate, la experiencia demuestra que a los catalanistas les interesa mucho menos la independencia que el poder amenazar a España con independizarse. Porque es con esta amenaza empecinada y sin tregua como, desde no se sabe cuándo, vienen consiguiéndolo todo. Mucho más de lo que obtendrían siendo independientes y mucho más que el resto de Autonomías (exceptuando la vasca, que es otra por el estilo). Y ello sin el tremendo riesgo de una aventura rupturista. El chantaje independentista no es sino una inveterada estrategia que, como en Vascongadas las pistolas, utilizan los separatistas en Cataluña. Es su ariete más eficaz y potente para socavar en beneficio propio las murallas de la unidad, solidaridad e igualdad entre todos los españoles. Como estamos comprobando, lo emplean cada día con mayor o menor virulencia, con políticas ambiguas o abiertamente agresivas según les vaya conviniendo.

Y en verdad que les va de maravilla. Pues entre tanto, sólo para salvaguardar la españolidad de Cataluña, los sucesivos Gobiernos españoles (unos más que otros), no han hecho sino callar y otorgar, ceder y conceder, ofrecer y entregar... Así, aunque todavía sólo en esbozo, los independentistas catalanes van construyendo lo que verdaderamente pueden, desean y su "derecho a decidir" les dicta para el futuro más inmediato posible: una Cataluña independiente de hecho, una republiquitica rica y próspera en territorio español y española sólo de nombre. Pero eso sí, ahora y siempre a expensas de esta España "que les roba". Y lo malo puede ser que no tarden demasiado en conseguirlo, dada la connivencia traicionera, que están demostrando bastantes políticos españoles en este asunto crucial. Entonces podrá verse, como sugiero, que la tenaz ofensiva catalanista no va directamente contra la unidad de España, sino contra la solidaridad e igualdad de los españoles. Claro que no sabemos qué sea peor.

Buenas noches, soledad

ANTONIO MARÍN CANTERO
LONDRES 2016

Es media tarde. El hombre sale de la oficina, monta en el coche y se dirige a casa. En el trayecto para unos minutos en el supermercado para proveerse de cuatro menudencias para la cena. Al llegar al portal del bloque de apartamentos conversa brevemente con la señora del primero que, con dificultad, trata de controlar a sus perritos enanos. Comentan sobre el tiempo y ella menciona lo bien que funciona el nuevo sistema de calefacción.

Abre el buzón de correo y solo correspondencia bancaria y una revista de modas cuya destinataria es la previa ocupante. La deposita en el buzón del cartero con la indicación "se marchó sin dejar señas". Sube al tercero por las escaleras, que es más saludable y seguro, y entra en casa utilizando

la nueva llave tarjeta digital que no le agrada demasiado. Se pone cómodo de ropa y en el balcón aprovecha por largo rato los rayos solares de la incipiente primavera.

Luego, de pie, en el centro del pequeño salón, observa las paredes, que están completamente desnudas, sin un cuadro, sin un detalle. Ve arrumbados los visillos y cortinas y se propone, una vez más, colocarlos en el fin de semana. Entra en el dormitorio y se percata que, más o menos bien alineados, hay hasta cinco pares de zapatos debajo de la cama, entre los formales y los de deporte. "Tengo que organizarme mejor y ser más ordenado", se dice. Ve la cama y admite que solo la hace propiamente cuando cambia las sábanas y almohadas. Los demás días solo las estira antes de arrullarse en ellas. "Es un tema de presentación y estética tonta", se excusa.

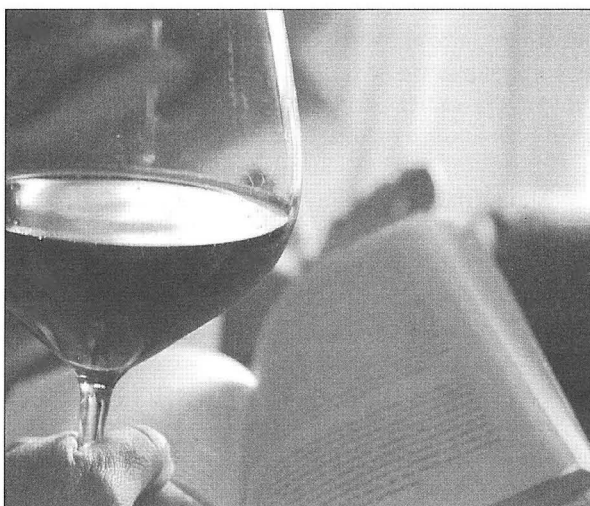
Ya en la cocina, lo que para todo el mundo es medio pollo, a él le parece un cadáver mutilado. Se superpone a esta visión y decide freírlo y acompañarlo con unas zanahorias y patatas hervidas. Pero no tiene el cuchillo adecuado ni tabla de madera en la que cortar

y además las zanahorias están arrugadas y las patatas germinan ya con tallo. "Tengo que solucionar estos problemas de intendencia y cacharrería", musita para sí.

Se pillan un rebote de mil demonios y lo tira todo a la basura. Se pone un jersey ligero y, como siempre, se va al restaurante italiano cercano llamado "La dolce vita". El personal ya conoce sus gustos y siempre le proponen un menú variado. Y él se siente cómodo allí, con fotogramas en las paredes de las Loren, Lollobrigida y los Mastroianni y Gassman.

Como es viernes, ha estado más tiempo y ha caído media botella de vino siciliano y una copa de licor de almendra Amaretto.

Regresa eufórico a casa y esta vez, también de pie, en medio del saloncito recapacita y considera que, tras meses de un divorcio doloroso, esta vida un poco caótica y errática tiene su encanto. Algún día las paredes



colgarán copias de pintores impresionistas, los visillos y cortinas se descorrerán casi al tacto, el calzado volverá a su sitio y en la cocina habrá armonía de utensilios.

Se siente libre, independiente, su desorden es suyo, no tiene que dar explicaciones a nadie y sus planes, proyectos, decisiones y errores también son suyos y unipersonales.

Además, ya lo dijo el gran escritor argentino Jorge Luis Borges: "Felices los amados, los amantes y los que pueden prescindir del amor". Y él se dijo a sí mismo: "Hay que acomodarse, por tanto, a las situaciones. Y, por otra parte, el juego de la seducción siempre está ahí. A un adiós puede seguirle un hola venturoso".

Ya bien entrada la noche, descorchó una pequeña botella de champán. Brindó por sí mismo, notó que estaba disfrutando del misterio de la noche, su silencio y el hecho de "ser yo y mi circunstancia", solos los dos. Y ya con el último trago, celebrando su disposición a iniciar otra vez la siempre gratificante vida de soltero, alzó la copa y con ironía amistosa antes de irse a dormir se despidió con un "Buenas noches, soledad".

“Si los perros ladran, Sancho, es señal que cabalgamos”

GRUPO MUNICIPAL ANDALUCISTA

La comparativa de lo que ocurre a nivel nacional en la política con lo sucedido en el último pleno de presupuestos, es un acto simplista de quien quiere despistar y eludir su responsabilidad. Obviamente, la convulsión política a nivel nacional refleja la incertidumbre y poca seriedad con la que nos tomamos los temas de bien común, anteponiendo el beneficio personal y de partido. De esta forma, es difícil llegar a acuerdos si no salimos del egocentrismo e individualismo en el que vivimos. No obstante, si en nuestro municipio la oposición hubiera seguido los pasos de la política a nivel nacional, así como en muchas otras localidades de nuestra comunidad autónoma, el equipo de gobierno no sería el actual, que parece que este punto a algunos se les olvida en cuanto a lo que se viene haciendo de comparar.

Pero la cuestión en concreto que viene al caso no es ésta, sino la pataleta del equipo de gobierno ante el NO unánime de la oposición en el pleno de presupuestos. Comprendemos su malestar pero todo tiene un límite. Por ello nos vemos en la necesidad de aclarar algunas cuestiones.

¿Qué ocurre cuando no se aprueban los presupuestos de un ejercicio? Se prorrogan los del año anterior, en este caso, los de 2015. Se mantienen los importes de las partidas de gasto corriente del ejercicio precedente y las previsiones de ingresos del mismo. No significa que el equipo de gobierno se quede sin dinero. Habrá recursos para contratos sociales, plan de aldeas, inversiones, etc. La diferencia radica en que el equipo de gobierno no podrá decidir, por sí sólo, nuevas inversiones no barajadas en el año anterior, necesitando en estos casos de una modificación presupuestaria y su aprobación en pleno. Procedimiento que, por cierto, no es nada nuevo, pues se usa con normalidad aun con presupuestos aprobados.

Por tanto, la única diferencia será que el equipo de gobierno no tendrá vía libre para decidir donde se inyecta dinero y donde se aplica la tijera, sino que será necesario diálogo y acuerdo con todos los grupos que forman la Corporación, ¿Tan alarmante es esto?

Pues parece que a ojos del equipo de gobierno del Partido Popular, Sí. Es mucho mejor lamentarse y gimotear que afrontar el NO de forma responsable. Responsabilidad, algo tan solicitado por la Sra. Alcaldesa a los

grupos de la oposición. Pues bien, en su momento explicamos y argumentamos los motivos de nuestro NO, pero lo que parece pasar por alto son las horas de dedicación, trabajo, esfuerzo personal que hay detrás de ese NO. Es fácil vender a los ciudadanos la falta de responsabilidad de la oposición, lo malos que somos por obstaculizar sus planes de gobierno, etc. Por otro lado, lo difícil es parar y reflexionar sobre qué se ha hecho mal para recibir un no por respuesta, pero claro, esto no vende...En cambio, lo que sí es una buena campaña política (eso sí debemos reconocer que el equipo de gobierno lo hace muy bien) es vender lo buenos que son, qué bien lo hacen todo, ¿Cómo se nos ocurre no aprobarles

Es fácil vender a los ciudadanos la falta de responsabilidad de la oposición

los presupuestos?... ¡Qué malos son la oposición que quieren miseria y ruina para nuestra localidad! Son expertos en gritar a bombo y platillo sus bondades y virtudes. Y esto, lo hemos podido ver, no sólo en los últimos días, sino en los últimos años, en redes sociales, ruedas de prensa, artículos, etc. Cuidado, “la alabanza propia envilece”.

Y nosotros nos preguntamos ¿Cómo la Sra. Alcaldesa con tantos años en política se aventura a llevar un presupuesto en el mes de abril sin tener medianamente trabajado el posicionamiento de los diferentes grupos de la oposición, o por lo menos la garantía de la abstención de alguno? A lo mejor, sencillamente, porque no le interesaba su aprobación, está mucho más cómoda instalada en el victimismo y culpando a los técnicos de cerrar los ejercicios de marzo a marzo y a los grupos de la oposición de llevar las propuestas tarde y difíciles de encajar en su presupuesto. Los acuerdos hay que trabajarlos, cada uno debe de ceder un tramo, pero aquí la cesión del equipo del gobierno a nuestro favor para que le apoyáramos su presupuesto consiste, en darnos unos 50.000 euros de un total de 18.030.000 euros. A la solicitud de creación de naves en la ampliación del Polígono de la Vega, nos daba usted 10.000 euros (de risa). A la terminación del nuevo módulo de vestuarios del Polideportivo Municipal (propuesta nuestra al presupuesto de 2015), que sería para el 2.017...

La misma noche del debate del presupuesto las redes sociales se incendiaron con comentarios y fotografías por parte de su grupo, demostrando el más absoluto desprecio hacia los grupos de la oposición y sobre todo a la Institución. Ya que para ustedes parece que fue una victoria el que se rechazaran los presupuestos y así poder seguir instalados en el victimismo.

Alarmantes son los problemas que tiene este Ayuntamiento en algunos temas como son: empresa de aguas, piscina, Geiss, personal, policía, etc. Temas en los que no vemos por su parte, una intención firme de ponerles solución.

Y qué decir del remanente de tesorería que ahora es positivo, ese que dice que no ha salido a publicitar, pues le recordamos, que ha sido obtenido por medio de revisiones y actualizaciones catastrales que nuestros vecinos han visto reflejados en sus recibos del Impuesto sobre Bienes Inmuebles.

Ante la constante queja y el llamamiento por parte de la Sra. Alcaldesa a la responsabilidad política de los que ejercemos la oposición en nuestro municipio, manifestamos nuestro enorme malestar por menospreciar nuestro esfuerzo personal, las horas de trabajo que sacamos de nuestro tiempo libre y de nuestras familias, ya que no estamos liberados y ejercemos nuestras profesiones, algo que hacemos con honor por nuestro pueblo y no usándolo como lamento. Sra. Alcaldesa, estamos orgullosos de ser oposición y ejercer esta difícil labor sin el afán de sillones, ni de poder, ni dinero, puesto que ninguno de nosotros vive de la política, sino desde el interés de aportar nuestro esfuerzo y dedicación a la mejora de la sociedad en la que vivimos, y en nuestro caso, para lo que consideramos que es mejor y más justo para nuestro pueblo y aldeas.

Por todo esto y desde el ejercicio de la responsabilidad, lo más difícil es decir NO. Ser responsable es saber decir NO en muchas ocasiones. Lo fácil pero costoso a largo plazo es ser conformista y mostrar una actitud pasiva que permita al otro el abuso y la manipulación. Ser responsable es saber decir NO con argumentos, algo que hemos ido trabajando semana a semana, tardes de domingo, horas y horas de reuniones, de revisiones y análisis de documentos, no solo entre nuestro grupo sino también con usted y su Concejal de Hacienda. Pero esto no se cuenta, esto no se dice, es más fácil hacer ver al ciudadano lo irresponsables que somos. Y luego, ¿se sorprende de un NO unánime?

El pleno aprueba varias modificaciones de créditos

REDACCIÓN

Con la abstención de los grupos de la oposición (PA, PSOE y Participa Priego) y los votos a favor del grupo popular se aprobó en la sesión plenaria celebrada el pasado día 25 de Abril varias modificaciones de créditos que permitirán realizar varias actuaciones y el pago de distintas facturas.

En concreto se aprobó el renting que permitirá renovar el césped del campo de fútbol de Priego por un importe de 20.000 euros, distintas intervenciones en la Plaza de Abastos por un importe de 10.000 euros, la construcción de nuevos nichos en el cementerio municipal y la limpieza de alcantarillas por importe de 10.000 euros y la



Pleno del Ayuntamiento

Foto: Archivo ADARVE

mejora de las instalaciones de la perrera municipal por valor de 9.586 euros.

También se aprobó el pago de la factura generada por el traslado de la fábrica antigua de textil

desde la calle Enmedio Palenque hasta el edificio de la Quinta por un importe de 10.600 euros.

El Curso de Análisis Sensorial celebrará su 16ª edición

REDACCIÓN

La Asociación para el Control de la Calidad de los Aceites de la Comarca de "Priego de Córdoba" (ASCCAL), pone en marcha la 16ª edición de Curso de Análisis Sensorial, del 16 al 20 de mayo en horario de tarde. Una nueva oportunidad única para conocer y descubrir desde la propia experiencia los distintos tipos de aceite, sin importar los conocimientos previos que se tenga sobre la materia.

Al igual que en anteriores ediciones, el curso estará dirigido por Francisca García González, experta en análisis sensorial de aceite de oliva virgen y jefa del panel de cata del Consejo Regulador de la Denominación de Origen Protegida "Priego de Córdoba". El programa se compone de un total de 20 horas presenciales y será impartido en la sede de la entidad prieguense en horario de tarde, de 16:00 a 20:00h. La



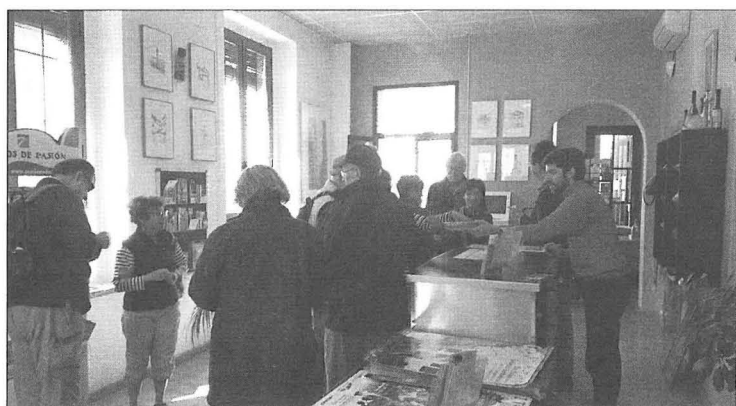
asignación de las plazas se hará, como viene siendo habitual, por riguroso orden de inscripción.

De nuevo la metodología del taller constará de una parte prác-

tica, del 80% donde se podrán catar más de 40 aceites de multitud de perfiles y variedades para aprender a clasificarlos; identificar los atributos positivos y nega-

tivos del aceite de oliva, conocer los aspectos más importantes, desde la recogida del fruto hasta el consumidor o aprender cómo funciona un panel de cata profesional. En el apartado teórico, se reforzarán conceptos, así como las propiedades y características que hacen del aceite de oliva virgen extra un producto único, diferentes escalas de acuerdo con las normativas internacionales vigentes, o la normativa aplicable para la clasificación y comercialización del aceite, entre otros.

El análisis sensorial del aceite de oliva virgen es una aventura que no deja indiferente, los aromas y sabores del aceite oliva aportan matices que de manera general desconocemos. Por ello, si estas interesado/a en realizar el curso, contacta con la Asociación para el Control de la Calidad de los Aceites de la Comarca de la D.O.P. Priego de Córdoba en el 957547034 o a través del correo electrónico: do@priegodecordoba.org



La Oficina de Turismo durante la Semana Santa

La web de turismo registra más de 26.000 visitas durante la Semana Santa

REDACCIÓN

La web de la delegación de turismo, turismodepriego.com, ha registrado durante el periodo comprendido entre el 20 y el 27 de marzo se han registrado un total de 26.935 entradas. De estas, 17.724 han sido de usuarios que ya habían visitado la página con anterioridad y 9.211 visitantes han accedido por primera vez a la página en estas fechas. Por países destacan: España, 26.054 usuarios; 160 de Inglaterra, 112 de Alemania, 107 de Francia, 96 de Estados Unidos, 39 de Italia, 31 de Ecuador, 30 de Andorra, 30 de Argentina y 27 Japón. La media de duración de cada conexión ha sido entre 6 y 10 minutos.

Los datos estadísticos nos indican que los visitantes acceden a la página en español, pero también se ha visitado la página en los idiomas disponibles (francés, alemán e inglés). El punto máximo de visitas se registró el Viernes Santo con 8.220 usuarios, seguidos del Jueves Santo con 3.888 usuarios y el Miércoles Santo con 3.052 usuarios. La media del resto de días se aproxima a unos 3.000 usuarios diarios.

Estos datos muestran una mejora con respecto a otros años muy significativa en casi todos los datos recogidos, destacando los

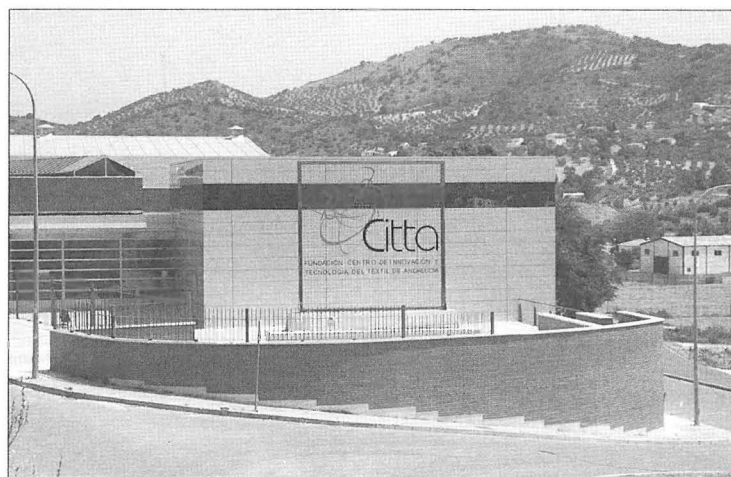
usuarios, sesiones, porcentaje de rebotes, tiempos de navegación y número de páginas visitadas.

El objetivo que sigue la retransmisión de la Semana Santa de Priego, según palabras del concejal de turismo, Juan Ramón Valdivia, es “acercar nuestra Semana Santa al mayor número de personas posibles y, aprovechando la ocasión, que la gente conozca los recursos que tenemos accesibles en nuestra web”. Este año la principal novedad ha sido la de la edición de los videos de los desfiles procesionales que ya están disponibles de forma permanente en el canal de youtube de turismodepriego.com.

Del mismo modo, como es sabido, la Semana Santa es una fecha importante para la oficina de turismo. Durante ésta se han atendido a un total de 1.169 personas en el periodo que va desde el Viernes de Dolores hasta el Domingo de Resurrección. Un total de 1.005 turistas nacionales y 164 turistas europeos, han utilizado los servicios de la oficina de turismo de Priego.

La ocupación en los últimos días de la Semana Santa ha rozado el cien por cien, siendo la ocupación para los primeros días de la semana entre un 80 y un 100%. La ocupación media en casas rurales ha superado los 5 días. En general la ocupación ha sido una de las mejores en los últimos años.

Ciudadanos se interesa por la situación del CITTA



Se aprueba en Diputación una proposición en la que se insta a la Junta de Andalucía a regularizar la situación del CITTA

REDACCIÓN

El pasado 19 de abril se aprobaba por unanimidad en el pleno de la Diputación de Córdoba una proposición de Ciudadanos presentada por su diputado provincial David Dorado para instar a la Junta de Andalucía a que regularice la situación del Centro de Innovación y Tecnología de Textil de Andalucía (CITTA) ubicado en Priego. Ciudadanos preguntará en el Parlamento de Andalucía por la actual situación económica y el futuro del CITTA.

El representante de Ciudadanos en la Institución provincial aseguraba que “en la actualidad la situación económica del Centro tecnológico del textil es muy delicada, y su actividad la está realizando una sola trabajadora, que incluso lleva varias mensualidades sin cobrar su nómina”. Por eso, ha resaltado Dorado “también vamos a solicitar a la Junta de Andalucía a que abone al CITTA la subvención que ya le ha sido aprobada y de cuyo ingreso urgente depende la continuidad de esta entidad”.

Un punto importante para

Ciudadanos es la formación. En una reciente visita a empresas textiles de Priego de Córdoba pudimos comprobar que “los empresarios del sector tienen dificultad para encontrar mano de obra cualificada”, ha explicado Dorado, quien a su vez ha destacado “la urgencia de llevar a cabo acciones formativas sobre el sector textil para formar a futuros profesionales del sector”.

Por último, el representante provincial de Ciudadanos ha comentado que hemos puesto al tanto de la situación del centro tecnológico del textil a nuestros compañeros del grupo parlamentario de Andalucía y ellos “desde el Parlamento trabajarán para buscar una solución al CITTA”.

Próximamente la diputada por Córdoba de Ciudadanos en el Parlamento de Andalucía, Isabel Albás, tendrá una reunión de trabajo con los representantes de los empresarios del sector textil de Priego para conocer las demandas del sector, sugerencias y proyectos como patronos en referencia al Centro tecnológico del Textil y así poder trasladar en su pregunta a la Cámara andaluza.

La DOP Priego de Córdoba obtiene el premio AEMO por la difusión de la cultura del olivo

REDACCIÓN

La Denominación de Origen Protegida Priego de Córdoba ha sido premiada en la XIV edición del Concurso Nacional AEMO a la Difusión de la Cultura del Olivo 2016 organizado por la Asociación Española de Municipios del Olivo, con el Primer Premio por la iniciativa 'Desayunos Saludables, fomentando la cultura del aove desde edad temprana'.

Esta iniciativa puesta en marcha por la D.O.P Priego de Córdoba desde el mes de octubre de 2015 ha contado con una participación de más de 2.000 escolares de Centros de Enseñanza de toda la Comarca amparada por la entidad, que enmarca los municipios de Almedinilla, Carcabuey, Fuente Tójar y Priego de Córdoba. La acción 'Desayunos Saludables, fomentando la cultura del AOVE desde edad temprana' surgió con motivo de la celebración del XX Aniversario de la Denominación de Origen.

En concreto, la acción consistía en diferentes actividades, en función de las edades de los escolares, tales como: visitar los olivares de la zona, conocer las diferentes variedades de aceite de oliva, los colores del aceite y la aceituna a través de la pintura, extraer el propio aceite en una mini-almazara montada al efecto, experimentar a través de la cata los aromas del aceite de la comarca, distinguir los buenos y malos aceites, entre otras, -así como la principal-, un desayuno saludable compuesto por pan maridado con aceite de oliva virgen extra de la D.O.P Priego de Córdoba, acompañado de un pequeño trozo de Turrolate, un producto típico de la Comarca y con piezas de fruta de temporada y zumo. Además los participantes, una vez terminado obtenían el "Carnet de Aseituno" que identifica a los niños y niñas con el



Desayunos saludables

principal tesoro de su comarca: El Virgen Extra de la DOP Priego de Córdoba.

Dada la buena acogida que entre los alumnos y los colegios participantes, la D.O.P Priego de Córdoba se ha propuesto llevarla a cabo de forma habitual en los primeros meses de campaña, para dar a conocer entre los escolares como nace un producto tan nuestro como es el aceite de oliva virgen.

Desde AEMO afirman que el jurado ha valorado ante todo la importancia del público objetivo al que va dirigida esta acción, formando a todos los niños de una comarca en el conocimiento de la calidad y la cata del aceite de oliva virgen extra. Por ello considera que la dimensión de la acción, si se perpetúa en el tiempo, es incalculable porque se trata de una generación completa que se formará en este campo desde niños, lo que sin duda elevará la cultura

del aceite entre los consumidores de estos pueblos para siempre.

Para la D.O.P Priego de Córdoba y en palabras de su presidente, Francisco Serrano, "este premio supone un reconocimiento a la labor que se lleva haciendo desde esta Denominación de Origen desde el inicio de su andadura fomentado la cultura oleícola en numerosos colectivos", y que de manera específica se refleja en la puesta en marcha de la Escuela de Cata Infantil, que cada año forma a 30 niños de la Comarca. Cabe destacar que precisamente en 2012, AEMO concedió este mismo premio a la Difusión de la Cultura Oleícola a la entidad por la puesta en marcha y éxito conseguido con la Escuela de Cata Infantil. A fin y al cabo, como señala Serrano, "trabajamos por asegurar el futuro de nuestro producto, ya que estos jóvenes serán los embajadores y consumidores del futuro".

Gracias solidarias desde el colegio "Ntra. Sra. de las Angustias"

M. ÁNGELES CUENCA GARCÍA

El pasado 8 de Abril, nuestro Colegio celebró la III Gala Solidaria, cuyo objetivo fue recaudar fondos para los Comedores Escolares que la Congregación "Hijas del Patrocinio de María" tiene en Venezuela y Colombia. Al igual que las dos anteriores, tuvo una aceptación excepcional y en la misma, participamos toda la Comunidad Educativa de nuestro Centro.

Se celebró en el Teatro "Victoria" de nuestra ciudad, que presentaba un lleno absoluto. Disfrutamos de numerosas actuaciones: los pequeños del Taller de Sevillanas, teatro por parte de los alumnos de 6º de Primaria, alumnos y profesores interpretando canciones, solos de guitarra, el Coro "Entre incienso y arena", un Trío de Cuerda, el Coro "Ntra. Sra. de las Angustias" y el Coro del Colegio; todos lo hicieron fenomenal, demostrando el esfuerzo y las ganas que le habían puesto.

La recaudación total fue de 1.781,62 euros, entre la venta de entradas y la fila cero, todo ello destinado íntegramente a los Proyectos Solidarios de Venezuela y Colombia. Agradecer enormemente a todos la asistencia y la colaboración prestada, al AMPA "Padre Cosme", al Excmo. Ayuntamiento por la cesión del Teatro, a Tele Priego que la retransmitió, a los alumnos participantes y a sus profesores, a los Coros y a toda la Comunidad Educativa. Una vez más, se ha hecho gala de la SOLIDARIDAD con los que más lo necesitan,

¡Muchas gracias a todos! y, si Dios quiere, el próximo año volveremos a celebrar ya la cuarta edición.

Priego reúne a una treintena de barberos y peluqueros



REDACCIÓN

El pasado 17 de abril se celebró el Encuentro Nacional de Barberos y Peluqueros, reuniendo en el Pa-seílo a más de 30 participantes

venidos desde distintos puntos de Andalucía y Murcia.

Durante aproximadamente dos horas, los profesionales realizaron distintos estilismos a modelos de diferentes edades, demostrando

una amplia variedad de looks diferentes, desde los cortes más clásicos a los más innovadores, además de mostrar las últimas tendencias en el cuidado de la barba.

Esta iniciativa, promovida por

la Asociación Centro Comercial Abierto de Priego (ACCAP), viene a demostrar otro año más el resurgimiento de la barbería en los últimos años, así como la mayor preocupación masculina por la estética.

MACROKEDADA

PRIEGO DE CORDOBA 7 y 8 MAYO 2016

CIRCUITO EL ARENAL Entrada Gratuita

NISSAN Concesionario Oficial NISSAN sur de Córdoba

CAIMA LUCENA 957 50 00 95

ANDÉL Moto ALTO PRIEGO DE CORDOBA

PUB HOLLYWOOD TU 8 DE CIRCUNTO

euro 4x4 parts

*** SPRINT**
*** TIRA-RABOS**
*** RECORRIDO POR CIRCUITO**
*** EQUILIBRIO EN BALANCINES**

Síguenos
circuitodelarenalpriego
turismodepriego.com

Priego de Córdoba
turismodepriego.com

Cierre de inscripción JUEVES 5 DE MAYO 35€ por persona y coche. SÁBADO 7: A las 15:00 h. Entrega de bolsa de inscripción con regalos y diploma que acredita la asistencia a la MACRO KEDADA 4X4 SOLO NISSAN. Recorrido por el circuito de motocross en fila india, prueba sprint, tirarabos, equilibrio en balancines, etc. A las 19:00 h. Salida al centro de Priego donde la policía local nos reserva aparcamiento y visitaremos el Barrio de la Villa y la Fuente del Rey con 165 caños de agua. A las 22:00 h. Regreso al circuito para cenar. Domingo 8 a las 9:00 h. Concentración en el Circuito El Arenal para salir a desayunar hacia la Almazara Manuel Montes Martín donde degustaremos un desayuno molinero y se podrá adquirir Arcde Virgen Extra de altísima calidad. Seguimos por carril hasta en Puente Salado donde tomaremos bocadillo, refresco y patatas chip y se volverá al Circuito El Arenal con tres grados de dificultad: por carretera fácil, por carril medio y por trialera fuerte y en el Circuito El Arenal se hará entrega de los regalos y compartiremos una paella y nos despediremos hasta la próxima edición.

* El circuito dispone de zona de acampada con luz y agua y servicios con ducha de agua caliente. Pueden consultar hoteles o casas rurales en la web: turismodepriego.com



El Quijote en píldoras

“Hechas, pues, estas prevenciones, no quiso aguardar más tiempo para poner en práctica su pensamiento, acuciándole la falta que pensaba que cometía en el mundo su tardanza según eran los agravios que pensaba deshacer, entuertos que enderezar, sinrazones que enmendar y abusos que corregir y deudas que satisfacer. Y así, sin dar parte de su intención a ninguna persona y sin que nadie le viese, una mañana, antes de hacerse de día (...) salió al campo con grandísimo contento y alborozo de ver con cuanta facilidad había dado principio a su buen deseo.”

“Yendo, pues, caminando nuestro flamante aventurero, iba hablando consigo mismo y diciendo: - Quién duda que en los venideros tiempos, cuando salga a la luz la verdadera historia de mis famosos hechos, el sabio mago que los escriba no ponga, cuando llegue a contar esta mi primera salida tan de mañana, de esta manera: “Apenas había el rubicundo Apolo tendido por la faz de la ancha y espaciosa tierra las doradas hebras de sus hermosos cabellos, y apenas los pequeños y pintones pajarillos con sus arpadas lenguas habían saludado con dulce y meliflua armonía la venida de la rosada aurora...”

Miguel de Cervantes. El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha (Capítulo 2). Adap. Trapiello.

Detenido el supuesto autor de un robo en un establecimiento

Tras intimidar con un arma blanca al propietario del establecimiento, sustrajo la recaudación de la caja registradora y de una máquina recreativa

REDACCIÓN

La Guardia Civil en colaboración con Policía Local de Priego ha detenido a un vecino de la localidad de 52 años de edad, conocido por sus amplios antecedentes policiales, como supuesto autor de un delito de Robo con Intimidación cometido en un establecimiento de hostelería de la localidad.

La Guardia Civil de Priego de Córdoba, tuvo conocimiento a través de una llamada telefónica que se había producido un robo

con intimidación en un establecimiento de hostelería de la localidad, donde autor desconocido tras acceder al interior del establecimiento e intimidar al propietario con un arma blanca, se apropió de la recaudación de la caja registradora y de la de una máquina tragaperras.

Las gestiones practicadas por la Guardia Civil y la Policía Local, unidas a los datos obtenidos en la inspección practicada en el establecimiento, permitió identificar al supuesto autor del robo, que resultó ser un vecino



de la localidad conocido por sus amplios antecedentes policiales, el cual fue localizado por la Policía Local de Priego en una calle de la localidad y trasladado al Puesto de la Guardia Civil, don-

de fue detenido.

Al ahora detenido se le intervino una bolsa de plástico conteniendo una importante cantidad de dinero en monedas y billetes fraccionados.



Conducciones Alcogas S.L.
Plaza Palenque nº9 Priego de Córdoba
Tlf. 693738732 - 693736903

¡No esperes más!

Contrata ahora Gas Natural

Te regalamos la instalación
Pruebalo 6 meses

Sin permanencia



150€

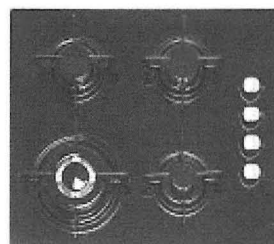
Calentador Forcali
Automático digital

Empresa colaboradora:

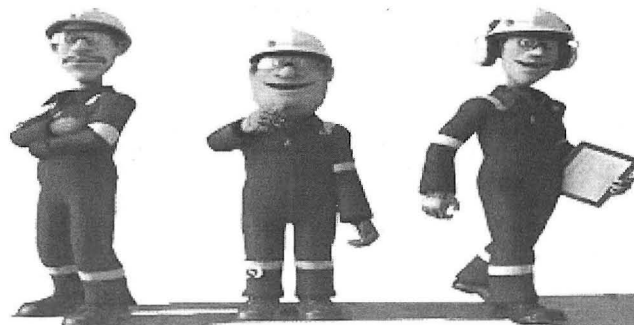
gasNatural
fenosa



140€



Cristalgas
Encendido automático
Corte de seguridad



Intensas jornadas taurinas organizadas por Campo Bravo

REDACCIÓN

La empresa Campo Bravo, que gestiona taurinamente la plaza de toros de Priego, organizó los días 22 y 23 de abril unas jornadas taurinas.

El viernes quedó inaugurada, en las Carnicerías Reales una exposición fotográfica denominada "Toreros de Córdoba" conformada por 45 fotografías de los prestigiosos Ladislao Rodríguez "Ladis" y José Luis Cuevas.

Una vez inaugurada la exposición, se procedió a una interesante conferencia sobre "Situación actual del Toreo", coordinada por nuestro compañero Manolo Osuna y con la presencia de dos grandes figuras del toreo, Tomás Campuzano y Rafael González "Chiquilín". Durante la charla, el coordinador expuso la situación actual del toreo dividiéndola por las principales partes que conforman un festejo taurino, destacando las dificultades que atraviesan los empresarios a la hora de organizar festejos en la situación de crisis económica, que ha reducido la tradicional participación y colaboración de las Administraciones Públicas.

Acto seguido se analizó la situación de la cabaña brava del toro de lidia, destacando los maestros que el toro bravo ha cambiado mucho, hacia ejemplares con muchos kilos y buena presencia, pero que ofrecen mucha menos movilidad que el que se lidiaba a mediados de los años ochenta, repercutiendo negativamente en el espectáculo ofrecido.

Respecto del novillero se puso de manifiesto la gran competencia que hay y la dificultad de llegar a ser matador de toros: aunque los más privilegiados llegan a doctorarse, la gran mayoría de ellos se quedan en ese sueño de tomar la alternativa y con pocas posibilidades de seguir en el escalafón superior. Bien es cierto que, gracias a la promoción que la Junta de Andalucía y Canal Sur televisión vienen haciendo de las novilladas de las Escuelas Taurinas de Andalucía.

Finalmente se habló sobre los protagonistas de la fiesta; los matadores de toros, que gozan de una situación privilegiada en el escalafón y mandan en el mismo, compartiéndolo con toreros más veteranos y los otros más jóvenes que vienen pisando fuerte.

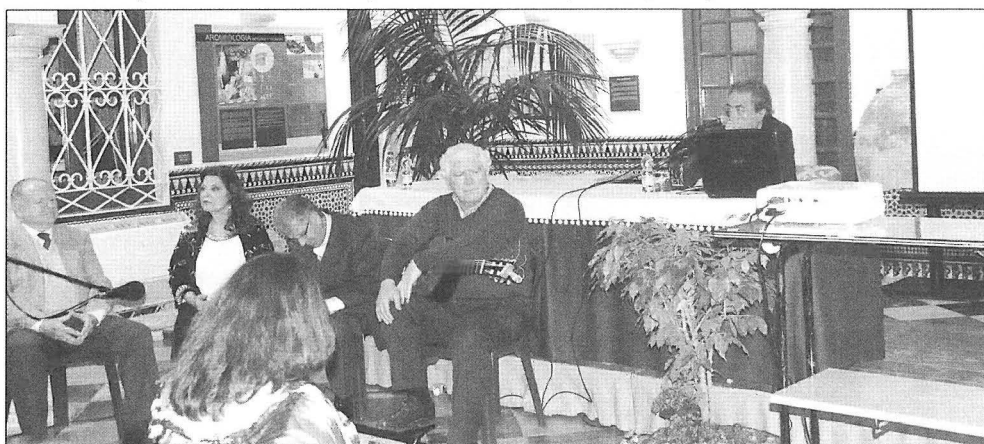
Sobre los más veteranos se expuso la cómoda situación para poder elegir, desde el ganado hasta los compañeros de cartel. Respecto a los más jóvenes, se destacó las ganas de hacerse un hueco en este tan difícil mundo no escatimando en arriesgar ante cualquier tipo de toro o encaste donde se les acarte.

Finalmente, el pasado 23 de abril, en Lozano



Nuestro compañero Manolo Osuna junto a Tomás Campuzano y Chiquilín

Foto: R.C.



Instante de la conferencia-recital "El toreo y el flamenco"

Sidro, tuvo lugar la conferencia-recital "El toreo y el flamenco" de la que fue ponente Domingo Echevarría, natural de La Carlota, profesor de instituto, escritor y, sobre todo, un gran aficionado al mundo del toreo.

Su conferencia estuvo ilustrada por un conjunto de diapositivas mostraron distintos árboles genealógicos donde se reflejaba la estrecha relación entre el toreo y el mundo flamenco. Igualmente, la exposición estuvo amenizada por la actuación de varios artistas flamencos.

Según el ponente, se denomina tauroflamencología al conjunto de semejanzas estéticas y de forma entre el arte del toreo y el arte flamenco. Estas similitudes tienen su reflejo en las semejanzas de la vestimenta torera y la indumentaria de los artistas flamencos, principalmente la de los bailaores, así como la similitud de los desplantes, juego de brazos, quiebras de cintura y otras actitudes, que caracterizan la interpretación de ambas partes.

Si desde luego hay un vocablo que define con total rotundidad esta estrecha relación entre el toreo y el flamenco, éste es el famoso "olé", vocablo que premia y acompaña por igual tanto al torero como al artista flamenco.

En esta genealogía aparecieron un gran número

de artistas flamencos con nombres taurinos, como Diego El Picaor, El Cuadrillero, Toreri, Curro Puya, El Paquiro, Teresita Mazzantini, El Gallo, El Puntillero, etc. De la misma manera, fue relacionando un gran número de toreros también inmersos en el mundo del cante, como El Almendro, Cagancho, Cayetano Ordóñez, etc.

Tampoco hay que olvidar la cantidad de uniones amorosas entre toreros y flamencas; desde el legendario Tragabuches y La Nena hasta Óscar Cruz y María Rosa, y entre las que son célebres la de Fernando El Gallo con Gabriela Ortega, y la de su hijo, Rafael El Gallo, con Pastora Imperio. Y el más reciente de estos casamientos, el de Javier Conde con Estrella Morente.

En lo musical, la conferencia estuvo amenizada con los cantes de Fernando Saco, Gracia de Brenes y Antonio Jiménez, acompañados a la guitarra por Antonio Sánchez Saco, la mayoría de ellos toreros o banderilleros en sus tiempos jóvenes. Se interpretaron soleares y alegrías de Córdoba, fandangos verdiales y de Huelva, unas bulerías a cargo de Gracia de Brenes que son algo así como el himno del toreo, rematando esta faena Fernando Saco con la interpretación del tan conocido Romance a Córdoba que popularizara el legendario Pepe Marchena.

Esplendorosa Feria de San Marcos

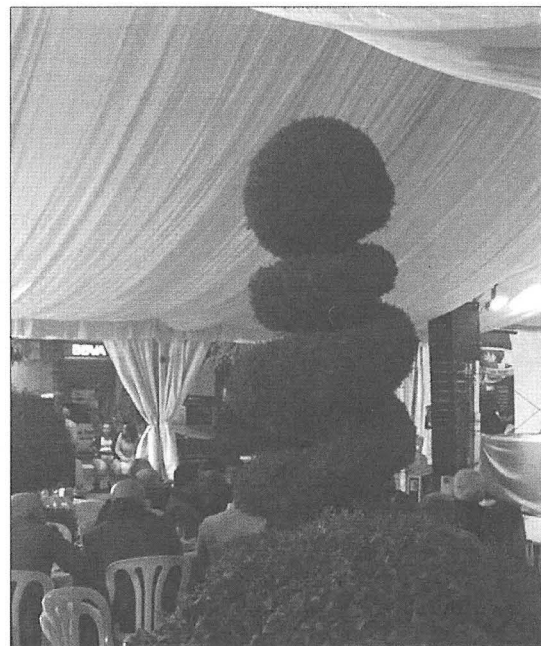
MANOLO OSUNA

El buen tiempo durante el fin de semana, propició que la recuperada Feria de San Marcos en Priego haya sido un éxito. Desde el pasado día 21 de Abril y hasta el domingo día 24, se celebró la Feria de San Marcos en la ciudad. La nueva asociación Centro Comercial Abierto de Priego, junto con el área de Festejos han sido los responsables de su organización. El fin principal que se perseguía con la recuperación de esta mini feria era la de revitalizar durante estos cuatro días el flujo comercial, principalmente el de la hostelería. Para ello, se instaló la carpa principal en el paseillo, donde han tenido lugar todas las actuaciones musicales, con la orquesta -ya conocida en Priego- Coconut

Band como principal atracción, además de varias actuaciones de Canción Española, a cargo de Nazaret Compaz; Velada Flamenca; Rumbas y la academia de baile Faralaes.

Como novedad de esta feria, las atracciones y puestos de feria se instalaron en la calle Rio y Carrera de Álvarez, quedándose más repartida por el centro de la ciudad toda la feria y teniendo más espacios abiertos para el uso y disfrute de los ciudadanos.

Otra serie de actividades paralelas se han desarrollado durante el fin de semana, como las Jornadas Taurinas; el concierto de la Orquesta Sinfónica "Ciudad de Priego"; una exposición de fotografía taurina en las Carnicerías Reales y la actuación de la Escuela Municipal de Música y Danza de Priego. Los días que más afluencia de público hubo fueron el viernes y sábado.





Descubiertos en la Sierra Morena cordobesa restos funerarios hallados por el grupo espeleológico G40

RAFAEL BERMÚDEZ CANO
GRUPO ESPELEOLÓGICO G40

El 1 de octubre de 2014, durante los trabajos de localización y exploración de cavidades llevados a cabo por el Grupo Espeleológico G40 en el marco del proyecto denominado "Tras las Huellas de la Espeleología Cordobesa", se realizó de manera fortuita un importante hallazgo arqueológico en Sierra Morena Cordobesa, en el municipio de Obejo. Durante los trabajos de campo llamó la atención la presencia de abundante guano de murciélago en una cavidad en principio muy reducida en dimensiones, indicio que hizo pensar pudiera tener mayor desarrollo del conocido. Para comprobar esta hipótesis, se realizó un ascenso hacia la zona de los techos donde, a partir de una estrecha grieta parcialmente taponada, se descubrió el acceso a una pequeña sala, en cuyo suelo afloraban restos cerámicos y óseos. Como suele ser protocolo habitual no se alteró la ubicación de los materiales y, conscientes del interés del presunto yacimiento arqueológico, se puso en conocimiento de la Delegación de Cultura de la Junta de Andalucía.

Desde un primer momento se planteó por parte del G40 la necesidad de practicar una intervención arqueológica en el lugar, al hallarse éste en apariencia intacto y ser la primera cavidad del Norte de Córdoba en la que pudieran documentarse ritos funerarios prehistóricos.

Una vez que la intervención fue autorizada, la denominada Cueva de Peña Calera ha sido investigada a lo largo de la pasada Semana Santa por un equipo de arqueólogos y antropólogos de las universidades de Córdoba, Granada y Huelva que han trabajado coordinadamente con miembros del grupo espeleológico G40, con el apoyo del Ayuntamiento de Obejo.



Acaba de publicarse un pequeño avance de los resultados obtenidos, en el que se afirma que lo exhumado es uno de los contextos más antiguos de uso funerario. El equipo ha recuperado los restos de al menos cinco individuos de ambos sexos y distintas edades. Junto a los cuerpos fueron depositados ajuares funerarios consistentes en al menos siete recipientes cerámicos completos, tres de ellos completos, y un punzón de hueso. Pendiente aún de realizar estudios más concretos, todo apunta hacia una cronología enmarcada en la transición del Neolítico al inicio de la Edad del Cobre, lo que situaría la antigüedad del hallazgo alrededor del 3.200 antes de Cristo.

Uno de los aspectos que más llama la atención es que hayan aparecido asociados a los enterramientos gran cantidad de fragmentos manufacturados de corcho. Esto hace pensar en la posibilidad de que planchas de dicho

material formasen parte de la "puesta en escena mortuoria", conservándose restos de las mismas gracias a las especiales condiciones del ambiente subterráneo.

A escasos metros del acceso a la cueva se documentó hace años un asentamiento humano que coincide cronológicamente con la época de los enterramientos. Se trataba de una comunidad que ya por esos momentos comenzaría a explotar las vetas más superficiales del mineral de cobre de la zona de Cerro Muriano y que enterraba a sus integrantes cerca de su hábitat. Una de sus cámaras mortuorias se ha mantenido en buenas condiciones para su estudio más de 5000 años hasta la llegada de los miembros del G40 y su descubrimiento casual. Su posterior investigación está permitiendo desvelar los entresijos aún poco documentados de la relación con el más allá de los primitivos moradores cordobeses a través de sus ritos funerarios.



La Casa del Agricultor

Ferretería y Venta de maquinaria agrícola

Manuel Jiménez: 650 61 34 60 / 957 11 04 85

Ctra. de Algarinejo, nº13 - PRIEGO DE CÓRDOBA

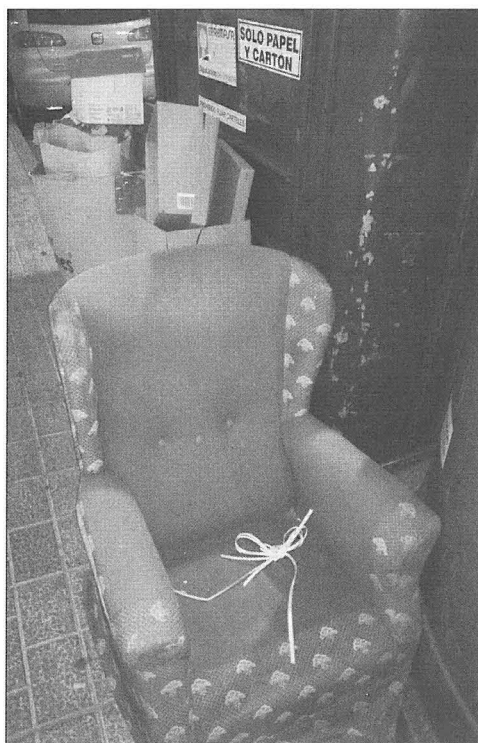
(Junto a gasolinera Buenavista)

...y con el mazo dando

■ El Colegio Ángel Carrillo celebró nada más y nada menos que la 33 edición de su consolidado Certamen Escolar Literario en el que participan centenares de alumnos de toda Andalucía. Está considerado en el ámbito escolar como uno de los clásicos de los que se celebran. Pues bien, hace ya muchos años que a los responsables políticos de educación de Córdoba no aparecen por el mismo. No estaría mal que, para la próxima edición, la delegada de educación hiciese acto de presencia en el mismo. Dicen en la AMPA que no se preocupe, que no aprovecharán para hacerle reivindicaciones, aunque el centro educativo tiene y muchas....

■ Los vecinos de la calle Elena Maristany llevan años quejándose de la iluminación de dicha calle. Se da la circunstancia de que en la acera derecha tiene siete farolas pequeñas en los casi doscientos metros de la calle, pero en la acera izquierda solo hay una. Cuando el sistema automático va turnando el apagado de farolas una sí y otra no, la calle queda prácticamente a oscuras. Dicho problema lo expusieron en las reuniones vecinales con los políticos en campaña electoral, pero hasta ahora no se le ha dado solución. ¿Tendrán que esperar otros tres años más para ver cumplida su necesidad?

■ Desde el área de cultura y la delegación de festejos se debería tener algo de más coordinación. Decimos esto porque se han quejado muchos ciudadanos de la cantidad de actos que se organizan cada fin de semana pisándose unos con otros. El último caso lo hemos tenido en la pasada feria de San Marcos en el que, además de la feria, había todo el fin de semana un amplio abanico de actos culturales. Si es feria, dejemos la feria en todos sus contenidos y que no se organicen conciertos paralelos; exposiciones; charlas o conferencias, así todo el mundo se concentrará en la actividad más importante.



■ Mucho cuidado con las redes sociales, en este mes pasado una falsa identidad de mujer, se ha dedicado a invitar a muchos vecinos de Priego a su facebook y una vez agregado va cogiendo confianza y se le insinúa, aprovechando para hacer una grabación de video de toda la conversación e imágenes. Grabación que posteriormente envía y pide una cantidad económica superior a 2.000 euros, haciendo chantaje y amenazando con publicarla en los muros de amistades y familiares si no se le ingresa ese dinero. Mucho cuidado y no aceptar a nadie que no sea conocido, por muchos amigos en común que tenga contigo.

■ Parece ser que uno de los requisitos imprescindibles era el cumplimiento obligatorio de horario comercial de las bases para participar en la adjudicación de los locales para el mercado de abastos. Pues dicen muchos vecinos que

no se está cumpliendo, que van a comprar en horario comercial y hay varios locales cerrados a media mañana. Si lo que se pretende es la dinamización del nuevo mercado de abastos, no se puede dar una imagen de un edificio con pocos negocios dentro del mismo y casi la mitad cerrados cuando los clientes van de compras. Solución ya, y si no les interesa, hay emprendedores interesados en lista de espera.

■ Una y cien veces más lo volvemos a repetir. Cada vez que hay una festividad importante que mueve masas o fines de semana con buen tiempo, una parte de la juventud de Priego se desmadra y pierden la educación y respeto que en sus casas y colegio les dieron. No les da vergüenza y hacen sus necesidades fisiológicas en calles céntricas donde no hay mucho paso de personas y, además, van dejando tubos de cristal y botellas en ventanas, balcones y escalones. Tal vez cuando ya va llegando las primeras horas del día, sería conveniente que se patrullara "andando" por las callecitas estrechas y céntricas donde hay bares, igual algo se evitaría.

■ Como se ve en la fotografía, se ha tirado un sillón junto a los contenedores de la subida de la calle Virgen de la Cabeza. Allí ha permanecido mínimo dos semanas y, al cierre de esta edición, allí permanecía aún. Dicen los vecinos que como el punto limpio sólo recoge enseres una vez al mes, pues quien no tiene posibilidad de llevarlos al punto limpio, no sabe qué hacer con este tipo de enseres viejos. Si es así, se ve que estamos condenados a que parezca Priego una ciudad con aspecto de abandono. Luego queremos vender nuestra imagen de Agua, Cal y Barroco y calles y casas señoriales y calles limpias. Habrá que darle una solución y pronto y si algún vecino ve a otro depositando este tipo de enseres, hoy día con una imagen del teléfono móvil se puede presentar la correspondiente denuncia anónima y todos saldríamos ganando.



www.hotellasrosas.net

Ntra. Sra. de los Remedios, 6
14.800 Priego de Córdoba
Telf.: 957 540 449
e-mail: informacion@hotellasrosas.net

El director de la Real Academia Española de la Lengua homenaja a Niceto Alcalá-Zamora

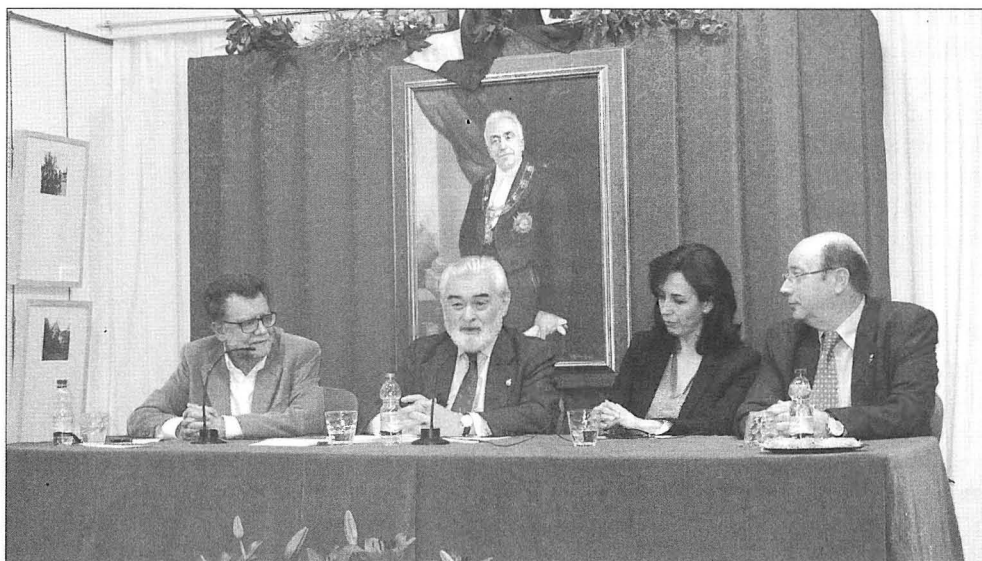
RAFAEL OSUNA LUQUE

Darío Villanueva, director de la Real Academia Española de la Lengua, pronunció el día 13 de abril una conferencia titulada "Memoria de D. Niceto Alcalá-Zamora en el centenario cervantino". El acto tuvo lugar en el Salón del Patronato Niceto Alcalá-Zamora y contó con la presencia de M^a Luisa Ceballos, alcaldesa de Priego, y con la asistencia de numeroso público.

Francisco Durán y José Luis Casas dijeron en la presentación que Darío Villanueva inauguraba un ciclo de conferencias-homenaje a Niceto Alcalá-Zamora con las que se quería reivindicar el perfil intelectual del ilustre prieguense. Don Niceto no solo fue un político importante que ocupó la más elevada magistratura del Estado, sino también un intelectual que formó parte de tres reales academias: Jurisprudencia y Legislación, Morales y Políticas y Española de la Lengua. En esta ocasión se había invitado al director de la Real Academia Española de la Lengua porque este año se celebra la conmemoración del IV Centenario de la muerte de Miguel de Cervantes.

El académico Darío Villanueva dijo que le producía una gran emoción venir al pueblo en el que había nacido quien llegó a ser presidente de la Segunda República y añadió que había una curiosa circunstancia que le unía a Alcalá-Zamora, pues él ocupaba en la actualidad el mismo sillón "D" mayúscula que tuvo don Niceto en la Academia.

En su opinión, siempre había existido una estrecha relación entre los juristas y la literatura y Alcalá-Zamora era un buen ejemplo de ello. Fue un gran orador, un hombre que supo sacar partido de la "palabra dicha", y un maestro de la oratoria; tal como demostró en varios de sus célebres discursos, principalmente, el referido a las Mancomunidades



José Luis Casas, Darío Villanueva, M^a Luisa Ceballos y Francisco Durán.

Provinciales (1912) y el que pronunció en el teatro Apolo de Valencia (1930). Sin duda – afirmó – fue un orador barroco y suntuoso que sabía seducir a los oyentes. También fue autor de un gran número de obras dedicadas a la gramática y a la literatura. Sin embargo, a pesar de sus indiscutibles conocimientos y de su gran erudición no resultó fácil su nombramiento de académico. Fue un proceso repleto de dificultades en el que su propuesta fue varias veces frustrada por la intervención del dictador Primo de Rivera que siempre se negó a ello. Finalmente, en noviembre de 1931, ya en la Segunda República, fue cuando se hizo posible el nombramiento.

En la obras de Alcalá-Zamora se descubre su interés por el teatro y por los autores más relevantes de nuestra literatura entre los que ocupó un lugar privilegiado Miguel de Cervantes. En varias ocasiones escribió sobre su obra más importante pero fue en *El Quijote visto por un abogado* donde mejor recogió y

expresó sus pensamientos e ideas. La célebre obra cervantina ejerció una gran atracción sobre él al igual que también sucedió en los casos de Unamuno, Ortega y Gasset, Américo Castro y Salvador de Madariaga. Según Alcalá-Zamora, era un libro profundamente español que atesoraba una gran sabiduría popular. Cervantes quiso burlarse de los libros de caballería pero escribió un libro profundamente humano y de validez universal.

Niceto Alcalá-Zamora analizó *El Quijote* desde la perspectiva política y jurídica y puso de manifiesto que los protagonistas con sus actuaciones perturbaban el normal desarrollo de la justicia, pues generalmente se situaban al margen de las normas y hacían frecuentes cantos a la libertad. Por ello, don Niceto afirmaba que en *El Quijote* había componentes anarquistas, una tendencia que era frecuente en el espíritu español y también una opinión que procedía de su propia experiencia, según dijo Darío Villanueva, en su magistral e interesante disertación.

MULTIÓPTICAS

número uno en servicios ópticos

C/ San Marcos, 9 - 857 899 599

Maricruz Garrido presenta su libro 'Magicpoelandia'



RAFAEL PIMENTEL LUQUE
rpl1945@hotmail.com

El 15 de abril, acogió una nueva actividad literaria la casa-museo del pintor Adolfo Lozano Sidro, consistente en la presentación de una obra de la profesora Maricruz Garrido Linares titulada *Magicpoelandia*, dedicada al público infantil y especialmente a los niños enfermos.

Habló en primer lugar el concejal de Cultura Miguel Forcada que destacó la necesidad de un texto como el presentado. Le siguió Primi Durán, presidenta del grupo local de la Asociación Española contra el Cáncer, que nos habló

del colectivo al que representa cuyo lema es: "si crees que estás solo es que no nos conoces", centrándose en el protocolo de atención que siguen con los menores afectados cuando les hacen pruebas hospitalarias, además de que las familias disponen de pisos de apoyo en Córdoba e incluso, en verano, para los niños y sus hermanos se plantean comunidades vacacionales. Finalmente, agradeció el apoyo recibido desde el Ayuntamiento de Priego y a la autora por dedicar los beneficios a la AECC (priegoaecc@gmail.com, 659-679508).

La presentación de la obra propiamente dicha corrió a cargo de Manoli Calderón,

profesora jubilada natural de Peñarroya pero que ha desempeñado su labor profesional en Priego. Respecto a Maricruz destacó su faceta como coordinadora del aula de literatura, por la que han pasado escritores de altísimo nivel, y su amor por la poesía, género en el que ha cosechado algunos galardones, además citó sus publicaciones más destacadas. *Magicpoelandia* es su primera incursión en la literatura infantil, sus versos expresan una alegría y vivacidad que le recuerdan a Gloria Fuertes. Son veintiséis poemas los que contiene, la mitad dedicados a los animales, cuyo objetivo es introducir la poesía en los centros escolares, pues, ¿quién no recuerda algunas estrofas aprendidas cuando era pequeño? Terminó su intervención con el siguiente haiku de su cosecha: "Si observamos bien/ veremos de la vida/ la poesía".

Por último tomó la palabra la profesora Garrido dando las gracias al Ayuntamiento, especialmente al concejal Forcada. Dijo que este volumen ha sido un largo parto pero que le está gratificando mucho ir a los colegios a presentarlo, y que lo recaudado con su venta vaya para la Asociación Española contra el Cáncer y cincuenta ejemplares para Mascotas de Priego. Seguidamente y para terminar, leyó algunos poemas entre los que se intercalaban intervenciones de jóvenes músicos priegueses.

Debates con acento

VÍCTOR PAREJA

Un equipo del IES Álvarez Cubero de Priego de Córdoba se proclamó ganador absoluto del VII Torneo Regional de Debate Jóvenes Promesas, celebrado en Sevilla entre los días 1 a 3 de abril. Los alumnos Ángel García Trillo (de Almedinilla), Alba Rojas, Carlos Gallego y Juan Luis González (de Priego), dirigidos por su profesor Víctor Pareja, consiguieron batir a todos sus contrincantes. Ese fin de semana, veinte equipos seleccionados entre todas las provincias andaluzas tuvieron que enfrentarse a una difícil pregunta: ¿podemos cambiar el mundo? Hace unos meses, en la sede de Naciones Unidas de Nueva York, 193 países firmaron los nuevos 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible, con una agenda de tareas y metas propuestas para los próximos quince años. Los alumnos tenían que responder a la pregunta de si esos 17 objetivos (que hablan de pobreza, desigualdad, educación, salud y medio ambiente) se-



Alumnos participantes junto a su profesor, Víctor Pareja

rán alcanzables o no de aquí a 2030.

La postura a favor o en contra se sorteaba cinco minutos antes de que tuviera lugar el debate, por lo que los equipos tenían que llevar preparadas ambas posturas, con sus respectivos argumentos, evidencias y conclusiones finales.

Nuestro equipo, cuyos integrantes contaban ya con experiencia en el mundo del debate, como participantes en el Torneo escolar

Gorgias que se viene organizando en el IES Álvarez Cubero desde hace años, demostró un gran nivel de oratoria y argumentación, al vencer todos sus encuentros (siete debates en tres días) frente a rivales de centros públicos y privados de mucha calidad, como los dos finalistas de la pasada edición: el Colegio San Estanislao Kostka (SEK Alborán) de Almería y el Colegio Buen Pastor de Sevilla.

Intensa actividad de la asociación musical y cultural “Adagio”

REDACCIÓN

El pasado viernes día 22 de abril, el Ayuntamiento, los patrocinadores y colaboradores privados, suscribieron con la Orquesta Ciudad de Priego un nuevo convenio de colaboración para el presente año 2016, con el que se cumplen ya doce años desde su fundación en el año 2005.

Por parte de la Asociación “Adagio” firmó su presidente y director de la Orquesta Ciudad de Priego, Francisco José Serrano y por los Patrocinadores, estuvieron presentes la Alcaldesa y el concejal de Cultura, por parte de Ayuntamiento de Priego, Angeli Valverde, Encarnación García Ávila, esposa de Francisco Yébenes y por los colaboradores, los representantes de “Miguel” Aluminios de diseño, “Almazaras de Muela”, “Aroden” y “Magda Modas”, no encontrándose presentes por diversas circunstancias, los representantes del Conservatorio Elemental de Música de Priego, Rosario Palomeque, Antonio Gámiz Maristany y gerente de “Datacon”, que firmarán el convenio en los próximos días.

Francisco José Serrano informó de las actividades que llevará a cabo la Asociación Musical y Cultural “Adagio” en el presente año y que pese a su ajustado presupuesto, tienen previsto hacer un amplio programa cultural. Comenzarán el sábado día 23 con una Charla-Conferencia en el la Casa Museo Adolfo Lozano-Sidro sobre J. S. Bach y la Música Barroca. Ese mismo día 23 un concierto en el Teatro Victoria, del mismo compositor. El día 18 de junio tendrá lugar el segundo Concierto y por último, como viene siendo habitual, el Concierto de Navidad que será el 17 de diciembre.

Francisco J. Serrano quiso resaltar su agradecimiento y el de los demás componentes de la Asociación Adagio, tanto al Ayuntamiento como a los Patrocinadores y a los Colaboradores privados por su apoyo, sin el cual, ese proyecto no se podría llevar a cabo. Así mismo mostró su profunda gratitud al público incondicional que siempre asiste a los conciertos y que le sirve de aliado para emprender nuevos retos.

Por su parte, tanto El concejal de Cultural Miguel Forcada como la Sra. Alcaldesa María Luisa Ceballos, manifestaron el mérito que supone para nuestra ciudad, el tener un Orquesta Sinfónica y el trabajo para mantenerla durante tantos años.

Como ya hemos dicho anteriormente, el sábado tuvo lugar una Conferencia ofrecida por Francisco José Serrano, en la cual informó en que iba a consistir el concierto de esa misma



Firma del convenio entre la Orquesta y el Ayuntamiento



Charla-coloquio

noche en el que el único protagonista iba a ser el gran músico alemán Johann S. Bach.

Presentó el acto Miguel Forcada, que resaltó la gran capacidad de trabajo de Francisco José Serrano, así como el mérito de ser profeta y reconocido en su tierra, sobre todo, por su reciente nombramiento como “Prieguense del año 2015” por parte de la Asociación Cultural Adarve.

A continuación el conferenciante, a lo largo de casi una hora y apoyado por una presentación audio-visual, fue exponiendo de forma clara y amena, para que todos los que nos encontrábamos presentes pudiésemos comparar los diferentes instrumentos de la época así como las principales características de las formaciones orquestales y de la música de la Barroca.

El numeroso público que llenaba el patio de

la casa-museo disfrutó y no reparó en elogios por el acierto en programar dicho acto didáctico, manifestando muchas personas que había sido un acierto el mismo, puesto que de esa forma a la hora de asistir esa noche al concierto iban a reparar en muchos detalles que de otra forma habrían pasado desapercibidos para la mayoría de nosotros. Posteriormente en el patio de la casa-museo, pudimos disfrutar de una rato agradable, comentando la conferencia y saboreando una copa de vino español ofrecida por la Asociación “Adagio”.

En la noche del sábado en el Teatro Victoria, acogió el primer concierto de esta temporada y pese a encontrarnos en feria, un público fiel y cada día más numeroso acudió a disfrutar de la Orquesta Ciudad de Priego.

El programa para este concierto estuvo compuesto en su primera parte por la *Suite*

(Viene de página anterior)

Orquestal n° 1 en Do mayor BWV 1066 del compositor y alemán Johann Sebastian Bach. Esta obra se compone de siete movimientos: *Ouverture, Courante, Gavotte, Forlane, Minuet, Bourrée, Passepied*. Aparte de movimientos, estas denominaciones corresponden a los distintos tipos de danzas con diferentes ritmos y que se utilizaban sobre todo en los bailes de corte de finales del siglo XVI y XVII, período barroco. A muchos de los que estábamos presentes, nos llevó a recordar a esos bailes de salón que vimos tantas veces en las películas de época.

La segunda parte la Orquesta Ciudad de Priego, interpretó la *Suite para Orquesta n° 3 en Re mayor BWV 1068* del mismo autor y que consta de cinco movimientos: *Overture, Air, Gavotte, Bourrée y Gigue*.

Para este Concierto, la Sinfónica Ciudad de Priego, estuvo formada por veintiocho músicos, ya que este tipo de composiciones



Concierto

están escritas sobre todo para instrumentos de cuerda, que van acompañados por oboes, fagot y clavicémbalo y no requieren tanta plantilla orquestal y la *Suite n° 3* en la que también acompañan a los instrumentos antes mencionados, tres trompetas y timbales.

Al terminar el concierto el público asisten-

te despidió a los componentes de la Orquesta con un prolongado aplauso, que obligaron a los músicos a repetir el 2º movimiento de la *Suite n° 3, Air*. Francisco José Serrano dirigió al respetable unas palabras de agradecimiento por su fidelidad y les emplazó para los próximos conciertos de junio y diciembre.



Se entregan los premios del 33 Certamen Escolar Literario Ángel Carrillo

RAFAEL OSUNA LUQUE

El día 23 de abril, fecha conmemorativa del IV centenario de la muerte de Miguel de Cervantes, tuvo lugar en el CEIP Ángel Carrillo el acto de entrega de los premios correspondientes al XXXIII Certamen Escolar Literario Ángel Carrillo. Este certamen de poesía está entre los más prestigiosos por su ya larga existencia y por la calidad y cantidad de los trabajos presentados. La cifra de participantes escolares suele rondar el millar y los trabajos presentados proceden de todas provincias andaluzas, razones por las que su prestigio sobresale en el panorama escolar de Andalucía.

Este certamen está dirigido al alumnado del Tercer Ciclo de Primaria y tiene el aliciente de que, además de los premios en metálico, se en-

tregan lotes de libros y trofeos, y también se premia a los ganadores con el alojamiento en distintos establecimientos hoteleros de la ciudad de Priego. Todo ello es posible por la colaboración de varias instituciones (Ayuntamiento de Priego, Diputación de Córdoba y Delegación Territorial de Educación) y de numerosas empresas de Priego que, desde sus inicios, apoyan esta importante iniciativa cultural.

El acto de la lectura y entrega de los premios estuvo presidido por M^a Luisa Ceballos, alcaldesa de Priego, y contó con la presencia de las siguientes personas: Magdalena Martínez, directora del centro; Bartolomé Delgado, representante de la Delegación Territorial de Educación; Pablo Calvo, representante del CEP Priego-Montilla; M^a Carmen Yébenes, presidenta del Jurado; y Carmen Arriza, represen-

tante del AMPA.

Los premios autonómicos fueron los siguientes:

Primer premio: Mario Juárez Delgado, 5º curso del CDP "Santa Teresa" (Porcuna, Jaén).

Segundo premio: Belén Gómez Ferrer, 6º curso del CEIP "Europa" (Almería).

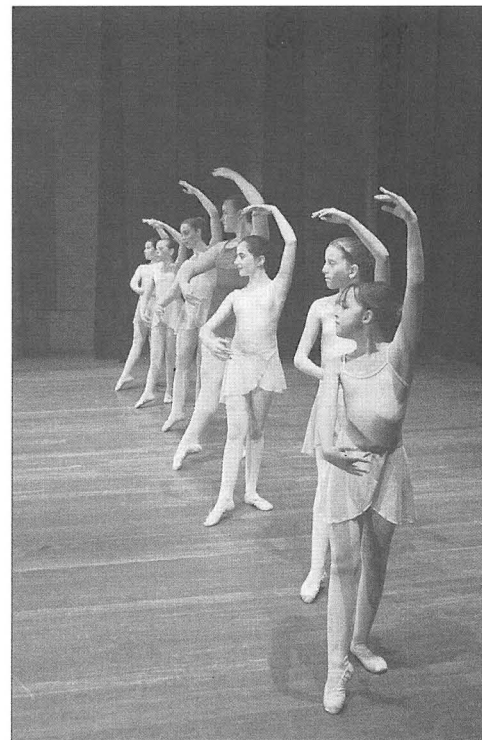
Tercer premio: Pablo Baena Liñán, 6º curso del CEIP "Enriquez Barrios" (Córdoba).

También se entregaron los accésits para cada una de las provincias. Hay que destacar que el **accésit de la provincia de Córdoba** fue para Diana Serrano Serrano, 5º curso del CEIP "Ángel Carrillo" de Priego. El **accésit de la localidad** se entregó a Pablo Matas Ruiz, 6º curso del CEIP "Camacho Melendo", y el **accésit del centro**, a Beatriz Fuentes González, 5º curso del CEIP "Ángel Carrillo".

Priego celebra el Día Internacional de la Danza



Alumnas de primer año de Danza



Alumnas segundo año de Danza

REDACCIÓN

Desde su creación, en 1982, el Día Internacional de la Danza se celebra cada año el 29 de abril, aniversario del creador del ballet moderno, Jean-Georges Noverre (1727-1810). Es la ocasión para rendir homenaje a la danza y su universalidad, más allá de las barreras políticas, culturales y étnicas.

El pasado domingo 24 de abril, más de un centenar de alumnos y alumnas de la Escuela Municipal de Música y Danza de Priego de Córdoba de las especialidades de Música y Movimiento y Danza, por segundo año consecutivo, se dieron cita en el Teatro Victoria para conmemorar el Día Internacional de la Danza.

Los alumnos y alumnas de Música y Movimiento interpretaron diferentes danzas de nuestro folklore; del folklore de Cataluña, Aragón y Castilla-La Mancha.

Las alumnas de primer año de danza, siguiendo con la muestra de folklore, se quedaron en esta ocasión más cerca, en nuestra provincia, interpretando un baile típico de Bélmez.

Las alumnas de segundo año de danza, fueron las que más veces intervinieron, haciendo muestras de prácticamente todos los estilos que forman la Danza Española; Folklore, Flamenco, Escuela Bolera y Danza Estilizada, además de hacer una muestra de Danza Clásica, realizando un "Adagio" y un



Alumnos de Música y Movimiento

"Petit Allegro".

El cierre estuvo a cargo de las alumnas de primer año de danza interpretando la "Marcha de los Toreros" de la Ópera Carmen de

Bizet. Así, se despidieron de un Teatro con todo su aforo completo, hasta el próximo evento organizado por la Escuela Municipal de Música y Danza de Priego de Córdoba.

Éxito del Shotokan Villoslada en el Trofeo de Primavera

C.D. SHOTOKAN VILLOSLADA

El enorme esfuerzo y el trabajo realizado de los deportistas de nuestro club ha dado sus frutos de manera indudable una vez más.

El pasado 17 de abril tuvo lugar el II Trofeo de Primavera en La Carlota, donde nuestros deportistas volvieron a demostrar, que el gran trabajo y esfuerzo tiene su recompensa todos y cada uno de ellos demostraron estar muy preparados de ahí el resultado conseguido gracias a Ángel Villoslada Recio, nuestro sensei, que se ocupa de entrenarlos, motivarlos... y sacar las cualidades de todos ellos. Quedando en las siguientes posiciones en sus diferentes categorías:

Alevín masculino: 1º Víctor Buedo – 2º Francisco Maldonado – 2º Jorge García

Alevín femenino: 1º Rosa María Del Caño -1º María García – 2º Amelia Alcalá-Zamora

Infantil masculino: 1º Javier Nieto

Infantil femenino: 1º Maribel Montes – 3º So-



nia Gueto

Juvenil femenino: 2º Leonor Villoslada

Cadete masculino: 3º Enrique Medina

Cadete femenino: 1º Laura Ruiz- 2º Fátima Zahra El Hojoui

Desde el club Shotokan Villoslada les damos la enhorabuena a todos nuestros deportistas, a los que hicieron pódium y a los que no. Nos sentimos muy orgullosos de todos ellos. Juntos hacemos un gran equipo.

Priego asiste a un récord en el Provincial de Motocross

El circuito El Arenal acogió a un total de 137 pilotos y más de mil aficionados entre espectadores y participantes

JOSÉ YEPES

El pasado sábado 17 de abril y con una mañana un tanto gris pero perfecta para el desarrollo de esta prueba; tuvo lugar la segunda prueba del Campeonato Provincial de motocross de Córdoba "Memorial Fernando Antúnez", que ha batido un nuevo récord de participación respecto a las citas de ediciones anteriores celebradas en esta localidad.

Esta nueva prueba puntuable que ha contado con un total de 137 pilotos inscritos se ha celebrado en el circuito El Arenal de la localidad prieguense, que este año acogerá también la última prueba del campeonato.

A pesar de la lluvia caída durante la jornada anterior, la jornada ha contado con buen tiempo, lo que ha permitido que el circuito se mantuviera en perfecto estado hasta la última carrera, logrando así el máximo disfrute de los pilotos y cientos de aficionados que se han dado cita en el circuito para ver los saltos y curvas de cada una de las categorías.

La celebración de esta nueva prueba viene a demostrar la consolidación del campeonato, donde cada vez participan más pilotos, tanto en la modalidad "Cordobés" como en "Open", que pueden comprobar la magnífica organización que se lleva a cabo antes y durante la celebración de cada prueba.

Enhorabuena a los pilotos por la deporti-



Pilotos en el circuito El Arenal

Foto: Cordópolis

vidad que demuestran cada jornada dentro y fuera de la pista, a los patrocinadores, al club El Arenal que como siempre hemos dicho cuenta con el mejor circuito de España para estos eventos y por la excelente organización y el perfecto estado del circuito en una prueba consolidada dentro del provincial de motocross.

CLASIFICACIONES FINALES

MX2 aficionados: Pedro Leña Nievas, Salvador Cruz Maya y Stephano Fernández Toledano.

MX2: Gauden Merchán Carmona, Leonardo Rosso García y Alberto García Salcedo.

Master 35: José Manuel Alcalá López, Antonio Úbeda Arjona y Javier Arribas Mesa.

MX1 Aficionados: David Ochoa Luque, José María Díaz Pérez y Juan Ortega Baeza.

MX1: Rafael Aguilar Sánchez, Pedro Guil Carrasco y Enrique Estévez Moyano.

Promesas: Adrián León Cabrera, Gonzalo Belmonte Miranda y Tomás Jiménez Zamorano.

Clásicas (hasta 85cc): Juan Cristóbal Suárez Ruiz, Cristóbal Jesús Sierra Rojas y José Luis Nieto Vidal.

Clásicas (más de 85cc): José Manuel Alcalá López, Jorge Franco Salas y Andrés Lorenzo Moya.

FÚTBOL - TERCERA ANDALUZA (CÓRDOBA GRUPO I)

Termina la temporada en la Tercera División Andaluza

El Priego CF finaliza sexto y ascenderá a Segunda Andaluza, mientras que el Prieguense termina último

Jornada 29 - 17-4-2016	
PRIEGO CF	3
AGUILARENSE	1

Priego CF: Granados, Delgado, Tato (Ignacio 43'), Curro, Tomás (Juanky 56'), Sergio Sánchez (Ochoa 84'), Javi (Francisco Roldán 70'), Ruano, Jordi, Emilo y Cani (Sevi 89').

Aguilarense: Parrado, Carmona, Antonio Romero (Ángel 17'), Cristóbal, Félix, Antonio, Luis, Varo, Juanma, Adrián y Rafa Jiménez.

Goles: 1-0, Emilo (10'); 1-1, Rafa Jiménez (11'); 2-1, Cani (19'); 3-1, Cani de penalty (89').

CAROLINA GONZÁLEZ

El 17 de abril tuvo lugar en el Estadio Carlos Machado el partido que enfrentaba al Priego C.F. contra el Fútbol Club Aguilarense. Fue un gran partido, pronto se adelantó nuestro equipo, Emilio Zurita marcó un gol nada más que en el minuto 10. Sólo pasado un minuto nos empataron. Estaba siendo un partido muy movido, con grandes jugadas. En el minuto 19, Rafael Pérez, Cani marcó el segundo adelantando al equipo.

Empezó la segunda parte teniendo el Priego muchas ocasiones para sentenciar el partido, pero el tercer gol llegó en el 89' de penalti que fue lanzado por Cani, y así quedó este penúltimo partido 3-1.

PALMA DEL RÍO	13
PRIEGUENSE	0

Palma del Río: Pipi (Jose Manuel 46'), Lopez, Perez, Salas, Antonio, Naka, Alvaro Ruiz (Cornojo 46'), Poyo, Pedro (Julio 46'), Rivero (Jesús 57') y Sergio (Javi 46').

Prieguense: Diego, Rafa Yébenes, Jose Mari, Brahim, Javi García, Cholo, Toni, Carlos, Carrillo (Carrillo 80'), Nini y Jorge.

Goles: 1-0, Rivero (9'); 2-0, Sergio (22'); 3-0, Rivero (29'); 4-0, Salas de penalty (34'); 5-0, Pedro (35'); 6-0, Sergio (38'); 7-0, Pedro (43'); 8-0, Rivero (52'); 9-0, Perez (65'); 10-0, Lopez (68'); 11-0, Lopez (69'); 12-0, Javi (80'); 13-0, Perez (86').



EQUIPO DEL PRIEGO C.F.

Arriba de izquierda a derecha: Javi Roldán, Francisco Sánchez "Curro", Ricardo López "Capi", Salva Serrano "El Mister", Emilio Zurita, Antonio Calvo, Alberto Caballero "Tato", Javier Anillo, Jordi Martos, José Ignacio Rubio, José Manuel Ruano "Runi".

Abajo de izquierda a derecha: Antonio Sevilla "Sevi", Jaime Rubio, Rafael Pérez "Cani", José Manuel Yébenes, Alberto Ruiz, José Antonio Delgado "Cayu".

Jornada 30 - 24-4-2016	
SANTAELLA 2010	2
PRIEGO CF	1

Santaella 2010: Fran Sauces, Juanma, Papi (Miguel 57'), Narciso (Ángel 63'), Luis Alfonso, Seco, Valenzuela (Granados 79'), Marín, Rafa Sauces, Juan Blanco y Sebas (Merino 67').

Priego CF: Granados, Delgado, Jaime Rubio (Francisco Roldán 84'), Ruano, Emilio (Sevi 76'), Cani, Ignacio (Ochoa 75'), Curro, Tomás, Javi, Jordi.

Goles: 0-1 Marín pp (7'); 1-1 Juan Blanco (12'); 2-1 Marín (54').

CAROLINA GONZÁLEZ

El pasado 24 de abril nuestro Priego C.F. viajó a Santaella para disputar el último partido de esta temporada 2015/2016.

En el minuto 7 se adelantó el Priego con un gol en propia puerta del equipo contrario. En el minuto 12, le marcaron, empatando así el partido. El partido se fue al descanso empate.

La primera parte fue la mejor de nuestro Priego, y en la segunda, el Santaella le tenía ganas al Priego, ya que aquí, en la ida,

lota no entraba.

El Priego C.F. queda en esta temporada 6º con 48 puntos a un punto del quinto. Por lo que subirá a la siguiente división, las normas para subir son las siguientes:

EFFECTOS DE CLASIFICACIÓN

"Ascenderán a 1ª Andaluza Senior" el mejor Primero de ambos grupos, y Ascenderán a 2ª Andaluza Senior los necesarios de cada grupo para formar un grupo de 16 equipos en la 2ª División Andaluza Senior", así se forman los grupos ascendiendo los 7 primeros.

Enhorabuena equipo por lo conseguido, a seguir luchando.

PRIEGUENSE	0
AT. MENCIANO	6

Prieguense: Diego, Rafa Expósito (Jose Mari 80'), Rafa Yébenes (Carrillo 60'), Brahim, Javi García, Cholo, Israel, Carlos, Bouma, Edu (Carrillo 58').

At. Menciano: Romero, Gamba, Luna, Julio (León 51'), Fernando, Polo, Esaúl (Flores 62'), David (Lolo 55'), Víctor (Marcos 58'), Pablo, Mesa (Maillo 62').

Goles: 0-1 Julio (26'); 0-2 Polo (29'); 0-3 Polo (33'); 0-4 Polo (59'); 0-5 Lolo (61'); 0-6 Cholo pp (88').

	EQUIPO	P.J.	P.G.	P.E.	P.P.	GF	GC	Ptos
1	La Rambla	28	20	5	3	70	27	65
2	Menciano	28	17	6	5	65	35	57
3	El Villar	28	17	5	6	45	32	56
4	Stadium	28	15	6	7	51	26	51
5	Villafranca	28	14	8	6	84	44	50
6	Priego CF	28	14	6	8	57	41	48
7	Santaella 2010	28	14	6	8	61	44	48
8	Fuente Palmera	28	13	8	7	64	37	47
9	Palma del Río	28	13	5	10	61	37	44
10	Castro del Río	28	13	4	11	50	49	43
11	La Victoria	28	10	3	15	32	63	33
12	Aguilarense	28	6	4	18	43	66	22
13	Baenense	28	3	2	23	23	97	11
14	Prieguense	28	2	1	25	30	135	7
15	At Cerro Muriano	***RETIRADO***						
16	Posadas	***RETIRADO***						

Machado no logra la clasificación para Río en el preolímpico de Suecia

REDACCIÓN

Carlos Machado cayó eliminado en el preolímpico de Suecia, con lo que perdió la posibilidad de clasificarse directamente para los Juegos Olímpicos de Río 2016.

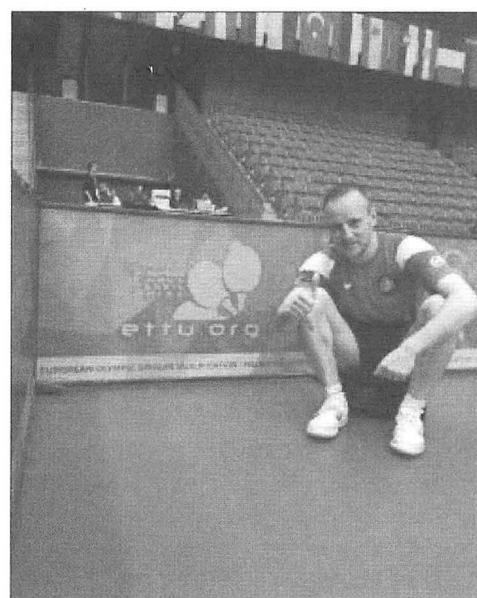
Machado disputó una primera fase de grupos en la que superó su primer compromiso ganando al turco Ibrahim Gunduz (WR 308) por 4-1 para ceder después por 2-4 ante el belga Florent Lambiet (WR 201). Finalmente logró una meritoria victoria ante el inglés Paul Drinkhall (WR 68) por 4-2 y un triple empate terminó dándole la segunda plaza del grupo.

En el primer cuadro final de 64 jugadores

estaban en juego 8 plazas de clasificación, pero Machado no pudo superar en primera ronda al eslovaco Yang Wang (WR 56) que se impuso al jugador del Cajasur por 0-4.

Los 56 jugadores que no lograron alcanzar estas plazas podían optar 2 más en el segundo cuadro final. Pero Machado quedó eliminado en la primera ronda al ceder ante el finlandés Benedek Olah (WR 128) por 1-4.

Una vez cerrados los distintos torneos de clasificación continentales para Río, aún quedarán disponibles 22 plazas más que serán cubiertas por los mejores clasificados del ranking en el mes de mayo, sin la posibilidad de clasificación para más de dos jugadores por país.



Carlos Machado en Suecia

TENIS DE MESA - SUPERDIVISIÓN MASCULINA

CAJASUR	4	0	CTM EL ÁLAMO
---------	---	---	--------------

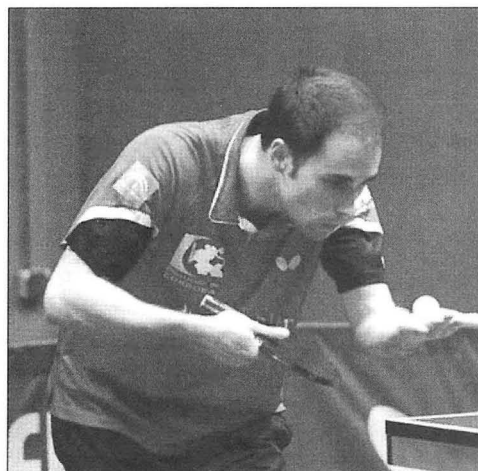
Cómoda victoria conseguida por el Cajasur Priego frente al CTM El Álamo en un partido que no pudo disputar Carlos Machado por encontrarse disputando el preolímpico en Suecia.

Alejandro Calvo fue el primero en saltar a la pista para adelantar a los prieguenses imponiéndose por 3-0 a Manuel Lozano, con unos parciales de 11-4, 11-8 y 11-4.

El 2-0 lo subió al marcador el portugués Andre Silva que aunque cedió su primer set ante un combativo Pablo Lozano por 8-11, logró anotarse los 3 siguientes con unos parciales de 11-6, 11-6 y 11-4.

Por 3-0 se impuso Zhouyang Li al serbio Luka Marcovic, aunque necesitó en 2 de ellos llegar hasta el desempate con unos parciales de 13-11 y 16-14, para acabar haciéndose con el tercer y definitivo set por 11-9.

Finalmente entró de nuevo en juego Alejandro Calvo, que aunque se adjudicó de forma clara los 2 primeros sets ante Pablo Lo-



Alejandro Calvo

zano por 11-4 y 11-5, tuvo algún problema más al ceder el tercero por 10-12 para adjudicarse el cuarto por 11-9, dejando certificada una nueva victoria del Cajasur Priego, con que suma ya 16 victorias y se encuentra liderando la clasificación empatado con el UCAM Cartagena, habiendo disputado los murcianos un partido menos.

TENIS DE MESA - SUPERDIVISIÓN FEMENINA

CAJASUR	2	4	TEC. LINARES
---------	---	---	--------------

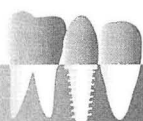
Las prieguenses comenzaron por detrás en el marcador al ceder Yolanda Enríquez por 0-3 ante Gloria Panadero. En el segundo juego el marcador quedó igualado con la victoria por 3-2 de Svetlana Bakhtina ante la ucraniana Yuan Tian, que hoy debutó con el equipo de Linares.

De nuevo las visitantes se pusieron por delante en el marcador al ceder Marija Galonja ante la rumana Zita Melinda Ciurcui que se impuso por 0-3. Además las jienenses aumentaron su ventaja al imponerse en el dobles Tian y Ciurcui a Bakhtina y Galonja por un ajustado 2-3.

De nuevo Bakhtina acortó distancias para el Priego TM con su victoria por 3-0 ante Gloria Panadero, pero finalmente las visitantes certificaron su victoria al imponerse Ciurcui por 0-3 a Enríquez.

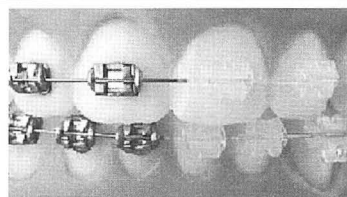
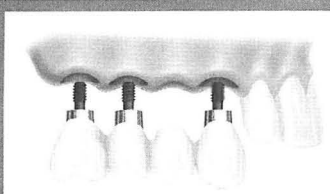
A pesar de la derrota, el Cajasur femenino continúa en plazas europeas dentro de la máxima categoría nacional.

DENTAL LUQUE
CLÍNICA



Priego de Córdoba
San Marcos nº 63
957 54 28 91

Implantes
Alta Tecnología



Brackets Metálicos
y
Brackets Estéticos

Odontología infantil





ISABEL MARTÍN MORAL
Profesora de danza e instructora de pilates

¿Cómo respiras?

saludybienestar@periodicoadarve.com

Lo sé... si estás leyendo esto, puedes afirmar que estás vivo, así que entiendo que has estado respirando desde hace tiempo, ¿verdad? Seguro que recibes suficiente oxígeno en tu sangre para apoyar tus necesidades fisiológicas y alimentar tus extremidades, órganos y músculos. Sabes cómo inhalar y exhalar. Incluso sabes cómo respirar por la nariz perfectamente. En otras palabras, puedes respirar lo suficientemente bien como para vivir. Entonces, ¿qué podrías mejorar?

Hay posibilidad de que no estés respirando correctamente. En reposo, al dormir, mientras trabajas o practicas deporte. Es probable que puedas respirar diferente y respirar mejor.

Seguramente ahora estés pensando “yo respiro perfectamente”. ¿Seguro? Pues te propongo que realices un ejercicio.

Antes de seguir, vas a tener que tomar una respiración, así podré, mostrarte lo que estás haciendo mal. No te adelantes; sin trampas.

Pon tu mano derecha sobre tu pecho y tu mano izquierda sobre tu abdomen. Toma una respiración profunda, inhala por la nariz o la boca (lo que sea más natural para ti), poco a poco. Realmente llena tus pulmones, y ten en cuenta que mano se eleva más.

¿Tu mano derecha se mueve primero y más? ¿La mano izquierda no se mueve nada? ¿Tus hombros suben? Ahora, observa a un bebé, preferiblemente uno con un vientre “gordito”. ¿Tienes uno? Seguramente no a mano pero en cuanto puedas, observa.

Coloca a tu bebé sobre su espalda y observa cómo respira un niño. ¿Tienden a expandir y subir su pecho y las costillas? Tal vez un poco, pero la mayor parte de la acción que está sucediendo es en la región del ombligo, ¿verdad? Ese niño realiza una “respiración abdominal”.

En otras palabras, está usando su diafragma, un músculo situado entre las cavidades torácica y abdominal que dibuja el oxígeno en los pulmones tras la activación. Cuando se contrae, se mueve hacia abajo en la cavidad abdominal, empujando el vientre hacia fuera, aumentando la capacidad de los pulmones al tiempo que reduce la presión de aire, estimulando la afluencia de oxígeno. Los músculos intercostales externos, situados entre las costillas (flexionan su núcleo con un dedo en las costillas y se sentirá como los intercostales lle-

nan los huecos), también ayudan con la respiración, pero el diafragma es el motor primario.

Si tu mano derecha se levantó primero y destacó más en el ejercicio anterior, no utilizaste efectivamente tu diafragma. Al igual que el empleado de oficina con los glúteos inactivos de estar demasiado tiempo sentado, tienes un diafragma inactivo.

Tus músculos sinérgicos – los músculos auxiliares que ayudan al motor primario – se ven obligados a tomar el relevo. Sin la contracción del diafragma y la apertura de la mitad inferior de los pulmones, menos espacio está disponible para el aire entrante.

No sólo eso, según algunos expertos, la mitad inferior de los pulmones también es de lejos la más eficiente en la entrega de oxígeno; la parte inferior 13% de los pulmones trae en 60 ml de O_2 por minuto, mientras que el 7% superior sólo trae en 4 ml por minuto. Entonces, es altamente ineficiente porque derrocha capacidad añadida y el tejido más eficaz.

Para acentuar realmente la ineficiencia y ayudarte a entender cómo la respiración exclusivamente en pecho limita tu oxígeno, vamos a tratar de hacer un par de ejercicios rápidos.

Ponte de pie y encoge los hombros hacia las orejas. Mantén esta posición y toma una respiración profunda. O más bien, trata de tomar una respiración profunda. ¿No puedes hacerlo? Seguramente puedes tomar un poco de aire, pero no mucho, ¿es así?

A continuación, encorva la columna torácica. Imagina que estás delante del ordenador y deja que se hunda el pecho, los omóplatos se extiendan hacia fuera y la cabeza inclinada hacia adelante. Es decir, adquiere el tipo de postura terrible que millones de nosotros practicamos cada día. Mantén la posición e intenta realizar una respiración profunda. ¿Qué tal?

Esto puede parecer muy exagerado, en realidad no lo es. Una buena parte de la gente va encogida de hombros, espalda redondeada, y el pecho hundido. Seguro que lo ves todos los días.

La gente se aferra a su aire y simplemente se acumula más en la parte superior con la siguiente respiración, en lugar de respirar por completo y expirar completamente con cada respiración. Consigues nuevo aire mezclado con el “antiguo”, lo suficiente para funcionar, pero no lo suficiente para prosperar.

Te darás cuenta de que la única vez que realmente expulsas todo desde los pulmones, es cuando algún acontecimiento estresante provoca un suspiro audible masivamente. Ese suspiro borra todo y trae un nuevo suministro de aire de nuevo, dando así un impulso de oxígeno a la sangre y ayudar a lidiar con el estrés.

En otras palabras, la mayoría de nosotros no podemos siquiera imaginar cómo respirar profundamente y salir por nuestra cuenta para promover la relajación. Nos basamos en nuestro subconsciente para que lo haga por nosotros.

¿Y por qué no le damos una “patada” al subconsciente? ¿Por qué no practicar la respiración adecuada y cosechar los beneficios sin tener que esperar a que el estrés se acumula y nos fastidie? ¿Por qué no hacer algo diafragmático o una respiración abdominal?

Tú puedes hacer esto acostado o de pie. Para empezar, yo prefiero acostarme porque me permite realmente relajarme y concentrarme en el movimiento del diafragma. Tú puedes hacer lo mismo. Coloca las manos sobre tu vientre, o incluso pon un libro con peso razonable sobre tu vientre. Ahora, toma una respiración profunda y deja que tu vientre se expanda como el diafragma.

Tu pecho y tus hombros pueden subir y las costillas pueden ampliarse a los lados, pero esto es totalmente normal y esperado, siempre y cuando el vientre se mueva primero. A continuación, exhala lentamente mientras aprietas tu núcleo y contrae los músculos abdominales.

A medida que se contraen los músculos abdominales, van a empujar el diafragma hacia arriba. Esto reducirá el volumen de la cavidad torácica, aumenta la presión de aire, y expulsa el aire contenido. Siga tomando respiraciones diafragmáticas profundas un par de minutos.

Inhala tres segundos, exhala de seis a diez segundos. Las respiraciones deben ser profundas, lentas, relajantes.

¿Sientes la diferencia? ¿La relajación? Puede incluso que te quedes dormido. Los beneficios que obtenemos de la respiración de esta manera, como una reducción de la hipertensión, se derivan de la eliminación de las cortas y rápidas respiraciones, de la respiración en el pecho. Practica lo suficiente, y con el tiempo, se convertirá en algo natural.

Respira Salud.

Intenso mes de abril en la Hermandad del Rocío



SANTIAGO JIMÉNEZ LOZANO

El pasado 9 de abril la Hermandad del Rocío celebraba el acto de toma posesión de la nueva junta de gobierno. Juraba como presidente D. Miguel Ángel Ortega González, durante la celebración de la Eucaristía oficiada por D. Ángel

gel Cristo Arroyo. Seguidamente continuaban jurando; José A. Pérez Luque (Vicepresidente), Antonio J. Ruiz Luque (Secretario), Lidia Jiménez Sánchez (Vicesecretaria), Julio Forcada Siles (Tesorero), Belinda Lozano Aparicio (Vicetesorera), Belén Tarriás Expósito (Fiscal), Juan C. Povedano Ocampos (Vocal de cultos), María Jesús Barea

Medina (Vocal de evangelización), M. Carmen García Ruiz (Vocal de caridad), Juan Jiménez Gutiérrez (Vocal consejero), Carlos Camacho Barrientos y Fco. Javier Castro Navarro (Alcaldes de carretas), Antonio Márquez García (Mayordomo), Ángela Yébenes Torres (Camarera), Ramón Gutiérrez Serrano (Vocal de protocolo), Manolo Jiménez Serrano (Vocal de festejos), Antonio Gil Valverde (Vocal de juventud), Francisco Valverde Campaña (Jefe de casa).

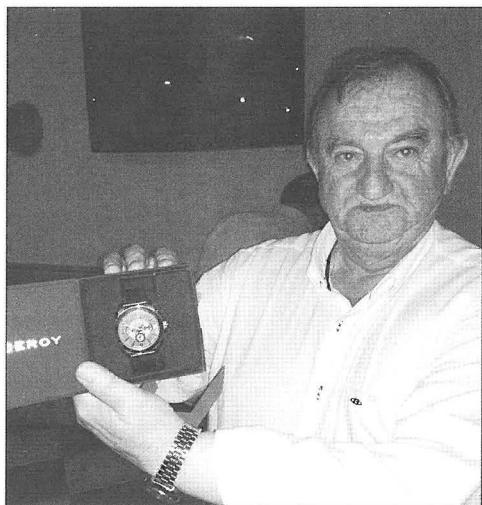
Asimismo, entre los días 20, 21 y 22 de abril tenían lugar los cultos de regla, consistentes en un triduo oficiado por D. Ramón Martínez, D. Jesús Ángel Doblas y D. Ángel Cristo, siendo cantadas las misas por el Coro del Sagrado Corazón, el Coro de las Angustias y el grupo "Entre Incienso y Arena". El 22 de abril a la finalización del triduo, el Simpecado rociero tomó las calles del Barrio de la Villa con el rezo del Santo Rosario, mientras que en la jornada del sábado 23 tenía lugar una verbena popular en el Llano, amenizada por grupos musicales. Ya el domingo 24 tenía lugar una Función Religiosa para finalizar los cultos presidida por D. Ángel Cristo y cantada por el Grupo Rociero.

Jubilación de Valeriano

ANTONIO TORO PÉREZ

El día 16 de abril al cumplir los 60 años, nuestro compañero Valeriano Rodríguez Hidalgo, comenzó a disfrutar de una merecida jubilación. Los compañeros de correos, quisimos rendirle un homenaje de despedida por todos los años que hemos compartido juntos. Y como no hay nada mejor que reunirse alrededor de una buena mesa y disfrutar de una animada velada, le obsequiamos con una cena en el restaurante del Club familiar "La Milana". Al mismo asistimos la mayoría de sus compañeros en activo, contratados y algunos jubilados anteriormente, que disfrutamos de una alegre y emotiva cena y sobremesa, plagada de anécdotas y amenizada, por sus también amigos y compañeros, "El Trío Alcalá", como se denominaron ellos mismos y que estaba compuesto para la ocasión, por los hermanos Francisco y Vicente Alcalá y por Pepe Alcalá, que de forma desinteresada y por la amistad que les une con Valeriano, quisieron sumarse al homenaje, de la mejor forma que saben hacerlo, cantando.

En el transcurso de la cena aparte de recibir el cariño y el reconocimiento de los compañe-



Valeriano posando con su regalo de jubilación

ros, fue obsequiado con un bonito reloj y un ramo de flores.

"Vale", como le gusta a él que se le llame, ha desarrollado toda su vida laboral en Correos donde trabajó por primera vez, como contratado el día 24 de febrero del año 1977, posteriormente aprobó la oposición en año 1979, por lo que de una manera u otra ha trabajado en la empresa durante más de treinta y nueve años. En todo este tiempo, con excepción del último año y medio, ha desarrollado su labor como cartero en las localidades de

Fuente Tójar y Castil de Campos, trabajando esta última etapa en la oficina de Priego, en atención al cliente.

Su vida, al margen del trabajo como cartero, no se podría concebir separada de la música y más concretamente de su guitarra, con la que ha colaborado con todo aquel que se lo ha pedido: Tuna, Grupo Rociero de Priego para quien compuso varias sevillanas, Amigos de Fátima, Coro de la Hermandad de Pollinica, con el que compuso canciones para muchas hermandades. Fue creador y responsable de las bandas de tambores de esta hermandad durante muchos años, colaboró en el Coro de la Hermandad de la Soledad, en el Coro del Buen Suceso, en el Coro de Castil de Campos. Ha acompañado a grupos, a solistas... y seguro que me olvido de alguien, ya que siempre ha estado dispuesto a ayudar y a animar con su guitarra cualquier reunión.

Gracias "Vale", por tu amistad y por hacer más amena y agradable la vida y la convivencia de cuantos hemos compartido tantos años contigo.

Desde las páginas del Periódico ADARVE, y en nombre de los demás compañeros, me gustaría desearle una larga y feliz jubilación y que pueda disfrutar con salud, durante muchos años de esta nueva etapa.

MOVIMIENTO DEMOGRÁFICO MARZO 2016

Facilitado por: RAFAEL PIMENTEL LUQUE

Nacimientos

1. Bosco Calvo Aguilera, de Francisco Tomás e Irene, día 31.
2. Elsa González Hurtado, de Juan Jesús y Vanesa María, día 31.
3. Oliver Sánchez Sánchez, de Antonio Alfonso y Elisabeth, día 27.
4. Carlos Prados Aguilera, de Carlos David y Pilar, día 31.
5. Alma Luque Mérida, de Juan Antonio y María Jesús, día 24.
6. Elsa Madrid Serrano, de Francisco José y Esther, día 27.
7. Ángel Osuna Fernández, de Manuel David y Cristina, día 25.
8. Martina Luque Martín, de Antonio y Lourdes, día 20.
9. Lucía Serrano Rosa, de Víctor y Virginia María, día 20.
10. Lucía Ballesteros Hernández, de Raúl y María Soledad, día 24.
11. Sofía Aguilera Piper, de Miguel Damián y Rachel, día 20.
12. Mario Carrillo Hinojosa, de Luis y María del Carmen, día 14.
13. Soledad Comino Marín, de José Antonio y María Soledad, día 13.
14. Lucía Caballero Escobar, de Marco Antonio y Rocío Isabel, día 6.

Defunciones en Priego

1. Josefa Jurado Cano, 1964, calle Profesor P. Pareja de Zamoranos, día 21.
2. José del Caño Granados, 1938, calle La Feria, día 24.
3. Purificación Ortega Cuenca, 1925, calle Calvario, día 22.
4. Juan Bermúdez Puerto, 1943, calle Callejón de Gálvez, día 20.
5. Dolores Moreno Aguilera, 1922, residencia Fundación Mármol, día 18.
6. Eusebio Zamora Aguilera, 1936, calle Magistral Romero Mengibar, día 16.
7. Rosario Aguilera Expósito, 1930, residencia Arjona Valera, día 8.
8. Araceli Torres Moral, 1932, calle Tucumán, día 8.
9. Evaristo Aguayo Osuna, 1936, calle Baena de Esparragal, día 7.
10. Rafael López Alba, 1934, avenida de América, día 6.
11. Leoncio Malagón Aguilera, 1936, barriada Ángel Carrillo, día 2.
12. Josefa Leiva Sánchez, 1926, calle San Marcos, día 1.

Defunciones fuera de Priego de residentes en la población

1. Antonia Aguilera Aguilera, 73 años, aldea de La Poyata, día 23.
2. Rafael Ábalos Serrano, 83 años, avenida de España, día 25.
3. Dionisia Zamora Gómez, 86 años, aldea de La Poyata, día 31.
4. Joaquín Ábalos Vega, 89 años, calle Rute, día 31.
5. Francisco Gutiérrez García, 82 años, día 18.
6. Tomás Martínez López, 68 años, día 24.
7. Antonio Jiménez Burgos, 83 años, calle San Miguel, día 3.
8. Enriqueta Sicilia Tolosa, 96 años, calle Puerta Granada, día 4.
9. Rafael López Alba, 81 años, avenida de América, día 6.
10. Victoria Díaz Oria, 85 años, calle San Pedro Alcántara, día 5.
11. Pilar García-Ligero Ruiz, 99 años, residencia Fundación Mármol, día 9.
12. Manuel Luque Moreno, 92 años, calle Obispo Caballero, día 9.
13. Antonio Márquez Mérida, 84 años, diseminado de Genilla, día 11.

Matrimonios

No hubo

La Heladería valenciana de la Carrera de las Monjas En recuerdo a Sebastián

MARICRUZ GARRIDO

Aún no había desatado abril sus primeras cálidas lluvias, cuando una familia alicantina, de estirpe del buen legado de jijona, desde 1957, hacía cada año su apertura en una de nuestras calles principales, Carrera de las Monjas.

Sebastián y Nieves, tus padres, fueron los primeros que nos deleitaron con aquel cremoso y rico helado de jijona, que los niños esperábamos como agua de mayo. Tú y tu hermana, muy pequeños por entonces, como buenos hijos, siempre al lado del obrador, revoloteando como mariposas, aprendisteis a amar Priego, a amar cada uno de sus recónditos rincones pero sobre todo, aprendisteis el oficio de vuestros padres, la delicada elaboración del buen artesano y puro helado.

Era aquel helado el que nos recordaba la nueva estación primaveral, el que nos abría los ojos como las primeras amapolas al renacer de vida, tras un gélido invierno. Es curioso ver cómo los pequeños e imperceptibles detalles son los que anidan en el recuerdo y hacen mágica la vida de un niño, un cuento, el juguete favorito o simplemente el aroma de la infancia. Mi helado preferido era de vainilla, ese olor y aroma que acompañaba a mi faldita plisada, color crema y mi dorado pelo al viento. Entonces era feliz al son de los tambores de Semana Santa, que anunciaban la fiesta popular.

Luego fueron mis hijos y los hijos de amigos y de más amigos los que se agolpaban como pajarillos inquietos al mismo ritual de cada año.

Pero este año, amigo, se han cerrado las puertas del recuerdo, sin tu presencia, sin tu apertura como cada brisa primaveral. Este año extraño tus cancelas azuladas abiertas, como un balcón al mar. Extraño nuestro saludo de bienvenida y aquel turrón de jijona que le gustaba a mi madre, de sabor tan inigualable, que nos hacía recordar a nuestro turrolate de Merino, donde se mezclaba un exquisito sabor y aroma.

Es difícil describir con palabras tanta ausencia, amigo, vecino... Este año Sebastián la vida sigue, pero no será igual.

Me despido, agradeciéndote tantos años de feliz encuentro y deseándole a Cristina, tu mujer y tus hijos, todo lo mejor, porque este es vuestro pueblo como el mío. Y como decía Wordsworth en uno de sus poemas "la belleza siempre subsiste en el recuerdo".



Rogad a Dios en Caridad por el alma de

D. Manuel Luque Moreno

que falleció el pasado 9 de marzo de 2016 a los 92 años de edad

D.E.P.

Su familia agradece las numerosas muestras de pésame recibidas, así como la asistencia a la santa misa funeral celebrada el pasado 19 de febrero.

GUÍA DE COMERCIO, INDUSTRIAS Y PROFESIONALES DE PRIEGO Y COMARCA

ABOGADOS

Ortiz Alcalá-Zamora, Amelia
Consultoría. Lozano Sidro, 12, 1º izq.
Tlf. 957 701 085

CLASES PARTICULARES

M^a Elena Yepes Jiménez
Diplomada en Magisterio
Clases particulares de primaria
de 1º a 6º
Tlf. 664 644 997

ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA

**FEDEROPTICOS
A. SERRANO**
Carrera de las Monjas, 14
Tlf. 957 54 14 26

TALLERES MECÁNICOS

Talleres Martínez
Francisco Martínez García
• Chapa y pintura
• Carrocera
• Lixado
• Bancaja
• Limpieza Furgas
C/ Alcazín, 3
Priego de Córdoba
14800
Tlf. 957 700 959
movil. 658 804 155
T. martinezgarcia@hotmail.com
www.tallermartinez.info

ARQUITECTURA

arquitectura y gestión
alcalá izquierdo
Francisco Aguilera Alcalá
Conde de Superunda nº 13 2º
www.alcalai izquierdo.com
660 192 224 957 044 129

CLUBES DEPORTIVOS

**CLUB DE TENIS
EL CAMPO**
CLASES DE TENIS Y PADEL
Carretera Zagrilla km 3.5 - Tlf.: 957-720119
http://www.clubdeteniselcampopriego.com
e-mail: ct.elcampo@hotmail.com

MULTIÓPTICAS Priego

C/ San Marcos, 9
Priego de Córdoba
857 899 599

**TALLERES
CASTRO Y YÉBENES E HIJO**
Telf: 957 541 478
¡Visítenos! Llano de la Sardina, s/n - Ctra. de Zagrilla
PRIEGO DE CÓRDOBA

ASESORÍA

ASESORÍA **ROSALES** SERRANO S.L.
ASESORIA DE EMPRESAS
C/ RÍO. N° 23
Telf: 957 540815- Fax.: 957 700349
E-mail: asesoriarosales@hotmail.com

ELECTRICIDAD

MONTAJES ELÉCTRICOS JULIO
Instalador de T.D.T. por satélite
Instalaciones eléctricas en general
C/ Poeta Zorrilla, 6 - bajo
957 542 744 / 699 456 918

PODOLOGÍA

Juan Castro Fernández
C/ Lozano Sidro, 12 1º A
Tlf. 957 541 930

TURISMO

Oficina de
Turismo
Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba
Plaza de la Constitución, 3. 14800 Priego
Tlf: 957 700 625 - 669 518 822
E-mail: informacion@turismodepriego.com
www.turismodepriego.com
facebook.com/priegodecordoba
twitter: @turismodepriego

CENTRO RECONOCIMIENTO

Centro de Reconocimiento
de CONDUCTORES
SAN CRISTÓBAL
Dr. Jesús A. Barea Granados
Ramón y Cajal, 34 - Tlf. 957 700 082
PRIEGO Móvil: 669 700 795

HOTELES-ALOJAMIENTOS

C/ Isabel la Católica, 4
Tlf: 957 547 027
Fax: 957 540 749
RAFI
PRIEGO DE CÓRDOBA
restaurantes y cafetería

TALLERES MECÁNICOS

QUINTANA
TALLER DE CHAPA Y PINTURA
VEHÍCULO DE SUSTITUCIÓN PARA TODAS LAS COMPAÑÍAS
687 720 736 - 617 410 875 - 685 811 340
Ctra. de Zagrilla, buzón 138 - Tlf. 957 701 397
chapaypinturaquintana@hotmail.com

VETERINARIOS

CLÍNICA VETERINARIA
"ALBEITAR"
Félix Caballero Parreño
C/ Obispo Caballero, 3
Tlf.: 957 542 682 / 649 963 806
e-mail: cvalbeitar@hotmail.com

**GS García
Secilla, S.L.**
**SEGUROS, FUNERARIA,
TANATORIOS Y CREMATORIO**

NUESTRO COMPROMISO: SU SATISFACCIÓN TOTAL

**CONSTRUCCIÓN TANATORIO ALMEDINILLA
Y PRÓXIMA TANATORIO LOS PRADOS**

C/RAMÓN Y CAJAL, 9 - Tlf. 957 700 201 - 653 891 856



**EL Asador de pollos
POLLO
LOCO**

857 80 63 70

Plaza Palenque, 16 - Priego de Córdoba

POLLOS ASADOS

VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO
APERTURA DE 12:00 A 16:00

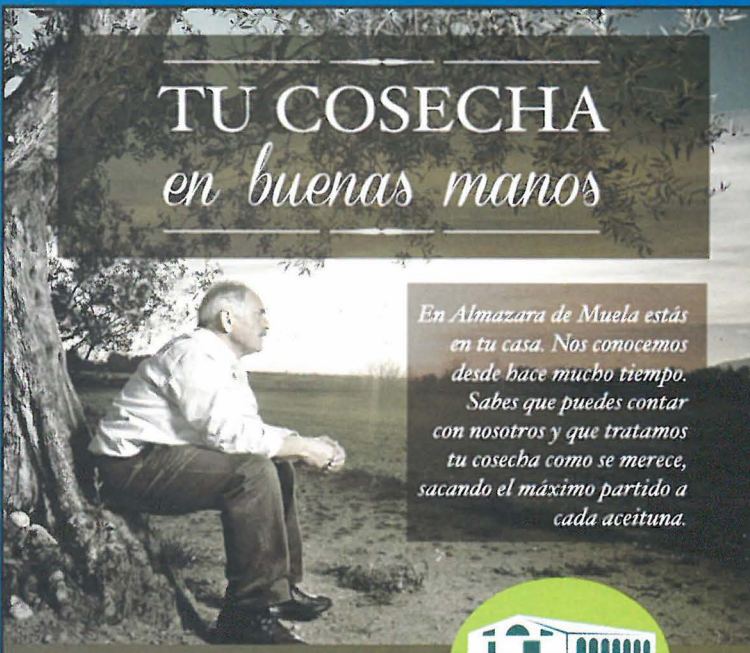
**BOCADILLOS, PERRITOS, SANDWICHES,
HAMBURGUESAS...**

JUEVES, VIERNES Y SÁBADO
APERTURA DE 19:30 A 00:00


SERVICIO A DOMICILIO

**MANUEL MOLINA
TAXI**
651 748 734
PRIEGO DE CÓRDOBA

TU COSECHA
en buenas manos



En Almazara de Muela estás en tu casa. Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Sabes que puedes contar con nosotros y que tratamos tu cosecha como se merece, sacando el máximo partido a cada aceituna.



A-339 km. 24,500, 14800 Priego de Córdoba
Teléfono: 957 547 017 **Almazara de Muela**



asesores

economistas
Consejo General
REAF · economistas asesores fiscales

COLEGIO OFICIAL DE GESTORES ADMINISTRATIVOS DE SEVILLA


PLANIFICACIÓN FISCAL
ASESORAMIENTO LABORAL
GESTIÓN DE EMPRESAS
SEGUROS



Ilustre Colegio de Economistas de Granada

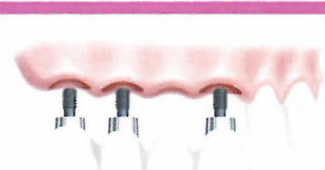
C/ Horno Viejo - Local 1 - PRIEGO DE CÓRDOBA - Tlf: 957 547 275

DENTAL LUQUE
CLÍNICA




Priego de Córdoba
San Marcos nº 63
957 54 28 91


Implantes
Alta Tecnología



Brakets Metalicos
y
Brakets Estéticos



Odontología infantil




**Hostal **
RAFI**
restaurante y cafetería

C/ ISABEL LA CATÓLICA, 4
Tlf. 957 547 027
Fax. 957 540 749
PRIEGO DE CÓRDOBA



Especialidad en carne a la brasa
Tapas variadas
Pescado

Bautizos
Comuniones
Comidas de empresa

SUPERMERCADO

CASA PEDRO

PLAZA DE SAN PEDRO 6, JUNTO AL MERCADO DE ABASTOS. Tlf. 957 54 09 95 **f SUPERMERCADO CASAPEDRO**

REPARTO A DOMICILIO GRATUITO

